# المنازال المنازل ا

للامِتُ الْمِتُ الْمِتُ الْمِدُّابِنُ مِنْظُوْرِ ٦٣٠ ما٧٧ه

طبعَة جَديدة مصححة وملونَة اعتنى برَّصَّحِيْجِهَا

الْمُدِينَ مَعْرَ عِبِرُ الْوَلِقُ أَيْبِ مِعْرِ الْمِينَ الْوَلِينَ الْمِينَا وِيَ الْعِبْدِي

آلجزء العايشتر

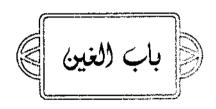
وَلَرُلُوهِ يَنَاءُ لِلْاَتَ لَا يَسْتُلُعُ فِي مِنْ مِنْ الْسَالِينَ لَا يَعْ لَا عِنْ فِي مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللّ

جَمَيع الْجِقُوقَ عَفُوطُ مَهُ الطبعة الثالث ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م

DAR EHIA AL-TOURATH AL-ARABI

Publishing & Distributing

دار إحياء التراث العربي



الغين من المحروف الحَلْقِيّة ومخرجها من الحلق، وهي أَيضاً من الحروف المَشجُيُورةِ، والغينُ والخاء في حيز واحد. غباً: غَباً له يَغْبَأُ غَبُئاً: قَصَدَ، ولم يعرفها الرِّياشي بالغين

غُبِ: غِبُّ الأَمْرِ ومَنْبَتُه: عاقبتُه وآخِرهُ.

وغَبُ الأَمْرُ: صَارَ إِلَى آخره؛ وكذلك غَبُتِ الأُمُورُ إِذَا صَارَتْ إِلَى أَوَاخِرِهَا، وأَنشد:

ُ غِبٌ الصَّباحِ يَحمَّدُ الْقُومُ الشُّرى<sup>(1)</sup> ويقال: إِن لهذا العِطرِ مَّنْبَةً طَيِّيَةً أَي عاقبةً. وغَبُ: بمعنى بَعْدَ. وغِبُّ كُلُّ شيء: عاقبتُه. وجثتُه غِبُ الأَمر أَي بَعْدَه.

والغِبُّ: وِرْدُ يوم، وظِمَّهُ آخَر؛ وقيل: هو ليوم وليلتين؛ وقيل: هو أَن تَرعى يوماً، وتَرِدَ من الغَدِ، ومن كلامهم: لأَضْرِبَنَّك غِبَّ الحِمارِ وظاهرةَ الفَرسَ؛ فغِبُّ الحمار: أَن يَرعى يوماً ويَشْرَبَ يوماً، وظاهرةُ الفرس: أَن تَشربَ كلَّ يوم نصفَ النهار.

وغَبَّت الماشيةُ تَغِبُ غَبَّا وغُبوباً: شَرِبت غِبّاً؛ وأَغَبَّها صاحبُها؛ وإبلُ بني فلان غابَّةً وغَوابٌ.

الأصمعي: الغِبُّ إِذَا شَرِبَت الإِبل يوماً، وغَبَّتْ يوماً؛ يقال: شَرِبَتْ غِبَا، وكذلك الغِبُ من الحُمَّى. ويقال: بنو فلان مُغِبُون إِذَا كانت إِبلُهم تَرِدُ الغِبُ، وبعير خابٌ، وإبلٌ غوابٌ إِذَا كانت تَرَدُ الغِبُ. وغَبَّ إِذَا شَرِبَت غِبًا؛ ويقال للإِبل بعد العِشر: هي تَرْعى عِشْراً وغِبًا وعِشْراً ورِبْعاً، ثم كذلك إلى العِشرين. والغِبُ، من ورْدِ الماء: فهو أَن تَشرَبَ يوماً، ويوماً لا. وأُخَبُتِ الإِبلُ: مِنْ غِبٌ الوِرْدِ.

والغِبُّ من الحُمَّى: أَن تأخذ يوماً وتَدَعَ آخرَ، وهو مشتق من غِبً الوِرْدِ، لأَنها تأخذ يوماً، وثرَفَّه يوماً، وهي حُمَّى غِبِّ: على الصفة للحُمَّى. وأُغَبِّته الحُمَّى، وأُغَبَّتْ عليه، وغَبَّتْ غِبًا وغَبًا. ورجل مُغِبُّ: أَغَبَتْه الحُمَّى، كذلك رُوي عن أَبي زيد، على لفظ الفاعل.

ويقال: زُوْ غِبَا تَرْدَدْ محبَاً. ويقال: ما يُغِنْهُمْ بِرِّي. وأُغَبَّتِ الحُمَّى وغَيْث: بمعنى.

وغَبُّ الطعامُ والتموُ يَغِبُّ غَبَّاً وغِبًا وغُبُوباً وغُبُوبةً، فهو غابِّ: باتَ ليلةً فَسَدَ أَو لم يَفْسُدْ؛ وخَصَّ بعضُهم به اللحمَ. وقيل: غَبُ الطعامُ تغيرتْ واتحته؛ وقال جرير يهنجو الأَخطل:

والتَّغْلَبِيُّةُ، حين غَبُّ غَبِيبُها،

تَهْوِي مَشَافِرُها بِشَرِّ مَشَافِرِ (٢)

أَراد بقوله: غَبُ غَبِيبُها، ما أَنْتَنَ من لُحوم مَيْتتها وَخَنازِيرها. ويسمى اللحم البائث غابًا وغَبِيباً. وغَبُ فلانٌ عندنا غَبًا وغِبًا، وأَغَبُّ: باتَ، ومنه سمي اللحمُ البائثُ: الغابُ. ومنه قولهم: رُؤيْدَ الشِّعِرِ يُغِبُّ ولا يكون يُغِبُّ؛ معناه: دَعْه يمكثُ يوماً أَو يومين؛ وقال نَهْشَل بنُ جُرَيُّ:

> فىلىما رَأَى أَنْ غَبَّ أَمْرِي وأَمْرُه، ووَلَّتْ، بِأَعِجازِ الأُمودِ، صُدُورُ

التهذيب: أُغَبُّ اللحمُّ، وغَبُّ إِذا أَنْتَن. وفي حديث الغِيبةِ: فقاءَتْ لحماً غابًا أَي مُثْنِناً.

وغَبَّتِ الحُمَّى: من الغِبُّ، بغير أَلف. وما يُغِبُّهم لُطِّفِي

<sup>(</sup>١) [في مجمع الأمثال للميداني: عند الصباح].

أَي ما يتأخر عنهم يوماً بل يأتيهم كلُّ يوم؛ قال:

على مُعْتَفِيه ما تُخِبُ فَمواضلُه وفلانٌ ما يُغِبُّا عَطاؤُه أَي لا يأتينا يوماً دون يوم، بل يأتينا كلَّ يوم؛ ومنه قول الراجز:

> ومُـــــمُــــراتُ شُــــرُبُـــهُــــنٌ غِــــبُ أَى كارٌ ساعة.

والغِبُ: الإِتيانُ في اليومين، ويكون أكثر. وأَغَبُ القوم، وغَبُ عنهم: جاءَ يوماً وترك يوماً. وأَغَبُ عطاؤه إِذا لم يأتنا كلَّ يوم. وأَغَبُ عطاؤه إِذا لم يأتنا كلَّ يوم. وأَغَبَتِ الإِللَّ إِذا لم تأتِ كلَّ يوم بلَبن. وأَغَبَنَ فلانُ: أَتانا غِبّاً. وفي الحديث: أَغِبُوا في عِيادَة المريض وأَرْبِعُوا، يقول: عُدْ يوماً، ودع يوماً، أو دَع يومين، وعُدِ اليوم الثالث أي لا تَعُدْهُ في كل يوم، لِما يجده من ثِقل العُواد.

الكسائي: أَغْبَبْتُ القومَ وغَبَيْتُ عنهم، من الفِبُ: جَنَّهُم يوماً، وتركتهم يوماً، وتركتهم يوماً، فإذا أُردت الدُّفْعَ، قلت: غَبَّبْتُ عنهم ('')، بالتقديد.

أَبُو عمرو: غَبَّ الرجلُ إِذا جاءَ زائراً يوماً بعد أَيام؛ ومنه قوله: زُرْ غِبًا تَرْدَدْ مُحِيًّا.

وقال تعلب: غَبُ الشيء في نفسه يَفِبُ غَبًا، وأَغَشِي: وَقَعَ بِي. وغَبَبَ عَبًا، وأَغَشِي: وَقَعَ بِي. وغَبَبَ عن القوم: دَفَعَ عنهم. والفِبُ في الزيارة، قال الحسن: في كل أُسبوع. يقال: رُزْ غِبَا تَزْدَدْ حُبَا. قال ابن الأثير: تُقِل الفِبُ من أوراد الإبل إلى الزيارة. قال: وإن جاء بعد أيام يقال: غَبُ الرجلُ إِذَا جاءَ زائراً بعد أيام. وفي حديث هشام: كَتَبَ إِليه يُغبّب عن هَلاك المسلمين أي لم يخبره بكشرة من هَلك منهم؛ مأخوذ من الفِبُ الوِرْدِ، فاستعاره لموضع التقصير في الإعلام بكنه الأمر، وقبل: هو من الغُبْة، وهي البُلْغَةُ من العَيْش. قال: وسألتُ فلاناً حاجةً، من العَيْش. قال: وسألتُ فلاناً حاجةً،

والمُغَبِّبةُ: الشاةُ تُحلَبُ يوماً، وتُتْرَك يوماً والغُبَبُ: أَطْعمة التُقساء؛ عن ابن الأعرابي.

والغَبِيبَةُ، من أَلبان الغنم: مثلُ السُرَوَّبِ؛ وقيل: هو صَبُوحُ الغنم خُدُوةً، يُتْرِكُ حتى يَحْلُبوا عليه من الليل، ثم

يُحْتَضُوه من الغَدِ. ويقال للرائب من اللبن: الغَبِيبةُ. الجوهري: الغَبِيبةُ من أَلبان الإِبل، يُحْلَبُ غُدُوَة، ثم يُحْلَبُ عليه من الليل، ثم يُحْتَضُ من الغد. ويقال: مياهُ أَغُبابٌ إِذَا كانت بعيدة؛ قال:

يقول: لا تُشرِفُوا في أَمْرِ رِيُّكُمُ،

إِنَّ المِياة، بجَهْدِ الرَّكْبِ، أَغْبابُ

هؤُلاءِ قومٌ سَفْر، ومعهم من الماءِ ما يَعْجِزُ عِن رِيَّهِم، فهم يَتَوَاصَوْن بترك السَّرْفِ في الماءِ.

والغَبِيبُ: المسيلُ الصغير الصَّيُقُ من مَثْن الجبل، ومَثْنِ الأَرض؛ وقيل: في مُشتواها.

والغُبُّ: الغامِضُ من الأَرض؛ قال:

كأنَّها، في الغُبُّ ذِي الغِيطانِ،

ذِئابُ دُجْنِ دائم السَّهُ مَانِ

والجمع: أَغبابٌ وغُبوبٌ وغُبًانٌ؛ ومن كلامهم: أَصابنا مطرّ سال منه الهُجُّانُ والفُّئانُ. والهُجَّانُ مذكور في موضعه.

والغُبُّ: الضاربُ من البحر<sup>(۲)</sup> حتى أيُّعِنَ في البَرِّ. وغَبَّبَ فلانٌ في الحاجة: لم يبالغ فيها. وغَبَّبَ الذَّبُ على الغنم إذا شَدَّ عليها فَقَرَسَ. وغَبَّبَ الفَرَسُ: دَقَّ الغَنْقَ؛ والتَّغْبِيبُ أَنْ يَدَعُها وبها شيءٌ من الحياة. وفي حديث الزهري: لا تُقْبِل شهادةُ ذي تَغِبَّة، قال ابن الأثير: هكذا جاءَ في رواية، وهي تَفْعِلَة، مِن غَبُّب الذَّبُ في الغَنم إذا عاتَ فيها، أو مِنْ غَبُب، مبالغة في غَبَّ الشيءُ إذا فسَدَ. والغُبُنُذ البالغة من الغيش، كالغُفَّة.

أَبُو عمرو: غَبُغَبَ إِذَا حَانَ فِي شِرائه وبَيعِه. الأَصمعي: الْغَبَبُ والْغَبْغُبُ الْجِلْدُ الذي تحت الحَتَك. وقال الليث: الْغَبَبُ للبقر والشاءِ ما تَدَلَّى عند النَّصيل تحت حَنكها، والْغَبْغَبُ لللَّيكِ والثور. والْغَبَثُ والْغَبْفُ: ما تَفَصَّن من جلد مَنْيِتِ الْعُنْتُونِ الْأَشْفَلِ؛ وحَصَّ بعضُهم به الدِّيكة والشاء والبقر؛ واستعاره العجاج في الفَحل، فقال:

(١) [في التاج: عنه].

 <sup>(</sup>٣) قوله ووالفب الضارب من البحرة قال الصاغاني هو من الأسماء التي لا تصديف لها.

إذا جَعَلَ السِرِباءُ يَبْيَضُ رأْسُه،

وتَخْضَرُ من شمس النهار غَباغِبُهُ

الفراءُ: يقال غَبَبُ وغَبُغَبُ. الكسائي: عجوز غَبْغَبُها شِبْر، وهو الغَبَبُ. والنَّصِيلُ: مَفْصِلُ ما بين العُنُقِ والرأس من تحت النَّحْتُهُ.

والغَبْغَبُ: المَنْحَر بمنى. وقيل: الغَبْفَ نُصُبُ كَانَ يُلْبَعُ عليه في الجاهلية. وقيل: كلُّ مَذْبَحٍ بمنى غَبْغَبٌ. وقيل: الغَبغَبُ المَنْحَر بمنى، وهو جَبَل فَخَصَّصَ، قال الشاعر:(١)

والراقصات إلى منئ فالغَبْغَبِ

وفي الحديث في كُو غَبُغَب، بفتح الغينين، وسكون الباء الأولى:
موضع المنحر بمنى؛ وقيل: الموضع الذي كان فيه اللاث
بالطائف. التهذيب، أبو طالب في قولهم: رُبَّ رَمْية من غير
رام، أوَّلُ من قاله الحَكَمُ بنُ عَبْدِ يَغُوث، وكان أَرْمَى أَهلِ
زمانه، فآلى لَيَذْبَحَنَّ على الغَبْغَب مَهاة، فحمّل قوسه وكنائته،
فلم يَضْنَعْ شيئاً، فقال: لأَذْبَحَنَّ نَفْسِي! فقال له أَخوه: اذْبَحْ
مكانها عَشْراً من الإبل، ولا تَقْتُلْ نَفْسَك! فقال: لا أَظلم عاترة،
وأَرُكُ النافرة، ثم حرج ابنه معه، فرمّى بقرة فأصابها؛ فقال أبوه:
رُبُ رَمْية من غَير رام.

وغُبَّتُهُ بَالضم: فَرْخُ عُقابٍ، كان لبني يَشْكُر، وله حديث، والله تعالى أُعلم.

غَبِثْ: غَبَثَ الشيءَ يَغْبِثُه غَبْثًا: خَلَطَهُ، لغة في عَبَثُ. والغَبِيثة: سمن يُلَتُّ بأَقِطٍ، وقد غَبَثَه يَفْبِثُه غَبْثاً.

قال الفراء: غَبَثْتُ الأَقِطَ أَغْبِئه غَبْناً. وقال إبراهيم، كاتبُ أبي غَبَيْد: قَرَأْتُه على أبي عُبَيد ثانياً، فقال بالعين: عَبَثْتُ، وقال: رجع الفراء إلى العين. قال الأَزهري: روى ابن السكيت هذا المحرف عن أبي صاعد: الغبيثة، بالعين، في الأَقِط يُفْرَعُ رَطْبُه على جافِّه، حتى يَخْتَلِطَ، قال: وهما عندي لغتان، بالغين

(١) [في معجم البلدان نهيكة الفزاري وصدره:

يا عمام لو قسدرت عمليمك رماحمدا...]

والعين، صحيحتان. والغَبِيئةُ: طَعام يُطْبَخُ ويُجْعَل فيه بجرادٌ، وهو الغَثِيمَةُ أَيضاً. وغَنتْ غَبِيئةٌ: مختلطة.

والأَغْبَتُ: لَوْنٌ إِلَى الغُبْرة، وهو قَلْبُ الأَبْغَث، وقد اغبَتُّ اغبِثاثاً.

غيج: غَيج الماء يَغْبَجُه: جَرَعَه جَرَعاً متداركاً، وهي الغُبجة. غير: غَبَرَ الشيءُ يَعْبَر غُبوراً: مكث وذهب. وغَبَرَ الشيءُ يَهْبُرُ أي بقي. والغابِرُ: الباقي. والغابرُ: الماضي، وهو من الأضداد؛ قال الليث: وقد يَجيء الغابرُ في النعت كالماضي. ورجل غابرٌ وقوم غُبُرٌ: غابرون. والغابرُ من الليل: ما بقي منه. وغُبرُ كل شيء: بقيّته، والجمع أَغبارٌ، وهو الغُبرُ أيضاً، وقد غلب ذلك على بقيّة اللبن في الضرع وعلى بقيّة دَمِ الحيض؛ قال ابن حِلْرة:

لا تَكْسَعِ الشُّولَ بِأُغْبِارِهَا،

إِنَّىك لا تَسَدْدِي مَسنِ السنساتِسِجُ (٢)

ويقال: بها غُبُّرٌ من لَبَن أَي بالناقة. وغُبُّرُ الحَيْضِ: بقاياه؛ قال أَبُو كبير الهذلي واسمه عامر بن الحُلَيس:

ومُبَرُإِ مِن كِل غُبَّرِ حَيْضيةٍ،

وفَسسادِ مُـرُضِعَـة، وداءِ مُـغْيِـلِ

قوله: ومُبَرَّإِ معطوف على قوله:

ولقد سَرَيْتُ على الظلامِ بِمِغْشَم

وغُبَّرُ المرَض: بقاياه، وكذلك غُبَرُ الليل. وغُبْرُ الليل: آخره. وغُبَرُ الليل: بقاياه، واحدها غُبْرٌ. وفي حديث معاوية: بِفِنائه أَعْبُرٌ الليل: بقاياه، واحدها غُبْرٌ وفي حديث معاوية: بِفِنائه في المحديث: إنه كان يَحْدُر فيما غَبَرَ من السُّورة؛ أَي يُسرِع في المحديث: إنه كان يَحْدُر فيما غَبَرَ من السُّورة؛ أَي يُسرِع في قراءتها؛ قال الأَزهري: يحتمل الغابِرُ هنا الوجهين يعني الماضي والباقي، فإنه من الأَضداد، قال: والمعروف الكثير أن الغابرَ الباقي. قال: وقال غير واحد من الأَثمة إنه يكون بمني الماضي؛ ومنه الحديث: أنه اعتكفَ العَشْر الغوابِرَ من شهر رمضان، أَي البواقي، جمع غابر. وفي حديث شهر رمضان، أي البواقي، جمع غابر. وفي حديث

<sup>(</sup>٢) [البيت في العباب والتاج والجمهرة ١/٢٦٨].

ابن عسر: شيل عن جُنب اغترف بكُوز من حُبّ فأصابت يله النّهاء، فقال: غابره تَجِسٌ أَي باقيه. وفي الحديث: فلم يَتِقَ إِلا عُبْرات من أَهل الكتاب، وفي رواية: غُبُر أَهل الكتاب؛ الغُبْر جُمع غاير، والمُبَرات جمع غُبْر. وفي حديث عَمرو بن العاص: ما تأَبُّطَيْنِي الإِماءُ ولا حَمَلَتْني البغايا في غُبْرات الممالي؛ وَنو عَبر الممالي؛ خِرَقُ الحيض، الممالي؛ خِرقُ الحيض، أَي في بَقاياها؛ وتَعَبَرْتُ من المرأة وللاً. وتَزوَق برجل من العرب امرأة قد أَستَت فقيل له في ذلك فقال: لعلي أَتَغَبر منها ولها، فولدتُ له غُبَرَ مِثالُ عُمر، وهو غُبُرُ بن غَنْم بن يَشْكُر بن وائل.

وناقة مُغْبار: تَغْزُرُ بعدما تَغْزُرُ اللَّواتِي يُنتَجْن معها. ونَعت أَعرابي ناقة فقال: إِنَّها مِعْشارٌ مِشْكار مِغْبارٌ، فالمِغْبار ما ذكرناه آنفاً، والمِشْكار الغزيرة على قِلَّة الحَظُّ من المَوْعى، والمِعشار تقدم ذكره.

ابن الأَنباري: الغابرُ الباقي في الأَشْهَر عندهم، قال: وقد يقال للماضي غابرٌ؛ قال الأَعشى في الغابرِ بمعنى الماضي:

عَضَّ بما أَبْقى المتواسى له،

من أُمُّه، في الزَّمَسَ الخابِرِ

أَراد الماضي. قال الأَزهري: والمعروف في كلام العرب أَن الغابِرَ الباقي. قال أَبو عبيد: الغُبِّرات البَقايا، واحدها غابِرَ، ثم يجمع عُبُراً، ثم غُبُرات جمع الجمع. وقال غير واحد من أَنمة اللغة: إن الغابرَ يكون بمعنى الماضى.

وداهية الغَبَرِ، بالتحريك: داهية عظيمة لا يُهتدى لِمِثْلها؛ قال الحرمازي يمدح المنذِرَ بنَ الجارُودِ:

أنت لها مُشْذِرُ، من بين البَشَر، داهِينةُ النَّهُر، داهِينةُ النَّهُر،

يريد يا منذر. وقيل: داهية الفَّبَر الذي يعانِدُك ثم يرجع إلى قولك. وحكى أَبو زيد: ما غَبَّرت إلا لطَلَب الحِراء. قال أَبو عبيد: من أَمثالهم في الدَّهاءِ والإِرْب: إنه لداهية الغَّبرِ؛ ومعنى شـعــر الـــمــنــذر يــقــول: إن ذُكِــرتُ يــقــولــون

لا تسمعوها فإنها عظيمة؛ وأُنشد:

قـد أَزِمَتْ إِن لـم تُـغَبُّـرٌ بِـغَـبَـرٌ قال: هو من قولهم مُجرَّح غَيِرٌ. وداهية الغَبَر: بليّة لا تكاد تذهب؛ وقول الشاعر:

وعاصماً سأسمه من العدر من بعد إزهان بصمًاء الغَبَرُ قال أَبو الهيثم: يقول أَنجاه من الهلاك بعد إِشراف عليه. وإزهانُ الشيء: إِثباتُه وإدامتُه.

وَالْغَبَرُ: البقاء. والغَبَرُ، بغير هاء: التُراب؛ عن كراع. والغَبَرةُ والغُبار: الرَّهَجُ، وفيل: الغَبَرةُ تردُّد الرَّهجِ فإذا ثار شُمّي غُباراً. والغُبْرة: الغُبار أَيضاً؛ أَنشد ابن الأَعرابي:

> بِعَيْتَيَّ لم تَسْتأَنسا يومَ غُبْرَةِ، ولم تَرِدا أَرضَ العِراق فَتَرْمَلَا

> > وقوله أُنشده ثعلب:

فَـرُجُـت هـاتـيـك الـغُـبَـرُ عـنـا، وقـد صابـت بـقُـرُ

قال ابن سيده: لم يفسره، قال: وعندي أنه عَنى غُبر البَحْدْب لأَن الأَرض تَغْبَرُ إِذَا أَجُدَبَتْ؛ قال: وعندي أَن غُبر ههنا موضع. وفي الحديث: لم تعلمون ما يكون في هذه الأُمَّة من الجوع الأَغْبَر والمَوْت الأَحْمر؛ قال ابن الأَثير: هذا من أحسن الاستِعارات لأَن الجوع أَبداً يكون في السنين المُجدبة، وسِنُو الحَدْب تُسمَّى غُبْراً لاغْبرار آفاقها من قلَّة الأُمطار وأَرْضِيها من عَدَم النبات والاخضِرار، والموت الأحمرُ الشديد كأنه موت بالقَثْل وإراقة الدماء؛ ومنه حديث عبد اللَّه بن الصامت: يخرب البَصْرة الجُوعُ ومنه المُغْبر والموت الأَحْمَرُ؛ هو من ذلك.

واغْبَرُ اليوم: اشتدُ غُباره؛ عن أَبي عليّ. واغْبَرْتُ: أَثَرْتَ الغُبار، وكذلك غَبُرْت تغْبِيراً. وطَلَب فلاناً فما شقٌ غُبَارَه أَي لم يُدْرِكه. وغَبُرُ الشيءَ: لَطُّخه بالغُبارِ. وتَغَبُر: تلطُّخ به. واغْبَرُ الشيءُ: عَلاه الغُبار. والغُبرةُ: لطخُ الغُبار. والغُبرةُ: لونُ الغُبار؛ وقد غُبِرَ واغْبَرُ اغْبِراراً، وهو أَغْبَرُ والغُبرة: اغْبِرار اللهُبرا؛ وقد غُبِرَ واغْبَرُ المهممُ ونحوه، وقوله عن وجل؛ اللهون يَعْسَبُرُ للهممُ ونحوه، وقوله عن وجل؛

 <sup>[</sup>١) [في التاج والصحاح والعباب والأساس].

﴿وَوَجُوهُ يَوْمَتُذُ عَلَيْهَا غَبُوهُ \* تَوْهَقُها قَتَرَةَ﴾؛ قال: وقول العامة غُثِرة خطأ، والغُبُرة لون الأَغْبر، وهو شبيه بالقُبار. والأَغْبر: الذئب للونه؛ التهذيب: والشُغَبَّرة قوم يُغَبِّرون بذكر الله تعالى بدعاء وتضرّع، كما قال:

#### عبادك الشغ بيره،

# 

قال الأَزهري: وقد سَمَّوْا ما يُطَرِّبون فيه من الشُّغر في ذكر الله تَغْبِيراً كأنهم إذا تَنَاشَدُوهُ بِالأَلْحَانِ طَرَّبُوا فَرَقُصُوا وأرْهجوا فشمّوا مُغَبِّرة لهذا المعني. قال الأُزهري: ورُويّ عن الشافعي، رضى الله عنه، أَنه قال: أَرى الزَّنادِقة وضَعوا هذا التُّغْبِيرِ ليَصُدُّوا عن ذكر الله وقراءة القرآن. وقال الزجاج: سُمُّوا مُغَبِّرين لتزهيدهم الناس في الفانية، وهي الدنيا، وترغيبهم في الآخرة الباقية، والمغبَّار من النخل: التي يعلوها الغبار؛ عن أبي حنيفة. والغَبْراء: الأرض لغُبْرة لونها أُو لما فيها من الغُبار. وفي حديث أبي هريرة: بَيْنا رجُل في مفازة غُبْراء؛ هي التي لا يُهْتَدي للخروج منها. وجاء على غَبُواء الظهر وغُبَيْراء الظهر، يعني الأرض. وتركه على غُبَيْراء الظهر أي ليس له شيء. التهذيب: يقال جاء فلان على غُبَيْرَاءِ الظهر، ورجع عَوْده على بَدْئه، ورجع على أَذْراجه ورَجَع دَرَجَه الأَوُّل، ونَكُص على عَقِبَيْه، كل ذلك إذا رجع ولم يصب شيئاً. وقال ابن أُحمر (١): إذا رجع ولم يقدر على حاجته قيل: جاء على غُبُيراء الظهر كأنه رجع وعلى ظهره غُبار الأُرض. وقال زيد بن كُثْوة: يقال تركته على غُبَيراء الظهر إذا خَاصَمْت رجلاً فَخَصَمته في كل شيء وغلبته على ما في يديه. والوَطَّأَة الغُبُراء: الجديدة، وقيل: الدارسة وهو مثل الوَطأة السُّوداء. والغَبراء: الأرض في قوله ﷺ: ما أَظلُّت الخَضراء ولا أَقلُّت الغَبْراء ذا لَهْجة أَصْدَقَ من أبي ذرِّ؛ قال ابن الأثير: الخَضراء السماء، والغَبْراء الأرض؛ أَراد أَنه مُتَناهِ في الصَّدق إلى الغاية فجاء به على اتِّساع الكلام والمجاز. وعِزٌّ أغُبر: ذاهبٌ دارس؛ قال المخبّل السعدي:

(١) (في التاج: وقال الأحمر].

#### (٢) [في الناج الشُّرب بفتح الشين وتشديدها].

# فأَنْزَلَهم دارَ الضَّياع، فأَصْبَحوا

على مَفْعَدِ مِن مَوْطِن العِزُّ أَغْبَرا

وسَنة غَبِراء: جَدْبة، وبَنُو غَبُواء: الفقراء، وقيل: الغُرَباء، وقيل: الصَّعالِيكِ، وقيل: هم القوم يجتمعون للشراب من غير تعارُف؛ قال طرفَة:

# رأيتُ بني غَبْراء لا ينكرونني، ولا أَهلُ هَذاك الطُّراف السُمَدَّدِ

وقيل: هم الذين يَتناهَدون في الأَسفار. الجوهري: ويَثُو غَبْراء الذين في شِعْر طرفة المَحَاويج، ولم يذكر الجوهري البيت، وذكره ابن بري وغيره وهو:

رأيت بسني غَبراء لا ينكرونني قال ابن بري: وإنما سمى الفقراء بني غَبراء للصوقهم بالتراب، كما قبل لهم المُدْقِعون للصوقهم بالدَّقُماء، وهي الأرض كأنهم لا حائل بينهم وبينها. وقوله: ولا أهلُ مرفوع بالعطف على الفاعل المضمّر في يُنكرونني، ولم يحتج إلى تأكيد لطول الكلام بلا النافية؛ ومثله قوله سبحانه وتعالى: هما أشركنا ولا آباؤنا والطّراف: خِباءٌ من أَدَم تتخذه الأُغنياء؛ يقول: إن الفقراء يعرفونني بإعطائي ويري والأغنياء يعرفونني بفَضلي وجلالة قَدْرِي. وفي حديث أُويْس: أكون في غُبر الناس أحبُ الناس أحبُ أين أكون مع المتأخرين لا المتقدّمين المشهورين، وهو من الغابر الباقي، والثاني في غَبْراء الناس بالمدّ أي في فقرائهم؛ ومنه قبل للمحاويج بَنُو غَبْراء الناس بالمدّ أي في فقرائهم؛ ومنه قبل للمحاويج بَنُو غَبْراء الناس بالمدّ أي في فقرائهم؛ ومنه قبل للمحاويج بَنُو غَبْراء الناس بالمدّ أي في فقرائهم؛ والراب؟ وقال الشاعر:

وبسنسو غسبسراء فسيسها

#### يتقعاطون الصحاف

يعني الشُّرْب (٢). والغَبُراء: اسم فرس قيس بن زهير العَبسي. والغَبُراء: أُنثى الحَبَال.

والغَبْراء والغُبَيْواء: نَباتٌ شهْلِيِّ، وقيل: الغُبُراء شجرته والغُبَيْراء ثمرته، وهي فاكهة، وقيل: الغُبَيْراء شجرته والغَبْراء ثمرته بقلب ذلك، الواحد والجمع فيه سواء، وأما هذا الثمر

الذي يقال له الغُبَيْراء فدخيل في كلام العرب؛ قال أبو حنيفة الغُبَيْراء شجرة معروفة، سميت غُبَيْراء للون وَرَقِها وثمرتها إذا بدت ثم تحمر محمّرة شديدة، قال: وليس هذا الاشتقاق بمعروف، قال: ويقال لشمرتها الغُبَيْراء، قال: ولا تذكر إلا مصغّرة. والغُبَيراء: السُّكُو كُةً، وهو شراب يعمل من الذرة يتخذه الحَبَشُ وهو يُشكِر. وفي الحديث: إياكم والغُبَيْراء فانها خمر العالم. وقال ثعلب: هي خمر تُعمّل من الغُبَيْراء، هذا الشمر المعروف، أي هي مثل الخمر التي يتعارفها جميع الناس لا فضل بينهما في التحريم.

والغَبْراء من الأرض: الخَمِرُ. والغَبْراء والغَبْرة: أَرض كثيرة الشَجر. والغَبْرة غَبْراً، فهو غَبِرا الشجر. والغِبْر: الحِقْد كالغِشر. وغَبِرَ العِرْقُ غَبْراً، فهو غَبِراً التقض ويقال: أصابه غَبَرا في عِرْقِهِ أَي لا يكاد يبرأً؛ قال الشاعر:

# فهو لا يَبِرأُ ما في صَدْره، مثل ما لا يَبِرأُ الجِرقُ الغَبرُ

بكسر الباء. وغَبِرَ الجُرْخ، بالكسر، يَفْبَر غَبَراً إِذَا الْدَمَل على فساد ثم انتقض بعد البُرْء؛ ومنه سمي العرق الغَبِر لأَنه لا يزال ينتقض، والناسور بالعربية هو العِرق الغَبِر. قال: والغَبْرُ أَن يَبْرأً ظاهرُ الجرح وباطنه دَو؛ وقال الأصمعي في قوله:

# وقلبي منسبتك الشغبرا

قال: الغَبَرُ داء في باطن خف البعير. وقال المفضل: هو من الغُبُرة، وقيل: الغَبُرُ فساد الجرح أنَّى كان؛ أنشد ثعلب:

أَغْيَا على الآسِي بَعِيداً غَبَرُهُ قال: معناه بعيداً فسادُه يعني أَن فساده إنما هو في قعره وما غَمَضَ من جوانبه فهو لذلك بعيد لا قريب. وأَغْبَر في طلب الحاجة الشيء: انكمش وجَدَّ في طلبه. وأَغْبَرَ الرجل في طلب الحاجة إذا جدّ في طلبها؛ عن ابن السكيت. وفي حديث مجاشع: فخرجوا مُغْبِرين هم ودوابُهم؛ السمُغْبِرُ: الطالب للشيء المنكمش فيه كأنه لحرصه وسرعته يُثِير الغُبار؛ ومنة حديث المنكمش فيه كأنه لحرصه وسرعته يُثِير الغُبار؛ ومنة حديث الحارث بن أبي مصعب: قدم رجل من أهل المدينة فرأيته مُغْبِراً في جِهازه. وأَغْبَرت علينا السماء: جَدُّ وَقْعُ مطرها واشتد.

والنُّفتِرانُ: بُسْرِتان أَو ثلاث في قِمْع واحد، ولا جمع

للغُبْران من لقظه. أَبو عبيد: الغُبْرانُ رُطبَتان في قفع واحد مثل الصُّنْوانِ نخلتان في أَصل واحد، قال: والجمع غَبارِين. وقال أَبو حنيفة: الغُبْرانة، بالهاء، بَلَحات يخرجن في قمع واحد. ويقال: لَهُجُوا ضَيْقُكم وغَبُروه بمعنى واحد. والغَبِير: ضرب من التمر.

والغُبْرورُ: مُصَيْفِير أَغْبَر. والـمُغْبور بضم الميم، عن كراع: لغة في المُغْثور، والثاء أعلى.

عُبْرِق: التهذيب في الرباعي عن أَبِي ليلى الأَعرابي قال: امرأَة غُبْرُقَةٌ إِذَا كانت واسعة العينين شديدة سواد سوادهما. والفَبَارِقُ: الذي ذهب به الجَمالُ كلِّ مَذْهَب؛ قال:

يُ بِهِ فِي صُ كسل غَسزِل غُسبَارِقِ عَبِس عَسرِل غُسبَارِقِ عَبِس اللهِ عَبِس اللهِ عَبِس عَبِس الغَبْسَة : لَوْن الوَّماد، وهو بياض فيه كُدُرة وقد أَغْبَسَ. وذئب أَغْبِس إِذا كان ذلك لَونَه، وقيل: كل ذئب أَغْبَس؛ وفي حديث الأعشى: (1)

كالذُّثبَةِ الغَبْساء في ظِلَّ السُّرَبُ أي الغبراء؛ وقيل: الأُغْبَس من الذَّئاب الخَفِيف الحَريص، وأصله من اللَّون. والوَرْدُ الأُغْبَس من الخَيْل: هو الذي تدعوه الأُعاجم السَّمَنْد.

اللحياني: يقال غَبَسَ وغَبَشِ لوقت الغَلَس، وأَصله من الغُبُسة. وهو لؤن بين السواد والصَّفرة. وحمار أَغْبَس إِذا كان أَذْلَم. وغَبَشه من آخره. وقال يعقوب: الغَبَس والغَبَش سواء، حكاه في المُبْذَل؛ وأَنشد:

ونِعْمَ مَلْقَى الرَّجالِ مَنْرِلُهِم، ونِعْمَ مَأْوى الضَّرِيكِ في الغَبَسِ تُصْدِرُ وُرَّادَهُمْمُ عِسساسُهُمُ،

ويَنْحَرُونَ العِشار في المَلَسِ يعني أَن لَبَهم كثير يكفي الأضياف حتى يُصدر هم، ويَتْحَرُون مع ذلك العِشار، وهي التي أتى عليها من حَمْلِها عشرة أشهر، فيقول: من سَخائهم يَنحرُون العِشار التي قد قرُب نَتاجُها.

(١) [وهو الأعشى الحرمازي كما في الاساس وهو عبد الله بن الأعور].

وغُبَسَ الليل وأُغْبَس: أَظلم، وفي حديث أبي بكر بن عبد الله: إذا استقبلوك يوم الجُمْعَة فاستقْبِلهم حتى تَغْبِسَها حتى لا تَعُود أَن تَخَلْفَ؛ يعني إذا مَضَيْت إلى الجمعة فلقيت الناس وقد فَرْغُوا من الصَّلاة فاستقبِلْهم بوجهك حتى تُسَوَّده حياء منهم كي لا تتأخر بعد ذلك، والهاء في تغيِسها ضمير الغُرَّة أو الطَّلْعة. والغبسة: لون الرُماد. ولا أَفعله سَجِيس غُبيْس الأَوْجَس أَي أَبد الدهر. وقولهم: لا آتيك ما عَبيْس أَي ما بقي الدهر؛ قال ابن الأعرابي: ما أدري ما أَصله؛ وأنشد الأَمري:

وفي بَسني أُمُّ زُبَيْرٍ كَبِسُ، على الطَّعام، ما غَبا غُبَيْسُ

أَي فيهم مُحود. وما غَبا غُبَيْس: ظرف من الزمان. وقال بعضهم: أُصله الذئب. وغَبَيْس: تصغير أُغْبَس مُرَخُماً. وغَبا: أُصله غَبِّ فأَبدل من أُحد حَرْفَي التضعيف الأَيْف مثل تقَضَّى أُصله تَقَضَّى النَّيْس العَنَم غِبًاً.

غُبِشْ: الغَبَشُ: شدّة الظُّلْمة، وقيل: هو بقية الليل، وقيل: ظُلْمة آخر الليل؛ قال ذو الرمة:

أَغْسِاشُ لَسِيلٍ تَمَامٍ كَانَ طِيارَقَهُ تَطَخُطُخُ الغَيم، حتى مالَه جُوَبُ وقيل: هو مما يلي الصبح، وقيل: هو حين يُصْبح، قال:

في غَبَشِ الصُّبْحِ أَو التَّجَلِّي

والجمع من ذلك أُغْباش، والسين لغة؛ عن يعقوب، وليل أُغْبَشُ وغَيِشٌ وقد غَيِشٌ وقد غَيشَ وأُغْبَثَ، وفي الحديث عن رافع مولى أُم سلمة أنه سأل أبا هريرة عن وقت الصلاة فقال: صَلَّ الفَجْرَ بِغَلَسِ، وقال ابن بُكير في حديثه: بغَبَش، فقال ابن بكير: قال مالك غَبشٌ وغَلَسٌ وغَبَش واحد؛ قال أبو منصور: ومعناها بقية الظلمة يخالطها بياض الفَجْر، فَبَينَ الخيط الأبيض من الخيط الأسود، ومن هذا قيل للأذّلَم من الخيط الأسود، ومن هذا قيل للأذّلَم من الدواب: أُغْبَشُ وفي الحديث: أنه صلى الفجر يغبش؛ يقال: غَيِشَ الليلُ وأُغْبَشُ إِذا أَظلم ظلمة يخالطها بياض؛ قال الأزهري: يريد أنه قدم صلاة الفجر عند أوّل طلوعه وذلك الوقت هو الغَبَسُ، بالسين المهملة، وبَعْدَهُ الغَلَسُ، ويكون الغَبَشُ بالمعجمة في أوّل الليل أيضاً؛ قال: ورواه ويكون الغَبَشُ بالمعجمة في أوّل الليل أيضاً؛ قال: ورواه

جماعة في الموطإ بالسين المهملة وبالمعجمة أكثر. والغُبْشُة: مثل الدُّلُمة في أَلوان الدواب. والغَبَشُ: مثل الغُبَسُ(١)، والغَبَشُ بعد الغَلَس، قال: وهي كلّها في آخر الليل، ويكون الغَبَشُ في أَول الليل. أَبو عبيدة: غَبِشَ الليل وأَغْبَشَ إِذَا أَظَلَم. وفي حديث علي، كرم الله وجهه: قَمَشَ عِلْما عَلَيْ المَيْل عِلْما عَلَيْ الليل عَلْمَا عَلَيْ الليل عَلْمَا عَلَى اللّه عَلَما عَلَيْ عَلْمَا عَلَى اللّه عَلَما عَلَى اللّه عَلَما عَلَى اللّه عَلَما عَلَى اللّه عَلَما عَلَما عَلَما عَلَما عَلَما عَلَما عَلَما اللّه عَلَما عَلَما اللّه عَلَما عَلَما اللّه عَلَما عَلَما الرّاجز: وغَبَشه عن حاجتِه يغْبِشُه: خدعه عنها. واللّه عَلَم اللّه اللّه عنها.

# أَصْبَحْت ذا بَغْي، وذا تَخَبِّشِ، وذا أَضِالِ لِي لَهُ، وذا تَكُبُّشِ

وتَغَبَّشني بدعوى باطل: ادّعاها عليّ، وقد ذُكِر في حرف العين. ويقال: تغبَّشنا فلانٌ تَغَبَّشاً أَي ركِبَنا بالظُّلْم؛ قال أَبو زيد: ما أَنا بغابِشِ الناس أَي ما أَنا بغاشِمِهم. أَبو مالك: غَبَشه وغشَمَه بمعنى واحد.

وغُنشان: اسم رجل.

غبص: غَبِصَت عِنه غَبَصاً: كَثُرُ الرَّمَصُ فيها من إِدامَةِ البكاء. وفي نوادر الأَعراب: أَخذْتُه مُغافَصةً ومُغابِصةً ومُرافِصةً أَي أَخذته مُعازَّةً؛ قال الأَرْهري: لم أَجد في غَبِص غيرَ قولهم أَخذته مغابِصة أَي مُعَازَّةً.

غبض: الليث: التَّفْسِيضُ أَن يريدُ الإنسان البكاء فلا

 (١) [قال في التاج: ووذكر شمر الكلمات التي جاءت بالشين والسين وهي تسعة وزاد الصاغاني ثماني عشرة كلمة أخرى.

وقال في العباب: قال شمر: جاءت حروف كثيرة بالسين والشين في معنى واحد، قالوا للكلاب إذا خرقت فلم تدن للصيد: غرست وغرشت. وجاءنا بسراة إبله وشراتها. وجاحس عنه وجاحش عنه، وشدفة من الليل وشدفة منه. وروسم وروشم، وتسميت العاطس وتشميت. وسناسن وشناشن لرؤوس العظام. وسودق وشودق، للصقر. ومسترت وشمرت. وزاد الصغاني كلمات وهي: سباط وشباط. والسطرنج والشطرنج. والبرساء والبرشاء. والجعموس والجعموس والجعموس والبعموس. والنهشة. والرعوس والرعوش. والقدعوس والقدعوس. والنخس والنخس، والنهس والنهس، والإرعاس والارتعاس والإرعاش والإرعاش والإرعاش والإرعاش والإرعاش والإرعاش والإرمام والرعاش والإرعاش والإرمام. ومنبر ومنبر وتسمس عدم ومنبر ومنبر وتسمس وارتسم وارتشم، أي خدمه.

تُجِيبُه العين، قال أَبو منصور: وهذا حرف لـم أَجده لغيره، قال: وأَرجو أَن يكون صحيحاً.

غبط: الغِبْطةُ: حُسْنُ الحالِ. وفي الحديث: اللهم غَبْطاً لا هَبْطاً، يعني نسألُك الغِبْطة. ونَعودُ بك أَن نَهْبِطَ عن حالنا. التهذيب: معنى قولهم غَبُطاً لا هَبْطاً أَنَّا نسألُك نِعْمة نُغْبط بها، وألا تُهْبِطنا من الحالةِ الحَسنَةِ إلى السيئةِ، وقيل: معناه اللهم ارْتِفاعاً لا اتّضاعاً، وزيادةً من فضلك لا حوراً ونقْصاً، وقيل: معناه أَنزلنا مَنْزِلة نُمْبَطُ عليها وجَنِّبنا مَنازِلَ الهُبوطِ والضَّعةِ، وقيل: معناه نسألك الغِبْطَةَ، وهي النَّعْمةُ والسُّرُورُ، ونعوذُ بك من الذَّلُ والخضُوع.

وفلان مُغْتَبطٌ أَي في غِبْطة وجائز أَن تقول مُغْتَبطٌ، بفتح الباء. وقد اغْتَمَطَ، فهو مُغْتَمطٌ، واغْتُمطَ فهو مُغْتَمِطٌ، كل ذلك جائز. والاغتماطُ: شُكُرُ اللَّهِ عَلَى مَا أَنعِم وأَفضل وأَعْطى، ورجل مغبوطً. والغيطةُ: المَسَرَّةُ، وقد أَغْيَطَ. وغَيْطُ الرجلَ يَغْمُلُه غَيْطاً وغَيْطَةُ: حسّده، وقيل: الحسّدُ أَن تَتَمنَّى يِعْمته على أَن تتحوّل عنه، والغِبْطةُ أَن تقمَنَّى مثل حال المغبوط من غير أن تُريد زوالها ولا أن تتحوّل عنه وليس بحسد، وذكر الأزهري في ترجمة حسد قال: الغَيْطُ ضِرْبِ مِن الحَسد وهو أَحِفٌ منه، ألا ترى أَن النبي، عَلِيَّهِ، لمّا سُئِلَ: هل يَضُرُّ الغَيْطُ؟ قال: نعم كما يضرُ الخَبْطُ، فأُخبر أَنه ضارٌ وليس كضَرَر الحسَدِ الذي يتمنى صاحبُه زَيّ النعمةِ عن أُخيه؛ والخَبْطُ: ضوبُ ورق الشجر حتى يتحاتُّ عنه ثم يَسْتَخْلِفَ من غير أَن يضرّ ذلك بأصل الشجرة وأغصانها، وهذا ذكره الأزهري عن أبي عبيدة في ترجمة غبط، فقال: سُئِل النبي عَلَيْتُهُ: هل يضرُّ الغَبْطُ؟ فقال: لا إلاُّ كما يضرِّ العِضاة الخَبْطُ، وفسَّر الغبط النحسد الخاص. وروى عن ابن السكيت قال: غَبَطُتُ الرجل أُغْبِطُه غَبْطاً إِذا اشْتَهيْتَ أَن يكون لك مثلُ ما لَه وأَن لا يَزُول عنه ما هو فيه، والذي أُراد النبي عَلَيْتُهُ، أَن الغَبْط لا يضرُّ ضرّر الحسدِ وأَنُّ ما يلحق الغابطَ من الضَّرر الراجع إلى نُقصان الثواب دون الإخباط، بقدر ما يلحق العِضاه من خبط ورقها الذي هو دون قطعها واستئصالها، ولأنه يعود بعد الخبط، ورقُّها، فهو وإن كان فيه طَرف من الحسد دونه في الإثِّم، وأصلُ الحسدِ

القَشر، وأُصل الغَيْط الجسُّ، والشجر إذا قُشِر عنها لحاؤها يَسَت وإذا خُيط ورقُها استخلَف دون يُبْس الأُصل. وقال أب عدنان: سألت أبا زيد الحنظلي عن تفسير قول سيدنا رسولُ الله، عَلَيْهِ: أَيضِرُ الغبطُ؟ قال: نعم كما يَضُرُ العِضاة الخبط، فقال: الغنط أن يُغْبَط الإنسانُ وضَرَرهُ إيّاه أَن تُصِيبَه نفس، فقال الأَبانئ: ما أُحسنَ ما استَخْرجها! ۖ تُصِيبه العين فتُغير حاله كما تُغَيِّرُ العِضاهُ إذا تحاتُّ ورقُها. قال: والاغْتِباطُ الفَرَعُ بالنُّعمة. قال الأَزهري: الغَبْطُ ربما جَلَب إصابة عين بالمَعْبُوطِ فقام مَقام النَّجْأَةِ المَحْذُورةِ، وهي الإصابة بالعين، قال: والعرب تُكنّي عن الحسد بالغَبْط. وقال ابن الأعرابي في قوله: أيضر الغبط؟ قال: نعم كما يضر الخبط، قال: الغَبْطُ الحسَّدُ. قال الأَزهري: وفرق اللَّهُ بِينِ الغَبِطِ والحَسد بما أُنزله في كتابه لمن تدبّره واعْتَبره، فقال عزَّ من قائل: ﴿ وَلا تَتَمَنُّوا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِه بعضَكم على بعض، للرِّجالِ نَصيب مما اكْتَسَبُوا وللنساءِ نَصِيبٌ مما اكْتَسَبُّنَ، واسألوا الله من فضله، وفي هذه الآية بيان أَنه لا يجوز للرجل أَن يتَمَنَّى إِذَا رأَى على أُخيه المسلم نعمة أُنعم الله بها عليه أَن تُزْوَى عنه ويُؤْتاها، وجائز له أَن يتمنى مثلها بلا تَمَنّ لزَيُّها عنه، فالغَبْط أَن يَرى المَعْبُوطَ في حال حسنَةٍ فيتمنى لنفسه مثلَ تلك الحالي الحسنة من غير أَن يتمنى زوالها عنه، وإِذا سأَل الله مثلها فقد انتهى إلى ما أَمَره به ورَضِيَه له، وأَما الحسدُ فهو أَن يشتهيَ أَن يكون له مالُ المحسود وأَن يزول عنه ما هو فيه، فهو يَبْغِيه الغوائلُ على ما أُوتِيَ من مُحشن الحال ويجتهد في إزالتها عنه بَغْياً وظُلماً، وكذلك قوله تعالى: ﴿أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسُ عَلَى ما آتاهم الله من فضله ﴾؛ وقد قدّمنا تفسير الحسد مُشْبَعاً. وفي الحديث: على منابِرَ من نور يَغْبِطُهم أَهلُ الجمع، ومنه الحديث أَيضاً: يأتي على الناس زمان يُغْبَطُ الرجلُ بِالوَحْدَةِ كما يُغْبَطُ اليوم أَبُو العَشرة، يعني كان الأُدُمة في صدر الإِسلام يَرْزُقون عِيال المسلمين وذراريُّهم من بيتِ المال، فكان أبو العشرة مَغْبُوطاً بكثرة ما يصل إليه من أُرزاقهم، ثم يجيء بعدَهم أَئمه يَـقُطعون ذلك عنهم

فيُغْبَطُ الرجلُ بالوحدةِ لجِفَّةِ المَؤُونةِ، ويُرْثَى لصاحِبِ العِيال. وفي حديث الصلاة: أنه جاء وهم يُصلُون في جماعة فجعل يُغْبُطُهم؛ قال ابن الأثير: هكذا روي بالتشديد، أي يَحْمِلُهم على الغَبْطُ ويجعل هذا الفعل عندهم مما يُغْبَطُ عليه، وإن روي بالتخفيف فيكون قد غَبَطهم لتقدُّمهم وسَبْقِهم إلى الصلاة؛ ابن سيده: تقول منه غَبطتُه بما نال أغْبِطُه غَبْطأ وغِبْطَةً فاغْتَبَطَ، هو كقولك مَنعَتُه فامْتَنَع وحبستُه فاحتبس، قال حُريثُ بن جَبلة العُذْرِيّ، وقيل هو لعُشُ بن لَبِيدِ العذري:

وبَيْنَما المَرْءُ في الأَحْياءِ مُغْتَبِطٌ، ِ

إذا هُـو السَّرِّمُـسُ تَـعْـفُـوه الأَعـاصِـيـرُ "ى هو مُغْتَبِطٌ؛ قال الجوهري: هكذا أَنْشَدَنِيه أَبو سعيد، بكسر الباء. أي مَغْبُوطٌ. ورجل غَابطٌ من قوم غُبُطٍ؛ قال:

والنُّساس بسينَ شسامِسُّتِ وَغُــبُّسطِ وَغَبَطَ الشاةَ والناقةَ يَغْبِطُهما غَبَطاً: جَسَّهُما لينظر سِمَنَهما من هُزالِهما؛ قال رجل من بني عمرو بن عامر يهجُو قوماً من سُلَيْم:

إِذَا تَسَحَلُّيْتَ غَلاَّقاً لِتَعْرِفَها،

لاحَتْ من اللَّوْم في أَعْناقه الكُتبُ(١) إِنىي وأَتْسِي ابن غَلاَّقِ لييَقُريني

كغابِطِ الكَلْبِ يَبْغي الطُّرْقَ في الذُّنَب

وناقة غَبُوطٌ: لا يُعْرَفُ طِرقُها حتى تُغْبِطُ أَي تُجَسّ باليد. وغَبَطْتُ الْكَبْسُ أَغْبِطُهُ غَبْطاً إِذَا جَسَسْتَ أَلَيته لتنظر أَيه طِرقٌ أَم لا وَغَبَطُت الْكَبْسُ أَغْبِطُهُ عَبْطاً إِذَا جَسَسْتَ أَلَيته لتنظر أَيه طِرقٌ أَم لا وفي حديث أَبي وائل: فَعَبَطَ منها شأة فإذا هي لا تُتْقِي أَي جَسّها بيده. يقال: غَبَطُ الشأة إِذَا لمَسَ منها الموضع الذي يُعْرَف به سِمَنُها من هُزالها. قال ابن الأثير: وبعضهم يرويه بالعين المهملة، فإن كان محفوظاً فإنه أُراد به الذبح، يقال: اعْتَبَطَ الإبلَ والعنم إذ ذبحها لغير داء.

وأَغْتِطُ النباتُ: غَطَّى الأَرض وكثفَ وتَدانَى حتى كأَنه من حبَّة واحــدة؛ وأَرض مُسغُ بَسطــةٌ إِذا كــانــت كـــذلــك. رواه أَبــو

(١) قوله دفي أعناقه أنشده شارح القاموس فمي مادة غلق أعناقها.

حنيفة: والفَبْطُ والغِبْطُ القَبضاتُ المَصْرُومةُ من الزَّرْع، والجمع غُنطٌ.

الطائفيّ: الغُبُوطُ القَبضاتُ التي إِذا مُصِدَ البُرّ وُضِعَ قَبْضة قَبضة، الواحد غَبْط وغِبْط. قال أبو حنيفة: الغُبوطُ القَبَضاتُ المَحْصودةُ المتفرّقةُ من الزَّرْع، واحدها غبط على الغالب.

والغَبِيطُ: الرَّحُلُ، وهو للنساء يُشَدُّ عليه الهَوْدَج، والجمع عُيْطٌ؛ وأَنشد ابن بريِّ لوَعْلَة الجَرْمِيِّ:

وهَلْ تَرَكْت نِساء الحَيّ ضاحِيةُ،

في ساحةِ الدارِ يَسْتَوقِدُنَ بالغُبُطِ؟

وأَغْبَطَ الرَّحُل على ظهر البعير إِغْباطاً، وفي التهذيب: على ظهر الدابة: أَدامه ولم يحُطُّه عنه؛ قال حميد الأَرقط ونسبه ابن بري لأَبى النجم:

وانتسن السجالِب من أنسدايه إغْساطنا السميس على أضلايه إغْساطنا السميس على أضلايه بحقل كل مجزء منه صُلبًا. وأغبطت عليه الحقى: دامت. وفي حديث مرضه الذي قُيضَ فيه، عَلِيدًا أنه أغبَطَتْ عليه المحتى أي نَزِمَته، وهو من وضع الغبيط على الجمل. قال الأصمعي: اذا لم تفارق المحتر الما يحد، وأداراً قال أحمل على على ما ما أدارة المراق المحتر الما يحد، وأداراً قال أحمل على المحمل على المحمل على المحمل الما الأصمعي:

إِذَا لَم تَفَارِقَ النِّحْمَى المَسْحُمُومُ أَيَاماً قَيل: أَغْبَطَتْ عَلَيْه وَأَرْدَمَتْ وأَغْمَطَتْ، بالسيم أَيضاً. قال الأَزهري: والإِغْباطُ يكون لازماً وواقعاً كما ترى. ويقال: أغْبَطَ فلانَّ الوُكوبِ إِذَا لَزِمه؛ وأَنشد ابر السكت:

> حشى تَرَى البَهِباجَةَ الضّياطا يُسَعُ، لمَّا حالَفَ الإغْبَاطَا، بالحَرْفِ مِنْ ساعِدِهِ المُخاطا

قال ابن شميل: سير مُغْبِطٌ ومُغْبِطٌ أَي دائم لا يَسْتَرِيخ؛ وقد أَغْبَطُوا على رُكْبانِهِم في السَّيْر، وهو أَن لا يَضعُوا الرَّحالُ عنها ليلاً ولا نهاراً. أَبو خَيْرةً: أَغْبَطُ علينا المَطَرُ وهو ثبوته لا يُقْلَمُ بعضُه على أَثر بعض. وأَغْبَطُتْ علينا السماء: دام مَطَرُها واتَّصَل، وسَماء غَبَطى: دائمة المطر.

والغَبِيطُ: المَرْكَبُ الذي هو مثل أُكُفِ البَخاتِي، قال الأَزهري: ويُقَبَّبُ بشِجارٍ ويكون للحَراثِر، وقيل: هو قَتَبةٌ تُصْنَعُ على غير صَـنْـعـةِ هـذه الأَقْـتـاب، وقـيـل: هـو رَحْــل قَـتـبُــه

وأَخناؤه واحدة، والجمع غُبْتلًا؛ وقولُ أَبِي الصَّلْتِ الثُّقَفِيّ: يَـرْمُـونَ عـن عَـتَـل كـأَنَّـهـا غُـبُـطٌ

بِزَمْخُرِ، يُعْجِلُ المَرْمِيُّ إِعْجَالا

يعني به خشّب الرِّحالِ، وشبّه القِسِيِّ الفَارِسيَّةَ بها. الليث: فرس مغْبَطُ الكاثِبة إِذا كان مرتفع المِنْسَجِ، شبّه بصنعة الغبيط وهو رخل قَتَبُه وأُخْناؤه واحدة؛ قال الشاعر:

مُغْبِط البحارِكِ مَحْبُوك الكَفَلُ وفي حديث ابن ذي يَرَن: كَأَنّها غُبُطٌ في زَمْخَرِ الغُبُطُ جمع غَبِيطِ وهو الموضع الذي يُوطأً للمرأة على البعير كالهودج يعمل من خشب وغيره، وأراد به ههنا أَحدَ أَخشابه (١)، شبّه به القوس في المختائها. والغَسِيطُ : أَرْض مُطْمَئنة، وقيل: الغَبيطُ أَرض واسعة مستوية يرتفع طَرفاها. والغبيطُ : مَسِيلٌ من الماء يَشُقُ في القُفّ كالوادي في السُّعة، وما بين الغبيطَينُ يكون الرُّوضُ والغشب، والجمع كالجمع، وقوله:

خَـوَّى قـلـيـلاً غـيـر مـا اغـتـبـاطِ قال ابن سيده: عندي أَنَّ معناه لم يَرْكَن إلى غبيطٍ من الأَرض واسعٍ إنما خوَّى على مكانٍ ذي عُداواة غير مطمئن، ولم يفسره ثعلب ولا غيره.

> والـمُغْبَطة: الأَرض التي خرجت أُصولُ بقلِها مُتدانيةً. والغَبِيطُ: موضع؛ قال أَوس بن حجر:

> > فمالَ بِنا الغَبِيطُ بِجانِبَيْه

عَـلَـى أَرَكِ، ومالَ بِـنا أَفَـاقُ والغَبِيطُ: اسم واد، ومنه صحراء الغَبِيطِ. وغَبِيطُ المَدَرة: موضع. ويَوْمُ غَبِيطِ المندرة: يومٌ كانت فيه وقعة لشَيْبانَ وتميم عُلِث فيه شَيْبان؛ قال:

فإِنْ تَكُ في يَوْمِ العُظالَى ملامةً، فَيَوْمُ الغَبِيطِ كان أَخْزَى وأَلْوَما غبق: الغَبْقُ والتُغَبُق والاغْتِباقُ: شرب العشيّ. والغَبُوق:

(١) قوله اأحد أخشابه كذا بالأصل وشرح القاموس، والذي في النهاية:
 آخر أخشابه.

السسرب بالعشي. رجل غَبْقانُ، وامرأَة غَبْقَسى كلاهما على غير الفعل، لأن التُكل وتَفَعُل لا يُتنى منهما فَعلان. والغَبُوق: ما اغْتُبق، وخصَّ بعضهم به اللبن المشروب في ذلك الوقت، وقيل: هو ما أمسى عند القوم من شرابهم فشربوه، وجمعه غَبَائقُ على غير قياس؛ قال:

ماليَ لا أُسْفَى على عِلاَّتي صبائحي، غَبائِفي، فَيثلاني؟

أراد وغبائقي وقيلاتي فحدف حرف العطف، وحذفه ضعيف في القياس معدوم في الاستعمال، ووجه ضعفه أن حرف العطف فيه ضرب من الاختصار، وذلك أنه قد أقيم مقام العامل، ألا ترى أن قولك قام زيد وعمرو أصله قام زيد وقام عمرو، فحذفت قام الثانية وبقيت الواو كأنها عوض منها، فإذا ذهبت بحذف الواو النائبة عن الفعل، تجاوزت حدً الاختصار إلى مذهب الانتهاك والإجحاف، فلذلك رئيض ذلك.

وغَبَقَ الرجلَ يَنْبَقه ويَغْبِقه غَبْقاً وغَبْقه: سقاه غَبُوقاً فاغْتَبَقَ هو اغْبِياقاً. وغَبَقَ الإبلَ والغنم: سقاها أَو حلبها بالعشي، واسم ما يحلب منها الغَبُوق، والغَبُوق: ما اغْتُبقَ حارًا من اللبن بالعشي. ويقال: هذه الناقة غَبُوقي وغَبُوقتي أَي أَغتبق لبنها، وجمعها الغَبائق، وكذلك صَبُوحي وصَبُوحتي، ويقال: هي قَيْلتُه وهي الناقة التي يحتلبها عند مَقِيله؛ وأنشد:

صَبِائِحِي غَبِائِفِي قَيْسِلاتِي

والغَبُوق والغَبُوقة: الناقة التي تحلب بعد المغرب؛ عن اللحياني؛ وتَقَبَّقها واغْتَبَقها: حلبها في ذلك الوقت؛ عنه أيضاً. وفي حديث أصحاب الغار: لا أغْيِقُ قبلهما أهلاً ولا مالاً أي ما كنت أُقلَّم عليهما أحداً في شرب نصيبهما من اللبن الذي يشربانه. والغَبُوق: شرب آخر النهار مقابل الصّبُوح. وفي الحديث: ما لم تَصْطَيِحوا أَو تَغْتَيقوا، وهو تَفْتَيلوا من الغَبُوق؛ وحديث المغيرة: لا تُحرِّم الغَبْقة؛ مكذا جاء في رواية وهي المرة من الغَبُوق شرب العشي، ويروى بالعين المهملة والياء والفاء. وقال بعض العرب لعشي، لصاحبه: إن كنت كاذباً فشربتَ غَبوقاً بارداً أَي لا كان

لك لبن حتى تشرب الماء القراح، فسماه غُبُوقاً

على المثل، أَو أَراد قام لك ذلك مقام الغَبُوق؛ قال أَبو سهم الهُذَلِيّ:

# ومن تَفْلِلْ حَلُوبَتُه ويَنْكُلْ عِن الْأَصِداءِ، يَخْبُفُه النَّهِ الْحُداحُ

أَي يَغْبُقُه الساء البارد نفسه. ولقيته ذا غَبُوقِ وذا صَبوحٍ أَي بالغداة والعشيّ، لا يستعملان إلا ظَرْفاً.

والغَبَقةُ: خيط أَو عَرَقةٌ تشد في الخشبة المعترضة على سنام البعير، وفي التهذيب: على سنام الثور إِذا كَرَب يُشْبِتُ الخشبة على سنامه، وقال الأَزهري: لم أسمع الغَبْقة بهذا المعنى لغير ابن دريد.

غَين: الغَبْنُ، بالتسكين، في البيع، والغَبَنُ، بالتحريك، في الرُّي، وغَيِنتَ رأْيَك أَي نسِيته وضَيَّفته. غَبنَ الشيءَ وغَبنَ فيه غَبناً وغَنباً: نسيه وأُغفله وجهله؛ أَنشد ابن الأعرابي:

# غَسبِتُ مُ تَصابُعَ آلائِسا،

# ومحسنَ الحِوارِ، وقُرْبِ النَّسبِ

والغَبْنُ: النَّسيان. غَبِنْتُ كذا من حقى عند فلان أَي نسيته وغَلِطْتُ فيه. وغَبَنَ الرجلَ يَغْبَنُه غَنِناً: مَرُّ به وهو مائِلٌ قلم يره ولم يَفْطُن له. والغَنْنُ: ضعف الرأَّى، يقال في رأَيه غَيْنًا. وغَبنَ رَأَيُّه، بالكسر، إذا نُقِصَه، فهو غَدِين أَى ضعيف الرأْي، وفيهُ غبانَة. وغَبنَ رَأَيُه، بالكسر، غَبناً وغَبانَة: ضعُف. وقالوا: غَبنَ رَأَيُّه، فنصبوه على معنى فَعُلَ، وإن لم يلفظ به، أَو على معتى غَينَ في رأَّيه، أو على التمييز النادر. قال الجوهري: قولهم سفية نفسته وغين رأأيه وبطير عيشه وأليتم بطنه ووفيق أمره ورَشِدَ أَمْرَه كان الأصلُ سَفِهَتْ نَفش زيد ورَشِدَ أَمْرُه، فلما مُحَوِّلُ الفعل إلى الرجل انتصب ما بعده بوقوع الفعل عليه، لأَنه صار في معنى سَفَّة نَفْسَه، بالتشديد، هذا قول البصريين والكسائي، ويجوز عندهم تقديم هذا المنصوب كما يجوز غلامَه ضَرَبَ زيدٌ، وقال الفراء: لما حوَّل الفعل من النفس إلى صاحبها خرج ما بعده مُفسّراً ليَذُلُّ على أَن السَّفه فيه، وكان حكمه أَن يكون سَقِهَ زيدٌ نفْساً لأن المُقَسِّر لا يكون إلا نكرة، ولكنه ترك على إضافته ونصب كنصب النكرة تشبيها بها، ولا يجوز عنده تقديمه لأن

الشَفَسُّرُ لا يَتَقدَّم؛ ومنه قولهم: ضِقْتُ به ذَرْعاً وطِبْتُ به نَفْساً. والمعنى ضاق ذَرْعي به وطابَتْ نَفْسِي به. ورجل غَبِينٌ ومَغْبُونٌ في البيع والشراء: الوَّحْسُ، غَبَنَه يَغْبِنُه غَبْناً هذا الأُكثر أَي تحدعه، وقد غُبِنَ فهو مَغْبُونٌ، وقد حكى بفتح الباء (١٠). وغَبِنْتُ في البيع غَبْناً إِذا غَفَلْتَ عنه، بيعاً كان أو شِراء. وغَبِيْتُ الرجلَ أَعْباهُ أَشْدٌ الغِباء، وهو مثل بيعاً كان أو شِراء. وغَبِيْتُ الرجلَ أَعْباهُ أَشْدٌ الغِباء، وهو مثل الغَبْن. ابن بُرُرْج: غَبِنَ الرجلُ غَبَناناً شديداً وغُبِنَ أَشَدُ الغَبْنانِ، ولا يقولون في الرِّبِح أَشَدٌ الرَّبِح والرَّباحة والرَّباح، وقوله:

قد كانَ، في أكل الكَريصِ المَوْضُون، وأُكْلِكِ البسمر بنُحبْرِ مَسْمُون، لِنَحْضَنِ في ذاك عَيْشٌ مَغْبُو

قوله: مغبون أي أن غيرهم فيه (٢٠) وهم يجدونه كأنه يقول هم يقدرون عليه إلا أنهم لا يعيشونه؛ وقيل: غَبَتُوا الناس إذا لم يَتَلُه غيرهُم. وحَضَنَّ هنا: حيِّ. والقَبِيئَة من الغَبْنِ: كالشَّتِيمةِ من النَّبْر: كالشَّتِيمةِ من النَّبْر:

أَجُولُ فِي الدارِ لا أَراك، وفي ال

# لدّار أُنساس جسوارُهم غَسبنُ

والمَهْ فِنُ: الإبطُ والرُفْعُ وما أَطاف به. وفي الحديث: كان إذا اطَّلَى بدأً بمعابنه؛ المعابنُ: الأَرْفاعُ، وهي بَواطِنُ الأَفخاذ عند الحوالِب، جمع مَعْين من غَبَنَ الثوبَ إذا ثناه وعطفه، وهي مَعاطِفُ الجلد أَيضاً. وفي حديث عكرمة: من مَسُّ معابِنَه فليتوضَّأُ؛ أَمره بذلك استظهاراً واحتياطاً، فإن الغالب على من يلمَسُ ذلك الموضع أَن تقع يده على ذكره، وقبل: المعابِنُ الأَرْفاعُ والآباط، واحدها مَعْبنٌ. وقال ثعلب: كلَّ ما نَنيتَ عليه فخلكَ فهو مَعْبن. وغَبَنتُ الشيءَ إذا خبأته في المَعْبن. وغَبَنتُ الثوبَ والطعام: مثل حَبَثتُ. والغابنُ: الفاتِرُ عن العمل.

 <sup>(</sup>١) قوله ثوقد حكي بفتح الباءة أي حكي الغين في البيع والشراء كما هو نص المحكم والقاموس.

 <sup>(</sup>٢) قوله اأي أن غيرهم فيه، كذا بالأصل والمحكم أي أن غيرهم يغينهم فيه. وقوله وإلا أنهم لا يعيشونه، أي لا يعيشون به.

في مَكْر أَخْفاه.

ي ويقال: غَبُ شَعْرَك أَي استَأْصِلْهُ، وقد غَبَّى شَعَرَه تَغْبِيةُ، ويقال: غَبَّى شَعَرَه تَغْبِيةُ، وغَبِينَ الشيءَ أَغْباهُ، وقد غَبِي عليَّ مثلُه إِذا لم تَعْرفه، وقولُ قيس بن ذَريح:

وكَيفَ يُصَلِّي مَنْ إِذَا غَبِيَتْ له دِماءُ ذوي الذَّاتِ والعَهْدِ طُلَّتْ

لم يفسر ثعلب غَبِيتُ له. وتغابى عنه: تَغَافَلَ. وفيه غَبْوَة وَعَباوَةٌ أَي غَفْلَةٌ. والغَبِيُ على فعيل: الغافِلُ القليلُ الفِطْنة، وهو من الواو، وأما أبو على فاشتَقُ الغَبِيُ من قولهم شَجَرَة غَبْباء، كأنَّ جهْله غَطْى عنه ما وَضَح لغيره. وغَبِي الرجُلُ غَباوةٌ وغَبا، كأنَّ جهْله غَطْى عنه ما وَضَح لغيره. وغَبِي الرجُلُ عَباوةٌ وغَبا، وحكى غيره غَباء، بالمدّ. وفي الحديث: إلا الشّياطِينَ وأَغْيِباء بني آدم؛ الأغبياء: جمع غَبِي كغني وأَغْنِباء، ويجوز أن يكون أغباء كأيّنام، ومثله كمِي وأَكْماء. وفي الحديث: قلِيلُ الفِقْهِ خيرٌ من كثير الغباوة. وفي حديث عليّ: تغابَ عن كلّ ما لا يَصِيحُ لك أي تغافلُ وتَبالَهُ. وحكى ابن خالويه: أنَّ الغباء الغبارُ. وقد يضم ويقصر فيقال الغبي، والغباء؛ شبية بالغبرة تكونُ في

والغَبْيَة: الدفْعَة من المطر؛ وقال امرؤ القيس:

وغَبْيَة شُؤْبُوبِ من السُّلَّة مُلْهِب وهي الدفكة من الحُضْر شَبَّهها بدفْقة المطر. قال ابن سيده: الغَبْية الدفْعة الشديدة من المطر، وقيل: هي المَطْرَة ليست بالكثيرة، وهي فوق البُغْشةِ؛ قال:

فصَوَّبُتُه، كأنَّهِ صَوْبُ غَبْيةٍ،

على الأَمْعَزِ الضَّاحِي، إِذَا سِيطَ أَحْضَرا ويقال: أَغْبَتِ السماءُ إِغْباءً، فهي مُغْبِية، قال الراجز:

وغَــبَــيـاتُ بــينَهُــنُ وَبُــلُ قال: وربما شُبّه بها الجَرْيُ الذي يَجِيءُ بعدَ الجَرْي الأَوَّل. وقال أَبو عبيد: الغَبْية كالوَثْبة في السَّيْر، والغَبْية صَبُّ كثيرٌ من ماءٍ ومن سياطٍ، عن ابن الأَعرابي؛ وأَنشد:

إِنَّ دواءَ الطامِحاتِ السُّجُلُ السَّوْطُ والرَّشاءُ ثم الجَبْلُ، وغَبَسِيّاتٌ بَسِيْنَهُنَّ هَلِلُ لُ قال ابن سيده: وأَنا أُرى ذلك على التشبيه بغَبَيات المطر. والتّغابُن: أَن يَهْنِ القومُ بعضهم بعضاً. ويوم التّغابُن: يوم البعث، من ذلك، وقيل: سمّي بذلك لأن أهل الجنة يَعْنِ فيه أهل النار بما يصير إليه أهل الخبنة من النعيم ويُلقَى فيه أهل النار من عذاب الجحيم، ويَعْنِ من ارتفعت منزلتُه في الجنة مَنْ كان دونَ منزلته، وضرب الله ذلك مثلاً للشراء والبيع كما قال تعالى: ﴿هل أَذُلُكم على تجارة تُنجيكم من عذاب أليم وسئل الحسن عن قوله تعالى: ﴿ذلك يومُ التّغابُن ﴾، فقال: غَبنَ أهلُ الجنة أهلُ النار أي استنقصُوا عقولَهم بعض نقال: إن هذا يَغْنِ عقلك أي يَنقصه، وغَبنَ النوب يَعْبنه غَبناً: بيع فقال: إن هذا يَغْنِ عقلك أي يَنقصه، وغَبنَ النوب يَعْبنه غَبناً: كفه، وفي التهذيب: طال فَنَناه، وكذلك كَبنه، وما قُطِعَ من أطراف الثوب فأسقط: غَبنَ الثوب فأسقط: غَبنَ الثوب فاسقط: غَبنَ وقال الأعشى:

يسانطها كستاط النغبن

والغَبْنُ: قَنْيُ الشيء من ذَلُو أَو ثوب ليَنْقُصَ من طوله. ابن شميل: يقال هذه الناقة ما شِئتُ من ناقة ظهْراً وكرماً غير أَنها مَغْبُونة، لا يعلم ذلك منها، وقد غَبَنُوا خَبَرها وغَبنُوها أَي لم يَعْلَمُوا عِلْمَها.

غبا: غَبِيَ الشيءَ، وغَبِيَ عنه، غَباً وغباوَةً: لم يَغْطُنُ له؛ قال الشاعر:

في بَـلْـدَة يَـغبَـى بـهـَـا الــَخِـرِّيــتُ أَي يَخْفَى؛ وقال ابن الرقاع:

من العَيْشِ، يُغيِيهِ النِجِياءُ المُسَتَّرُ وَغَبِي الأَمْرُ عَني: تَعِفِيَ فَلَمْ أَعرفه. وفي حديث الصوم: فإن غَبِي عليكم أي تحفي، ورواه بعضهم غُبَي، بضم الغين وتشديد الباء المكسورة لما لم يُسَمَّ فاعله، وهما من الغَباء شِبه الغَبَرة في السماء. التهذيب: ابن الأنباري الغَبا يكتب بالأَلف لأَنه من الواو. يقال: غَبِيت عن الأَمْر غَباوة. الليث: يقال غَبِي عن الأَمْر غَباوة، الليث: يقال غَبِي عن الأَمْر غَباوة، فهو غَبِي إذا لم يَفْطُن للجِبُ ونحوه. يقال: غَبِي علي ذلك الأَمْرُ إذا كان لا يَفطُن له ولا يعرفه، والغَباوة المصدر. ويقال: فلان ذو غَباوَة أي تَحْفى عليه الأُمور. ويقال: غَبِيتُ عن ذلك الأَمْر إذا كان لا يَفْطُن له ولا عليه الأُمور. ويقال: غَبِيتُ عن ذلك الأَمْر إذا كان لا يَفْطُن له. ويقال: ذَفُل في الناس فهو أَعْبى لك أَي أَحْفى لك. ويقال: دَفَن فلان لي مُغَبَّاةً ثم حَمَلني عليها، وذلك إذا أَلقاك

وجاء على غَبْيةِ الشمسِ أَي غَيبتها؛ قال: أُراه على القلبِ. وشجرةٌ غَبْياءُ؛ مُلْتَقَّة، وغُصن أُغْبَى كذلك. وغَبْية التُرابِ: ما سَطَعَ منه؛ قال الأعشى:

# إذا حالَ من دُونسها غَبيةً

#### من التُرب، فانْحال سِربالُها

وحكى الأصمعي عن بعض الأعراب أنه قال: الحممًى في أصول النَّحْل، وشَرُّ النساء السُّويِّداء الصِّراض، وشَرُّ الغَبَياتِ عَبْية النَّبْل، وشرُّ النساء السُّويِّداء الصِمْراضُ، وشَرُّ منها الحُميِّراءُ الصِحْباضُ، وغَبَى شَعْره: قَصَّر منه، لغة لعبد القيس، وقد تكلم بها غيرهم؛ قال ابن سيده: وإنما قضينا بأنَّ أَلِفَها ياءٌ لأَنها ياءٌ واللامُ ياءٌ أَكثرُ منها واواً وغَبَى الشيءَ: سَتَره؛ قال ابن أَحمر:

# فما كلُّفْتُكِ القَدَرَ المُغَبِّي،

# ولا البطييز اللذي لا تُعجبريننا

الكسائي: غَشِيت البئرَ إِذا غَطَّيْت رَأْسها ثم جَعلت فوقَها تُراباً؟ قال أَبو سعيد: وذلك التُرابُ هو الغِباءُ.

والغابياءُ: بعضُ جِحَرة اليَرْبوع.

غتت: غَتَّ الطَّحِكَ يَغُتُه غَتَّا: وَضَعَ يدَه أَو ثوبه على فيو، ليُحْفِيهُ، وغَتُّ في الماء يَغُتُ غَتَا: وهو ما بين النَّفسين من الشُّرب، والإِناءُ على فيه. أَبو زيد: غَتَّ الشاربُ يَغُتُ غَتَّا، وهو أَن يَتَنَفَّسَ من الشَّراب، والإِناءُ على فيه، وأَنشد بيت الهلل.:

# شَدَّ الضَّحَى، فَغَتَتْنَ غَيْرَ بَواضِعٍ، غَتَّ الغَطَاطِ مَعا على إعجال

أَي شَرِبْنَ أَنْفاساً غير بَواضِع أَي غَيْرَ رِواءٍ. وفي حديث المَبْعَثِ: فأَخَذَني جبريلُ فعَثْني؛ الغَتُّ والغَطُّ سواء، كأَنه أَرَاد عَصَرني عَصْراً شديداً حتى وَجَدْتُ منه المَشَقَّة، كما يَجِدُ من يُغْمَسُ في الماء قَهْراً. وغَنَّهُ حَنِقاً يَغْنَهُ غَتاً عصر حَلْقَه نقساً، أَو نَفَسين، أَو أَكثر من ذلك. وغَنَّه في الماء يَعْنَهُ غَتاً: غطّه، وكذلك إذا أكرهه على الشيء حتى يَكُرُبَه. ويقال: غَنَّه الكلام غَتاً إذا بكَّته تَبْكيتاً. وفي حديث الدُّعاء: يا مَنْ لا يَغْنَه دُعاء المداعِينَ أَي يَغْلِه ويَقْهَرُه. وفي حديث الدُّعاء يَوْبانَ قال رسولُ الله، عَلِيَّةٍ: أَنا عِنْدَ عُقْرِ حَوْضِي، أَذُودُ الناس عنه لأَهل اليَمن أَي لأَذُودَهم بعصايَ حتى يَرْفَضُوا الناس عنه لأَهل اليَمن أَي لأَذُودَهم بعصايَ حتى يَرفَضُوا

عنه، وإنه ليَغُتُّ فيه ميزابانِ من الجنة: أُحدُّهما من وَرقِ، والآخرُ من ذهب، طولُه ما بين مُقامِي إلى عُمانَ؛ قال الليث: الغَتُّ كالغَطِّ. وروي في حديث ثوبان أيضاً عن النبي ﷺ: في الحوض يَغُتُ فيه ميزابان، مدادُهما من الجنة؛ قال الأزهري: هكذا سمعته(١) من محمد بن إسحق يَغُتُ؛ بضم الغين، قال: ومعنى يَغُتُ، يَجْري جَرْياً له صَوْتٌ وخَريرٌ؛ وقيا : يَغُطُّ؛ قال: ولا أُدري ممن حَفِظَ هذا التفسير. قال الأزهري: ولو كان كما قال، لقيل يَغُتُّ ويَغِطُّ، بكسر الغين، ومعنى يَغُتُّ يُتابِعُ الدُّفْقَ فِي الحوضِ لا يَنْقَطِعُ، مأخوذ من غَتَّ الشارِبُ الماءَ جَرْعاً بعد جَرْع، ونَفَساً بعد نَفَس، من غير إبانةِ الإناء عن فيهِ، قال: فقوله يَغُتُ فيه مِيزابانِ أَى يَدْفُقَانِ فيه الماءَ دَفْقاً مُتتابعاً دائماً، مِن غير أَن يَنْقَطِعَ، كما يَغُتُ الشارِبُ الماءَ، ويَغُتُّ مُتَعَدَّ ههنا، لأَن المُضاعف إذا جاء على فَعَلَ يَفْعُلُ، فهو متعدّ، وإذا جاء على فَعَلَ يَفْعِلُ، فهو لازم، إلا ما شَذَّ عنه؛ قال ذلك الفراء وغيره. وقال شمر: غُتُ، فهو مَغْتُوتٌ؛ وغُمَّ، فهو مَعْمُومٌ، قال رؤبة يذكر يونس والحوت:

> وجَـوْشَـنُ السِحُسونِ لَـه مَـبـيـتُ، يُـذْفَع عنـه جـوفُـه الـمَـشـحُـوتُ كِـلاهُـما شُـغُـتَ مِـسٌ مَـغُـتُوتُ، والبليلُ فَوْقَ الـماءِ مُستَـمِـتُ(٢)

> > (١) [في التاج: سمعت].

إن ال ذي نحا وما ندايست نصح وحا وما ندايست نصح وحلى وكلم أجلل مصوق وت موساء وحال المحلوب المحلوب المحلوب المحلوب المحلوب المحلوب المحلوب المحلوب المحلوب في المحلوب في المحلوب في أثار المحلوب في ال

 <sup>(</sup>٢) [قوله فالمستحوت، أي الذي لا يشيع، وقوله مستميت أي خاشع خاضه. وبهامش التاج قال: ذكره في التكملة هكذا:

قال: والمُغْتُوت المَغْموم.

وغَتُّ الدابة طَلقاً أَو طَلَقَرْن يَغُتُها: رَكضَها، وجَهَدَها، وأَتْعَبها. وعَنَّهم اللَّهُ بالعذاب غَتَا كذلك. وغَتَّ القَوْل بالقول، والشُّرب بالشُّرب، يَغُتُّه غَتَا أَتْبَعَ بَعْضَه بعضاً. وغَتَّه بالأَمْر: كَدَّه. وفي الصديث: يَغُتُهم اللَّهُ في العذاب أَي يَغْمِشهم فيه غَمْساً مُتتَابعاً. قال: والغَتُ أَن تُتْبع القولَ القَوْلَ، أَو الشُّرْبَ الشُّربَ؟ وأَنشد:

# فغَتَتُنَّ غير بَواضِع أَنفاسَها،

غَتُّ الغَطاطِ مَعاً على إعْجالِ

وفي حديث أُم زَرْع في بعض الروايات: ولا نُغَنَّتُ طَعامَنا تَغْتِيتاً؛ قال أَبو بكر أَي لا تُفْسده. يقال: غَتُ الطعامُ يَغُتُ، وأُغْتَتُه أَنا، وغَتُ الكلامُ: فَسَدَ، قال قَيْسُ بن الخَطيم:

ولا يَغُتُ الحديثُ إِذْ نَطَعَت،

وهمو، بمفيسهما، ذو لَـذَّة طَـرَبُ(١)

غْتُرْفُ: النَّغَيُّرُفُ مثل التُّغَطُّرُفِ: الكبر؛ وأَنشد الأَحمر:

فإنك إن عادَيْتَنِي غَضِبَ الحصي،

عليك، وذو الجَبُورةِ المُتَغَثِّرفُ

ويروى: المتغطّرف، قال: يعني الرب تبارك وتعالى، قال أبو منصور: ولا يجوز أن يوصَف الله تعالى بالتَّغَثْرُف، وإن كان معناه تكبراً، لأنه عز وجل لا يوصف إلا بما وصَف به نفسه افظاً لا مع:

غتل: غَتِلَ المكانُ غَتَلاَ، فهو غَتِلٌ: كثر فيه الشجر؛ قال ابن دريد: ولا أَدْرِي ما صحته. ونخل غَتِلٌ: ملتفٌ، يمانية.

غتم الغُتُمةُ عُجْمة في المنطق. ورَجلٌ أَغْتَمْ وغُتْمِيِّ: لا يُغْتِم المُتُمةُ وغُتْمِيِّ: لا يُغْتِم سيئاً. وامرأة غَنْماء وقوم غُنْهُ وأغتام. ولبنُ غُنْمِيِّ: ثخين لا يسمع له صوت إذا صُبَّ عن ابن الأعرابي. الغُتْمُ: قِطعُ اللَّبَنِ النَّخانُ ومنه قيل للثقيل الروح: غُنْمِيَّ. والغَنْم: شدة الخَرِّ والأَخلِ بالنَّفس؛ قال الراجز:

حَرِقه المحمد في بلاد فيل، وغنه تعدلً

أَي غير مرتفع لِنبات الحرِّ المنسوب إليه، وإنما يشتد الحر عند طلوع الشَّغرَى التي في الجَوْزاء، ويقال للذي يجد الحرّ وهو جائع: مُغْتُرمٌ. وأَغْتَمَ فلان الزيارة: أَكْثَرَها حتى يُمَلَّ. وقالوا: كان العَجَّامُ يُغْتِمُ الشِّعْر أَي يُكْثر إِغْبابَه. وغَتَمَ الطعامُ: تَجَمَّع؛ عن الهَجَري. ووقع فلان في أحواض غُتَيْم أَي وقع في الموت، لغة في غُتَيْم؛ عن ابن الأعرابي. وحكى اللحياني: ورَدّ حَوْضَ غُتَيم أي مات، قال: والغُتَيْم الموت فأدخل عليه الألف واللام؛ قال ابن سيده: ولا أعرفها عن غيره، والله أعلم. فغث: الرديءُ من كل شيء. ولَحْمٌ غُثٌ وغَثِيثٌ بَينً المعتونةِ: مَهْرُولٌ.

غَثَّ يَغِثُّ وِيَغَثُّ عُثَاثَةً وغُشُوثَةً، وغَثَّت الشَّاةُ: هُزِلَتُّ، فهي غُثَّةً، وكذلك أَغَثَّتْ. وأَغَثُّ الرجلُ اللحم: اشتراه غَثًاً. وفي المحكم: أُغَثُّ اشترى لَحْماً غَثِيثاً.

ورجل غَتُّ وغُتُّ: رديءٌ.

وقد غَيْشَتَ في حُملُقِك وحالك، غَثاثَة وغُثُوثَةٌ: وذلك إِذا ساءَ خُملُقه وحالُه. وقوم غَثَنَةٌ وغِثَنَةٌ. وكلامٌ غَنُّ: لا طَلاوة عليه. قال ابن الزبير للأعراب: والله إِن كلامَكم لَغَثٌ، وإِن سلاحَكم لَرَثٌ، وإِنكم لَعِيالٌ في الجَدْب، أَعداء في الخِصْبِ! وأَغَثُّ حديثُ القوم وغَثُ: فَسَد ورَدُورً. وأَغَثُّ في مَنْطِقه. التهذيب: أَغَثُ فلانٌ في حديثه إِذا جاء بكلام غَنُ، لا معنى له.

ابن سيده: والغُنَّة الشيءُ اليسيرُ من المَرْعى؛ وقيل: هي البُلْغةُ من العَيْشِ، كالغُفَّةِ. واغْتَشَت الخيلُ: أَصابتُ شيئاً من الربيع، كاغْتَقَّتْ. وهي الغُفَّة والغُثَّة، جاء بهما بالفاء والثاء، قال: وغيره يُجِيز الغُبَّة بهذا المعنى.

الأُمويُّ: غَنَّنَت الإِبل تَغْشِيثاً، ومَلَّحَت تمليحاً إِذا سَمِنَتْ قليلاً قليلاً, وقال أَبو سعيد: أَنا أَتَغَشَّتُ ما أَنا فيه حتى أَسْتَسْمِنَ؛ أَي أَسْتَقِلَّ عَمَلي، لآتُحذَ به الكثيرَ من الثواب. وفي حديث أُم زرع: زَوجي لَحْمُ جملِ غَثْ أَي مَهْزول، وفي حديثها أَيضاً: ولا تُغِثُ طَعامَنا تَغْشِيثاً أَي لا تُفْسده.

وفي حديث ابن عباس قال لائنه عليّ: الْحَقْ بابنِ عَمّك، يعني عبد الملك، فغنُكَ خيرٌ من سَمين غيرِك. وغَشِيثَةُ الجُرْح: مِدَّته، وقَدْ غَثُ الجُرْحُ يَعَثُ وَيَغِثُ غَثَاً وقد غَثُ الجُرْحُ يَعَثُ وَيَغِثُ غَثَاً وَعَدْ غَثُ الجُرْحُ يَعَثُ وَلَعْدُ عَثَاً وَعَدْ غَثَاً الجُرْحُ يَعَثُ وَلَعْدُ عَثَاً الجَرْحُ يَعَثُ وَعَدِيثً إِخْصَائِها إِذَا سَالَ ذَلْـك منه.

<sup>(</sup>١) [في الديوان: ذو لذة طَرِفً].

وأَشْتَغَثُّه صاحبُه إِذَا أُخرِجه منه وداواه؛ قال:

وكنت كآسى شَجَّة يَسْتَغِثُها

وأُغَثَّ أَيضاً أَي أَمدٌ. وما يَغِثُّ عليه أَحدٌ غَثَاثَته أَي ما يُفْسِدُ، وما يَغِثُ عليه أَحدٌ إِلاَّ سأَله أَي ما يَدَعُ. التهذيب: يقال ما يغِثْ عليه أَحدٌ، أَي ما يَدَعُ أَحداً إِلا سأَله. ويقال: لَبِسْتُه على غَثِيثَةٍ فيه أَي على فسادِ عَقْل.

وفلانٌ لا يَغِتُ عليه شيءٌ أي لا يقولُ في شيء إنه رديء فترُ كه.

ورأَيتُ في حواشي بعض نسخ الصحاح بخط بعض الأَفاضل: الغَنْفَدُ القتال.

غَشْر: الغَفَرة والغَثْراء: الجماعة المختلطة، وكذلك الفيترة. أبو زيد: الغَيْرة الجماعة من الناس المختلطون من الناس الفؤغاء. والغَشْراء والغُشْر: سَفِلة الناس، الواحد أَغْشَر، مثل أَحْمَر وحُمْر وأَسْرَدَ وشود. وفي الحديث: رَعاع غَشْرة؛ هكذا يروى، قيل وأَسَرَدَ وشود. وفي الحديث: رَعاع غَشْرة؛ هكذا يروى، قيل الله عنه، حين دخل عليه القوم ليَمتُتُلوه، فقال: إن هؤلاء رَعاعُ غَفْرة أي جُهّال؛ قال ابن الأنير: وهو من الأَغْشِر الأَغْبَر، وقيل للأَحمق الجاهل: أَغْشَر، استعارة وتشبيها بالضبع الغَشْراء للونها، قال: والواحد غاثِر، وقال القتيبي: لم أسمع غاثِرا، وإنها يقال برجل أَغْشَر إذا كان جاهلاً، قال: والأُجود في غَشْرة أَن يقال هو رجع عائشُ فجيع جمع عاثِر مثل كافر وكَفَرة، وقيل: هو جمع أَغْشَ فجيع جمع فاعِل كما قالوا أَعْرَل وعُرَّل، فجاء مثل شاهد وشُهد، وقياسه أَن يقال فيه أَعْرَل وعُرُل وغُرَّل، فجاء مثل شاهد وشُهد، وقياسه أَن يقال فيه أَعْرَل وعُرُل وغُرَّل، فجاء مثل شاهد وشُهد، وقياسه أَن يقال فيه أَعْرَل وعُرُل وغُرَّل، فاول حملهما على معنى فاعل لم يجمعا على غَرَة وعُرَّل؛ قال: وشاهد عُرَّل قول الأعشى:

غيرِ مِيلٍ، ولا عَوارير في الهَيْ

م جا، ولا عُزِّل ولا أكف ال

وفي حديث أبي ذر: أُحِبُ الإسلامَ وأَهلَه وأُحِبَ الغَثْراءَ أَي عامّة الناس وجماعتهم، وأراد بالمحبة المناصحة لهم والشفقة عليهم. وفي حديث أُويس: أكون في غُثْراء الناس، هكذا جاء في رواية، أي في العامّة المجهولين، وقيل: هم الجماعة المختلطة من قبائل شتى. وقولهم: كانت بين القوم غُنِئرة شديدة؛ قال ابن الأعرابي: هي مُداوَسة القوم بعضهم بعضاً في القتال. قال الأصمعي: تركت القوم في غَيْئرة وغُيثَمةٍ أي في قتال واضطراب.

والأَغْفَر: الذي فيه عُبْرة. والأَغْفَر: قريب من الأَغْبَر؛ ويسمى الطُّغْفَر: الغُثْرة شبيهة الطُّحُلُبُ الأُغْبَر، والغُثْرة: عُبْرة إلى خضرة، وقيل: الغُثْرة شبيهة بالغُبْشة يخلطها حمرة، وقيل: هي الغُبْرة، الذكر أَغْفَر والأُنثى غَثْراء، قال عِمارَة:

# حتى اكْتَسَيْتُ مِنَ المَشيبِ عمامةً غَفْراء، أُعْفِرَ لَوْلُها بحِضابٍ

والغَشْراء وغَشَار معرفة: الضبع، كلتاهما لِلَوْنها. قال ابن الأعرابي: الضبع فيها شُكْلة وغُشْرة أَي لونان من سواد وصفرة سقجة، وذئب أُغْتَر كذلك؛ ابن الأعرابي: الذئب فيه غُبرة وطُلْسة وغُثرة. وكَبْش أُغْفَر: ليس بأُحمر ولا أسود ولا أبيض. وفي حديث القيامة: يُؤتي بالموت كأنه كيش أُغْفَر؛ قال: هو الكَير اللون كالأَغْبر والأُرْبَدِ والأَغْشَر. والغَفْراء من الأَكْسِية والقطائف ونحوهما: ما كثر صوفه وزِنْبِرَه، وبه شبّه الغَلْفَق فوق الماء، قال الشاعر:

عَـباءة غَـنُـراء مِـنُ أَجَـن طـالـي أَجَـن طـالـي أَي من ماء ذي أَجَنِ عليه طلوة عَلَتْه. والأَغْفَر: طائر ملتبس الريش طويل العنق في لونه غُثرة، وهو من طير الماء. ورجل أَغْثُر: أَحمق.

والغُنْثَر: الثقيل الوَحِم، نونه زائدة؛ ومنه قول أبي بكر الصديق، رضي الله عنه، لابنه عبد الرحمن رضي الله عنه: يا عُثَرَ. وأَصابَ القومُ من دُنياهم غَنْرة أي كثرة. وعليه غَنْرة من مال أي قطعة. والمعَاثِير: لغة في المَغْفور. وأَغْنَر والمُغاثور: لغة في المُغْفور. وأَغْنَر الرِّمْتُ وأَغْفَر إذا سال منه صمغ حلو، ويقال له السَهْغشور والمِغْفر، وجمعه المَغاثِير والمغافير، يؤكل وربما سال لثاه على الشَّرى مثل الدَّبس، وله ربح كريهة، وقال يعقوب: هو شيء الشَّعنور ومِغْثار ومِغْثَر؛ الأخيرة عن يعقوب وحده. وخرج الناس بنَمَغْثُرون مثل يَتَمَعْفَون أي يَجْتَنُون المَغافِير.

غَيْلُبِ: غَنْلُبَ الماءَ: جرَعه(١) جَرْعاً شديداً.

<sup>(</sup>١) قوله اغتلب الماء جرعه الغ اتفرد بهذه العبارة صاحب المحكم، فذكرها في رباعي الغين المعجمة، وتبعه ابن منظور هنا وكذلك شارح القاموس، وذكرها المعجد في العين المهملة تبعاً للصاغاني التابع للتهذيب فلعله سمع بهما.

غشم: الغَثَمُ والغُشْمة: شبيه بالوُرْقة. والأُغْتَنَى: الأَّوْرَقُ. والفُشْمة: أَن يَغْلِب بياضُ الشَّعَر سواده، غَيْمَ غُنْماً وهو أَغْشَمُ؛ قال رجل من فزارة:

# إِمَّا تَرَيْ شَيْباً عَلاني أَغْفَمُهُ لَلَهُ زِمُهُ لَلَهُ زِمُهُ

وغَثَمَ له من الحال غَشْمة إِذا دَفَع له دُفْعة، ومثله قَمْمَ وغَذَمَ. وغَتَمَ له من العَطِيَّة: أَعطاه من العال قطعة جَيُدة، وزعم قوم أَن العه بدل من ذال غَذَم. الفراء: هي الغَثِمَةُ والقِبَةُ والفَحِثُ. ابن الأَعرابي: الغُثْمَ القِبَاتُ التي تؤكل. أَبو مالك: إِنَّه لنَبَتَ مَغُثُومٌ ومُغَثَمَرٌ أَي مُحَلِّظٌ ليس بجَيِّد. وقد غَشْمُتُه وغَثْمَرٌ أَي مُحَلِّظٌ ليس بجَيِّد. وقد غَشْمَتُه وغُتْمَرُتُه إِذا حلطت كل شيء. والغَيْسِمةُ: طعام يطبح ويُجعل فيه جراد، وهي الغَسِينَةُ. ووَقع في أَحواض غُشَيمٍ أَي في الموت، لغة في غُتَيْم، وقال ابن المُعربي: قُتَيْم حَياضَ غُشَيم، وقال ابن الأَعرابي: قُتَيْم حَياضَ غُشَيم، وقال ابن الأَعرابي: قُتَيْم وغَشِيمٌ وغُشِيمٌ وغُشَيم، وقال ابن الأَعرابي: قُتَيْم

غشمر: الـمُغَثَّمَر: الثوب الخَشِن الرديء النسج، قال الراجز:

عَمْداً كَسَوْتُ مُوهِباً مُغَفْمَرا، ولو أَشاءُ حِكْتُه مُحَبُرا

يقول: أُلبسته المُغَثَّمَر لأَدفع به عنه العين. ومُرهِب: اسم ولده. وغَفُمَر الرجلُ ماله: أَفسده. وقال أَبو زيد: إنه لنَبَتْ مُغَثَّمَرٌ ومُغَذَّرَم ومَغُثُرم ومَغُثُرم ومَغُثُرم أَي مُحَلَّط ليس بجيد: ابن السكيت: طعام مُغَثْمَرٌ إذا كان بقشره لم يُنتَّ ولم يُنْخَل. وقال الليث: المُغَثْمِر الذي يَحْطِم الحقوق ويتهضَّمها؛ وأنشد:

ومُغَشِّمِ لحقُّ وقِها هضَّامها ورواه أبو عبيد ومُغَذْمِر.

غشا: الغُثاء، بالضم والمدّ: ما يَحمِلُه السَّيلُ من القَمَشِ، وكذلك الغُثَاء، بالضم والمدّ: ما يَحمِلُه السَّيلُ من القَمَشِ، الرَجاج فقال: الغُثاء الهالِكُ البالي من ورق الشجر الذي إِذا خَرَجَ السيلُ رأَيته مخالِطاً زبده؛ والجمع الأغثاء. وفي حديث القيامة: كما تُنْبُت الحِبَّة في غُثاءِ السيلِ، قال: الغُثاء، بالمدّ والضم، ما يجيء فوق السيلِ مما يَحْمِلُه من الرُبّدِ والوَسَخِ وغييره، وقد تكرر في السحديث. وجاء في مسلم: كما تَنْبُت الغُثاء أ؛ يريد ما احتمله السيلُ من البُرورات.

وفي حديث الحسن: هذا الغُثاءُ الذي كنا نُحَدَّث عنه؛ يريد أَرْذَال الناسِ وسَقَطهم. وغَثا الوادِي يَغْتُو غَثُواً فهو غاتِ إِذا كثر غُثاؤُه، وهو ما عَلا الماء؛ قال ابن سيده: هذه الكلمة يائِيَّة وواويَّة.

والغَفَان: خُبُثُ النفس. غَفَتْ نَفْسُه تَغْشِي غَشْياً وغَشَياناً وغَيْنِيَتْ غَنْيٌ: جاشَت وخَبْثَتْ. قال بعضهم: هو تحلُّب الفَم فرُّبُما كان منه القَّيءُ، وهو الغَثَيان. وغَشْت السماء بسَحابَ تَمْشِي إِذَا بَدَأَت تُغِيمُ. وغَثَا السيلُ المَوْتَعَ يَغْفُوه غَثْواً إِذَا جمع بعضه إلى بعض وأَذْهَب حلاوتَه، وأَغْثاهُ. مِثْلُهُ وقال أَبو زيد: غَيْنَا المَاءُ نَغْتُهُ غَنْهُ أَ وغَيْاءً إذا كثر فيه البَحَرُ والوَرَقَ والقَصب. وقال الزجاج في قوله تعالى: ﴿الذِّي أَخْرِجِ الْـمَرْعَى فَجَعَلُهُ غُتاءً أَحْوَى﴾، قال: جَعَله غُثاءً جَفَّفه حتى صَيَّره هَثِيماً جافاً كالغُثاءِ الذي تراه فوق الشّيل، وقيل: معناه أُخْرَج المَرْعَى أَحْوَى أَي أَخْضَر فَجَعَله غُثاءً بعدَ ذلك أَى يابساً. وحكى ابن جني: غَشَى الوادِي يَغْشِي، فهمزةُ الغُناءِ على هذا منقلبة عن ياء، وسَهِّلُه ابن جني بأَن جَمَعَ بينه وبين غُثَيان المعدة لما يَعْلُوها من الرُّطوية ونحوها، فهو مُشَبِّه بغُثاء الوادي، والمعروف عند أَهل اللغة غَثَا الوادِي يَغْثُو غَثاً، قال الأَزهري: الذي رواه أُبو عبيد عن أبي زيد وغيره غَتْتُ نَفشه غَثْياً، وأَما الليث فقال في كتابه: غَشِيَت نفشه تَغْثَى غَثِي وغَشَياناً. قال الأزهري: وكلام العرب على ما رواه أبو عبيد، قال: وما رواه الليث فهو مولَّد، وذكر ابن بري في ترجمة غَفًا: يقال للضَّبْع عَنْواء لكَثْرةِ شعرها، قال: ويقال غُثُواءً، بالغين المعجمة، قال الشاعر:

# لا تَستَوي ضَبِعُ غَفْواءُ جَيْأَلَةً، وعَلْجَمٌ من تُيوسِ الأُدْمِ قِنْعالُ(')

غدب: الغُدبة: لحمة غَليظة شبيهة بالغُدَّةِ. ورجلٌ غُدُبِّ: جافٍ غليظٌ.

غدد: الغُدَّةُ والغُدَدَةُ: كل عُفْدَةِ في جسد الإنسان أَطاف بها شَحْم. والغُدَدُةِ: التي في اللحم، الواحدة غُدَّةٌ وغُدَدَةٌ. والغُدَّةُ: والغُدَدَة: كل قطعة صُلْبة بين العصب. والغُدَّةُ: السَّلْعَة يركبها الشحنم، والغُدَّة: ما بين الشحم

 <sup>(</sup>١) قوله «تنعال» هو هكذا في الأصل المعتمد بيدنا بالعين المهملة.

والسنام. والغُدَّة والغُدَّة: طاعون الإبل. وغُدَّ البعير فأُغَدَّ، فهو مُغِدِّ أَي به غُدَّة والأُنثى مُغِدِّ بغير هاء. ولما مَثَّل سيبويه قولهم أَغُدَّة كُمُدَّة البعير قال: أُغَدُّ غُدَّةً، فجاء به على صيغة فِعل المُمفعول. وأُغَدُّ القومُ: أَصابت إبِلَهم الغُدُّةُ. وأُغَدَّ الإبِلُ: صارت لها غُدَد من اللحم والجلد من داء، وأنشد الليث:

لا بَسرِئَستْ غُسدَّة مُسن اغَسدَا قال: والغُدَّة أَيضاً تكون في الشحم، قال الأَصمعي: من أَدواء الإِبل الغُدَّة، وهو طاعونها. يقال: بعير مُغِدِّ. قال ابن الأَعرابي: الغُدَّة لا تكون إلا في البطن فإذا مضت إلى نحره ورُفْعِه قيل: بعير دابر. قال الأَزهري: وسمعت العرب تقول غُدَّتِ الإِبلُ، فهي مُغَدِّدة الإبلُ، فهي مُغَدِّدة (۱). وينو فلان مُغدُّون إذا ظهرت الغُدَّة في إِبلهم، وقال ابن بزرج: أَغَدَّت الناقة وأُغِدُّت. ويقال: بعير مُغْدُود وغادٌ ومُغدًّ ومُغدًّ، وأيل مَغدُّ،

# عَـدِشتُسكُـمُ ونَـظُـرَتَـكُـمْ إِلـينا،

### بِجَنْبِ عُكاظَ، كالإِبل الغِدادِ

وفي الحديث: أنه ذكر الطاعون فقال: غُدَّةً كَغُدَّةِ البعير تأخذهم في مَراقَهم أي في أَسفلِ بطونهم؛ الغُدَّةُ: طاعونُ الإبل وقلما تسلم منه. وفي حديث عامر بن الطفيل: غُدَّةً لَبعير ومَوْتُ في بيت سَلُولِيَّةٍ. ومنه حديث عمر: ما هي بُغِفَّ فَيَسْتَحْجِيُ<sup>(7)</sup> لحمُها؛ يعني الناقة ولم يُدْخِلها تاء التأنيث لأنه أَراد ذات غدة. والغِدادُ جمع الغاذ؛ وأنشد أبو الهغه: (<sup>7)</sup>

# وأَحْمَدُتَ إِذْ نَجُيْتَ بِالْأَمْسِ صِرْمَةً،

# لها غُدَداتٌ واللُّواحِقُ تَلْحَقُ

قال: والغُلَداتُ فُضُولُ السُّمَنِ، وما كان من فضول وَبَر حسن. وأَغَدَّ عليه: انتفخ وغَضِب، وأصله من ذلك. والسُفغِدُ: الخَصْبِانُ. ورجل مِغْدَادُ: كشير الخصَب، ورأيت

 (٢) قوله وفيستحجي، معناه يتغير كما في النهاية وإن أغفله الصحاح والقاموس.

(٣) [البيت في التكملة غير منسوب وفي التاج نسب للأَعشي].

فلاناً مُغِدّاً ومُسْمَغِدًا إِذا رأيتَه وارماً من الغضب. وامرأَة مِعْدادٌ إذا كان من خُلُقِها الغضب؛ قال الشاعر:

يا رَبِّ مَنْ يَكُتُ مُنِي الصَّعادا،

فه مَنْ له حَلِيلَا أَي مَنْ مَنْ الله عَلَيْ الله مَنْ أَي غَضِبَ، وأَضَدَّ، فهو مُغِدِّ، أَي غَضِبَ، وأَضَدَّ، فهو مُغِدِّ، أَي غَضِبَ، وأَضَدَّ، فهو مُغِدِّ، أَي غَضِبان.

ورجل مِغْدَادٌ: كثير الغضب. وعليه غُدَّةٌ من مال أَي قِطْعة، والجمع غَدَائِدُ كَحُرَّة وحَراثِرَ؛ ويروى بيت لبيد:

> تَ طِيرُ غَدائِدُ الأَشْراكِ شَيفْعاً وَوثْسراً، والزَّعامَةُ للعَلام

والأَغْرَفُ عدائد. وفي التهذيب في شرح البيت: الغدائد الفُضول. وقال الفراء: الغَدائدُ والغِدادُ الأَنْصِباء في قول لبيد.

غدر: ابن سيده: الغَدْرُ ضدُّ الوفاء بالعهد. وقال غيره: الغَدْرُ ترك الوفاء؛ غَلَرَهُ وغَدَرَ به يَغْدِرُ غَدْراً. تقول: غَلَرَ إذا نقض العهد، ورجل غادِرٌ وغَدَّارٌ وغِلْيرٌ وغَدُور، وكذلك الأُنثى بغير هاء، وغُدُرُ وأُكثر ما يستعمل هذا في النداء في الشتم يقال: يا غُدَرًا وفي الحديث: يا غُدَرًا أَلَشتُ أَسْعَى في غَدْرَتك؟ ويقال في الجمع: يال غُدَر. وفي حديث الحديبية: قال عروة بن مسعود للمُغِيرة: يا غُذَرُ! وهل غَسَلْتَ غَدْرَتك إلا بالأمْس؟ قال ابن الأثير: غُدَر معدول عن غادِر للمبالغة، ويقال للَّذكر غُذَر والأُنثى غَدار كقَّطام، وهما مَختصًان بالنداء في الغالب؛ ومنه حديث عائشة: قالت للقاسم: الجلِشْ غُذَرُ أَي يَا غُدَرُ فَحَذَفَتَ حَرَفَ النَّدَاءِ؛ ومنه حديث عاتكة: يا لُغُدَر يا لَفُجَرا قال ابن سيده: قال بعضهم يقال للرجل يا غُذر ويا مَغْدَر ويا مَغْدِر ويا مَغْدِر ويا بن مَغْدِر ومَغْدَرٍ، والأُنشي يا غَدار لا يستعمل إلا في النداء؛ وامرأَة غَدَّار وغَدَّارة. قال: ولا تقول العرب هذا رجل غُدّر لأن الغُدَر في حال المعرفة عندهم. وقال شمر: رجل غُدَرٌ أي غادِرٌ، ورجل نُصَرُ أَي ناصِرٌ، ورجل لُكَعٌ أَي لَئِيم، قال الأُزهرى: نَوَّنها كلها خلاف ما قال الليث، وهو الصواب، إنما يترك صَرْف باب فُعَل إذا كان اسماً معرفة مثل مُحمَر وزُفَرَ. وفي الحديث: بين يَدَي الساعة سنونَ غَدَارَةَ يكثرُ المطرُ ويَقِلَ النبات، هي فَعَالة من الغَدْر أَي تُطْعِمُهم في

الخِصْبِ بالمطرِ ثم تُحُلِف فجعل ذلك غَدْراً منها. وفي الحديث: أنه مر بأرض يقال(١) لها غَلى ة فسماها خَضرة كأنها كانت لا تسمح بالنبات، أُو تنبت ثم تُشرع إليه الآفةُ، فشبُّهَت بالغادر، لأَنه لا يَفِي، وقد تكرر ذلك الغَدْر على اختلاف تصوُّفه في الحديث. وغدرَ الرجلُ غَنْ أ وغَدَ إنا ، عن اللحياني؛ قال ابن سيده: ولست منه على ثقة. وقالوا: الذئب غاد،، أي لا عهد له، كما قالوا: الذِّئب فاجر.

والمعادرة: الترك. وأغْدر الشيء: تركه وبقّاه. حكم، اللحياني: أَعانني فُلانٌ فِأَغُدَرَ له ذلك في قلبي مَوَدَّةً، أَي أَبْقَاهَا. وَالْغُذُ ةَ: مَا أُغُدِرَ مِن شيءٍ، وهي الْغُدَارِقِ، قال الأَفُوهِ:

# في مُضَرَ الحَمْراء لم يَتُركُ

#### غُدَارَةً غير النِّساء الخِلُوسُ

وعلى بني فلان غَمَدَرةٌ من الصدقة وغَدَرٌ أَي بقيّة. وأُلْقَت الناقةُ غَدَرَها أي ما أَغْدَرَتْه رَحِمُها من الدم والأَذي. ابن السكيت: وأُلقتِ الشاة غُدُورَها وهي بقايا وأُقذاءٌ تبقى في الرحم تلقيها بعد الولادة. وقال أبو منصور: واحدة الغِذَر غِذْرة ويجمع غِذَراً وغِدَرات وروى بيت الأعشر.:

## لها غِدَرات واللواحِقُ تَلْحَق

وبه غادرٌ من مرض وغايرٌ أي بقية. وغادَرَ الشيء مُغَادرة وغِدَاراً وأَغْدَرَه: تركه. وفي حديث النبي ﷺ، أنه قال: ليتني غُودِرْت مع أصحاب نُحْص الجبل، قال أبو عبيد: معناه يا ليتني اسْتُشْهِدْتُ معهم، النُّحُص: أُصل الجبل وسَفْحُه، وأَراد بأُصحاب النُّحْصِ قَتْلَى أَحُد وغيرهم من الشهداء. وفي حديث بدر: فخرج رسول الله، عَلَيْكُم، في أُصحابه حتى بلغ قَرْقَرةَ الكُدْرِ فَأَغْدَرُوه، أَي تركوه وخلُّفوه، وهو موضع. وفي حديث عمر وذكر حسن سياسته فقال: ولولا ذلك لأُغُدَرْتُ بعض ما أُسُوق أَي خَلَّفْت، شَبُّه نَفْسَه بالراعى ورَعِيْتُه بالسَّرْح، وروي: لغَذَرْت أَي لأَلْقَيْت الناس في الغَدَر، وهو مكان كثير الحجارة. وفي التنزيل العزيز: ﴿لا يُغادِرُ صغيرة ولا كبيرة﴾، أَي لا يترك. وغادَرَ وأَغْدَرَ بمعنى واحدٍ. والغَدِيرِ: القطعة من الماء يُغادِرُها السيل أي

(١) [في النهاية كالأصل، وفي العباب: بأرض تسمى].

يتركها؛ قال ابن سيده: هذا قول أُبي عبيد فهو إذا فَعِيل في معنى مفعول على اطراح الزائد(٢)، وقد قيل: إنه من الغَدّر لأَنه يَخُونُ وُرَّادَه فيَنْضُب عنهم ويَغْدر بأَهله فينقطع عند شدة الحاجة إليه؛ ويقوى ذلك قول الكميت:

# ومِـن غَــدُره نــبَــزَ الأُوّلــون، بأَنْ لَقُبِوهِ، الغَدِيرِ، الغديراتِ،

أَراد: من غَدْرهِ نَيْزَ الأُولُون الغَدير بأَن لقُّبوه الغَدير، فالغدير الأُول مفعول نَبَرَ، والثاني مفعول لقَّبوه. وقال اللحياني: الغدن اسم ولا يقال هذا ماء غَدِير، والجمع غُدُرُ وغُدْرَانٌ والسَّتَغْدَرُتْ ثُمَّ غُدْرٌ: صارت هناك غُدْرانٌ. وفي الحديث: أَن قادماً قدم على النبي عَيِّلِينًا، فسأَله عن خِصْب البلاد فحدَّث أَن سحابة وقعت فاخضرَّت لها الأَرض، وفيها غُدُرّ تَنَاخَسُ والصيدُ قد ضَوَى إليها، قال شمر: قوله غُدُرُ تَناخَسُ أَي يَصُبُ بعضُها في إثر بعض. الليث: الغَدِيرُ مستنقع الماء ماءِ المطر، صغيراً كان أو كبيراً، غير أنه لا يبقى إلى القيظ إلا ما يتخذه الناس من عِدّ أَو وَجُذِ أَو وَقْطِ أَو صِهْريج أَو حائر. قال أُبو منصور: العِدّ الماءُ الدائم الذي لا انقطاع له، ولا يسمى الماء الذي يجمع في غَدِير أُو صهريج أُو صِنْع عِدّاً، لأَن العِدّ ما يدوم مثل ماء العين والوَّكِئةِ. الـمؤرج: غَدَرَ الرجلُ يَفْدرُ غَدْرُأَ إِذَا شرب من ماءِ الغَدِيرِ؛ قال الأزهري: والقياس غَدر يَغْدُرُ بهذا المعنى لا غَدَرَ مثل كَرَعَ إذا شرب الكُرَع. والغَدين السيف، على التشبيه، كما يقال له اللَّج، والغَدِيرِ: القطعة من النبات، على التشبيه أيضاً، والجمع غُدْران لا غير. وغَدِر فلانٌ بعد إِخْوته أَي ماتوا وبقى هو. وغُدر عن أُصحابه: تخلُّف.

وغَدِرَت الناقةُ عن الإِبل، والشاةُ عن الغنم غَدْراً: تخلفت عنها، فإن تركها الراعي، فهي غَديرة، وقد أُغدَرُها؛ قال

(٢) [عيارة الصحاح: ووهو فعيل بمعنى مفاعل من غادره، أو تنفَّعل من

. أغدرته، ويقال: هو فعيل بمعنى فاعل لأنه يغدر بأهله أي ينقطع عند شدة

<sup>(</sup>٣) [في الصحاح والعباب وفيه: إذ لقبوه].

<sup>(</sup>٤) [الرجو في الصحاح والعباب وفيه: قال رجل من ربيعة].

فَسَفَّلُما طَسارَدُ حستى أَغْسَدُرَا، وشبطَ السَغُسِر، خرباً مُسجَورًا

وقال اللحياني: ناقة غَدرةٌ غَيرَةٌ غَيرَةٌ إذا كانت تخلُّف عير الإبل في السوق. وألفَدُور من الدوابُ وغيرها: المتخلف الذي لم يلحق. وأَغُدَرَ فلان المائة: خلَّفها وجاوزها. وليلة غَدِرَةٌ بَيِّنَةُ الغَذَر، ومُغْدِرَةٌ: شديدة الظلمة، تحبس الناس في منازلهم وكِنُّهمْ فيَغْدَرون أَي يتخلفون. وروي عنه، عليه الصلاة والسلام، أنه قال: المشى في الليلة المظلمة المُغْدِرَة إلى المسجد يوجب كذا وكذا. وغُلرَت الليلة؛ بالكسر، تَغْدَر غَدَراً وأَغْدَرَتْ، وهي مُغْدرَةٌ، كل ذلك: أظلمت. وفي الحديث: من صلى العشاء في جماعة في الليلة المُغْدِرَة فقد أُوجِب؛ الـمُغْدرَةُ: الشديدة الظلمة التي تُغْدِرُ الناس في بيوتهم أَى تتركهم، وقيل: إنما سمّيت مُغْدِرَةً لطرحها من يخرج فيها في الغَدَر، وهي الجرفّةُ. وفي حديث كعب: لو أَن امرأة من الخور العين اطُّلعت إلى الأرض في ليلة ظلماء مُعْدِرةِ الأضاءت ما على الأرض. وَفَى النهر غَدَرٌ، وهو أَن يَنْضُبَ السماء ويبقى الوَّحْل، فقالوا: الغدراءُ الظلمة. يقال: خرجنا في الغدراء.

وغَدِرَت الغنم غَدَراً: شبعت في المَرْج في أُوّل نبته ولم يُشل (١) عن أحظها لأن النبت قد ارتفع أن يذكر فيه الغنم. أبو زيد: الغَدَرُ والبَحرَل والنَّقل كلُّ هذه الحجارة مع الشجر. والغَدَر: الموضع الظَّلف الكثير الحجارة. والغَدَر: الحجارة والشجر. وكل ما واراك وسد بصرك: غَدَرٌ. والغَدَرُ: الأَرض والسُّوة ذات الحِحرة والحِرفة واللَّخاقيق المُتعادية. وقال الرَّخوة ذات الحِحرة والحِرفة واللَّخاقيق المُتعادية. وقال والحرائيم في الأَرض والأَحاقيق كر غَدَراث عنداني: الغَدَر المجحمة والجرفة في الأَرض غدراً: كثر غَدَراث الأَرض عَدراً: كثر غَدَراث الأَرض عَدراً: كثر غَدَرُها. وكل موضع صعب لا تكاد الدابة تنفذ فيه: غَدَرْ، ويقال ذلك للفرس والرجل إذا كان لسانه يثبت في موضع الزَّلُ والخصومة، قال العجاء:

سَنابِكُ الدخيل يُصَدِّعْنَ الأَيْسَ، من الصُفا القاسى ويَدْعَسْنَ الغَدَرْ

ورجل ثَبْتُ الغَدَرِ: يثبت في مواضع القتال والجَدَل والكلام، وهو من ذلك؛ ويقال أيضاً: إنه لَتَبْت الغَدَر إذا كان ثَبْتاً في جميع ما يأخذ فيه. وقال اللحياني: معناه ما أَثبت حجته وأُقل ضرر الزُّلَق والعِثار عليه. قال: وقال الكسائي: ما أُثْبَتَ غَدَر فلان أَي ما بقى من عقله، قال ابن سيده: ولا يعجيني. قال الأصمعي: الجحَرةُ والجرَفة والأخاقيق في الأرض، فتقول: ما أَثبت حجته وأَقل زَلقه وعِثاره. وقال ابن بزرج: إنه لثِّثتُ الغَدَر إذا كان ناطئَ الرجالُ ونازَعَهم كان قوّياً. وفرس ثَبْت الغَدّر: يثبت في موضع الزلل. والغَدائهُ: الذوائب واحدتها غَدِيرة. قال الليث: كل عَقِيصة غَدِيرة، والغَدِيرتان: الذُّوابِتان اللَّتان تسقطان على الصدر، وقيل: الغُدائهُ للنساء وهي المضفورة والضفائر للرجال. وفي صفته عَنْ فَيْ مَكَّة وله أُربعُ غَدائهَ ؛ هي الذوائب، واحدتها غَدِيرة. وفي حديث ضمام: كان رجلاً جَلْداً أَشْعَر ذا غَديوتين. الفراء: الغَدرة والرُّغيدة واحدة.

وقد اغْتَدَر القومُ إِذا جعلوا الدقيقَ في إِناء وصَبُّوا عليه اللبن ثم رَضَفُوه بالرُّضاف.

ابن الأُعرابي: الْـمُغْدِرة (<sup>٢٦</sup> البئر تُحْفَر في آخر الزرع لتسقي مذايّته.

والغَيْدرة: الشر؛ عن كراع. ورجل غُيْدارٌ: سيء الظن يظُنّ فيُصيب.

والغَدِيرِ: اسم رجل. وآل غُدْرانِ: بطن.

غدف: الغُداف: الغُراب، وخصَّ بعضهم به غُراب القيظ الصخم الوافِرَ الجناحين، والجمع غُدْفان، وربما سمّي النَّسرُ الكثيرُ الريشِ غُدافاً، وكذلك الشعر الأسود الطويل والجناح الأسود، وشعرٌ غُداف: أَسود وافر؛ أَنشد ابن الأعرابي:

تَصَبُّدُ شُبِّانَ الرجال بفاحِم غُدافِ وتَصْطادين عُثَاً وجُدْجُدا<sup>(٢)</sup>

<sup>(</sup>١) قوله دولم يسل الخ، هكذا هو في الأصل.

<sup>(</sup>٢) [في التهذيب والتكملة ضبطت: المَغْذَرة].

 <sup>(</sup>٣) قوله وعثاً، بالناء المثلثة كما في مادة عثث فما وقع في هذا البيت في
 مادة جدد عشاً بالشين المعجمة تبعاً للأصل خطاً.

وقال رؤبة:

رُكِّبِ في جناحِك الخُدافسي من الفُدافسي من الفُدافي ومن الخوافي وجناح غُداف: أُسود طويل؛ قال الكميت يصف الظَّليم ويَضَه:

# يَكْسُوه وحْفاً غُدافاً مِن قَطيفته

ذاتِ الفُضُولِ مع الإِشْفاق والحَدَبِ

ويقال: أَسود غُدافِيِّ إِذَا كَانَ شديد السواد نُسبَ إِلَى الغُداف، وقيل: كل أَسْوَد حالكِ غُداف، واغْدوْدَفَ الليلُ وأَغْدَف: أَقْبَلَ وأَرخى شدُولَه. وأغْدَفَ الليلُ ستوره إِذَا أَرسل ستور ظُلُمه؛ وأَنشد:

حسمى إِذا السليسلُ السَبِيمُ أَغْدَفُ وَتَاعَهُ: أَرسله على وَأَغْدَفُ قِنَاعَهُ: أَرسله على وجهه؛ قال عنترة:

إِنْ تُغْذِفي دوني القِناع، فإنسي طَبٌ بأَحْذِ الفارس السُستَلْسُِم

وأُغُدَفَ عليه سِنْراً: أَرْسله، وَفي الحديث: أَنه أُغَدَفَ على على وفاطِمة، عليهما السلام، سِتراً أَي أُرسله؛ روي أَنه حين قيل له هذا علي وفاطمة قائيين بالسُدَّة، فأَذِنَ لهما فدخلا، فأَغَدَفَ عليهما خميصة سوداء، أي أُرسلها. وأُغَدَفَ بالطائر وأُغُدَفَ عليه: أَرسل عليه الشبكة. وفي الحديث: إِنّ قلْب المؤمن أَشَدُ اضْطِراباً من الخطيئة يُصيبُها من الطائر حين يُغْدَفُ به؛ أَراد حين تُطْبَقُ الشّباكُ عليه فيضطرب لهُمْلِت؛ وأُغذَفَ الصيادُ الشبكة على الصيد.

والغِدْقَةُ: لباسُ الملِك. والغِدفةُ والغَدَفةُ: لباس الفول والدَّجْر ونحوهما.

وعيش مُغْلِف: مُلْبس واسع. والقومُ في غِدافِ من عيشتهم أَي في نَعْمة وحصب وسعة. وأَغْدَفَ في خِتان الصبي: استأصله؛ عن اللحياني، قال ابن سيده: وعندي أَن أَغَدَف ترك منه، وأَشْتَحَتَّ استأصله. وقال اللحياني: أَغَدَف في خِتان الصبي إِذا لم يُسْجِت، وأَسَحَت إِذا استأصل. ويقال: إِذا خَتَنْت فلا تُسحت، ومعنى لم يُغذف أَي لم يُبق شيئاً كبيراً من الجلد، ولم يَظْحر: لم يَسْتأصل. وأَغْدَف البحر: اعْتَكرت أَمُواجه.

والغادِفُ: الملاِّح، عانية، والغادِفُ والمِغدَفةُ والغاذُوفِ والمغْدَفُ: المِجْدَافُ، عانية.

وَاغْتَدَفَ فلان مَن فلان اغْتِدافاً إِذا أَخذ منه شيئاً كثيراً. غدفل: رجل غِدَفْلٌ: طويل. وبعير غِدَفْلٌ: سابغُ شعر الذنب، وأُنشد الأُزهري في ترجمة عزهل:

يَتْبَعْنَ زَيّافَ النَّهُ حَى عُزاهلا، يَنْ فُحِ ذا خصسائلٍ عُدافِلا وقال: غُدافِل كثير سبيب الذنب، أبو عمرو: كبش غُدافل كثير سبيب الذنب، وغدافلُ الثياب: خُلْقائها، وفي المثل: غرّني بُرداك من غَدافِلي؛ وذلك أن رجلاً سأَل رجلاً أن يكسوه، فوعده، فألقى خُلْقانه ثم لم يكسه. وعيش غَدْفَلْ وغِدَفُلْ وغِدْفِل ودَغْفَلْ ودَغْفَلِيِّ: واسع، قال الشاعر:

> رَعشات عُـنْشِلِـهـا الـغِـدَفْلِ الأَرْعَـلِ ورحمة غِدَفْلةً: واسعة. ومُلاءة غَدَفْلة: واسعة.

غدق: الغَدَق: المطر الكثير العام، وقد غَيْدَقَ المطر: كثر؛ عن أَبِي العَمَيْثِلِ الأَعرابِي. والغَامَقِ أَيضاً: الماء الكثير، وإن لم يكُ مطراً. وفي التنزيل: ﴿وَأَن لُو استقامُوا على الطريقة لأُسقيناهم ماءً غَدَقاً لِنَفْتِنَهم فيه، قال تعلب: يعني لو استقاموا على طريقة الكفر لفتحنا عليهم باب اغْتِرارِ، كقوله تعالى: ﴿لَجَعَلْنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سُقُفاً من فضةً ﴾. والماءُ الغَدَقُ: الكثير؛ وقال الزجاج: الغَدَقُ المصدر، والغَدِقُ اسم الفاعل؛ يقال: غَدِقَ يَغْدَقُ غَدَقاً فهو غَدِقٌ، إِذا كثر النّدى في المكان أُو الماءُ، قال: ويقرأُ ماء غَلِقاً؛ قال الليث: وقوله: ﴿لأسقيناهم ماء غَدَقاً﴾ أي لفتحنا عليهم أبواب المعيشة لنفتنهم بالشكر والصبر، وقال الفراء مثله يقول: لو استقاموا على طريقة الكفر لزدْنا في أَموالهم فتنةً عليهم وبليّة، وقال غيره: وأَن لو استقاموا على طريقة الهُدَى لأسقيناهم ماء كثيراً، ودليل هذا قوله تعالى: ﴿ولو أَن أَهل القرى آمنوا واتّقوا لفتحنا عليهم بركاتٍ من السماء ﴾؛ أراد بالماء الغَلَقِ الماء الكثير. وأُرض غَلِقَةُ: في عَاية الرِّيِّ وهي النَّديّة المبتلة الرُّبي الكثيرة الماء، وعُشِّبُها غلِقٌ وغَدَقَهُ بَلَلُه وريُّه، وكذلك عشب غَلِقًا بين الغَدَق: مبتلُّ رَيَّان، رواه أُبو حنيفة وعزاه إلى النضر.

وغَدِقَت الأَرضِ غَدَقاً وأَغْدَقَتْ: أَحصبت. وغَدِقَتِ العين

معروفة بالمدينة، والله أعلم.

غدن: الغَدَنُ: سَعَةُ العيش والتَّقمةُ، وفي المحكم: الاشتِرْخاء والفتور؛ وقال القلاخُ<sup>(١)</sup>:

ولم تُصِيعُ أُولادَها من البَطَنَ، ولم تُصِبُهُ نَـعْسَمَةٌ عـلـى غَـدَنْ أي على فَثرةِ واسترخاء؛ قال ابن بري والذي أنشده الأَصمعي فيما حكاه عنه ابن جني:

> أَحْمَرُ لَم يُعْرَفْ بِبُوْسِ مُذْمَهَنْ، ولم تُصِبْه نَعْسةٌ على غَدَنْ

والغَدَنُ: النَّعْمَةُ واللَّينُ. وإِن في بني فلان لَفَدناً، أَي نَعْمَةٌ وليناً، وكذلك الغُدُنَّةِ. وإنهم لقي عَيْش غُدُنَةِ وغُدُنَّةٍ أَي رَغدِ عن اللحياني؛ قال ابن سيده: وأشك في الأولى. وفلان في غُدُنَّةٍ من عيشه، أَي في نَعْمةٍ ورَفاهية.

والغُدَانـيُّ والـمُغْدَوْدنُ: الشَّابُ الناعم. وشجر مُغْدَوْدِنْ: ناعم مُتَكَنِّ؛ قال الراجز:

أَرْضٌ بها النَّينُ مسع الرُّمَان، وعِسنَسِ مُسغَّدُودُنُ الأَفسنانِ

واغْدَوْهَنَ النَّبْتُ إِذَا اخْضَرُّ حتى يَضْرِبَ إِلَى السوادِ من شِدَّة رِيِّهِ. وحَرَجَةٌ مُغْدَوْدِنةٌ: وذلك إِذا كانت في الرُمال جبال يَنبَتُ فيها سَبَطٌ وثُمَامٌ وصَبْغاءُ وثُدَّاءُ، ويكون وسطَ ذلك أَرْطَى وعَلْقى، ويكون أَخَرُ منها بُلْقاً تراهنَّ بيضاً، وفيها مع ذلك حمرة ولا تُثيِتُ من العيدانِ شيئاً، فيقال لذلك الحَبْل: الأَشْعَرُ من جَرَّى نباتِه. شير: المُغْذَوْدِنةُ الأَرض الكثيرة الكلاِ المُخْدَوْدِنةُ الأَرض الكثيرة الكلاِ المُجارِة: المُنْعَدُ المُنْعَدُ عَلَى الله المحاج:

مُخْدَوْدِنُ الأَرْطَى غُدَانِكِيُّ السَّشَال غُدَانِيُّ الضَّال أَي كثير رَيَّانُ مُسْترخ؛ قال رؤية:

ودَغُهِهُ مَن خَهِهِ لِهُمُهُ مُنَوْدِنِ وهو المسترحي المتساقط، وهو عيب في الرجل، وأَرضُ مُغْلَوْدِنةٌ إِذا كانت مُعشبةً، وشابٌّ غَلَوْدَنَّ: ناعم؛ عن غَدَقاً، فهي غَدِقة، واغْدَرْدَقَتْ: غَرُرَتْ وعَدْبت. وما مُغْدَوْدِقْ وعَدْبات. وما مُغْدَوْدِقْ وعَيْداقّ: غزير. ومطر مُغْدَوْدِقْ: كثير. وغَدِقَتْ عبن الماء، بالكسر، أَي غَرُرت. وعام غَيْداقْ: مُخْضِب، وكذلك السنة بغير هاء. أبو عمرو: غيث غَيْداق كثير الماء، وعيش غَيْدَق وعَيْدَاقٌ واسع مخصب، وقيل: الغَيْداقُ اسم؛ وهم في غَدَقِ من العيش وغَداقٍ. وغَيْدَقَ الرجلُ: كثر لُعابه على التشبيه. وفي حديث الاستسقاء: اسقنا غَيْنا غَدَقاً مُغْدِقاً؛ الغَدَق، بفتح وفي حديث الاستسقاء: اسقنا غَيْنا عَدَقاً مُغْدِق، وفي الحديث: إذا الدال: المطر الكبار القَطْرِ، والمُغْدِق، وفي الحديث: إذا وأغْدَقَ المحربة من قِبل العبن فتلك عين غُدَيْقةٌ، وفي رواية: إذا نشأت بحرية فتشاءمت فتلك عين غُدَيْقةٌ أَي كثيرة الماء؛ مكذا جاءت مصغرة وهو من تصغير التعظيم.

وشابٌ غَيْدَقٌ وغَيْداقٌ أَي ناعم. والغَيْداقُ: الكريم الجواد الواسع الخلق الكثير العطية، وقيل: هو الكثير الواسع من كل شيء وإنه لغيداق الجري والعدو؛ قال تأبَّط شراً:

حتى لَجَوْتُ، ولمّا يُنزعُوا سَلبي،

بوالِهِ من قَنِيصِ الشُّدُّ غَيْداقِ

وشد غَيْداق: وهو المحضر الشديد. والغَيْداق: الطويل من الخيل؛ عن السيرافي. والغَيْدَقُ والغَيْداق والغَيْدقانُ: الرحص الناعم؛ قال الشاعر:

بعد التَّصابي والشَّبابِ الغَيْدُقِ وقال آخر:

جَعْد العَناصي غَيْدَقاناً أَغْيَدا والعَناصة والعَناصة والعَنافاق من الغلمان: الذي لم يبلغ، وقيل: هو ذو الرّخاصة والنّغمة. والغَيْداق من الصّبابِ: الرخص السمين، وقيل هو من ولد الصّبابِ فوق المُطَبِّخ، وقيل: هو دون المُطَبِّخ وفوق الحِسن العضيان، وقيل: هو الصّب يين الضيين، وقيل: هو الصّب المسن العظيم، أبو زيد: يقال لولد الصّبِّ حِشل، ثم يصير غَيْداقاً ثم يصير مُطَبِّخاً ثم يكون ضَبّاً مُدْرِكاً، ولم يذكر الخُصَرة بعد المُطَبِّخ، وذكره خلف الأحمر.

والغَياديقُ: الحيّات. وفي الحديث ذكر بئر غَدَق بفتحتين، بمر

<sup>(</sup>١) قوله ووقال القلاخ، كذا في الصحاح، قال الصاغاني في التكملة وقال الجوهري: قال القلاخ ولم تضع المخ. وللفلاخ بن حزن أرجوزة على هذه القافية ولم أجد ما ذكره الجوهري فيها ا .ه.. وفي التهذيب قال عمر بن لجأ: ولم تضع الخ.

السيرافي: والشَّبابُ الغُدانـينُ : الغَضُّ؛ قال رؤبة:

لسما رأَثُنبي خَـلَقَ السهُـهَـوَّهِ، بَسرُّاقَ أَصْـلادِ السجـبـينِ الأَجَـلَـهِ، بَسعُـدَ غُـدَانـيّ الشَّـبـابِ الأَبْـلَـهِ

غُدَانِيُّ الشباب: نَعْمَتُه. وشعر غَدَوْدَنْ ومُفْدَوْدِنْ: كثير ملتف طويل. واغْدَوْدَنَ الشعر: طال وتم؛ قال حسان بن ثابت:

وقسامستُ تُسرائيسكَ مُسغُدَوْدِنساً،

إذا ما تَــنُــوءُ بــه آدَهـا أَبو عبيد: الـمُغْدَوْدِنُ الشعر الطويل. وقال أَبو زيد: شعر مُغْدَوْدِنٌ شديد السواد ناعم.

قال ابن دريد: وأحسبُ أَن الغُدُنَّة لحمة غليظة في اللَّهازم. والغِدَان: القضيب الذي تُعَلِّقُ عليه الثياب، يمانية. وبنو غُدُن، وبنو غُدانة: قبيلتان. وغُدانة: حَيِّ من يَرْبوع؛ قال الأَخطل:

واذْكُـرْ غُــدانَـةَ عِــدَّانَـاً مُـرَثُّمُـةً

من الحَبَلُقِ، تُبْنَى حولَها الصُّيرُ

قال ابن بري: عِدَّاناً جمع عَتُودٍ أَي مثل عِدَّان، قال: وإِن شئت نصبته على الذم، والحَبَلَّقُ: غَنتم لِطاف الأَجسام لا تَكْتَهُ.

غدا: الغُدُوة، بالضم: البُكْرة ما بين صَلاة الغَداة وطُلُوعِ الشمس. وغُدُوة، من يومِ بعينه، غير مجراة: عَلَمْ للوقت. والغداة: كالغُدُوة، وجمعها غَدَوات. التهذيب: وغُدُوة معرفة لا تُصْرَفُ؛ قال الأزهري: هكذا يقولُ، قال النحويون: إنها لا تُصْرَفُ؛ قال الأزهري: هكذا يقولُ، قال النحويون: إنها لا تُعَرِق ولا يَدخل فيها الأَيف واللام، وإذا قالوا الفَداة صَرَفوا، قال الله تعالى: ﴿ اللَّهُ عَلَمُ وَاللام، وإذا قالوا الفَداة صَرَفوا، قال الله تعالى: ﴿ الله ما رُوي عن ابن عامر فإنه قرأً بالغُدُوق، وهي شاذة. ويقال: أَتَيته غُدُوةَ، غير مصروفة، لأَنها معرفة مثل سَحر وغُدُوةً وغُدُوةً وغُدُوةً، فما تُونَ من هذا فهو نكرة، وما لم وغُدُوةً وغُدُوةً، فما تُونَ من هذا فهو نكرة، وما لم يُتَوّلُ فهو معرفة، والجمع غُديّ، ويقال: آتِيك غَداةً غَدِ، والجمع الغَدَواتُ مثل قطاةٍ وقَطَواتٍ. الليث: يقال: غَدَا غَدَا فَعَد، وغَدا لهد: غَدَا فَالله اللهدة: يقال: غَدَا فَالله اللهدة اللهدة اللهدة عَدْا فَالله والشد للهدد:

وما الناسُ إِلاَّ كالدَّيارِ وأَهلِها بها، يومَ حَلُوها، وغَدُواً بَلاقِعُ ^

وغَدٌ: أَصلُه غَدْوٌ، حَلَفُوا الواوَ بلا عوضٍ، ويدخلُ فيه الأَلفُ واللائم للتعريف؛ قال:

> اليوم عاجله ويعذل في الغد(١) وقال آخر(١):

إِن كَانَ تَـفْرِيــقُ الأَحِــبُــةِ فَــي غَــدِ وغَدْوٌ: هو الأَصلُ كما أَتى به لَبيد، والنَّسبةُ إِليه غُدِيِّ، وإِن شئت غَدَويُ؛ وأَنشد ابن بري للراجز:

> > لا يَغْلِبَنُّ صَلَيِبُهُم،

# ومِحالُهُم، غَدُواً، مِنحالَكُ

الغَدْرُ: أَصِلُ الغَدِ، وهو اليومُ الذي يأتي بعدَ يومِك، فَخُذِفَتْ لائمُه ولم يُسْتَغْمَلْ تامّاً إلاَّ في الشعر، ولم يُرد عبدُ المطَّلب الغَدَ بعَيْنِهِ، وإنما أُراد القريبَ من الزمان. والغَدُّ: ثاني يومكَ، محذوفُ اللام، وربما كُنِيَ به عن الزُّمن الأُخِير. وفي التنزيل العزيز: ﴿سَيَعْلُـمُونَ غَداً مَن الْكُذَّابُ الأَشِرُك، يعنى يومَ القيامة، وقيل: عَنَى يومَ الفتح. وفي حديث قَضاء الصلَواتِ: فلْيُصَلُّها حين يذُكُوها، ومن الغَدِ لِلْوَقْتِ؛ قال الخطابي: لا أَعْلَمُ أَحداً من الفُقهاء قال إنَّ قضاءَ الصلَواتِ يؤخِّر إلى وقتِ مِثْلِها من الصلواتِ ويُقْضَى؛ قال: ويُشْبِه أَن يكونَ الأمرُ اشتِحْباباً ليَحُوزَ فَضِيلة الوقتِ في القضاء، ولم يرد إعادة الصلاة المَنْسِية حتى تُصَلَّى مَرَّتَين، وإنَّا أَراد أَن هذه الصلاة وإن انْتَقَل وقْتُها للنُّسْيان إلى وقتِ الذُّكْر فإنها باقيةٌ على وقتها فيما بعد ذلك مع الذُّكْر، لئلاَّ يَظُنَّ ظانٌّ أَنها قد سَقَطَت بانقضاءِ وقْتِها أُو تَغَيَّرَتْ بتغَيُّره. وَقال ابن السكيت في قوله تعالى: ﴿وَلُتَنْظُر نَفْسٌ مَا قَدَّمَتُ لَغَدِ﴾، قال: ﴿قَدَّمت لَغد﴾ بغير واو، فإذا صرَّفوها قالوا غَذَوْت

<sup>(</sup>١) قوله واليوم عاجله الخه هو مكذا في الأصل.

<sup>(</sup>٢) هو النابغة وأُول البيت:

لا مررح ب أ ب ف ولا أه لل ب

أَغْدُو غَدُواْ وَغُدُواً، فأُعادوا الواوّ. وقال الليث: الغُدُرُ جمع مثلُ الغَدَواتِ، والغُدَى جمع غُدُوة؛ وأَنشد:

بالخدى والأصائل

وقالوا: إني لآتِيه بالغَدايا والعَشايا. والغَداةُ لا تُجَمع على الغَدايا، ولكنهم كشروه على ذلك ليطابقوا بين لَفظِه ولَفْظِ الغَدايا، ولكنهم كشروه على ذلك ليطابقوا بين لَفظِه ولَفْظِ العَشايا، فإذا أُفْرَدُوه لم يُحَسَّروه. وقال ابن السكيت في قولهم: إني لآتِيه بالغَدايا والمَشايا، قال: أُرادوا جمع الغَداة فأَتبغوها العَشايا للازدواج، وإذا أَفْرَد لم يجز، ولكن يقال غَداةٌ وغَدَواتُ لا غير، كما قالوا: هَنَّاني الطعامُ ومَرَأَني، وإنما قالوا أَمْراني. قال ابن الأعرابي: غَدِيَةٌ مثل عَشِيَّة لغةٌ في غَدْوَةٍ كضَيعيَّة لغة في ضخوة، فإذا كان كذلك فغَدِيَّة وغَدايا كعشِية وعشايا. قال ابن سيده: وعلى هذا لا تقول إنهم إنما كشروا الغَدايا من قولهم إني لآتيه بالغدايا والعَشايا على الإثباع للعشايا، إنما كشروه على وجُهِو لأَن فَعِيلَةَ بابُه أَن يكَسَّر على فَعائِلَ؛ أَنشد ابن الأعرابي:

أَلا لَيْتَ حَظِّي من زيارَة أُمُيَة غَديًاتُ قَيْظِ، أَو عَشِيّاتُ أَشْتِيَة

قسال: إنما أراد غَديّات قيظ أو عَشِيباتِ أَشْيبَهَ وَطُولُولُ مِن عَيْمَاته وعَشِيباتِ أَشْيبَهَ الشّبَهَ وَاللّهُ عَلَيْات الشّبَهَ الشّبَهَ اللّهُ عَلَيْات الشّبَهِ عَداة اللهُ وَقُلْبَات الشّبَه عَلَيْات الشّبه على غير قياس، كَعُشَيّانات؛ حكاهما سيبويه وقال: هما تصغير شأذ. وغَدا عليه غدواً وغُدُواً واغْتَدَى: بكر والاغْتِداء: الغُدُو وغاداه: باكره؛ وغَدَا عليه. والغُدُو: وقيم الرواح، وقد غدا يَغْدُو غُدُواً. وقوله تعالى: ﴿بالغُدُو وَالسّملِ عَن الوَقْتِ، كما يقال: أَتَيْتُك طلوع الشمس، أي في وقت طلوع الشمس. يقال: غَذا الرجل يَغْدُو، فهو غاد.

وَهٰي الحديث: لَغَدْوَةٌ أَو رَوْحَةٌ فَي سبيلِ الله؛ الغَدْوة: الـمَوَّة من الغُدُوِّ، وهو سَيْرُ أُولِ النهارِ نقيضُ الرَّواح.

والغادية: السِّحابة التي تَنْشَأُ غُدُوة، وقيل لابنه الخُسُّ: ما أَحْسَنُ شيءٍ؟ قالت: أَثَرُ عادية في إِثْرِ ساريةٍ في مَيْثاء رابيَةٍ؟ وقيل: الغادية السَّحابة تنشأُ فتُمْطر غُدُوةً، وجمعُها غَواد، وقيل: الغادية سحابة تَنْشأُ صباحاً.

والغَداءُ: الطُّعامُ بعَيْنِهِ، وهو خِلافُ العَشاء. ابن سيده: الغَداء طَعامُ الغُدُوةِ، والجمع أَغُديَة؛ عن ابن الأُعرابي. أُبو حنيفة: الغَداءُ رَعْيُ الإبل في أُوِّلِ النهار، وقد تَغَدُّتْ، وتَغَدِّي الرجل وغَدُّيْتُه. ورجلٌ غَدْيانُ وامرأَة غَدْيا، على فَعْلَى، وأَصِلُها الواو ولكنها قُلِبَت اسْتِحْساناً، لا عن قُوَّةِ عِلَّة، وغَدُّنتُه فتَغَدُّي، وإذا قيل لك: تَغَدُّ، قلت: ما بي غَدَاةٍ؛ حكاه يعقوبُ. وتقول أَيضاً: ما بي من تَغَذُّ، وقيل: لا يقال ما بي غَداءً(١) ولا عَشاءٌ لأَنه الطعامُ بعينه. وإذا قيل لك اذْنُ فكُل قلتُ: ما بي أُكُلّ، بالفتح. وفي حديث السحور: قال هَلُمْ إِلَى الغَداءِ المُبارِك، قال: الغَداءُ الطعامُ الذي يُؤْكُل أُوَّلَ النهار، فشمِّي السحور غَداءً لأنه للصائم بمنزلته للمُفْطِر، ومنه حديثُ ابن عباس: كنتُ أَتُغَدُّى عند عُمر بن الخَطَّاب، رضى الله عنه، في رمضان أَي أَتسَحُّر. ويقال: غَدِيَ الرجل يَعْدَى، فهو غَدْيانٌ وامرأة غَدْيانَةٌ، وعَشِيَ الرجلُ يَعْشي فهو عَشْيانٌ وامرأَةٌ عَشيانةٌ، بمعنى تَغَدُّى وتَعَشُّى. وما تَرَك من أَبيهِ مَغْدَىُ ولا مَراحاً ومَغْداةً ولا مَراحةً: أَى شَبهاً؛ حكاهما الفارسي.

والغَدَوِيُّ: كُلُّ مَا فِي بُطُونَ الحَوامِلِ، وقومٌ يَجعَلُونَه فِي الشَّاءِ خَاصُّةً. والغَدَوِيُّ: أَن يُبَاعَ البعيرُ أَو غيره بما يَضْرِب الفَّحْلُ، وقيل: هو أَن تُباعَ الشَّاةُ بِنتاجِ مَا نَزا بِهِ الكَثِشُ ذَلَكَ العَامَ؛ قال الفرزدق:

ومُهورُ نِسْوَتِهِمْ، إِذا مِا أَنْكحوا،

غَـدَوِيُّ كُلُّ هَـِتُقَعِ تِـنْـبالِ

قال ابن سيده: والمَحْفوظ عند أبي عبيد الغَذُوي، بالذال المعجمة. وقال شمر: قال بعضهم هو الغَذُوي، بالذال المعجمة، في بيت الفرزدق، ثم قال: ويروى عن أبي عبيدة أنه قال: كلُّ ما في بُطون الحَوامِل غَذُرِيٌّ من الإبل والشاء، وفي لغة سيدنا رسولُ الله، عَلِيلًا، ما في بطون الشاء خاصة؛ وأنشد

أَرْجُو أَبِهَا طُلْق بِحُسْن ظَشِّي، كِمَالِخُ دَوِيٌ يُسِرْتُ جِي أَن يُعِنْنِي

 (١) قوله وقلت ما بي غداء؛ حكاه يعقوب هكذا في الأصل، وعبارة المحكم: قلت ما بي تغذ ولا تقل ما بي غداء؛ حكاه يعقوب.

وفي الحديث عن يزيد بن مرَّة أَنه قال: نُهِي عن الغَدَوِيُّ، وهو كلُّ ما في بُطون الحوامِل، كانوا يَتبايعُونَه فيما بينهم، فنهُوا عن ذلك لأَنه غَرَرًا؛ وأَنشد:

> أَعْمَطَ يْمَت كَبْشاً وارِمَ الطَّحالِ، بالخَدَوِيُّاتِ وبالفِصالِ وعباجِلاتِ آجلِ السُّخَالِ، في حَلقِ الأَرْحامِ ذِي الأَقْفالِ،

وبعضهم يرويه بالذال المعجمة.

وغادِيَةً: المُرأَةُ من بني دُبَيْرٍ، وهي غادِيَة بنتُ قَلَـعَةً.

عُذْجٍ: غَذَجَ الماءَ يَغُلِجُه غَلْجاً: بَرَعَه، قال ابن دريد: ولا أَدري ما صحتها.

غذه: غَذَ العِرْقُ يَغُذُ غَذَا وَأَغَدُ: سال. وغَدُ الجُرح يَغُيدُ غَذَا لَهُ ورم. والغَاذُ: الغَرَب حيث كان من الجسد. وغَلْيلَدُهُ الجُرحِ: مِئَدُ العَمْرَب المتهديب: الليث: غذَ الجرح يَغُذُ إِذَا ورم؛ قال الأَرْهري: أَخطا الليث في تفسير غذَّ، والصواب غذَّ الجرح إِذَا سال ما فيه من قيح وصديد. وأَغَذَّ الجرحُ وأَغَثُ إِذَا أَمدُ. وفي حديث طلحة: فجعل الدم يوم الجمل يَغُذُ من رُكبته أي يسيل؛ غَذَّ البرقُ إِذَا سال ما فيه من الدم ولم ينقطع، ويجوز أَن يسيل؛ غَذَّ البيرقُ إِذَا سال ما فيه من الدم ولم ينقطع، ويجوز أَن ينقطع، وكلاهما اسم كالكاهل والغارب. وعِرْقٌ غَاذَ لا يَرقأ ينقطع، وكلاهما اسم كالكاهل والغارب. وعِرْقٌ غَاذَ لا يَرقأ وقال أَبو زيد: تقول العرب للتي نَدْعوها نحن الغَرْب: الغاذَ وغَلَم بدل من ثاء غشيئة. وروى ابن الفرج عن بعض الأعراب: بدل من ثاء غشيئة. وروى ابن الفرج عن بعض الأعراب: غَضَضْتُ منه و غَذَذُتُ أَى نَقَصْتُه.

و الإغذاذ الإسراع في السير؛ وأنشد:

لَمَا رأَيْت القومَ في إغْللهِ، وأنسه السشيشر إلى بَاخداد، قمتُ فسلّمتُ على مُعاذ، تسليم مَلاًذِ على ملاًذِ طَوْمَادَةً منى عملى الطّرماذ

وفي حديثُ الزكاة: فتأتّي كأُغُذُّ ما كانّت أَي أُسرع وأُنشد.

وأُغَذُّ السَّيرَ وأُغذُّ فيه: أَسرع. وأَغذُ يُغِذُّ إغذاذاً إِذا أَسرع في

السير. وفي الحديث: إذا مررثم بأرض قوم قد مُحذِّبوا فأَغِذُوا السير؛ وأَما قوله:

# وإنى وإيّاها لحَتْمٌ مَبيتنا

جميعاً، وسَيْرانا مُغِذٌّ وذُو فَتَرْ

فقد يكون على قولهم: ليل نائم. وقال أَبو الحسن بن كيسان: أُحسب أَنه يقال أَغَذُّ الشيرُ نفشه. ويقال للبعير إِذا كانت به دَيْرةٌ فِرأَتْ وهي تَثَدَى قيل: به عَاذَ، وتَرَكَتْ جرحه يَغُذُ.

والمُغَاذُ من الإِبل: الْعَيُوفُ يَعاف الماءَ؛ ابن الأَعرابي: هي الغاذَة والغاذية لرمَّاعَةِ الصَّبي.

غَذُر: الْغَذَيرة: دقيق يُحْلب عليه لبن ثم يُحْمى بالرُّضْف، وقد اغْتَذَرَ؛ قال عبد المطلب:

ويسأُمُر النعسد بسكيسل يَسَعُ شَكِرْ . مِسراتُ شَيْخ عناشَ دَهُراً غير محرّ

والغَيْدُرة: الشرّ؛ عن يعقوب. الأَزهري: قرأت في كتاب ابن دريد: يقال للجمار غَيْدُانٌ وجمعه غَياذِيرُ، قال: ولم أَره إلا في هذا الكتاب، قال: ولا أَدري عَيْدُار أَم غَيْدُار. وفي المحديث: لا يُلْقي المُنافِقُ إلا غَذُورِيّاً؛ قال ابن الأَثير: قال أَبو موسى كذا ذكروه، وهو الجافي الغليظ.

عُذُرُف: التَّغَذُّرُف: الحَلِف؛ عن ثعلب.

غذره: تَغَذْرُه الشيءَ: أَكله. وتَغَذْرُمها: حلف بها، يعني اليمين فأضمرها لمكان العلم بها. ويقال: تَغَذْرُمَ فلانٌ يميناً إِذا حلف بها ولم يَتَتَعْتَمْ؛ وأَنشد:

تَغَذَّرَمَها في ثَأْوَةٍ مِنْ شِياهِهِ،

فَلا بُورِكَتْ تِلْكَ الشَّياهُ الفَلائِلُ والثَّأْوَةُ: المهزولة من الغنم. وغَذْرَفْتُ الشيءَ وغَذْمَرْتُه إِذا بعته مجزافاً. وماءٌ غُذارةٍ: كثير. والغَذْرَمَةُ: كيلٌ فيه زيادة على الوفاء. وكيل غُذارةٌ أَي مُجزافٌ؛ قال أَبو جندب الهذلي:

فَلَهْفَ ابْنةِ المَجْنُونِ أَنْ لا تُصِيبَهُ،

فَتُوفِيتهُ بالصَّاعِ كَيْلاً غُذارِما والغُذارِهُ: الكثير من الماء. قال ابن بري: أَراد فيا لَهْفَ، والهاء في تصيبه وتوفيه تعود على مذكور قبل البيت، وهو:

فَرَّ زُهَمِيْرٌ خِيفَةً مِنْ عِفَايِسًا،

فَلَيْتَكَ لِم تَغْدِرُ فَتُصْبِحَ نَادِمَا

والغُذارِمُ: الكثير من الماء مثل الغُذامِر. وفي الحديث: أَن علياً، رضي الله عنه، لمّا طلب إليه أَهل الطائف أَن يكتب لهم الأَمان على تحليل الربا والخمر فامتنع قاموا ولَهُمْ تَغَذَّمُرٌ وَبُرَرَةٌ (٢)؛ وقال الراعي:

تَبصُّرْتُهُمْ حتَّى إذا حالُ بَيْنَهُمْ

. رُكامٌ وحَادِ ذو غَذامِيرَ صَيْدَحُ

وأَجاز بعض العرب غَمْذَرَ غَمْدُرَةً بِعنى غَذْرَمَ إِذَا كَالَ فَأَكَثر. أَبو زيد: إِنه لَنَبَتُ مُعْثَمَرٌ ومُعَذْرَمٌ ومَغْنُومٌ أَي مَخَلُّطُ ليس بجيد. غذف: الغَذُوف: لغة في العَذُوف؛ حكاها ابن دريد وأَنكرها السيرافي.

غذم: الغَذْمُ: أَكُلُ الرَّطْبِ اللَّيِّنَ. والغَذْمُ أَيضاً: الأَكُلُ السَّهْلُ. والغَذْمُ الشَّهْلُ. والغَذْمُ: الأَكُلُ بِجَفاءِ وشدَّة نَهَم. وقد غَلِمَه، بالكسر، وغَلِمَ وغَذَمَ يَغْلُمُ غَذُماً واغْتَذَمَ: أَكُلُ بِنَهْمَة، وقيل: أَكُل بِجفاء. وفي حديث أَبِي ذر: أَنه قال عليكم معاشر قريش بدُنياكُمْ فاغْذَمُوها؛ هو شدة الأَكُل بِجَفاء وشدّة نَهَم. ورجل غُذَمُ: كثير الأَكُل. وبِعْرُ غُذَمةٌ: كثيرة الماء، وذاتُ غَذِيمةٍ مثله. وتَعْلُمُ السَّمَاء، وذاتُ غَذِيمةٍ مثله.

تَغَذُّمْنَ في جانِبَيْهِ الدَّبِي

رَ لَمُّنا وَهَى مُزْنُهُ واسْتُبِيحًا

وهو يَتَغَذَّهُ كُلِّ شيء إذا كان كثير الأَكل. واغْتَذَمَ الفصيلُ ما في ضَرْع أُمَّه أَي شَرِبَ جميع ما فيه. ويقال للحوارِ إذا المثكَّ ما في الضَّرع: قد غَذمه واغْتَذَمه. وفي الحديث: كان رجل يرائي فلا يمر بقوم إلا غَذموه أَي أَخذوه بألسنتهم، هكذا ذكره بعض المتأخرين بالغين المعجمة، والصحيح أنه بالعين المهملة، وأصله العَشْ، وقد تقدم، واتفق عليه أرباب اللغة والغريب، ولا شك أَنه وَهَمْ منه. وأصابوا من معروفه غُذَما: وهو شيء بعد شيء. والغُذَمَةُ: الجُرْعَة، حكاه أَبو حسيفة وغَذَم له من ماله شيئاً: أعطاه منه شيئاً

(١) التغذم: الغضب وسوء اللفظ والتخليط بالكلام وكذلك البربرة (النهاية).

كثيراً مثل غَثَمَ؛ قال شُقْران مولى سَلامان من قضاعة: ثِقَال الحِيفَان والحُلوم، رَحَاهُمُ

رَحَى الماء، يكْتَالُون كَيلاً غَذَمْذَما يعني جُرَافاً، وتكريره يدل على التكثير. الأَصمعي: إذا أَكْثَرَ من العطية قيل غَذَمَ له وغَثَمَ له وقَذَمَ له، والغُذَم: الكثير من اللبن، واحدته غُذُمَةٌ وأَنشد أَبو عمرو الفقعسي:

قَدْ تَرَكَتْ فَصِيلَها مُكَرُما مَكُرُما مَدُا فَخُذَما

الجوهري: والغُذامةُ، بالضم، شيء من اللبن. ووقعوا في غُذُمةِ من الأرض وغَذِيمةٍ، أَي في واقعة مُنْكَرَة من البقل والعُشْب. وغَذَموا بها غُذْمةً وغَذِيمةً: أَصابوها. وكُلُّ ما أَمْكَنَ من المَرْتَع فهو غَذِيمةٌ؛ وأَنشد:

وجَعَلَتْ لا تَحِدُ الْخَذَائما إلا لَوِيّاً ودَوِيلاً قاشِمَا

قال النضر: هو سَيِّدٌ مُتَغَذِّمٌ لا يُتَنع من كل ما أَراد، ولا يتعاظمه شيء. والغَذَائم: البحور، الواحدة غَذِيمةٌ. والغذِيمة: أَوَّل سِمَنِ الإبل في المَمْرَعَى. وأَلْقِ في غَذِيمة فلان ما شئت، أَي في رُحْب صدره. وما سَمِعَ له غَذْمَةُ، أَي كلمة. وتَغَذَّم البعيرُ رُحْب صدره. وما سَمِعَ له غَذْمَةُ، أَي كلمة. وتَغَذَّم البعيرُ يَرَكُب بعضه بعضاً؛ ويقال: هي بَقْلة تنبت بعد سير الناس من الدار. قال أَبو مالك: الغَذَائم كل متراكب بعضه على بعض. والغَذَمَةُ ، قال القطامي:

كأنُّها بَيْضَةٌ غَرَّاءُ خُدٌّ لَها

في عَثْمَبُ يُنْبِثُ الحَوْذَانَ والغَذَما والغَذِيمَةُ: الأَرض تُثْبِثُ الغَذَمَ. يقال: حَلُوا في غَذِيمةٍ مُنْكُرة. والغُذَّامُ: ضرب من البحشض، واحدته غُذَّامة. ابن بري: الغُدَّامُ لغة في الغَذَم؛ قال رؤبة:

مِــن زَغَــفَ السغُــدَّامِ والــهَــشِــمــا والغُذَّامُ أَشهر من الغَذَم.

غذمر: وفي المحكم: المُغَذْمِرُ من الرجال: الذي يركب الأمور، فيأخذ من هذا، ويعطي هذا، ويدع لهذا من حقّه، ويكون ذلك في الكلام أيضاً إذا كان يُخَلُط في كلامه، يقال: إنه لذو غذامِير؛ كذا حكى، ونظيره الخناسِير، وهو

الهلاك، كلاهما لا نعرف له واحداً، وقبل: المُفَذَّمِر الذي يَهِبُ الحقوق لأَهلها، وقبل: هو الذي يتحمل على نفسه في ماله. وقبل: هو الذي يتحمل على نفسه في ولا يُغصى. والفَذْمَرة: مثل الغَشْمَرة، ومنه قبل للرئيس الذي يَسُوس عشيرته بها شاء من عدل وظلم: شُغَنُّمِر، قال لبيد:

# ومُقَسِّم يُعْطِي العَشِيرة حقَّها،

#### ومُغَذِّمِر للحُقوقها، هضَّامها

وغِذْمير: مشتق من أحد هذه الأشياء المتقدمة. والنَّغَذْمُر: سوء اللفظ، وهي الغَذامِر، وإذا ردَّد لفظُه فهو مُتَغَذْمِر. وفي حديث علي، رضي الله عنه: سأَله أهل الطَّائف أَن يكتُبَ لهم الأَمانَ بتحليل الربا والخمر فامتنع، فقاموا ولهم تَغذَمُر وبَوْبَرةً؛ التَّفَذُمُر: الغضب وسوء اللفظ والتخليط في الكلام، وكذلك البَوْبرة. اللبث: المُغَذَّمِر الذي يَحْطم الحقوق ويَتَهَضَّمُها، وهو المُغَذْمِر؛ وأنشد بيت لبيد:

ومُخَشِّمر لحقوقها، هَضَّامها والغَذْمَرَة: الصَّخَب والصَّياح والغضب والزَّجْرُ واختلاط الكلام مثل الزَّمْجرة، وفلان ذو غذاهِيز؛ قال الراعى:

تَبَصَّرْتهم، حتى إِذا حالَ دُونَهم

#### رُكامٌ، وحادٍ ذو غَـذامِيرَ صَيْدَحُ

وقال الأصمعي: الغَذْمَرة أَن يَحمل بعض كلامه على بعض. وتَغَذْمَر السبعُ إِذَا صاح. وسمعت غَذَامِيرَ وغَذْمَرة أَي صوتاً، يكون ذلك للسبع والمحادي، وكذلك التُغَذْمُر، وغَذْمَر الرجل كلامه: أَخْفَاه فاخِراً أَو مُوعِداً وأَتبع بعضَهُ بعضاً، والغَذْمَرة: لغة في الغَذْرَمة، وهو بيع الشيء جزافاً. وغَذْمَره الرجل؛ باعَه جِزافاً كَعَذْرَمه. والعُذَامِرُ: لغة في الغُذارِم، وهو الكثير من الماء؛ حكاهما أبو عبيد.

غذا: الغِذاء: ما يُتَغَذَّى به، وقيل: ما يكون به تماءُ الجِشمِ وقِوامُه من الطَّعامِ والشَّرابِ واللَّبن، وقيل: اللَّبنُ غِذاء الصغير وتُحفةُ الكَبير، وغَذاهُ يَغْذُوهُ غِذَاء. قال ابن السكيت: يقال غَذَوْتُهُ غِذَاءً عَسَناً، ولا تقل غَذَيْتُه؛ واسْتَعْمله أَيُّوبُ بنُ عَبايةً في سَقْى الشَّخل فقال:

فىجاءَتْ يَداً مَعَ مُحسَنِ البِيلَا ءِ، إِذْ غَرْسُ قَوْمٍ قَصِيرٌ طويسُ

غَذَاهُ غَذُواً وغَذَّاه فاغْتَذَى وتَغَذَى. ويقال: غَذَرْتُ الصبيً بِاللَّبَنِ فاغْتَذَى أَي رَبَّتِته به، ولا يقال غَذَيْته، بالياء. والتَّغْذَية أَيضاً: التَّرْبية. قال ابن سيده: غَذَيتُ الصبيع لغة في غَذَرْتُه إِذا غَذَيْتُه الصبيع لغة في غَذَرْتُه إِذا غَذَيْتُه الصبيع لغة في غَذَرْتُه إِذا غَذَيْتُه الصحديث: لا تُغذُّوا أُولاة المسركين؛ أَرادَ وَطْءَ الحبائي من السَّبْي فجعل ماء الرَّجُلِ المحديد كالغذاء. والغَذِيُ: السَّحْلَةُ؛ أَنشد أبو عمرو بن العلاء:

لو أنَّني كُنْتُ من عادٍ ومن إِرَمَ

غَـٰذِيُّ بَـهُـم، ولُـقُـمـانـاً وذا جَـدَنِ

قال ابن بري: البيت لأَفتُونِ التغلبي، واسمه صُرَيم بن مَعْشر، قال: وغذِيُّ بَهْم في البيت هو أَحد أُملاكِ حِمْيَر، وسُمِّي بذلك لأَنه كان يُعَدُّى بلُحُوم البَهْم؛ وعليه قول سلمى بن ربيعة الضَّبِّي:

من لَذَّة العَيْسِ، والفَتَى 
للدهر، والفَّتَى 
للدهر، والمَّهْرُ ذُو فُلُونِ 
أَهْلَكُنَ طَسْماً، وبَعْدَهم 
غَدينِيَّ بَهْم وذا مجلونِ 
غَدينِيَّ بَهْم وذا مجلونِ 
قال: ويَدُلُكُ على صحّة ذلك عَطْفُه لقماناً وذا جَدَنِ عليه في 
قوله:

لــو أَنـنــي كـنــتُ مــن عــاد ومــن إِرَمِ قال: وهو أيضاً خبر كُنتُ، ولا يَصحُّ كنتُ سِخالاً، قال الأُصمعي: أَخْبَرني خَلَف الأَحْمر أَنه سمِع العرب تنشد الببت غُذَيُ بَهْم، بالتصغير، لقبُ رجلِ.

قال شمر: وبلغني عن ابن الأعرابي أنه قال: الغَذَرِيُّ البَهْمُ الذي يُعْذَى. قال: وأخبرني أعرابي من بَلْهُجَيم قال الغَذرِيُّ البَهْمُ الذي يُعْذَى. قال: وأخبرني أعرابي من بَلْهُجَيم قال الغَذرِيُّ المُحمَّلُ أَو الجَدْيُ لا يُعَذَّى بلَيْنِ أَمُّه، ولكن يُعاجَى، وجمع غَذِيُّ غِذَاءٌ مثلُ فَصِيلِ وفِصالٍ؛ ومنه قول عمر، رضي الله عنه: أَمُحْتَسِبُ عليهم بالغِذاء؛ هكذا رواه الجوهري؛ وقال ابن بري: الصواب في حديث عمر أنه قال الحتسبُ عليهم بالغِذاءِ ولا تأخذها منهم، وكذلك ورد في حديث عمر، بالغِذاءِ ولا تأخذها منهم، وكذلك ورد في حديث عمر، رضي الله عنه، بالغِذاءِ ولا تأخذها منهم. قال أبو عبيدة: الغِذاء الشخالُ الصَّغَارُ، واحِدُها غَذِيِّ. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: شكا إليه أهلُ السماشية تصديق الغِذاء وقالوا إن

كنت مُعْتَدُّاً علينا بالغِذاء فَخُذْ منه صَدَقَته، فقال: إِنا نَعْتَدُّ بِالغِذاءِ حتى السَّخْلَة يَرُوحُ بِها الرَّاعِي على يَدِه، ثم قال في الخِره: وذلك عَدْلٌ بَيْنَ غِذاء المالِ وخِيارِه. قال ابن الأثير: وإِنما ذَكْرَ الضميرَ ردَّا إِلى لفظ الغِذاء، فإِنه بوزْن كِساءِ ورِداء، وقد جاء السَّمامُ السُنْقَع، وإِن كان جَمْع سَمِّ؛ قال: والمراد بالحديث أَنْ لا يَأْخُذُ الساعي خيارَ المالِ، ولا رَدِيَّه، وإِنما يَأْخُذُ الساعي خيارَ المالِ، ولا رَدِيَّه، وإنما يَأْخُذُ الوسَط، وهو معنى قوله: وذلك عَدْلٌ بين غِذاءِ الممال وخيارِه. وغَذرِيُّه: صِغارُه كالسِّخال ونحوها. والغَذَرِيُّ: وغَارُه كالسِّخال ونحوها. والغَذَرِيُّ: المال وغَذرِيُّه: عَدْلُ بين غِذاءِ المال وخيارِه.

ومُهُورُ نِسْوَتِهِمْ، إِذَا مَا أُنْكِحُوا،

غَـــذَوِيُّ كــلٌ هَــبَنْقَــعِ تِـــنْــبــالِ

ويروى غَدَوِيُّ، بالدال المهملة، منسوب إِلَى غَدِ، كأَنهم يُمَثُّونَه فيقولون: تَضَعُ إِبلُنا غَداً فَتُعطِيك غَداً. قال ابن بري: وروى أَبو عبيد هذا البيت:

> ومُهـورُ نِـشـرَتِـهِـم إذا مـا أَنْـكَــُــوا بفتح الهمزة والكاف مبنيًا للفاعل.

والغَذَى، مقصورٌ: بَوْلُ الجَمَلِ. وغَذَا بِبَوْلِي، وغَذَاهُ غَذُواً: قَطَعَه، وفي التهذيب: غَذَّى البعيرُ ببَوْلِهِ يُغَذِّي تَغْذِيَةً. وفي الحديث: حتى يَدْخُلَ الكلبُ فيُغَذِّيَ على سواري المَسْجِدِ أَي يبولَ على السُّوارِي، لعدّم شُكَّانِهِ وخُلُوه من الناس. يقال: غَذَّى ببَوْلِه يغذي إِذَا أَلَقَاهُ دَفْعَةً دَفْعَة. وغَذَا البَوْلُ نَفْشه يَغْذُو غَذُواً وغَذَواناً: سالَ، وكذلك العَرَقُ والماءُ والسِّقاءُ، وقيل: كلُّ ما سالَ فقد غَذًا. والعِرْق يعْذُو غَذُواْ أَي يسِيلُ دَماً، ويُغَذِّي تَغْذِيةً مثلُه. وفي حديث سعد بن مُعاذٍ: فإذا جُرْحُه يَغْذُرْ دَماً أَي يَسِيلُ. وغَذَا الجُرْحُ يَغُذُو إذا دام سَيَلانُه. وفي حديث العباس: مرَّت سحابَة فنظر إليها النبي، عَلِيْكُم، فقال: ما تُسَمُّون هذه؟ قالوا: السُّحابَ، قال: والمُرْنَ، قالوا: والمُرْنَ، قال: والغَيْذَى؛ قال الزمخشري: كَأَنُّهُ فَيْعَلُّ مِن غَذَا يَغُذُو إِذا سالَ، قال: ولم أسمع بفَيْعَل في معتلُّ اللام غير هذا إلاَّ الكَيْهاةَ، وهي الناقة الصُّحْمة؛ قال الخطابي: إِن كان محفوظاً فلا أَراه شُمِّي به إِلاَّ لسيلان الماء من غَذَا يَعْذُو . وغَذَا البَوْلُ: انْقَطَعَ، وغَذَا أَي أَسْرَع. والغَذَوانُ: الـمُسْرِعُ الذي يَغْذُو بِبَوْله إِذَا جَرَى؛ قال:

وصَخْر بن عَمْرو بن الشريدِ كَأَنَّه

أَنْحُو الحَربِ، فَوْقَ القارِح الغَذُوانِ

هذه رواية الكوفيين، ورواه غيرهم العَدَوانِ، بالعين والدّال المهملتين، وقد غَذَا. والغَذَوانُ أيضاً: المُشرِع. وفي الصحاح: والغَذَوانُ من الخَيْل النَّشِيطُ المُشرِعُ، وقد روي بيتُ امرىء القيس:

- كَتَيْسِ ظِسِساءِ السَّحَلَّبِ الغَذُوانِ مكان العَدَوانِ. أَبو عبيد: غَذَا الماءُ يَفْذُو إِذا مَرَّ مَرَّا مُسْرِعاً؟ قال الهذلي:

تَعْنُو بَحْرُوتِ له ناضِع،

ذُو رَبِّ قِي يَـ غُـذُو وَدُو شَـلْـشَـلِ
وَعَرَقٌ غَاذِ، أَي جارٍ. والغَذُوان: النَّشِيط من النخيل. وغَذَا
الفَرسُ غَذُواً: مَرَّ مَرَّاً سريعاً. أَبو زيد: الغاذِية يافُوخُ الرَّأْسِ ما
كانَتْ جِلْدَةً رَطْبَةً، وجَمْعُها الغَواذِي. قال ابن سيده: والغاذِيةُ
من الصَّبيِّ الرَّمَّاعَةُ ما دامَتْ رَطْبَةً، فإذا صَلْبَتْ وصارَتْ عَظماً
فهى يافُوخٌ.

غرب: الغَرْبُ والمَغْرِبُ: بمعنى واحد. ابن سيده: الغَرْبُ خِلافُ الشَّرْق، وهو المَغْرِبُ. وقوله تعالى: ﴿ وَرَبُّ المَشْرِقَيْنَ وَرَبُّ المَشْرِقَيْنَ وَرَبُّ المَشْرِقَيْنَ وَرَبُّ المَشْرِقَيْنَ وَرَبُّ المَشْرِقَيْنَ إليه في الشعش في الصيف، والآخَرُ: أَقْصَى ما تَنْنَهِي إليه في الشتاء، وأَحدُ المَشْرِقِينَ: أَقصى ما تُشْرِقُ منه الشعش في الصيف، وأَقصى ما تُشْرِقُ منه في الصيف، وأَقصى ما تُشْرِقُ منه في الشتاء، والمَشْرِقِينَ المَشْرِقِينَ المَعْرِبِ الأَقْصى والمَغْرِبِ الأَقْصى مائة وثمانون مَغْرِبان؛ فأحدُ مشرقيها أَقصى المَطْالع في الشتاء، والآخَرُ أقصى مطالعها في القيظ، وكذلك أحدُ مَغْرِبَها أقصى المَغارب في الشتاء، وكذلك في الجانب الآخر. وقوله جَلَّ المَغارب في الشتاء، وكذلك في الجانب الآخر. وقوله جَلَّ المَغارب في الشتاء، وكذلك في الجانب الآخر. وقوله جَلَّ المَغارب في الشتاء، وكذلك في الجانب الآخر. وقوله جَلَّ المَغارب في موضع، إلى أَنْها تُشْرِقُ كلَّ يوم من موضع، وتَغْرُب في موضع، إلى انتهاء السنة. وفي التهذيب: أَرادَ مَشْرِقَ كلِّ يوم ومَغْرِبَه، فهي مائة وثمانون مَغْرِباً.

والغُرُوبُ: غُيُوبُ الشمس.

غَرَبَتِ الشمسُ تَغْرُبُ غُروباً ومُغَيْرِباناً: غابَتْ في المَغرِبِ؛ وكذلك غَرَب النجم، وغَرَّبَ. ومَغْرِبانُ الشمس: حيث تغرُبُ. ولقيته مَغرِبَ الشمسِ ومُغَيْرِبانَها ومُغَيرِباناتها، أي

عند غروبها. وقولُهم: لقيته مُهَيرِبانَ الشمس. صَغُروه على غير مُكَبَّرة، كأَنهم صغروا مغرِباناً، والجمع: مُغيرِباناتُ، كما قالوا: مَفارِقُ الرأْس، كأَنهم جعلوا ذلك الحيَّرَ أَجزاءً، كُلُما تَصَوَّبَتِ الشمسُ ذهَبَ منها جُزَّة، فَجَمعُوه على ذلك. وفي الحديث: الشمسُ ذهَبَ منها جُزَّة، فَجَمعُوه على ذلك. وفي الحديث: ألا إِنَّ مَثَلَ آجالِكُم في آجالِ الأَمم قَبْلَكم؛ كما بين صلاة العصر إلى مُغيربانِ الشمس، أي إلى وقتِ مَغيبها. والممغرِبُ في الأصل: مَوْضِعُ الغُروبِ ثم استُغمِل في المصدر والزمان، وقياسُه الفتح، ولكن استُغمِل بالكسر كالمَشْرِق والمسجد. وفي حديث أبي سعيد: تحطبتا رسولُ الله، عَيَالَةً، إلى مُغيربانِ الشمس.

والـمُغَرِّبُ: الذي يأْخُذُ في ناحية المَغْرِبِ؛ قال قَيْشُ بنُ المُلَوِّح:

وأَصبَحْتُ من لَيلي، الغَداة، كناظِرٍ

# مع الصُّبْح في أَعْقاب نَجْمٍ مُغَرُّبٍ

وقد نَسَبَ المُبَرِّدُ هذا البيتَ إلى أَبِي حَيَّةَ النَّمَيري. وغَرَّبَ القومُ: ذَهَبُوا في المَمْرِبِ؛ وأَغْرَبُوا: أَنُوا الغَرْبُ؛ وتَغَرَّبُ: أَتَى من قِبَلِ الغَرْب. والغَرْبييُ من الشجر: ما أصابته الشمسُ بحرُها عند أُفُولها. وفي التنزيل العزيز: ﴿ زَلَتُونَةُ لا شَرْقِيَةٌ ولا غَرْبيَبُهُ.

والغَرْبُ: الذهابُ والتَّنَحُي عن الناسِ. وقد غَرَبَ عنا يَغْرُبُ غَرْبَاً، وغَرَّبَ، وأَغْرَبَ، وغَرَّبه، وأَغْرَبه: نَحَّاه. وفي الحديث: أَن النبي، عَلِيْكُ أَمَر بتَغْرِيبِ الزاني سنةً، إِذا لَم يُحْصَنْ؛ وهو تَفْهُ عن بَلَده.

والغَرْبة والغَرْبُ: النَّوَى والبُعْد، وقد تَغَرَّب؛ قال ساعدة بن جُؤَيَّة يصف سحاباً:

ثم انْقَهي بَصَري وأَصْبَحَ جالِساً،

مِنْه لَنَجْدٍ، طَالَفٌ مُتَغَرَّبُ

وقيل: مُتَغَرِّبٌ هنا أَي من قِبَل المَغْرِب.

ويقال: غَرِّبَ في الأَّرض وأَغْرَبَ إِذَا أَمْعَنَ فيها؛ قال ذو الرمة:

أَدْنَسَى تَــــــَــاذُفِـه الـــَّــغُــرِيــبُ والــخَــبَــبُ ويُروى التَّقْرِيبُ.

ونَوىٌ غَرْبَةٌ: بعيدة. وغَرْبَةُ النَّوى: بُعْدُها.

قال الشاعر:

وشَطُّ وَلْيُ النَّوَى إِنَّ النَّوَى قُذُفّ،

وأُغْرَبَ القومُ: انْتَوَوْا.

وشَأْوُ مُغَرِّبٌ ومُغَرَّبٌ، بفتح الراءِ: بعيد؛ قال الكُمَيْتُ: أُعَهْدَك من أُولَى الشَّبِيبةِ تَطْلُبُ

على دُبُرٍ، هيهاتَ شَأْوٌ مُغَرِّبُ

وقالوا: هل أَطْرَفْتَنا من مُغْرِّبةِ تَحَبّرِ؟ أَي هل من خَبَر جاءً من بُغدِ؟ وقبل إِنما هو: هل من مُغَرِّبةِ خَبْرٍ؟ وقال يعقوب إِنما هو: هل من مُغَرِّبةِ خَبْرٍ؟ وقال يعقوب إِنما هو: هل حن مُغَرِّبةِ خَبْرٍ يعني الخَبّر الذي يَظْرُأُ عليك من بلّدِ سوى بلدك. وقال ثعلب: ما عِنْدَه من مُغَرِّبةِ خَبْرٍ، تَسْتَفْهِمُه أَو تَنفي ذلك عنه أَي طريفة. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: أنه قال لرجل قَدِمَ عليه من بعض الأَطْرافِ: هل من مُغَرِّبةِ خَبْر؟ أَي هل من مغرِّبةِ خَبْر؟ أَي هل من حبرٍ جديدِ جاءَ من بلدِ بعيدٍ؟ قالوا أَبو عبيد: يقال بكسر الراءِ وفتحها، مع الإضافة فيهما. وقالها الأُمُويُ، بالفتح، وأَصله فيما نُرَى من الغَرْب، وهو البُغدُ؟ ومنه قيل: دارْ فلانِ غَرْبةً. والخبرُ السفغُوبُ: الذي جاءَ غريباً حادثاً طريفاً. والتغريبُ: النفي عن البلد.

وغَرَبَ أَي بَمْدَ؛ ويقال: اغْرُبْ عني أَي تباعَدْ؛ ومنه الحديث: أَنه أَمَرَ بتَغْرِيب الزاني؛ التغريبُ: النفيُ عن البلد الذي وَقَعَتِ الجنايةُ فيه. يقال: أَغَرَبْتُه وغَرَبْتُه إِذَا نَحْيَتُه وأَبْعُدْته.

والنَّغَوِّبُ: البُغدُ. وفي الحديث: أَن رجلاً قال له: إِنَّ امرأَتي لا تَرَدُّ يَدَ لامِس، فقال: غرِّبْها أَي أَبْعِدْها؛ يريدُ الطلاق.

وغُرَّبَت الكلابُ: أَمْعَنَتْ في طلب الصيد.

وغرَّبه وغَرُّبَ عليه: تَرَكه بُعْداً.

والنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّوْبِ: النَّنُورِ عَنِ الوَطَنِ وَالاَغْتِرَابُ؛ قَالَ النَّتَاكُسُ:

أَلا أَبْلِعًا أَفِناءَ سَعِيدِ بِنِ مِاللِّ

رِسالةَ مَن قد صار، في الغُرْبِ، جانِبُهُ والانْحِتِرابُ والتغرُّب كذلك؛ تقول منه: تَغَرَّبَ، واغْتَرَبَ،

وقد غَرُّمه الدهرُ. ورجل غُرُب، بضم الغين والراء، وغريبٌ: بعيد عن وَطيّه؛ الجمع غُرْباء، والأُنثى غَرِيدً؛ قال:

# إذا كَوْكَبُ الخَرْقاءِ لاعَ بسُحْرةِ

# سُهَيْلٌ، أَذَاعَتْ غَرْلَها في الغَرائِبِ

أَى فَوْقَتْه بينهنّ، وذلك أَن أَكثر من يَغْزل بالأَجرة، إنما هي غريبةً. وفي الحديث: أن النبي، ﷺ، سُئِلَ عن الغُرباء، فقال: الذين يُحْيُون ما أَماتَ الناسُ من سُنِّتِي. وفي حديث آخر: إنَّ الإشلام بَدأً غَرِيباً، وسيعود غريباً كما بَدأً، فطوبَي للغُرباءِ، أَي إنه كان في أَوُّل أَمْره كالغريب الوحيدِ الذي لا أَهل له عنده، لقلة المسلمين يومئذ، وسيعودُ غريباً كما كان أَي يَقِلُ المسلمون في آخر الزمان فيصيرون كالغُرباء، فطُوبي للغُرَباء، أَي الجنةُ لأُولِقك المسلمين الذين كانوا في أوّل الإسلام، ويكونون في أخره؛ وإنما خَصُّهم بها لصيرهم على أَذي الكفار أوَّلاً وآخراً، ولُزومهم دينَ الإسلام. وفي حديث آخر: أُمَّتِين كالمطر، لا يُدْرَى أَوَّلُها خير أُو آخِرُها. قال: وليس شيءٌ من هذه الأحاديث مخالفاً للآخر، وإنما أُراد أَن أَهلِ الإسلام حين بَدأً كانوا قليلاً، وهم في آخر الزمان يَقِلُّون إلاَّ أُنَّهم خيارٌ. وممَّا يَدُلُّ على هذا المعنى الحديثُ الآخر: حِيارُ أَمَّتي أَوَّلُها وآخِرُها، وبين ذلك تُبَيِّج أَعْوَجُ ليس منكَ ولَسْتَ منه. ورَحَى اليدِ يُقال لها: غَريبة، لأنّ الجيران يَتعاورُونها بينهم؛ وأَنشد

# كأنُّ نَفِيَّ ما تَنْفِي يَداها،

#### نَفِيُّ غريبةٍ بِينَدُيْ مُعِينِ

والمُعينُ: أَن يَشتَعِينَ المُدير بيد رجل أَو امرأَة، يَضَعُ يده على يده إِذا أَدارِها.

واغْتَرَبَ الرجلُ: نَكَحَ في الغَرائب، وتَزَوَّجَ إِلَى غير أَقاربه. وفي الحديث: اغْتَرِبُوا لا تُضْوُوا، أَي لا يتزوّج الرجلُ القرابة القريبة، فيجيء ولله ضاوياً. والاغْيرابُ: افيعال من الغُوبة؛ أَراد: تَزَوَّجُوا إِلَى الغرائب من النساءِ غير الأَقارب، فإنه أَنْجَبُ للأَولاد. ومنه حديث المُغيرة: ولا غريبةُ نَجِيبةُ، أَي أَنها مع كونها غريبةُ، فإنها غيرُ نَجيبةِ الأُولاد. وفي الحديث: إنّ فيكم مُغرّبين؛ قيل: وما مُغرّبون؟ قال:

الذين يَشترِكُ فيهم الجنَّ؛ سُمُوا مُغَرِّبين لأَنه دخل فيهم عِرثَّ غريبٌ، أَو جازُوا من نَسَبِ بعيدٍ، وقيل: أَراد بمشاركة الجنّ فيهم أَمْرُهم إِياهم بالزنا، وتحسينه لهم، فجاء أُولادُهم عن غير رشدة، ومنه قوله تعالى: ﴿وشارِكُهُم في الأَموال والأولاد﴾. ابن الأَعرابي: التغريبُ أَن يأتي ببنينَ بيض، والتغريبُ أَن يَجْمَعَ الغُرابَ، وهو الجَلِيدُ والقُلْج، بَنينَ شودٍ، والتغريبُ أَن يَجْمَعَ الغُرابَ، وهو الجَلِيدُ والقُلْج،

وأَغْرَبَ الرجلُ: صار غريباً، حكاه أُبو نصر.

وقِدْحٌ غَوِيبٌ: ليس من الشجر التي سائرُ القِداحِ منها. ورجل غرِيبٌ: ليس من القوم؛ ورجلٌ غَريبٌ وغُرُبٌ أَيضاً، بضم الغين والراءِ، وتثنيته غُرُبان؛ قال طَهْمانُ بن عَمْرو الكلابيّ:

وإنيّ والعَبْسِيّ، في أُرضِ مَذْحِج،

وطاريٌّ وإتاويٌّ، بمعنى.

غَريبانِ، شَتَّى الدارِ، مُخْتلِفانِ وما كان غَضَّ الطَّرْفِ منا سَجِيَّةً،

ولـكـننا فــي مَــذْجِــجٍ غُــرُبــانِ والغُرباءُ: الأَباعِدُ: أَبو عمرو: رجل غَريبٌ وغَريبــــيٌ وشَصِيبٌ

والغَريبُ؛ الغامِضُ من الكلام، وكَلمة غَريبةٌ، وقد غَرُبَتْ، وهو من ذلك.

وَفَرَسَ غَرْبٌ: مُتَرَامٍ بِنَفْسِهِ، مُتَنَابِعٌ فِي خُضْرِهِ، لَا يُنْزَعُ حتى يَبْعَدَ بِفَارِسِهِ. وَغَرْبُ الفَرَسِ: حِدَّتُه، وأَوَّلُ جَرْبِهِ؛ تقول: كَفَفُتُ مِن غَرْبِهِ؛ قال النابغة الذبياني:

والمخَيْلُ تَمْزَعُ غَرْباً في أَعِنَّتِها،

كالطَّيْر يَشْجُو من الشُّؤْبُوبِ ذي البَرَدِ قال ابن بري: صوابُ إِنشادِهِ: والخيلَ، بالنصب، لأَنه معطوف على المائة من قوله:

الواهِبِ المائةُ الأَبْكارَ زَيَّنَها،

سَعْدانُ تُوضِحَ، في أُوبارِها اللُّبَدِ

والشُّوْبُوبُ: الدَّفْعةُ من المَطر الذي يكون فيه البَرَدُ. والمَزْعُ: سُرْعَةُ السَّيْر. والسَّعْدالُ: تَسْمَنُ عنه الإِبل، وتَغْزُر أَلبالُها، ويَطِيبُ لحمها. وتُوضِحُ: موضع. واللَّبَدُ: ما تَلَبَّدُ من الوَبر، الواحدةُ لِبُدَة. التهذيب: يقال كُفُّ من غَرْبك أَي من حِدَّتك.

والْغَرْبُ: حَدُّ كلِّ شيء، وغَرْبُ كلِّ شيءٍ حَدُّه؛ وكذلك غُرابه, وفرسٌ غَرْبٌ: كثيرُ العَدُو؛ قال لبيد:

غَرْبُ المَصَبَّةِ، مَحْمُودٌ مَصارعُه،

لاهي النَّهارِ لسَيْرِ اللَّهِلْ مُحْتَقِرُ

أَراد بقوله غرْبُ المَصَبَّة: أَنه جَوادٌ، واسِعُ الْخَيْر والعَطاء عند المَصَبَّة، أَي عند إغطاءِ المال، يُكْيُرُه كما يُصَبُّ الماءُ. وعينٌ غَرْبِنَّهُ: بعيدةُ المَطْرَح. وإنه لَغَرْبُ العَين، أَي بعيدُ مَطْرَح العين؛ والأَنثي غَرْبةُ العين؛ وإياها عنى الطُرمَّاحُ بقوله:

ذَاكَ أَمْ حَـقْبِاءُ بَـثِـدانَـةٌ،

غَرْبةُ العَيْنِ جَهادُ المَسَامّ

وأَغْرَبَ الرجلُ: جاءَ بشيءٍ غَرِيبَ. وأُغْرَب عليه، وأَغْرَب به: صَنَعَ به صُنعاً قبيحاً. الأصمعي: أَغْرَب الرجلُ في مَنطِقِه إِذا لم يُبْقِ شَيْعاً إِلاَّ تَكلم به. وأَغْرَبَ الفرسُ في جَريه: وهو غاية الإكثار. وأُغْرَبَ الرجلُ إِذا اشْتَدَّ وجَعُه من مرضٍ أَو غيره. قال الأصمعي وغيره: وكُلُ ما وَاراك وسَتَرك؛ فهو مُغْرِب، وقال ساعدة الهُذَكِيْ:

مُوَكَّلٌ بِشدُوفِ الصَّوْمِ، يُبْصِرُها من المَغَارِب، مَخْطُوفُ الحَشَا، زَرمُ

وكُنْسُ الوَحْش: مَغَارِبُهِا، لاشتِتارها بها.

وعَثْقَاءُ مُغْرِبٌ ومُغْرِبةٌ، وعَنْقَاءُ مُغْرِب، على الإضافة، عن أبي على الإضافة، عن أبي على: طائر عظيم يَبْعُدُ في طَيرانه؛ وقيل: هو من الأَلفاظِ الدالةِ على غير معنى. التهذيب: والعَنْقاءُ الـمُغْرِبُ؛ قال: هكذا جاء عن العَرْب بغير هاء، وهي التي أَغْرَبَتْ في البلادِ، فَنَأَتْ ولم تُحسَّ ولم تُرَ. وقال أبو مالك: العَنْقاءُ السَمْغُرِبُ رأْسُ الأَكمة في أَعلى الجَبَل الطويل؛ وأَنْكرَ أَن يكون طائراً؛ وأَنشد:

وقالوا: الفتى ابنُ الأَشْعَرِيَّةِ، حَلَّقَتْ به، المُغْرِبُ العَنْقاءُ إِنَّ لم يُسَدَّدِ

ومنه قالوا: طارَتْ به العَنْقاءُ المُغْرِبُ؛ قال الأَزهري: مُذَفت هاء التأنيث منها، كما قالوا: لِحْيةٌ ناصِلٌ، وناقة ضامر، وامرأة عاشق. وقال الأَصمعي: أَغُرَبُ الرجلُ إِغراباً إِذا جاء بأُمر غريب. وأَغْرَبُ الدائِهُ إِذا اشْتَدَ بسياضه، حسسى تَبْيَضٌ مَحاجِرُه وأَرْفاغُه، وهو مُغْرِبٌ. وفي الحديث: طارتْ به

عَنْقَاءُ مُغْرِبٌ، أَي ذَهَبَتْ به الداهيةُ.

والسُمُغْرِبُ: المُثنِيدُ في البلاد.

وأصابه سهم غرب وغرب إذا كان لا يَدْرِي مَن رَماه. وقيل: إذا أتاه من حيثُ لا يَدْرِي؛ وقيل: إذا تَعَمَّد به غيره فأصابه؛ وقد يُوصَف به، وهو يسكن ويحرك، ويضاف ولا يضاف، وقال الكسائي والأصمعي: بفتح الراء، وكذلك سهم غَرْض. وفي الحديث: أن رجلاً كان وإقفاً معه في غَرَاة، فأصابه سهم غَرْب، أي لا يُعْرَفُ راميه، يقال: سهم غورب وسهم غَرْب، أي لا يُعْرَفُ وسكونها، بالإضافة وغير الإضافة؛ وقيل: هو بالسكون إذا أتاه مِن حيثُ لا يَدْرِي، وبالفتح إذا رماه فأصاب غيره. قال ابن الأثير والهروي: لم يثبت عن الأزهري إلا الفتح. والغرب والفرب أي حدثة. ويقال لِحد السيف: غَرْب. ويقال: في لسانه غَرْب، أي حِدَّة. وغَرْبُ اللسان: حِدَّتُه. ويقال: في لسانه غَرْب، قاطع حديد؛ قال الشاعر يصف سيفاً:

### غَرْباً سريعاً في العِنظام الخُرْسِ

ولسان غَرْبٌ: حديدٌ. وغَرْبُ الفرس: حِدَّتُه. وفي حديث ابن عباس ذَكر الصُّدِّينَ، فقال: كانَ واللَّهِ بَرُا تقِيّاً يُصَادَى غَرْبُه؛ وفي رواية: يُصادَى منه غَرْبٌ؛ الغَرْبُ: الحِدَّةُ؛ ومنه غَرْبُ السيف؛ أي كانتُ تُدَارَى حِدَّتُه وتُتَّقَى، ومنه حديث عمر: فَسَكَّنَ من غَرْبه؛ وفي حديث عائشة، قالت عن زينب، رضي الله عنها: كُلُّ خِلالها مَحْمودٌ، ما خَلا سَوْرَةُ من غَرْب، كانت فيها، وفي حديث الحسن: سُئِل عن القبلة للصائم، فقال: إني أخافُ عليك غَرْب الشَّباب أي حِدَّته، والغَرْبُ: النَّشاط والتَّمادي.

والسُتَغْرَب في الضَّحِك، والسُتُغْرِبَ: أَكْثَرَ منه. وأَغْرَبَ: الشَّعَدُ منه. وأَغْرَبَ: الشَّعَدُ ضَحِكُه ولَئِج فيه. والسُتَغْرَبَ عليه الضحك، كذلك. وفي الحديث: أنه ضَجِك حتى استَغْرَبَ أي بالغَ فيه. يُقال: أَغْرَبَ في ضَحِكه، والسُتَغْرَب، وكأنه من الفَوْبِ البَعْد؛ وقيل: هو القَهْقَهة. وفي حديث الحسن: إذا السُتغْرَب الرجلُ صَحِكاً في الصلاة، أعاد الصلاة، قال: وهو مذهب أبي حنيفة، ويزيد عليه إعادة الوضوء. وفي دُعاءِ ابنِ هَبَيْرَة؛ أَعُودُ بك من كل شيطانِ مُسْتَغْرِب، وكُلُّ نَبَطِيًّ

مُمْتَغُرِبٍ، قال الحَرْبِيُّ: أَظُنُّه الذي جاوَزَ القَدْرَ في الخبث، كأنه من الاسْتِغْراب في الضَّجِك، ويجوز أَن يكون بمعنى المُتناهي في الجِدَّةِ، من الغَرْب: وهي الجِدَّةُ؛ قال الشاعر:

فما يُغْرِبُونَ الصَّحْكَ إِلاَّ تَبَسُماً،

ولا يَنْسُبُونَ القولَ إِلا تَخَافِيَا

شمر: أَغْرَبُ الرجلُ إِذا ضَجكَ حتى تَبْدُوَ غُروبُ أَسْنانه. والغَرْبُ: الرَّاوِيةُ التي يُحْمَلُ عليها الماء. والغَرْبُ: دَلُو عظيمة من مَسكِ ثَوْرٍ، مُذَكِّرٌ، وجمعهُ غُروبٌ. الأَزهري، الليث:

الغَرْبُ يومُ السُّقْيِ؛ وأُنشد:

فيي يوم غَرْبٍ، وماءُ البسر مُشْتَرَكُ قال: أُراه أُراد بقوله في يوم غَربٍ أَي في يوم يُشقَى فيه بالغَرْبِ، وهو الدلو الكبير، الذي يُشتَقَى به على السانية؛ ومنه قول لبيد:

فَصَرَفْتُ قَصْراً، والشُّؤُونُ كأَنها

غَرْبٌ، تَخُبُّ به القَلُوصُ، هَزِيمُ(١)

وقال الليث: الغَرْبُ، في بيت لبيد: الرَّاوِية، وإِنما هو الدُّلُو الكَبيرةُ. وفي حديث الرؤيا: فأخذ الدُّلُو عُمَرُ، فاسْتَحَالَتُ في يدهِ غَرْباً؛ الغَرْبُ، بسكون الراء: الدلو العظيمة التي تُشَخَلُ من جلد ثَوْرٍ، فإِذا فتحت الراء، فهو اللماء السائل بين البئر والحوض، وهذا تمثيل؛ قال ابن الأَثير: ومعناه أَن عمر لما أَخذ الدلو ليستقي عَظُمَتْ في يده، لأَن الفُتُوح كان في زمنه المُثَخَالَتْ: انقلبتْ عن الصَّغَر إلى الكِبَر. وفي حديث الزكاة: أَكْثَرَ منها في زمنه وما شَقِي بالغَرْبِ، ففيه يضفُ المُشر. وفي الحديث: لو أَنَّ ما بين المَشْرق والمغرب. والغَرْبُ: عِرَقٌ في مَجْرى الدَّمْع يَشْقِي ولا يَتْقطع مُفوعَلى في الأَرض، لآذي نَثَرُ ريجه وشِدَة حَرَّه ما بين المَشْرق والمغرب. والغَرْبُ: عِرَقٌ في مَجْرى الدَّمْع يَسْقِي ولا يَتْقطع مُفوعَها. والغَرْبُ: بعينه غَرْبٌ إِذا كانت تسيل، ولا تَنْقطع مُمُوعُها. والغَرْبُ: مَسِيلُ الدَّمْع، والغَرْبُ: تسيل، ولا تَنْقطع مُمُوعُها. والغَرْبُ: مَسِيلُ الدَّمْع، والغَرْبُ: الشَماع حين تخرج من العبن؛

(١) [البيت في ديوانه وفيه: تحث به بدل تخب به].

مالك لا تَسدُّكُسر أُمُّ عَسمُسرو، إلاَّ لسعَسيْنَفِكَ عُسروبٌ تَسجُسرِي واجدُها غَرْث.

والغُرُوبِ أَيضاً: مَجاري الدَّمْعِ؛ وفي التهذيب: مَجَارِي العَيْنِ. وفي حديث الحسن: ذَكَرَ ابنَ عباس فقال: كان مِثْجًا يَسِيلُ غُرْباً. الغَرْبُ: أَحدُ الغُرُوبِ، وهي الدَّمُوع حين تجري. يُقال: بعينِه غُرْبٌ إِذَا سال دَمْعُها، ولم ينقطع، فشَبُه به غَرَارَةَ علمه، وأنه لا ينقطع مَدَدُه وجَرْبُه، وكلُّ فَيْضَة من الدَّمْع: غَرْبٌ؛ وكذلك هي من الخمر.

وأَسْتَغْرَبَ الدمعُ: سال.

وغَرْبَا العين: مُقْدِمُها ومُؤْخِرُها. وللعين غَرْبانِ: مُقْدِمُها ومُؤْخِرُها.

والغَرْبُ: بَشْرة تكون في العين، تُغِذُّ ولا تَرْقأ. وغَرِبَت العينُ غَرَباً: ورِمَ مَأْقُها، وبعينه غَرَبٌ إذا كانت تسيل، فلا تنقطع دُموعُها. والغَرَبُ، مُحَرَّكُ: الخَدَرُ في العين، وهو السُلاق. وغَرْبُ الفم: كشرة ريقه وبَللَهِ؛ وجمعه: غُرُوبٌ. وغُروبُ الأسنانِ: مَناقِعُ ريقِها؛ وقيل: أَطرافها وحِدَّتُها وماؤُها؛ قال عندة:

إِذْ تَستَبِيكَ بِذِي غُروبِ واضِحٍ، عَذْبِ مُقَبُّلُه، لَذِيذ المَطْعَم

وغُروبُ الأَسنانِ: الماءُ الذي يَجرِي عليها؛ الواحد: غَرْبٌ. وغُرُوبُ الغَّنايا: حدَّها وأُشَرُها. وفي حديث النابغة: ترِفُ غُروبُه؛ هي جمع غَرْب، وهو ماء الفم، وجدَّةُ الأَسنان. والغَرَبُ: الماءُ الذي يسيل من الدَّلْو؛ وقيل: هو كلَّ ما انصَبُ من الدلو، من لَدُنْ رأْسِ البتر إلى الحوضِ. وقيل: الغَرَبُ الماءُ الذي يَقْطُر من الدَّلاء بين البتر والحوض، وتتغير ريحه سريعاً؛ وقيل: هو ما بين البتر والحوض، أو حَوْلَهما من الماءِ والطين؛ قال ذو الرمة:

وأُدْرِكَ المُتَبَقِّى من ثَميلَتِه،

ومن ثَمائِلها، واشتُنْشِيءَ الغَرَبُ وقيل: هو ريح الماء والطين لأَنه يتغير ريحُهُ سريعاً. ويقال

وفيل: هو ربيح انماء والطين دنه يتغير ربيحه سريعا. ويفان للدَّالج بين البئر والحؤض: لا تُغرِب، أَي لا تَدْفُقِ الماءَ بينهما فَتَوْحَل.

وأَغْرَبُ الحَوضَ والإِناءَ: ملأَهما؛ وكذلك السَّقاءَ؛ قال بِشْر ابن أبي خازم:

وكأنَّ ظَعْنَهُمُ، غَدَاةً تَحَمَّلُوا،

سُفُنُ تَكَفَّأُ في خَليجٍ مُغْرَبِ وأغربَ الساقي إِذا أَكثر الغَوْبَ. والإغرابُ: كثرةُ المال،

ومحشَّنُ الحال، مَّنَ ذلك، كأَنَّ المالَ يَمُلُأُ يَدَيْ مالِكِه، ومُسنَ الحال يَمْلأُ نفسَ ذي الحال؛ قال عَدِيُّ بن زيد العِباديِّ:

أَنتَ مما لَقِيتَ، يُبْطِرُكَ الإغ

رابُ بالطَّيشِ، مُعْجَبٌ مَحبُورُ والغَرَبُ: الخَمْرُ؛ قال:

دَعِيني أَصْطَبِحْ غَرَباً فأُغْرِبُ

مع الفِتيانِ، إِذ صَبَحوا، تُمُودا والغَرَّتُ: الذَّهَبُ، وقيل: الفضَّة؛ قال الأَعشى:

إذا انْكَبُّ أَزْهَرُ بِينِ السُّقاة،

تَـرامَــوْا بـ غَـرباً أَو نُــضــارا نَصَبَ غَرَباً على الحال، وإن كان جَوْهراً، وقد يكون تمييزاً. ويقال الغَرْب: جامُ فِضَّة؛ قال الأَعشى: (١)

فَدَعْدَعا سُرَّةَ الرَّكاءِ، كما

بمعنى الفضة فهو قوله:

دُعْـدُعُ ساقسي الأَعـاجِــمِ الخَرَبـا قال ابن بري: هذا البيت للبيد، وليس للأَعشى، كما زعم الجوهري، والرَّكاء، بِفتح الراءِ: موضع؛ قال: ومِن الناسِ مَن

الجوهري، والرَّكاء، بفتح الراءِ: موضع؛ قال: ومِن الناسِ مَن يكسر الراء، والفتح أَصح. ومعنى دَعدَع: مَلاًَ. وصَفَ ماءَينِ التَقَيا من السَّيل، فملاَّ سُرَّة الرَّكاءِ كما ملأَ سافي الأَعاجم قَدَحَ الغَرّب خَمْراً، قال: وأَما بيت الأَعشى الذي وقع فيه الغَرْبُ

تَــرامَــوا بسه غَــربــا أَو نُــضــارا والأَزهر: إِبريقٌ أَبيضُ يُعْمَلُ فيه الخمرُ، وانكبابُه إِذا صُبٌ منه في القدّح. وتَراميهم بالشَّراب: هو مُناوَلةُ بعضهم بعضاً أَقداحَ المحَشر. والغَرَبُ: الفضة. والنُّضارُ: الذَّهبُ. وقيل: الغَرَبُ

والتُضار: ضربان من الشجر تُعمل منهما الأُقدامُ. التهذيب:

النفسرُ شَجَرٌ تُستوى منه الأقسداح الله فسداح السيسض؛ والنُضار: شَجَرٌ تُسوى منه أقداح صُفْر، الواحدةُ: غَرْبَةٌ، وهي شَجَرة ضخمة شاكَّة خضراء، وهي التي يُتَخَدُ منها الكُحيلُ، وهو القَطِرانُ، حِجازية. قال الأَزهري: والأَبْهلُ هو الفَرْبُ، لأَنَّ القَطِرانَ يُستَخْرَجُ منه. ابن سيده: والغَرْبُ، بسكون الراءِ: شجرة ضَخْمة شاكة خَضْراءُ حِجازيَّة، وهي التي يُعمَل منها الكُحيلُ الذي تُهنأُ به الإِبلُ، واحِدَتْه غَرْبة. والغَرْبُ: القَدَح، والجمع أغراب؛ قال الأَعشى:

بَاكُوتُهُ الأَغرابُ في سِنَةِ النَّوْ م، فشَجري خِلالَ شَوْكِ السَّيالِ

ويُروى باكَرَتْها. والغَرَبُ: ضَرْبٌ من الشجر، واحدته غَرَبَةٌ؛ قاله الجوهري<sup>(٢)</sup>؛ وأَنشد:

والغَرَبُ: داء بصِيب الشاة، فيَتَمَعَّط خُرطُومُها، ويَشقُطُ منه شَعَرُ العَين؛ والغَرَبُ في الشاة: كالشّعَفِ في الناقة؛ وقد غَرِبَت الشاة، بالكسر.

 <sup>(</sup>٢) قوله وقاله الجوهري، أي وضبطه بالتحريك بشكل القلم وهو مقتضى
 سياة فلعله غير الغرب الذي ضبطه ابن سيده بسكون الراء.

 <sup>(</sup>١) [في التكملة نسبه للبيد بن ربيعة، وهو الصواب، ولميس للأعشى، وهو فى ديوان لبيد].

غيرها؛ وهذا كما قال الآخر:

وإِنَّ عِتاقَ العِيسِ، سَوْفَ يَزُورُكُمْ ثنائي، على أَعْجازهِنَّ مُعَلَّقُ

فليس يريد الأُعْجاز دون الصَّدور. وقيلَ: إِنما خصَّ الأُعْجازَ والأُوراكَ، لأَنَّ قائِلُها جعَلَ كِتابُها في قَعْبَةِ احْتَقَبها، وشدَّها على عَجْز بعيره.

والغُرابُ: حَدُّ الوَرك الذي يلى الظُّهْرَ.

والغُرابُ: الطائر الأَسْوَدُ، والجمع أَغْرِبة، وأَغْرُبٌ، وغِرْبانٌ، وغُرْبٌ؛ قال:

وأنشم خِفاف مِثْلُ أَجنحةِ الغُرُبُ

وغَرابِينُ: جمعُ الجمع. والعرب تقول: فلانٌ أَبْصَرُ من غُرابٍ، وأَصْفَى عَيْشاً من غُرابٍ، وأَصْفَى عَيْشاً من غُرابٍ، وأَصْفَى عَيْشاً من غُرابٍ، وأَصْفَى عَيْشاً من غُرابٍ، وأَصْدَ سواداً من غُرابٍ، وإذا نَعْتُوا أَرْضاً بالخِصْبِ، قالوا: وَقَعَ فِي أَرْضِ لا يَطِيرِ غُرابُها. ويقولون: وجد َعْرةَ الغُراب؛ وذلك أَنه يتَّبِعُ أَجودَ التَّمْر فَيْتَقِيه. ويقولون: أَشَّامُ من غُراب، وأَفْسَقُ من غُراب، ويقولون: طاز غُرابُ فلانٍ إذا شاب رأْسُه؛ ومنه قَداه،

ولـمَّا رَأَيْتُ النَّهْ مَرْ ابن دَائَهِ أَرَاد بايْنِ داية الغُراب. وفي الحديث: أَنه غَيْرَ اسمَ غُراب، لما فيه من البُغد، ولأَنه من أَخْبَث الطُّيور. وفي حديث عائشة، لمَّا نَزَلَ قولُه تعالى: ﴿ولْيَصْوِبْنَ بِحُمُرِهِنَّ على مجيوبهنَّ﴾: فأَصْبَحْنَ على رؤوسِهِنَّ الغِربانُ. شَبَّهَتِ الحُمْرَ في سوادها بالغِربانِ، جمع غُراب؛ كما قال الكميت:

كسفي ربان السكروم الدوالسج

زَمْانَ عَالِيَّ غُرابٌ غُدافٌ،

فطيَّرَهُ الشَّيْبُ عنِّي فيطارا

إِنما عَنى به شِدَّةَ سوادِ شعره زمانَ شَبابِهِ. وقوله: فَطَيَّرَه الشَّيْبُ، لَم يُرِدُ أَن جَوْهَرَ الشَّعر زال، لكنه أَراد أَنَّ السَّوادَ أَزالَه الدهرُ فَبَقَى الشَّعرُ مُبْيَضًاً.

وغُرابٌ غارِبٌ، على المبالغة، كما قالوا: شِعْر شاعِرٌ، ومَوتٌ مائِتٌ؛ قال رؤية: مُوْسَلَةٌ مُطْلَقة، غير مشدودة ولا مُمسَكة بعَقْدِ النكاح.

والغاربان: مُقَدُّمُ الظهْر ومُؤَخَّرةً.

وغُوارِبُ الساءِ: أَعاليه؛ وقبِل: أَعالي مَوْجِه؛ شُبَّة بغُوارِبِ الإبل.

وقيل: غارِبُ كلِّ شيءٍ أَغلاه. الليث: الغارِبُ أَعلى المَوْجِ؛ وأَعلى الظَّهر. والغارِبُ: أَعلى مُقَدَّم الشّنام. وبعيرٌ ذو غارِبَين وأَعلى الظَّهر. والغارِبُ: أَعلى مُقَدَّم الشّنام. وبعيرٌ ذو غارِبَين إذا كان ما بَيْنَ غارِبَيْ سَنامِه مُتَفَتَّقاً، وأَكثر ما يكون هذا في البَخاتِيُّ التي أَبوها الفالِخُ وأُمها عربية. وفي حديث الزبير: فما زال يَفْيلُ في الذَّروةِ والغارِب حتى أَجابَتُه عائشةً إلى الخُروجِ. الغارِبُ: مُقَدَّم السَّنام؛ والذَّروةُ أَعلاه. أَراد: أَنه ما زال يُخادعُها ويَتَلَطَّفُها حتى أَجابَتُهُ؛ والأَصل فيه: أَن الرجل إِذا أَراد أَن يُؤنِّسَ البعيرَ الصَّعْب، لِيَرُمَّه ويَثقاد له، جَعَل مُحِرُّ يَدَه عليه، ويَستحُ غاربَه، ويَفتِعُ فيه الزِّمام.

والغُرَابَانِ: طَرَفا الوَرِكِينِ الأَسْفَلانِ اللَّذانِ يَلِيانِ أَعالَي الفَخِذَينِ؛ وقيل: هما رُؤُوس الوَرِكِين، وأَعالَي فُرُوعهما؛ وقيل: بل هما عَظْمانِ رقيقانِ أَسفل من الفَراشة. وقيل: هما عَظْمان شاخصانِ، يَتَتَذَانِ الصَّلْبَ. والغُرابانِ، من الفَرس والبعير: حَرفا الوَرِكِين الأَيْسَرِ والأَيمِنِ، اللَّذانِ فوقَ الذَّنبِ، حيث التَقَى رأَسا الوَرِكِ الأَيْسُ والأَيْسَر، والجمع غِربانٌ؛ قال الراجز:

> يا عَـجَـبا لَـلَـعَـجَـبِ السعُـجابِ، حَــمْـسَـةُ غِـريـانِ عــلــى غُــرابِ وقال ذو الرمة:

> > وقَرَّبْنَ بِالزُّرْقِ الحَماثِلَ، بَعْدِما

تَقَوَّبَ، عن غِربان أَوْراكها، الخَطْرُ أَراد: تَقَوَّبَتْ غِرْبانُها عن الخَطْرِ، فقلبه لأَن المعنى معروف؛ كقولك: لا يذَّخُلُ الخاتَمُ في إِصْبَعِي، أَي لا يَذْخُلُ إِصْبَعِي في خاتَمِي. وقيل: الغِرْبانُ أَوْراكُ الإِبلِ أَنْفُسها؛ أَنشد ابن الأَعرابي:

سأَرْفَعُ قَوْلاً للحصينِ ومُنْذِرٍ،

تَطِيرُ به الغِربانُ شَطْرَ المَواسمِ قال: الغربانُ هنا أَوراكُ الإِبلِ أَي تَحْمِلُه الرواةُ إِلى المواسم. والسغِسرْبسانُ: غِسرُبسانُ الإِبسلِ، والسغُسرابسانِ: طَسرَف الوَرِك، اللَّذانِ يَكونانِ خَلْفَ القَطاةِ، والمعنى: أَن هذا الشَّعْرَ يُذْهَبُ به على الإِبل إِلى المَواسم؛ وليس يُرِيدُ الغِربانَ دونَ يُذْهَبُ به على الإِبل إِلى المَواسم؛ وليس يُرِيدُ الغِربانَ دونَ أُم،

فازْجُـرْ مَـن الـطَّـيـرِ الـغُـرابُ الـغـاربـا والغُرابُ: قَـذالُ الرأْس؛ يقال: شابَ غُرابُه أَي شَـَـَرُ قَـذالـه. وغُراب الفَأْسِ: حَدُّها؛ وقال الشَّمَاخ يصف رجلاً قَطَعَ نَبْعةً:

فأَنْحَى، عليها ذاتَ حَدٍّ غُرابُها

عَدُو لأَوْساطِ العِضاءِ، مُشارِزُ

وفأس حديدةُ الغُرابِ، أي حديدةُ الطَّرَف.

والغرابُ: اسم فرس لغَينيٌّ، على التشبيه بالغُرابِ من الطُّير.

ورِجْلُ الغُراب: ضَرْبٌ من صَرٌ الإِبلِ شديدٌ، لا يَقْدِرُ الفَصِيلُ على أَن يَرْضَعَ معه، ولا يَشْخَلُ. وأَصَرُّ عليه رِجْلَ الغرابِ: ضاق عليه الأَثْرُ؛ وكذلك صَرُّ عليه رِجلَ الغُرابِ؛ قال الكُمْنِثُ:

صَرَّ، رِجْلَ الغُرابِ، مُلْكُكَ في النا

سِ على من أُرادَ فيه الفُجُورا

ويروى: صُوَّ رِجُلَ الغُرابِ مُلْكُكَ. ورجلَ الغراب: مُثْتَصِبٌ على المَصْدَر، تقديره صَرَّاً، يعْلَ صَوَّ رِجُل الغراب.

وإذا ضاقَ على الإنسان معاشهُ قيل: صُرَّ عليه رِجْلُ الغُرابِ؛ ومنه قول الشاعر:(١)

إِذَا رِجُلُ النُّوابِ عليَّ صُرَّتْ،

ذَكُوتُكَ، فاطْمأَنَّ بِيَ الضَّمِيرُ

وأغربة العَرْبِ: سُودانُهم، شُبّهوا بالأَغْرِبَةِ في لَوْنهِم. والأَغْرِبة في الوَنهِم، وَخَفافُ بن نُدْبة السُلَمِيُّ، وأَب عُمير بن السُلكية السُلكية أيضاً، وسُليْكُ بن السُلكية، وهشام بن عُقْبة بن أَبي مُعَيْطٍ، إلا أَنَّ هشاماً هذا مُخَضْرَمٌ، قد ولِي في الإسلام. قال ابن الأَعرابي: وأَظُنُه قد ولِي الصائفة وبعض الكُور؛ ومن الإسلاميين: عبد الله بن خازم، وعُمير بن أبي عُمير بن الحباب السُلكيي، وهمام بن مطرّف التُللَيي، ومُنشير بن وهب الباهِلي، ومَطر بن أوفى المازني، والتُللَي والسُنقرى (٢)، وحاجِرٌ؛ قال ابن سيده: كل ذلك عن ابن ابن الأعرابي. قال: ولم يَنْسَب حاجزاً هذا إلى أب ولا

أُم، ولا حتى ولا مكانٍ، ولا عَرَّفَه بأكثر من هذا.

وطار غرائبها بجرَادتِكَ: وذلك إذا فات الأَمرُ، ولم يُطْمَغُ فيه؛ حكاة ابن الأَعرابي.

وأَسودُ غُرابِيِّ وغِرْبيبٌ: شديدُ السوادِ؛ وقولُ بِشْر بن أَبي حازم:

رَأَى دُرَّة بَيْضاءً، يَحْفِلُ لَوْنَها

شخام، كغربانِ البَرير، مُقَصَّبُ

يعني به النصيح من ثَمَر الأراك. الأزهري: وغُرابُ البَرِيرِ عُنْقُودُه الأَسْوَدُ، وجمعه غزبانٌ، وأنشد بيت بشر بن أبي خازم؛ ومعنى يَحْفِلُ لَوْنَها: يَجْلُوه؛ والسُّخامُ: كلُّ شيءٍ لَيُن من صوف، أو قطن، أو غيرهما، وأراد به شعرها؛ والمُقَصَّبُ: المُحَدَّدُ

وإذا قلت: غُرابِيبُ سُودٌ، تَجْعَلُ السُّودُ بَدُلاً من غُرابِيب لأَن توكيد الأَلوان لا يتقدَّم. وفي الحديث: إِن الله يُبْغِضُ السيخَ الغِرْبِيبَ؛ هو الشديدُ السواد، وجمعُه غُرابيبُ؛ أَراد الذي لا يَشيبُ؛ وقيل: أَراد الذي يُسَوَّدُ شَيْتِه.

والمَعَارِبُ: السُّودانُ. والمَعَارِبُ: الحُمْرانُ. والغِرْبِيبُ: ضَوْبٌ من العِنَب بالطائف، شديدُ السُّواد، وهو أَرَقُ العِنَب وأَجْوَدَهُ، وأَشَدُّه سَواداً.

والغَرَبْ: الزَّرَقُ في عَيْنِ الفَرس مع ابْيِضاضِها. وعينٌ مُغْرَبةٌ: زَرْقاء، بيضاء الأَشْفارِ والسَحاجِر، فإذا ابْيَضَّت الحَدَقةُ، فهو أَشدُّ الإغراب.

والـمُغْرَبُ: الأَبيضُ، قال مُعَاوِية الضَّبِّئُ:

فهذا مكاني، أَو أَرى القارَ مُغْرَباً،

وحتى أرى صُمُّ الجبالِ تَكَلُّمُ

ومعناه: أَنه وَقَتَم في مكان لا يَرْضاه، وليس له مَنْجَى إِلاَّ أَن يصير القارُ أَبيضَ، وهو شبه الزفت، أَو تُكَلِّمَه الجبالُ، وهذا ما لا يكون ولا يصح وجوده عادة.

ابن الأَعرابي: الغُرْبةُ بياض صِرْف، والمُغْرَبُ من الإِبل: الذي تَبْيَضُ أَشْفارُ عَيْنَيْه، وحَدَقتَاه، وهُلْبُه، وكلَّ شيء منه. وفي الصحاح: المُهْفَرُبُ الأَبيضُ الأَشفارِ من كل شيءٍ؛ قال

<sup>(</sup>١) [نسب في الأساس للكميت، وهو في التاج بدون عزو].

 <sup>(</sup>٢) ليس تأبط شؤاً والشنفرى من الاسلاميين وإنما هما جاهليان.

شريجَانِ من لَوْنَيْنِ خِلْطانِ، منهما

سَوادٌ، ومنه واضِحُ اللُّون مُغْرَبُ

والمُغْرَبُ من الخيل: الذي تَتَّسِعُ غُرَّتُه في وجهه حتى تُجاوِزَ عَيْنَهِ.

وقد أُغُرِبَ الفرسُ، على ما لم يُسمَّ فاعله، إِذَا أَخَذَتْ غُرُتُهُ عِينِه، وَابْيَضَّت الأَشْفَارُ؛ وكذلك إِذَا ابيضَّتُ من الزَّرَقْ أَيضاً. وقيل: الإغرابُ بياضُ الأَرْفَاعَ، مما يَلي الخاصِرَة. وقيل: السمُغْرَبُ الذي كلُّ شيء منه أَبيضُ، وهو أَقْبَحُ البياض. والمُغْرَبُ: الصَّبْح لبياضه. والغُرابُ: البَرَهُ، لذلك. وأُغْرِبَ الرجلُ: وُلِدَ له ولَدَّ أَبيضُ، وأُغْرِبَ الرجل إِذَا اشْتَدَّ وَجَعُه؛ عن الرجل إِذَا اشْتَدَّ وَجَعُه؛ عن الأصمعي.

والغَرْسِيُ: صِبْغٌ أَحْمَرُ. والغَرْبِيُ: فضِيخُ النبيذِ. وقال أَبو حنيفة: الغَرْبِيُ يُتَّخَذُ من الرُّطَب وَحْده، ولا يَزال شاربُه مُتَماسِكاً، ما لم تُصِبْه الريحُ، فإذا بَرَزَ إلى الهواء، وأصابَتْه الريحُ، ذَهَبَ عقلُه؛ ولذلك قال بعضُ شُرَّابه:

إِنْ لَم يَكُنْ غَرْبِيُّكُم جَيُّداً،

#### فنسحن بالله وبالريسح

وفي حديث ابن عباس: اختصم إليه في مَسِيل المَعَلَر، فقال: المَعَلِرُ غَرْبُ، والسَّيْلُ شَرْقٌ؛ أَراد أَن أَكثر السَّحاب يَنْشَأُ مَن غَرْبِ القِبْلَة؛ والعَيْنُ هناك، تقول العربُ: مُطِرْنا بالعَيْنِ إِذَا كَان السحاب ناشئاً من قِبْلةِ العِراق. وقوله: والسَّيْلُ شَرْقٌ، يريد أَنه يَدْحطُ من ناحيةِ المَشْرِق، لأَن ناحية المشرق عالية، وناحية المغرب مُنْحطَّة، قال ذلك القُتَيْبي؛ قال ابن الأثير: ولعله شيء يختص بتلك الأرض، التي كان الخِصام فيها. وفي الحديث: لا يزالُ أَهلُ الغَرْبِ ظاهرين على الحق؛ قيل: أَراد بهم أَهلَ الشام، لأَنهم غَرْبُ الحجاد؛ وقال ابن المدائني: الغَرْب هنا الدَّلْق، وأَراد بهم العَرَبُ الحجاد؛ وقال ابن المدائني: الغَرْب هنا الدَّلْق، وأَراد بهم العَرَبُ لأَنهم أصحابها، وهم يَسْتَقُون بها. وفي والشَّوْكَة، يريد أَهلَ الجهاد؛ وقال ابن المدائني: الغَرْب هنا الدَّلْق، وأَراد بهم العَرَبُ لأَنهم أصحابها، وهم يَسْتَقُون بها. وفي الأَثير: هذا مَثلُ ضَرَبَه لنَفْسه مع رعيته يُهدُدُهم، وذلك أَن الإبل حديث الماء، فذَحَلَ عليها غريبة من غيرها، ضُرِبَتْ الإبل وطردت الماء، فذَحَلَ عليها غريبة من غيرها، ضُرِبَتْ مُ وطردَتْ حتى تُحُرُبُ عنها.

وغُرَّبٌ: اسم موضع؛ ومنه قوله:

في إِشْرِ أَحْسِرَةٍ عَسَمَدْنَ لِلغُسرَّبِ ابن سيده: وغُرَّبٌ، بالتشديد، جبل دون الشام، في بلاد بني كلب، وعنده عين ماء يقال لها: الغُرْبة، والغُرُبَّةُ، وهو الصحيح.

والغُراب: جَبَلٌ؛ قال أَوْسٌ:

فَمُنْدَفَعُ الغُلاُّنِ غُلاَّنِ مُنْشِدِ،

فَنَعْفُ الغُرابِ، خُطْبَه فأَساوِدُهُ

والغُرابُ والغَرابةُ: مَوْضعان (١)؛ قال ساعدةُ بن جُوَيّةَ: تَذَكّرتُ مَيْسًا، بالخَرابةِ، ثاوياً،

فما كانَ لَيْلى بَعْدهُ كَادَ يَنْفَدُ

وفي ترجمة غرن في النهاية ذِكْرُ غُوان: هو بضم الغين، وتخفيف الراء: وادٍ قريبٌ من الحُدَيْسية، نَزَلَ به سيدُنا رسولُ الله عَيِّلَةً، في مسيره، فأَما غُوابٌ، بالباء، فجبل بالمدينة على طريق الشام.

والغُرابُ: فرسُ البَرَاءِ بنِ قَيْسٍ.

والغُوابيُّ: ضَرَّبٌ من التمر؛ عن أبي حنيفة.

غُرِبِل: َغَوْبَلَ الشيء: نَخَله. والغِرْبالُ: ما غُرْبِلَ به، معروف، غَوْبَلْت الدقيق وغيره. ويقال: غَوْبَله إذا قطعه؛ وقوله:

فلولا اللُّهُ والمُهُرُ المُفَدِّي

كرعت وأنست غيربسال الإحساب

فإنه وضع الغِرْبالَ مكان مُحَرَّق، ولولا ذلك لما جاز أن يجعل الغِرْبال في موضع المُغَرْبَل. والمُغَرْبَل: المُنْتَقَى كأنه نُقِي بالغِرْبال. وفي الحديث: كيف بكم إذا كنتم في زمان يُغَرْبَل الناسُ فيه غَرْبَلةً، أي يذهب خيارُهم ويبقى أرذالهم؛ والمُغَرْبَل من الرجال: الدُّونُ كأنه خرج من الغِربال، وقبل في تفسير الحديث: يذهب خيارهم بالموت والقتل وتبقى أرذالهم. المجعدي: غَرْبَل فلانٌ في الأرض إذا ذهب فيها. وفي الحديث: أَعْلِنُوا النكاح واضربوا عليه بالغِرْبال؛ عنى بالغِرْبال الدُّنُ، شبّه الغربال به في استدارته. وغَرْبَلْهم: قَتَلَهم وطَحَنهم. والمُفَرِّبَل : المقتول المنتفخ؛ قال:

 <sup>(</sup>١) قوله ١٩والغراب والغرابة موضعان، كذا ضبط ياقوت الأول بضمه والثاني يفتحه وأنشد بيت ساعدة.

أَحْيا أَباه هاشم بن كوصله، يومَ السهساءاتِ ويوم السَيَعْسَله، ترى السملوكَ حَوْلَه مُغَرِّبَله، ورُمْحَه للوالدات مَثْكُله، يقتل ذا الذنب ومن لا ذنب له

وقيل: عنى بالمُغَوِيَلة أَنه يَنْتَقي السادة فيقتلهم فهو على هذا من الأُول. وقال شمر: المُغْرِبَلُ المُفَرَّق، غَرْبَلَه أَي فرقه. وفي حديث مكحول: ثم أَتَيْتُ الشأَم فَغْرْبَلْتُها، أَي كشفت حالَ مَنْ بها وخَبَرْتُهم، كأَنه جعلهم في غِرْبالِ، ففرق بين الجيّد والرديء. وفي حديث ابن الزبير: أتَيْتُموني فاتِحي أَفواهِكم كأنكم الغِرْبيل؛ قيل: هو العصفور.

غُرِثْ: الغَرْثُ: أَيْسَرُ الجوع؛ وقيل: شِلَّتُه؛ وقيل: هو الجوعُ عامَةً. غُرِثْ، بالكسر، يَغْرَثُ غَرَثًا، فهو غُرِثُ وغَرْثانُ، والأُنثى غَرْثى وغَرْثانَة؛ وفي شعر حسان في عائشة:

وتُضيع غَرْتى من لُحوم الغَوافل (١) والجمع: غَرْتى، وغَراتى، وغِراتُ. وفي حديث عليّ، رضي الله تعالى عنه: أَبيتُ مِبْطاناً، وحَوْلي غَرْتى، وقال اللحياني: هو غَرْتُانُ إِذَا أَردتَ الحالَ، وما هو بغارتِ بعد هذا اليوم، أي أنه لا يَغْرَثُ؛ قال: وكذلك يقال في هذه الحروف وما أشبهها. وغَرَّقَه: جَوَّعَه. وفي حديث أَبي خَتْمة عند عمر يَنُمُ الرَّبِيتِ: إِن أَكْرَتُه أَغْرَتُ، يعني أَجوعُ، أي إِن أَرَّرُتُه أَغْرَتُ، يعني أَجوعُ، أي أَد لا يَعْصِمُ من الجُوع عِصْمة التَّمْر.

وامرأَةٌ غَرْثي الوشاح: بَحميصةُ البَطْن، دقيقةُ الحَصر. ووشامُ غرثانُ: لا يَلُوهُ الحَصْر، فكأنه غَرْثانُ؛ قال:

وأُكْراسَ دُرِّ، ووُشْرِحاً غَرائِي وأُكْرِائِي وَلُفْرِدانُ إِلَى عِلْم، أَي جائعٌ. وفي الحديث: كلُّ عالم غرثانُ إِلى عِلْم، أَي جائعٌ. والتُّغْرِيثُ: التَّجْوِيم، يقال: غَرَّثَ كلابَه، جَوَّعها.

غرد: الغَرْدُ، بالتحريك: التَّطْرِيبُ في الصوت والغِناء. والتُغَرُّدُ والتغريدُ: صوت معه بَحَحْ، وقد جمعهما امرؤ القيس في قوله يصف حماراً:

يُغَرِّدُ بِالأَشْحِارِ فِي كُلِّ شَدْفَةٍ،

تَمَعْرُدَ مِرُيحِ النَّدامَى السَّمُ طَرِّبِ قال الليث: كُلُ صائت طَرَّبَ في الصَّوْت غَرِدٌ، والفعل غَرَّدَ يُغَرَّدُ تَغْرِيداً. الأَصمعي: التغريد الصَّوْتُ. وغَرِدَ الطائر، فهو غَرِدٌ، والتغريد مثله؛ قال سويد بن كراع العكلي: إذا عَسرَضَتْ داويَّةٌ مُسدُّلَهِ هَـــُهُ أَهْ الْكَاهِ الْعَكْلُي:

وغُرُّدَ حاديها، فَرَيْنَ بها فِلْهَا

وغَوِّدُ الإِنسانُ: رفع صوتَه وطَوَّبَ، وكذلك الحمامةُ والمُكَّاءُ والدُّيكُ والذُّبابُ. وحكى الهجري: سمعت قُمْرِيَّا فَأَغْرَدَني، أَي أَطْرَبَني بتغريده، وقيل: كل مُصَوَّتِ مُطَرِّبٍ بصوتِه مُغَرَّدٌ وغِرِّيدٌ وغَرِيدٌ وغَرِيدٌ وغَرِيدٌ وغَرِيدٌ وغَرِيدٌ وغَرِيدٌ وغَرِيدٌ وغَرِيدٌ أَراهُ متغيراً منه؛ وقول مليح الهذلي:

سُدْساً وبُزُلاً إِذاما قامَ راحِلُها،

تَحَصَّنَتُ بِشَباً، أَطُّرافُه غَرِدُ وحَّدَ غَرِداً وإِن كان خبراً عن الأَطراف حملاً على المعنى، كأَنه كلَّ طَرَف منها غَرِد؛ فأَما قول الهذلي:

يُغَرِّدُ رَكْباً فَوْقَ محوصٍ سَواهِمٍ، بها كلَّ مُنْجابِ القَمِيص شَمَرْدَل ففيه دلالة على أَنَّ يُغَرِّدُ يتعدى كتعدي يُغَنِّي، وقد يجوز أَن يكون على حذف الجر وإيصال الفعل، وقوله:

لا أَشْتَهِي لَبَنَ البعيدِ، وعِندنَا

غَرِدُ الرجاجةِ واكِفُ المِعصارِ معناه: وعندنا نبيذ يحمل صاحبه على أَن يتغنى إِذَا شربه. وتَغَرَّدُ كَمَرَّدُ؛ قال النابغة الجعدي:

تَمَالَوْا نُـحالِفُ صامِتاً ومُزاحِماً عـلـيـهـم نِـصـاراً، ما تَـغَـرُدَ راكِبُ واشتَهْرَدَ الرَّوْضُ الذَّبابَ: دعاه بنَعْمَتِه إِلى أَن يُغَنِّيَ فَيُغَرِّدُ؛ قال أَبو نخيلة:

> واستَ غُـرَدَ الــروضُ الـــنبــابَ الأَزْرَقـــا وغَوَّدَت القَوْسُ: صَوَّتَتْ، عن أَبي حنيفة.

والغِرْدُ، بالكسر، والغَرْدُ، بالفتح، والغِرْدَةُ والغَرْدَةُ والغَرْدَةُ والغَرْدَةُ والغَرْدَةُ والغَرْدَةُ والغَرادَةُ: ضرب من الكَمْأَةِ، وقيل: هي الصغار منها، وقيل: هي الرديئةُ منها، والجسع غِيرَدةٌ وغِرادٌ، وجسع

الغَرادةِ غَرادٌ، وهي المَغارِيدُ، واحدها مُغْرود؛ قال:(١) يَحُجُ مأَمُومَةُ في قَعْرِها لَجَفٌ،

فاشتُ الطُّبِيبِ قَذاها كالمَغارِيدِ

قال أَبو عمرو: الغرادُ الكَمْأَةُ، واحدتها غَرادَةٌ وهي أَيضاً الغِرادَةُ وهي أَيضاً الغِرادَةُ واحدتها غَرَدَةً وقال أَبو عبيد: هي المُغُرُودَةُ فردَّ ذلك عليه؛ وقيل: إِنَّمَا هو المُغُرودُ، ورواه الأصمعي السَمْفُرودُ من الكَمأَة، بفتح الميم؛ وقال أَبو الهيثم: الغَرَدُ والسُمُغُرُودُ، بضيم الكمأة وهو مفعول نادر؛ وأَنشد:

لو كُنْتُمُ صُوفاً لكُنْتُمْ قَرَدا، أَو كُنْتُمُ لَحُماً لكنتُمْ غَرَدا

قال الفراء: ليس في كلام العرب مُقْعُولٌ، مضموم الميم، إلا مُغْرُودٌ لضرب من الكمأة، ومُغْفُورٌ واحد المغافِر، وهو شيء ينضحه الفرفُطُ حلو كالناطف. ويقال: مُغْثُورٌ ومُنْخُورٌ للمُنْخُورُ ومُمْلُوقٌ لواحد المعاليق. والجمع المَقارِيدُ.

والمَفْرُوداءُ: الأَرض الكثيرةُ المغاريدِ.

غردق: التهذيب: الليث الغَرْدَقَة إِلْبَاسُ الليل يُلْبِس كل شيء. ويقال: غَرْدَقَت الـمرأَةُ سترها إِذا أَرسلته. والغَرْدَقَةُ: ضرب من الشجر. أَبو عمرو: الغَرْدَقة إلْباس الغَبار الناس، وأَنشد:

إِنَّا إِذَا قَــــشـــطُـــلُ يـــوم غَــــرُدَقـــا غمرو: غَرَّه يغُرُه غَرّاً وغُروراً وغِرّته الأُخيرة عن اللحياني، فهو مغرور وغرير: خدعه وأَطمعه بالباطل؛ قال:

إِن اسْراً عَرَه منكن واحدة،

بَعْدِي وبعدَكِ في الدنيا؛ لمغرور

أراد لمغرور جداً أَو لمغرور جِدَّ مغرورٍ وحَقَّ مغرورٍ، ولولا ذلك لم يكن في الكلام فائدة، لأَنه قد علم أَن كل من غُرّ فهو مغرور، فأيُّ فائدة في قوله لمغرور، إنما هو على ما فُسَر. واغْتَرَّ هوا هو: قَبِلَ الغُرور. وأَنا غَرِيرُك من هذا أَي مغرور وأَنا غَرِيرُك من هذا أَي أَنا الذي غَرَّك منه، أَي لم يكن الأَمر على ما تُحِبّ. وفي الحديث: المؤمِنُ غِرِّ كريم، أَي ليس بذي نُكْر، فهو يشخدِع لانقياده ولينيه، وهو ضد الحَبّ. يقال: فتى غِرِّ وفتاة غِرِّ وقد غُرْرت تَعَرُّ فَتَا عَرْرُ وقد أَن المؤمن المحمود مَنْ طَبْعُه الغَرارة غَرْرت تَعَرُّ فَلَاهُ الغَرارة أَن المؤمن المحمود مَنْ طَبْعُه الغَرارة أَن

وقلَّةُ الفطنة للشرّ، وتركُ البحث عنه، وليس ذلك منه جهلاً، ولكنه كرّمٌ وحسن تحلُق؛ ومنه حديث الجنة: يَدْخُلني غِرّةُ الناس، أي البُله الذين لم يُجَرِّبوا الأُمور فهم قليلو الشرّ منقادون، فإن مَنْ آثَرَ الخمولَ وأصلاحَ نفسه والتزوَّد لمعاده، ونَبَذَ أُمور الدنيا فليس غِرًا فيما قَصَد له، ولا مذموماً بنوع من الذم؛ وقول طوفة:

أَبا مُنْذِرٍ، كانت غُروراً صَحِيفتي،

ولم أُعْطِكم في الطُّوعِ، مالي ولا عِرْضِي

إنما أَراد: ذات غُرورٍ لا تكون إلا على ذلك. قاله ابن سيده قال: لأن الغُرور عرض، والصحيفة جوهر والجوهر لا يكون عرضاً.

والغُوور: ما غَوُك من إنسان وشيطان وغيرهما؛ وخصّ يعقوب به الشيطان. وقوله تعالى: ﴿ولا يغُوَّنُكُم بِاللهُ الغَرورك، قيل: الغرور الشيطان، قال الزجاج: ويجوز الغرور، بضم الغين، وقال في تفسيره: الغُرور الأباطيل، ويجوز أن يكون الغُرور جمع غارً، مثل شاهد وشهود وقاعد وقُعود، والغُرور، بالضم: ما اغْتُرُ به من متاع الدنيا. وفي التنزيل العزيز: ﴿لا تَغُرُّنُّكُمُ النَّحِياةُ الدُّنْسِا﴾؛ يقول: لا تَغُوَّنَّكُم الدنيا فإن كان لكم حظ فيها يَنْقُص من دينكم فلا تُؤْثِرُوا ذلك الحظّ، ولا يغرُّنُّكم بالله الغَرُور. والْغَرُور: الشيطان يَغُرُ الناس بالوعد الكاذب والتَّمْنِية. وقال الأصمعي: الغَرُور الذي يَغُرُك والغُوور، بالضم: الأباطيل، كأَنها جمع غَرُّ مصدر غَرَزْتُه غَرَّلُه قال: وهو أحسن من أَن يجعل غَرَرْت غُروراً لأن المتعدي من الأَفعال لا تكاد تقع مصادرها على فُعول إِلا شاذًا، وقد قال الفراء: غَرَرْتُهُ غُروراً قال: وقوله: ﴿وَلا يَغُرَّنُّكُم بَاللَّهُ الْغَرُورَ﴾، يريد به زينة الأشياء في الدنيا. والغَرُور: الدنيا، صفة غالبة. أُبو إِسحق في قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الْإِنسَانَ مَا غَرُّكَ بَرَبُّكِ الكريم﴾؛ أي ما خدعَك وسؤَّل لك حتى أَضعْتَ ما وجب عليك؛ وقال غيرِه: ما غَوْكُ أَي ما خدعك بربُّك وحملك على معصيته والأثمن من عقابه فزيَّن لك المعاصي والأمانيُّ الكاذبة فارتكبت الكبائر، ولم تَخَفْه وأُمِنْت عذابه، وهذا توبيخ وتبكيت للعبد الذي يأْمَنُ مكرَ الله ولا يخافه؛ وقال الأُصمعي: ما غَرُّك بفلان أي كيفِ اجترأت عليه. ومَنْ

<sup>(</sup>١) [هو عذار بن دُرُّة كما في الجمهرة].

غَرَّكَ منْ فلان ومَنْ غَرَّكَ بفلان أَي من أَوْطأَكُ منه عَشُوةً في أَمر فلان؛ وأَنشد أَبو الهيثم:

## أُغَرُّ هـشـامـاً، من أنحيه ابن أُمُّه،

#### قَـوادِمُ ضَـأَنِ يَــشَـرَت ورَبــيــعُ

قال: يريد أَجْسَرَه على فراق أَخيه لأَمّه كثرةُ غنيه وأَلبانِها، قال: والقوادم والأواخر في الأَخلاف لا تكون في ضروع الضأن، لأن للضأن والمعز حَلْقَيْن مُتَحاذِيَين، وما له أَربعة أَخلاف غيرهما، والقادِمان: الخِلْفان اللذان يَليان البطن، والآخِران اللذان يليان الذَّنب فصيره مثلاً للضأن، ثم قال: أَغْرَ هشاماً لضأن (١) له يشرت وظن أَنه قد استغنى عن أخيه. وقال أبو عبيد: الغرير المَغْرور. وفي حديث سارِق أَبي بكر، رضي الله عند، عَجِبْتُ مِن غِرَتِه بالله عز وجل أَي اغْتِراره.

والفَّوارِق من الغرِّ، والغِرَّة من الغارِّ، والتّغرُّة من التُّغْرِيرِ، والغارِّ: الغافل. التهذيب: وفي حديث عمر، رضي الله عنه: أَيُّما رجل بايَعَ آخَرَ على مشورة(٢٠) فإنه لا يُؤَمَّرُ واحدٌ منهما تَغرَّةَ أَن يُقْتلا؛ التُّغرَّة مصدر غَوَرُته إذا أَلقيته في الغَرَر وهو من التُّغْرِير كالتُّعِلَّة من التعليل، قال ابن الأُثير: وفي الكلام مضاف محذوف تقديره خوف تَعْرُةٍ في أَن يُقْتلا، أَي خوف وقوعهما في القتل فَحَذَف المضافَ الذي هو الخوف، وأُقام المضاف إليه الذي هو تَغِرّة مقامه، وانتصب على أنه مفعول له، ويجوز أن يكون قوله أَن يُقْتَلا بدلاً من تَغِرُه، ويكون المضاف محذوفاً كالأول، ومن أَضاف تَغِرَّة إلى أَن يُقْتَلا فمعناه خوف تَغِرَّةِ قَتَلِهما؛ ومعنى الحديث: أَن البيعة حقِّها أَن تقع صادرة عن المَشُورة والاتفاق، فإذا استبدُّ رجلان دون الجماعة فبايَع أحدُهما الآخرَ، فذلك تظاهُرُ منهما بشقّ العصا واطِّراح الجماعة، فإن عُقدَ لأحد بيعةٌ فلا يكون المعقودُ له واحداً منهما، ولْيكونا معزولين من الطائفة التي تتفق على تمييز الإمام منها، لأنه لو عُقِد لواحد منهما، وقد ارتكبا تلك الفَعْلة الشنيعة التي أَحْفَظَت الجماعة من التهاونُ بهم والاستغناءِ عن رأْيهم، لم يُؤْمَن أَن يُقْتلا؛ هذا قول ابن الأثير، وهو مختصر قول الأزهري، فإنه

يقول: لا يُبايع الرجل إلا بعد مشاورة الملا من أشراف الناس واتفاقهم، ثم قال: ومن بايع رجلاً عن غير اتفاق من الملا لم يؤمّر واحد منهما تغرّة بمكر المؤمّر منهما، لئلا يُقتلا أو أحدهما، ونصب تغرّة لأنه مفعول له وإن شئت مفعول من أجله، وقوله: أن يقتلا أي جذار أن يقتلا وكراهة أن يقتلا؛ قال الأزهري: وما علمت أحداً فسر من حديث عمر، رضي الله عنه، ما فسرته، فافهمه.

والغَرِير: الكفيل. وأَنا غَرِير فلان أَي كفيله. وأَنا غَرِيرُك من فلان، أَي أُحَذَّرُكَه، وقال أَبو نصر في كتاب الأَجناس: أَي لن يأتيك منه ما تَغْتَرُ به، كأَنه قال: أَنا القيم لك بذلك. قال أَبو منصور: كأَنه قال أَنا الكفيل لك بذلك، وأَنشد الأَصمعي في الغَرِير الكفيل رواه ثعلب عن أَبي نصر عنه قال:

## أنت لخير أُمّة مُجِيرُها، وأنت مصا ساءهما غَريرُها

أَبُو زيد في كتاب الأَمثال قال: ومن أَمثالهم في الخِبْرة والعلم: أَنَا غَرِيرُكَ مِن هِذَا الأَمرِ، أَي اغْتَرَّنِي فَسَلَّني مِنْهُ على غِزَّةٍ، أَي أَني عالم به. فمتى سألتني عنه أُحبرتك به من غير استعداد لذلك ولا رويّة فيه. وقال الأصمعي في هذا المثل: معناه أَنك لستَ بمغرور منّى، لكنِّي أَنا الـمَغْرور، وذلك أَنه بلغني خبرٌ كان باطلاً فأخبَرْتُك به، ولم يكن على ما قلتُ لك، وإنما أُدَّيت ما سمعتُ. وقال أَبو زيد: سمعت أُعرابيًا يقول لآخر: أَنا غريوك مِن تقولَ ذلك، يقول من أَن تقول ذلك، قال: ومعناه اغْتَرُّني فسَلْتي عن خبره، فإنى عالم به أُخبرك عن أمره على الحق والصدق. قال: الغُرور الباطل؛ وما اغْتَرَرْتَ به من شيء، فهو غُرور. وغَرَّ بنفسه وماله تَغْريراً وتَغِرَّةُ: عَرَّضهما للهَلكةِ من غير أَن يَعْرِف، والاسم الغَوَرُ، والغَرَرُ الخَطَرُ. ونهى رسولُ الله، ﷺ، عن بسيع الغَير،، وهو مثل بيع السمك في الماء والطير في الهواء. والتُّغُرير: حمل النفس على الغَرَر، وقد غُرِّر بنفسه تَغْريراً وتغرَّة، كما يقال حَلُّل تَحْلِيلاً وتَحِلَّة، وعَلَّل تَعْلِيلاً وتَعِلَّة، وقيل: بَيْعُ الغَرر المنهئ عنه ما كان له ظاهرٌ يَغُوُ المشتري وباطنٌ مجهول؛ يقال: إياك وبيع الغَرر؛ قال: بسيع الغَرر أن

<sup>(</sup>١) قوله الضأن، هكذا بالأصل ولعله قوادم لضأن.

 <sup>(</sup>٢) قوله اعملى مشورة، هو هكذا في الأصل، ولعله على غير مشورة. وفي
 النهاية بايع آخر قإنه لا يؤمر النغ.

وقال أيضاً:

يكون على غير عُهدة ولا ثِقَة. قال الأَزهري: ويدخل في بيخ الغَرَر البيوعُ المجهولة التي لا يُحيط بكُنْهِها المتبايعان حتى تكون معلومة. وفي حديث مطرف: إِن لي نفساً واحدة، وإِني أَكُرهُ أَن أُغَرِّر بها، أَي أُحملها على غير ثقة، قال: وبه ستي الشيطان غُرُوراً لأَنه يحمل الإِنسان على محابه، ووراء ذلك ما يسوء، كفانا الله فتنه، وفي حديث الدعاء: وتعاطي ما نهيت عنه تغريراً، أَي مُخاطرة وغفلة عن عاقبةِ أَمره. وفي الحديث: لأَن أُغْتَرُّ بهذه الآية ولا أقاتِل أَحَبُ إِليِّ مِنْ أَن أَغترَّ بهذه الآية؛ يريد قوله تعالى: ﴿فقاتِلُوا التي تبغِي حتى تفيءَ إِلى أَمو يريد قوله: ﴿فقاتِلُوا التي تبغِي حتى تفيءَ إِلى أَمو بتركي مُقتضى الأَمر بالأُولى أَحبُ إِليَّ مِن أَن أُخاطِرَ بالدحول تحت الآية الأخرى.

والغُرُّة، بالضم: بياض في الجبهة، وفي الصحاح: في جبهة الفرس؛ فرس أُغَرُّ وغَرَّاء، وقيل: الأُغَرُّ من الحيل الذي غُرَّتُه أُكبر من الدرهم، قد وسَطَت جبهَتَه، ولم تُصب واحدة من العينين، ولم تَمِلُ على واحد من الخدّين ولم تَسِلُ شَفْلًا. وهي أُفشي من القُرْحة، والقُرْحة قدر الدرهم فما دونه؛ وقال بعضهم: بل يقال للأَغَرِّ أُغُرُّ أَقْرَحٍ، لأَنك إذا قلت أُغَوُّ فلا بد من أن تَصِف الغُرَّة بالطول والعِرَض والصِّغر والعِظَم والدُّقَّة، وكلهن غُرَر، فالغرَّة جامعة لهن لأَنه يقال أَغرُّ أَقْرَح، وأُغَرُّ مُشَمْرَخُ الغُرَّة، وأُغَرُّ شادحُ الغُرَّة، فالأُغَرُّ ليس بضرب واحد، بل هو جنس جامع لأنواع من قُرْحَة وشِمْراخ ونحوهما. وغُرَّةُ الفرس: البياضُ الذي يكون في وجهه، فإن كانت مُدَوَّرة فهي وَتِيرة، وإن كانت طويلة فهي شادِخةً. قال ابن سيده: وعندى أَن الغُرَّة نفس القَدْر الذَّى يَشْغَله البياض من الوجه، لا أنه البياض. والغُرْغُرة، بالضم: غُرَّة الفرس. ورجل غُرْغُرة أَيضاً: شريف. ويقال بمَ غُوّز فرسُك؟ فيقول صاحبه: بشادِخَةِ، أُو بوتِيرةِ، أُو بَيَعْسوب. ابن الأعرابي: فرس أُغَرُّ، وبه غَرَرٌ، وقد غَرَ يَغَرُّ غَرَراْ، وجمل أُغَرُّ وفيه غَرَرٌ وغُرور. والأُغَرُّ: الأبيض من كل شيء. وقد غُرَّ وجهَّه يَغَرُّ، بالفتح، غَرَراْ وغُرَّةً وغَرارةً: صار ذا غُرَّة أُو ابيضٌ؛ عن ابن الأعرابي، وفكُّ مرةً الإدغام ليُري أَن غَرَّ فَعِل فقال غَوِرْتَ غُرَّة، فأَنت أُغَرِّ. قال ابن سيده: وعندي أن غُرّة ليس بمصدر كما ذهب إليه ابن الأعرابي ههنا، إنما

هو اسم، وإنما كان حكمه أن يقول غَرِرْت غَرَراً، قال: على أنسي لا أُشاح ابنَ الأَعرابي في مثل هذا. وفي حديث علي، كرم الله تعالى وجهه: اقتُلوا الكلبَ الأَشوَدَ ذا الغُرتين؛ الغُرتان: النُّتتان البَيْضاوانِ فوق عينيه. ورجل أَغَرُ: كريم الأُفعال واضحها، وهو على المثل. ورجل أَغَرُ الوجه إذا كان أبيض الوجه، من قوم غُرٌ وغُران؛ قال امرؤ القيس يمدح قوماً:

ثِيابُ بني عَوْفِ طَهارَى نَقِيَّةٌ، وأَوجُهُهم بِيضُ المَسافِرِ خُرَانُ

وأومجههم عند المتسشاهد غُران وجدت وجوههم أي إذا اجتمعوا لِغُرْم حمالة، أو لإدارة حرب وجدت وجوههم مستبشرة غير منكرة، لأن اللئيم يَحْمَرُ وجهه عندما يسائله السائل، والكريم لا يتغير وجهه عن لونه. قال: وهذا المعنى هو الذي أراده من روى: بيض المسافر. وقوله: ثباب بني عوف طهارى، يريد بثيابهم قلوبهم؛ ومنه قوله تعالى: ﴿وَثِيابَكُ فَطَهُرُ ﴾. وفي الحديث: غُرُّ محجلون من آثار الوضوء؛ الغُرُّ: جمع الأَغَرُ من الغُرَة بياض الوجه، يريد بياض وجوههم بنور الوضوء يوم القيامة؛ وقول أمّ خالد الخَمْمَيَة:

ليَشْرَبَ منه جَحْوَشٌ، ويَشِيمَهُ

## بعنيني أطابي أغَرَ شآمي

يجوز أَن تعني قطاميًا أَبيض، وإِن كان القطامي قلما يوصف بالأَغَرَ، وقد يجوز أَن تعني عُنُقَه فيكون كالأَغَرَ بين الرجال، والأَغَرُّ من الرجال: الذي أَخَذت اللحيّةُ جميعَ وجهه إِلا قليلاً كأَنه غُرَة؛ قال عبيد بن الأبرص:

ولسقد تُسزانُ بسك السمسجسا

لِسَن، لا أُغَسرُ ولا عُسلاكسرْ(أ)

ونُحرّة الشيء: أُوله وأكرمُه. وفي الحديث: ما أَجدُ لما فَعَلَ

(١) قوله وولا علاكر، هكذا هو في الأصل فلمله علاكد، بالدال بدل الزاي.

هذا في غُرَّةِ الإسلام مَثَلاً إلاَّ غنماً وَرَدَتْ فرُمِيَ أُوَّلُها فنَفَر آخِرُها؛ وغُورَة الإسلام: أَوْلُه. وغُورَة كل شيء: أُوله. والغُورُ: ثلاث ليال من أُول كلُّ شهر. وغُرَّةُ الشهر: لميلةُ استهلال القمر لبياض أُولها، وقيل: غُرَّةُ الهلال طَلْعَتْه، وكلَّ ذلك من البياض. يقال: كتبت غُرَةً شهر كذا. ويقال لثلاث ليال من الشهر: الغُورُ. والغُرُّ، وكل ذلك لبياضها وطلوع القمر في أُولها، وقد يقال ذلك للأَيام. قال أَبو عبيد: قال غير واحد ولا اثنين: يقال لثلاث ليال من أُول الشهر: ثلاث غير، والواحدة غُرَة، وقال أَبُو الهيثم: سُمِّين غُرَرَ أَ واحدتها غُرِّة تشبيها بغُرَّة الفرس في جبهته، لأن البياض فيه أُول شيء فيه، وكذلك بياض الهلال في هذه الليالي أول شيء فيها. وفي الحديث: في صوم الأيام الغُوِّ؛ أَي البيض الليالي بالقمر. قال الأَزهري: وأَما اللَّيالي الغُوِّ التي أمر النبي، عَلَيْهُ، بصومها فهي ليلة ثلاثَ عَشْرَة وأُربعَ عَشْرَةً وخمسَ عَشْرَةً، ويقال لها البيض، وأُمر النبي عَلَيْكُ، بصومها لأنه خصّها بالفضل؛ وفي قول الأزهري: الليالي الغُرّ التي أُمر النبي، ﷺ، بصومها نَقُدٌ وكان حقُّه أَن يقول بصوم أَيامها، فإن الصيام إنما هو للأَيامُ لا لليالي، ويوم أُغَرُّ: شديد الحرّ؛ ومنه قولهم: هاجرة غَرّاء، ووَدِيقة غَرّاء؛ ومنه قول

أَغَرَّ كلون المِلْعِ ضاحِي تُرابه، إذا اسْتَوْدَقَت حِرَّالُه وضِياهِبُه (١) قال وأنشد أبو بكر:

مِنْ سَمُومِ كَأَنَّها لِفَحُ نارٍ، شَعْشَعَتْها ظَهِيرةٌ خَرَاءُ

ويقال: وَدِيقة غَرّاء شديدة الحرّ؛ قال:

وهاجرة غَرّاء قاسَيْتُ حَرّها

إليك، وجَفْنُ العِينِ بالماء سابعُ (٢) الأُصمعي: ظَهِيرة غُرّاء أي هي بيضاء من شدة حر الشمس، كما يقال هاجرة شَهْباء. وغُيرة الأسنان: بياضُها

وغَرَّرَ الغلامُ: طلع أَوَّلُ أَسنانه، كأَنه أَظهر غُرَة أَسنانِهِ، أَي بياضها، وقيل: هو إِذا طلعت أُولى أَسنانه وراَيت عُرَّتَها، وهي أُولى أَسنانه وراَيت عُرَّتَها، وهي أُولى أَسنانه. ويقال: غَرَّرَت ثَنِيّتا الغلام إِذا طلعنا أَول ما يطلعُ لظهور بياضهما. والأَغَرُّ: الأَبيض، وقوم عُرَان. وتقول: هذا غُرَة من غُرَرِ المتاع، وغُرَةُ المتاع خيارُه ورأَسه، وفلان غُرَةٌ من غُرَرِ قومه أَي شريف من أَشرافهم. ورجل أَغَرُّ: شريف، والجمع غُرَرِ قومه أَي شريف، والجمع غُرَّ وغُرَّان؛ وأَنشد ببت امرىء القيس:

وأَوْجُهُ هِم عند المشاهد عُرُانَ

وهو غوة قومه أي سيتدهُم، وهم غُرَرُ قومهم. وغُرَةُ النبات: رأْسه. وتَسَوُعُ الكَرْم إلى بُسُوقِهِ: غُوَّتُه؛ وغُرَّة الكرم: سُوعَةُ بُسوقه. وغُوَّةُ الرجل: وجهُه، وقيل: طلعته ووجهه. وكل شيء بدا لك من ضوء أُو صُبْح، فقد بدت لك غُرته. وَوْجُهٌ غويه": حسن، وجمعه غُرَّان؛ والغِرُّ والغِريرُ: الشابُّ الذي لا تجربة له، والجمع أُغِرّاء وأُغِرَّة والأَنشي غِرِّ وغِرَّة وغَريرة؛ وقد غَمرَاتَ غَوَارةً، ورجل غِوِّ، بالكسر، وغَوير أي غير مُجرّبُ؛ وقد غُرّ يُغِوُّ، بالكسر، غرارة، والاسم الغِرّة. الليث: الغرُّ كالغِمْر والمصدر الغُوارة، وجارية غِرَّة. وفي الحديث: المؤمنُ غِرِّ كريم، والكافرُ خَبِّ لَتيم؛ معناه أَنه ليس بذي نَكراء، فالغِرُ الذي لا يَفْطَن للشرّ ويغفلُ عنه، والخَبُّ ضد الغِرّ، وهو الخَدّاع المُفْسِد، ويَجْمَع الغِرَّ أَغُوارٌ، وجمع الغَرير أَغْرَاء. وفي حديث ظبيان: إنَّ ملوكِ حِمْيهِ مَلَكُوا مَعَاقِلُ الأُرضِ وَقَرارَها، ورؤوسَ المُلُوكُ وغِرارُها. الغرار والأُغُوارُ جمع الغِرّ. وفي حديث ابن عمر: إِنَّكَ مَا أَخِذْتُهَا بَيْضَاء غَرِيرة؛ هي الشابة الحديثة التي لم تجرِّب الأمور. أُبو عبيد: الغِرَّة الجارية الحديثة السِّنِّ التي لم تجرُّب الأمور ولم تكن تعلم ما يعلم النساء من الحُبِّ وهي أيضاً غرِّ، بغير هاء؛ قال الشاعر:

إِن الله فسيتاة صَعِيرةً

غِــرٌ، فــلا يُـــشــرَى بــهــا

الكسائي: رجل غِرِّ وامرأَة غِرِّ بيَّنة الغَرارة، بالفتح، من قوم أَغِرَاء؛ قال: ويقال من الإِنسان الغِرْ: غَرَرْت (٢٣ يا رجل تَغِرُ

 <sup>(</sup>١) قوله فوضياهبه هو جمع ضيهب كصيقل، وهو كل قف أو حزن أو موضع من الجبل تحمى عليه الشمس حتى يشوى عليه اللحم. لكن الذي في الأماس: سياسه، وهي جمع سبسب بمنى المفازة.

<sup>(</sup>٢) قوله وبالماء، رواية الأساس: في الماء.

<sup>(</sup>٣) [ضبط التاج: غُرِرُتَ... تُغَرُّإ.

غُرارة، ومن الغاز وهو الغافل: اغْترَرْت. ابن الأعرابي: يقال غَرَرْت بَعْدي تَغِرُّ عَرارَة فأنت غِرَّ، والجارية غِرِّ إِذَا تَصَابَى. أَبُو عبيد: الغَرِيرُ المَعْرُور والغَرارة من الغِرَّة والغِرَة من الغاز والغَرارة والغِرَة والغِرَة من الغاز والغَرارة والغِرَة الغفلة، وقد اغْتَرَ، والاسم منهما الغِرة. وفي المثل: الغِرَّة تَجْلُب الدُّرَة، أَي الغفلة تجلب الرزق، حكاه ابن الأعرابي. ويقال: كان ذلك في غرارتي وحداثتي، أَي في غِرَتي. واغْتَرَه أَي أَناه على غِرَة منه. واغْتَرُ بالشيء: تُحدِع به. وعيش غَرِيرٌ: أَبْله لا يُقَرِّع أَهله. والغَرِير الخُلُق: الحسن. يقال للرجل إِذَا شاخَ: أَذْبَرَ غَريرُه، وأَي قد ساء حلقه.

والغراز: حدَّ الرمح والسيف والسهم. وقال أبو حنيفة: الغراران ناحيتا البغبلة خاصة. غيره: والغراران شَفْرتا السيف وكل شيء له حدِّ، فحدَّه غرازه، والجمع أغرَة، وغَرُ السيف حدّه؛ ومنه قول هِجْرِس بن كليب حين رأَى قاتِلَ أبيه: أَمَا وسَيْفِي وغَرُيْه أَي وحَدِّيه. ولَبِث فلان غِرار شهر أَي مِثَال شهر، أَي مُقدارَ شهر، ويقال: لَبِث اليومُ غِرار شهر أَي مِثَال شهر، أَي طُول شهر، والغرارُ: النوم القليل، وقيل: هو القليل من النوم وغيره. وروى الأَوزاي عن الزهري أَنه قال: كانوا لا يَرَون بغرار النَّوم بأَسا حتى لا يَثَقُض الوضوءَ أَي لا ينقض قليلُ النوم الوضوءَ. قال الأصمعي: غِرارُ النوم قلَّتُه؛ قال الفرزدق في مرثية الحجاج:

#### إن السرَّزيِّسة مسن تُسقيف هالكُّ

#### تَرَك العُيونَ، فَنَوْمُهُن غِرارُ

أي قليل. وفي حديث النبي عَلَيْمَ: لا غِوار في صلاة ولا تسليم؛ أي لا نقصان. قال أبو عبيد: الغِوارُ في الصلاة النقصان في ركوعها وسجودها وطُهورها، وهو أن لا يُتِمَّ ركوعها وسجودها والله وسعودها ولا من الحديث لا غِرار في صلاة، أي لا يُنقَص من ركوعها ولا من سجودها ولا أركانها، كقول سَلمان: الصلاة مكيال فمن وَفَّى وُفِّي له، ومن طَقَفَ فقد علمتم ما قال الله في المُطَفِّفِين؛ قال: وأما الغِرَارُ في التسليم فنراه أن يقول له: السّلام عليكم، فَيرد عليه الآخر: وعليكم، ولا يقول وعليكم السلام؛ هذا من التهذيب. قال ابن سيده: وأما الغِرارُ في التسليم فنراه أن التهذيب. قال ابن سيده: وأما الغِرارُ في التسليم فنراه أن

يقول سَلامٌ عليكَ، أُو يَهُدُّ فيقول وعليك، ولا يقول وعليكم، وقيل: لا غوارَ في الصلاة ولا تَشليم فيها، أي لا قليل من النوم في الصلاة ولا تسليم، أَي لا يُسَلِّم المصلِّي ولا يُسَلَّم عليه؛ قال ابن الأثير: ويروى بالنصب والجر، فمن جرّه كان معطوفاً على الصلاة، ومن نصبه كان معطوفاً على الغِرار، ويكون المعنى: لا نَقْصَ ولا تسليمَ في صلاة لأَن الكلام في الصلاة بغير كلامها لإ يجوز؛ وفي حديث آخر: لا تُغارُّ التحيَّةُ أَي لا يُنْقَصُ السلامُ. وأُتانا على غِرار أَي على عجلة. ولقيته غِواراً أَي على عجلة، وأُصله القلَّةُ في الرَّويَّة للعجلة. وما أَقمت عنده إلا غِواراً أَي قليلاً. التهذيب: ويقال اغْتَوَرْتُه واسْتَغْرَرْتُه أَى أَتيته على غِرّة أَى على غفلة، والغِرار: نُقْصانُ لبن الناقة، وفي لبنها غِرارٌ؛ ومنه غِرارُ النوم: قِلَّتُه. قال أَبُو بكر في قولهم: غَرَّ فلانٌ فلاناً: قال بعضهم عرَّضه للهلكَة والبَوار، من قولهم: ناقة مُغالِّ إذا ذهب لبنها لحدث أو لعلَّة. ويقال: غَرَّ فلان فلاناً معناه نَقَصِه، من الغِرار وهو النقصان. ويقال: معنى قولهم غَرَّ فلان قلاناً فعل به ما يشبه القتلَ والذبح بغِرار الشَّفْرةَ، وغارَّت الناقةُ بلبنها تُغارُّ غِراراً، وهي مُغارٌّ: قلَّ لبنها؛ ومنهم من قال ذلك عند كراهيتها للولد وإنكارها الحالِبَ. الأَزهري: غِرارُ الناقةِ أَنْ تُمْرَى فَتَدِرً، فإن لـم يُبادَرْ دَرُها رَفَعَت دَرُّها ثم لم تَدِرّ حتى تُغِيق. الأصمعي: من أَمثالهم في تَعَجُل الشيء قبل أُوانِهِ قولهم: سَبَقَ درّتُه غِرارَه، ومثله سَبَقَ سَيْلُه مَطَرَه. ابن السكبت: غارَّت الناقةُ غَراراً إذا دَرَّت، ثم نفرت فرجعت الدُّرّة؛ يقال: ناقة مُغارٌّ، بالضم، ونُوقَ مَغارُّ يا هذا، بفتح الميم، غير مصروف. ويقال في التحية: لا تُغارُّ أَي لا تَنْقُصْ، ولكن قُلْ كما يُقال لك أَو رُدٌّ، وهو أَن تمرّ بجماعة فتخصّ واحداً. ولِشوقنا غِرارٌ إِذا لم يكن لمتاعها نَفاقٌ؛ كله على المثل. وغارَّت السوقُ تُغارُ غِرَاراً: كسَدَت، ودَرَّت دَرُّةً: نَفَقَت؛ وقول أبي خراش(١):

## فغازرت شيئاً والدَّرِيسُ، كَأَنَّمَا يُزَعْزِعُه وَعُكَّ مِن الـمُـومِ مُرْدِمُ قبل: معنى خارَزْت تَلَبُثت، وقيل: تنبهت ورَلَدَت ثلاثةً على

 <sup>(</sup>١) قوله ووقول أبي خراش الخو في شرح القاموس ما نصه: هكذا ذكره صاحب اللسان هنا، والصواب ذكره في العين المهملة.

غرار واحداً ي بعضهم في إثر بعض ليس بينهم جارية. الأصمعي: الغراز الطريقة. يقال: رميت ثلاثة أشهم على غرار واحداً ي على مُجْرى واحد. وبنى القومُ بيوتهم على غرار واحد. والغراز: المثالُ الذي يُضْرَب عليه النصالُ لتصلح. يقال: ضَرَبَ نِصالَه على غرار واحد؛ قال الهُذَاي يصف نصله (١):

سَديد العَيْر لم يَدْحَضْ عليه الـ

## خِسرارُ، فَـقِـدُ حُـه زَعِـلُ دَرُوجُ

قوله سديد، بالسين، أي مستقيم. قال ابن بري: البيت لعمرو بن الداخل، وقوله سَدِيد الغير أي قاصد. والغير: الناتىء في وسط النصل. ولم يَدْخَصْ أَي لم يَزْلَقُ عليه الغِرارُ، وهو الممثال الذي يضرب عليه النصل فجاء مثل المثال. وزَعِلَّ: نَشِيط. ودَرُوجٌ: ذاهِبٌ في الأرض.

والغِرارةُ: الجُوالِق، واحدة الغَرائِر؛ قال الشاعر:

### كالنُّب غسرارةٌ مَالأَى حَالَبي

الجوهري: الغرارة واحدة الغرائر التي للتبن، قال: وأَطْنَه معرباً. الأَصمعي: الغرار أيضاً غرار الحمام فَرْحَه إِذا زَقَه، وقد غرَّتُه الأَصمعي: الغرار أيضاً غرار الحمام فَرْحَه إِذا زَقَه، وقد غرَّتُه تَعُرُه عَرَّا وَغِراراً. قال: وغار القُمْرِيُّ أَنثاه غراراً إِذا زَقَها. وغرَ الطائر الطائر النبي عَلِيلة ، يَعُرُه غراراً أَي زَقَّه. وفي حديث معاوية قال: كان فَرْحَه أَي رُقَّة. وفي حديث علي، عليه السلام: مَنْ يُطِع اللَّه فَرْحَه أَي وَدْحَه. وفي حديث ابن عمر يَعُون كما يعُرُ الغراب بُجُه أَي فَرْحَه. وفي حديث ابن عمر وذكر الحسن والحسين، رضوان الله عليهم أجمعين، فقال: إِنما كانا يُغرّان العِلْم غَرْا، والغَرُ: اسمُ ما زَقَّتُه به، وجمعه غُرورٌ وقال عوف بن ذروة فاستعمله في سير الإبل:

إذا احْتَسَى، يومَ هَجِير هـ إلـف، غُرور عِيديد إلـاني، غُرور عِيديد إلـانيها السخروانسف

يعني أَنه أَجهدها، فكأَنه احتسى تلك الغُرورَ. ويقال: غُز فلانٌ من العِلْمِ ما لم يُغَرَّ غيرهُ أَي زُقَّ وعُلِّم. وغُرَّ عليه الماء، وقُرُّ عليه الماء، أي صُبَّ عليه. وغُرُّ في حوضك، أي صُبَّ فيه. وغَرَّرَ السقاء إذا ملَّه؛ قال حميد:

وغُـرُّرَه، حـتـى اسْـتَـدَارَ كـأَنَّـه، على الفرو عُلفوفٌ من التُّرُكِ راقِدُ يريد مَسْك شاةٍ بُسِطَ تحت الوَطْب. التهذيب: وغَرَرُتُ الأساقِيَ ملأُتها؛ قال الراجز:

> فَظِلْتَ تَسْقَى الماءَ في قِلاتِ، في قُصُب بُسفَرُ في وأُباتِ، غَرُكَ في المرارِ مُخصَماتِ مُن الأَدُواءُ والدَّلُوكِ المرادِ مُخصَماتِ

القُصْبُ: الأَثماءُ. والوَّأْباتُ: الواسعات. قال الأَزهري: سمعت أَعرابيًّا يقول لآخر: غُرَّ في سِقائك، وذلك إِذا وضعه في الساء وملاًه بيده يدفع الماء في فيهِ دفعاً بكفّه، ولا يستفيق حتى عملاًه.

الأَزهري: الغُرِّ طَيْرٌ شُود بيضُ الرؤوس من طير الماء، الواحدة غَرَّاء، ذكراً كان أَو أُنثى. قال ابن سيده: الغُرُّ ضرب من طير الماء، ووصفه كما وصفناه. والغُرَّةُ: العبد أَو الأَمة كأَنه عُبُر عن الجسم كله بالغُرَّة؛ وقال الراجز:(٢)

كلُّ قَتِيلٍ في كُلَيْبٍ غُرُه، حتى يُنال القَّعُلُ اللهُ مُرَّه

يقول: كلُّهم ليسوا بكف، لكليب إنما هم بمنزلة العبيد والإماء إن قَتَلْتُهُمْ حتى أَقتل آل مُرَّة، فإنهم الأكفاء حينند. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: أنه قضى في ولد السمَغْرور بِهُرُّة؛ وهو الرجل يتزوج امرأة على أنها حرة فتظهر مملوكة، فيغْرم الزوجُ لمولى الأَمة غُرَّة، عبداً أَو فتظهر مملوكة، فيغْرم الزوجُ لمولى الأَمة عُرَّة، عبداً أَو سعيد: الغُرَّة عند العرب أَنْقَسُ شيء يُملك وأَفضلُه، والفرس عُرَّةُ مال الرجل، والعبد غُرَّةُ ماله، والبعير النجيب غُرَّةُ مال الرجل، والعبد غُرَّةُ ماله، والبعير النجيب غُرَّةُ المنال وفي حديث مالِيه، والأَمة الفارِهة من غُرَّة المال. وفي حديث النبي عَلَيْنَهُ، أَن حَمَلَ بن مالك قال له: إني كنت بين جاريتين لي، فَضَرَبت إحداهما الأُخرى بمِشطَح، فألقت جاريتين لي، فَضَرَبت إحداهما الأُخرى بمِشطَح، فألقت على عاقلة القاتلة، وجَعَل في الجَنِين غُرَّقَهُ عبداً أَو أَمة. وأَصل الغُرَّة البياض الذي يكون في وجه الفرس، وكأنه عبر عن النجسم كله بالغُرَة. قال أبو منصور:

 (١) [البيت في العباب والصحاح والتاج وقال في هامشه: هو للداخل بن حرام أو عمرو بن الداخل].

<sup>(</sup>٢) [هو مهلهل كما في الأغاني ١٤٤/٤ والرجز في المقاييس ٢٨١/٤].

ولم يقصد النبي ﷺ، في جعله في الجنين غُرَّة إلا جنساً واحداً من أجناس الحيوان بعينه فقال: عبداً أو أُمة. وغُوَّةُ المال: أَفضله. وغُرَّةُ القوم: سيدهم. وروي عن أبي عمرو بن العلاء أَنه قال في تفسير الغُرّة الفُرّة عَبْدٌ أَبيضٍ أَو أُمَّةٌ بيضاء. وفي التهذيب: لا تكون إلا بيضَ الرقيق. قال ابن الأثير: ولا يُقْبَل في الدية عبدٌ أُسود ولا جارية سوداء. قال: وليس ذلك شرطاً عند الفقهاء، وإنما الغُرّة عندهم ما بلغ ثمنُها عشر(١٠) الدية من العبيد والإماء. التهذيب وتفسير الفقهاء: إن الغرة من العبيد الذي يكون ثمنُه عُشْرَ الدية. قال: وإنما تجب الغُرَّة في الجنين إذا سقط ميتاً، فإن سقط حيّاً ثم مات ففيه الدية كاملة. وقد جاء في بعض روايات الحديث: بِغُرَّة عبد أُو أُمَّة أُو فَرَس أُو بَغْل، وقيل: إن الفَرس والبَغْل غلط من الراوي. وفي حديث ذي الجَوْشَن: ما كُنْتُ لأَفْضِيه اليوم بغُرَّة؛ سمّى الفرس في هذا الحديث غُرّة؛ وأكثرُ ما يطلق على العبد والأُمة، ويجورَ أَن يكون أَراد بالغُرَة النَّفِيسَ من كل شيء، فيكون التقدير ما كنت لأُقْضِيَه بالشيء النفيس المرغوب فيه. وفي الحديث: إيّاكم ومُشارّة الناس، فإنها تَدْفِنُ الغُرّة وتُظْهِر العُرّة؛ الغُرّة ههنا: الحَسَنُ والعملُ الصالح، شبهه بغُرّة الفرس. وكلُّ شيء تُرْفَع قيمتُه، فهو غُرَّة. وقوله في الحديث: عَلَيْكُم بالأَبْكار فإنَّهُنَّ أَغَوُّ غُرُّتُه يحتمل أَن يكون من غُرّة البياض وصفاء اللون، ويحتمل أَن يكون من حسن الخلُّق والعِشْرة؛ ويؤيده الحديث الآخر: عَلَيْكُم بالأَبْكار فإنَّهُنَّ أَغَرُّ أَخْلاقاً، أَي أَنهن أَبْعَدُ من فِطْنةِ الشرّ ومعرفته، من الغِرّة الغفّلة. وكلُّ كَشر مُتَثَنّ في ثوب أُو جلَّد: غَرِّ قال:

> قسد رَجَعَ السَمُسُلُ لَ لَمُ شَـتَـقَـرَه ولان جِــلُــدُ الأَرضِ بسمعسد غَــرَه وجمعه غُرور؛ قال أَبو النجم:

حستى إذا ما طالَ مِنْ خَسِيرها، عِن جُدَدِ صُفْرِ، وعن غُرورِها

الواحد، غَرِّه بالفتح؛ ومنه قولهم: طَوَيْت الثوبَ على غَرَّه، أَي على عَرَه، أَي على عَرَه، أَي على عَرَه، أَي على كَسُرِه الأُول. قال الأُصمعي: حدَّنني رجل عن رؤبة أَنه عُرِضَ عليه ثوبٌ فنظر إليه وقلَّبَه، ثم قال: اطْوه على غَرْه.

والغُرورُ في الفخذين: كالأَخاديد بين الخصائل. وغُرورُ القدم: خطوط ما تَنْثَى منها. وغَرُّ الظهر: ثَيْنُ المَثْنُ؛ قال:

كأنَّ غَـرُ مَـثِه إِذ تَـجَـلُـهِـه، مَـريرِ نَكُـلُهُهُ

قال الليث: الغَرُّ الكَسْرُ في المجلد من السَّمَن، والغَرُّ تكشر المجلد، وجمعه غُرور، وكذلك غُضونُ المجلد غُرور. المجلد وفي حديث عائشة تصف أباها، رضي الله عنهما، فقالت: رَدَّ نَشْرَ الإسلام على غَرَّه أَي طَبِّه وكشره. يقال: أطّو الشَّوْبَ على غَرِّه الأول كما كان مَطْوِيًا ؟ أَوادت تَدْبيره أَمرَ الردة ومُقابلة دَايُها بدوائها. وغُرورُ الذراعين: الأَنْناءُ التي بين جبالِهما. والغَرُّ: الشَّقُ في الأرض. والغَرُّ: الشَّقُ في الأرض، وقال ابن الأعرابي: هو النهر، ولم يُعِيِّن الدَّقِيقَ ولا غيره ؟ وأَنشد:

سَـقِـيّـة غَـرٌ فـي السحِمجال دَمُـوج هكذا في المحكم؛ وأورده الأزهري، قال: وأنشدني ابن الأعرابي في صفة جارية:

سسفسيشة غَـرً فـي الــجـجـال دَمُـوج
وقال: يعني أَنها تُحْدَمُ ولا تَحْدُمُ. ابن الأَعرابي: الغَرُ النهر
الصغير، وجمعه غُرور، والغُرور: شرَكُ الطريق، كلُّ طُرْقة منها
غَرَّ ومن هذا قيل: اطْوِ الكتابَ والثوب على غَرَه وخِنْيْهِ أَي
على كَشره؛ وقال ابن السكيت في تفسير قوله:

كانًا خَسرً مَسْتِه إذ تَسجُسنُه

غَرُ الممنن: طريقه. يقولُ دُكَين: طريقتُه تَبرُق كأنها سَيْرٌ في خَرِيز، والكَلْبُ: أَن يُبَقِّى السَّيْرُ في القربة، وهي تُحْرَز، فتُدْخِل المجاريةُ يدها وتجعل معها عقبة أو شعرة فتدخلها من نحت السير، ثم تخرق خرقاً بالإِشْفَى، فتخرج رأْس الشعرة منه، فإذا خرج رأْس الشعرة منه، فإذا خرج رأْسها جَدَبَتْها فاسْتَخْرَجَت السَّيْرَ. وقال أبو حنيفة: الغَرَانِ خَطّانِ يكونان في أصل العَيْر من جانبيه؛ قال ابن مقروم وذكر صائداً:

فأَرْسَلَ نافِذَ الغَرِّيْنِ حَشْراً،

ف خيس الوَتَرِ انْ قِـطاعُ والغرّاء: نبت لا ينبت إِلاَّ في الأُجارع وشهولةِ الأَرض وَوَرَقُها تافِةٌ وعودها كذلك يُشْبِه عودَ الفَطْب إِلاَّ أَنَّه أُطَيْلِس.

<sup>(</sup>١) [في النهاية لابن الأثير: نصف عشر الدية].

وهي شجرة صدق وزهرتها شديدة البياض طيّبة الريح؛ قال أَبو حنيفة: يُحتِها المال كله وتَطِيب عليها أَلْبانُها. قال: والغُرَيْراء كالغَرَاء، قال ابن سيده: وإنما ذكرنا الغُرَيْراء لأَن العرب تستعمله مصغراً كثيراً.

والغِرْغِرُ: من عشب الربيع، وهو محمود، ولا ينبت إلا في الجبل، له ورق نحو ورق الخزامي، وزهرته خضراء؛ قال الراعي:

كــأَنُّ الــقَــتُــودَ عــلــي قــارح،

أَطباع السرَّبِسِيعَ ليه البِيْرِغِسرُ

أراد: أَطاع زمن الربيع، واحدته غِرْغِرة. والغِرْغِر، بالكسر: دَجاج الحبشة وتكون مُصِلَّةً لاغتذائها بالعَذِرة والأَقْدار، أَو الدَجاجُ البرى، والواحدة غِرْغرة، وأَنشد أَبو عمرو:

أَلُفُّهُمُ بِالسَّيْفِ مِن كُلُّ جانب،

كما لَفَّت العِقْبانُ حِجْلي وغِرغِرا(١)

حِجْلى: جمع الحَجَلِ، وذكر الأَزهري قوماً أَبادهم الله فجعل عِنْبَهم الأَراك ورُمَّانَهم المَظَّ وذجاجَهم الغِرْغِرَ.

والغَرْغَرَةُ والنَّغَرْغُر بالماء في الحَلْقِ: أَن يتردد فيه ولا يُسيغه. والغَرْغَرَةُ والنَّغَرْغُر به من الأَدْوية، مثل قولهم لَعُوق ولَدُود وسَعُوط. وغَرْغَرَ مَا يُتَغَرْغُر أَ. وسَعُوط. وغَرْغَرَةٌ وتَعَرْغُراً. وتَغَرْغَرَت عيناه: تردَّد فيهما الدمع. وغَرَّ وغَرْغَرَ: جادَ بنفسه عند الموت. والعَرْغَرَةُ: تردُّد الروح في الحلق. والغَرْغَرَةُ: صوت معه بَحَج. وغَرْغَرَ أللحمُ على النار إذا صَلَيْتَه فسمعت له نشيشاً، قال الكميت:

وَمَرْضُوفةٍ لَم تُؤْنِ في الطَّبْخ طاهِياً،

عَجِلْتُ إِلَى مُسْخَوَرٌها حين غَرْغَرا والغَرْغَرة: صوت القدر إذا خَلَتْ، وقد غَرْغَرت؛ قال عنترة:

إِذ لا تَــزالُ لــكـــم مُــخَــرْغِــرة

تَعْلى، وأَعْلى لَـوْنها صَـهـرُ أَي حارٌ، فوضع المصدر موضع الاسم، وكأنه قال: أُغلى لونها لونُ صَهْر. والغَرْغَرةُ: كَشرُ قصبة الأَنف، وكَشرُ رأْس القارورة؛ وأَنشد:

وخَضْراء في وكرَيْنِ غَرْغَرْت رأْسها لأَثْلِيَ إِن فارقُتُ في صاحِبي عُذْرا

والغُرْغُرة: الحَوْصلة؛ وحكاها كراع بالفتح؛ أبو زيد: هي الحوصلة والغُرْغُرة والغُراوي (٢) والزاورة. وملأت غَراغرَك أَي جَوْفَك. وغَرْغُرة بالسِّكين: ذبحه. وغرْغُره بالسِّنان: طعنه في حلقه. والغَرْغُرة بالسِّكين: دبحه. وغرْغُره بالسِّنان: الراعي حلقه. والغَرْغُرُ صوته في حلقه، ويَنْغَرْغَرُ صوته في حلقه، أي يردد.

وغُرِّ: موضع؛ قال هميان بن قحافة:

أَقْتَ لَتُ أَسْشِي، وبِخَرِّ كُـودِي، وكــان غَـــرُّ مَــــُـــزِلَ الــخــرور والغَوُّ: موضع بالبادية؛ قال:

ف الخَرِّة تَـرُعـاه فَـجَـنْـبـي جَـفَـرَة والغَرِّاء: فرس طريف بن تميم، صفة غالبة. والأُغَرُّ: فرس شُبَيْعة بن الحرث. والغَرَّاء: فرسٌ بعينها. والغَرَّاء: موضع؛ قال معن بن أُوس:

> سَرَتْ من قُرَى الغَرّاء حتى الهُتَدَتْ لنا، ودُوني خَراتيّ الطَّويّ فيَنْقُبُ<sup>(؟)</sup>

وفي حبال الرمل المعترض في طريق مكة حبلان يقال لهما: الأُغَرَّان، قال الراجز:

وقد قَـطَـغــَنـا الـرُمْـلَ غـيـر حـبْـلَـيْن: خـــبُــلَــي زَرُودِ ونَـــقـــا الأَغَـــرُيْـــن والغُرَيْرُ: فحل من الإبل، وهو ترخيم تصغير أَغَرَ، كقولك في أَحْمَد مُحمَيد، والإبل الفُريْريّة منسوبة إليه؛ قال ذو الرمة:

حَراجيج مما ذَمَّرَتُ في نتاجِها،

بناحية الشَّحْرِ الغُرَيْرِ وشَدْقَم يعني أَنها من نتاج هذين الفحلين، وجعل القُرَيْرِ وشَدْقَما أسمين للقبيلتين، وقول الفرزدق يصف نساء:

> عَفَتْ بعد أَثْرابِ الخَلِيط، وقد نَرَى بها بُدَّناً حُوراً حِسانَ المَدامِع

<sup>(</sup>٢) قوله ووالغراوي، هو هكذا في الأصل.

<sup>(</sup>٣) قوله فنعراتي، هكذا في الأصل ولعله حزائي.

 <sup>(</sup>١) [البيت في العباب والصحاح ونسب فيه: لابن أحمر، وفي العباب قال:
 قال مسروح].

## إذا ما أَتَاهُنَّ الحَبِيبُ رَشَفْنَه،

## رشِيفَ الغُريْرِيّات ماءَ الوَقائِع

والوقائعُ: المَناقعُ، وهي الأَماكن التي يستنقع فيها الماء، وقيل في رَشْفِ الغُرَيْرِيّات إِنها نوق منسوبات إلى فحل؛ قال الكميت:

## عُرَيْرِيّة الأَنْساب أُو شَدْقَ ميَّة،

#### يَصِلْن إِلَى البِيد الفَدافِد فَدُفدا

وفي الحديث: أَنه قاتَلَ مُحَارِبَ خَصَفَةَ فِرَأَوْا مِن المسلمين غِرَّةً فصلَّى صلاةَ الخوف؛ الغِرَّةُ: الغَفْلة، أي كانوا غافلين عن حِفْظِ مقامِهم وما هم فيه من مُقابلة العَدُق، ومنه الحديث: أَنه أَغارَ على بني المُصْطَلِق وهم غارُّون، أَي غافلون. وفي حديث عمر: كتب إلى أبي عُبَيدة، رضي الله عنهما. أَن لا يُمضِيَ أَمْرَ الله تعالى إلا بَعِيدُ الغِرَة حَصِيف العُقْدة، أَي من بَعُدُ حِفظُه لغفلة المسلمين. وفي حديث عمر، رضى الله عنه: لا تُطْرُقُوا النساءَ ولا تَغْتَرُوهُنَّ، أَي لا تدخلوا إليهن على غِرَّة. يقال: اغْتَرُرْت الرجل إذا طلبت عُوَّتِه أَى غَفَلتِه. ابن الأُثير: وفي جديث حاطب: كُنْتُ غَريراً فيهم، أي مَلْصَقاً مُلازماً لهم؛ قال: قال بعض المتأخرين هكذا الرواية والصواب: كنت غَريًّا أَي مُلْصَقاً. يقال: غُويَ فلانٌ بالشيء إذا لزمه؛ ومنه الغِراء الذي يُلْصَقُ به. قال: وذكره الهروي في العين المهملة: كنت عَريراً، قال: وهذا تصحيف منه؛ قال ابن الأثير: أما الهروي فلم يصحف ولا شرح إلا الصحيح، فإن الأزهري والجوهري والخطابي والزمخشري ذكروا هذه اللفظة بالعين المهملة في تصانيفهم وشرحوها بالغريب وكفاك بواحد منهم حجة للهِرَويٌ فيما روى وشرح، والله تعالى أعلم. وغَرْغَرْتُ رأْسَ القارورة إذا استخرجَتَ صِمامَها، وقد تقدم في العين

غُوزْ: غَرَزُ الإِيْرَةَ في الشيء غَزِزاْ وغَرُزُها: أَدَّحَلَها. وكلَ ما شُمَّرَ في شيء فقد غُرِزَ وغُرَزْتُ الشيءَ بالإِبرة أَغْرِزُه غُوزاً. وفي حديث أَبي رافع: مَرَّ بالحسن بن عليّ، عليهما السلام، وقد غَرَزَ ضَفْرَ رأَسه، أَي لَوَى شعره وأَدِحَل أَطرافه في أصوله. وفي حديث الشَّعْبيّ: ما طَلَعَ السَّماكُ قَطُّ إِلاَّ غارزاً

ذَنَبَه في بَرُدٍ؛ أَراد السّماكُ الأَعْرَلَ، وهو الكوكس المعروف في برج الميزان، وطلوعه يكون مع الصبح لخمس تخلو من تَشْرِينَ الأَوْل، وحينئذ يبتدىء البرد، وهو من غَرَزَ الجرادُ ذَنَبَه في الأَرضِ إِذا أَراد أَن يَبِيضَ. وغَرَزَت الجرادَةُ، وهي غارِزٌ، وغُرُزَتْ: أَثبتت ذَنَبها في الأَرض لتبيض، مثل رَزَّتْ؛ وجَرادةٌ غارِزٌ، ويقال: غارِزُةٌ إِذا رَرَّتْ ذَنَبها في الأَرض لِتَسْرَأُ؛ والمَهْزُزُ، بفتح الراء: موضع بيضها. ويقال: غَرَزْتُ عُوداً في الأَرض وركزتُه بعنى واحد.

ومَغْرِزُ الضَّلَع والضَّرْس والريشة ونحوها: أَصْلُها، وهي المَغارِزُ: ومَنْكِب مُغَرِّزٌ: مُلْزَقٌ بالكاهل.

والغَرْزُ: رِكابُ الرحْل، وقيل: ركاب الرحْل من مجلود مخروزة، فإذا كان من حديد أو خشب فهو ركاب، وكل ما كان مساكاً للرُجْلَين في العَرْزِ يَغْرِزُها غَرْزاً: للرُجْلَة في الغَرْزِ يَغْرِزُها غَرْزاً: وضعها فيه ليركب وأَثبتها. واغْتَرَزَ: رَكِبَ. ابن الأَعرابي: والغَرْزُ للمناقة مثل الحزام للفرس. غيره: الغَرْزُ للجَمَلِ مثل الركاب للبغل؛ وقال لبيد في غَرْز الناقة:

# وَإِذَا حَرَّكُ مَ عَرْدِي أَجْمَرَتْ، أَوْ جَرِيْ قَد أَهَلْ

وفي الحديث: كان عَلَيْهُ، إِذَا وَضَعَ رِجُلَه في الغَرْزِ، يريد السفر، يقول: بسم الله؛ الفَرْزُ: رِكابُ كُورِ الجَمَلِ. وفي الحديث: أَن رجلاً سأَله عن أَفضل الجهاد فسكت عنه حتى اغترز في الجَمْرة الثالثة، أَي دخلَ فيها كما يَدخُلُ قَدَمُ الراكب في الغَرْزِ. ومنه حديث أَبي بكر أَنه قال لعمر، رضي الله عنهما: الله عنهما المتقريد في العَرْزِه أَي اعتلق به وأَمسِكُه واتبع قولُهُ وفعلَهُ ولا تُخالِفُه؛ فاستعار له الغَرْزَ كالذي تُعسِكُ بركاب الراكب ويسير بسيره، واغْتَرَزَ السَّيْرَ اغْتِرازاً إِذا دنا مَسِيره، وأَصله من الغَرْز: والغارزُ من النوق: القليلة اللهن.

وغَرَزَتِ الناقَةُ تَغْرُزُ<sup>(١)</sup> غِرازاْ وهي غارِزْ من إبل غُرَّزِ: قَلَّ لبنها؛ قال القُطامي:

<sup>(</sup>١) قوله ووغرزت الناقة تغرز من باب كتب كما هو صنيع القاموس ووجد كذلك مضبوطاً بنسخة صحيحة من النهاية، والحاصل أن غرز بمعنى تبخس وطعن وأثبت من باب ضرب وبمعنى أطاع بعد عصيان من باب سمع، وغرزت الناقة قل لبنها من باب كتب كما في القاموس وغيره.

كَأَنَّ نُسُوعَ رَحُلي، حينَ ضَمُّتُ حَوالِبَ غُرُّزاً ومِعيّ جِياعًا

نسب ذلك إلى الحوالب، لأن اللبن إنما يكون في العروق. وغَرَّزَها صاحِبُها: ترك حلبها، أو كَسَعَ ضَرْعَها بماء بارد ليذهب لبنها وينقطع، وقيل: التَّغْرِيزُ أَن تَدَعَ حَلَيْة بين حلبتين، وذلك إذا أدبر لبن الناقة. الأصمعي: الغارزُ الناقة التي قد جَذَبَتْ لبنها فرفعته؛ قال أبو حنيفة: التَّغْرِيزُ أَن يَنْضَح ضَرْعَ الناقة بالماء، ثم يُلُوّتَ الرجلُ يَدَه في التراب، ثم يَكْسَعَ الضَّرْعَ كَسْعاً حتى يدفع اللبن إلى فوق، ثم يأخذ بذنبها فيجتذبها به اجتذابا شديداً، ثم يكسعها به كسعاً شديداً وتُحَكِّى، فإنها تذهب حيئذ على وجهها ساعة. وفي حديث عطاء: وسئل عن تغريز الإبل فقال: إن كان بماهاة فلا، وإن كان يريد أن تَصْلُحَ للبيع فَتَعَمْ. قال ابن الأثير: ويجوز أن يكون تَغْرِيزُها يُتاجَها وسِمَنَها من غَرْزِ الشجر، قال: والأول الوجه. وغَرَزَتِ الأَتَانُ: قَلُ لبنها من غَرْزِ الشجر، قال: والأول الوجه. وغَرَزَتِ الأَتَانُ: قَلُ لبنها مَنْ

أَبُو زِيد: غَنَمٌ غُوارِزُ، وغُيونٌ غَوارِزُ ما تجري لهن دُموع. وفي الحديث قالوا: يا رسول الله، إِن غنمنا قد غَرَزَتُ، أَي قلَّ لبنها. يقال: غَرَزَت الغنم غِرازاْ وغَرَزَها صاحبُها إِذا قطع حلبها وأَراد أَن تَشْمَنَ؛ ومنه قصيد كعب:

تمرٌ، مِثلَ عَسِيبِ النُّحْلِ ذا خُصَلٍ، بغارز لسم تُحَوِّنُهُ الأَحالِيلُ

بعد رئة الضَّرَّعُ قد غَرَزَ وقَلَّ لبنه، ويروى بغارب. والغارِزُ من الرجال: القليل النكاح، والجمع غُرُزُ

و الغَرِيزَةُ: الطبيعةُ والقريحةُ والسَّجِيَّة من خير أَو شر؛ وقال اللحياني: هي الأَصل والطبيعة؛ قال الشاعر:

إِذَّ السُّبِ اعْدَ، في الفَتِي،

والـــجُـــودَ مـــن كَـــرَمِ الـــغَـــرائــــرْ وفي حديث عمر، رَضي الله عنه: الـجُبْنُ والـجُرْأَةُ غَرائنُو، أَي أخلاق وطبائع صالحة أَو رديفة، واحدتها غَرِيزَة

ويقال: الْزَمْ غَرْزَ فلان، أَي أَمره ونهيه.

الأصمعي: والغَرَزُه محوَّك: نبت رأيته في البادية ينبت في شهولة الأرض. غيره: الغَرَزُ ضَرْبٌ من التُّمامِ صغير ينبت على شُطُوط الأَنهار لا ورق لها، إنما هي أنابيب مركب بعضها في

بعض، فإذا اجتذبتها خرجت من جوف أخرى، كأنها عِفاصٌ أخرج من مُكْخُلَة، وهو من الحَمْضِ؛ وقيل: هو الأَسَلُ، وبه ستبت الرماح على التشبيه، وقال أبو حنيفة: هو من وَخِيمِ المَرْعَى، وذلك أَن الناقة التي ترعاه تُشْخُرُ فيوجد الغَرْزُ في كرشها متميزاً عن الماء، لا يَقَفَشَّى، ولا يورث المال قوّة، واحدتها غَرَزُة، وهو غير العَرْز الذي تقدم في العين المهملة. وروي عن عمر، رضي الله عنه، أنه رأى في رَوْث فرس شعيراً في عام مَجاعة فقال: لئن عِشْتُ لأَجعلن له من غَرَز النَّقِيعِ ما يُغْنِيه عن قوت المسلمين أي يَكُفُه عن أكل الشعير، وكان يومئذ قوتاً غالباً للناس، يعني الخيل والإبل؛ عنى بالغَرْز هذا والخيل الشعد، ولنع عن ابن عمر، رضي الله عنه، لِنعَم القَيْءِ والخيل الشعد، ورضي عن نافع عن ابن عمر، رضي الله عنهما، أن النبي عَلَيْكُ حَمَى غَرَزَ النَّقِيعِ لخيل المسلمين؛ والسخيم، بالنون: موضع قريب من المدينة كان حِمى لنعم الفيء والصدقة. وفي الحديث أيضاً: والذي نفسي بيده لتُعالِجُنَّ غَرَزَ النَّقيع، بالنون: موضع قريب من المدينة كان حِمى لنعم الفيء

والتَّغارِيزُ: ما مُحُوِّلَ من فَييل النخل وغيره. وفي الحديث: إِن أَهل التوحيد إِذا أُخرجوا من النار وقد المُتَّجِشُوا يَنْبُتون كما تَنْبُتُ التَّغارِيزُ؛ قال القُتَيْبِيّ: هو ما محُوِّلَ من فَسِيل النخل وغيره، سمي بذلك لأَنه يحوَّل من موضع إلى موضع فيُغْرَزُ، وهو التَّغْرِيزُ والتَّبْسِتُ، ومثله في التقدير التَّناوِيرُ لتَوْرِ الشجر، ورواه بعضهم بالثاء المثلثة والعين المهملة والراءين.

غرزحل: أَبو زيد: الغِرْزَحُلهُ بالغين، العصا؛ قال: وهي القَحْزَنَة.

غوس: غَرَسَ الشجر والشجرة يغرسها غَرْساً. والغرس الشجر الذي يُغْرَس، والجمع أغراس ويقال للتَّخلة أول ما تنبت: غَرِيسَة، والغرس غَرْسُك الشجر. والغراس: زَمَن الفَرس، والسَمَغْرِس، موضع الغَرْس، والفعل الغَرْس، والغراس: ما يُغْرَس من الشجر. والغَرْس: القَضِيب الذي يُثْرَع، من الجِبّة ثم يُغْرَس. والغَرِيسَة شجر العنب أوّل ما يُغْرَس. والغَريسَة شجر العنب أوّل ما يُغْرَس. والغَريسَة النواة التي تُررع؛ عن أبي المجيب يُغْرَس. والغَريسَة الفَسِيلَة ساعة توضع في الحارث بن دُكَيْن. والمَوْرِيسَة الفَسِيلَة ساعة توضع في الأحيرة الأرض حتى تَعْلَق، والجمع غوائِس وغراس الأحيرة الأرض حتى تَعْلَق، والجمع غوائِس وغراس الأحيرة

نادِرَة. والغِرَّاسة: فَسِيل النَّحُل. وغَرَس فلان عِندي نعمة: أُنْتِها، وهو على المَثَل.

والغِرْس، بالكسر: الجلدة التي تخرج على رأْس الولد أَو الفصيل ساعة يُولد، فإن تُركت فَتَكَنَّه؛ قال الراجز:

> يَسَسُرُكُن، في كلّ مسلخٍ أَبْسِ، كلُّ جَنِين مُشْخَر في غِرْس<sup>(۱)</sup>

وقيل: الغرس هو الذي يَخُرُج على الوَجْه، وقيل: هو الذي يَخرُجُ معه كأنه مُخاط، وجمعه أغراس. التهذيب: الغِرْس واحد الأَغراس، وهي جلدة رقيقة تخرج مع الولد إذا خرج من بطن أُمّه. ابن الأَعرابي: الغِرْس المَشِيمَة؛ وقول قيس بن عنادة:

وقىالىوا لىنىا: البَلْهاء أَوَّل شُولَة وأَغْراسُها واللَّهُ عَشَي يُسدافِعُ

البلهاء: اسم ناقة، وعَنَّى بأُغراسِها أُولادَها.

والغَراس، بفتح الغين: ما يخرج من شارِب الدواء كالخامّ. والغَراس: ما كثر من العُوفُط؛ عن كراع.

والغِرْس والغَرْس: الغراب الصغير.

وغُرْس، بفتح الغين وسكون الراء والسين المهملة: بئر بالمدينة؛ قال الواقدي: كانت منازل بني النَّضِير بناحية الغَوْس.

غُرِش: الغَرْشُ: حَمْل شجر؛ يمانية، قال ابن دريد: ولا أَحَقَه. غرض: الغَرْضُ: جزامُ الرَّحْلِ، والغُرْضةُ كالغَرْضِ، والنجمع غُرْضٌ، مثل بُشرةِ وبُشرِ، وغُرُضٌ مثل كُتُبٍ. والغُرْضةُ، بالضم: التَّصْدِين، وهو للرَّحل بمنزلة الجزامِ للسَّرْجِ والبِطان، وقيل: الغَرْضُ البِطانُ للقَتَبِ، والجمع غُرُوضٌ، مثل فَلْس وفُلُوسٍ وأَغُراضٌ أَيضاً على أَغَرُضٍ، مثل وأَغُراضٌ أَيضاً؛ قال ابن بري: ويجمع أَيضاً على أَغَرُضٍ، مثل فَلْس وأَفْلُوسٍ والْسَمِي:

يَختالُ طُولَ نِسْجِه وأَغْسُوضِهُ لِسَجْد وأَغْسُوضِهُ

وقال ابن خالويه: المُمغرَّضُ موضعُ الغُرْضة، قال: ويقال للبطن المُمُغَرَّضُ. وغَرَض البعيرَ بالغَرْض والغُرْضةِ يَغْرِضُه غَرْضاً: شَدَّه. وأَغْرَضْتُ البعير: شَدَدْت عليه الغَرْضَ. وفي الحديث: لا تُشَدَّدُ الرَّحالُ الغُرْضُ إِلاَّ إِلى ثلاثةِ مَسَاجِدَ، هو من ذلك.

والمُهْوَّرُضُ: الموضعُ الذَّي يَقَعُ عليه الغَوْضُ أَو الغُوْضَةُ؛ قال:

إلى أَمْدُونِ تَسشَّمَكِي السَّمَخُومُ الداتِة، والسَّمَخُوطُ: المَحْرَمُ، وهو من البعير بمنزلة المحرَم من الداتِة، وقيل: المَغْرِضُ جانب البطن أَسفَلَ الأَضْلاعِ التي هي مَواضِع الغَرْضِ من بطونها؛ قال أَبو محمد الفقعسي:

يَشْرَبُنَ حتى يُنْقِضَ السَغارِضُ، لا عائِفٌ منسها ولا مُعارِضُ وأنشد آخر لشاعر:

عَشَّيْت جابانَ حتى اسْتَدُّ مَغْرِضُه،

وكادَ يَهْلِكُ، لولا أَنَّه اطَّافا(٢٠)

أَي انسَدَّ ذلك الموضع من شدة الامتلاء، والجمع الـهَغَارِضُ. والـمَغْرِضُ: رأْس الكتف الذي فيه المُشاشُ تحتَ الغُوضُوفِ، وقيل: هو باطن ما بين العَضُد مُنقَطَع<sup>(٣)</sup> الشَّراسِيفِ.

والغَرْضُ: المَلْءُ. والغَرْضُ: النقصالُ عن المِلْءِ، وهو من الأَضداد. وغَرْضَ الحَوْضَ والسَّقاءَ يَغْرِضُهما غَرْضاً: ملأَهُما؟ قال ابن سيده: وأَرى اللحياني حكى أَغْرَضُه؛ قال الراجز:

> لا تَـأْوِيـا لىلـحـوْضِ أَن يَـفِـيـضـا، أَن تُـغُـرضـا خَـيُـرٌ مـن أَن تَـغِـيـضـا

> > والغَرْضُ: النقصانُ؛ قال:

لقد فَدَى أَعْناقهُ نَّ السَمَخْضُ والدَّأْظُ، حستى ما لَهُ نُّ غَرْضُ أَي كانت لهن أَلبان يُقْرَى منها، فَفَدَتْ أَعناقها من أَن تنحر. ويقال: الغَرْضُ موضع ماء تَرَكْته فلم تجعل فيه شيئاً؛ يقال:

<sup>(</sup>١) [الرجز في الصحاح والعباب والمقاييس ونسب إلى منظور بن حية].

<sup>(</sup>٢) استد أي انسد.

<sup>(</sup>٣) قوله وبين العضد منقطع، كذا بالأصل.

غَرِّضْ في سقائك، أَي لا تملأُه. وفلان بحر لا يُغَرَّضُ، أَي لا يُثَرِّحُ؛ وقيل في قوله:

والدُّأَظُ حسسى ما لَهُ لِنَّ عَرْضُ العَرْضُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَرْضُ إِن الغَرْضَ مِن الساء كالأُمْتِ في السقاء. والغَرْضُ أَيضاً: أَن يكون الرجل سميناً فيهُ وَلَ، فيبقى في جسده غُرُوضٌ. وقال الباهلي: الغَرْضُ أَن يكون في مجلودها نُقْصانٌ. وقال أَبو الهيثم: الغَرْضُ النَّئَيُّي.

والغَرْضُ: الضَّجَر والملالُ؛ وأُنشد ابن بري للحُمام بن الدُّمام بن الدُّمام بن

لَـمُّـا رأَتْ خَـوْلَـهُ مِنِّي غَـرَضا، قامَتُ قِـياماً رَيُّتاً لِـتَهُ ضا

قوله: غَرَضاً أَي ضَجَراً. وغَرِضَ منه غَرَضاً، فهو غَرِضٌ: ضَجِرَ وقي وقَلِقَ، وقد غَرِضَ بالمُقامِ يَغُرَضُ غَرَضاً واَغْرَضَه غبره. وفي المحديث: كان إذا مَشَى عُرِفَ في مَشْيهِ أَنه غبر غَرِض؛ الغَرِضُ: القَلِقُ الضَّجِرُ، وفي حديث عَدِيّ: فَسِرتُ حتى نزلت جَزِيرة العرب فأقمت بها حتى اشتد غَرَضِي، أَي ضَجَري ومَلالي. والغَرَضُ أَيضاً: شدّةُ التُراعِ نحو الشيء والشوقِ إليه، وغَرِض إلى لِقائِهِ يَغْرَضُ غَرَضاً، فهو غَرضٌ: اشتاق؛ قال ابن هَرْمَةً:

إِنِّي غَرِضْتُ إلى تَناصُفِ وجُهِها،

غُرَضَ المُحِبِّ إلى الحَيِيبِ الغائِبِ أَي مَحاسِنِ وجهِها التي يُتْصِفُ بعضُها بعضاً في الحسن؛ قال الأخفش: تفسيره (١) غَرِضْتُ من هؤلاء إليه، لأن العرب تُوصِلُ بهذه الحروف كلها الفعل؛ قال الكلابي:

> فَمَنْ يَكُ لَمْ يَغْرَضْ فَإِنِّي وَنَاقَتِي، يِحَجْرٍ، إلى أَهلِ الحِمَى غَرِضانِ تَحِنُّ فَتُبْدي ما بها من صَبابة، وأُخْفِي الذي لؤلا الأَسى لقَضَاني وقال آخر:

يا رُبَّ بَيُصَاءَ، لها زَوْجٌ حَرِضْ،

(١) قوله التفسيره؛ ليس الغرض تفسير البيت، ففي الصحاح: وقد غرض
 بالمقام يغرض غرضاً، ويقال أيضاً: غرضت إليه بمعنى اشتقت إليه، قال
 الأخفش تفسيره الخ.

تَرْمِيكَ بالطُّرْفِ كما يَرْمِي الغَرِضُ أَي المُشْتاقُ. وغَرَضْنا البَهْمَ لَغْرِضُه غَرْضاً: فَصَلْناه عن أُمَّهاتِه. وغَرَضَ الشيءَ يَغْرِضُه غَرْضاً: كَسَره كَشراً لَم يَبِنْ. وانْغَرَضَ الغُصْن: تَثَنَّى وانكسر الْكساراً غير بائن.

والغَرِيضُ: الطَّرِيُّ من اللحمَ والماء واللبن والتمر. يقال: أَطْعِننا لحماً غَرِيضاً، أَي طريّاً. وغَرِيضُ اللبن واللحم: طريَّه. وفي حديث الغِببة: فَقَاءَتْ لحماً غَريضاً، أَي طَرِيّاً؛ ومنه حديث عمر: فيُؤْتِي بالخبرِ ليناً وباللحم غَريضاً، وغَرُضَ غِرُضاً، فهو غَرِيضٌ، أَي طَرِيّ؛ قال أَبو زبيد الطائي يصف أَسداً:

يَسَظَّـلُ شَخِبًا عِـنْـدَه مِـنْ فَـرائِـسِ وَفَـاتُ عِبطَامٍ، أَو غَـرِيـضٌ مُـشَـرشَـرُ مُغِبًّا أَي عَابًاً. مُشَرِشَرُ: مُقَطَّعٌ، ومنه قبل لماء المطر مغروضٌ وغَرِيضٌ؛ قال الحادرةُ:

ر بِدَ لَ السَّبا، بِ خَرِيضِ ساريةِ أَمَرَّتُه الصَّبا، مِن ماءِ أَسْجَرَ طَيِّبِ السُسْتَنْفَعِ والمَغْرُوضُ: ماءُ المطر الطَّرِيِّ؛ قال لبيد:

تَمَدَّكُم شَجُوه، وتَمَاذَفَتْه مُشَعِدٌ بَعَادُوض زُلال

وقولهم: وَرَدْتُ الماء غارِضاً أَي مُبْكِراً. وغَرَضْناه نَغْرِضُه غَرْضاً وغَرَضْناه نَغْرِضُه غَرْضاً وغَرَضْناه: جَنَيْناه طَرِيًا أَو أَحدْناه كذلك. وغَرَضْتُ له غَرِيضاً: سقيته لبنا حليباً. وأغْرَضْتُ للقوم غَرِيضاً: عَجَنْتُ لهم عجيناً التَّكُوتُه ولم أُطْعِمهم بائِتاً. وورْدٌ غارضٌ: باكرٌ. وأَتَيْتُه غارِضاً: أَول النهار. وغَرَضَتِ المرأةُ سِقاءها تَغْرِضُه غَوْضاً، وهو أَن تَمْخَضَه، فإذا تَمَرُ وصار نَميرة قبل أَن يجتمع زبده صبَّتُه فسقته للقوم، فهو سقاءٌ مَعْرُوضٌ وغَرِيضٌ. ويقال أَيضاً: غَرْضنا السحْلَ نَغْرِضُه إذا فعَلَمْناه قبل إناه. وغَرَضْ إذا تفكّه من الفُكاهةِ، وهو المِزاع.

والغَوِيضةُ: ضرب من السويق، يُصْرَمُ من الزرع ما يراد حين يستفرك، ثم يُشَهَّى، وتَشْهِيتُه أَن يُسَخَّن على المِقْلى حتى ييبس، وإن شاء جعل معه على المقلى حَبَقاً، فهو أَطيب لطعمه وهو أَطيب سويق.

والغَرْض: شُعبة في الوادي أكبر من الهجيج؛ قال ابن الأعرابي: ولا تكون شعبة كاملة، والجمع غِرْضانٌ وغُرْضانٌ. يقال: أصابَمنا مَطر أسالَ زَهادَ المُسرِضانِ وزَهادُها

صِغارُها. والغُرْضانُ من الفرس: ما انحدر من قصبة الأَنف من جانبيها وفيهما عِرْق البُهْرِ. وقال أَبو عبيدة: في الأَنف عُرْضانِ وهما ما انحدر من قصبة الأَنف من جانبيه جميعاً؛ وأَما قوله:

كِرامٌ يَنالُ الماءَ، قَبْلَ شِفاهِهِم،

لَهُمْ وارِداتُ الغُرضِ شُمُّ الأَرانِبِ

فقد قيل: إنه أراد الغَرْضُوفَ الذي في قصبة الأَنف، فحذف الواو والفاء، ورواه بعضهم: لهم عارضات الورْدِ. وكل من وَرَدَ المماء باكِراً، فهو غارضٌ، والماء غريضٌ، وقيل: الغارض من الأُنوف والطويل. والغَرَضُ: هو الهَدَفُ الذي يُنْصَبُ فيرمى فيه، والجمع أَغُراضٌ. وفي حديث اللجال: أنه يدعُو شابًا مُمْتَلِئاً شَباباً، فيضربه بالسيف فيقطعه جزلتين رَمْيَةَ الغَرَضِ الغَرَضُ ههنا: الهَدَف، أَراد أَنه يكون بُغدُ ما بين القِطعين بقدر رَمْيةِ السهم إلى الهدف، وقيل: معناه وصف الضربة، أي تصيبه إصابة رميةِ الغَرَضِ، وفي حديث عقبة بن عامر: تختلف بين هذين الغَرَضَيْ وأَنت شيخ كبير، وغَرَضُهُ كذا أي حاجتُه هذين الغَرَضَيْ وأنت شيخ كبير، وغَرَضُهُ كذا أي حاجتُه وبُغْيَتُه. وفهمت غرضك أي قصدك. واغتَرَضَ الشيءَ: جعله غرضه. وغَرضَ أَنفُ الرجل: شَرِبَ فنال أَنفه المناء من قبل غرضة.

والغَرِيضُ: الطَّلْع، والإِغْرِيضُ: الطَّلْعُ والبَرَدُ، ويقال: كل أَبيض طَرِيًّ، وقال تعلب: الإغْرِيضُ ما في جوف الطَّلْعة ثم شُبُّه به البَرَد لا أَنَّ الإِغْرِيضَ أَصل في البَرَد. ابن الأَعرابي: الإِغْرِيضُ الطَّلْمُ حين ينشقُ عنه كافورُه؛ وأَنشد:

وأَبْسَيَسَ كَالإِغْسِينِ لَـم يَـنَّ أَـم والإِغْرِينِ لَـم يَـنَّ أَلَم والإِغْرِينَ أَصول نَبْل والإِغْرِينَ أَصول نَبْل وهو من سحابة متقطعة، وقبل: هو أُوّلُ ما يسقط منها؛ قال النابغة:

يَمِيحُ بِغُودِ الضَّرُو إِغْرِيضَ بَغْشةٍ، بحلا ظَلْمَه ما دون أَن يَصَهَمُما

وقال اللحياني: قال الكسائي الإغريضُ كل أَبيضَ مثلِ اللبن وما ينشق عنه الطلُّع. قال ابن بري: والغَرِيضُ أَيضاً كل غِناءِ مُحدَثٍ طَرِيٌّ، ومنه سمّي السمُغَنىي الغريض لأَنه أَتى بغِناءِ مُحدَثِ شَرِيْ

غرضف: الغرضوف: كل عظم لين رخص في أي موضع كان، زاد التهذيب: يؤكل، قال: وداحل القُوفِ غُوضوف، والغُرضوف: العظم الذي على طَرف المتحالة، والغُضروف لغة فيهما. والغُرضوفان من الفرس: أطراف الكتفين من أعاليهما ما دَقّ عن صلابة العظم، وهما عصبتان في أطراف التغرين من أسافلهما. وغُرضُوف الأنف: ما صَلُب من مارنه فكان أشد من اللحم وألين من العظم، ومارِنُ الأنف غُرضوف، ونُعْضُ الكتف غُرضوف، ونُعْضُ الكتف غُرضوف.

غرطم: الغُرْطُمانيُّ: الفتيُّ الحَسَنُ، وأَصله في الخيل.

غرف: غَيرُفَ الماءَ والمَرَقَ ونحوهما يَغْرُفُه غَوْفاً واغْتَرَفَه واغَتَرَفَ منه، وفي الصحاح: غَرَفتُ الماء بيدي غَرْفاً. والغَرْفةُ والغُرْفة: ما غُرف، وقيل: الغَرْفة المرَّة الواحدة، والغُرفة ما اغْتُرف. وفي التنزيل العزيز: ﴿إِلَّا مَنِ اغْتَرَفَ غَرْفَةَ﴾، وغُرْفَة؛ أَبُو العباس: غُرْفَة قراءة عثمان، ومعناه الماء الذي يُغْتَرَفُ نفسه، وهو الاسم، والغَرَفة المرَّة من المصدر. ويقال: الغُرفة، بالضم، مِلء اليد. قال: وقال الكسائي: لو كان موضعُ اغْتَرف غَرَف اخترت الفتح، لأنه يخرنج على فَعْلَةً، ولما كان اغترفُ لم يخرج على فَعْلَة. وروي عن يونس أَنه قال: غَرُفة وغُرفة عربيتان، غَوَفْت غَرفة، وفي القدرْ غُرْفة، وحَسَوْتُ حَسُوةً، وفي الإناء مُحسُّوة. الجوهري: الغُرِفة، بالضم، اسم المفعول منه، لأنك ما لم تَغْرفه لا تسميه غُرفة، والجمع غراف، مثل نُطْفة ونِطاف. والغُرافة: كالغُرفة، والجمع غِرافٌ. وزعموا أن ابْنةَ الجُلَنْدَى وضَعَتْ قِلادتها على سُلَحُفاة فاتسابت في البحر فقالت: يا قوم، نَزافِ نزاف، لم يبق في البحر غير غواف.

والغِرافُ أَيضاً: مِكيال ضَحْم مثل الجِراف، وهو القَثْقَل.

والبِمِغْرِفَاتُ مَا غُرِفَ بِهِ، وبئر غَروف: يُغْرَف ماؤها باليد. ودلو غَرِوُفٌ وغريفة: كثيرة الأَخذ من الماء. وقال الليث: الغَرِف غُوفُك الماء باليد أو بالمِغْرِفة، قال: وغَرْبٌ غُرُوفٌ كثير الأَخذ للماء. قال: ومزادة غَرْفِيَة وغَرَفِيَة، فالغَرْفِيَة رَقيقة من جلود يُؤتى بها من البحرين، وغَرَفية دُبغت بالغَرَف. وسقاء غَرْفِيِّ أَي مَذْبوغ بالغَرف. ونهر غُرَّافَ: كثير الماء. وغيث غَرَّاف: غنه ، قال:

لا تَــشــقِــه صَـــبُـــبَ غَـــرُافِ مُجــؤَرْ ويروى عزَّاف، وقد تقدم.

وغَرَفَ الناصِيةَ يَغْرِفُها غَرْفا: جَرَّها وحَلَقها. وغَرَفْتُ ناصية الفَرس: قطعتُها وجَرَرُتُها، وفي الحديث: أَن رسول الله عَيَّهُ، نهى عن الغارفة، قال الأَزهري: هو أَن تُسَوِّي ناصيتها مَقْطُوعة على وسط جَبينها. ابن الأَعرابي: غَرْف شعره إِذَا جَرَّه، وملطه إِذَا حَلَقه. وغَرَفْتُ العُودَ: جَرَرْته. والغُرْفَةُ: الخُصلةُ من الشعر؛ ومنه قول قيس: تكادُ تُنْغرفُ أَي تنقطع.

قال الأُزهري: والغارفةُ في الحديث اسم من الغَرْفة جاء على فاعلة كقولهم سمعت راغِيّة الإبل، وكقول الله تعالى: ﴿لا تَسَمّع فيها لاغِيةٌ ﴾، أَي لَغُواً، ومعنى الغارفة غَرْفُ الناصية مُطَرِّزَةٌ على الجبين؛ والغارفة في غير هذا: الناقة السريعة السير، سميت غارفة لأَنها ذات قَطْع؛ وقال الخطابي: يريد بالغارفة التي تَجُرُّ ناصيتها عند المُصيبة. وغرَف شَعره إذا جَرُّه، ومعنى الغارفة فاعلة بمعنى مَقْعولة كعيشة راضية. وناقة غارفة: سريعة السير. وإبلُّ غَوارِف وخيل مَغارِف: كأَنها تَغْرِفُ الجَرْيَ غَرْفاً، وفي مؤفس، وأَسَا تَغْرِفُ الجَرْيَ غَرْفاً،

بأيدي الله المياب الطُوالِ المغارِف ابن دريد (١): فرس غَرَّافٌ رَغيبُ (١) الشَّحوة كثير الأَحدُ بقوائمه من الأَرض. وغَرَفَ الشيءَ يَغْرِفُه غَرْفاً فانغَرَفَ: قَطَعه فانقَطَة. ابن الأَعرابي: الغَرْفُ التَّني والانقصاف؛ قال قيس بن الخَطِيم:

> تَنامُ عن كِبر شأنِها، فإذا قامَتُ رُوَلِداً تكادُ تَنْغَرِفُ

قال يعفوب: معناه تَتَنَنَّى، وقيل: معناه تَنْقصِف من دِقَّة خَصْرها. والْغَرَف العظم: انكسر، وقيل: انغرف العُود الْغَرَضَ إِذَا كُسِر ولم يُنْعم كَشرُه. والْغَرَفَ إِذَا مات.

والغُرفة: العِلَّيَّةُ، والجمع غُرُفات وغُرَفات وغُرْفات وغُرْفاث وغُرَف. والغُرفة: السماء السابعة؛ قال لبيد:

## سَوَّى فأَغْلَقَ دونَ غُرفةِ عَرْشِهِ، سَبْعاً طباقاً، فوقَ فَرْع المَنْقَل

كذا ذكر في الصحاح، وفي المحكم: فوق فرع المَعْقِل؛ قال: ويروى المَنْقل، وهو ظهر الجبل؛ قال ابن بري: الذي في شعره: دون عِزَّة عَرشه، والمَنْقلُ: الطريق في الجبل. والغُرْفةُ: حَبْل معقود بأنشوطة يُلقَى في عُنُق البعير. وغَرَف البعيرَ يَعْمِفُه وَيُمُوفَهُ عَبْل المعتبر. وغَرَف البعيرَ يَعْمِفُه ويَهُوفَهُ عَبْل المِعير.

والغَرِيفةُ: النغل، بلغة بني أَسَد، قال شمر: وطيَّء تقول ذلك، وقال اللحياني: الغَرِيفةُ النثلُ الخَلقُ. والغريفة: جِلْدةٌ مُعَرُّضةٌ فارغة نحو من الشَّبْر من أَدَم مُرتَّبةٌ في أَسفَلِ قِراب السيف تَتَذَبْذَب، وتكون مُفَرَّضةً مُزيَّة؛ قال الطرماح وذكر مِشْفَر البعير:

تُمِـرُ عـلـي الـوراكِ، إذا الـمَـطـايـا

تقايَسَتِ النِّجادَ من الوَجينِ خَرِيعَ النَّعْوِ مُضْطَرِبِ النَّواحي، كأُخْلاقِ الغَريفةِ ذي غُضُونِ(")

خَرِيع مَنصوب بتمر، أَي تمرّ على الوِراكِ مِشْفراً خَرِيع النَّعْو؛ والنَّعْوُ شَقُ المِشفر وجعله خَلَقاً لنعُومته. وقال اللحياني: الغَريفة في هذا البيت النعل الخلق، قال: ويقال لنعل السيف إذا كان من أَدَم غَريفة أَيضاً. والغَريفة والغَريف: الشجر المُنْنف، وقيل: الأَجَتة من البَرْدِيِّ والحَنْفاءِ والقَصَبِ؛ قال أَبو حنيفة: وقد يكون من السَّلَم والضَّالِ؛ قال أَبو كبير:

يأُوي إِلى عُظْمِ الْغَرِيف، ونَبْلُه

كسَوامِ دُنْرِ الخَشْرَمِ السُمَّنَةِ وَالسُّرَمِ السُّمَّنَةُ وَّرِ وقيل: هو الماء الذي في الأَجَمة؛ قال الأَعشى:

كَبَرُدِيَّة الغِيلِ، وَسُطَ الغَري

ف، قد خالَطَ الماءُ منها السَّريرا

السَّريرُ: ساق البَرْديِّ. قال الأَزهري: أَما ما قال الليث في الغريف إنه ماء الأَجمة نفْشها بما الغريف إنه ماء الأَجمة نفْشها بما فيها من شجرها. والغَريف: الجماعةُ من الشجر المُلْتف من أي شجر كان؛ قال الأَعشى:

<sup>(</sup>١) قوله (ابن دريد) بهامش الأصل: صوابه أبو زيد.

 <sup>(</sup>٢) قوله ورغيب، هو في الأصل بالغين المعجمة وفي القاموس بالحاء المهملة.

<sup>(</sup>٣) قوله وذي غضون، كذا بالأصل، قال الصاغاني: الرواية ذا.

كبردية الغِيمل، وسط الغري

ف، ساق الرّصاف إليه غَديرا أنشده الجوهري؛ قال ابن بري: عجز بيت الأُعشى لصدر آخر غير هذا، وتقرير البيتن:

كبردية الغيل، وسط الغرب

ف، إذا خالط الساء منها السُّرورا والبيت الآخر بعد هذا البيت ببيتين وهو:

أَو اسْفَنْطَ عانَةَ بَعْدُ الرُّقا

دٍ، ساقَ الرِّصافُ إلىه غديرا

والغَرْفُ والغَرَفُ: شجر يدبغ به، فإذا يبس فهو التَّمام، وقيل: الغَرَف من عضاه القياس وهو أَرَقَّها، وقيل: هو الثمام ما دام أخضر، وقيل: هو الثمام عامّة، قال الهذلي:

أَمْسَى سُعَامٌ خَلاةً لا أُنِيسَ به

غَيْرُ الذِّتَابِ، ومَرّ الرَّيح بالغَرَفِ سقامٌ: اسم واد، ويروى غير السباع؛ وأنشد ابن بري لجرير: يا حَبّذا الخَرْمُج بين الدَّام والأُدْمى،

فالرِّمْثُ من بُرْقة الرُّوْحانِ فالغَرَفُ

الأَزهري: الغَرْف، ساكن الراء، شجرة يدبغ بها؛ قال أَبو عبيد: هو الغَرْفُ والغلف، وأَمَّا الغَرَفُ فهو جنس من التَّمام لا يُدبغ به. والثَّمام أَنواع: منه الغَرْفُ وهو شَبيه بالأَسل وتُتخذ منه المَكانس، ويظلَل به المزادُ فيُبَرَّد الماء؛ وقال عمر بن لَجإٍ في الفَرْف:

تَهْمِرُها الكَفُّ على الْطِوائها، هَمْرُ شَعِيبِ الغَرفِ من عَزْلالها

يعني مزادةً دُبغت بالعَرْف. وقال الباهِليُّ في قول عمر بن لجا: الغرْف جلود ليست بقَرَظية تُدْبغ بِهَجَر، وهو أَن يؤخذ لها هُدُب الأَرْطى، فيوضع في مِنْحاز ويُدَقَ، ثم يُطرح عليه التمر، فتخرج له رائحة خَشرة، ثم يغرف لكل جلد مقدار، ثم يدبغ به، فذلك الذي يُغرف يقال له الغَرْف، وكلُّ مِقدار جلد من ذلك النقيع فهو الغَرْف، واحده وجميعه سواء، وأهل الطائف يسمونه التُقْس. وقال ابن الأَعرابي: يقال أَعْطِني نَفْساً أَو نَفْسيْنِ، أَي دِبْغةً من أَخْلاطِ الدَّباغ، يكون ذلك قدر كف من الغَرْفة وغيره من لِحاء الشجر. قال أَبو منصور:

والغَرْف الذي يُدْبغ به الجلود معروف من شجر البادية، قال: وقد رأيته، قال: والذي عندي أن الجلود الغَرْفية منسوبة إلى الغَرْف النَّسجر لا إلى ما يُغْرف باليد. قال ابن الأعرابي: والغَرْف النُّمام بعينه لا يُدبغ به؛ قال الأزهري: وهذا الذي قاله ابن الأعرابي صحيح. قال أبو حنيفة: إذا جف الغَرَف فمضَغْته من التُحته برائحة الكافور. وقال مرة: الغَرْف، ساكنة الراء، ما دُبغ بغير القرَظ، وقال أيضاً: الغرْف، ساكنة الراء، ضروب تجمع، فإذا دبغ بها الجلد سمّي غَرْفاً. وقال الأصمعي: الغرف، بإسكان الراء؛ جلود يؤتي بها من البحرين. وقال أبو خيرة: الغرفية عانية وبترانية، قال: والغرفية، متحركة الراء، منسوبة إلى الغَرْف. ومزادة غَرْفية، مدبوغة بالغَرْف؛ قال ذو الرمة:

ما بالُ عينك منها الماء يَنْسَكبُ،

كأنَّه من كُلِّي مَفْرِيَّة سَرَبُ؟

قال ابن دريد: السرّبُ الماء يُصَبُّ في السَّقاء ليدبغ فتغُلُظ شيوره؛ وأنشد بيت ذي الرمة وقال: من روى سرب، بالكسر، فقد أَخطأً وربما جاء الغرف بالتحريك؛ وأنشد:

ومسرر السريسح بسالسغسرف

قال ابن بري: قال علي بن حمزة: قال ابن الأعرابي: الغَرَف ضروب تجمع، فإذا دبغ بها الجلد سمي غَرْفاً. أبو حنيفة: والغَرَف شجر تُعمل منه القِسِيّ ولا يدبُغ به أحد. وقال القزاز: يجوز أن يدبغ بورقه، وإن كانت القِسِيُّ تُعمل من عيدانه. وحكى أبو محمد عن الأصمعي: أن الغَرْف يدبغ بورقه ولا يدبغ بعيدانه؛ وعليه قوله: وفراء غَرْفية، وقيل: الغرفية ههنا المَلاَّى، وقيل: هي المدبوغة بالتمر والأَرْطى والملح، وقال أبو حنيفة: مزادة غَرَفية، وقوبة غرفية؛ أنشد الأصمعي:

كَأَنَّ خُصْرَ الغَرَفِيِّاتِ الوُّسُعُ

نيطتْ بأَحْقى مُجَرِّئشٌاتٍ هُمُعْ وغَرَفْت الجلد: دَبَغْته بالغرف. وغَرِفَت الإِبل، بالكسر، تُغْرَفُ غَرَفاً: اشتكت من أكل الغَرَف. التهذيب: وأَما الغريف فإنه الموضع الذي تكثر فيه الخلفاء والغَرْف والأَباء وهي القصب والغَضَا وسائر الشجر، ومنه قول امرىء القيس:

ويَحُشُّ تَحْتُ الْقِلْرِيُوقِلُها

بغَضًا الغَرِيفِ، فأَجْمَعَتْ تَغُلي وأَمَا الغِزِيَفُ فهي شجرة أُخرى بعِنها.

وَالْغِرْيَفُ، بَكْسَرِ الْغَيْنِ وَتَسْكَيْنِ الرَاءِ: ضَرِب مِن الشَّجَرِ، وقيل: من نبات الجبل، قال أُحيَّحة بن الجُلاح في صفة نخل:

إذا مجمادَى مَنْعَتْ قَطْرَها،

زانَ جَنابِي عَطَنَ مُعْصِفُ مُعْرِوْدِفٌ أَسْبَلَ جَبِّارِه،

بِحافَتَيْهِ، الشُّوعُ والغِرْيَفُ

قال أَبو حنيفة: قال أَبو نصر الغِرْيَفُ شجر خَوَّار مثل الغَرَبِ، قال: وزعم غيره أَن الغِرْيف البرْدِيّ؛ وأَنشد أَبو حنيفة لحاتم:

رواء يَسِيل السماءُ تَحْتَ أُصولِهِ،

كِيسِيلُ بِيه غِسِيلٌ بِيهُ غِسِيلٌ بِيأَدْنِياهِ غِمْرِيَسَفُ والغِزيْفُ: رمل لبني سعد. وغُرَيْفٌ وغَرّافٌ: اسمان. والغَرَّافُ: فرس خُرَزَ بن لُوذان.

غُرق: الغَرَقُ: الرُّسُوب في الماء. ويشبّه الذي ركبه الدُّيْن وغَمَرَتُه البَلايا، يقال: رجل غَرِق وغَرِيقٍ، وقد غَرِقَ غَرْقاً وهو غارقٌ؛ قال أبو النجم:

فأُصِيحُوا في الساء والخَسادِق، من بسين مَـقُــتــول وطَــافِ غــارِقِ

مسن بسين مَسَقَسَول وطافي غارق والجمع غَرْقي، وهو فعيل بمنى مُفْعَل، أَغْرَقه الله إِغْراقاً، فهو غريق، وكذلك مريض أَمْرضه الله فهو مريض وقوم مَرْضَى، والنَّزِيفُ فَعِيل بمنى مُفْعُول والنَّزِيفُ فَعِيل بمنى مَفْعُول والنَّزِيفُ فَعِيل بمنى مَفْعُول أَو مُفعول لأَنه يقال نَرْفَتُه الخمرُ وأَنْزَفَتْه، ثم يُرد مُفْعَل أَو مفعول إلى فَعِيل فيجمع فَعْلَى؛ وقيل: الغرق الراسب في الماء، والغريق الميت فيه؛ وقد أَغُرقَه غيره وغَرَقه، فهو مُغرَق وغَريق وفيه: يأتي على الناس وغريق وفي الحديث الحرق و الغرق، وفيه: يأتي على الناس زمان لا ينجو فيه إلا من دَعًا دُعاء الغرق؛ قال أبو عدنان: الغرق بكسر الراء، الذي قد غلبه الماء ولمًا يَعْرَق، فإذا غَرِق فهو الغرق، فالله الشاعر:

# أَتْبَعْتُهُمْ مُقْلَة إِنْسانُها غَرِقٌ، هل ما أَرى تاركُ للغينِ إِنْسانا(١٠)؟

يقول: هذا الذي أرى من البَيْن والبكاء غيرُ مُبْتِي للعين إنسانها، ومعنى الحديث كأنه أراد إلا من أخلص الدعاء، لأن من أشفى على الهلاك أخلص في دعائه طلب النجاة، ومنه الحديث: اللهم إني أعوذ بك من الغَرَق والحَرَق، الغَرَق، بفتح الراء: المصدر. وفي حديث وحشيّ: أنه مات غرقاً في الخمر، أي متناهياً في شربها والإكثار منه، مستعار من الغَرْق.

وفي حديث علي وذكر مسجد الكوفة: في زاويته فار التَّتُور وفيه هلك يَغُوتُ ويَعُوقُ وهو الغارُوق؛ هو فاعول من الغَرَق، لأَن الغَرَق في زمان نوح، عليه السلام، كان منه.

وفي حديث أنس: وغُرَقاً فيه دُبُاء؛ قال ابن الأَثير: هكذا جاء في رواية، والمعروف ومَرَقاً، والغُرَق المَرَق.

وفي التنزيل: ﴿ أَخَرَقْتُهَا لَتُغْرِقَ أَهَلَهَا ﴾. والغَرِقُ: الذي غلبه الدَّيْن، ورجل غَرِقٌ في الدَّين والبَلْوَى، وغَرِيق، وقد غَرِقَ فيه، وهو مثل بذلك. والمُغْرَقُ: الذي قد أُغرقه قوم فطردوه وهو هارب عَجْلان. والتُغْرِيق: القتل، والغَرَق في الأصل: دخول الماء في سَمَّي الأَنف حتى تمتلىء مَنافلُه فيهلك، والشَّرَق في الفم حتى يُعَص به لكثرته. يقال: غَرِقَ في الماء وشَرِق، إذا الفم حتى يُعَص به لكثرته. يقال: غَرِقَ في الماء وشَرِق، إذا القابلة الولد، وذلك إذا لم تَرفق بالولد حتى تدخل السابياء أَنفه فتقتله، و غَرُقت القابلة المولود فَغَرِقَ: خَرقت به فانفتَقَتِ السابياء فانسد أَنفه وفمه وعيناه فمات؛ قال الأَعشى يَهْجُوقيس بن مسعود الشيباني:

أَطَوْرَيْس في عامٍ غَزَاةً ورِحْلَةً،

أَلا لَيْتَ قَيْساً غَرَّفَتْهُ القَوابِلُ!

ويقال: إِن القابلة كانت تُغَرِّقُ المولود في ماءِ السَّلَى عام القحط، ذكراً كان أو أُنثى، حتى يموت، ثم جعل كل قتل تَغْرِيقاً ومنه قول ذي الرمة:

 <sup>(</sup>١) هذا البيت لجرير، ورواية ديوانه: هل ما ترى تارك؛ وفي رواية أُخرى:
 هل يا ترى تارك.

وقيل في قول لبيد:

يُخْرِقُ الشعلب في شِرِيِّه قولان: أَحدهما أَنه يعني الفرس يسبق الثعلب بحضْرِه في شِرَّتِه، أَي نشاطه فيُخلِّفه، والثاني أَن الثعلب ههنا ثعلب الرمح في السّنان، فأراد أَنه يَطْعُن به حتى يغييه في المطعون لشدّة مُضْره. ويقال: فلانة تَغْتَرِقُ نظر الناس، أَي تَشْغَلُهم بالنظر إليها عن النظر إلى غيرها بحسنها؛ ومنه قول قيس بن الخطِيم:

` تَغْتَرِقُ الطُّرْفَ، وهي لاهيةً،

كأنما شَفَّ وَجُهَهَا نُرْفُ

قوله تَغْتَرِق الطَّرْف يعني امرأة تَغْتَرِقُ وتَسْتَغْرِقُ واحد، أي تستغرق غيون الناس بالنظرَ إليها، وهي لاهِية، أي غافلة، كأتما شَفَّ وجهها نُرْف. معناه أَنها رَقِيقة المتحاسن، وكأن دمها ودم وجهها نُرِف، والمرأة أحسن ما تكون غِبُ نفاسها، لأَنه ذهب تهييج الدم، فصارت رقيقة المتحاسن، والطّرف ههنا: النظر لا العين؛ ويقال: طَرَف يَطْرف طَرْفاً إِذا نظر، أَراد أَنها تستميل نظرَ التُظار إليها بحسنها وهي غير مُحتفِلة ولا عامدة لذلك، ولكنها لاهِية، وإنما يفعل ذلك حسنها. ويقال للبعير إذا أَجْفَر جَنْباه، وضحُم بطنه، فاستوعب الحِزام حتى ضاق عنها: قد اغْتَرَقَ التَّصْدِير والبطان واستغرقه.

والـمُغْرِق من الإِبل: التي تُلْقي ولدّها لتمامٍ أَو لغيره، فلا تُطْأَرُ ولا تُحْلَب، وليست مَريّةِ ولا خَلِفة.

واغُروْرَقَت عيناه بالدُّموع: امتلاَّتا، زاد التهذيب: ولم تَفِيضا، وقال: كذلك قال ابن السكيت. وفي الحديث: فلما رآهم رسولُ الله، عَلِيَّكِ؛ احمرً وجهه واغْرُوْرَقَت عيناه، أي غَرقتا بالدموع، وهو افْعُوْعَلَت من الغَرَق.

والغُزقة، بالضم: القليل من اللبن قدْر القدح، وقيل: هي الشُّرْبة من اللبن، والجمع غُرَق؛ قال الشماخ يصف الإِبل:

تُضْحِ، وقد ضَمِنَتْ ضَرَّاتها غُرَقاً،

من ناصِع اللَّوْنِ، حُلُو الطُّعْم مَجْهودِ

ورواه ابن القطاع: محلّو غير مجهود، والروايتان تصحان، والمجهود: المشتهى من الطعام، والمَجْهود من اللبن: الذي أُخرِجَ زُبده، والرواية الصحيحة: تُصْبحُ وقد ضَمِنَتْ؛ وقبله:

# إِذَا غَرُفَتْ أَرْمِاضُها ثِنْنِي بَكْرَةِ بِنَافُها مِنْنِي مَكْرَةِ بِنَيْها، لِم تُصْبِحْ رَوُّوماً سَلُوبُها

الأَرباض: الحبال، والبَكْرة: الناقة الفَتِيّة، وثِنْيُها: بطنها الثاني، وإنما لم تعطف على ولدها لما لحقها من التعب. التهذيب: والعُشراء من التُوق إِذا شدٌ عليها الرَّحُلُ بالحبال ربما غُرُقَ الجنين في ماء الشابياءِ فتسقطه، وأَنشد قول ذي الرمة:

وأغْرَقَ النبلَ وغَرِّقه: بلغ به غاية السدّ في القوس. وأغْرَقَ النازع في القوس، أي استوفى مدها. والاستغراق: الاستيعاب. وأغْرَقَ في الشيء: جاوز الحد، وأصله من نزع السهم، وفي التنزيل: ﴿والنّازِعاتِ غَرْقاً﴾؛ قال الفراء: ذكر أنها الملائكة وأن النُرْع نزع الأنفس من صدور الكفار، وهو قولك والنازعات إغراقاً، كما يُثْرِقُ النازعُ في القوس؛ قال الأزهري: الغَرْقُ اسم أُعراقاً، رعم مقام المصدر الحقيقي من أغْرَقْتُ إغْراقاً. ابن شميل: يقال نَرَع في قوسه فأغْرَق، قال: والإغراق الطرح هو أن يباعد السهم من شدة النزع، يقال إنه لَقروح. أسيد العنوي: الإغراق في النَّرْع أن ينزع حتى يُشْرِب بالرُصاف وينتهي إلى كيدِ القوس، وربما قطع يد الرامي، قال: وشُرْبُ القوسِ الرُصاف أن يأثي النزع على الرُصاف كله إلى الحديدة؛ يضرب مثلاً للغُلُو يأثي النزع على الرُصاف كله إلى الحديدة؛ يضرب مثلاً للغُلُو والإفراط.

واغْتَرَقَ الفرْسُ الخيل: خالطها ثم سبقها، وفي حديث ابن الأكوع: وأنا على رِجُلي فأغْتَرِقُها. يقال: اغترق الفرس الخيل إذا خالطها ثم سبقها، ويروى بالعين المهملة، وهو مذكور في موضعه. واغْتِراقُ النَّفَس: استيعابه في الزَّفِير؛ قال الليث: والفرس إذا خالط الخيل ثم سبقها يقال اغْتَرقها؛ وأنشد للبيد:

يُخْرِقُ الشعلب، فيي شِرْتِيهِ، صائب الخَدْبة في غير فَشَلْ قال أَبو منصور: لا أَدري بمَ جَعَل قوله:

يُسفْسِرِقُ السُسعسلبَ في شِسرُته مِ عَدِر عَدِر الإغْراق غير حجةً لقوله اغْتَرَق الخيل إذا سبقها، ومعنى الإغْراق غير معنى الاغْتِراقِ، والاغْتِراقُ مثل الاسْتِغْراقِ. قال أَبو عبيدة: يقال للفرس إذا سبق الخيل قد اغْتَرَقَ حَلْبة الخيل المتقدمة؛

إِنْ تُمْسِ في عُرْفُط صُلْعٍ جَماجِمةً،

من الأَسَالِقِ عَارِي الشَّوْكِ مَجْرُودِ

ويروى مَخْضُودِ، والأَسالِقُ: العُرْفط الذي ذهب ورقه، والصُّلْم: التي أُكل رؤوسها؛ يقول: هي على قلّة رَعْيها وخُبثِه عَزيرة اللبن. أَبو عبيد: الغُرْقة مثل الشَّرْبة من اللبن وغيره من الأَشربة؛ ومنه الحديث: فتكون أُصولُ السَّلْق غُرَقَه، وفي أُخرى: فصارَتْ غُرْقَه، وقد رواه بعضهم بالفاء، أي مما يُمْرَف.

وفي حديث ابن عباس: فعمل بالمعاصي حتى أُغْرَقَ أَعماله أَي أَضاع أَعماله الصالحة بما ارتكب من المعاصي. وفي حديث علي : لقد أُغُرَقَ في النَّرْع أَي بالغ في الأَمر وانتهى فيه، وأَصله من نَرْع القوس ومَدِّها، ثم استعير لِمَن بالغ في كل شيء. وأُغْرَقَه الناس: كثروا عليه فعلبوه، وأُغْرَقَتُه السّباع كذلك؟ عن ابن الأعرابي.

والغزياق: طائر.

والغِرْقَىءُ: القشرة المُلْتَرَقة ببياض البيض. النضر: الغِرْقَىءُ البياض الذي يؤكل. أبو زيد: الغِرْقَىءُ القشرة القِيقِيّةُ. وغِرْقاَتِ البيضة: خرجت وعليها قشرة رقيقة، وغَرْقاَت اللهجاجة: فعلت ذلك. وغَرْقاَ البيضة: أَزال غِرْقِنَها؛ قال ابن جني: ذهب أبو إسحق إلى أن همزة الغِرْقَىء زائدة ولم يعلل ذلك باشتقاق ولا غيره، قال: ولست أرى للقضاء بزيادة هذه الهمزة وجها من طريق القياس، وذلك أنها ليست بأولى فنقضي بزيادتها، ولا تَجِد فيها معنى غَرِق، اللهم إلا أن يقول إِنَّ الغِرْقَىء يحتوي على جميع ما يُخفِيه من البيضة ويغترقه، قال: وهذا عندي فيه بعد، ولو جاز اعتقاد مثله على ضَغفه لجاز لك وهذا عندي فيه بعد، ولو جاز اعتقاد مثله على ضَغفه لجاز لك كرف الحمار إذا رفع رأسه لشَمُ البول، وذلك لأن الشحاب أبداً كرف الحمار إذا رفع رأسه لشَمُ البول، وذلك لأن الشحاب أبداً كما تراه مرتفع، وهذا مذهب ضعيف؛ قال أبو منصور: واتفقوا على همزة الغِرْقَىء وأن همزته ليست بأصلية.

ولجامٌ مُغَرَّق بالفضة، أَي مُحَلَّى، وقيل: هو إِذا عَمَّتُه الحلية، وقد غُرُّق.

غوقاً: الغرفىءُ: قِشْر البَيضِ الذي تحت القَيْضِ. قال الفرّاءُ: هــــزتــه زائــدة، لأنــه مــن الــغَـرَق، وكــذلــك الــهــمــزة فــي الكِرْفِقَةِ والطَّهْلِعَةِ زائدتان.

غرقد: الغَرْقَدُ: شجر عظام وهو من العضاه، واحدته غَرْقَدَةً وبها ستي الرجل. قال أَبو حنيفة: إذا عظمت العَوْسَجَةُ فهي الغرقدة. وقال بعض الرواة: الغَرْقَدُ من نبات القُفِّ. والغَرْقَدُ كبار العوسج، وبه سمي بُقِيعُ الغَرْنَد، لأَنه كان فيه غرقد؟ وقال الشاعر:

لِمَنِ الدِّيارُ غَشِيشَها بالغَرْقَدِ،

كالوَحْيِ في حَجْرِ المسِيلِ المُخْلِدِ؟ غرقل: غَرْقَلَت البيضة: مَذِرَت، والبِطَيخة: فسد ما في جوفها. قال الأَزهري: الغِرْقِلُ بياض البيض، بالغين. ابن الأَعرابي: غَرْقَلُ إذا صَبَّ على رأسه الماء بمرة واحدة.

غرقهم: أَبُو عَمرو: الغَرْقَمُ الحَشَفَةُ؛ وأَنشد:

بِعَيْنَيْكَ وَغُفّ، إِذ رَأَيْتَ ابنَ مَرْقَدِ

يُ قَــشــيــرُهــا يِــغَــرُقَــمِ تَــتَــرَبُّـــدُ إِذِ انْتَشَرَتْ حَسِبتَها ذاتَ هَضْبَةٍ،

تُـرَمُّــزُ فــي أَلْــغــادِهــا وتَــرَدُهُ

غُول: الغُولة: القُلْفة. وفي حديث أبي بكر: لأَنْ أَحْمِل عليه غُلاماً ركب الخيل على غُولَيه أَحبُ إِلِيَّ من أَن أَحْمِلك عليه؛ عَلاماً ركب الخيل على غُولَيه أَحبُ إِلِيَّ من أَن أَحْمِلك عليه؛ ويد ركبها في صغره واعتادها قبل أَن يُحْتَن. وفي حديث الزَّرِقان: أَحَبُ صِئيانِنا إِلينا الطويلُ الغُولة؛ صبيّ. وفي حديث الزَّرِقان: أَحَبُ صِئيانِنا إِلينا الطويلُ الغُولة؛ إِمَا أُعجبه طولها لتمام خلقه. والغُولُ: القُلْفُ. والأَغْرَلُ: القُلْف. والأَغْرَلُ: القُلْف. والأَغْرَلُ: الحديث: يُحمَّرُ الناس يوم القيامة عُراةً مُفاة غُولاً بُهُما، أَي الحديث: يُحمَّرُ الناس يوم القيامة عُراةً مُفاة غُولاً بُهُما، أَي العَجاج: قُلْولاً أَعْرَلُ: حَصِيب. وعيش أَغْرَلُ أَي واسع. ورجل غَرِلٌ: مسترخي الخَلْقِ؛ قال العجاج: أَعْرَلُ أَي واسع. ورجل غَرِلٌ: مسترخي الخَلْقِ؛ قال العجاج:

ورمح غَرِنٌ: سيّء الطول مُفْرِطه، وأَنشد ببت العجاج

وقال ثعلب: الْجَرِّيَلُ والْجَرْيَنُ ما يبقى من الماء في الحوض، والغديرُ الذي تبقى فيه الدَّعامِيصُ لا يقدر على شربه، وكذلك ما يبقى في أَسفل القارورة من الثُّقْل، وقيل: هو تُقْل ما صبغ به؛ وقال الأَصمعي: الغِرْيَلُ أَن يجيء السيل فيثبت على الأَرض ثم يَنْضُب، فإذا جفّ رأَيت الطين رقيقاً قد جف على وجه الأَرض، قد تشقّى؛ وقال أَبو زيد في كتاب المطر: هو الطين يحمله السيل فيبقى على وجه الأَرض، رطباً كان أُو يابساً، وقبل: الغِرْيَلُ الطين الذي يبقى في الحوض.

غرم: غَرِمَ يَغرَمُ غَرْماً وغَرامةً، وأَغرَمه وغَرَمه. والغُرْمُ: الدَّيْنُ. ورَجُلٌ غارمٌ: عليه دَيْنٌ. وفي الحديث: لا تَحِلُ المسألة إلاَّ لِذِي غُرْم مُفْظِع، أي ذي حاجة لازمة من غرامة مُقْلِلة. وفي الحديث: أعوذ بك من المَأْتُم والمَغْرَمِ والمعاصي، وقيل: المتغرّم كالغُرْم، وهو الدَّيْن، ويريد به ما والمعاصي، وقيل: المتغرّم كالغُرْم، وهو الدَّيْن، ويريد به ما اشتُدِين فيما يكرهه الله، أو فيما يجوز، ثم عجز عن أدائه، فأما ذَيْنُ احتاج إليه، وهو قادر على أَدائه، فلا يستعاذ منه. وقوله عز وجل: ﴿والغارِمِين وفي سبيل الله ﴾؛ قال الزجاج: الغارمون هم الذين لَزِمهم الدَّيْنُ في غير معصية. والغرامةُ: ما يلزم أَداؤه، وكذلك المَهْرَمُ والغُرْمُ وقد غَرِمُ الرجلُ الدِّيْنُ والسَعر، والغرامةُ: ما يلزم أَداؤه، وكذلك المَهْرَمُ والغُرْمُ وقد غَرِمُ الرجلُ الدِّيْنُ والسَعر، والنَّرَة الشاعر:

دار ابْسن عَسمُ لَكَ بِـعْتَهِا،

تَقْضى بها عَنْكُ الغَرامَه

و الغَرِيمِ: الذي له الدَّيْن والذي عليه الدَّيْنُ جميعاً، والجمع غُوماء؛ قال كثير:

> قَضى كلَّ ذِي دَيْنِ فَوَفَّى غَرِيمَه، وعَزَّةُ مَسْطُولٌ مُعَنتَى غريمُها

والغَرِيمان سَواتُه، الـمُغْرِمُ والغَارِمُ. ويقال: خُذْ مِنْ غَرِيمِ السُّوء ما سَنَحَ. وفي الحديث: الدَّيْنُ مَقْضِيٌّ، والزَّعِيمُ غَارِمٌ لأَنه

لازم لما زَعَم، أَي كَفَل، أَو الكفيل لازم لأَداء ما كَفَّله مُغْرِمُه. وفي حديث آخر: الزُّعِيم غارةٍ؛ الزُّعيم الكفيل، والغارم الذي يلتزم ما ضَمِنه وتَكَفَّل به. وفي الحديث في الشُّمرُ المُعَلُّقِ: فمن خرج بشيء منه فعليه غَوامةُ مِثْلَيْه والعقوبة؛ قال ابن الأُثير: قيل كان هذا في صدر الإسلام ثم نُسخ، فإنه لا واجب على مُثْلِف الشيء أَكثر من مثله، وقبل: هو على سبيل الوعيد لِيُثْتَهَى عنه؛ ومنه الحديث الآخر: في ضالَّةِ الإبلِ المكتومة غَرامَتُها ومِثْلُها معها. وفي حديث أَشْراط الساعة: والزكاة مَغْرَماً أَي يَرَى رَبُّ المال أَن إخراج زكاته غَرامَةٌ يَغْرَمُها. وأَما ما حكاه ثعلب في خبر من أَنه لما قعد بعض قريش لقضاء دينه أتاه الغُرّاةُ فقضاهم دَيْنَه؛ قال ابن سيده: فالظاهر أنه جمع غَريم، وهذا عزيز لأن فَعِيلاً لا يجمع على فُعَّال، إنما فُعَّال جمع فَاعْل، قال: وعندي أَن غُرَّاماً جمع مُغَرِّم على طرح الزائد، كأنه جمع فاعل من قولك غَرَمَه، أي غُرَّمَه، وإن لم يكن ذلك مقولاً، قال: وقد يجوز أن يكون غارمٌ على النسب، أي ذو إغرام أَو تَغْرِي، فيكون غُرّامٌ جمعاً له، قال: ولم يقل ثعلب في ذلك شيئاً.

وفي حديث جابر: فاشْتَدُّ عليه بَعْضُ غُرَّامهِ في التَّقاضي؛ قال ابن الأَثير: جمع غَرِيم كالغُرَماءِ وهم أَصحاب الدين، قال: وهو جمع غريب، وقد تكرر ذلك في الحديث مفرداً ومجموعاً وتصريفاً. وغُرَّة السحابُ: أَمطرَ؛ قال أَبو ذؤيب يصف سحاباً:

وَهَى خَرْجُمَةُ واسْتُحِيلَ الرَّبَا

بُ مـنْـهُ، وغُـرُمَ مـاءً صَـرِيـحـا

والغَرالة: اللازم من العذاب، والشرُّ الدائم، والبَلا أو والحُبُ والعشق وما لا يستطاع أَن يُتَقَصَّى منه؛ وقال الزجاج: هو أَشدُّ العذاب في اللغة، قال الله عز وجل: ﴿إِن عذابها كان غَراها ﴾؛ وقال الطرماح:

ويسؤم السنساد ويسؤم السجف

ركانا عَداباً، وكانا غراما

وقوله عز وجل: ﴿إِن عذابها كان غراماً﴾؛ أَي مُلِحّاً دائماً ملازماً؛ وقال أَبو عبيدة: أَي هلاكاً ولِزاماً لهم، قال: ومنه رَجُلَّ مُغْرَمٌ من الغُرْم أَو الدَّيْن. والغَرام: الوَلُوعُ. وقد أُغْرِم بالشيء أَي أُولِع به؛ وقال الأَعشى:

إِنْ يُعاقِبْ يَكُنْ غَراماً، وإِنْ يُعْ

طِ جَــزيــلاً فــإنّــه لا يُـــبــالــى

وفي حدبيث معاذ: ضَرَبَهُمُ اللّهِ يِذُلُّ مُغْرَم، أَي لازم دائم. يقال: فلان مُغْرَمْ بكذا، أَي لازم له مُولَع به. الليث: الغُرْمُ أَداء شيء يلزم مثلُ كفالة يَغْرَمها، والغَرِيمُ: المُلْزَم ذلك. وأَغْرَفتُه وغَرَفته بعنى. ورجل مُغْرَمُ، مُولَع بعشق النساء وغيرهن. وفلان مُغْرَمُ بكذا، أَي مُبتَلَى به. وفي حديث علي، رضي الله عنه: فَمَنِ اللهِ عِبْ باللذَّة، السَّلِشُ القِياد للشهوة، أو السَمُغْرَمُ بالجَسْع والاذّخار؟ والعرب تقول: إن فلاناً لمُغْرَمُ بالنساء إذا كان مُولعاً بهن وإني بك لسَمُغْرَمُ إذا لم يصبر عنه. قال: ونُرَى أَن الغرِيم إلاا سمّي غَرِيمًا لأنه يطلب حقّه ويُلِحُ حتى يقبضه. ويقال للذي له المال يطلبه ممن له عليه المال: غَرِيمٌ وللذي عليه المال: غَرِيمٌ وفي الحديث: الرَّهُنُ لمن رَهَنَه له غُنْهُه وعليه المال: غَرِيمٌ وفي الحديث: الرَّهُنُ لمن رَهَنَه له غُنْهُه وعليه المال: غَرِيمٌ وفي الحديث: الرَّهُنُ لمن رَهَنَه له غُنْهُه وعليه المال: غَرِيمٌ وفي الحديث: الرَّهُنُ لمن رَهَنَه له غُنْهُه وعليه المال: غَرِيمٌ وفي الحديث: الرَّهُنُ لمن رَهَنَه له غُنْهُه وعليه المال.

ابن الأُعرابي: الغَرْمي المرأَة المُغاضِبة. وقال أَبو عمرو: غَرْمي كلمة تقولها العرب في معنى اليمين. يقال: غَرْمي وجَدُّك كما يقال أَما وجَدِّك؛ وأُنشد:

غَـرْمَى وجَـدُّكَ لَـوْ وَجَـدْتَ بـهِـمْ،

كحداوة يحددونها بمغدي

غرمل الغُرْمولُ: الذكر الضخم الرخو، وقد قيل: الذكر مطلقاً، ويُقال له الغرمول قبل أَن تقطع غُوْلَتُه؛ هذا قول أَبي زيد. وقد جاء في الحديث عن ابن عمر: أَنه نظر إلى غراميل الرجال في الحمّام فقال: أَخْرجوني! وكانوا مُخْتَيْنِين من غير شَكُ، وقيل: الغُرْمولُ لِذُواتِ الحافر؛ قال بشر:

ويحشُّذِينِ، ترى النُّمرْمولُ منه

كَطَيِّ الزِّقُّ عَلَّقَه التُّجارُ

غرن الغِرْيَنُ والغِرْيَلُ: ما بقي في أَسفل القارورة من الدُّهْن، وقيل: هو تُقْلُ ما صُبغَ به. و الغِرْيَنُ ما بقي في أَسفل الحوض والغدير من الماء أو الطين كالغِرْيَل، وقد تقدم. وقال ثعلب: الغِرْيَنُ ما يبقى من الماء في الحوض والغدير الذي تَبقى فيه الدَّعاميص، لا يُقْدَرُ على شربه، وقيل: هو الطين الذي يبقى هنالك، وقيل: الغِرْيَنُ مثل الدَّرْهم، الطين الذي يحمله السيل فيبقى على وجه الأرض.

رَطْباً أَو يابساً، وكذلك الغِرْيَل وهو مبدل منه، وقال يعقوب: قال الأُصمعي الغِرْيَنُ أَن يجيء السيلُ فيَثْبُتَ على الأَرض، فإذا جَفَّ رأيت الطين رقيقاً على وجه الأَرض قد تشَقَّق؟ فأما قوله:

## تَشَقَّهُ عَن تَشَقُّ قَ الخِريَ نُ

غُـضُـولُـها، إِذَا تَـدانَـتُ مِسئَـي

إِنَّمَا أَراد الْغِرْيَنَ فَشَدَّدَ للضرورة، والطائفة من كل ذلك غِرْيَنَةٌ. وغَرَّانُ: اسم وادٍ، فَعَالٌ منه، كأنَّ ذلك يكثر فيه. التهذيب: غُرانُ موضع؛ قال الشاعر:

بغُرَانَ أَو وادي القُرى اضطربَتْ به

نَكْباءُ، بينَ صَباً وبينَ شَمالِ

وفي الحديث ذكر غُرانَ: هو بضم الغين وتخفيف الراء واد قريب من الحُدَّئِيِية، نزل به سيدنا رسولُ الله، عَلَيْتُه، في مسيره, وأَما غُراب، بالباء، فجبل بالمدينة على طريق الشام.

والغَرَنُ: ذَكَرُ الغِرْبانِ، وقيل: هو ذكرُ العَقاعِق، وقيل: هو شبيه بذلك، والجمع أَغْرانٌ. وقال أَبو حاتم في كتاب الطير: الغَرَنُ المُقابُ. قال ابن بري: الغَرَنُ ذَكرُ العِمْبانِ؛ قال الراجز:.

> لـقــد عَــجِــشِـتُ مــن سَـــهُــومِ وغَـــرَنْ والسَّهُومُ: الأُنثى منها.

غرنلد أَبو عبيد: تَقَوَّلَ عليَّ القَومُ تَقَوَّلاً، واغْرَنْدَوُ اغْرِنْداهُ واغْرَنْدَوُ اغْرِنْداهُ واغْلَنتوا اغْرِنْداهُ والضَّرْب والقهر. الأَصمعي: اغْرَنْداهُ واشْرَنْداهُ واشْرَنْداهُ واغْرَنْدَوْ الْعَرْنْداهُ واغْرَنْدَوْا عليه واغْرَنْدُوا عليه: عَلَوْه بالشتم والضرب والقهر. والمُعْرَنْدِي والمُسْرَنْدِي: الذي يَعْلِيكَ ويَعْلُوكَ على:

# قد جَعَلَ النُّعاش يَغْرَنْدِيني، أَذْفَعُهُ عَنِّي ويَسْرَنْدِيني

قال ابن جني: إن شئت جعلت رويه النون، وهو الوجه، وإن شئت جعلته الياء، وليس بالوجه، فإن جعلت النون هي الروي فقد أُلزِمَ الشاعرُ فيها أَربعة أَحرف غير واجبة، وهي الراء والنون والدال والياء، أَلا ترى أَنه يجوز معها يُعْطِيني ويُرضيني ويَدْعوني ويَغْزوني؟ وإن أَنت جعلت الياء الروي

فقد أَلْزِمَ فيه خَمسة أَحرف غير لازمة وهي الراء والنون والدال والياء والنون، أَلا ترى أَنك إِذَا جعلت الياء هي الروي فقد زالت الياء أَن تكون رِدفاً لبعدها عن الروي؟ قال: نعم وكذلك لما كانت النون روياً كانت الياء غير لازمة، لأَن الواو يجوز معها، أَلا ترى أَنه يجوز معها في القولين جميعاً يغزوني ويدعوني؟ أَبو زيد: اغْرَنْدُوْا عليه اغْرِنْدَاءً، أَي علوه بالشتم ولدعوني؟ أَبو زيد: اغْرَنْدُوْا عليه اغْرِنْدَاءً، أَي علوه بالشتم والضرب والقهر مثل اغْلِثَوْا.

غرنف: الغِرْنِف، بكسر النون؛ عن أبي حنيفة: الياسِمُون؛ وروى بيت حاتم:

> رواء يسيل السماء تحت أصوله، يميل به غيل بأذناه غريفُ ويروى غزيف، وقد تقدّم في ترجمة غرف.

غرنق: الغُرْنُوق: الناعم المنتشِر من النَّبات. أَبو حنيفة: الغُرْنُوق نَبْت ينبُت في أُصول العَوْسَجِ وهو الغُرانِق أَيضاً؟ قال ابن ميادة:

ولا زال يُسشقَسى سِسدُرُهُ وغُسرانِسقُسه والغُرْنُوقُ والغِرْنَوقُ والغِرْنَيقُ والغِرْنيقُ والغِرْناق والغُرَانِقُ والغَرْفَقُ؛ كله: الأبيض الشاب الناعم الجميل؛ قال:

إِذْ أَنْسَت غِسَرْسَاقُ السَّشِيابِ مَسِّالُ، وَوْ وَأَيْسَى بِمَنْ يَسْفُحِيانِ السَّسَوْبِالُ

استعار الدَّأَيْتَيْنِ للرجل، وإنما هما للناقة والجَمل. وفي حديث علي، عليه السلام: فكَانَّي أَنظر إلى غُرْنُوق من قريش يَتَشَخْط في دَمِه، أَي شاب ناعم. وشباب غُرانِق: تام، وشاب غُرانِق؟ قال:

أَلا إِنَّ تَطْلاَب الصِّبَا منك ضِلَّة، وقد فاتَ رَيْعانُ الشَّبابِ الغُرانِيق وأُورده الأُزهري:

أَلا إِنَّ تَسطُّلابي لِسِستُّلِك زَلَّةً
وامرأَة غُرانِقة وغُرانِق: شابَّة ممتلفة؛ أَنشد ابن الأَعرابي:
قلتُ لَسسَعْد، وهدو بالأَزارِق:
عمليك بالمَخضِ وبالمَشَارِق،
والسَّلَهُ و عِسنَد بادِن عُسرَانِسقِ
والمُعرانِقة: الرجال الشَّبَاب، ويقال للشابُ نفسه الغُرانِق

والغُرْنُوق. والغُرانِقُ: الذي في أَصل العَوْسج، وهو لَيَّن النَّبات؛ حكاه أَبو حنيفة وكذلك الغَرانِيق.

والغُرْنُوق والغُرْنَيْق، بضم الغين وفتح النون: طائر أبيض، وقيل: هو طائر أسود من طير الماء طويل العُنْنَ؛ قال أَبو ذوَّيب الهذل يصف غوّاصاً:

## أَجَازَ إِلَينَا لُجَّةً بِعِند لُجَّةٍ، أَزَلُ كِغُرْنَيْقِ الضَّحُولُ عَمُوجُ

أَزَلُ: أَرْسَح، والصُّحُول: جمع ضَحْل وهو الماء القليل، وعَمُوج: يَتَعَمَّج ويلتوي؛ وإذا وصف بها الرجل فواحدهم غِرْنَيْق وغِرْنَوْق، بكسر الغين وفتح النون فيهما. وغُرْنُوق، بالضم، وغُرانِق، وهو الشابُ الناعم، والجمع الغرانِق، بالفتح، والغَرانِيق والغَرانِقةُ. أبو عمرو: الغُرْنُوق طير أبيض من طير الماء؛ ذكره في حديث ابن عباس: إن جنازته لما أُبِيَ به الوادي أقبل طائر أُبيض غُرنوق كأنه قُبْطِيّة حتى دخل في نعشه، قال: فرمَقْتُه فلم أَرَهُ خرج حتى دفن. الأصمعي: الغُرْنَيْق الكُرْكِي، وقال غيره: هو طائر طويل القوائم. ابن السكيت: الغَرانِيقُ طير مثل الكَراكي، واحدها غُرْنوق؛ وأنشد:

أَو طَعْم غادِيةٍ في جَوْف ذي حَدَّبٍ، من ساكِبِ المُؤْن يجْري في الغَرانِيقِ

أراد بذي حَدَب سيلاً له عِرْق، وقوله من ساكب المُرْن، أي مما كان ساكباً من المرن، وقوله يجري في الغرانيق أي يجري مع الغرانيق فأقام في مقام مع. وقال غيره: واحد الغرانيق غُونَيْق وغِرْناق. وفي الحديث: تلك الغرانيق العُلا؟ هي الأصنام، وهي في الأصل الذكور من طير الساء. ابن الأنباري: الغرانيق الذكور من الطير، واحدها غِوْنَوق وغِرْنَيْق، العُلا؟ سمّي به لبياضه، وقيل: هو الكُرْكي، وكانوا يزعمون أن الأصنام تقريبهم من الله عز وجل وتشفع لهم إليه، فشبهت بالطيور التي تعلو وترتفع في السماء؛ قال: ويجوز أن تكون بالطيور التي تعلو وترتفع في السماء؛ قال: ويجوز أن تكون وأخرانيق في الحديث جمع الغرائق وهو الحسن، يقال: غُرانِق وغراغر، وغراعر اسم وجمعها إلا بالفتح والضم: فمنها عُذَافر وعَذافر، وعُراعر اسم البيلك وغراعر، وقُناقِن للمهندس، جمعه قناقن، وعُجاهِن البيلك وغراعر، وقُناقِن للمهندس، جمعه قناقن، وعُجاهِن

للغروس وجمعه عجاهن، وقباقب للعام الثالث (١) وجمعه قباقب. وقال شمر: لِمَّة غُرانقةٌ وغُرائِقية وهي الناعمة تُقَيِّعُها الريخ، وقال: الغرائق الشاب الحسن الشعر الجميل الناعم، وهو الغرنوق والغرناق والغرنوق، وجمعه غرائِق وغُرائقة؟ وأنشد:

فللى الفتاة مفارق البورناق قال ابن جنى: وذكر سيبويه الغُوْزَيْيْق في بنات الأربعة وذهب إلى أن النون فيه أصل لا زائدة، فسألت أبا على عن ذلك فقلت له: من أين له ذلك ولا نظير له من أصول بنات الأربعة يقابلها، وما أَنكُرْتُ أَن تكون زائدة لـمَّا لـم نـجد لها أُصلاً يقابلها كما قلنا في تُحنَّنُعُبة وكَنَهْبَل وعُنْصُل وعُنْظُب ونحو ذلك، فلم يزد في الجواب على أن قال: إنه قد ألحق به العُلَّيْق، والإلحاقُ لا يوجد إلا بالأصول، وهذه دعوى عارية من الدليل، وذلك أَن العُلَّيق وزنه فُعُيْل وعينه مضعفة، وتضعيف العين لا يوجد للإِلحاق، أَلا ترى إِلى قِلُّفِ وإِمُّعة وسكَين وكُلاَّب؟ ليس شيء من ذلك بملحق، لأن الإلحاق لا يكون من لفظ العين، والعلة في ذلك أَن أَصل تضعيف العين إنما هو للفعل نحو قَطُّع وكَسُّر، فهو في الفعل مفيد للمعني، وكذلك هو في كثير من الأسماء نحو سِكُير وخِمِّير وشَرَّاب وقَطَّاع، أَي يكثر ذلك منه وفيه، فلما كان أُصل تضعيف العين إنما هو للفعل على التكثير لم يمكن أن يجعل للإلحاق، وذلك أن العناية بمفيد المعنى عند العرب أقوى من العناية بالملحق، لأن صناعة الإلحاق لفظية لا معنوية، فهذا يمنع من أن يكون العُلَّيق ملحقاً بغُرنَيْق، وإذا بطل ذلك احتاج كون النون أُصلاً إلى دليل، وإلا كانت زائدة، قال: والقول فيه عندي أن هذه النون قد ثبتت في هذه اللفظة أنَّى تصرفت ثَباتَ بقية أَصول الكلمة، وذلك أَنهم يقولون غُرْنَيْق وغِرْنَيْق وغُرْنوق وغُرَانق وغَرَانق وغَرَوْنَق، وثبتت أيضاً في التكسير فقالوا غَرانِيق وغَرانقة، فلما ثبتت النون في هذه المواضع كلها ثُباتَ بقية أُصول الكلمة حكم بكونها أُصلاً؛ وقول جنادة بن عامر:

> بِسذي رُبَسِهِ تَسخسالُ الإِثْسرَ فسيسه مَسدَبٌ غَرائِسِي خساضَستُ يُسقساعسا

أَراد غَرانيق فحذف. ابن شميل: الغُرْنوق الخُصْلة المُقَتَّلة من الشعر. ابن الأُعرابي: جذب غُرْنُوقه، وهي ناصيته، وجذب أُهُرُوقه، وهي شعر قفاه.

غره: غُرهُ به: كغَرِيَ.

غوا: الغِراءُ: الذي يُلْصَق به الشيءُ يكونُ من السُّمَكِ، إذا فَتَحْتَ الغَينِ قَصَرتَ، وإن كَسَرْت مَدَدْتَ، تقول منه: غَرَوْتُ الجلَّدَ أَي أَلصَقْتُه بالغِراء. وغَيَّ السُّمَنُ قَلْبُهُ يَغْرُهِ و غَرَّهِ أَ: لَصِقَ به وغَطَّاه. وفي حديث الفَرَع: لا تذبحها وهي صغيرة لم يَصْلُبُ لَحْمُها، فيَلْصَق بعضُهَا ببعض كالغراء؛ قال: الغرَاء بالمدِّ والقَصْرِ، هو الذي يُلْصَقُ به الأَشياء ويُتَّخذُ من أَطْرافِ الجُلود والشَّمَكِ. ومنه الحديث: فَرَّعُوا إِنْ شِئْتُمْ، ولكن لا تَذْبَحُوا غَرَاةً حتى يَكْبَرَ، وهي بالفتح والقصر، القِطْعَة من الغَرَا، وهي لغة في الغِراء. وفي الحديث: لَبُدُت رَأْسِي بِغِسُلَ أَو بغواء. وفي حديث عمرو بن سلمَةَ الجَرْمي: فكأنَّما يَغْرَى في صَدْرِي أَي يَلْصَقُ به. يقال: غَرِيَ هذا الحديث في صَدْري، بالكسر، يُغْرِي، بالفتح، كأُنه أَلصِقَ بالغِراءِ. وغَرِي بالشيء يَغْرَى غَراً وغَراءُ: أُولِعَ به، وكذلك أُغْرِيَ به إغْراءُ وغَراةً وغُوْيَ وأَغْوِاهُ به لا غير، والاسم الغَوْوِي، وقيل: الاسم الغَواءُ بالفتح والمد. وحكى أُبو عبيد: غارَيْتُ بين الشَّيْتين غراءً إذا والَيْت؛ ومنه قول كثير:

إذا قُلْتُ: أَسْلُو، غارَتِ العَيْنُ بالبُكا

## غِرَاءً، ومَدُّنْها مَدامعُ مُحفَّلُ

قال: وهو فاعلت من قولك غَرِيت به أَغْرى غَراءً. وغَرِيَ به غَراةً، فهو غَرِيِّ: لَزِقَ به ولَزمه؛ عن اللحياني. وفي حديث جابر: فَلمًا رأَوه أَغْروا بي تلك الساعة، أَي لَجُوا في مُطالَبتي وأَلَحُوا.

وغازَيْتُهُ أُغارِيه مُغاراة وغِراءً إِذا لاجَجْتَه؛ وقال في بيت كثير: إذا قُلتُ أَسْلُو، غارَتِ العَيْنُ بالبُكا

## غِراءً، ومَدَّتهما مَدامِعُ حُفُّلُ

قال: هو من غازيْت. وقال خالد بن كُلْثوم: غازَيْتُ بين اثْنَيْن وعادَیْتُ بین اثْنَیْن أَي والَيت، وأَنشد أَیضاً بیت کثیر. ویقال: غازت فاعَلَتْ من الولاء. وقال أَبو عبیدة: هي

<sup>(</sup>١) قوله اللعام الثالث، أي ثالث العام الذي أنت فيه.

فاعَلْت من غَرِيت به. أَغُرى غَراءُ. وأَغَرَى بينهم العَداوة: أَلقاها كأَنه أَلرَقَها بهم، والاسم الغَرادُ. والإِغْراءُ: الإِيسادُ. وقد أَغْرَى الكَلْبَ بالصَّيْد وهو منه لأَنه إِلْزاقٌ، وأَغْرَيْتُ الكَلْبَ إِذا آسَدْتَه وأَرَّشْتَه، وغَرِيت به غَراءُ أَي أُولِعْتُ وغَرِيت به غَراةً؟ قال الحارث:

لا تُسجِلُنا على غَراتِكَ، إِنّا قَدْرُ وَسَى بِنِا الأَعْداءُ

أَي على إِغْرائِكَ بنا إغْراءُ وغراةً. وهو يُغارِيه ويُواريه ويُماريه ويُشارُه ويلائحه؛ قال الهذلي:

ولا بالدِّلاءِ لَدهُ نازعٌ،

يُسخساري أَخساهُ إذا مسا نَسهساهُ

وغَرَا الشيءَ غَرْواً وغَرَاهُ: طَلاهُ. وقَوْسٌ مَغْرُوَةٌ ومَغْرِيَّةٌ بُنِيت الأُخيرة على غَرَيْت، وإلا فأصله الواو، وكذلك السَّهْمُ. ويقال: غَرَوْتُ السَّهْمَ وغَرَيْت، بالواو والياء، أغْرُوه وأُغْرِيه. وهو سَهْمٌ مَغْرُرُّ ومَغْرِيِّ؛ قال أُوس:

لأُسْهُ هِ عَسَارٍ وبارٍ وراصِفُ وفي الممثل: أَذْرِكُني ولو بأَحَدِ المَعْرُوَّيْنِ؛ قيل: يعني بالمَعْرُوَّيْنِ السهمَ والرُمْعَ؛ عن أبي عليّ في البصريات، وقيل: بأحد السَّهْمَيْنِ. وقال ثعلب: أَذْرِكُني بسهم أَو برُمْعِ. قال الأزهري: ومن أَمثالهم أَنْزِلْني ولَوْ بأَحَدِ المَعْرُوَّيْنِ حكاه المُفَضَّل، أَي بأحد السَّهْمَيْن، قال: وذلك أَن رجلاً ركب بعيراً صَعْباً فَتَقَحَّمَ به، فاستغاث بصاحب له معه سَهْمان فقال: أَنْزِلْني ولو بأَحد الممَعْرُوَيْنِ قال ابن بري: يُضْرَب مثلاً في السُّوعةِ والتعجِيلِ بالإِغاثةِ ولو بأَحدِ السَّهْمَيْن المكسورَين، وقيل: بل والتعجِيلِ بالإِغاثةِ ولو بأَحدِ السَّهْمَيْن المكسورَين، وقيل: بل والمني لم يجفّ عليه الغراء و الغراء، ما طُلِي به. قال بعضهم: غرى السَّرِج، مقصورٌ مفتوحُ الأَول، فإذا كَسَرَتَه مَدَدْتَه. وقال أبو حنيفة: قومٌ يفتحون الغرّا فيقضرونَه وليست بالجَيْدة.

كَاأَمُا جَاسِينَهُ غَسِرِيُّهُ وَاللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَالَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّه

كَ خَرِي أَجْ سَدِدَتْ رأْسَه

فُـــرُع، بـــينَ رِئـــاسٍ وحـــامِ أَبو سعيد: الغَرِيُّ نُصُبٌ كان يُذْبَحُ عليه النسكُ، وأَنشد البيت: والغَرَى: مقصورٌ: الحُسْنُ. والغَرِيّ: الحَسَنُ من الرجالِ وغيرهم، وفي التهذيب: الحَسَنُ الوَجُه؛ وأَنشد ابن بري للأعشى:

وتَشِيسمُ عن مَسهاً شَيسمٍ غَرِيُّ، إذا تُسطي السَسفَسِّلَ يَسسَتَزِيدُ وكلُّ بناءِ حَسَن غَرِيُّ، والفَرِيَّان المَشْهورانِ بالكوفة منه؛

> حكاها سيبويه؛ أُنشد تعلب: لو كانَ شيءٌ لَه أَنْ لا يَبيدَ على طُولِ الزَّمانِ، لَـمَا بادَ الغَرِيَّانِ قال ابن بري: وأُنشد ثعلب:

لو كان شيءٌ أَبَى أَنْ لا يَبِيدَ على طُولِ الرَّمانِ، لَـمَا بادَ الغَرِيَّانِ

قال: وهما بناءًان طويلان، يقال هُما قَبْرُ مالكِ وعَقِيلِ نَديمي جَذِيمَة الأَبْرش، وسُمِّيا القَرِيَّيْن لأَنَّ النعمان بن المنذرِ كان يُغَرِّيهما بدَم من يَقْتُله في يوم بوسِه؛ قال خطام المجاشعي:

> أَهَلْ عَرَفْتَ الدارَ بالعَرِيِّينَ؟ لم يَبْقَ من آي بها يُحكِّينَ، غير خطام ورَماد كِسنسفَسِنْ، وصالِيات كَكما يُوثْفُينْ والغَرُو: موضعٌ؛ قال عُرُوةُ بنُ الوَرْدِ:

وبالغَرو والغَراء منها مَناِزِلٌ،

وحَـوْلَ الصَّـفَـا مِـنٌ أَهْـلِـهـا مُـتَـدَوَّرُ والغَرِيُّ والغُرَيُّ موضعٌ؛ عن ابن الأَعرابي، وأَنشد:

أَغَرُكَ يا مَوْصولُ، منها ثُمالَةً

وبَفْلُ بِأَكْسَافِ الغَرِيُّ تُؤَالُهُ؟

أراد تُؤَامُ فَأَبْدَلَ.

والغَرَا؛ وَلدُ البقرة؛ وفي النهذيب: البَقَرَةِ الوحُشِيَّة؛ قال الفراء: ويكتب بالأَلف، وتَثْنِيتُه غَرَوانِ، وجمعه أَغُراءٌ. ويقال للحُوارِ أَوَّلَ ما يُولَد: غَرا أَيضاً. ابن شميل: الغَرا مَقْصُورٌ، هو الوَّلَد الرَّطْبُ جِدَّاً. وكلُّ مولود غَراً حتى يَشْتَدُ لَحْمه. يقال: أَيُكَلِّمُني فلانٌ وهو غَواٌ وغِرسٌ للصَّبيُّ. والغَرْوُ: العَجَب. ولا غَرْوَ ولا غَرْوى، أَي لا عَجَب؛ ومنه قول طَرفة:

فلا غَرْوَ إِلا جَارَتي وسؤالَها أَهْلُ سئلت كذلك؟ أَلا هَلْ لَنا أَهْلُ سئلت كذلك؟ وفي الحديث: لا غَرْوَ إِلاَّ أَكْلَةٌ بِهَمْطَةِ؛ الغَرْوُ: العَجَبُ. وغَرَوْتِ أَى عجبت.

ورَجلٌ غِراءٌ: لا دابَّةَ له؛ قال أَبُو نُخَيْلة:

بَـلْ لَـفَـظَـتُ كـلٌ غِـراءِ مـعـظـم وغَرِيَ العِدُّ: بَرَدَ ماؤه؛ وروي بيت عمرو بن كُلْثوم: سَـــ أَنَّهُ مــ مُــ مَــ مُــ مُــ هُــ أَنَّهُ مِــ أَنَّهُ مِــ أَنَّهُ مِــ أَنَّهُ مِــ أَنَّهُ مِــ أ

كَ أَنَّ مُشُونَا هُلُ مُشُونًا عِدًّا

تُـصَـــهُ قُــه الـــرُيـــاحُ، إِذَا غَــرِيــــــا وغَرِيَ فلانٌ إِذَا تَمَادَى في غَضَبه، وهو من الواو.

عَرْد (١٠): الغِرْيَدُ: الشديد الصوت. والغِرْيَدُ: الناعِمُ اللَّينُ الراحِب من النبات؛ قال:

هَــرُّ الـــطُّــبــا نــاعِـــم ضــال غِــرُيُــدا وقال الأَزهري: لا أَعرف الغِزْيَدَ الشديدَ الصوت؛ قال: وأَحسبه غِرُيداً بالراء، من غَرَّدَ تَغْريداً. والغِزْيَدُ من النبات: الناعم، ليس بمنكر. قال بعضهم: غُطن سَرَعْرَعٌ وغِزْيَدٌ وخُرْعُوبٌ: ناعِم.

غُور: الغَزارة: الكثرة، وقد غَرُر الشيء، بالضم، يَغْرُر، فهو غَرِيرٌ. ابن سيده: الغَزِيرُ الكثير من كل شيء. وأرض مغزورة أصابها مطر غَزِيرُ الكثيرة والغزيرة من الإبل والشاء وغيرهما من ذوات اللبن: الكثيرة الدَّرُ. واغزَرْت الماشية عن الكلإ: دَرَّت أَلبالها. وهذا الرَّعْيُ مُغْزِرةٌ للبن: يَغْرُر عليه اللبن. والمُغْزِرة: ضرّبٌ من النبات يُشْيه ورَقُه ورَقَ المحرّف، غُبُرٌ صغار، ولها زهرة حمراء شبيهة بالجُلنار، وهي تعجب البقر جِدًّا وتَغُرُر عليها وهي ربوية، سميت بذلك لسرعة غَرْر الماشية عليها حكاه أبو حنيفة، اللبث: غَرُرَت الناقة والشاة الماشية عليها، فهي تَغْرُر عُرقة، وهي غَزِيرة كثيرة اللبن. وفي

(١) في القاموس مع شرحه الغزيد كحريم، قال الليث: هو الشديد الصوت أو هو تصحيف غريد بالراء. قال الأرهري: لا أعرف الغزيد الشديد الصوت، قال وأحسبه غريداً أو غريداً، بالراء، من غزد تفريداً. ١ هـ بتصدف.

الحديث: منْ مَنَحَ مَنِيحَةَ لَبَنِ بَكِيئةً كانت أَو غَزِيرةً؛ أَي كثيرة اللبن. وفي حديث أبي ذر: هل يَنْبُت لكم العَدُوُ عَلَي شاةٍ؟ قالوا: نعم وأَرْبَعِ شِيَاهِ غُزرٍ؛ هي جمع غَزِيرة كثيرة اللبن؛ قال ابن الأثير: هكذا جاء في رواية والمعروف بالعبن المهملة والزايين جمع عزوز، وسيأتي ذكره؛ ومطر غَزِيرٌ، ومعروف غَزِيرٌ وعينٌ غَزِيرة الماء. قال أبو منصور: ويقال ناقة ذات غُزْر أَي ذات غَزارةٍ وكثرة اللبن.

ابن الأعرابي: المُعَازَرة أَن يُهْدِيَ الرجلُ شيئاً تاقها لآخر ليُضاعِفه بها. وقال بعض التابعين: الجانبُ المُشتَغْزِرُ يثاب من هبته؛ المُشتَغْزِرُ: الذي يطلب أكثر مما يعطي، وهي المُشغازَرة؛ ومعنى الحديث أَن الغريب الذي لا قرابة بينه وبينك إذا أَهدى لك شيئاً يطلب أكثر منه فإنه يثاب مِنْ هَدِيّه، أَي أَعْظِه في مقابلة هديته. واشتَغْزَرَ: طلب أكثر مما أَعْطى. وبئر غَزِيرة: كثيرة الماء، وكذلك عين الماء والدمع، والحجمع غِزارُ، وقد غَزُرت غَزَراة وغَزْرا وغُزراً وقيل: الغُزْرُ من جميع ذلك المصدر، والغَزْرُ الاسم مثل الضَّرب. وأَغْزَرَ القومُ: غَزُرت إبلهم وشاؤهم وكثرت ألبانها؛ ونوق غِزَار، والجمع غُزْر، مثل وشاؤهم وكثرت ألبانها؛ ونوق غِزَار، والجمع غُزْر، مثل عَرْن بلهم: جَوْن وجُون وأَذن حَشْرُ وآذانٌ حُشْرٌ. وقومٌ مُغْزَرٌ لهم: غَرْرت إبلهم غُرْر، مثل غَرْرت إبلهم أَو أَلْبانها؛ ونوق غِزَار، والجمع غُزْر، مثل عَرْن بلهم، أَو أَلْبانها، وآذانٌ حُشْرٌ. وقومٌ مُغْزَرٌ لهم: غَرْرت إبلهم أَو أَلْبانها،

والتَّغْزِيرِ: أَن تَدَعَ حَلْبة بين حَلْبَتين وذلك إِذا أَدبَر لبنُ الناقةِ. وغُزْران: موضع.

غَزِز: أَغَزُت البَقَرَةُ، وهي مُغزُ إِذَا عَسُرَ حَمِلُها؛ قال الأَزهري: الصواب أَغْزَتْ (٢)، فهي مُغزِ، من ذوات الأَربعة، أَي من أَربعة أَحرف، فَهَزَ إِذَا قلت منه أَغْزَتْ حصل منه أَربعة أَحرف، وإِذَا قلت من القول قلتُ حصل ثلاثة أُحرف، فهذه من ذوات اللَّربعة. ويقال للناقة إِذَا لَتُلاثة، وأَغْزَتْ وما أَشبهه من ذوات الأَربعة. ويقال للناقة إِذَا تَأْخُر حملها فاستأُخر تتاجُها: قد أَغْزَتْ، فهي مُغْزِ؛ ومنه قول

# والحرث عشراء اللقاح مغزي

 <sup>(</sup>٢) قوله فالصواب أغزت الخ، أي فيكون من المعتل، واقتصر الجوهري
 على ذكره في المعتل، وقد ذكره القاموس في المعتل والصحيح مماً.

أَراد بُطُّءَ إِقلاع الحرب؛ وقال ذو الرمة:

بلَحْيَيْهِ صَلُّ المُغْزِياتِ الرُّواكِيدِ

شُور: أَغَزَّت الشجرة إِغْزازاً، فهي مُغِزَّ إِذَا كَثَر شُوكَهَا والتَفَّت. أَبُو عَمَرُو: الغَزَزُ الْحُصُوصية؛ تقول العرب: قد غَزَ فلانٌ بقلان واغْتَزُ به واغْتَزَى به إِذَا اخْتَصَّه من بين أصحابه؛ وأنشد ابن نَجْدَةً عِن أَبِي زيد:

فَمَنْ يَعْصِبْ بِلِيَّتِهِ اغْتِزازاً،

فإندك فد مَالأَتَ يَداً وشَاما

قال أَبُو العباس: مَن شرط ههنا؛ ويعصب: يلزم. بليته: بقراباته. اغتزازاً أَي اختصاصاً. واليد ههنا: يريد اليمن؛ قال: معناه من يلزم بِيرُه أَهلَ بِيته فإنك قد ملأت بمعروفك من اليمن إلى الشام.

والغُزْغُرُّ: الشَّدْق في بعض اللغات، والراء لَعْة. ابن الأَعرابي: الغُزَّانِ الشَّدْقانِ، واحدُهما غُزِّ، وفي الحديث: أَن المَلكَيْنِ يجلسان على ناجِذَي الرجلِ يكتبان خيره وشره ويَسْتَمِدُّان من غُزَّيْهِ؟ المُغُزَّانِ، بالضم والنشديد: الشَّدْقانِ، الواحد غُزِّ، وفي حديث الأُحنف (۱): شَوْبَةً من ماء الغُزَيْرُ، بضم الغين وفتح الزاي الأُولى: ماء قُوبَ اليمامة.

وغَرُّةُ: موضع بَمَشَارِف الشام بها قبر هاشم جَدُّ النبي عَلِيَّةً، وجاء في الشعر غَزَّات وغَزَّاة كأَذْرِعاتِ وأَذرِعاة وعانات وعاناة؛ وأنشد ابن الأعرابي:

مَيْتٌ بِرَدْمِانَ، ومَيْتٌ بِسَلْ

حالة، ومَــــُتُ عــنـــد غَـــرُّاتِ

قال الأَزهري: ورأَيت بالسَّوْدَةِ في ديار سَعْدِ بن زَيْد مَنَاة رَمْلَةً يقال لها غَزَةً، وفيها أَحْساءٌ جَمَّة. والفُزُ: جنس من التُّركِ.

غزل: غَزَلَت المرأة القطن والكتان وغيرهما تَغْزِله غَزْلاً، وكذلك اغْتَزَلْته عَزْلاً، وكذلك اغْتَزَلْتُه، وهي تَغْزِل بالمِغْزل، ونسوة غُزَل غَواذِلُ؛ قال جندل بن المثنى الحارثي:

كأُنه، بَـالـصِّـخُـصَـحـانِ الأَنْـجَـلِ، فُــطْــنُ سُــخــامٌ بــأَيـــادي غُــرُّلِ على أَن الغُزِّلَ قد يكون هنا الرجالَ، لأَن فُعّلاً في جمع فاعلٍ

(١) قوله دوفي حديث الأحنف الخه عبارة ياقوت: وقيل للأحنف بن قيس
 لما احتضر ما تتمنى؟ قال: شربة من ماء الغزيز، وهو ماء مر، وكان موته
 بالكوفة والفرات جاره.

من المذكر أكثر منه في جمع فاعِلة. والغَزْلُ أَيضاً: المعزول. والغَرْلُ: ما تَغْزِلُه مذكر، والجمع غُزول؛ قال ابن سيده: وسمى سيبويه ما تنسجه العنكبوت غُزْلاً فقال في قول العجاج:

كأنَّ نَسْجَ العنكبوت المُرْصَل الغَزْل مذكر وأضرب الغَزْل مذكر وأضرب عن ذكر النسج الذي في شعر العجاج؛ واستعمل أبو النجم الغزل في الجبل (٢) فقال:

يَنْفِشُ منه السوت ما لا تَغْزِلُه واسم ما تغْزِلُه والسم ما تغْزِلُ به السرأة السِغْزَلُ والسَعْفِزَلُ والسَعْفِزَلُ ، تميم تكسر السيم، وقيس تضمها، والأخيرة أقلها، والأصل الضم، وإنما هو مِنْ أُغْزِلَ أَي أُدِيرَ وفُتِل. وأَغْزَلَت السرأة: أُدارت السفرَلَ؛ قال الشاعر:

من السبيل والخُبُّاءِ فَلْكة مِغْزَل قال الفراء: وقد استثقلت العرب الضمة في حروف وكسرت ميمها، وأصلها الضم، من ذلك مِضحف ومِخْدَع ومِجسد ومِطْرَف ومِغْزَل، لأنها في المعنى أُحدت من أُصْبِحف أَي جُمعت فيه الصحف، وكذلك المِغْزَل إِنما هو من أُغْزِل أَي فُتِل وأُدير فهو مُغْزَل، وفي كتاب لقوم من اليهود: عليكم كذا وكذا وربع المغزل، أي ربع ما غَزَل نساؤكم؛ قال ابن الأثير: هو بالكسر الآلة، وبالفتح موضع الغَزْل، وبالضم ما يجعل فيه الغَوْل، وقيل: هو حُكْم خص به هؤلاء.

والـمُغَيْزل: حبل دقيق؛ قال ابن سيده: أَراه شُبّه بالـمِغْزل لدقّته؛ قال: حكى ذلك الحِرْمازِي؛ وأَنشد:

وقال اللُّواتي كنّ فيها يُلُمُنّي:

لعل الهوى، يوم الشُغَيزِل، قاتِلُهُ والغَزَلُ: حديثُ الفِتْيان والفَتيات. ابن سيده: الغَزَلُ اللهو مع النساء، وكذلك المَغْزُلُ؛ قال:

تقول لِيَ العَبْرَى المُصابُ حَلِيلُها:

أَيا مالكًا هل في الظَّعائِن مَغْزَلُ؟
 ومُغازَلَتُهنّ: مُحادثَتُهن ومُراوَدتُهُنَّ، وقد غازَلَها، والشَّغَزُلُ: التكلّف لذلك؛ وأنشد:

<sup>(</sup>٢) قوله إني الجبل، هكذا في الأصل.

صُلْب الخصا جافِ عن الشَّعَوُّل وَلَمُ الْمَا عَن الشَّعَوُّل اللهُ عَوْلَ عَوْلَ الْمَا عَوْلَ الْمَا الْمَا اللهُ الْمَا الْمَا اللهُ الْمَا اللهُ اللهُ

والغزّالُ من الظّباء: الشادِنُ قَبْلَ الإِثْناءِ حين يتحرك ويمشي، وتشبه به الجارية في التشبيب فيذكر النعت والفعل على تذكير التشبيه، وقيل: هو عَزالٌ من حين تَلِدُه التشبيه، وقيل: هو غَزالٌ من حين تَلِدُه أَمُّه إلى أَن يبلغ أَشدٌ الإخضار، وذلك حين يَقْرَن قوائمه فيضعها معاً ويرفعها معاً، والجمع غِزْلة وغِزْلانٌ مثل غِلْمة وغِلْمان، والأُنثى بالهاء، وقد أَغْزَلَت الظبيةُ. وظبية مُغْزِلٌ: ذات غَزال. وغَزل الكلب، بالكسر، غَزَلا إذا طلب الغَزالَ حتى إذا أَدركه وقفاً من فَرَقِه انصرف منه ولهي عنه. ابن الأعرابي: الغَزَل مِن غَزِلَ الكلب، بالكسر، أَي فَتَرَ، وهو أَن يطلب الغَزَال فإذا أَحسَّ بالكلب عَرِق أَي لَصِق بالأَرض، ولَهِي عنه الكلبُ وانصرف، بالكلب عَزِلَ واللهِ كلبك، وهو كلب غَزِلٌ لصاحب النساء الفاتر عن الشيء: غَزِلٌ، ومنه: رجل غَزِلٌ لصاحب النساء لضعفه عن غير ذلك.

والغَزالةُ: الشمس، وقيل: هي الشمس عند طلوعها، يقال: طلعت الغَزالةُ ولا يقال غابت الغَزالةُ، ويقال: غربَت الجَوْنةُ، وإلما سقيت جَوْنةُ لأَنها تَشودٌ عند الغُروب، ويقال: الغَزالةُ الشمس إِذا ارتفع النهار، وقيل: الغَزالةُ عين الشمس، وغَزالةُ الضحى وغَزالاتُه بعدما تنبسط الشمس وتُضْحي، وقيل: هو أُول الضحى إلى مَدِّ النهار الأَّكْبَرِ حتى يحضي من النهار نحوٌ من خُمُسِه. يقال: أَول الضّح، قال:

يا حَمَّسذا، أَيامَ غَيْلانَ، السُرى ودَعْوةُ القوم: ألا هل مِنْ فَتى يَسوق بالقوم غَزالاتِ الضحي؟ وأنشد أبو عبيد لعُتيبة بن الحارث اليربوعي: تَرَوَّحُنا من اللَّعْباءِ عَصْراً، فأَعْجَلْنا الغَراكة أَن تَهُوبا

ويقال: فأُعجلنا الإِلاهَةُ وهي المَهاة. ويقال: جاءنا فلان في غَزالةِ الضحى؛ قال ذو الرمة:

### فأَشرفْتُ، الغزالةَ، رأْسَ مُزْوى أُراقِبُهم، وما أَغني قِبالا

يعني الأَظْعانَ، ونصب الغزالة على الظرف. وقال ابن خالويه: الغزالة في بيت ذي الرمة الشمس، وتقديره عنده فأشرفتُ طلوعَ الغَزالةِ، ورأْس حُرْوى مفعول أَشْرُفْت، على معنى عَلَوْت، أي علوت رأْس حزوى طلوع الشمس، وجمعُ غَزالةِ الضحى غَزالاتُ؛ قال:

دَعَتْ سُلَيْمي دَعُوةً: هل مِنْ فَتيٌ يَشوقُ بالقوم، غَزالاتِ الصَّحي؟ وغَزالَةُ والغَزِالةُ: المرأَة الحرُورِيَّة معروفة، سقيت بأَحد هذه الأَشياء؛ قال أَيْنُ بن حُرِيم:

> أَفَامَتْ غَزالَةُ سُوقَ النَّسُراب، لأَهْلِ العِراقَيْن، حَوْلاً فَعِيسطا وقال آخر:

مراً هلاً كَرَرُتَ على غَزَالَة في الوَغَي؟

بل كان قَلْبُك في جَناحَيْ طائرِ وغَزالُ شَعْبانَ: ضربٌ من الجنادب، وغَزالٌ: موضع! قال مويد بن عمير الهذلي:

أَقْرَرُت لسمًا أَن رأَيت عَدِيُّسا،

ونَسِيت ما قدَّمْت يومَ غَزالِ

وفَيْقاء غَزال، وقَرْنُ غَزال: موضعان. والغَزالةُ: عُشْبة من الشُطَّاح ينفرش على الأَرض، يخرج من وسطه قضيب طويل يُقْشَر ويؤكل حلواً. ودمُ الغَزال: نبات شبيه بنبات البقلة التي تسمى الطَّرْحُونَ، يؤكل وله حُروفة، وهو أَخضر وله عِرق أَحمر مثل عرق الأَرْطاة تخطَّط الجواري بماثه مَسَكاً حُمْراً في أَيديهن. وغَزَال وغُزَيّل: اسمان.

غزا: غَزَا الشيءَ غَزْواً: أَرادَه وطلَبَه. وغَزَوت فُلاناً أَغْزُوه غَزْواً. والغِزْوَة: ما غُزِي وطُلِبَ؛ قال ساعدة بن مجُوّية:

لَقُلْتُ لِذَهْرِي: إِنه هو غِزْوَتي، وإِنْلِي، وإِن أَرْغَبْتَنِي، غيرُ فاعِل

وَمَغْزَى الكلام: مَقْصِدة. وعَرَفْتُ ما يُغْزَى من هذا الكلام، أَي ما يُؤْزَى الكلام، أَي ما يُؤْزَى الكلام، أَي ما يُرادُ. والغَزْوُ: القَصْدُ، وكذلك الغَوْزُ، وقد غَزَاهُ وغازَهُ غَزْواً وغَوْزا الأَمرَ واغْتَزَاه، كلاهما: قَصَدَه؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

#### قد يُخترَى الهجرانُ بالتَّجرُم

التَّجَوُّمُ هنا: ادَّعاءُ الجُرْم. وغزُوي كذا أَي قَصْدِي. ويقال: ما تَغْزُو وما مَغزَاك أَي ما مَطْلَبُك. والغَزْوُ: السيرُ إِلَى قِتالِ العَدُوَّ وانْتِهابه، غَزَاهُم غَزُواً وغَزَواناً؛ عن سيبويه، صحّت الواو فيه كراهية الإخلال، وغَزاوة؛ قال الهذلي:

تقولُ هُذَيْلُ: لا غَزاوة عنده،

### بَسَلَسِي غَرَواتٌ بَدِيْنَهُ لَ تُرواثُبُ

قال ابن جني: الغزاوة كالشَّقاوة والسَّراوّة، وأُكثرُ ما تأتي الفَعالة مصدراً إِذا كانت لغير المُتَعَدِّى، فأمَّا الغزاوة ففِعْلُها مُتَعَدِّ، وكأنها إِمَا جاءت على غَرُو الرجلُ: جاد غَرُوْه، وقَصُون جاد قَضاؤه، وكما أَن قَوْلَهم: ما أَضْرَبُ زيداً كأنه على ضَرُبَ إِذَا حاد ضَرْبُها، وقال ثعلب: إِذَا إِذَا جاد ضَرْبُها، وقال ثعلب: إِذَا أَحمد بن الحسن عن أَحمد بن يحيى: ضَرُبَتُ يَدُهُ إِذَا جاد ضَرْبُها، وقال ثعلب: إِذَا قيل غَزْوَةٌ فهي المَرَّةُ الواحدة من الغَرْو، ولا يَطَرِدُ هذا الأصل، لا تقول مثل هذا في لَقاةِ ولَقْيَة، بل هما بمعنى واحد. ورجل غاز من قوم غُزَى، مثل سابق وسُبَقِ وغَزِي على مثال فَعِيلِ مثل حاج وحجيج وقاطِن وقطِين وقطِين حكاها سيبويه وقال: قلبت فيه الواو ياء لخقة الياء وثقل حكماها سيبويه وقال: قلبت فيه الواو ياء لخقة الياء وثقل الجمع، وكسرت الزاي لمجاورتها الياء. قال الأَزهري: يقال لحمع الغازي غَزِيِّ مثلُ نادِ ونَدِيِّ، وناج ونَجِيِّ، للقوم لحمع الغازي غَزِيِّ مثلُ نادِ ونَدِيِّ، وناج ونَجِيِّ، للقوم لحمع الغازي غَزِيِّ مثلُ نادِ ونَدِيِّ، وناج ونَجِيِّ، للقوم لحمع الغازي غزيِّ مثلُ نادِ ونَدِيِّ، وناج ونَجِيِّ، للقوم يُتَاجؤنُ وال زياد الأَعجم:

قُلْ لللَّهُ وافِيلِ والغَزِيِّ، إِذَا غَزَوْا،

### والباكسرين وللمنجذ الرائمح

ورأيتُ في حاشية بعض نسخ حواشي ابن بري أنَّ هذا البيت للصَّلِيان العَبْدِي لا لزياد، قال: ولها خبر رواه زياد عن الصَّلْيان مع القصيدة، فذُكر ذلك في ديوان زياد، فتوهَم من رآها فيه أنها له، وليس الأَمر كذلك، قال: وقد غلط أيضاً في نسبتها لزياد أبو الفَرَج الأَصْبهاني صاحب الأَغاني، وتبعه الناسُ على ذلك. ابن سبده: والغَرْيُ اسمَ للجمع؛ قال الشاعر:

سَرَيْت بهم حتى تكلَّ غَزِيَّهُم وحتى البجيادُ ما يُقَدْنَ بأَرْسانِ وفي جمع غازِ أَيضاً غُزَّاءٌ، بالمدُّ، مثلُ فاسِقِ وفُشاقِ؛ قال تأَبُّط شَيْرُ

## فيَوْماً بغُزَّاءٍ، ويوماً بسُرْبةٍ؛

ويوماً بخَشْخاشٍ مِنَ الرَّجْلِ هَيْضَلِ

وغُزِاةٌ: مثلُ قاضِ وقُضاةِ. قال الأزهري: والغُزَى على بِناءِ الرُحُعِ والسُجُدِ. قال الله تعالى: ﴿ أُو كَانُوا غُزَى ﴾. سيبويه: رجلٌ مَفْزِيِّ شَبَّهُوها حيث كانَ قَبْلَها حرفٌ مضمومٌ ولم يكن بينهما إلا حرفٌ ساكن بأَدْل، والوجهُ في هذا التُحو الواؤ، والأُخرى عَرَبيَّة كثيرةٌ.

وأَغْزَى الرجلَ وغَزَّاه: حَمَلَه على أَن يَفْرُوَ. وأَغْزَى فلان فلاناً إِذَا أَعْطاه دابَّة يَغْزُو عليها. قال سيبويه: وأَغْزَيْتُ الرنجل أَمْهَلْته وأَخْرَت ما لى عليه من الدَّين.

قال: وقالوا غَزَاة واحدةً، يريدونَ عَمَلَ وَجْهِ واحدٍ، كما قالوا حَجَّة واحدة يريدون عَمَلَ سَنَةٍ واحدة؛ قال أَبو ذؤيب:

> بَعِيه العَزاةِ، فسما إِنْ يَسزا لُ مُضطَمِراً طُرَّتاهُ طَلِيهِ والقياس غَزْوَة؛ قال الأَعشى:

ولا بُـدٌ من غَـزْوَةِ، فـي الـرُسيسعِ، حَـجُـونِ تُكِلُ الـوَفـاحِ الشَّـكُـورا

والنَّسب إلى الغَرْدِ غَزَوِيَّ، وهو من نادر معدول النسب، وإلى غَزِيَّة غَزَوِيِّ. والمَمْغَزَى غَزِيَّة غَزَوِيِّ. والمَمْغَزَى والمَمْغَزَى والمَمْغَزَى والمَمْغَزَة الأَزهري؛ والمَمْغَزَى والمَمْغَزَى والمَمْغَزَى وقد تكون الغَزُو نَفْسه؛ ومنه الحديث: كان إذا اشتَقْبَل مَغْزَى، وتكون المَمْغازِي مَنَاقِبَهُم وغَزَواتِهِم. وغَزَوْتُ العَدُوَّ غَزُواً، والاسم الغَرَاةً؛ قال ابن بري: وقد جاء الغَزْوَة في شعر الأَعشى، قال:

ُ وفي كلُّ عامٍ أَنتَ حاسم غَزُوةٍ تَشُدُّ لأَفْصاها عَزِيمَ عَزائكا

وقوله:

وفي كلَّ عام له غَرْوَةٌ، تَحُتُّ الدُّوابِرَ حَتُّ السَّفَنْ .

وقال جميل:

وغَزِيَّة: قبيلة؛ قال دُريدُ بنُ الصَّمَّة:

# وهَـل أَنـا إِلاَّ مـن خَـزِيَّـةَ، إِن خَـوَث خَـوَيْـتُ، وإِنْ تَـرشُـدْ خَـزِيَّـةُ أَرْشُـدِ

وقال:

نَـــزَلـــت فــــي غَـــزِيَّـــة أَو مَـــرَاد وأَبو غَزِيُّة: كنية. وابنُ غَزِيَّة: من شعراء هذيل. وغَزْوانُ: اسمُ رجل.

غمبل: غَسْبَلَ الماءَ: ثَوَّرَه.

غمسو: تَغَسَّوَ الأَمْرُ: اختلط والتَبَس. وكل أَمر التبس وعشر الممخرع منه، فقد تَغَسَّر. وهذا أَمر غَسِرُ أَي ملتبس مُلْتاتْ. وهذا أَمر غَسِرُ أَي ملتبس مُلْتاتْ. وقَغَسَّر الغزلُ: الْتُوى والنَّبَس ولم يُقدر على تخليصه؛ قال الأَزهري: وهو حرف صحيح مسموع من العرب. وتَغَسَّر الغَدير: أَلْقَت الريخ فيه العِيدانَ؛ ابن الأُعرابي: الغَسْرُ التَّشْديد على الغَريم؛ بالغين معجمة، وهو العَسْر أَيضاً. وقد غَسَره عن الشيء وعَسَره بعنى واحد؛ وأنشد أَبو عمرو:

فَوَثَــَبَــت تــأَيِــرُ واسْــتَــغــهـاهـا، كــأَنُــهـا، مــن غَــشــرِه إِيّــاهـا، شـــرُيَّــةٌ نَـــغَـــصـــهــا مـــولاهــا غسس: الغُش، بالضم: الضعيف اللئيم، زاد الجوهري: من الرجال؛ قال زهير بن مسعود:

فلم أَرْقِهِ إِنْ يَنْجُ مِنها، وإِن يَمْتُ

فطَعْنَة لاغُسُّ، ولا بمُغَمَّر

والجمع أغساس وغساس وغُسُوس. ابن الأَعرابي: العُسُسُ الشَّعفاء في آرائهم وعقولهم. الجوهري: يكون العُسُّ واحداً وجمعاً؛ وأنشد لأُوس بن حَجَر:

مُخَلِّفُون ويَقْضِي النَّاسُ أَمْرَهُمُ،

غُسُّ الأمانة، صُنْهُ ورِّ فَصُنْهُ ورُّ ورواه المفضل: غُشُّ، بالشين المعجمة، كأَنه جمع غاشٌ، مثل بازِل وبُرْل، ويروى: غُشَّ نصباً على اللَّم بإضمار أَعني، ويُروى: غُسُّو الأَمانة، أَيضاً بالسين، أَي غُسُون، فحذفت النون للإضافة، ويجوز غُسَي، بكسر السين، يقولُون جاهِدْ، يا جميلُ، بغَزْوَةِ، وإنَّ جِـهـاداً طَـئةٌ وقِـتـالُـهــا

تقديرها وإنَّ جِهاداً جِهادُ طَيَّءٍ، فحذف المضاف. وفي الحديث: قال يوم فتح مكَّة لا تُفْزَى قُرِيْشٌ بعدَها، أَي لا تَكْفُرُ حتى تُغْزَى على الكُفْرِ، ونظيره: لا يُقْتَلُ قُرَشِيٌّ صَبراً بعد اليوم أَي لا يَوْتَدُّ فَيُقْتَلَ صَبْراً على ردَّتِهِ؛ ومنه الحديث الآخر: لاَ تُغْزَى هذه بعدَ اليوم إلى يوم القيامةِ يعنى مكة، أي لا تَعودُ دارَ كُفْرِ يُغْزَى عليه، ويجوز أَنَ يُراد بها أَنَّ الكُفَّارِ لا يَغْزُونَها أَبداً فإن المسلمين قد غَرَوْها ترَّاب. وأما قوله: ما مِنْ غازيَةِ تُخفِقُ وتُصابُ إِلاَّ ثَمَّ أَجْرُهُم؛ الغازية تأنيثُ الغازِي وهي ههنا صفةٌ لجماعة. وأخْفَقَ الغازي إذا لم يَغْنَمُ ولم يَظْفَرُ. وأَغْزَتِ المرأةُ، فهي مُغْزِيةً إِذَا غَزَا بَعْلُها. والسَمُغْزِية: التي غَزا زُوجُها وبَقِيَتْ وحُدُها في البيت. وحديث عمر رضي الله عنه: لا يزال أحدُهم كاسِراً وسادَّهُ عند مُغْزِيةٍ. وغَزا فلانٌ بفلانِ، واغْتَزَى اغْتَرَاءُ إِذَا احْتَصُّه من بين أصحابه. والمُغْزِية من الإِبل: التي جازَتِ الحَقُّ ولم تَلِدْ، وحَقُّها الوَقْتِ الذي ضُربَتْ فيه. ابن سيده: والمُفْزيَة من النُّوقِ التي زادت على السُّنَةِ شَهْراً أو نَحْوَه ولم تَلِدْ مثل المِدْراج. والـمُغْزي من الإِبل: التي عَسُر لِقَاحُهَا؛ وأَغْزَت الناقَةُ من ذلك؛ ومنه قول رؤبة:

> > تُرَنُّ على مُخْزِياتِ العِقاقِ،

ويَــقُــرُو بــهـا قَــفَــراتِ الــصّــلالِ

يريد القَفِرات التي بها الصلال، وهي أَمطارٌ تَقَع متفرِّقة، واحدتها صَلَّة. وأَتَانُ مُغْزِيةٌ: متأخرة النّتاجِ ثم تُنتَجِ. والإغزاءُ والمُغْزى: يَتاجُ الصَّيْفِ؛ عن ابن الأعرابي، قال: وهو مَذْموم؛ وقال ابن سيده: وعندي أَنَّ هذا ليس بشيء. قال ابن الأعرابي: النّتاجُ الصَّيفِيهُ هو المُغْزِية من الغَنم التي يَتَأَخَّرُ ولادُها بعد الغَنم أَبَداً. الأَصمعي: المُغْزِية من الغَنم التي يَتَأَخَّرُ ولادُها بعد الغَنم شهراً أَو شَهْرَين لأَنها حَمَلت بأَعَرَة؛ وقال ذو الرمة فجعل الإغزاء في الحمير:

رَباعٌ، أَقبُ البَطْنِ، جأْب، مُطَرَّد، بلَحْيَيهِ صَكُ المُغْزِياتِ الرَّواكِل

بإضمار أُعني، وتحذف النون للإضافة. والغَنِيسَ والمَغْشُوس: كالغُشِّ.

والغَبيسة والمُغَمَّسة والمَغَسُوسة: البُسْرة التي ترطب ثم يتغير طعمها، وقيل: هي التي لا حلاوة لها، وهي أُحبث البُسر، وقيل: الغَبيسة والمُغَسَّمة والمَغَسُوسة البُسرة تُرطب من حول تُفرُوقِها، ونخلة مَغْسوسة: تُرطِب ولا حلاوة لها. والغُسُسُ: الرُّطب الفاسِد، الواحد غَسِيسٌ. وقال ابن الأعرابي في النوادر: الغَبيسة التر تُرطب ويتغير طعمها، والسُّرادة البُسرة التي تحلو قبل أَن تُرهي، وهي بَلحَة، والمَكْرة التي لا تُرْطب ولا حلاوة لها، والشَّمْطانة التي يُرطب جانب منها وسائرها ياس، والمَغْمُوسة التي ترطب ولا حلاوة لها.

أَبُو مِحْجَن الأَعْرَابِي: هذا الطعام غَشوس صِدْق وغَلُول صدق، أي طعام صدق، وكذلك الشَّراب. وغَبشَ الرجل في البلاد إِذا دخل فيها ومضى قُدُماً، وهي لغة تميم؛ قال رؤبة:

كالـــُحـوت لــمَــا غَــس فــي الأنــهــار قال: وقَسَّ مثله. والغُــش: الفَشل من الرجال، وجمعه أغْساس؛ وأُنشد:

أَن لا يُقَلِّي بِحِسْسِ لا فُؤاد لهُ،

ولا يِخُسُّ عَنبيد الفُحْسُ إِرْمِيلِ وغَسَسْتَه في الماء وغَتَتُهُ أَي غَطَطْتَه؛ قال أَبو وجزة:

وانغَسٌ في كَدِر الطِّمالِ دَعامِصٌ محمرُ المُطون، قَصِيرة أَغَمارُها

والغسّ: زجر الهرّ. وغَسْعَسْت بالهرّة إذا بالغت في زجرها؛ ويقال للهرّة الخازِبازِ والمَفْسُوسَة. ولست من غَسَانِه أَي ضرّبه؛ عن كراع: وغَسَان: قبيلة من اليمن، منهم ملوك غسان، وغَسَّان: ماءٌ نُسِب إليه قوم؛ قال حسان:

أَلْأَزْدُ نِــشــبَــئنا والــمــاءُ غَـــــُـــانُ هذا إِن كان فغلانَ فهو من هذا الباب، وإِن كان فَقَالاً فهو من باب النون. ويقال: غَسَّ فلان خطبة الخطيب أي عابها. غسف: الغَسَفُ: السَّواد؛ قال الأَفوه:

> حتى إِذَا ذَرَّ قَوْنُ الشَّمْسِ أَو كَرَبَتْ، وظَنَّ أَنْ سَوْفَ يُولِي بَيْضَه الغَسَفُ ابن بري: والغَسَفُ الظَّلْمة؛ قال الراجز:

حتى إذا الليل تجلى وأنْكَشَفْ، وزال عن تلك الربي حتى انغَسَفْ وقرأً بعضهم: ﴿ومن شرّ غاسفِ إِذا وَقَب﴾؛ ومنه قول الأَفوه: وظنَّ أَن سوف يولى بيضه الغسف.

غسق؛ غَسَقَتُ عينه تَغْسِقُ غَسْقاً وغَسَقاناً: دمعت، وقيل: النصبت، وقيل: الصبّت، وقيل: أظلمت. والغَسَقان: الانصباب. وغَسَقَ اللبنُ غَسْقاً: انصب من الضَّرْع. وغَسَقَت السماء تَغْسِق غَسْقاً وغَسَقاناً: انصبت وأَرَشَّت؛ ومنه قول عمر، رضي الله عنه: حين غسقاً الليل على الظّراب، أي انصب الليل على الجبال. وغَسَق الجرح غَسْقاً وغَسَقاناً أي سال منه ماء أصفر؛ وأنشد ضمر في الغاسق بمعنى السائل:

أَبْكِي لَفَقْدِهِمُ بِعَينِ ثُرَّة،

تَجْري مساربُها بعينِ غاسِق

أَي سائل وليس من الظلمة في شيء. أَبو زيد: غَسَقَت العين تَغْسِق غَشقاً، وهو هَمَلان العين بالعَمَش والماء. وغَسَقَ الليل يَغْسِق غَشقاً وغَسَقاً وغَسَقاناً وأَغْسَقَ؛ عن ثعلب: انصبّ وأَظلم؛ ومنه قول ابن الوُقيّات:

قال: ومنه حديث عمر حين غَسَقَ الليل على الظِّراب؛ وغَسَقُ الليل: ظلمته، وقبل غَسَقُه إذا غاب الشَّغَقُ. وأَغْسَقَ الليل: ظلمته، وقبل غَسَقُه إذا غاب الشَّغَقُ. وأَغْسَقَ المؤذِّن أَي أَخُر المغرب إلى غَسَق الليل. وفي حديث الربيع بن حثيم: أنه قال لمؤذّنه يوم الغيم: أغْسِقُ أغْسِقٌ أَي أَخُر المغرب حتى يَعْسِق الليل، وهو إظلامه، لم نسمع ذلك في غير هذا الحديث، وقال الفراء في قوله تعالى: ﴿ إلى غَسَق الليل علمته، الأخفش: غَسَقُ الليل ظلمته.

وقوله تعالى: هومن شر غاسق إذا وَقَبَ ﴾؛ قبل: الغاسقُ هذا الليل إذا دخل في كل شيء، وقبل القمر إذا دخل في ساهوره، وقبل إذا خَسَفَ. ابن قتيبة: الغاسقُ القمر، ستي به لأنه يُكْسَفُ فيغُسِقُ أي يذهب ضوءه ويسود ويُظلم. عَسَقَ يَغْسِقُ غُسوقاً إذا أَظلم. قال ثعلب: وفي الحديث أن عال شهب: أحد رسول

والمعنى هذا حَميم وغُشَّاق فليذوقوه.

الفراء: الغَسَق من قُماشِ الطَّعام. ويقال: في الطَّعام زَوَانٌ وزُوَانٌ وزُوَّانٌ بالهمز، وفيه غَسَقٌ وغفاً، مقصور، وكعابِير ومُزيْراء وقَصَلٌ، كلَّه من قُماش الطَّعام.

غُسك: أَبُو زيد: الغَسَكَ لغة في الغَسَق، وهو الظَّلْمة. غَسَل: غَسَلَ الشيءَ يَغْسِلُه غَسْلاً وغُسْلاً، وقيل: الغَسْلُ

المصدر من غَسَلْت، والغُشل، بالضم، الاسم من الاغتسال، يقال: غُشل وغُشل؛ قال الكميت يصف حمار وحش:

> تحت الأُلاءة في نوعين من غُسُلِ باتا عليه بتَشجالِ وتَغُطار

يقول: يسيل عليه ما على الشجرة من الماء ومرة من المطر. والغُسُل: تمام غَسل الجسد كله، وشيء مَغْسول وغَسِيل، والجمع غَشلي وغُسَلاء، كما قالوا قَثْلي وقُتَلاء، والأُنثى بغير هاء، والجمع غُسالي، الجوهري: مِلْحَفَة غَييل، وربما قالوا غَسِيلة، يذهب بها إلى مذهب النعوت نحو النَّطِيحة؛ قال ابن بري: صوابه أَن يقول يذهب بها مذهب الأسماء، مثل النّطيحة والذُّبيحة والعَصِيدة. وقال اللحياني: ميت غَبيل في أُموات غَشلي وغُسُلاء، وميتة غُسيل وغَسِيلة. الجوهري: والمَغْسِل والمَغْسَل، بكسر السين وفتحها، مغيبل الموتى. المحكم: مَغْسِلُ الموتى ومَغْسَلُهم موضع غَشلِهم، والجمع المَغَاسل، وقد اغْتَسَل بالماء. والغَسُول: الماء الذي يُغْتَسل به، وكذلك المُنعَتَسَلِ. وفي التنزيل العزيز: ﴿هذا مُغْتَسَل باردٌ وشواب، والمُغْتَسَل: الموضع الذي يُغْتَسل فيه، وتصغيره مُغَيْسِل، والجمع المَعَاسِلُ والمَفَاسِيل. وفي الحديث: وضعت له غُشلًه من الجنابة. قال ابن الأثير: الغُسْلُ، بالضم، الماء القليل الذي يُغْتَسل به كالأَكْل لما يؤكل، وهو الاسم أَيضاً من غَسَلْته. والغُشل، بالفتح: المصدر، وبالكسر: ما يُغْسِل به من خِطْميّ وغيره. والغِسل وانغِسْلة: مَا يُغْسَلُ بِهِ الرَّأْسِ مِنْ خطمتِ وطينِ وأَشْنَانَ وَنحوهِ، ويقال غَشُول؛ وأنشد شمر:

> فالرَّحْبَتانِ، فأكنافُ الجَنَابِ إلى أرض يكون بها الغَشول والرَّتَمُ

الله عَيِّكُمْ، بيدي لما طلع القمر ونظر إليه فقال: هذا الغاسِقُ إذا وقب، فتعرَّذي بالله من شرّه، أي من شرّه إذا كُسِفَ. وروي عن أبي هريرة عن النبي عَيِّكُمْ في قوله: ﴿ ومن شو عاسِقِ إذا وقبَ عن أبي هريرة عن النبي عَيِّكُمْ في قوله: ﴿ ومن شو عاسِقِ إذا وقبَ عَلَيْ الله عَلَيْ اللّهِ الله أعلم، لأنه أبرد من النهار. والغاسِق: البارد. غيره: غَسَقُ الليل حين يُطَخْطِحُ بين العشاءين. ابن شميل: غَسَقُ الليل دخول أوَّله؛ يقال: أتبته حين غَسَقَ الليل أي حين يختلط ويعتكر ويسدّ المناظر، يغْسِق غَسْقاً. وفي الحديث: فجاء وسعد المناظر، يغْسِق غَسْقاً. وفي الحديث: فجاء رسول الله عَيَّكُمْ، بعدما اغْسَقَ أي دخل في الغسق، وهي طلمة الليل. وفي حديث عمر: لا في الغار أن يُروِّح عليهما غنمه مُغْسِقاً. وفي حديث عمر: لا بفطلمة البيل الصغار. والغاسِقُ: الليل؛ إذا غاب الشفق أقبل الغَسَقُ. وروي عن الحسن أنه قال: الغاسِقُ أول الليل. والغَسَاقُ: كالغاسِق وكلاهما صفة غالبة؛ وقول أبي صخر الهذلي:

ُ هِجانٌ فَلا في الكَوْنِ شَامٌ يَشِينُهُ، ولا مَهَقٌ يَغشى الغَسِيقاتِ مُغْرَبُ

قال السكرى: الفسيقاتُ الشديدات الحمرة. والغشاق: ما يَعْسِقُ ويسيل من جلود أهل النار وصديدهم من قيح ونحوه. وفي التنزيل: ﴿هذا فليذوقوه حَميم وغُسانٌ﴾، وقد قرأَه أبو عمرو بالتخفيف، وقرأَه الكِسائي بالتشديد، ثقلها يحيى بن وثَّاب وعامة أُصحاب عبد اللَّه، وخفَّفها الناس بعد، واختار أُبو حاتم غَساق، بتخفيف السين، وقرأً حفص وحمزة والكسائي: وغَسَّاق مشدُّدة، ومثله في: ﴿عُمَّ يتساءلون، وقرأ الباقون وغَسَاقاً، خفيفاً في السورتين، وروى عن ابن عباس وابن مسعود أنهما قرآ غَسَاق، بالتشديد، وفشراه الزُّمْهَرير. وفي الحديث عن أبي سعيد عن النبي يَرَاكُمُ عَال: لو أَن دَلُواً من غَساق يُهَراقُ في الدنيا لأَنْتَنَ أَهل الدنيا؛ الغَساق، بالتخفيف والتشديد: ما يسيل من صَدِيد أهل النار وغُسالتهم، وقيل: ما يسيل من دموعهم، وقيل: الغَسَاق والغَسَّاق المنتن البارد الشديد البرد الذي يُحْرِقُ من برده كإحراق الحميم، وقيل: البارد فقط؛ قال الفراء: رُفِعَت الحَمِيمُ والغُسَّاقُ بهذا مقدَّماً ومؤخراً،

و قال:

تَرْعَى الرُّوائِمُ أَخْرارَ البقول، ولا تَرْعى، كَرَغْيكُم، طَلْحاً وغَشُولا أَراد بالغَشُول الأُشنان وما أَشبهه من الحمض، ورواه غيره: لا مشل رعيكم مِلْحاً وغَسُولا وأنشد ابن الأعرابي لعبد الرحمن بن دارة في الغِشل: فيا لَيْهار، إن الغِشارُ ما دُنْت أَيّاً

على خرام، لا يَمشنى الغِسلُ أي الْجَسَلُ اللهِ الْجَسلُ الْجَامِعِ غيرها، فأحتاج إلى الغِسل طمعاً في تزوجها. والغِسلة أيضاً: ما تجعله المرأة في شعرها عند الامتشاط. والغِسلة: الطيب؛ يقال: غِشلة مُطرّاة، ولا تقل غَشلة، وقيل: هو آسٌ يُطرّى بأَفاوِية من الطيب يُمتشط به. واغْتَسَل بالطّيب: كقولك تَضَمَّخ؛ عن اللحياني.

والغَسُول: كل شيء غَسَلْت به رأْساً أَو ثوباً أَو نحوه.

والمتغسل: ما غُسِل فيه الشيء. وغُسالة الثوب: ما خرج منه بالغَشل. وغُسالة كل شيء: ماؤُه الذي يُغْسَل به. والغُسالة: ما غَسَلْت به الشيء. والغِسْلِينُ: ما يُغْسَلُ من الثوب ونحوه كالغُسالة.

والفِسْلِينُ في القرآن العزيز: ما يَسِيل من جلود أهل النار كالقيح وغيره كأنه يُغْسل عنهم؛ التمثيل لسيبويه والتفسير للسيرافي، وقبل: الفِسْلينُ ما انْفَسل من لحوم أهل النار ودمائهم، زيد فيه الياء والنون كما زيد في عِفِرُين؛ قال ابن بري: عند ابن قتية أن عِفِرُين مثل يَشْرِين، والأصمعي يرى أن عِفِرُين معرب بالحركات فيقول، عفرين بمنزلة سِنين، وفي التنزيل العزيز: ﴿إلاَّ مِنْ غِسْلِينِ لا يأكله إلاَّ المخاطئون ﴾؛ قال النار، وقال الكلبي: هو ما أنضِجت النار من لحومهم وسَقَطَ النار، وقال الضحاك: الغِشْلِينُ والضَّرِيعُ شجر في النار، وكل ألجرح قال الفحاء: الغِشْلِينُ فيقلِينٌ من الغَشْل من الجرح والدبَر؛ وقال الفراء: إنه ما يَسِيل من صديد أهل النار؛ وقال الزجاج: اشتقاقه مما يَنْغَسِل من أبدانهم. وفي حديث علي وفاطمة، عليهما السلام: شَرابُه الحميمُ والغِسْلينُ، قال: علي وفاطمة، عليهما السلام: شَرابُه الحميمُ والغِسْلينُ، قال:

وغسيلُ الملائكة: حنظلة بن أبي عامر الأنصاري، ويقال له: حنظلة بن الراهب، استشهد يوم أُحد وغسَّلَتْه الملائكة؛ قال رسولُ الله، عَلِيَّةٍ: رأَيت الملائكة يُعَسِّلُونه، وآخرين يَسْتُرونه فَسُمِّي غَييل الملائكة، وأولاده يُنْسَبون إليه: الغَسِيلينين، وذلك أنه كان أَلمَّ بأهله فأعجله النَّدْبُ عن الاغتسال، فلما استشهد رأى النبي عَلِيَّةً، الملائكة يُعَسَّلونه، فأخبر به أهله فذكرت أنه كان أَلمَ بها.

وغَسَلَ اللَّهُ حَوْبَتَكَ، أَي إِثْمَكَ، يعني طهَّرك منه، وهو على المثل. وفي حديث الدعاء: واغْسِلْسي بماء الثلج والبرد أَي طَهَّرْني من الذنوب، وذِكْرُ هذه الأشياء مبالغة في التطهير. وغُسَلَ الرجلُ المرأة يَغْسِلُها غُسُلاً: أَكثر نكاحها، وقيل: هو نكاحه إِيّاها أَكْثَرَ أَو أَقلُ، والعين المهملة فيه لغة. ورجل غُسَلٌ: كثير الضِّه ال لام أَته؛ قال الهذلر:

وَقْعُ الوَبِيلِ نَحاه الأَهْوَجُ الغُسَلُ

وروى عن النبي، عَيْلَةِ، أُنه قال: من غَسَّلَ يوم الجمعة واغْتَسَل وبَكَّرَ وابتكر فبها ونِعْمَت؛ قال القتيبي: أَكثر الناس يذهبون إلى أن معنى غَسَّل أي جامع أهله قبل خروجه للصلاة، لأن ذلك يجمع غَضَّ الطُّرف في الطريق، لأنه لا يُؤْمَن عليه أَن يرى في طريقه ما يَشْغل قَلْبُه؛ قال: ويذهب آخرون إلى أن معنى قوله غَسَّلَ توضًّأ للصلاة فغَسَلَ جوارح الوضوء، وثُقُل لأنه أراد غَسْلاً بعد غَسْل، لأَنه إذا أُسبغ الوضوء غسَلَ كل عضو ثلاث مرات، ثم اغتسل بعد ذلك غُشلَ الجمعة؛ قال الأَزهري: ورواه بعضهم مخقّفاً مِنْ غَسَل، بالتخفيف، وكأنه الصواب من قولك غَسَلَ الرجلُ امرأَته، وغُسَّلَهَا إذا جامعها؛ ومثله: فحل غُسَلةٌ إذا أَكثر طَوْقَها وهي لا تَحْمِل؛ قال ابن الأُثير: يقال غَشَّل الرجلُ امرأَتُه، بالتشديد والتخفيف، إذا جامعها، وقيل: أُراد غَسَّل غيره واغْتَسَل هو لأنه إذا جامع زوجته أخوَّجَها إلى الغُسْل. وفي الحديث: مَنْ غُسِّل الميِّتَ فَلْيَغْتَسِل. قال ابن الأثير: قال الخطابي: لا أُعلم أُحداً من الفقهاء يوجب الاغتسال من غُسْل الميِّت، ولا الوضوء من حَمْلهِ، ويشبه أن يكون الأمر فيه على الاستحباب. قال ابن الأثير: الغُسُل من غشل الميُّت مسنون، وبه يقول الفقهاء؛ قال الشافعي، رضي الله عنه: وأُحِبُّ الغُسُل من غشل الميِّت، ولو صح الحديث قبلت به

وفي الحديث أنه قال فيما يحكي عن ربه: وأُنْزِلُ عليك كتاباً لا يُمْسِلُه الماء تقرؤه نائماً ويَقْظانَ؛ أَراد أنه لا يُمْسَى أَبداً، بل هو محفوظ في صدور الذين أُوتوا العلم، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وكانت الكتب المنزلة لا تُخمَع حِفْظاً، وإنما يعتمد في حفظها على الصحف، بخلاف القرآن العزيز فإن لحفًاظه أضعاف مضاعفة لصُحُفِه، وقوله تقرؤه نائماً ويقظان أي تجمعه حفظاً في حالتي النوم واليقظة، وقيل: أراد تقرؤه في يُشير وسُهُولةٍ. وغَسَلَ الفحلُ الناقة يَغْسِلُها غَسْلاً: أكثر ضِرابها. وفعل غِسْلٌ وغُسَلٌ وغُسِلً وغُسَلة، مثال هُمَزة، ومِغْسَلّ: يكثر الضراب ولا يلقح، وكذلك الرجل. ويقال للفرس إذا عَرِق: قد عُسَار وقد اغْسَمًا؛ وأنشد:

ولم يُمنَّضَعُ بماءٍ في غُمَّل وقال آخر:

وكلُّ طَمُوحِ في العِنانِ كأَنها، إِذَا أغْتَسَلَتْ بالماء، فَشْخاءُ كاسِرُ وقال الفرزدق:

لا تَذْكروا محلَلَ المُلوك فإنكم،

بَعْدَ الزَّبَيْر، كحائِصْ لَم تُغْسَلِ

أَي تغتيل. وفي حديث العين: العَيْنُ حَقِّ، فإذا اسْتُغْسِلْتُم
فاغْيبلوا، أَي إِذا طلبَ مَن أَصابته (۱) العينُ من أَحد جاء إلى
العائن بقدَح فيه ماء، فيُدْخل كفّه فيه فيتمضمض، ثم يمجّه
في القدح، ثم يغسل وجهه فيه، ثم يدخل يده اليسرى
فيصب على يده اليمنى، ثم يدخل يده اليمنى فيصب على
يده اليسرى، ثم يدخل يدَه اليسرى فيصبّ على مرفقه
الأَين، ثم يدخل يده اليمنى فيصب على مرفقه الأيسر، ثم
يدخل يده اليسرى فيصب على قدمه اليمنى، ثم يدخل يده
البمنى فيصب على قدمه اليمنى، ثم يدخل يده اليسرى
فيصب على ركبته اليمنى، ثم يدخل يده اليمنى فيصب
على ركبته اليسرى، ثم يغسل داخلة الإزار، ولا يوضَع القدحُ
على ركبته اليسرى، ثم يغسل داخلة الإزار، ولا يوضَع القدحُ

المصاب بالعين من خلفِه صبَّة واحدة، فيبرأُ بإذن الله تعالى. وغَسلَه بالسَّوط غَسْلاً: ضَرَبه فأُوجعه. والمَعَاسلُ: مواضع معروفة، وقيل: هي أُودِية قِبَل اليمامة؛ قال لبيد: فقد نَرْتَعِي سَبْتاً وأُهلُك حِيرةً، مَحلً المعلوكِ نُقْدة فالمَغَاسِلا محلل فالله عَشل: موضع دون أرض بني نُمير؛ قال الراعي: أنَّـخُن جِمالَه في بذاتِ غِسْلِ أَنَّـخُن جِمالَه في بذاتِ غِسْلِ سَراةُ السيوم يَمْنه شَدْن الكُدون المناول جبل بالشام؛ قال الفرزدق:

تَظَلُّ إِلى الغاسول تَرعَى، حَزِينَةً، قَسَامِا بِراقِ سَاقتِني بِالْحَمالِةِ وغاسلٌ وغَسُويل: ضرب من الشجر؛ قال الربيع بن زياد:

تَرْعَى الرُّوائمُ أَحْرارَ البُقول بها،

لا مِثْلَ رَعْبِكُمُ مِلْحاً وَغَسْوِيلا والغَسْوِيل وغَسْوِيل: نبت ينبت في السباخ، وعلى وزنه سَمْويل، وهو طائر.

غسَلب: الغَسْلَبة: انْتِرَاعْكَ الشيءَ من يَدِ الإِنسان، كالمُغْتَصِب له.

غسلج: الغَشلَج: نبات مثل القَفْعاء ترتفع قَلْرَ السبر، لها ورَقة لَزِجَة وزَهْرَة كَزَهْرة المَرْوِ الجَبَلي؛ حكاه أبو حنيفة.

غسمهُ: الغَسَمُ: السواد كالغَسَف؛ عن كراع. وقال النضر: الغَسَمُ اختلاط الظُّلْمة؛ وأَنشد لساعدة بن جؤية:

> فظَلُ يَرْقُبُه، حَتَّى إِذَا دَمَسَتْ ذَاكُ العِشاءِ بأَسْدَافِ مِنَ الغَسَمِ وقال رؤية:

مُـخَــتَــلِـطاً غُــبارُه وغَــسَــهــه وأَنشد ابن سيده بيت الهذلي: (٢)

فَظَلَّ يَرْقُبه، حتى إِذا دَمَسَتْ ذاتُ الأَصِيل بأَفْناءِ من العَسم

<sup>(</sup>١) قوله هأي إذا طلب من أصابته النجه هكذا في الأصل بدون ذكر جواب إذا. وعبارة النهاية: أي إذا طلب من أصابته العين أن يغتسل من أصابه بعينه فليجبه. كان من عادتهم أن الإنسان إذا أصابته عين من أحد جاء إلى العائن بقدح إلى آخر ما هنا.

 <sup>(</sup>٢) قوله دوأنشد ابن سيده؛ كذا في الأصل وليس في المحكم شيء من
 هذا البيت، بل الذي أنشده كذلك هو الأزهري وإنشاده الأول
 للجوهري.

قال: يعني ظُلْمة الليل. وليل غاسِمٌ: مُظْلِم؛ وقال رؤية أَيضاً:

عن أيَّدِ مِنْ عِزُكم لا يَغْسِمُه من سحاب والغَسَم والطَّسَم عند الإمساء، وفي السماء عُسَمٌ من سحاب وأغسام، وطُلسٌ من سحاب، وقد أُغْسَمُنا في آخر العَشِيَّ.

غَمَسَنْ: الغُشْنَةُ، الخُصْلَةُ من الشَّعَر، وكذلك الغُشْنَاةُ؛ وقال حُمَّنَدٌ الأَوْقِطُ:

> بينا الفَتى يَخْبِطُ في خُسْناتِه، إِذ صَعِدَ اللهُ هُرُ إِلى عِفْراتِه، فاجْتاجَها بشَفْرَتَى مِبْراتِه

قال ابن بري: ويروى هذا الرجز لجنْدَلِ الطَّهَوِيِّ، قال: والذي رواه ثعلب وأَبو عمرو: في غَيْساتِه، قالا: والغَيْسَةُ النَّعْمَةُ والنَّصَارة. ويقال للفرس الجميل: ذو غُسَنِ. الأَصمعي: الغُسَنُ خُصَلُ الشعر من المرأة والفرس، وهي الغَدائرُ. وقال غيره: الغُسَنُ شعر الناصية، فرس ذو غُسَن؛ قال عدي بن زيد يصف فرساً:

مُسشرفُ السهادي له عُسسنٌ،

يُعرِقُ العِلْجَيْنِ إِحْصَارا(''

أي يسبقها إذا أَحْضَرَ. والغُسَنُ: خُصَلُ الشعر من الغُرْفِ والناصية والذوائب، وفي المحكم وغيره: الغُسَنُ شعرُ الغُرُفِ والناصية والذوائب؛ قال الأَعشى:

غَدا بِتَلِيلٍ، كَجِذْع الخِضا

بِ محـرُّ الـقَــذالِ، طــويــلِ الــغُـــَـــنُّ قال ابن بري: المخضاب جمع خَصْبةِ وهي الدَّقْلَةُ من النخل؛ ومثله لعَدِيَ:

وأَحْوَرُ العِينَ مَرْبُوبٌ لِه غُسَنٌ، مُنقَلُدٌ من جيادِ الدُّرُ أَقْصابا

ورجل غَسَّانيِّ: جميلٌ جدًّا. والغَيْسانُ: حِدَّة الشباب، وقيل: الشبابُ؛ إِن جعلته فَيْعالاً فهو من هذا الباب؛ وأَنشد ابن بري

(١) قوله العلون العلمين، كذا بالأصل يعرق بالعين السهملة، والعلمين
 بالتثنية، ومثله في التهذيب إلا أن يعرق فيه بالغين المعجمة.

لا يَبْعُدُنْ عَهْدُ الشَّبابِ الأَنْضَرِ، والحَبْطُ في غَيْسانِه الغَمَيْدَرِ والغَمَيْدَرُ: الناعم. ويقال: لستَ من غَشَانه ولا غَيْسانِه، أَي من

والغَمَيْلُرُ: الناعم. ويقال: لستَ من غشانه ولا غيسانِه، اي من ضَرِّبه. ولستَ من غَشَان فلان وغَيْسانِه أَي لست من رِجاله. ويقال: كان ذلك في غَيْسان شبابه، أَي في نَعْمَةِ شَبابهِ وطَيْسانِه وعَيْسانِه عَيْساتِ شبابِهِ وغَيْسانِه بمعنى واحدٍ أَي في حِينِه. ويقال في جمع الغُسْنَة أَيضاً غُشنات وأحدٍ أَي في حِينِه. ويقال في جمع الغُسْنَة أَيضاً غُشنات وأحدٍ الله الراجز:

فَــرُبُ فَــيْنانِ طَــويــلِ أَمَــمُـــهُ، ذِي غُـــرُبُ فَــيْنانِ طَــويــلِ أَمَــمُــهُ، السُلَمِيُّ: فلان على أَغْسَانِ من أَبيه وأَعْسَانِ، أَي أَحلاق. ويقال: امرأة غَيْسَة، ورجل غَيسٌ أَي حَسنٌ، قال: فهذا يقضي بزيادة النون. ويقال: هو في غَيْسان شَبابه، أَي في محشنه، ومن جعله من الغُشنة، وهي المحصلة من الشعر، لأنه في نَعْمَة شَبابه واسترخائه كالعُسْنَة، فالنون عنده أَصلية. أبو زيد: لقد علمتُ أَنَّ ذاك من غَسَّانِ قلبك، أَي من أقصى نفسك. والغيسانة: الناعمة. والغَيْسَانُ: الناعم؛ قال أُبو وَجْزَة:

غَــيْــســـانَــةً ذلــك مــن غَــيْــســانِــهــا وغَشَانُ: اسم ماء نزل عليه قوم من الأَزْدِ فنُسِبُوا إليه، ومنهم بنو جَفْنَة رَهْطُ المُلوك؛ قال حسان:

> إما سألت، فإنا مَعْشَرٌ نُجُبٌ، الأَذْدُ نِسْمَئُنا، والساء عَسُانُ

> > ويقال: غُسَّان اسم قبيلة.

غسا: غَسا الليلُ يَغْشُو غُسُوّاً وغَسِيَ يَغْسى؛ قال ابن أَحمر: كمأن الليل لا يَغْسى عَليهِ،

فلما غَسي لَيْلي وأَيقَنْتُ أَنُّها

هي الأُربى، جاءَتْ بلَّامٌ حَبَوْكُرى وقد ذكره ابن سيده في معتل الياء أَيضاً؛ قال ابن بري: شاهدُ أَغْسَى قول الهجيمي:

هَجَوْا شَرَّ يَرْبوعِ رجالاً وخَيْرَها يُساءً، إِذا أُغْسى الطلامُ تُرَارُ

قال: وقال العجاج:

ومرّ أغسوام بلي المنه الله المنه الله الله المنه الله ومكى ابن جنّي: غسى يَغْسى كأبى يأبى، قال: وذلك الأنهم شَبّهوا الألف في آخره بالهمزة في قرّاً يقرأً وهَذاً يَهَذاً ، وقد قالوا غَسى يَغْسى مَن غَسِيَ يَغْسى بغْسى من غَسِيَ ويَغْسُو من غَسى من التركيب، يعني أنه إنما قامَ يَعْسى من غَسِيَ ويَغْسُو من غَسا وقد أَغْسَينا، وذلك عند المعرب وبُعيده. وأغْس من الليل أي لا تَسِرْ أوّله حتى يذهب غُشوه، كما يقال أفْحِم عنك من الليل أي لا تَسِرْ حتى تذهب غُشوه، كما يقال أفْحِم عنك من غَمْره؛ قال ابن سيده: ولم أرها بالغين المعجمة إلا في كتاب المين؛ قال الأزهري: الصواب شيخ عاس، بالعين المهملة، ومن قال غاس فقد صحف.

والغَساقُ: البَلحة الصَّغيرةُ، وجمعها غَسَواتٌ وغَساً. وقال أَبو حنيفة: الغَسا البَلح فعَمَّ به. وقال مُوَّةُ: الغاسِي أَوَّلُ ما يخرجُ من التَّمْرِ فيكون كأَبْعارِ الفِصالِ؛ قال: وإنما حملناه على الواو لمقاربَيْهِ الغَسواتِ في المعنى.

غشب: الغَشْبُ: لغة في الغَشْم؛ قال ابن دريد: وأحسب أَن الغَشْبَ موضع، لأَنهم قد سَمَّوْا غَشْبِياً، فيجوز أَن يكون منسوباً إليه.

غشرب: الغَشَرَّبُ: الأَسد. ورجلٌ غُشاربٌ: بَحِرِيءٌ ماضٍ، والعين لغة في ذلك وقد تقدّم.

غَشْرِم: تَغَشُّرَمَ البِيدَ: رَكِبَها؛ عن ابن الأَعرابي؛ وأَنشد:

يُصافِحُ السِيدَ على الشَّخَشُرُمِ وغُشارِمُ: بحرِيءُ ماضِ كعُشارِم، وقد تقدم في حرف العين المهملة.

غشش: الغِشِّ: نقيض النُّصْح، وهو مأْحوذ من الغَسَّش: المَشْرَب الكدر؛ أنشد ابن الأعرابي:

ومنه أن البياعات. أي غير كدر ولا قليل، قال: ومن هذا الغشّ في البياعات. وفي الحديث: أن النبي على الله الله أبو عبيدة: معناه ليس من أخلاقنا الغش؛ وهذا شبيه بالحديث الآخر: المؤمن يُعْلَبُع على كل شيء إلا الخيانة. وفي رواية: من غَشَنا فليس مِنا: أي ليس من أخلاقنا ولا على من أخلاقنا ولا على

سُنُتنا. وفي حديث أُم زرع: ولا تُملاً بَيْتَنا تَغْشِيشاً؛ قال ابن الأَثير: هكذا جاء في رواية وهو من الغِشْ، وقيل: هو من النميمة، والرواية بالمهملة. وقد غَشْه يْغُشُّه غِشَّا، عَشَّ، والحمع النَّصيحة؛ وشيء مُغْشُوش. ورجل غُشٌّ: غاشٌ، والجمع غُشُونَ؟ قال أُوس بن حجر:

مُخَلِّفون، ويَقْضِي الناسُ أَمْرَهُمُ،

غُشُو الأَمانةِ صُنْبُورٌ لِصُنْبُورِ

قال: ولا أُعرف له جمعاً مكسّراً، والرواية المشهورة: غُسّو الأَمانة.

واستَغَشْه واغْتَشَّه: ظنّ به الغِشّ، وهو خلافُ اسْتَنْصَحه؛ قال كُنيّر عزة:

> فَقُلْتُ، وأَسْرَرْتُ النَّدامَةَ: لَيْتَنِي، وكُنْت امراً أَغْفَشُ كلَّ عَذُولِ، سَلَكْتُ سَمِيلَ الرائِحاتِ عَشِيَّةً

مَخارِمَ نِسعِ، أَو سَلَكْنَ سَبِيلي واغْتَشَشْتُ فلاناً أَي عَدَدْته غاشًاً؛ قال الشاعر:

أَيا رُبُّ من تُغتَشُّه لك ناصحٌ،

ومُنْتَصِحِ بالغَيْبِ غيرُ أَمِينِ(١)

وغَشُّ صدْرُه يَغِشُّ غِشًّا: غَلٌّ. ورجل غَشٌّ: عظيم السُّرّة؛ قال:

لـــِـس بــفَـشً، هـــهُــه فـــيــمــا أَكــلْ وهو يجوز أَن يكون فَغلاً وأَن يكون كما ذهب إِليه سيبويه في طَبُّ وبَرٌّ من أَنهما فَعِلَّ.

والغِشَاش: أَوّلُ الظُّلْمَة وآخرُها. ولقيه غِشَاشاً وغَشَاشاً أَي عند الغروب. والغَشَاش والغِشَاشَ: العَجَلةُ. يقال: لقيتهُ على غِشَاشٍ وغَشَاشٍ أَي على عَجَلة؛ حكاها قطرب وهي كِتَانيّة؛ وأُنشدتْ محمودةُ الكلابية:

> وما أنسى مقالتها غِسَاساً لنا، والليلُ قد طرة النهارا وصائك بالعهود، وقد رأينا غُرابُ السين أوكب، شم طارًا

<sup>(</sup>١) قوله دومنتصح، في الأساس ومؤتمن.

الأَزهري: يقال لقيتُه غَشاشاْ وغِشاشاً، وذلك عند مُمَثِيرِبان الشمس؛ قال الأَزهري: هذا باطل وإنما يقال لقيته غَشَاشاً. وغِشَاشاً، وعلى غَشاش وغِشَاش إذا لقيته على عجلة؛ وقال القَطامي:

> على مكانٍ غِشَاشٍ ما يُنيخ به إلا مُغَيِّرُنا، والـمُستَقِي العَجِلُ

> > وقال الفرزدق:

فمَكُنْتُ سَيْفِي من ذُواتِ رِماحِها غِشاشاً، وليم أَحْفَلُ يُكَاءَ رُعائيا

وروي: مكانَ رعائيا. وشُرْبٌ غِشَاشٌ ونَوْمٌ غِشَاشٌ، كلاهما: قليلٌ. قال الأَزهري: شُرْبٌ غِشَاشٌ غير مّرِيءٍ، لأَن الماء ليس بصافِ ولا عَذْب ولا يَشتَعُرئهُ شارِئه.

والغَشَشُ: المَشْرب الكدِرُ؛ عن ابن الأَنباري، إِما أَن يكون من الغِشاش الذي هو القليل لأَن الشَّرْب يقل منه لكَدَرِه، وإِما أَن يكون من الغش الذي هو ضد النصيحة.

غَشْمَ: الْغَشْمَ: الظُّلُم والغَصْبُ، غَشَمَهُمْ يَغْشِمُهُم غَشْماً. ورجل غاشِمٌ وغَشًامٌ وغَشُومٌ، وكذلك الأُنثى؛ قال:

لَسَلَسُولا قَسَاسِمٌ ويَسَدُا بَسِسِسِلِ

لَقَدْ جَرُثُ علَيْكَ يَدٌ غَشُومُ

والحَرْبُ غَشُومٌ لأَنها تنَال غير الجاني.

والغَشَمْشَمُ: الجريء الماضي، وقيل: الغَشَمْشَمُ والمِعْشَمُ من الرجال الذي يَرْكَبُ رأْسَه لا يَثْنيه شيء عما يريد ويَهْوَى من شجاعته؛ قال أَبو كبير:

ولَقَدْ سَرَيْتُ على الظَّلامِ بِمِغْشَمِ

بَيْنِ بَحِلْدٍ مِن الْفِتْيَانِ، غَبُّر مُثَقَّل

وإِنه لَذُو غَشَمْشَمة. ووِرْدٌ غَشَمْشَمٌ إِذَا رَكِبت رؤوسَها فلم تُشْنَ عن وجهها؛ وقال ابن أحمر في ذلك:

هُباريَّةِ هَوْجاءَ مَوْعِدُها الضُّحي،

إذا أُؤزَمَتْ جاءت بِورْدِ غَشَمْشَمَم قال: موعدها الضحى لأن هبوب الربح يبتدى، من طلوع الشمس.. والغَشُوم: الذي يَخْبطُ الناس ويأُخذ كل ما قدر عليه، والأصل فيه من غشم الحاطب، وهو أن يحتطب ليلاً فيقطع كل ما قدر عليه بلا نظر ولا فكر؛ وأنشد:

وقُلْتُ: تَجَهَّرْ فاغْشِمِ النَّاسَ سائِلاً،

كما يَغْشِمُ الشَّجْراءَ باللَّيْلِ حاطِبُ ويقال: ضَرُبٌ غَشَمْشَمْ؛ قال القُحيف بن عمير: لَقَدْ لَقِيَتْ أَفْتاءُ بَكْر بن وائِل،

وَهِرُّانُ بِالبَطْحاءِ ضَوْباً غَشَمْشَما إذا ما غَضِبْنا غَضْبَةً مُضَرِيَّةً،

هَتَكُنا حِجابَ الشَّمْسِ أَوْ مَطَرَتْ دما قال ابن بري: هذا البيت الأَخير سرقه بَشَّار، وكذلك الغَشُوم؛ قال الشاعر:

قَتَلْنا ناجِياً بِقَتِيلِ عَمْرٍهِ،

وبحَــرُ الــطــالــب الــتَّــرَةَ الــغَــشُـــومُ بنصب التَّرَة، وكذلك أَنشده ابن جني. وناقة غَشْمُشَمَّةٌ: عَزِيزَة التُقْس؛ قال محميد بن ثور:

جَهُول، وكان الجهْلُ مِنْها سَجِيَّةً،

غَـشَـمْ شَـمَة لِـلهَـائِـدِيـنَ زَهُــوقُ يقول: تُزْهِنُ قائدَها أَي تَشبقه من نشاطها، فَعُولٌ بمعنى مُفْعِل، وهو نادر.

والأُغْشَمُ: اليابس القديم من النُّبْت؛ حكاه ابن الأُعرابي؛ وأُنشد:

كأَنَّ صَوْتَ شُخْبِها، إِذَا خَما،

صَوْتُ أَفَاعٍ في خَشِيٍّ أَغْشَما شما، وهو البالغ، وقد ذكر في موضعه. وغا

ويروى أُعشما، وهو البالغ، وقد ذكر في موضعه. وغاشِمٌ ونُحشَيْمٌ وغَيْشَمٌ وغَشًامٌ: أَسماء.

غشمو: الغشمرة: التهضم والظلم، وقيل: الغشمرة التهضم في الظلم والأُخدُ من فوق من غير تثبّت كما يَتَغَشَّمَ السيلُ والجيش، كما يقال: تغشمر لهم، وقيل: الغَشْمَرةُ إِتيان الأَمر من غير تثبت. وغَشْمَر السيلُ: أَقْتِل. والتغشمور(١): ركوب الإنسان رأسه في الحق والباطل لا يُبائي ما صنع؛ وفيه غشمَريَّةٌ وفيهم غشمَريَّةً.

وتَغَشُّمَو لِي: تَنمُّر. وَأَخَذَه بالغِشْمِيرِ أَي الشدُّة. وتَغَشْمَره:

<sup>(</sup>١) قوله ووالتغشمور؛ كذا في الأصل بدون ضبطه، ونقله شارح القاموس.

أَخَذَه فهراً. وفي حديث جَبْر بن حبيب قال: قاتله اللَّهُ! لقد تَغَشْمَرها أَي أَخَذَها بجَفاءِ وعُنْفِ. ورأيته مُتَغَشْمِراً أَي غضبان.

غشن: تَغَشَّنَ الماءُ: رَكِبَه البَعَرُ في غَدير ونحوه. والغُشانة: الكُرَابة، وقد ذكرت بالعين أيضاً، قال: وهو الصحيح. أَبو زيد: يقال لما يبقى في الكِبَاسَة من الرُطَب إِذا لُقِطَت النخلة الكُرابة والغُشانة والبُدارة والشَّملُ والشُّماشِمُ، والغُشانة بالعين.

غشا: الغشاء: الغطاء غشيت الشيء تغشية إذا غطيته. وعلى بَصره وقليه غشو وغشوة وغشوة وغشوة وغشوة وغشاة وغشاية وغشاية وغشاية وغشاية وغشاية وغشاية وغشاية وغشاية وغشاية القلب وغشاوته: الثلاث عن اللحباني، أي غطاء. وغاشية القلب وغشاوته: قميصه؛ قال أبو عبيد: في القلب غشاوة وهي الجلدة المهلبسة، وربما حرج فؤاد الإنسان والدائبة من غشائه، وذلك من فَرَع يَفْرَعُه فيموت مكانه، وكذلك تقول العرب: الْخَلَعَ فؤاده، والفؤاد في الجَوْفِ هو القلب، وفيه شويداؤه وهي علقة سودائ، إذا شُق القلب بَدَث كقِطعة كَبِد. والغِشاوة: ما غشي القلب من الطبع. وقال بعضهم: الغشاوة جلدة غشيت القلب فإذا الْخَلَع منها القلب مات طخيه؛ وأنشد ابن بري للحارث بن خالد المحزومي:

## صَحِبْتُكَ، إِذْ عَيْني عليها غِشاوةٌ، فلمّا الْجَلَتْ قَطَّعْتُ نَفْسي أَلُومُها

الغاشِيَة القيامة لأَنها تَغْشَى الخَلْق بأَفْراعِها، وقيل: الغاشِية النارُ لأَنَّها تَغْشَى ونجوه الكُفَّار. وغِشاءُ كلِّ شيءٍ: ما تَغَشَّاه كغِشاءِ القَلْب والسُّرْج والرَّحْل والسُّيْفِ ونحوِها.

والغَشْواءُ من المَعَزِ: التي يَغْشى وجُهَهَا كلَّه بياضٌ وهي بَيُنَةُ الغَشا. والأَغْشى من الحَيْلِ: الذي غَشِيَتْ غُرَّتُه وجُهَهُ واتَّسَعَتْ، وقبل: الأَغْشى من الحَيْلِ وغيرها ما البيضَّ رأَشُه كلَّه من بَيْنِ جَسدِهِ مثِل الأَرْخَمِ. والغَشُواءُ: فَرَس حَشَانُ ابنِ سَلَمة، صفة غالبة.

والغاشية: السُّوَّالُ الذين يَغْشُوْنَكَ يَرْجُون فَصْلَكَ ومَعْروفَكَ. وغاشية الرَّحُلِ: وغاشية الرَّحُلِ: وغاشية الرَّحُلِ: المحديدة التي المحديدة التي فوق مؤخرة الرَّحُلِ الغاشية، وهي الدامغة. والغاشية: غاشية السَّرْج، وهي غِطاؤه. والغاشية: ما أَلْبِسَ جَفْنُ السَّيْفِ من الحُجلودِ من أَسْفَل شارب السَّيْفِ إلى أَن يَبَلُغ نَعْلَ السَّيْفِ، وقيل: هي ما يَتَغَشَّى قواثِمَ السَّيوفِ من الأَسْفانِ (1)؛ وقال جعفر بن عُلْبة الحارثي:

نُقاسِمُهُم أَسْيافَنا شَرَّ قِسْمَةٍ،

#### فَفِينَا غُواشِيهَا، وفيهم صُدُورُها

والغاشِية: داءٌ يأخُذُ في الجَوْفِ وكلُّه من التَّغْطِية. يقال: رماه الله بغاشِيَة؛ قال الشاعر:

فسي بسطن عاشية أنته مسلمة قال: تُتَمَّمه عُهُو داءٌ أَو وَرَم يكونُ في البطن يعني الغاشية. وقوله تعالى: ﴿ أَفَا مِنْوا أَن تَأْتِيَهم غاشِيةً من عذاب الله ﴾؛ أي عُقوبة لمجللة تَعُمُهم.

واسْتَغْشَى ثِيابَه وتَغَشَّى بها: تَغَطَّى بها كَيْ لا يُرَى ولا يُسْمَع. وفي التنزيل العزيز: ﴿واسْتَغْشَوْا ثِيابَهُم﴾. وقال تعالى: ﴿أَلا حَيْنَ يَسْتَغْشُون ثَيابَهُم﴾ (الآية) وقيل: إِنَّ طائفة من المنافقين قالوا إِذَا أَغْلَقْنا أَبُوابَنا وأَرْحَيْنا سُتُورَنا واسْتَغْشَيْنا ثَيابَنا وثَنيْنا صُدُورَنا على عداوة محمد عَيِّكَ ، كيف يَعلمُ بنا؟ فأَنزل اللَّهُ تعالى: ﴿أَلا حَين يَسْتَغْشُون ثِيابَهُم يَعْلَمُ ما يُسِرُونَ

وما يُعْلِئُونَ﴾؛ اسْتَغْشى بنَوْبِه وتَغَشَّى أَي تَغَطَّى. والغَشْوَة: السَّدْرَة؛ قال:

# غَمدَوْتُ لغَشُوةِ في رَأْسِ نِيتِ،

#### ومُورَة نَعْجَةِ مانَتُ هُورَالا

وغُشِي عليه غَشْية وغَشْيا وغَشَياناً: أُغْمِي، فهو مَغْشِيّ عليه، وهي الغَشْية، وكذلك غشية المثوت. قال الله تعالى: وفَطَرَ السَمْفِتِ في وقال تعالى: وفَطَرَ السَمْفِيّ عليه من السَمْفِتِ في وقال تعالى: وفهم من جهنم مِهاد ومن فَوقِهم غَواشٍ في أَي إِغْماء؛ قال أَبو إسحق: زعم الخليل وسيبويه جميعاً أَن النونَ ههنا عوضٌ من الياء، لأنَّ غواشٍ لا يُنْصَرِفُ والأصل فيها غَواشي، إلا أَن الضمة تحدَف لِشقَلِها في الياء، فإذا ذَهَبَت الضمة أَن النوين عوضاً منها، قال: وكان سيبويه يذهب إلى أنَّ التنوين عوضاً منها، قال: وكان سيبويه يذهب إلى لشكونها وسكون التنوين. وغَشِينهُ غِشْياناً: أَنَاه، وأَغْشَاهُ إِيَّاهُ لشكونها وسكون التنوين. وغَشِينهُ غِشْياناً: أَنَاه، وأَغْشَاهُ إِيَّاهُ لشكونها وسكون التنوين. وغَشِينهُ غِشْياناً: أَنَاه، وأَغْشَاهُ إِيَّاهُ ليَّاه، فَأَمْ قوله:

## أُتُوعِدُ نِضْوَ المَضْرَحِيُّ، وقد تَرَى

#### بعَيْنَيْك ربُّ النُّضُو يَغْشى لكم فَرُدا؟

فقد يكون يَغْشَى من الأفعالِ المُتَعَدِّية بحرَّفِ وغيرِ حرفِ، وقد تكونُ اللامِ زائدة أَي يَغْشَاكم كقوله تعالى: ﴿قُلْ عَسَى أَن يَكُونَ رَدِفَ لَكُم﴾؛ أَي رَدِفَكُم. وغَشِيَ الأَمرَ غِشْياناً: باشَرَه. وغَشِيَ الأَمرَ غِشْياناً: باشَرَه. وغَشِيتُ الرَّجُلَ بالسَّوْط: ضَرَّبُته.

والغِشْيانُ: إِنْيانُ الرجُلِ المرأَةَ، والفِعْلُ غَشِي يَعْشَى. وغَشِيَ المرأَةَ غِشْيانُ: إِنْيانُ الرجُلِ المرأَةَ والفِعْلَ غَشِي يَعْشَى، وغَشِي المرأَةَ غِشْياناً: جامَعها. وقوله تعالى: ﴿ فَلَمَا تَعَشَّى المرأَةَ غِشَياهاً فَمَوْتُ بِه ﴾؛ كناية عن الجماع. يقال: تَعَشَّى المرأَة إِذَا عَلاها، وتَجَلَّلها مثله، وقيل للقيامةِ غاشِية لأَنها تُجَلِّلُ الخاسَ الحَلق فَتَعْشَهم. ابن الأَثير: وفي حديث المَسْعى فإن الناسَ غَشُوه أَي ازْدَحَمُوا عليه وكُثُروا. يقال: غَشِيهُ يَغْشاهُ غِشْياناً إِذَا جَاءَهُ، وغَشَّيا المرأة إِذَا خَامَعها. وغُشِي عليه: أُغْمِي عليه. واستَغْشى بغُوبه وتَعَشَّى المحديث على بنُوبه وتَعَشَّى إِذَا تَعَطَّى، والجميع قد جاء في الحديث على بنُوبه وتعَشَّى إِذَا تَعَطَّى، والجميع قد جاء في الحديث على المتلاف لفظه، فمنها قوله: وهو مُتَعْشَ بثؤبه، وقوله: وتَغْشَى أَلوانٌ أَي المَاكِمة وقوله: ولهُ عَشِيتَهُم الرَّحْمة وغَشِيبَها أَلوانٌ أَي تَسْتُرها، وقوله: فلا يَغْشَنا في مساجدنا، وقوله: وإن غَشِينَا من تَعْلُوها، وقوله: فلا يَغْشَنا في مساجدنا، وقوله: وإن غَشِينَا من

ذلك شيءٌ من القصد إلى الشيء والمُباشَرة، وقوله: ما لم يَغْشَ الكَبائِر؛ ومنه حديث سَعْد: فَلمَّا دَخَلَ عليه وجدَه في غاشِيةٍ؛ العَاشِيةُ: الدَّاهِية من خَيْر أَو شَرَّ أَو مكْروو، ومنه قيلَ للْقِيامة الغاشِيةُ، وأَراد في غَشْية مِنْ غَشَياتِ المَوْتِ، قال: ويجوز أَن يُريدَ بالغاشِيةُ القَوْمَ الحُشُورَ عندَه الذين يَغْشَونه للجِدْمة والزيارَةِ أَي جماعة غاشِيةٌ أَو ما يَنْغَشَاه من كَرْب الرَجع الذي به أَي يُغَطِّيه فَظُنَّ أَنْ قد مات. وغُشَيِّ: موضعٌ.

غصب: الغَصْبُ: أَخْذُ الشيءِ ظُلْماً.

غَصَبَ الشيءَ يَغْصِبُه عَصْباً، واغْتَصَبَه، فهو غاصِبٌ، وغَصَبه على الشيءَ يَغْصِبُه وَغَصَبه منه. والاغْتِصابُ مِثْلُه، والشَّيْءُ غَصْب ومَغْصُوب. الأَرْهري: سمعت العرب تقول: غَصَبْتُ الجِلْدَ غَصْباً إِذَا كَدَدْتَ عنه شَعْرَه، أَو وَبَرَه فَسْراً، بِلا عَطْن في الجَلْدَ غَصْباً إِذَا كَدَدْتَ عنه شَعْرَه، أَو وَبَرَه فَسْراً، بِلا عَطْن في الجَيْد غَصْباً إِذَا كَدَدْتَ عنه شَعْرَه، أَو وَبَرَه فَسْراً، بِلا عَطْن في الدِّيا في نَدى أَو بَوْلِ، ولا إدراج. وتكرَّر في الحديثِ ذِكْرُ الغَصْب، وهو أَخْذُ مالِ الغَيْرِ ظُلْماً وعُدُواناً. وفي الحديثِ أَنه غَصَبَها نَفْسَها: أَراد أَنه واقَعَها كُرُها، فاستعاره للجماع.

غصص: الغصّة: الشَّجَا. وقال الليث: الغُصّة شَجاً يُغَصُّ به في الحرَّقَدة، وغَصَصْت باللقمة والماء، والجمع الغُصَصُ. والغَصَصُ، بالفتح: مصدرُ قولك غَصِصْت يا رجل تَغَصُّ، فأنت غاصٌ بالطعام وغصّانُ. وغَصَصْت وغَصِصْت أَغَصُّ أَغُصُّ بها غَصَّا وغَصَصاً: شَجِيت، وحصّ بعضهم به الماء. وفي الحديث في قوله تعالى: ﴿خالصاً سائغا للشاربين﴾، قبل: إنه من بَينِ المشروبات لا يَغَصُّ به شارِبُه. يقال: غَصِصْت بالماء أَغَصُّ غَصَصاً إِذَا شَرِقْت به أَو وَقَفَ في عَصِصْت بالماء أَغَصُّ غَصَصاً إِذَا شَرِقْت به أَو وَقَفَ في حَلَيْكَ فليهِ

ورجل غَصّانُ: غاصٌ؛ قال عدي بن زيد:

لوبِغَيْرِ الماءِ حَلْقِي شَرِق،

كُنْتُ كالغَصّانِ بالماءِ اعْتِصاري

وأَغْصَصْته أَنا. قال أَبو عبيد: غَصَصْت لغة الرَّباب. والغُصَّةُ: ما غَصِصْت به، وغُصَصُ الموتِ منه، وغَصَّ المكانُ بأَهْله: ضاقَ. والمنزلُ غاصٌ بالقوم أي ممتلىء بهم. وأَغَصَّ فلانٌ الأَرضَ علينا، أي ضَيِقها فغصت بنا أي ضافت؛ قال الطرماح:

أُغَصُّتْ عليك الأَرضَ فَحُطانُ بالقّنا،

وبالهُنْدُوانِيَّات والقُرِّحِ السجُرْدِ

وذُو الغُصّة: لقبُ رجل من فُرْسان العرب.

والغَصْغَصُ: ضَرْبٌ من النبات.

غصن: الغُضْنُ: غُضْنُ الشجر، وفي المحكم: الغُصْنُ ما تشعب عن ساق الشجرة دِقاقُها وغِلاظُها، والجمع أَغْصانٌ وغُصُون وغِصَنة، مثل قُوطٍ وقِرَطَةٍ، والغُصْنة: الشُّغبة الصغيرة منه، يقال: غُصْنَة واحدة، والجمع غُصْنٌ، وتكرّر في الحديث ذكر الغُصْن والأَغْصان.

وغَصَنَ الغُصْنَ يَغْصِنُه غَصْناً: قَطَعَه وأَخَذَه. وقال القَنَائِيُ: غَصَنْتُ الغُصْنَ عَصْناً إِذَا مَددته إليك، فهو مَغُصُون. ابن الأعرابي: غَصَنني فلان عن حاجتي يَغْصِنني، أَي ثناني عنها وكفني؛ قال الأزهري: هكذا أقرأنيه المُنذيري في النوادر، وغيره يقول غَصَنني، بالضاد، يَغْضِئني، وهو شمر، قال: وهو صحيح. وما غَصَنك عني أَي ما شَغَلك، مشتق من الغُصْنَة، كما قالوا في هذا المعنى: ما شَعَبك عني أَي ما شغلك، عني أَي ما شغلك، فاشتقوه من الشَّعْبَة، والأَعرف ما غَصَنك عني.

وغَصَّنَ العُنْقُودُ وأَغْصَنَ: كَبُر حَبُّه شيئاً. وثور أَغْصَن: في ذنبه بياض.

وغُصْنٌ وغُصَيْن: اسمان. قال ابن دريد: وأَحْسِبُ أَن بنسي غُصَيْن بطن. وأبو الغُصْن: كُنْيَة مجحًا.

غضب: الغَضَبُ: نَقِيضُ الرُّضا. وقد غَضِبَ عليه غَضَباً ومَعْضَبَةٌ، وأَغْضَبْتُه أَنا فَتَغَضَّبَ. وغَضِبَ له: غَضِبَ على غيره من أَجله، وذلك إِذا كان حَيّاً، فإِن كان ميتاً قلت: غَضِبَ به؛ قال دُرَيْدُ بنُ الصَّمَّة يَرْثِي أَخاه عَبْدُ اللَّه:

فإِنْ تُعْقِب الأَيامُ والدُّهْرُ، فاعلمُوا،

بني فَارِبٍ، أَنَّا غِضَابٌ بَمَعْبَدِ(١٠ وإِنْ كانَ عبدُ اللَّه خَلَّى مَكانَه،

فما كانَ طَيَّاشاً ولا رَعِشَ اليَدِ قوله مَعْبد يعني عبدَ الله، فاضْطُرٌ. ومَعْبَدٌ: مشتق من العَبْدِ،

فقال: بَمَعْبَدِ، وإِنما هو عَبْدُ اللَّه بن الصَّمَّة أَخوه. وقوله تعالى: ﴿غير المَغْضوب عليهم﴾ يعني اليهود.

قال ابن عرفة: الغَطَب، من المخلوقين، شيءٌ يُداخِل قُلُوبَهم؛ ومنه محمود ومذموم، فالمذموم ما كان في غير الحق، والمحمود ما كان في جانب الدين والحق؛ وأما غَضَبُ الله فهو إِنكاره على من عصاه، فيعاقبه. وقال غيره: المفاعيل، إذا وَلِيتُها الصفاتُ، فإنك تُذَكِّر الصفات وتجمعها وتؤنثها، وتترك المفاعيل على أحوالها؛ يقال: هو مَغْضُوبٌ عليه، وهي مَغْضُوبٌ عليه، وهي الناس، وهو مِن الله شُخْطُه على مَن عَصاه، وإعراضُه عنه، ومعاقبته له.

ورجلٌ غَضِبٌ، وغَصُوبٌ، وغُصُبٌ، بغير هاء، وغُصُبَّة وغَصُبَّة، بفتح الغين وضمّها وتشديد الباء، وغَصْبانُ: يَغْضَبُ سريعاً، وقيل: شديد الغَصَّبِ. والأُنثى غَصْبَى وغَصُوبٌ؛ قال الشاعر:

هَجَرَتْ غَضُوبُ وحَبَّ مَنْ يَشَجَنَّبُ<sup>(٢)</sup> والجمع: غِضَابٌ وغَضَابَى، عن ثعلب؛ وغُضَابَى مثلِ سَكْرَى وشكارى؛ قال:

فإِنْ كُنْتُ لَم أَذَكُوكِ، والقومُ يَعْضُهُمْ

غُضابَي على بَعْضٍ، فَمَا لِي وَذَائِمُ

وقال اللحياني: فلانٌ غَصْبانُ إِذَا أُردَتَ الحالَ، وما هو بغَاضِب عليك أَن تَشْتِمهُ. قال: وكذلك يقال في هذه الحروف، وما أشبهها، إِذَا أُردَتَ افْعَلُ ذَاكَ، إِن كَنتَ تُرِيدُ أَن تفعل. ولغة بني أَسد: امرأَةٌ غَصْبانَةٌ ومَلآنة، وأَشباهُها. وقد أَغْضَبه، وغَاصَبتُ الرجلَ أَغْضَبه، وغَاصَبتُ الموجلَ أَغْضَبه، وغَاصَبتُ المعزيز: ﴿وَدَا النّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِباً ﴾؛ قيل: مُغاضِباً لربه، وقيل: مُغاضِباً لربه، وقيل: مُغاضِباً لمها الم تَحِلَ به إِلاَ لَمُغاضَبتِهِ رَبُه؛ وقيل: ذَهَبَ مُراغِماً لقومه.

وامرأةً غَضُوبٌ أَي عَبُوس.

وقولهم: غَضَبَ الخَيْلِ على اللُّجُم؛ كَنَوْا بغَضَبِها، عن

 <sup>(</sup>٢) قوله قوحب من الح؛ ضبط في التكملة حب فتح الحاء ووضع عليها

 <sup>(</sup>١) قوله وفاعلموا كذا أنشده في المحكم وأنشده في الصحاح والتهذيب تعلموا.

عَضُّها على اللُّجُم، كأَنها إِنَّا تَعَضُّها لذلك؛ وقوله أنشده ثعلب:

تَغْضَبُ أَحياناً عملى اللَّجامِ، كَغُضَبُ النَّارِعِلَى الضَّرام

فسره فقال: تَعَضَّ على اللَّجامِ من مَرَحِها، فكأَنها تَغْشَبُ، وجَعَلَ للنار غَضَبَا على الاستعارة، أيضاً، وإنما عَنى شِدَّةَ التهابها، كقوله تعالى: ﴿سَمِعُوا لها تَغَيُّظاً وزَفيواً ﴾ أَي صَوْتاً كصَوْتِ النُمَتَغِظ، واستعاره الراعى للقِدْر، فقال:

إِذا أَحْمَشُوها بالوَقودِ تَغَضَّبَتْ

على اللَّحْمِ، حتى تَثْرُكَ العَظْمَ بادِيَا وإنما يريد: أَنها يَشْتَدُّ غَلَيانُها، وتُغَطَّمِطُ فَيَنضَجُ ما فيها حتى يَتْفَصِلُ اللحمُ من العظم.

وناقة غَصُوبٌ: عَبُوسٌ، وكذلك غَصْبي؛ قال عنترة:

يَنْباعُ من ذِفْري غَضُوبِ بَحِسْرةِ،

زَيَّــافــةِ مِـشــلِ الــفَــنِــسِــقِ الــــمُــفَـرَمِ وقال أَيضاً:

هِرٌّ بَمْنِيبٌ، كلَّما عَطَفَتْ له غَضْبي، اتَّقاها باليَدَيْنِ وبالفَم

والغَضُوبُ: الحَيَّة الخبيثة. والمُغُضابُ: الحُدَرِيُّ، وقيل: هو داء آخر يَخُرُجُ وليس

بالجُدَرِيُ. وقد غَضِبَ جِلدُه غَضَباً، وغُضِبَ؛ كلاهما عن اللحياني، قال: وغُضِبَ، بصيغة فعل المفعول، أكثر. وإنه لمَقْشُوبُ البَصَر أَي الجلدِ، عنه.

وأَصْبَحَ جِلدُه غَضَبةً واحدةً، وحكى اللحياني: غَضَبةً واحدة وغَضْبةٌ واحدة وغَضْبةٌ واحدة أَي أَلْبَسَه الجُدَرِيُّ. الكسائي: إِذَا أَلْبَسَ الجُدَرِيُّ جِلدَ الصَحدُورِ، قيل: أَصبَح جلدُه غَضْبةٌ واحدة؛ قال شمر: روى أَبو عبيد هذا الحرف، غَضْبةٌ، بالنون، والصحيح غَضْبة بالباء، وجَرْم الضاد؛ وقال ابن الأعرابي: المَغْضُوبُ الذي قد ركِبه الجُدريُ.

وغُضِبَ بَصَرُ فلان إِذَا انْتُفَخَ من داءٍ يُصيبِه، يقال له: الغُضابُ. والغِضابُ.

والغَضْبةُ بَخْصةٌ تكون في الجَفْن الأَعْلَى خِلْقةُ. وغَضِبَتْ

عينُه وغَضِبَتْ (١٠): وَرِمَ ما حَوْلَها. الفراء: الغُضابيُّ الكَلِرُ في مُعاشرَته ومُخالقَته، مأْخوذ من الغُضاب، وهو القَذَى في العينين.

والغَطْبِهُ: الصَّحْرَةُ الصَّلْبَةُ المُرَكَّبَةُ في الجَبلِ، المُخالِفَةُ له؛ قال:

أُو غَـضْبة في هَـضْبة ما أَرْفَعَا وقيل: الغَصْبُ والغَصْبَةُ صَحْرة رقيقة؛ والغَصْبَةُ: الأَكَمة؛ والغَصْبَة: قِطْعَةٌ من جِلْدِ البعير، يُطُوى بعضُها إلى بعض، وتُجْعَلُ شبيها بالدَّرَقة. التهذيب: الغَصْبَةُ جُنَّة تُتَّخذ من مجلود الإبل، تُلْبَسُ للقتال. والغَصْبَةُ: جِلْدُ المُسِنَّ من الوُعُول، حين يُسْلَعٰ؛ وقال البَرْيَقُ الهُذَلِيُ:

فَلَعَمْرُ عَرِفِكَ ذِي الصَّماحِ، كما غَضِبَ الشِّفارُ بِغَضْبَةِ اللَّهْمِ ورجل غُضَابٌ: غَلِيظُ الجِلْدِ.

والغَضْبُ: الثَّوْرُ. والغَصْبُ: الأُحمر الشديد الحُمْرَة. وأَحْمَرُ غَضْبٌ: شديدُ الحُمْرة، وقيل هو الأَحمر في غِلَظٍ ويُقَوِّيه ما أَنشده ثعلب:

أَحْمَرُ غَضْبُ لا يُبالي ما اسْتَقَى،

لا يُسْمِعُ الدُّلْقِ إِذَا الوِرْدُ البِّقَى

قال: لا يُشمِعُ الدَّلُوَ: لا يُضَيِّقُ فيها حتى تَخفَّ، لأَنه قَوِيِّ على حَمْلها. وقيل: الغَضْبُ الأَحْمَرُ من كل شيء.

وغَصُوبُ والغَصُوبُ: اسم امرأَة؛ وأَنشد بيت ساعدة بنِ جؤية: هَجَرَتْ غَضُوبُ، وحَبَّ من يَتَجَنَّبُ،

وعَدَتْ عَوادِ دُونَ وَلْسِكَ تَشْعَبُ

وقال:

شبابَ السَّفُرابُ، ولا فُسَوَّادَكَ تَسَارِكٌ ذِكْرَ الغَضُوبِ، ولا عِسَابِك يُعْتِبُ

<sup>(</sup>١) قوله ووغضبت عينه وغضبته أي كسمع وعني كما في القاموس وغيره.

وهي معرفة لا تُنوَّن، ولا يَدخلُها الأَلف واللام؛ وأَنشد ابن الأَعرابي:

ومُشتَخْلِفٍ، من بَعْدِ غَضْبَى، صَريمة،

فأخربه لطول ففر وأحريا

وقال: أراد النون الخفيفة فوقف. ووجدت في بعض النسخ حاشية: هذه الكلمة تصحيف من الجوهري ومن جماعة، وأنها غَضْيا، بالياء المثناة من تحتها مقصورة، كأنها شبهت في كثرتها بمنبت، ونسب هذا التشبيه ليعقوب. وعن أبي عمرو: الغَضْيا، واستشهد بالبيت أيضاً.

والغِضابُ: مكان بمكَّة؛ قال ربيعة بنُ الحَجْدَر الهذلي:

أَلا عادَ هذا القلبَ ما هو عائدُه،

وراث، بأطرافِ الغِضابِ، عوائدهُ

غضر: الغَضارُ: الطَّين الحُرِّ. ابن سيده وغيره: الغَضارةُ الطين الحر، وقيل: الطين اللاَّزب الأَخضر. والغَضَارُ: الصَّحْفة المَتَّخذة منه.

والغُضْوة والغَصْراء: الأَرض الطَّبُة العَلِكة الخضراء، وقبل: هي أَرض فيها طين حُرِّ. يقال: أَنْبَطَ فلانُ بِعْرَه في غَصْراء، وقبل: قول العرب أَنْبَطَ في غَضْراء أَي استخرَج الماء من أَرض سهلة طيّبة التَّوْبة عَذْبة الماء، وسمّي النَّبَطُ نَبطاً لاستنباطهم ما يخرج من الأَرضين. ابن الأَعرابي: الفَصْراء المكان ذو الطين الأَحمر، والفَصْراء طينةٌ خضراء عَلِكة، والفَصَارُ خَزَفٌ أَحضر يُعَلَّق على الإِنسان يَقِي العَين؛ وأَنشد:

ولا يُغْنِي تَوَقِّي المَرْء شيئاً،

. ولا عُقَدُ التَّمِيم، ولا الخَضارُ

إِذَا لاقى مَنِينُ تَه فَأَمْسِي يُسِاقُ بِه، وقد حَتَّ الْحِدارُ

والغَضْراء: طين حرَّ. شمر: الغَضارةُ الطين الحر نفسه ومنه يتخذ الخزف الذي يسمى الغَضارَ. والغَضْراءُ والغُضْرة: أَرض لا ينبت فيها النخل حتى تُحفَّر وأَعلاها كَذَان أَبْيض. والغَضْوَرُ: طِينٌ لَزِجٌ يلتزق بالرَّجْل، لا تكاد تذهب الرُّجُل فيه. والغَضارة: النَّعمة والسَّعة في العيش. وقولهم في الدعاء: أَبَادَ اللَّه خضراءَهم وغَضَارَتَهم أَي

يَعْمَتهم وخيرَهم وخِصْبَهم وبَهْجَتهم وسعة عيشهم، من الغَضارة، وقيل: طِيتَهم التي منها نُحلقوا. قال الأُصمعي: ولا يقال أُبادَ الله خَضْراءَهم ولكن أُبادَ الله غَضْراءَهم أَي أَهْلَكَ خيرَهم وغَضارَتهم؛ وقول الشاعر:

بخالصة الأردان خُضْرِ المناكِبِ

عنى بخُضْرِ المناكب ما هم فيه من الخِصْب. وقال ابن الأَعرابي: أَبادَ الله خَصْراءَهم، أي سوادَهم. وقال أَحمد بن عبيد: أَبادَ اللَّهُ خَصْراءَهم وغَضْراءَهم أَي جماعتهم.

وغَضِرَ الرجلُ بالمال والسَّعةِ والأَهلِ غَشَراً: أَخصب بعد إِنْتارِ، وغَضره اللَّه يَغْضُره غَضْراً. ورجل مَغْضُورٌ: مبارَك. وقوم مَغْضُورون إذا كانوا في خير ويغمة. وغيشٌ غَضِرٌ مضِرٌ؛ فغَضِرٌ ناعمٌ رافة، ومَضِرٌ إتباع. وإنهم لفي غَضارةِ من العيش وفي غَضراة من العيش وفي عَضارةً عيش أَي في خصب وخير. والغَضارةُ: طِيبُ العيش؛ تقول منه: بنو فلان مغضورون. وفي حديث ابن زِمْل: الدِّنيا وغَضارة عيشها أَي طيبها ولَذَنها، وهم في غَضراةِ من العيش، وخصراءِ عيشها أي طيبها ولَذَنها، وهم غَصْراءِ عيشم، وخصراءِ عيشم أَيْ في خصب وخير. ويقال: إنه لفي غَصْراءِ من خَيْرٍ، وقد غَصَرهم الله يَغْضُرهم. والمُحتب والله للهي والعَضِير؛ الناعم من كل وأغَضِرَ إذا مات شابًا مُصَحْحاً. والغَضِيرُ وغَضِرٌ وغاضِرٌ. قال شيء، وقد غَصُر غَضارة، ونبات غَضِيرٌ وغَضِرٌ وغاضِرٌ. قال أبو على النجم:

مِـنُ ذابِـلِ الأَرْضِ ومِـنُ غَـضِـيـرِهـا والغَضارةُ: القَطاةُ، قال الأَرْهري: ولا أَعرفه. وما نام لِغَضْرِ أَي لم يكد ينام؛ وغَضَرَ عنه يَغْضِر، وغَضِر، وتَغَضَّر: انصَرَفَ وعدل عنه. ويقال: ما غَضَرْتُ عن صَوْبي أَي ما مجرْتُ عنه؛ قال ابن أَحمر يصف الجواري:

تُواعَدُنَ أَن لا وَعْنَي عن فَرْجِ راكِسٍ،

فَرُحْنَ، ولم يَغْضِرْنَ، عن ذاكَ، مَغْضَرا

أي لم يَعْدِلن ولم يجرن. ويقال: غَضَره أي حبسه ومنعه. وحَمَل فما غَضَرَ أي ما كذب ولا قَصَّر. وما غَضَرَ عن شتمي أي ما تأخَّر ولا كذب. وغَضَرَ عليه يَغْضِرُ غَضراً: عطف. وغَضَر له من ماله: قَطَع له قِطْعة منه.

وَالْغَاضِوُ: الجِلْد الذي أُجِيدَ دباغُه. وجلد غاضِرٌ: جيِّد

الدياغ؛ عن أُبي حنيفة، وِالغَضِير: مثل الخَضير؛ قال الراجز:

من ذابل الأرطى ومن غضيرها والغَضْرة : نَبت. والغَضْرة : شجرة غبراء تَعْظُم، والجمع غَضْرز ، وقيل: الغَضْوَر أن بنات لا يعقد عليه شحم، وقيل: هو نبات يُشْبِه الضَّعَة والثَّمام. ويقال في مَثَل: هو يأكل غَضْرة ويربض جَحْرة . والغَصْورُ ، بتسكين الضاد: نبت يشبه السّبَط، قال الراعي يصف حُمْراً:

تشيير الدواجين في قَضِّة

. عِراقِيَّة، حَوْلها الغَضْورُ

وغَضْوَر: ثنيَّة بين المدينة وبلاد خزاعة، وقيل: هو ماء لطيُّء؛ قال امرؤ القيس:

كَأَثْلِ من الأُعْراضِ من دون بِئشة ودُونَ الغَمِير، عامداتِ لِغَصْورا وقال الشماخ:

كأنَّ الشبابَ كانَ رَوْحَةَ راكب،

قضى حاجةً من شُقْفَ في آلِ غَضْوَرا

والغاضِرُ: المانِعُ، وكذلك العاضِرُ، بالعين والغين. أَبو عمرو: الغاضِرُ المانع والغاضِرُ الناعم والغاضِرُ المُبَكِّرُ في حوائجه. ويقال: أَردت أَن آتيكَ فَغَضَوني أَمرٌ أَي منعني.

والغَواضِرُ: في قيس. وغاضِرة: قبيلة في بني أَسد وحيَّ من بني صَعْصَعَة، وبطن من تُقِيف وفي بني كِنْدة. ومسجدُ غاضِرةَ: مسجدٌ بالبصرة منسوب إلى امرأة. وغُصَيْرٌ وغَضْران:

غضرس: تَغْرُ غُضارِس: باردٌ عَذْب؛ قال:

مَــُـكُــورةٌ غَـرْئــى الــوشــاحِ الــشّــاكِــسِ، تــضـــــكـــك عـــن ذي أُشُــر غُـــضـــارِسِ وحكاه ابن جني بالعين والغين، وهو مذكور في موضعه.

غضرف: العُضْرُوف: كلُّ عَظم رَحْص ليَّن في أَيَّ موضع كان. والغُضْرُوف: العَظم الذي على طرف المصحالة، والعُرْضُوفُ لغة فيهما. وفي حديث صفته، عَيِّكِيَّةٍ: أَعْرفه بخاتم النَّبوَّة أَسْفَل من غُضروف كتفِه، غُضْروفُ الكيف: رَأْسُ لوحها.

وامرأَة غَنْضَرِفٌ وغَنْصَفِير إذا كانت ضَحْمة لها خَواصِر وبطون وغُضون مثل خَنْضرف وخَنْضفير.

غضوم: الغَضْرَمُ: ما تَشَقَّق من قُلاعِ الطين الأَحمر الحُرُ. ومكانٌ غَضْرَمُ وغُضارِمٌ: كثير النَّبُت والماء. والغَضْرَمُ: المكانُ المُكانُ الكثير التراب اللَّيِّنُ اللَّرِجُ الغليظُ. والغَضْرَمُ: المكانُ كالكَذَّان الرَّحْو والجَصُّ؛ وأَنشد:

يَ قُدَّ مَ نَ قَاعاً كَفَرَاشِ الغَضْرَمِ. إقال رؤبة:

مِـنَّـا إِذَا اصْـطَـكُ تَـشَـظُـى غَـضْـرَمُـهُ قال: فإذَا يَيِسَ الْغَضُرَةُ فهو القِلْفِع.

غضص: الغَشُ والغَضِيضُ: الطَّرِيُّ. وفي الحديث: مَنْ سَرَّه أَن يَقراً القرآن غَضًا كما أُنزِلَ فَلْيَسْمَعُه مِن ابنِ أُمَّ عَبْدٍ؛ الغَضُ الطريِّ الذي لم يتغير، أَراد طريقه في القِراءة وهيأته فيها، وقيل: أَراد الآيات التي سمعها منه من أول سورة النساء إلى قوله [عز وجل]: ﴿فَكَيفُ إِذَا جَنَنا مِن كُل أُمة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيداً ﴾. ومنه حديث علي: هل يَنْتَظِرُ أَهلُ عَضاضةِ الشباب أَي نَضارَتِه وطراوَتِه. وفي حديث ابن عبد العزيز أَن رجلاً قال: إِن تروَجت فلانة حتى أَكل الغَضِيضَ فهي طالق؛ الغَضِيضُ: الطريّ، والمراد به الطَّلْعُ، وقيل: الثَّمَرُ أَوَّلَ ما يخرج. ويقال: الشيء غَضٌ بَضٌ وغاضٌ باضٌ، والأَنثى غَضُدٌ وغيضيضً الظاهرةُ الدمِ، وقد غَضَّتُ تَغِضُ (١) وتَغَضُ غَضاضةٌ وغُضُوضةٌ الجلدِ ونبت غَصٌ: ناعِمٌ، وقوله:

فصبُ حَتْ والطَّلُ غَضْ ما زَحَلْ أَي أَنه لم تُدْرِكه الشمسُ فهو غَضٌ كما أَن النبت إِذا لم تَدركه الشمس كان كذلك. وتقول منه: غَضِضْتَ وغَضَضْتَ فَضاضةً وغضوضةً. وكل ناضِر غَضٌ نحو الشَّاب وغيره. قال ابن بري: أَنكر عليَّ بن حمزة غَضاضةً وقال: غَضٌ بين الغُضوضة لا غير، قال: وإنما يقال ذلك فيما يُغْتَضُّ منه ويُؤْتَفُ، والفعل منه غَضَّ واغْتَضُّ أَي وضَع ونَقَصَ. قال ابن بري: وقد قالوا بَضٌ بين البَضاضة والبُصُوضة، قال: وهذا يقوي قول

 <sup>(</sup>١) قوله (تغض) بكسر الغين على أنه من باب ضرب كما في المصباح
 ويفتحها على أنه من باب سمع كما في القاموس.

غُطَٰ طَوْفَك، بالإِدْغام؛ قال جرير:

# فَغُضُ البطرَف، إِنَّكَ مِن نُمَيْرٍ،

#### فلا كَعْباً بَلَغْتَ، ولا كِلابا

معناه: غَفَّ طُوفَكَ ذُلاَّ ومَهانة. وغَفَّ الطَرْفَ أَي كَفَّ البَصَرَ. ابن الأَعرابي: بضَّضَ الرجلُ إِذا تَنَعَّمَ، وغَضَضَ صار غَضًا مُتَنَعِّماً، وهي الغَضُوضةُ. وغَظَّضَ إِذا أَصابِته غَضاضةٌ. وانْفِضاضُ الطرفِ: انْفِماضُه. وظبي غَضِيضُ الطرفِ أَي فايَرُه. وغَضُّ الطرفِ: احتمالُ المكروه؛ وأَنشد أَبو الغوث:

وما كانَ غَضُّ الطرْفِ مِنَّا سَجِيَّةً،

## ولَـكِـنَّنا فـي مَـذْحِـج غُـرُبـانِ

ويقال: غُضْ من بصرك وغُضَ من صوتك. ويقال: إنك لَغضِيضُ الطرفِ نَقِيِّ الظَّرفِ، قال: والظَّرفُ وعاؤه، يقول: لَمَتَ بخائن. ويقال: غُضَّ من لجام فَرسك أي صَوِّبُه وانْقُص من غَرْبِه وحِدِّتهِ. وغَضَ منه يَغُضُّ أي وَضَعَ ونَقَصَ من قدره. وغَضَ منة يُغُضُّ أي وَضَعَ ونَقَصَ من قدره. وفيضَه غَضَا: نَقَصَه ولا أَغُضَّكَ دِرْهَما أي لا أَنقُصُكَ. وفي حديث ابن عباس: لَوْ غَضَّ الناسُ في الوصِيَّة من الثَّلُث أَي نَقَصُوا وحَطُوا وقوله:

أَيّامَ أَسْحَبُ لِمُتِي غَفَرَ المَلا،

وأُغُــضُ كــلُّ مُــرَجُــل رَيِّــانِ

قيل: يعني به الشَّعر، فالمُرَجُلُ على هذا المَمْشُوطُ، والرّيانُ المُمُوتُوي بالدهن، وأَغُضُّ: أَكُفُّ منه؛ وقيل: إنما يعني به الزِّق، فالمُرجُلُ على هذا الذي يُسلَخُ من رجل واحدة، والريّانُ المَمَلانُ. وما عليك بهذا غَضاضةٌ أَي نَقْصٌ ولا انْكسارٌ ولا ذُلُّ. ويقال: ما أَرَدْت بذا غَضيضةَ فلانِ ولا مَغَضَّتُك شيئاً أَي ما أَردت نقيصته ومَنْقَصَته. ويقال: ما غَضَطُتك شيئاً أَي ما نَقَصْتُك شيئاً

والغَضْغَضةُ: النقص. وتَغَطَّغَضَ الماءُ: نقَص. الليث: الغَضُّ وَزْعُ العَذْلِ؛ وأَنشد:

غُضَ المَلامةَ إِنِّي عَنْك مَشْغُولُ(١)

 (١) قوله (غض الملامة) كذا هو في الأصل بضاد بدون ياء وفي شرح القاموس بالياء خطاباً لمؤنث. الجوهري في الغَضاضة. التهذيب: واختلف في فعلت من غَضَ. فقال بعضهم: غَضَضَتُ تَغَضَّ، وقال بعضهم: غَضَضَتُ تَغَضَّ، والغَضَّ: الجِبْنُ من حين يَغْيَدُ إلى أَن يَسْوَدٌ ويَتِيَضَّ، وقيل: هو بعد أَن يَحْدِرَ إلى أَن يَنْضَج، والغَضِيضُ الطلْعُ حين يَبْدُو. والغَضْ من أُولاد البقر: الحديث النتاج، والجمع الغضاضُ؛ قال أَبو حية النميري:

خَبَأْنَ بِهِا الغُنُّ الغِضاضَ فأَصْبَحَتْ

## لَهُنَّ مَراداً، والسَّخالُ مَخابِئا

الأَصمعي: إِذا بدا الطَّلعُ فهو الفَضِيضُ، فإِذا اخْضَرُ قيل: خَضَبَ النخلُ، ثم هو البلح. ابن الأَعرابي: يقال للطَّلْعِ الغِيشُ والغَضِيضُ والإغْرِيض، ويقال غَضَضْ إِذا أَكل الغَضَّ.

والغَضاضةُ: الفُتُورُ في الطرف؛ يقال: غَضَّ وأَغُضى إِذَا دانى بين جفنيه ولم يُلاقِ؛ وأَنشد:

## وأَحْمَقُ عِرُيضٌ عَلَيْهِ غَضاضةً،

# تَمَوُّسَ بِي مِنْ حَيْنِه، وأَنَا الرَّقِـمْ

قال الأُزهري: عليه غَضاضة أَي ذُلّ. ورجل غَضيض: ذَلِيلٌ يَينُ الغَضاضة من قوم أَغِضَاءَ وأَغِضَة، وهم الأَذِلاَءُ. وغَضَ طَرْفَه وبصره يَغُضُه غَضًا وغَضاضاً وغِضاضاً وغَضاضاً وغَضاضاً وغَضاضاً وغَضاضاً وغَضاضاً وغَضاضاً وغَضوض وغَضِيضٌ: كفّه وخَفَضه وكسره، وقبل: هو إذا دانى بين جقونه ونظر، وقبل: الغَضِيضُ الطرفِ المُشترْخي الأَجفانِ. وفي الحديث: كان إذا فَرِع غَضْ طرفة أَي كَسره وأَطرَق ولم يفتح عينه، وإنما كان يفعل ذلك ليكون أبعد من الأَشَرِ والمرَح. وفي حديث أُم سلمة: محمادياتُ النساءِ غَضُ الأَطرافِ، في قول القتيبى؛ ومنه قصيد كعب:

وما شعادُ، غَداةَ البين إِذ رَحَلُوا،

## إِلا أَغَنُّ غَضِيضُ الطُّرْفِ، مَكْحُولُ

هو فَعِيلٌ بمعنى مَفْعول، وذلك إِنما يكون من الحياء والحَفَرِ، وغَضَّ من صوته، وكلُّ شيء كَفَفْته، فقد غَضَضْته، والأَمر منه في لغة أَهل الحجاز: اغْضُضْ. وفي التنزيل: ﴿واغضُض من صوتك﴾، أَي الحفض الصوت، وفي حديث العُطاسِ: إِذا عَطَسَ غَطَسَ غَطَسَ غَطَسَ غَطَسَ عَطَسَ غَطَسَ عَطَسَ غَطَسَ عَطَسَ غَطَسَ عَطَسَ العُعوانِ:

وغَطْغُضَ الماءَ والشيءَ فَغَضْغَضَ وتَغَضْغُضَ: نَقَصه فَتَقَصَ. وبحر لا يُغَضْغَضُ ولا يُغَضْغِضُ أَي لا يُنْرَحُ. يقال: فلان بحر لا يُغَضْغَضُ؛ وفي الخبر: أَن أَحد الشعراء الذين اشتعائت بهم سَلِيطٌ على جرير لما سمع جريراً ينشد:

يَشْرُكُ أَصْفَانَ السُحُصى جَلاجِلا قال: علمت أنه بحر لا يُغَضْغَضُ أَو يُغَصَّغِضُ؛ قال الأَحوص:

سأَطْلُبُ بالشام الوَلِيدَ، فإِنَّه

هوَ البَّحْرُ ذو التَّبَّارِ، لَا يَتَغَضَّغَضُ ومطر لا يُغَضْغِضُ أَي لا ينقطع. والغَضْغَضَةُ: أَن يَتَكَلَّمَ الرجلُ فلا يُبين.

والغَضاضُ والغُضاضُ: ما بين العِرْنِينِ وقُصاصِ الشعر، وقيل ما بين أَسفل رَوْثَةِ الأَنف إلى أَعْلاه، وقيل هي الرَّوْثةُ نفسها، قال:

لَسَّسًا رَأَيْتُ العَبْدَ مسْرَحِفًا يُلشَّرُ لا يُعْطِي الرِّجالَ النِّصْفَا، أَعْدَبُ عُصْصَاصَهِ والحَفَّا

ورواه يعقوب في الألفاظ عُضاضه، وقد تقدّم، وقيل: هو مقدم الرأس وما يليه من الوجه، ويقال للراكب إذا سأَلته أَن يُعرَج عليك قليلاً: غُضَ ساعة؛ وقال الجعدي:

خَـلِــلَــي غُسضًا ساعــة وتَــهـجُـرا أي غُضًا من سَيرِكما وعَرَجا قليلاً ثم روحا متهجرين. ولما مات عبد الرحمن بن عوف قال عمرو بن العاص: هَنِيئاً لك يا ابن عوف! خَرَجْتَ من الدنيا بِبِطْنَتِكَ ولم يَتَغَضْفَضْ منها شيء؛ قال الأَزهري: ضَرَب البِطْنَة مثلاً لوفور أَجره الذي اسْتَوْجَتهُ بِهِجْرَته وجِهادِه مع النبي، عَلِيَّةً، وأَنه لم يتلبس بشيء من ولاية ولا عَمَل يَنْقُصُ أُجُوره التي وجَبَت له.

وروى ابن الفرج عن بعضهم: غَضَضْتُ الغُصْنَ وغَضَفْتُه إِذا كسرته فلم تُتُعِم كَشرَه. وقال أَبو عبيد في باب موت البَخِيلِ: ومالُه وافرٌ لم يُعْطِ منه شيئاً؛ من أَمثالهم في هذا: مات فلان ببطنته لم يَتَغَضّغَضُ منها شيء، زاد غيره: كما يقال مات وهو عَرِيضُ البطان أَي سمين من كثرة المال.

غُصْف: غَضَفَ العُودَ والشيءَ يَغَضِفُه غَضْفاً فانغضف

وغُضَّفَه فَتَغْضُفَ: كسره فانكسر ولم يُثْعِم كسره. وتغضَّف عليه، أَي مالَ وتَثنَّى وتكسَّر، وتْغَضَّفت الحَيَّةُ: تَلَوَّت وتكسَّر، وتْغَضَّفت الحَيَّةُ: تَلَوَّت وتكسَّرت؛ قال أَبو كبير الهُذلي:

# إلا عَوابِسُ كالسِراطِ مُعِسِدةً

ساللُسل، مَوْرِدَ أَيْمُ مُشَغَضَّفِ

وكلُّ متثن متكسّر مُشترخ أَغْضَفْ، والأَنثي غَصّْفاء. وغَضفت الأَذن غَضَفاً وهي غُضْفاء: طالت واشترخت وتكسّرت، وقيل: أُقبلت على الوجه، وقيل: أُدبرت إلى الرأس وانكسر طرَّفُها، وقيل: هي التي تتثني أطرافها على باطنها، وهي في الكلاب إقبال الأَذِن على القفا. وكلبُ أَغْضَفْ وكلاب غُضْف، وقد غَضفَ، بالكسر، إذا صار مسترحى الأذن. التهذيب: التَّغَضُّفُ والتغطُّنُ والتغيُّفُ واحد، ومن ذلك قبل للكلاب غُطْبَفٌ، إذا استرخت آذانها على المحارة من طولها وسعَتها. وقال ابن الأعرابي: الغاضفُ من الكلاب المتكسّر أعلى أذنه إلى مقدَّمه، والأَغضفُ إلى خلفه. والغُضْفُ: كلاب الصيد من ذلك، صفة غالبة. وغَصَفَ الكلبُ أَذنه غُصْفاً وغَضَفاناً وغَصّْفاناً: لَواها، وكذلك إذا لوتْها الرَّيح، وقيل: غَصَّفها أَرخاها وكسرها. والغَضَفُ، بالتحريك: اشتِرخاء في الأذن، وفي التهذيب: الغضف استرخاء أُعلى الأذن على محارتها من سعَتها وعِظَمها. والغَضْفاء من المعز: المُنْحَطَّةُ أَطراف الأَذنين من طولهما. والمُقْضِفُ: كالأَغْضف. ابن شميل: الغَضَفُ في الأسُّد استرخاء أجفانها العُلا على أعينها، يكون ذلك من الغَضَب والكِبَر، قال: ومن أُسماء الأسد الأُغْضَفُ، وقال أُبو النجم يصف الأسد:

ومُــخُــدِرات تــأكــل الــطُّــوّافــا، غُــطُــف تَــدقُّ الأَجَــمَ الــخــفَّــافــا قال: ويقال الغَضَفُ في الأُشد كثرة أُوبارها وتثني جلودها؛ وقال القُطامي:

غُصضف السجمام تَرَحُكُوا وقال الليث: الأغضف من السباع الذي انكسر أعلى أُذنه واسترخَى أصله، وأُذنّ غَضفاء، وأنا أغضفها، وانْغضفت أُذنه إذا انكسرت من غير جِلْقة، وغَضِفت إذا كانت جِلْقة، والغَضَفُ انكسارها حلقة؛ وقوله:

لسما تازَيْسنا إلى دِفءِ الكُنْف، في يَوْمِ ريح وضَمابٍ مُنْعَضِفْ

إنما عنى بالمنغضف الضباب الذي بعضه فوق بعض. ويقال للسماء أغْضَفَت إذا أُخالَت للمطر، وذلك إذا لَيسها الغَيم، كما يقال ليل أغضف إذا أُلِس ظَلامه. ويقال: في أَشفاره غَضَف وغَطَف بمعنى واحد. ونخلة مُغْضِف ومُغْضِفة: كثر سَعَفُها وضاء ثمرها. وثمرة مُغْضِفة: لم يَثدُ صلاحُها. وفي حديث عمر رضي الله عنه: أنه ذكر أَبواب الرّبا ثم قال: ومنه الشمرة ثباع وهي مُغْضِفة؛ قال شمر: ثَمرَة مُغْضِفة إذا تقاربت من الإِدْراك ولمّا تُدْرك. وقال أَبو عمرو: المُغْضِفة إذا تقاربت من شجرها مسترخية، وكلَّ مسترخ أَغضف؛ رواه عنه أَبو عبيد؛ قال: وإنما أَراد عمر، رضي الله عنه، أنها تباع ولم يَبدُ صَلاحُها فللك جعلها مُغْضفة. وقال أَبو عدنان: قالت لي الحنظلِيّة فلذلك جعلها مُغْضفة. وقال أَبو عدنان: قالت لي الحنظلِيّة بأَصحابه وهم مُشغِبُون والثمرة مُغْضفة. ويقال: نزل فلان في أَصحابه وهم مُشغِبُون والثمرة مُغَضفة. ويقال: نزل فلان في البير فانغضفت عليه، أي انهارت عليه. وتغضفت البئر إذا البير إذا العجاج: تهذّمت أَجُوالُها. وانغَضَفت عليه البُر: الْحَدرت؛ قال العجاج:

وانْغَصَفَتْ في مُرْجَدِنَ أَغُضَفَا شبه ظلمة الليل بالغُبار. وانغُضَف القوم في الغبار: دخلوا فيه. وغَضَفَ يَغْضِفُ غُضُوفاً: نَعِم بالله، فهو غاضِفٌ. والغاضِفُ: الناعة البال؛ وأنشد:

كم اليومَ مَغْبُوطٌ بِخَيرِكُ بِائسٌ،

وآخرُ لم يُغْمَطُ بخَيْرِكُ غاضِفُ!

وعَيْشٌ أَغْضَفُ وغاضف: واسع ناعِم رَغَدَّ بِينُ الْغَضَف. ابن الأَعرابي: سنة غضْفاء إِذا كانت مخْصِبة. وقال مَعْن بن سَوادَةَ: عيشٌ أَغضف إِذا كان رَخِيّاً خَصِيباً. ويقال: تَغَضَّفت عليه الدنيا إِذا كثر حيرها وأَقبلت عليه. وعَطَنٌ مُغْضِفٌ إِذا كثر نَعَمُه، ورواه ابن السكيت مُعْصِف، وقال: هو من العَصْف وهو ورق الزرع وإنما أَراد خُوص سَعَف النخل؛ وقال أُحَيحةُ بن الجلاح:

إذا جُسادى مَنْعَتْ قَطْرَها،

زانَ جَـنابـي عَـطـنُ مُـغَـضِـفُ أَراد بالعَطَن ههنا نخيله الرَّاسخة في الماء الكثيرةَ الحمل،

وقد تقدّم هذا البيت في ترجمة عصف أيضاً، وذكرنا هناك ما فيه من الاختلاف.

وغُطَف الفرسُ وغيره يَغْطِيف غَضْفاٌ: أَخذ من الجَوْي بغير حساب.

والغَضَفُ: شجر بالهند يشبه النخل، ويتخذ من خوصه جلال؛ وقال الليث: هو كهيئة النخل سواء من أسفله إلى أعلاه سعَفٌ أخضر مغشّى عليه، ونواه مقشَّر بغير لِحاء؛ قال أبو حنيفة: الغَضَفُ خوص جيّد تتخذ منه القِفاع التي يُحمل فيها الجهاز كما يحمل في الغرائر، تتخذ أعدالاً فلها بقاء، ونبات شجره كنبات النخل ولكن لا يطول ويُخرج في رؤوسها بُسراً بَشِعاً لا يؤكل، قال: وتتخذ من خوصه محضر أمثال البُسط تسمى يؤكل، قال: وتتخذ من خوصه محضر أمثال البُسط تسمى وأجود اللَّيف للحبال الكِنبار، وهو ليف النَّارَجِيل، وأَجود الكين الطبين، وهو أسود يسمونه القَطِار، والغُضْفُ القَطا الجُوني.

غيره: والغَضَفَة ضرب من الطير قيل إِنها القَطاة الجُونية، والخَصَفُ أَي غَلِيظٌ والجمع غَضَفٌ أَي غَلِيظٌ الرَّيش، وهو خلاف الأَصْمع، وأَغْضَفُ الليل، أَي أَظلم واسُودٌ. وليل أَغْضَفُ وقد غَضِف غَضَفاً. وتَغَشَف علينا الليل: أَلبسنا؛ وأَنشد:

في ظِلِّ أَغْضَفَ يَـدُعُـو هـامّـه البُـوم الأَصمعي: خَضَفَ بها وغَضَفَ بها إِذا ضَرَطَ.

غضفر: الغَضْفَوُ: الجافي الغليظ، ورجل غَضَنْفُرُ؛ قال الشاعر:

لهم سَيُدٌ لم يَوْفَع اللَّهُ ذِكْرَه، أَرَبُ غَضوبُ الساعِدَين غَضَنَهُرُ وقال أَبه عمرو: الغَضَنَهُرُ الغليظ المُتَغَضِّن؛ وأَنشد:

دِرْ صابِ قَ كَ وَأُلُسلٌ غَ ضَ فَ فَ مَ وَ أَدُن وَأُدُنٌ غَطَنْفَوةٌ: غليظة كثيرة الشعر؛ وقال أَبو عبيدة: أُذن غَضَنْفَرة وهي التي غلظت وكثر لحمها. وأَسد غَضَنْفَر: غليظ الحَلْقِ مُتَغَضَّنُه. الليث: الغَضَنْفَر الأَسدُ. ورجل

غَضَنْفُرٌ إِذَا كَانَ عَلَيْظاً أَو عَلَيْظ الْجَنَّة. قال الأَزْهرِي: أَصله الْغَضْفَر، والنون زائدة. وفي نوادر الأَعراب: بِرْذُونْ نَغْضَلُ وغَضَنْفَر، وقد غَضْفَرَ وقَنْدَلَ إِذا ثَقُل؛ وذكره الأَزهري في الخماسي أَيْضاً.

غَضَلَ: اغْضَأَلَت الشجرة: لغة في اخضأُلَّت. واغْضَأَلُ الشجر: كثرت أغصانه واشتدَّ التفافها؛ قال:

. كَأَنُّ زِمسامها أَيْمٌ شُـجاعٌ،

تَرَأَدَ فِي غُـضُونِ مُـغْـضَـثِـلُـه همز الأَلف على قولهم احْمأَرٌ ونحوه.

غَضَنَ: الغَضْنُ والغَضَنُ: الكَسْرُ في الجِلْد والثوب والدرع وغيرها، وجمعه غُضُ ن؛ قال كعب بن زهير:

إذا ما الْنَسَحِالِمُنَّ شُوْلُولِه،

رأيت للجاعرتيه غيضونا

التهذيب: الغُطُون مكاسِرُ الجلد في الجبين والتُصِيلِ، وكذلك غُضون الكُمُّ وغُصُونُ درع الحديد؛ وأنشد:

تَـرَى فـوقَ الـــُـطـاقِ لــهـا غُـضُــونــا وغُصُونُ الأَذْنِ: مَثانِيها، وكل تَقَنَّ في ثوب أو جلد غَضْـنّ وغَصَرٌ. وقال اللحياني: الفُصُون والتُفضِينُ التَّشَنُّخ، وأَنشد:

خَرِيعَ النُّعُو مُضْطَرِبَ النُّواحِي،

كَأَخِلاقِ الغَريفَةِ، ذا غُضُونِ

واحدها غَضْنٌ وغَضَنٌ؛ قالَ: وهذا ليس بشيء لأَنه عبر عن الغُضُون بالتَّشَنَّج الذي هو المصدر، والمصدر ليس يُجْمَع فيكون له واحد. وقد تَغَضَّنَ، وغَضَّنْتُه فَتَغَضَّنَ. والتَغْضِينُ أَيضاً: الرَّجاعُ. والمُغاضَنَة: المُكاسَرة بالعينين للرِّيبَة. والأَغْضَرُ: الكايرُ عَيْنَه خِلْقة أَو عداوة أَو كِبْراً؛ قال:

يا أَيُسها الكاسِرُ عَيْنَ الأَغْضَنِ وَالغَضَنُ : وَغَضَنُ الأَغْضَنُ عَلَيْهُ الظاهرة. والغَضَنُ العَيْنِ: جِلْدَتُها الظاهرة. ويقال للمَجْدُور إِذا أَلْبَسَ الجُدْرِيُّ جلدَه: أَصبح جلدة غَضْنة واحدة، وقد يقال بالباء. ولأُطِيلَنُ غَضَنتَك، أَي عَناءَك. الأَزهري: أبو زيد تقول العرب للرجل تُوعِدُه لأَمُدُنُ غَضَنكَ أَي

لأطِيلَنَّ عَناءك، ويقال غَضْنك؛ وأُنشد: أُمَّم مِينَّ مِينَّ

أَرْثِت إِنْ سُفنا سياقاً حَسناً، تَمُدُّ من آساطِهِنَّ السغَنضَـنَـا

وغَضَنه يَغْضِنُه ويَغْضُنه غَضْناً: حبسه. ويقال: ما غَضَنك عنا أي ما عاقك عنا. ابن الأعرابي: غَصتني عن حاجتي يَغْصِئني، بالصاد، وهو غلط، والصواب غَصَنتي يَغْضِئني لا غير. وغَصَنتِ الناقة بولدها وغَصَّنتْ: أَلقتُه لغير تمام قبل أَن ينبت الشعر عليه ويَسْتَبِينَ خَلْقُه. قال أَبو زيد: يقال لذلك الولد غَضِينٌ، والاسم الغِضانُ، وغَضَّتَ السماءُ وأَغْضَنت السماء إغْضاناً: دام مطرها. وأَغْضَنتْ عليه الحمَّى: دامت وأَلحَّتُ؛ عن ابن الأعربي.

غَضَا: غَضَوْتَ على الشيءِ وعلى القذَى وأَغْضَيْت: شَكَتَّ؛ وقول الطرماح:

غَضِيٌّ عن الفَحْشاء يَقْصُرُ طَرْفَه،

وإِنْ هُــوَ لاقــى غــارَةً لــمْ يُــهــلَــلِ
يجوز أَن يكون من غَضا، وأَن يكونَ من أَغْضى كقولهم عَذَابٌ
أَليمٌ وضربٌ وجِيع، والأَوَّل أَجُود. والإغْضاء: إذناءُ الجُفُونِ.
وغَضَى الرجلُ وأَغْضى: أَطْبَقَ جَفْنَيْهِ على حَدَقَيْهِ. وأَغْضى عَيْناً
على قَدْى: صَبَر على أَذى، وأَغْضى عنه طَرْفَه: سدَّه أَو صَدَّه؛
أَنشد ثعلب:

دَفَعْتُ إِلَيْه رِسْلَ كَوْماءَ جَلْدَةٍ، وأَغْضَيْتُ عَنْه الطَّرْفَ حَتَّى تَضَلَّعا وقول الشاعر:

كَـعـــتِــــتِ الـطَّــيْــرِ يُــغُــضِـــي ويُــجِــلُّ يعنى يُغْضَى الجُفُون مَرَّةً ويُجَلَّى مَرَّةً؛ وقال الآخر:

لم يُغْضِ في الحرب على قَذَاكا قال ابن بري: أَغْضَيْتُ يَتعدَّى ولا يَتعدَّى؛ فمثاله مُتعدِّياً قولُ الشاعر:

فما أَسْلَمَتْنا عندُ يومٍ كريهَ ﴿

ولا نَحْنُ أَغْضَيْنا الجُفونَ على وَثْرِ ومنه ما يُحْكى عن عَلِيٍّ، رضي الله عنه: فكمْ أُغْضِي الجُفونَ على القَذَى، وأَسْحَبُ ذَيلي على الأَذى، وأَقُولُ لَعَلَّ وعَسى؛ ومثاله غيرَ مُتعَدِّ قول الآخر:

يُغْضِي حَياةً ويُغْضَى من مَهابَتِه،

ف ما يُكَلَّمُ إِلاَّ حِينَ يَبَتَسِمُ وتَغاضَيْت عن فُلان إذا تَغابَيْت عنه وتَغَافَلْت. ولَيلٌ غاض

غاطٍ. وقال ابن بژرج: لَيلٌ مُغْضٍ وغاضٍ، ومقَامٌ فاضٍ ومُفْضٍ؛ وأُنشد:

عَنْكُم كِراماً بالمقامِ الفاضي وغَضَى الليلُ عُضُوا وأغضى الليلُ: وغَضَى الليلُ: أَنْبَس كلَّ شيءٍ. وأَغْضَى الليلُ: أَظْلَم. وليلَّ مُغْضِ: لُغَةً قليلة، وأَكثَرُ ما يُقال لَيْلُ غاضٍ؛ قال رؤية:

يَـخُـرُجُـنَ مِـنُ أَجُـوازِ لَـيْـلِ عَـاضٍ، نَـضْــوَ قــداحِ الـنَّـايِـلِ الـنَّـواضِــي، كـأتمـا يَـنْـضَـحْسَ بـالحَـضـحاضِ

الحَضْحَاضُ: القَطِرالُ، يُريدُ أَنَّها عَرِقَتْ من شَدَّة السَّيرِ فاشرَدُّتْ جُلُودُها. ولَيْلَةٌ غاضِيةٌ: شدِيدَة الظُّلْمَةِ. ونارٌ غاضِيَةٌ: عَظيمة مُضيئةٌ، وهو من الأَضْدادِ. قال الأَزهري: قوله نار غاضِية عَظِيمة أُخِذَ من نارِ الغَصَّا؛ وهو من أَجودِ الوَقُودِ عند العرب. ورَجلٌ غاضِ: طاعِمْ كاسٍ مَكْفِيٌ، وقد غَضَا يَغْضو. والفَضَا: شَجَر؛ ومنه قولُ شحيم عبدِ بنى الحَشحاس:

كَأَذَّ النُّورِيَّا عُلُّقَتْ فَنُوْقَ نَحْرِها،

و جَمْر غَضاً هَبَّتْ له الريعُ ذاكِيَا ومنه قولهم: ذَتْبُ غَضاً. والغَضَا: من نَباتِ الرمل له هَذَب كهَدَبِ الأَرْطَى؛ ابن سيده: وقال ثعلب يُكْتَبُ بالأَلِفِ ولا أَدْرِي لِمَ ذلك، واحِدتُه غَضاةً؛ قال أَبو حنيفة: وقد تكونُ الغضاة جَمْعاً؛ وأَنشد:

لَنا الجَهَلانِ من أَزمانِ عادٍ،

ومُــجُــتَــمَــعُ الأَلاءَةِ والــغَــضــاةِ ويقال لِمَنْبِتِها: الغَضْيا. وأَهلُ الغَضَا: أَهلُ نَجْدٍ لكَثْرَتِه هنالك؛ قالت أُمُّ خالِد الخَنْعَمِيَّة:

> لَيْتَ سِماكِيّاً تَطِيرُ رَبابُه، يُقادُ إلى أَهلِ الغَضَا بِزِمامِ

رأَيْتُ لهم سِيماءَ قَوْمِ كَرهْتُهُمْ، وأَهـلُ الـغَـضَا قـوم عـلـيٌ كِـرامُ أَراد: كَرهْتُهم لها أَو بها. ابن السكيت: يقال للإبل الكثيرةِ

اراد: كرهتهم لها او بها. ابن السحيت: يمال للإبلِ الكثيرةِ غَضْيَا، مقصورٌ، قال: شُبِّهَتْ عندي بِمَنابِتِ الْغَضَا. وإِيلٌ غَضَوِيَّةٌ: منسوبة إلى الغَضَا؛ قال:

كميف تُــرَى وَقُــعَ طُــلاجِــيِّــاتِــهـــا، بـــالــغَــضَـــوِيَّــاتِ عــلسى عِــلاَّتِــهـــا؟ وإِيلٌ غاضِيَةٌ وغَواضٍ وبعيرٌ غاضٍ: يأكل الغَضَا؛ قال ابن بري: ومنه قول الشاعر:

أَبِعِيرِ غَضُ أَنتَ ضَخْمٌ دأْشُه، شَئْنُ السَشافِر، أَمْ بِعِيرٌ غاض؟

وبعيرٌ غَض: يَشْتَكِي بَطْنَهُ مِن أَكُلِ الغَضَا، والجمع غَضِيةٌ وغَضايا، وقد غَضِيتٌ غَضاً، وإذا نَسَبْته إلى الغَضَى قلت بعيرٌ غَضَويٌ. والرَّمثُ والغَضَا إذا باحَتُهما الإيلُ ولم يَكُن لها عُفْبة من غيرهما يُصِيبُها الداءُ فيقال: رَيضَتْ وغَضِيتُ، فهي رَيثَةٌ وغَضِيتُ، وأرض غَضْيا: كثيرة الغَضَى. والغَضْياءُ، ممدودٌ: مَنْيِتُ الغَضَا ومُجْتَمَعُه. والغَضَا: الحَمَرُ؛ عن تعلب، والعرب تقول: أَخْبتُ الذَّتابِ ذِبْبُ الغَضَا، وإنما صار كذا لأنه لا يُباشِرُ الناس إلا إذا أراد أَن يُغير، يَعْنُونَ بالغَضَى هنا الحَمَر، فيما ذكر تعلب، وقيل: الغَضَا هنا هذا الشَّجَر، ويزعُمون أَنه أَحبَتُ الشَّجَر ذِئاباً.

وذِنَابُ الغَضَا: بئو كعب بن مالكِ بن حَنْظَلَة، شُبُّهُوا بتلك الذئاب لخَبْثِها. وغَضْيَا، معرِفةٌ مقصورٌ: مائةٌ من الإِبلِ مثلُ هُنَيْدَةً، لا يَنْصَرفان؛ قال:

ومُشتَبْدلِ من بَعْدِ غَضْيَا صُرَيْمَةً،

ً فَأَحْمِرِ بِهِ مِن طُولٍ فَفْرٍ وأَحْمِرِيَـا أَراد: وأَحْرِيَنْ، فجعل النونَ أَلفاً ساكنةً. أَبُو عمرو: الغَطْبيانَةُ من الإِبل الكِرامُ. وغَطْبيانُ: موضع؛ عن ابن الأعرابي؛ وأَنشد:

فَصَبَّحَتْ، والشممسُ لـم تُفَطَّبِ عَيْناً، بِغَضْبِانَ، تَنجُوعِ العُنْبُبِ غطر:الغَطْرُ لغة في الخَطْرِ؛ مَوْ يَغْطِرُ بِذَنَبِهِ أَي يَخْطِرُ. أَبو عمرو: الغِطْيَرُ المتظاهِر اللحم، المربوع؛ وأَنشد:

لـــمَّـــا رَأَتْــه مُـــودَنـــاً غِـــطُـــيَـــرًا قال: وناظرت أبا حمزة في هذا الـحرف فقال: إن الغِطْيَرَ القصير، بالغين والطاء.

غُطوب: الغَطُوَبُ: الأَنْعَى، عن كراع.

غطوس: الغطرسة والتَّغطُوس: الإِعجاب بالشيء والتَّطاوُل على الأَقُوان؛ وأَنشد:

كم فِيهم من فارِس مُتَغَطّرِس،

شاكِي السُّلاح، يَذُبُّ عن مَكْروبِ

وقيل: هو الظُّلْمُ والتَكَثِّر. والْغِطْرِس والغِطْرِيشُ والمُتَغَطَّرِس: الظالم المتكبّر، قال الكُمَيت يخاطب بني مَرُوان:

ولولا حِبالٌ منكُم هي أَمْرِسَتْ

جَنائِبَنا، كُنَّا الأُتَاةَ الغَطارسَا

وقد تَغَمَّلُوَسَ، فهو مُتَغَطَّرِس. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: لولا التَّغَطُّرُس ما غَسَلْت يَدِي. التُّغَطُّرُس: الكِبر. المُثَوَّرُج: تَغَطُّرُس في مِشْيَتِهِ إِذَا تَبَحْتَرَ، وتَغَطُّرُس إِذَا تَعَسَّفَ الطريق. ورجل مُتَغَطَّرِس: بخيل؛ في كلام هذيل.

غطوش: غَطْرَشَ الليلُ بصَرَه: أَظلم عليه. التهذيب: غطرَشَ بصرهُ غَطْرَشَةً إذا أَظلم.

غطرف: الغطريف والغُطارِف: السيد (١٠) الشريفُ السخِيّ الكثير الخير؛ وأنشد:

> ومّــنْ يَــكُـــونـــوا قـــؤمـــه تَـــغَـــطُــرَفَــا والذي في حديث شطِيح:

أَصَةً أَم يَسْمَعُ غِيطِريفُ اليَمن الغِطريف المَناف الغِمريف الغتى الغِطريف الفتى الغطيف: السيِّد، وجمعه الغطاريف، وقيل: الغِطريف الفتى الحميل، وقيل: هو السخِيّ السَّريُّ الشابُ، ومنه يقال: بازَ غَطْرِيف، والغِطْريف والغِطراف: البازي الذي أُخِذ من وكُرهِ. والغِطريف: أمرأة من بَلْعَبْر بن عمرو بن تميم. وعَمَقٌ غِطْرِيف وخِطْريف: واسع. والتَّقَطُرُف: التَكُهُ، قال:

فإِنْ يَكُ سَعْدٌ مِن قُرَيْشِ فإِنَّا،

يِغَيْرِ أَبِيهِ من قُرَيْسٍ، تَغَطْرَفا يقول: إِنما تَفَطْرَفَ من ولايته ولم يكُ أَبوه شريفاً. وقد قيل في

فإِنَّك، إِنْ عادَيْتَتِي غَضِبَ الحصَى عـلـيْـك، وذو الـجَـبُـورةِ الـمُـتَـغَـطُـرفُ

ويروى المُتَغَثّرِفُ؛ وأَنشد ابن بري لكعب بن مالك: الـحـمـد لـلَّــه الــذي قــد شَــرُفــا

وإنسي لَسِسنُ قَـوْمٍ زُرارةُ مسنسهـمُ، وعَـشرو وقَـعُـقـاعٌ أُلاكَ الـغَـطـارِفُ

قال: وقال جَعْونة العجاي:

وتَمْنَعُها من أَنْ تُسَلَّ، وإِن تُخَفْ

تَحُلُّ دُونها الشُّمُّ الغَطارِيفُ من عجْلِ وقال ابن الأَعرابي: التَّغَطُوُف الاَّحْتيال في المَشي خاصَّة.

غُطس: الغَطْس في الماء: الغَمْش فيه. غَطَسه في الماء يَغْطِسُه غَطُساً وغَطُسه في الماء وقَمَسه ومَقَلَه: غَمَسه فيه. وهما يَتَغَاطَسان في الماء يَتَقَامَسان إذا كَمَاقَلا فيه؛ وأُنشد أُبو عمره:

وأَلْقَتْ ذِراعَيْها، وأَدْنَتْ لَبَانَها

مِنَ الماءِ، حتى قُلْت: في الجِمُ تَغْطِسُ وتَغاطَسَ القومُ في الماء: تَعَاطُوا فيه؛ قال مَثن بن أُوس:

كأَنَّ الكُهُولَ الشُّهْطَ في مُجُراتِها

تَغَاطَسُ في تَثِيَّارِها، حِين تَحْفِلُ وليلُ غاطِس: كغاطِش.

والمُفْنِيطِشُ؛ حَجَرُ<sup>(٢)</sup> يَجْذِبُ الحديد، وهو معرّب.

غطش: الغَطَشَ في العين: شِبْهُ العَمَشِ، غَطِشَ غَطَشًا واغْطاش، ورجل غَطِشٌ وأَغْطَشُ وقد غَطِشَ وامرأَة غَطْشَى بَيّنا الغَطَشِ. والغَطَشُ: الضعف في البصر كما يَنْظُر ببعض بصره، ويقال: هو الذي لا يفتح عَيْنيه في الشمس؛ قال رؤبة:

أُرِيسهُم بالنظر التَّغطيسِ أُرِيسهُم بالنظر التَّغطيسِ والغُطَاشُ: ظلمةُ الليل واختلاطُه، ليل أَغطشُ وقد أَغطشَ الليلُ بنفسه. وأَغطشَه الله أَي أَظلَمه. وغَطشَ الليلُ، فهو غاطشٌ، أَي مُظْلم. الفراء في قوله تعالى: ﴿وأَغُطَشَ لَيْلُها﴾،

 <sup>(</sup>١) قوله ووالغطارف السيده كذا بالأصل مضبوطاً، والذي في القاموس:
 الغطراف، بالكسر.

 <sup>(</sup>٢) قوله قوالمعنيطس حجرة ويقال له أيضاً مغنطيس ومغناطيس، بكسر الميم فيهما، وسكون الغين، وفتح النون، وكسر الطاء كما في القاموس.

أَي أَطْلَم لِيلَهَا. وقال الأَصمعي: الغَطْشُ السَّدَفُ. يقال: أَتيتُه غَطْشُ السَّدَفُ. يقال: أَتيتُه غَطْشًا وقد أَغطشَ مُعاقِباً للغَبَش. ومَفَازةٌ غَطُشي: غَمَّةُ المَسالِكِ لا يُهتدى فيها؛ حكاه أَبو عبد عن الأُصمعي. وفلاة غَطْشي: لا يُهتدى لها.

والمُتَغَاطِشُ: المُتعامي عن الشيء. وفلاة غَطَشاءً وغَطِيشٌ: لا يُهتدى فيها لطريق. وفلاة غَطْشي، مقصور؛ عن كراع: مُظْلمة حكاها مع ظَمْأًى وغَرْئَى ونحوهما مما قد عُرِفَ أَنه مقصور؟ قال الأَعشى:

#### ويَهْماء بالليل غَطْشي الغَلا

#### ةِ، يُـؤُنِـسُنـى صَـؤتُ فـيًـادِهـا

الأصمعي في باب الفلوات: الأرض اليَهْماء التي لا يهتدى فيها لطَرِيق، والغَطْشي مثلُه. وغَطْشُ لي شيئاً حتى أَذْكُر أي افتح لي. اللحياني: غَطَشْ لي شيئاً ووطُشُ لي شيئاً ووطُهاً. وسَمَتَ لهم يَسْمِتُ سَمْتاً إذا هو عَيْاً لهم وجه العمل والرأي والكلام، وقد وَحَى لهم يَحي ووطَش بمعنى واحد؛ من لغة أبي ثروان. والمُتغاطِشُ: المتعامي عن الشيء. أبو سعيد: هو يَتَغَاطَشُ عن الأمر ويَتَغَاطَشُ أي يَتَغَاطَشُ.

ومِياهُ غُطَيْش: من أسماء السَّراب؛ عن ابن الأَعرابي، قال أَبو علي: وهو تُصغير الأَغْطَش تصغير الترخيم وذلك لأَن شِدَّةَ الحر تَسْمَدِرُ فيه الأَبصارُ فيكون كالظلمة ونظيره صَكَةً عُمَيً؛ وأنشد ابن الأَعرابي في تقوية ذلك:

## ظَلِلْنا نَحْبِطُ الظُّلْماءَ ظُهْراً

## لَسدَيْسه، والسمَسطِع له أوارُ

غطط: غَطَه في الماء يَغُطُّه ويَفِطُه غَطَّا: غَطَّسَه وغَمَسَه ومَقَلَه وغَوَّصَه فيه. والْغَطَّ هو في الماء الْفِطاطاً إِذَا الْقَمَسَ فيه، بالقاف. وتَغَاطُّ القرمُ يَتَغَاطُونَ، أَي يَتَمَاقَلُونَ في الماء. وفي حديث ابتداء الرّحي: فأَخَذَني جِبريلُ فَفَطَّني؛ الغَطُّذ العَصْرُ الشديد والكَبْسُ، ومنه الغَطُّ في الماء الغَوْصُ، قيل: إِنما غَطُه ليَحْخَبِره هل يقول من تلقاء نفسه شيئاً. وفي حديث زيد بن الخطاب وعاصم بن عمر: أنهما كانا يَتغاطانِ في

الماء وعمر ينظر أَي يَتَغَامَسانِ فيه يَغُطُّ كُلُّ واحد منهما صاحِبه. وغَطُّ في نومه يغطُّ غَطِيطاً: نَحَرَ. وغطُّ البعيرُ يغطُّ غَطِيطاً: نَحَرَ. وغطُّ البعيرُ يغطُّ قَطِيطاً أَي هَلَرَ في الشَّقْشِقة، وقيل: هدرَ في غير الشقشقة، قال: وإذا لم يكن في الشقشقة فهو هَدِيرٌ. وفي الحديث: واللَّه ما يَغِطُّ لنا بعير؛ غطُّ البعيرُ: هدرَ في الشَّقْشِقة، والناقةُ تَهْدِرُ ولا تَغِطُّ لأَنه لا شِقْشِقة لَهَا. وغَطِيطُ النائم والمَحْنوقِ: نَجِيرُه. وفي الحديث: أَنه نامَ حتى سُمِعَ غَطِيطُه؛ هو الصوت الذي يخرج مع نفس النائم، وهو ترديده حيث لا يجد مَسَاعًا، وغَطَ يَغِطُ عَطَّ وغَطِيطاً، فهو غاطً. وفي حديث تزول الوحي: فإذا يَغِطُ عَطَّ الوجهِ يَغِطُ. وغَطَ الفَهْد والنَّمرُ والحُبارى: صوَتَ.

والغَطاط: القَطا، بفتح الغين، وقيل: ضَرْب من القطا، واحدته غَطاطةٌ؛ قال الشاعر:

# فأثارَ فارِطُهُمْ غَطاطاً مُحَثَّماً،

# أضوائسها كمقراطن النفرس

وقيل: القطا ضربانِ: فالقِصارُ الأَرجلِ الصفْرُ الأَعْناقِ السودُ المقوادِم الصَّهْبُ الحَوافِي هي الكُدْرِيَّةُ والجَرفِيَّةُ، والطُّوالُ المُرجلِ البيضُ البطونِ الفُبْرُ الظهورِ، الواسعةُ العُيُونِ هي الفَظاطُ؛ وقيل: الغطاط ضرب من الطير ليس من القطاهنَّ عُبْر المبطونِ والظهورِ والأَبدان سودُ الأَجنحة، وقيل: سودُ بطونِ الأَجنحة طِوالُ الأَرجل والأَعْناقِ لِطاف، وبأَخْدَعي الفَطاطة مثلُ الرَّقْمَتَيْنِ خَطَّانِ أَسود وأبيض، وهي لطيفة فوق المُكَّاء، وإنما تُصادُ بالفخ ليس تكون أَسراباً أَكثر ما تكون ثلاثاً أَو المنتين، ولهنَّ أصوات وهنَّ غُثم، ووصفها الجوهري بهذه التهذيب: القطا ضربانِ: جوني وغطاط، فالغَطاطُ منها ما كان التهذيب: القطا ضربانِ: جوني وغطاط، فالغَطاطُ منها ما كان أَسودَ باطِن الجناح، مُصْفَرَةَ المُحلوق قصيرةَ الأَرجل في ذَنبِها أَسودَ باطِن الجناح، مُصْفَرَةَ المُحلوق قصيرةَ الأَرجل في ذَنبِها رَسْتِ النَّانِ أَطُولُ من سائر الذنب.

التهذيب: الغَطاغِطُ إِناتُ الشَّخْلِ؛ قال الأَزهري: هذا تصحيف وصوابه العَطاعِطُ، بالعين المهملة، الواحد عُطْمُطُ وعُتُعُتٌ، قاله ابن الأَعرابي وغيره.

والغُطاطُ، بضم الغين: الصبح، وقيل: الحُتِلاطُ ظَلام آخر الليلِ بِضياء أَوَّل النهار، وقيل: بقية من سواد الليل، وقيل: هو أُول الصبح؛ وأنشد أبو العباس في الغُطاطِ:

<sup>(</sup>١) [في التاج: أبو زيد].

قامَ إلى أَدْماءَ في الخُطاطِ، كَمْشِي بِحِثْلِ قائِمِ الفُشطاطِ وقال رؤْية:

يا أَيْسها السَّساحِةِ بالخَطاطِ، إِنِّسي لسورَادٌ على الضَّسناطِ والضَّناطُ: الكثرة والرَّحامُ؛ وقول الهذلي:

يَتَعَطُّفون على المُضافِ، ولو رَأَوْا

أُولَى الموّعاوع كالغُطاطِ الـمُقْيلِ روي بالفتح والضم، فمن رَوى بالفتح أَراد أَنَّ عَدِيَّ القومِ يَهْوَوْنَ إِلَى الحَرْب هوِيَّ الغِطاطِ يشبههم بالقَطا، ومن رواه بالضم أراد أَنهم كَسُوادِ السَّدَفِ، ونسب الجوهريّ هذا البيت لابن أَحْمر وخَطَّاه ابن بَرَى وقال هو لأَبى كبير الهُذَليّ؛ وأَنشده:

لا يُجْفِلُون عن الـمُضاف، إِذَا رأَوا

أُولى الوّعاوِع كالغُطاط المقبل كرد المسترورة أورا الماء آيو رقال أو

فإما أن يكون البيت بعينه أو هو لشاعر آحر. وقال ثعلب: الغطاط والغطاط السَّحَرُ.

ابن الأَعرابي: الأَغَطُّ الغَنِيُّ. قال الأَزهري: شَكُّ الشيخ في الأَغَطُ الغني.

والغَطْغَطَةُ: حِكاية صوتِ القِدْر في الغليانِ وما أَسْبهها، وقيل: هو اشتداد غَليانِها، وقد غَطْغَطَت فهي مُغَطْغِطة، والغَطْغطة يحكى بها ضرب من الصوت. والمُغَطْغِطَةُ: القِدْر الشديدة الغليان. وفي حديث جابر: وإنَّ بُرْمَتَنَا لَتَغِطُ أَي تَعْلِي ويُسمع غَطِيطُها. وغَطْغَطَ عليه النومُ: غَلَي عُلي النومُ:

غطف: الغَطَفُ: كالوَطَف، وهو كثرة الهُدْبِ وطُولُه، وقيل: الغَطَفُ قلَّة شعر الحاجب وربما استعمل في قلَّة الهُدْب، وقيل: الغَطَف انثناء الأَشفار، وهو مذكور في العين؛ عن كراع، وقد غَطِفَ غَطَفا فهو أَغْطَفُ، وفي حديث أُم معبد: وفي أَشفاره غَطَفٌ؛ هو أَن يطول شعر الأَجفان ثم يَتَعَطَّف، ورواه الرواة: وفي أَشفاره عَطَفٌ، بالعين المهملة؛ وقال ابن قتيبة: سألت الرياشي فقال لا أَدري ما العَطَف، قال: وأحسبه الغَطف، بالغين، وبه سمّي الرجل غُطَيْفاً؛ وقال شمر: الأَوْطَفُ والاَ ابن شميل: الغَطف، والاَ يُعَلِيفاً؛ وقال ابن شميل: الغَطف، والمُخطف، على المنافعة والله عليه العَطف، والمنافعة والله عليه الغَطف، والحد في الأَشفار؛ وقال ابن شميل: الغَطف

الوطَف، والغَطَفُ: سَعَةُ العَيش. وعَيْشٌ أَغْطَف مثل أَغْضَف: مُخْصِب. وعُطَنْفٌ: اسم رجل؛ قال:

لستسجد نُسي بسالاً سيسر بَسرّا، وبسالهً ميسر بَسرّا، وبسالة مُسساة وسدّة سساً مِكَسرًا، إذا ويقد أن السسلة مسيّ فَسرّا وبدو غُطَيف، حَيّ، وغُطَفانُ: حيّ من قَيْس عَيْلان وهو غُطفان بن سعد بن قَيْس عَيْلان وهو غُطفان بن سعد بن قَيْس عَيْلان والشاعر:

لولم تكُنْ غَطَفانُ لا ذنوب لها

إِلَى لَامَتْ ذَوُو أَحْسَابِهَا عُـمَرا قال الأَحفش: قوله لا زائدة، يريد لو لم تكن لها ذنوب.

غطل: غَطَلَت السماء. وأَغْطَلَت: أَطبق دَجُنُها. وغَطِلَ الليلُ غَطَلاً: النَّبَسَتُ ظلمتُه. والغَيْطَلةُ والغَيْطولُ: الظلمة المتراكمة: وغَيْطَلةِ الليلِ: الْتِجاجُ سوادِه. والغَيْطَلةُ: التِباسُ الظلام وتراكُمه؛ وأنشد:

والليل مُختَلِطُ العَياطِ أَلْيَلُ أَبو عبيد: المُغطَيْلُ الراكبُ بعضه بعضاً. وحكى ابن بري: الغَيْطَلةُ الْيَفافُ الناس، ويقال الغَيْضةُ. المحكم: والغَيْطَلُ والغَيْطَلةُ الشجرُ الكثير الملتّف، وكذلك العشب، وقبل: هو اجتماع الشجر والتفافه؛ قال المرؤ القيس:

فَظُلُّ يُرزُّحُ فسي غَدِطُلِ،

كما يَسْتَدِيرُ الحِمارُ النَّحِرِ كان ما كُانَّة ما والغَامَّا وَما عَانِي

تَرَنَّحَ: تَمَايَل من شُكْرٍ أَو غيره. والغَيْطَلُ: جمع غَيْطَلَة. والغَيْطَلَةُ: الأَجَمة؛ وقال أَبو حنيفة: الغَيْطَلةُ جماعة الشجر والعشب، قال: وكل ملتف مُخْتلِط غَيْطلة، وخص أَبو حنيفة مرة بالغَيْطلة جماعة الظرفاء، وأَما قول زهير:

كما استَغاث، بِسَيءٍ، فَزُ غَيْطلةِ،

خاف الغيون، فلم يُنظر به الحشك فيه أبو لنه الحشك في فيقال: هي الشجر الملتف، أي ولدته أنه في غَيْطلة. وقال أبو عبيدة: الغيطلة البقرة الوحشية، وقال ثعلب: هي البقرة فلم يخص الوحشية من غيرها. والغيطلة: واحدة الغياطل، وهي ذوات اللين من الظباء والبقيط. والغيشطلة: ازدِحامُ

الناس، يقال: أَتَانَا فِي غَيْطُلَةِ، أَي فِي زحمة؛ قال الراعي: بِخَيْطُ لَـ قِ إِذَا الْـ تَـ فَيْتُ عَسْسِنا،

نَشَدْناها المراعِدَ والدُّيُونا

أَراد مُرْدَكم الظعائين يوم الظَّعْن. والغَيْطَلَةُ: الأَكل والشرب والغَيْطَلَةُ: الصوتُ والغَيْطَلةُ: الصوتُ والعَبْطَلةُ: الصوتُ والجَلْبَةُ، تقول: سمعت غَيْطَلَتَهم وغَيْطَلاتِهِم. وغَيْطَلة الحرب: كثرةُ أُصواتها وغُبارها.

وغَيْطَلُوا في الحديث: أَفاضوا فيه وارتفعت أَصواتهم به؛ عن الهَجَرِيِّ. والغَيْطَلَةُ: اجتماعُ الناس والتفافهم؛ عن ابن الأَعرابي: والغَيْطَلَةُ: الجماعة؛ عن ثعلب. ابن الأَعرابي: الغُوطالةُ الرَّوْضةُ. والغَيْطَلَةُ: علبة النعاس. والغَيْطَلُ: السَّنُورُ كالحَيْطَل؛ عن كراع.

غطم: الغِطَمُ: البحر العظيم الكثير الماء. ورَجُلٌ غِطَمٌ: واسع المُحُلُق. وجَمْعٌ غِطَمٌ وبَحْرٌ غِطَمٌ مثال هِجَفٌ وغَطَمْطُمٌ غُطامِطُ: كثير الماء كثير الالتطام إذا تلاطمت أمواجه. فُعطامِطُهُ: الْتِطامُ الأمواج؛ وجمعه غَطَامِطُ. وغَطامِطُه كثيرةٌ: أُصواتُ أمواجه إذا تلاطمت، وذلك أنك تسمع نَعْمَةٌ شِبْه غَطْ وَنَعْمَةٌ شِبْه مَطْ، ولم يبلغ أَن يكون بَيّناً فصيحاً كذلك، غير أَنه أَشبه به منه بغيره، فلو ضاعَفْتُ واحدةً من النعمتين قلت غطغط أو قلت مطمط لم يكن في ذلك دليل على حكاية الصوتين، فلما ألَّفْتَ بينهما فقلت غَطمَط استوعب المعنى فصار بمعنى فلما ألَّفْتَ بينهما فقلت غَطمَط استوعب المعنى فصار بمعنى فلما المضاعف فنة وحسن؛ وقال رؤبة:

سَالَتْ نَواجِيهِ إِلَى الأَوْساطِ سَيْلاً، كَسَيْل الزَّبَد الغَطْماطِ أَنشد الفراء:

عَنَـطُـنَـطٌ تَـعْـدُو بـه عَـنَـطُـنَـطَـه، لِـلــمَــاءِ فَــوْقَ مَــثْنَتَــيْـهِ غَــطُــمَـطَـه ابن شميل: غُطَامِطُ البحرِ لُجُه حين يَزْخَرُ؛ وهو مُعْظَمُه: وعَددٌ غِطْيَةٌ: كنير؛ قال رؤية:

> وَسَطَّ مِنْ حَنْظَلَةَ الأَسْطُمَّا، والعَدَدَ الغُطامِطُ الغِطْيَمَّا()

 (١) قوله (وسطة كذا في الأصل هنا كالتهذيب، وتقدم في مادة وسط بلفظ وسطت، وفي مادة سطم وصلت.

والْغَتَلَمَطِيطُ: الصوت؛ وأُنشد:

بَـطِيءٌ ضِـفَـنٌ؛ إِذَا مـا مَـشـى سَـمِـعْتَ لأَعْفَاجِه غَطْمَطِـطا قال أَبو عييد: الهَزَجُ والتَّغَطُمُطُ الصوت.

غطمش: الغَطْمَشة: الأَخذ قهراً. وتَغَطْمَشَ فلان علينا تَغَطُمُشاً: ظَلمنا، وبه ستي الرجل غَصَمَشاً. والغَطَمَشُ: العِنْ الكَلِيلةُ النظر. ورجل غَطَمَشٌ: كَلِيلُ البصر: وغَطَمَشْ: العبن شاعر، من ذلك؛ وهو من بني شَقِرَة بن كَعب بن ثعلبة بن ضبة، وهو الغَطَمَشُ الطّبي؛ والغَطَمَشُ: الظالم الجائز؛ قال الأَحفش: وهو من بنات الأَربعة مثل عَدَبّس، ولو كان من بنات الخصسة وكانت الأُولى نوناً لأُطْهِرَتْ لثلا يَلْتُوس بمثل عَدَبس. فطحصط: الغَطْمَطَة: اضطرابُ الأَمواج، منه. والعُطامِط، وغَطْمَطِيطٌ: عظِيمٌ كثير الأُمواج، منه. والعُطامِط، بالضم: صوت غَلَيانِ مَوْج البحر، وقد قيل: إن الميم زائدة؛ بالضم: صوت غَلَيانِ مَوْج البحر، وقد قيل: إن الميم زائدة؛ قال الكميت:

كَأَنَّ العُطامِطُ من غَلْبِها أَراجِيسرُ أَسلَم تَـهُ جُـو غِـفـارا وهما قبيلتان كانت بينهما مُهاجاة.

والغَطْمَطَةُ: صوت السيل في الوادِي. والتَّغَطْمُطُ والغَطْمَطِيطُ: الصوتُ، وسمعت للماء غُطامِطاً وغَطْمَطِيطاً، قال: وقد يكون ذلك في الغَلَيانِ. وغَطْمَطَتِ القِدْرِ وتَغَطْمَطَت: اشْتَدَّ عَلَيَاتُها. والمُغَطْمِطَةُ: القِدْر الشديدةُ الغَلَيانِ: والتغَطْمُطُ: صوت معه

غطى: غَطَى الشَّبابُ غَطْياً وغُطِيًّا: المُتَلاَّ. يقال للرمجلِ إِذا المَتَلاَّ شَباباً: غَطَى يَغْطِي غَطْياً وغُطِياً؛ قال رجل من قيس:

يَحْمِلْنَ سِرْباً غَطَى فيه الشَّبابُ مَعاً،

وأَخْطَأَتُه عُيونُ الجِنِّ والحَسَدُ

وهذا البيت في الصحاح:

وأَخْطأَتُه عيونُ الجِنُّ والحَسَدَة قال ابن سيده: وكذلك أنشده أَبو عبيد؛ ابن بري: قال ابن الأُنباري أَكثرُ الناس يروي هذا البيت:

وأَخْطَأُتُه عيونُ البِعِنِّ والحَسَدَة

وإنما هو:

وأَخْطأته عيونُ الجنّ والحسّدُ

ساجِي الغيون غَضِيض الطَّرْفِ تَحْسِبُه يــومـــة، إذا مــا مَــشـــي، فـــي لــينه أَوَدُ

اللحياني: غطاة الشبابُ يَغْطِيه غَطْياً وغُطِياً وغُطَاه كلاهما أَلْبَسَه، وغَطَاه الليلُ وغَطَّاه: أَلْبَسَه ظُلْمَته، عنه أَيضاً. وغَطَتِ الشجرة وأَغْطَتْ: طالَتْ أَغْصائها والْبَسَطَت على الأرض فأَلْبَسَت ما حولها؛ وقوله أَنشده ابن قتيبة:

ومِن تَعاجِيب خَلْق اللَّهِ غاطِيَةٌ،

يُعْصَرُ منها مُلاحِيٌّ وغِرْبيبُ

إنما عَنى به الداليَة، وذلك لسُمُؤها وبُسُوقها وانتِشارِها وإِلْباسها. المفضل: يقال للكَرْمةِ الكثيرةِ النَّوامي غاطِيةٌ. والنَّوامي: الأَغْصانُ، واحِدَتُها نامِيَةٌ. وغَطَى الشيءَ يَغْطِيه غَطْياً وغَطَّى عليه وأَغْطاه وغَطَّاه: سَتَره وعَلاه؛ قال:

أَنَا ابنُ كلابِ وابنُ أَوْسٍ، فمَنْ يَكُنْ

قِناعُهُ مَغْطِيّاً فإني مُجْتَلى

وفي التهذيب: فإني لَمُجْتَلَى. وفلانٌ مَغْطِيُّ القِناعِ إِذَا كَانَ حَامِلَ الذُّكْرِ، وقال حسان:

> رُبُّ حِلْمٍ أَضاعه عَدَمُ الما لِ، وجَهْلِ غَطَّى عليه النَّعِيمُ

قال أَبو عبد اللَّه بنُ الأَعرابي: مُحكِيَ أَنَّ حسان بنَ ثابت صاحَ قبلَ النَّبوّة فقال: يا بَني قَيْلَةً، يا بَني قَيلة قال: فجاءه الأُنصارُ يُهْرَعُونَ إِليه قالوا: ما دَهاك؟ قال لهم: قلت الساعةَ بيتاً خَشِيتُ أَنْ أَموتَ فَيدّيَةِ غيري! قالوا: هاتِه، فأَنشدَهم هذا البيت:

رُبُّ حِـلْــمِ أَضـاعَــه عَــدَمُ الـــمــالِ والفِطاءُ: ما غُطِّيَ به. وفي الحديث: أَنه نَهَى أَن يَغُطِّيَ الرجلُ فاهُ في الصلاةِ. ابن الأَثير: من عادة العرب الثَّلْثُم بالعَمائِم على

الأَقْواه فتهُوا عَن ذلك في الصلاة، فإنْ عَرَضَ له التَّناوَب جَاز له أَن يُغَطِّيه بَنَوْبه أَو يده لحديث ورد فيه. وقالوا: اللهمُّ أَغُطِ على قَلْبه أَي غَشٌ قَلْبَه. وفَعَلَ به ما غَطاه أَي ما ساءَه. وماءً غاط: كثيرً، وقد غَطَى يَغْطِى؛ قال الشاعر:

يُّــــُ كــمُــــُ إِسـدِ الأَعْـــرافِ عــاطِ

ابن سيده: وغَطا الشيءَ غَطُواْ وغَطَّاه تَغْطِيةً وأَغْطاه واراهُ وسَتَرَه. قال: وهذه الكلمة واويَّة ويائيَّة، والجمع الأُغْطِيَة، وقد تَغَطَّى. والغِطاءُ: ما تَغَطَّى به أَو غَطَّى به غيرَه. والغِطايةُ: ما تَغَطَّى به المرأةُ من حَشُو الثياب تحت ثيابها كالغِلالة ونحوها. قُلِبَت الواو فيها ياء طَلَبَ الخَفَّة مع قرب الكسرة.

وغَطَا اللَّيلُ يَغْطُو وَيَغْطِي غَطُواْ وغُطُواْ إِذَا غَسَا وأَظَلَمَ، وقيل: ارْتَفَعَ وغَشَّى كلَّ شيءٍ وأَلبسه، وغَطَا الماءُ. وكل شيءِ ارْتَفَعَ وطالَ على شيءٍ فقدْ غَطا عليه؛ قال ساعدة بن مجؤيَّة:

> كذَوائِبِ الحَفا ِ الرَّطِيبِ غَطا به عَبْلٌ، ومَدَّ بجانبيه الطَّحْلُبُ غَطا به: ارْتَفَع. وليلٌ غاطٍ: مُظْلِمٌ؛ قال العجاج:

حسمى تللا أغهار كشل غاط

ويقال: غَطا عليهم البَلاءُ. وأغْطَى الكَرْمُ: جَرَى الماءُ فيه وزادَ، وكلُّ ذلك مذكورٌ في الواو والياء.

غفر: الغَفُورُ الغَفَّارُ، جلَّ ثناؤه، وهما من أبنية المبالغة ومعناهما الساتر لذنوب عباده المتجاوز عن خطاياهم وذنوبهم. يقال: اللهمَّ اغفر لنا مَغْفرة وغَفْراً وغُفْراناً، وإنك أَنت الغَفُور الغَفَّارِ يَا أَهِلَ الْـمَغْفِرةِ. وأُصِلَ الغَفْرِ التغطيةِ والستر: غَفَرَ اللهِ ذنوبه، أي سترها؛ والغَفْر: الغُفْرانُ. وفي الحديث: كان إذا خرج من الحَلاءِ قال: غُفْرانَك! الغُفْرانُ: مصدرٌ، وهو منصوب بإضمار أطلُب، وفي تخصيصه بذلك قولان أحدهما التوبة من تقصيره في شكر النُّعم التي أنعم بها عليه بإطعامه وهضمه وتسهيل مخرجه، فلجأ إلى الاستغفار من التقصير وتَوْكِ الاستغفار من ذكر الله تعالى مدة لبثه على الخلاء، فإنه كان لا يترك ذكر الله بلسانه وقلبه إلا عند قضاء الحاجة، فكأنه رأَى ذلك تقصيراً فتداركه بالاستغفار. وقد غَفَرَه يَغْفِرُه غَفْراً: ستره. وكل شيء سترته، فقد غَفَرْته؛ ومنه قيل للذي يكون تحت بيضة الحديد على الرأس: مِغْفَر". وتقول العرب: اصْبُعْ ثُوبَك بالشُّوادِ فهو أَغْفَرُ لوَسَخِهِ، أَى أَحْمَلُ له وأُغطى له. ومنه: غَفَرَ الله ذنوبه، أي سترها. وغَفَرْتُ المتاع: جعلته في الوعاء. ابن سيده: غَفُرَ المتاعَ في الوعاء يَغْفِرُه غَفْراً وأَغْفَرَه أَدخله وستره وأوعاه؛ وكذلك غَفَرَ

الشُّيْبَ بالخِضابِ وأَغْفَرِه؛ قال:

# حتى اكْتَسَيْتُ من المَشِيبِ عِمامةً غَفْراءَ، أُغْفِرَ لَوْنُها بـخِـضابِ

ويروى: أُغْفِرُ لونها. وكلُّ ثوب يغطَّى به شيء، فهو غِفارة؛ ومنه غِفارة الزُّنُون تُغَشَّى بها الرحالُ، وجمعها غِفارات وغَفارات وغَفارً. وفي حديث عمر لمَّا حَصَّبَ المسجدَ قال: هو أَغْفَرُ للنُّخامة، أَي أَسْتَرُ له. والغَفْرُ والمَعْفَرُةُ: التغطية على الذنوب والعفوُ عنها، وقد غَفَرَ ذنبه يَغْفِرُه غَفْراً وغِفْرةً حَسَنة؛ عن اللحياني، وغُفراناً ومَغْفِرةً ومنه وغُفرراً؛ الأُحيرة عن اللحياني، وغَفيراً وغَفِيرةً. ومنه قول بعض العرب: اسلُك الغَفيرة، والناقة الغَزيرة، والعرق في العشيرة، فإنها عليك يسيرة. واغْتَشَرَ ذنبَه مثله، فهو غُفْر، والجمع غُفْر، فأما قوله:

غَفَرْنَا وكانت من سَجيِّتِنا الغُفْر

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ ذنباً لَسْتَ مُحْصِيِّه،

## رب العباد إليه القولُ والعملُ

وتَغَافَرا: دُعا كُلُّ واحد منهما لصاحبه بالمَمْفِرة؛ وامرأة عُفُور، بغير هاء. أَبو حاتم في قوله تعالى: ﴿لِيَغْفِرَ لَكُ اللّهُ مَا تَقَدَّمَ مِن ذُنْبِكَ وما تأخّر، المعنى لَيَغْفِرَنَّ لك اللّهُ، فلما حذف النون كسر اللام وأغملها إعمال لام كي، قال: وليس المعنى فتحنا لك لكي يغفر الله لك، وأنكر الفتح سبباً للمغفرة، وأنكر أحمد بن يحيى هذا القول وقال: هي لام كي، قال: ومعناه لكي يجتمِع لك مع المغفرة تمام النعمة في الفتح، فلما انضم إلى المغفرة معنى كي؛ وكذلك قوله عزشيء حادث حشن فيه معنى كي؛ وكذلك قوله عز

وجل: ﴿لِيَجْزِيَهِم اللَّهُ أَحْسَنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾.

والغُفْرةُ: ما يغطى به الشيء. وغَفَرَ الأَمْرَ يِغُفْرته وغَفِيرته: أصلحه بما ينبغي أن يُصلَح به. يقال: اغْفِروا هذا الأَمر بِغُفْرته وغَفِيرِتِه، أَي أَصْلحوه بما ينبغي أَن يُصْلَح. وما عندهم عَذيرةً ولا غَفِيرة، أَي لا يَعْذِرون ولا يَغْفِرون ذنباً لاََحد؛ قال صخر الغَيّ، وكان خرج هو وجماعة من أصحابه إلى بعض متوجهاتهم فصادفوا في طريقهم بني المصطلق، فهرب أصحابه فصاح بهم وهو يقول:

> يا قوم! لَيْسَت فيهمُ غَفِيرِهُ، فامشوا كما تُمشِي جِمالُ الجِيرة

يقول: لا يغفرون ذنب أَحد منكم إِن ظفروا به، فامشوا كما تمشي جمالُ الحيرة، أَي تَثاقَلوا في سيركم ولا تُخِقّوه، وخص جمالُ الحيرة لأَنها كانت تحمل الأَثقال، أي مانِعوا عن أَنفسكم ولا تَهْرُبوا.

والمعغفرُ والمعغفرةُ والغفارةُ: زَرَدٌ ينسج من الدروع على قدر الرأس يلبس تحت القلنسوة، وقيل: هو رَفْرَفُ البيضة، وقيل: هو حلق يَتَقَنَّعُ به المُتَسَلِّح. قال ابن شميل: المغفرُ حِلَقُ يجعلُها الرجل أسفلَ البيضة تُشبّغ على العُثن فتقِيه، قال: وربما كان المعففرُ مثلَ القلنسوة غير أنها أوسع يُلقِيها الرجل على رأسه فتبلغ الدرع، ثم يَلْبس البيضة فوقها، فذلك المعغفرُ يُرقلُ على العاتقين، وربما مجعل المعفقرُ من ديباج وحَرُّ أَسفلَ البيضة. وفي حديث الحديبية: والمغيرة ابن شعبة عليه المعففرُ؛ هو ما يلبشه الدارع على رأسه من الزرد ونحوه.

والعِفارةُ، بالكسر: حرقة تلبسها المرأة فتغطي رأسها ما قَبَلَ منه وما ذَبَرَ غير وَسَطِ رأسها، وقيل: الغِفارةُ حرقة تكون دون الميقنعة تُوقِي بها المرأة الخمار من الدُّهن، والغفارة الرقعة التي تكون على حرّ القوس الذي يجري عليه الوتر، وقيل: الغِفارةُ جلدة تكون على رأس القوس يجري عليها الوتر، والغِفارةُ السحابةُ قوق السحابة، وفي التهذيب: سَحابة تراها كأنها قوق سحابة، والغِفارةُ رأسُ الجبل. والغَفْرُ البَعْلَ، قال:

هو الفارِبُ التالي له كلُّ قاربٍ وذو الصَّدَرِ النامي، إِذا بَلَغَ الغَفْرا

والْغَفْر: زِنَّبِرُ الثوب وما شاكله، واحدته غَفْرة. وغَفِر الثوب، بالكسر، يَغْفَرُ غَفَراً: ثارَ زِنَّبِرة؛ واغْفارً اغْفِيراراً. والغَفرُ والغُفارُ والغَفارُ والغَفِير: شعرُ الغنقِ واللحين والجبهة والقفا. وغَفَرُ الجسدِ وغُفارُه: شعرُه، وقيل: هو الشعر الصغير القصير الذي هو مثل الزَّغَب، وقيل: الغَفْرُ شعر كالزغب يكون على ساق المرأة والجبهة ونحو ذلك، وكذلك الغَفْرُ، بالتحريك؛ قال الراجز:

قد عَلِمَت خَوْدٌ بساقَيْها الغَفَرُ لَيَرُويَنْ أُو لَيَبِيدَنَّ الشَّجَرُ<sup>(1)</sup>

والغُّفار، بالضم: لغة في الغَفْر، وهو الزعَب؛ قال الراجز(٢):

تُبدي نَسقسيّاً وانسها جسارُها، وقُسطة ما شانها غُفارُها

القُشطة: عَظْمُ الساق. قال الجوهري: ولست أَرويه عن أَحد. والغَفِيرةُ: الشعر الذي يكون على الأُذُن. قال أَبو حنيفة: يقال رجل غَفِرُ القفا، في قفاه غَفَرٌ. وامرأة غَفِرةُ الوجه إِذا كان في وجهها غَفْرٌ. وغَفَرُ الدابة: نباتُ الشعر في موضع العرف. والغَفَرُ أَيضاً: هُدْبُ الثوب وهدبُ الخمائص وهي القُطف دِقاقُها وليتُها وليس هو أَطرافَ الأَرْدِيةِ ولا الملاحقِ. وغَفَرُ الكلإِ: صِعارُه؛ وأَغْفَرت الأَرْضُ: نَبَتَ فيها شيء منه. والغَفَرُ: نوع من التَّفِرة رِبْعِيِّ ينبت في السَّهْل والآكام كأنه عصافيرُ خُصْرٌ قِيامٌ إِذا كان ينبت في السَّهْل والآكام كأنه عصافيرُ خُصْرٌ قِيامٌ إِذا كان أَخضر، فإذا يس فكأنه محمدٌ غير قيام.

وجاء القوم جَمّاً غَفيراً وجَمّاء غَفيراً، ممدود، وجَمّ الغَفير وجماء الغَفير والجَمّاء الغَفير أي جاؤوا بجماعتهم الشريفُ والوضيم ولم يتخلُف أحد وكانت فيهم كثرة؛ ولم يَحْكِ سيبويه إلاَّ الجَمّاء الغَفِيرَ، وقال: هو من الأحوال التي دخلها الألف واللام، وهو نادر، وقال: الغَفير وصفٌ لازم للجَمّاء يعني أَنك لا تقول الجَمّاء وتسكت. ويقال أيضاً: جاؤوا جَمّاء الغَفيرة وجاؤوا بجَمّاء الغَفير والغَفيرة، لغات كلها. والجَمّاء الغَفير: اسم وليس بفعل إلاَّ أنه ينصب كما تنصب المصادر التي هي في معناه، كقولك: جاؤوني جميعاً وقاطِبةً وطُواً وكافّة، وأدخلوا فيه الألف واللام كما أدخلوهما في

قولهم: أَوْرَدُها العِراكَ أَي أُورِدها عِراكاً.

وفي حديث علي، رضي الله عنه: إذا رأى أَحدُكم لأَخِيه غَفِيرة في أَهلِ أَو مالِ فلا يكونَن له فِنْنة؛ الغَفِيرة الكثرة والزيادة، من قولهم للجمع الكثير الجَم الغَفِير، وفي حديث أبي ذر: قلت يا رسول الله، كم الرسل؟ قال: تُلثمائة وخمسة عشر جَم الغَفِير، أي جماعة كثيرة، وقد ذكر في جمم مبسوطاً مستقصى، وغَفرَ المريضُ والجريحُ يَعْفِرُ غَفْراً وغُفِرَ على صيغة ما لم يسم فاعله، كلُّ ذلك: تُكِسَ؛ وكذلك العاشِقُ إذا عاده عيدُه بعد السَّلوة؛ قال:

خَلِيليٌّ! إِن الدارَ غَفْرٌ لِذي الهَوَى،

كما يَغْفِرُ المَحْمُومِ، أَو صاحِبُ الكَلْمِ")

وهذا البيت أورده الجوهري: لَحَمُّوكُ إِن الدار؛ قال ابن بري: البيت للمرّار الفقعسي، قال وصواب إنشاده: خليلي إن الدار بدلالة قوله بعده:

قِفَا فاسأَلا منْ مَنْزِلِ الحَيِّ دِمْنةً،

وبالأَبْرَقِ البادي أَلِمًا على رَسْم

وغَفَرَ الجرُّحُ يَغْفِرُ غَفْراً: نُكِسَ وانتقض، وغَفِرَ، بالكسر، لغة فيه. ويقال للرجل إذا قام من مرضه ثم نُكِسَ: غَفَرَ يَغْفِرُ غَفْراً. وغَفَرَ الجَلَثِ السَّوقَ يَغْفِرُها غَفْراً: رَخْصها.

والغُفْرُ والغَفْرُ، الأَخيرة قليلة: ولدُّ الأُروِيَّة، والجمع أَغْفارٌ وغَفِرةٌ وغُفورٌ؛ عن كراع، والأُنثى غُفْرة وأُثُدُ مُغْفِرَةٌ والجمع مُغْفِرات؛ قال بشر إبن خازم]:

وصَعْب يَزِلُ الغُفْرُ عِن مُلْفَاتِهِ،

بحافسات بانً طِوالٌ وعَرْعَـرُ

وقيل: الغُفْر اسم للواحد منها والجمع؛ وحكى: هذا غُفْرٌ كثير وهي أَرْوَى مُغْفِرٌ لها غُفْرٌ؛ قال ابن سيده: هكذا حكاه أبو عبيد والصواب: أَرْوِيَّةٌ مُغُفور، لأَن الأَرْوى جمع أَو اسمُ جمع. والغِفْرُ، بالكسر: ولد البقرة، عن الهجري.

وغِفَارٌ: ميسمٌ يكون على الخد.

<sup>(</sup>١) [في الصحاح والعباب].

<sup>(</sup>٢) [الرَّجز في الصحاح والعباب وفيه: قالت غادية بنت قزعة الدبيرية].

 <sup>(</sup>٣) [البيت في الجمهرة (٣٩٢/٢) والصحاح والعباب ونسب فيه إلى
 المرار ابن سعيد].

والمَغافِرُ والمَغَافِيرِ : صَمع شبيه بالناطِفِ ينضحه العُرفط فيوضع في ثوب ثم يُنْضَح بالماء فيُشْرِب، واحدها مِغْفَر وَمَغْفَر وَمُغْفُو وَمُغْفُور وَمُغْفَار وَمُغْفِيرٍ. وَالْـمَغْفُورَاءُ: الأَرْضُ ذات المَغافِير؛ وحكى أُبو حنيقة ذلك في الرباعي؛ وأُغْفُ العُرْفُط والرُّمْثُ: ظهر فيهما ذلك، وأُحرج مَعَاف، وحرج الناس بَتَغَفُّرُون ويَتَمَغُفُرُون، أَي يجتَّنُون المَغافِيرَ من شجره؛ ومن قال مُغْفِور قال: خرجنا نَتَمَغْفُر؛ ومن قال مُغْفُر قال: خرجنا نَتَغَفُّو ، وقد يكون الـمُغْفورُ أَيضاً للعُشَر والسَّلَم والثُّمام والطلح وغير ذلك. التهذيب: يقال لصمغ الرِّمْث والعرفط مَغَافِيهِ ومَعَاثِيرُ، الواحد مُغْثُور ومُغْفهِ، ومغْفَهِ ومِغْثَر، بكسر الميم. روي عن عائشة، رضى الله عنها، أن النبي عَلِيْكُم، شَرِبَ عند حَفْصة عسلاً فتواصَيْنا أَن نقول له: أَكَلْتُ مغافِيرَ، وفي رواية: فقالت له سَوْدة أَكلتَ مغافِيهِ؛ ويقال له أيضاً مَغاثِيرٍ، بالثاء المثلثة، وله ريح كريهة منكرة؛ أُرادت صَمَّعَ العِرفط. والمغافير: صمعٌ يسيل من شجر العرفط غير أَن رائحته ليست بطيبة. قال الليث: المِهفْقارُ ذَوْبَةٌ تخرج من العرفط حلوة تُنْضح بالماء فتشرب. قال: وصمغُ الإجاصةِ مِغفَارٌ. أَبُو عمرو: المَغافِيرُ الصمغ يكون في الرمث وهو حلو يؤكلُ، واحدُها مُغْفور، وقد أَغْفَرَ الرِّمْتُ. وقال ابن شميل: الرمث من بين الحمض له مَعَافيرٌ، والمَعَافِيرُ: شيء يسيل من طرف عِيدانها مثل الدُّبْس في لونه، تراه حُلواً يأكله الإنسان حتى يَكَّدَن عليه شِدْقاه، وهو يُكْلِع شَفته وفَمه مثل الدُّبْق والرُّبّ يعلق به، وإنما يُغْفِر الرمثُ في الصفَريّة إذا أَوْرَسَ؛ يقال: ما أُحسن مغافيرَ هذا الرمث. وقال بعضهم: كلُّ الحمض يُورس عند البرد وهو تروُّحُهُ وإزبَادُهُ تُحْرِجُ(١) مغافيره تبجدُ ريحه من بعيد. والمَغافِيرُ: عسل حلو مثل الرُّبِّ إلا أَنه أَبيض. ومَثَلُ العربِ: هذا الجَني لا أَن يُكَدُّ المُغْفُر؛ يقال ذلك للرجل يصبب الخير الكثير، والمُغْفُرُ هو العود من شجر الصمغ يمسح به (٢) ما ابيضٌ فيتخذ منه شيء طيب؛ وقال بعضهم: ما استدار من الصمغ يقال له المُغْفُر؛ وما استدار ٣٠ مثل

الإِصبع يقال له الصُّغرور، وما سال منه في الأَرض يقال له الذَّوْبُ، وقالت الغنوية: ما سال منه فبقي شَبيه الخيوط بين الشجر والأَرض يقال له شَآبِيب الصمغ؛ وأُنشدت:

كَأَنَّ صَيْلَ مَـرْضِه السَّسَلَـ لِمِي شُوْبوبُ صَمْنِي، طَلْحُه لـم يُقْطَعِ

وفي الحديث: أَن قادِماً قَدِمَ عليه من مكة فقال: كيف تركت المحرّورة؟ قال: جادَها المطر فأغْفَرَتْ بَطْحاوها أَي أَن المطر فزل عليها حتى صار كالغفر من النبات. والغَفَر: الزِّنْيرُ على الثوب، وقيل: أَراد أَن رِمْتُها قد أَغْفَرت أَي أَخرجت مَغافِيرَها. والمنفافِيرُ: شيء ينضحه شجر العرفط حلو كالناطف، قال: وهذا أَشْبَه، أَلا تراه وصف شجرها فقال: وأَبْرَم سَلمُها وأَغْدَق إِذْ عِرْها؟ والغِفْرُ: دُونِيَّة. والغَفْرُ: منزل من منازل القمر ثلاثة أَنْجم صغار، وهي من الميزان.

وغُفَير: اسم. وغُفَيرة: اسم امرأًة. وبنو غافِر: بطن. وبنو غِفار، من كنانة: رهط أَبِّي ذر الغِفاريّ.

غَفَص: غَافَصَ الرجلَ مُغَافَصةً وغِفاصاً: أَخذه على غِرَّةٍ فَركِبَه بمساءة. والغافِصةُ: من أوازم الدهر؛ وأنشد:

إِذَا نَــزَلَــت إِحْــدى الأُمــورِ الــغَــوافِــص وفي نوادر الأَعراب: أَخَذْتُه مُغافَصةً ومُغابَصةً ومُرافَصةً، أَي أَحَذْتُه مُعاذَة.

غَفْفٍ: الغُفَّة: البُلْغةُ من العَيْش؛ قال الشاعر:

لا خَيْرَ في طَمَعٍ يُدْني إِلى طَبَعٍ،

وغُفَّةً من قَوامِ العَيْشِ تَكُفِينِي والفَّأْرَةُ غُفَّة الهـرٌ، أَي قُوتُه، وقيل: الغفة الفَّأْرة فلم يُسَقّ؛ قال:

يُدِيدُ النِّهارَ بنجَسْءٍ له،

كما عالج العُفَّة الدَخيطُلُ

الحَيْطَلُ: السَّنُور، وهذا بيت يُعايا به، يصف صبيًا يدير نَهاراً أَي فَرْخَ مُجازَى بِجَشْء في يده، وهو سَهْم حَفِيف أَو عُصَيَّةُ صغيرة، ويروى بحشر له. والْغُفَّة والْغُبَّةُ: القليل من العيش. والْغُفَة: الشيء القليل من الرَّبيع. واغتَفَّت الفرس والخيل وتَقَفَّقت: نالت غُفة من الرَّبيع ولم تُكْثِر، وقيل: إِذَا سَين بعض السَّمَن. والاغْتِفاف: تناؤل العلف. وقيل: الْغُفَّة كلأ قديم بالي وهو شرُّ الكلإ، والفعل كالفعل. وغُفة قديم بالي وهو شرُّ الكلإ، والفعل كالفعل. وغُفة

 <sup>(</sup>١) قوله وبروحه وارياده بخرج، الخ هكذا في الأصل. [وفي التهذيب: تروحه وازباده تخرج].

<sup>(</sup>٢) [في التكملة: منه].

<sup>(</sup>٣) [قوله دما استطال في التهذيب: ما استدار في الموضعين].

الإِناء والضرع: بقيَّة ما فيه. وتَغَفَّفه: أَخذ خُفَّته. وقال أَبو زيد: اغْتَفْت العمالُ اغْتِفافاً، قال: وهو الكلا المُقارِبُ والسَّمنُ المُقارِب؛ قال طُفَيْل الغُنوي:

وكُنَّا إِذَا مِا اغْتَفَّتِ الخَيلُ غَفَّةُ،

تَحَرَّدُ طِلاَّبُ النِّسُراتِ مُطَلُّبُ

يقول: تَجَرَّدَ طَالِبُ التَّرة وهو مَطلوب مع ذلك، فرفَعه بإِضمار هو أَي هو مُطَلَّب؛ كما قال الراجز:

ومَسْسَهَلِ فيه الخُرابُ مَيْتُ، كَسَأْنِسه مسن الأُنجِونِ زَلِتُ، مَسْفَيْتُ منه القومَ واستقَيْتُ

فيه الغراب ميت أي هو ميت، والفُقَّةُ: كالخُلْسةِ أَيضاً، وهو ما تَناوَله البعير بفيه على عجلة منه. ويقال لما يَيِس من ورق الوُطْب: غَفْ وقَفٌ.

غَفْقَ: الغَفْقُ: الضرب بالسوط والعصا والدُّرُةِ، غَفَقَهُ يغْفِقُهُ المهملة؛ وروي عن إياس بن سلمة عن أبيه قال: مرَّ بي عمر بن المهملة؛ وروي عن إياس بن سلمة عن أبيه قال: مرَّ بي عمر بن المخطاب، رضي الله عنه، وأنا قاعد في السوق وهو مارّ لحاجة له معه الدُّرُةُ، فقال: هكذا يا سَلَمةُ، عن الطريق! فغَفَقَني بها غَفْقَةً مما أصاب إلا طَرفها ثوبي، قال: فأَمَطُتُ عن الطريق فسكت عني حتى إذا كان العام المُقْبل لقيني في السوق فقال: يا سلمة أردت الحج العام؟ فقلت: يعم، فأخذ يدي فما فارق يَدُه يَدي حتى أَدخلني بيته فأخرج كيساً فيه ستماتة درهم فقال: يا سلمة خدها واسْتَعِنْ بها على حَجُك واعلم أنها من الغَفْقةِ التي حتى ذَكُرتنيها، فقال عمر: أنا والله ما ذَكُرتُها على المُقَقِّتُك بها عام أوَّل! قلت: يا أمير المؤمنين، والله ما ذَكُرتُها حتى ذَكُرتنيها، فقال عمر: أنا والله ما نسيتُها! قال الأصمعي: غَفَقتُهُ بالسوط أغْفِقُه ومَتَنتُه بالسوط أَمْتُنه وهو أَشد من الغَفْق، وقوله أَمَطْتُ عن الطريق أَي تَنَحُيت عنه. والغَفْقُ: الهجوم على وقوله أَمَطْتُ عن الطريق أَي تَنَحُيت عنه. والغَفْقُ: الهجوم على الشيء والأوّب من الغَيْبة فجأَةً، والسَمْغَيْقُ: المَرْجِعُ؛ وأَنشد لرقبة:

من بُخد مَغْزاي وبُخد السَمَغْفِي وَبُخد السَمَغْفِي قِ والغَفْق: كثرة الشرب، غَفَقَ يَغْفِقُ غَفْقاً. وتَعَفُقَ الشراب: شربه ساعة بعد أُخرى، وقبل شربه يومه أُلجمته. ابن الأعرابي: إذا تَحشى ما في إنائه فقد تَمَزَّزه، وساعةً بعد ساعة فقد تَفَوَّقَهُ، فإذا أَكثر الشراب فقد

نَغَفَّق. وتَغَفَّقُتُ الشراب تَغَفَّقاً إِذا شربته. وظلَّ يَتَغَفَّقُ الشرابَ إِذا شربه يومَه أَجمعَ، والغَفْقُ من صِفة الورْدِ؛ قال رؤبة:

> صاحب غاراتٍ من المورْدِ العَفَّقُ وقيل: الغَفْقُ أَن تَرِد الإِبِلُ كل ساعة؛ قال الشاعر: تَرْعى الغَضَا من جانِبَيْ مُشَفُّقٍ

غِبّاً، ومن يَرْعَ الـحُـشُوضَ يَخْفِقِ وقال الفراء: شربت الإبل غَفْقاً وهي تَغْفِقُ إِذَا شربت مرةً بعد أُخرى وهو الشُّرْبُ الواسع.

والتَّغْفِيقُ: النوم وأَنت تَشمع حديث القوم. ويقال: غَفَقوا السَّليمَ تَغْفِيقاً إِذَا عالجوه وسَهَّدُوه؛ وقال مليح:

وداوِيَّة مَلْساء تُمُسي سباعُها، بها، مثل عُوَّادِ السَّلِيم المُغَفَّقِ وجملة التَّغْفِيق نومٌ في أَرَق.

أَبُو عمرو: الْغَيْنَمَةُ الإِهراقُ، وكذلك الدَّغْرَقة.

أَبُو عَمَرُو: غَفَقَ وَعَفَقَ إِذَا خرجت منه ربح. والـمُنْغَفَّلُ: المُنْصَرَفُ، وقال الأَصمعي: المُنْعَطَفُ، وأَنشد لرؤبة:

> حتى تَرَدَّى أُربعٌ، في المُنْغَفَقْ، بأربع بَنْزِعْنَ أَنفاسَ الرَّمَقْ وغافق: قبيلة.

غَفْل: غَفَلَ عنه يَغْفُلُ غُفولاً وغَفْلَةً وأَغْفَلَه عنه غيرُه وأَغْفَله: تركه وسها عنه؛ وأُنشد ابن بري في الغُفول:

فابكِ هـ لأَ والـلُّـيـ الِمِي بِـخِـرَّةِ

ت أور وفي الأيام عنك غُفولا المراد المرد المرد

<sup>(</sup>١) قوله بغابك هلا الخ، كذا في الأصل.

وأَسْقَيْتُ، وفي حديث أبي موسى: لَعلنا أَغُفَلْنا رسولُ الله عَلَيْكُ عَينه بسبب سُوالنا، الله عَلَيْكُ عَينه بسبب سُوالنا، وقيل: سَأَلناه وقت شُغُله ولم ننتظر فراغه. يقال: تَغَفَّلْته واسْتَغْفَلْته أي تحيّثُ غَفْلَته. ويقال: هو في غَفَل من عَيشِه أي في سعة؛ أبو العباس: الغَفَلُ الكثيرُ الرفيغُ. ونعَمْ أَغُفالٌ الا لِقْحة في سعة؛ أبو العباس: وقال بعض العرب: لنا تَعَمَّ أَغُفالٌ الا لِقْحة يصفُ سنة أصابتهم فأهلكت جياد مالهم. وقال شمر: إبل غفالٌ لا سِماتِ عليها، وقِداحُ أَغُفالٌ. سيبويه: غَفَلْتُ صرت عليها، وأَغُفلْتُ عنه: وصُلْتَ غَفَلي إليه أو تركته على غافِلاً. وأَغَفلْتُه وغَفلْت عنه: وصُلْت غَفلَي إليه أو تركته على ذُكْرٍ. قال الليث: أَغْفلْت الشيء تركته غَفلاً وأنت له ذاكر. قال ابن سيده: وقوله تعالى: هو كانوا عنها غافِلينَ بالله والنظرَ فيه يكون، والله أَعلم، كانوا في تركهم الإيمانَ بالله والنظرَ فيه والتدبُّرُ له بمنولة الغافِلين، قال: ويجوز أن يكون وكانوا عما يراد بهم من الإثابة عليه غافِلين، والاسم الغَفْلة والغَفَل؛ قال:

إِذْ نَحْنُ في غَفَلٍ، وأَكبَرُ هَمُّنا

صِرْفُ النَّوَى، وفِراقُنا الجِيرانا

وفي الحديث: من اتَّبَعَ الصَّيْدَ غَفَلَ أَي يَشْتَغِلُ به قلبه ويستولي عليه حتى تصير فيه غَفْلة.

والتَّفَافُلُ: تَعَمَّد الغَفُلة على حدِّ ما يجيء عليه هذا النحو. وتَغَافَلْت عنه وتَغَفَّلتُه إِذَا اهْتَبَلْتَ غَفْلَتَه. ابن السكيت: يقال قد عَفَلْت فيه وأَغْفَلْتُه. والتَّغْفِيل: أَن بكفيك صاحبُك وأَنت غافلٌ لا تَغنَى بشيء. والتَّغْفُل: حَقْلٌ في غَفْلة.

والسَّمُغَفَّلُ: الذي لا فِطْنة له. والغَفُول من الإبل: البَلْهاء التي لا تَمْتَنَعُ مِن فَصِيل يرضعها ولا تبالي مَنْ حَلبها. والغُفُّل: المُقيّد الذي أُغُفِل فلا يرجى خيره ولا يخشى شرّه، والجمع أُغُفال. والأُغُفالُ: السَمواتُ. والغُفْلُ: سَبْسَبٌ مَيَّتة لا علامة فيها؛ وأنشد:

وكذلك كل ما لا سمة عليه من الإِبل والدواب. ودابّة غُفْل: لا سمة عليها. وناقة غُفْل: لا تُوسَم لئلا تَجِب عليها صدقة؛ وبه فسر ثعلب قول الراجز:

# لا عيس إلا كال صهباء عُمهُ لَ

وقد أُغُفَلْتُها إذا لم تَسِمْها. وفي الحديث: أن نَفاذة الأَشْلَمِي قَالَ: يَا رَسُولَ اللهُ، إِنِّي رَجَلَ مُغْفِلٌ، فَأَيْنَ أَسِمُ إبلي؟ أَي صاحب إبل أُغُفالِ لا سمات عليها؛ ومنه حديث طهفة: ولنا نَعَمُ هَمَلُ أَغْفَالُ لا سمات عليها، وقيل: الأَغْفَالُ ههنا التي لا أَلبانَ لها، واحدها غُفُل، وقيل: الغُفُل الذي لا يُرجى خيره ولا يخشى شره. وقِدْحٌ غُفْل: لا خير فيه ولا نصيب له ولا غُرْم عليه، والجمع كالجمع؛ وقال اللحياني: قِدامٌ غُفْلٌ على لفظ الواحد ليست فيها فُروضٌ ولا لها غُنْم ولا عليها غُرْم، وكانت تُثَقَّل بها القِداحُ كراهية التُّهَمَة، يعني بتثقّل تكثّر، قال: وهي أربعة: أولها المُصَدَّرُ، ثم المُضَعَّف، ثم المَنِيح، ثم السَّفِيح. ورجل غَفْل: لا حسب له، وقيل: هو الذي لا يعرف ما عنده، وفيل: هو الذي لم يجرّب الأمور. وشاعر غُفْل: غير مسمى ولا معروف، والجمع أغُفال: وشِعْر غُفْل: لا يعرف قائله. وأَرض غُفُل: لم تُمْطَر. وغفَل الشيءَ: ستَره. وغُفْل الإبل، بسكون الفاء: أُوبارُها؛ عن أُبي حنيفة.

والسَمَغْفَلة: العَنْفَقة؛ عن الزجاجي: ووردت في الحديث وهي جانبا العَنْفَقة، روي عن بعض التابعين: عليك بالسَمَغْفَلة والمَنْشَلة؛ المَنْشَلة موضع حلقة الخاتم. وفي حديث أبي بكر: رأى رجلاً يتوضأ فقال: عليك بالسَمَغْفلة؛ هي العَنْفقة، يريد الاحتياط في غسلها في الوضوء، سميت مَغْفَلة لأَن كثيراً من الناس يُغْفَلُ عنها.

وغافلٌ وغَفْلة: اسمان. وبنو غُفَيْلَة وبنو الـمُغَفَّل: بُطون، والله أعلم.

غَفَلْق: امرأَة غَفَلَقَةً: عظيمة الرَّكب؛ عن ابن الأَعرابي. وقال ثعلب: إِنمَا هي عَفَلَقَة، بالعين المهملة، وقد تقدم ذكرها.

غَفْن: التهذيب: قال أَبو عمرو وأَتيته على إِفَّانِ ذلك، وقِفَّانِ ذلك، وغِفَّان ذلك، قال: والغين في بني كلاب.

غفا: الأزهري: غَفَا الرجل وغيره غفوة إِذا نامَ نومَةً خَفيقة. وفي الحديث: فَغَفَوْتُ غَفْوَةٌ أَي يُمْتُ نَوْمَةً خَفيفة. قال: وكلام العرب أَغْفي، وقلَّما يقال غَفا. ابن سيده: غَفَى الرجلُ غَفْيَةٌ وَأَغْفي نَعَس، وَقَلْما يقال غَفاءُ يَمْتُ. قال ابن السكيت: ولا تقُلْ غَفَوْتُ. ويقال: أَغْفي إِغْفاءُ وَإِغْفاءةً إِذا نامَ، أَبو عمرو: وأَغْفى نامَ على الغَفا، وهو التَّبَنُ في بَيْدَرِهِ.

والغَفْيَةُ: الحُفْرة التي يَكُمُن فيها الصائد، وقال اللحياني: هي الرَّثِية.

والغفى : ما يَتْفُونَه من إِبلهم. والغَفَى ، مَقْصُورٌ: ما يُخْرَج من الطعام فيرُمى به كالزُّوان والقَصَل، وقيل: غفى الجِعْلِم عيدائها، وقيل: الغفى خطام البُوْ وما تَكَسَّر منه، وقبل: هو كلُّ ما يُخْرَجُ منه فيرُمى به. ابن الأعرابي: يقال في الطُّعام حَصَلَة وغَفاءَةٌ ، ممدود، وفَعَاةٌ وحُثالَةٌ كل ذلك الرَّديءُ الذي يُومى به. قال ابن بري: والغفَا قِشْرُ الجِسْطة، وتَقْينَتُه غَفُوان، والجمع أغفاء، وهو سَقَطُ الطَّعام من عِيدانِه وقصيه؛ وقول أوس:

#### حسبنتم ولك البرشاء قاطبة

# نَقْلَ السُّمادِ وتُسْلِيكاً غَفَى الغِيَرِ(١)

يجوز أَن يُغنى به هذا، ويجوز أَن يُعنى به السَّفِلة، والواحِدة من كُلُّ ذلك عَفاةٌ. وحِثْطة غَفِيةٌ: فيها غَفى على النَّسب. وغَفَى الطعام وأغفاه: نقَّاه من غفاه. والغَفى: قِشْرٌ صغِيرٌ يَعْلُو البُشر، وقيل: هو التَّمْر الفاسِدُ الذي يَغْلُظ ويَصِيرُ فيه مثل أَجْنِحة الجراد، وقيل: الغَفى آفةٌ تصِيبُ النَّحْل، وهو شِبْهُ الغُبارِ يَقَع على البُسر فيمنعُه من الإدراك والنَّصْج ويُسْع طَعْمه. والغَفى: حسافةُ التَّمْر، ودُقاقُ التمر. والغفى: داءٌ يقع في التَّينِ فيهُ سِدُه، وقول الأغلب:

قَدْ سَرُّني الشيخُ الذي ساءَ الفّتي،

إِذْ لِم يَكُنْ ما ضَمَّ أَمْساد الغفى

أَمْسادُ الغَفيي: مُشاقَة الكَتَّانِ وما أَشْبَهَه. ابن سيده في غَفَا

بِالأَلْف: غَفا الشيءُ غَفْوا وغُفُوا طَفا فَوْقَ الماءِ: والغَفْوُ والغَفْوَةُ جميعاً: الزُّبْيَة؛ عن اللحياني.

غقق: غَقْ القارُ وما أُشبهه وغَقْتِ القِلْرُتعِقُ غَقَا وَغَيْبِفا : غَقْ القارُ وما أُشبهه وغَقْتِ القدر: صوت غَليانها، سمي غقيقاً ، وغق غِقْ : لحكاية صوت الغَليان، وكذلك غَقْغَة صوت الغَليان، وكذلك غَقْغَقَة صوت الغَليان، وكذلك غَقْغَقَة وصوت الضَّقْ حكاية ومن هذا قيل للمرأة الواسعة المتاع التي يسمع لها صوت عند الجلاط: غَقَاقة وغَقُرق وحَقَّاقة وحَقَّقة وخَقُوق، وامرأة غَقّا وغَقيقة على يعِقُ عَقّا وغَقيقة كذلك. وفي حديث سليمان: إن الشمس ليعِقُ غَقاً وغَق الطائر يَعِق وفي رواية: حتى إن بطونهم لتقول: غِقْ غِقْ . وغَق الطائر يَعِق والصَّقر يُغَقِّ الطَائر يَعِق والصَّقر يُغَقِّ في بعض أُصواته. وغَقَ الغُداف: وهو حكاية والصَّقر يُغَقِّ المُداف إذا بَتِ عَوْ موتُه وقي الماء وغقيقًا العَلاف إذا بَتِ موتُه الغَداف إذا بَتِ موتُه الغُداف إذا بَتِ موتُه الغَداف إذا بَتِ موتُه الغَداف إذا بَتِ موتُه الغَداف إذا بَتِ موتُه الغَداف إذا بَتِ المُعَلِقِينَ الغُداف إذا بَتِ المَعَلَقِينَ الغَداف إذا بَتِ موتُه الغَداف إذا بَتِ المَعَلَقِينَ الغَداف الجبلية.

غلب: غَلَبَه يَغْلِبُه غَلْبًا وغَلَبَاً، وهي أَفْصَحْ، وغَلَبَةً ومَغْلَباً ومَغْلَيَةً؛ قال أَبُو المُثَلَّم:

رَبَّاءُ مَرْقَبَةِ، مَنَّاعُ مَغْلَبةٍ،

رَكَّابُ سَلْهِهِ، قَطَّاعُ أَقْرِانِ

وَغُلُبًى وَغِلِبُى، عَن كراع. وَغُلُبَّة وَغَلُبَةً، الأَخيرةُ عَن اللحياني: قَهرَه. والغُلُبَّة، بالضم وتشديد الباء: الغَلَبَةُ؛ قال المَرَّار:

أَخَذْتُ بَنَجُدِ مِا أَخَذْتُ غُلُبَّةً،

وبالغَوْدِ لي عِزِّ أَشَمُّ طَويلُ

ورجل عُلُبَة أَي يَغْلِبُ سَرِيعاً، عن الأَصمعي، وقالوا: أَتَذْكر أَيامَ الغُلُبَة، والغُلُبَى، والغِلِبِي، أَي أَيامَ الغَلَبة وأَيامَ من عَزَّ بَرَّ. وقالوا: لمن الغَلَبُ والغَلَبةُ والم يقولوا: لمن الغَلْبُ وفي التنزيل العزيز: ﴿وهم من بَعْلِه عَلْمَ عَلَيْهِم سَيَغْلِبُون ﴾؛ وهو من مصادر المعضموم العين، مثل الطَّلَب. قال الفراءُ: وهذا يُحتَمَلُ أَن يكون غَلَبةً، فحذفت الهاءُ عند الإضافة، كما قال الفَضْلُ بن العباس بن عُثْبة اللَّهبيّ:

 <sup>(</sup>١) قوله والغير، هكذا في الأصل، وفي المحكم: العير بالعين المهملة والياء المئذاة.

إِنَّ الخَلِيطَ أَجَدُّوا البِّينَ فانْجَرَدُوا،

وأَخْلَفُوكَ عِدَا الأَمْرِ الذي وَعَدُوا

أراد عِدَة الأَمر، فحذف الهاء عند الإضافة. وفي حديث ابن مسعود: ما الجُتَمَعَ حلالٌ وحرامٌ إلا غَلَبَ الحَرامُ الحَلالُ، أَي إِذَا المَتزَجَ الحَرامُ بالحَلالِ، وتَعذَرَ تَمْينِهِ هما كالماء والخمر ونحو ذلك، صار الجميع حراماً. وفي الحديث: إِنَّ رَحْمَتي تَغْلِبُ غَضَبي؛ هو إشارة إلى سعة الرحمة وشمولها الخَلْق، كما يُقال: غَلَبَ على فلان الكَرَمُ أَي هو أَكثر خصاله. وإلا فرحمة الله وغَضَبْه صفتانِ واجعتان إلى إرادته، للشواب والمِقاب، وصفاتُه لا تُوصَفُ بغَلَبَة إحداهما الأُخرى، وإنما هو على سبيل المجاز للمبالغة.

ورجل غالبٌ من قوم غَلَبةِ، وغلاَّب من قوم غَلاَّبِينَ، ولا يُكَشر.

ورجل غُلْبَة وغَلَبَة: غالِبٌ، كثير الغَلَبة، وقال اللحياني: شديد الغَلَبة، وقال: لتَجِدَلَه غُلُبَة عن قلبل، وغَلُبَة أي غَلاًباً. والسُغَلَبُ من الشعراء: المحكوم والسُغَلَبُ: الممغَلُوبُ مِراراً. والسُغَلَبُ من الشعراء: المحكوم له بالغلبة على قِرْنه، كأنه غَلَب عليه. وفي الحديث: أهلُ الجنّة الشُعفاء المُغَلَبُونَ. المُغَلَّبُ: الذي يُغْلَبُ كثيراً، وشاعر مُغَلَّب، أي كثيراً ما يُغْلَبُ؛ والسُغَلَّبُ أيضاً: الذي يُحكم له بالغَلَبة، والمراد الأول.

وغُلَّبَ الرجلُ، فهو غالِبٌ: غَلَبَ، وهو من الأَضداد. وغُلِّبَ على صاحبه: محكِمَ له عليه بالغلَبَة؛ قال امرؤ القيس:

وإنَّكَ لِم يُفْخَرُ عليكُ كفاجِرٍ

ضَعِيفِ، ولم يَغْلِبْكَ مِثْلُ مُغَلَّبِ
وقد غالَبَه مُغالبة وغِلاباً، والغِلابُ: الـمُغالَبة، وأَنشد بيت

كعب بن مالك: كعب تن مالك: هَـــمَــتْ سَــخِـينَةُ أَن تُــغـالِـبَ رَبِّـهـا،

هَـمُّـتُ سَـخِينَة ان تَـغـالِبُ رَبُهـا، ولَــهُـغَلَـبَنَّ مُسخسالِسبُ السغَـلاَّبِ والمَعْلَبة: الغَلَبة؛ قالت هِنْدُ بنت عُثبة تَرْثي أَباها:

يسط مسم يصوع السم سمست خصيصة يسافسع يسوع السمسة عساسيسة

يَـــدُفَــعُ يـــومُ الـــمَــغُــلَــَتُ، يُـطُـــومُ يــومُ الــمَــشــغَــَــثُ(')

يسط على بلد كذا: استؤلى عليه قَهْراً، وغَلَّبْتُه أَنا عليه تَغْلِيباً. محمدُ بنُ سَلام: إذا قالت العرب: شاعر مُغَلَّبٌ، فهو مَغْلوب، وإذا قالوا: غُلُب فلانٌ، فهو غالب. ويقال: غُلَبْتُ ليْلى الأَخْيَائِة على نابِغةِ بني جَعْدَة، لأَنها غَلَبْهُ، وكان الجَعْدِيُّ مُغَلِّباً.

وبعير غُلالِبٌ: يَغْلِبُ الإِبل بسَيْره، عن اللحياني: واسْتَغْلَبَ عليه الضحكُ: اشتد، كاشتغْرَب.

والغَلَبُ: غِلَظُ العُنق وعِظَمُها؛ وقيل غِلَظُها مع قِصَرٍ فيها؛ وقيل: مع مَيّلِ يكون ذلك من داءٍ أو غيره.

غَلِبَ غَلَبًا، وهو أَغْلَبُ: غليظُ الرُّقَبة: وحكى اللحياني: ما كان أَغْلَبَ، ولقد غَلِبَ غَلَباً، يَذْهَبُ إِلَى الانتقال عما كان عليه. قال: وقد يُوصَفُ بذلك العُثْن نفسه، فيقال: عُنْق أَغْلَبُ، كما يقال: عُنْق أَجْيَدُ (٢) وأَوقَصُ. وفي حديث ابن ذي يَزَن: بيضٌ مرازبةٌ غُلْبٌ بجحاجحة؛ هي جمع أَعْلب، وهو الغليظ الرُقبة، وهم يَصِفُون أَبداً السادة يِغِلْظِ الرُقبة وطُولِها، والأُنشى: غَلْبائى وفي قصيد كعب:

عَـُـلْـبـاءُ وَجُــنـاءُ عُــلْكُسومٌ مُــذَكُــرةٌ<sup>٣٦</sup> وقد يُشتَغمَل ذلك في غير الحيوان، كقولهم: حَديقةٌ غَلْباءُ أَي عطيمةٌ مُتكاثفة مُلتُفَّة. وفي التنزيل العزيز: ﴿وَحَدَائِقَ غُلْباً﴾. وقال الراجز:

أَغْطَيْت فيسها طَائِعاً، أَوكارِها، حَديقةً غَسلَباءَ في جِسدارِها الأَزهري: الأَغْلَبُ الغَلِيظُ القَصَرَةِ. وأَسَدُ أَغْلَبُ وغُلُبَّ: غَلِيظُ الرَّقَبة. وهَضْبةٌ غَلْباءُ: عَظِيمةٌ مُشْرِفة. وعِزَّةٌ غَلْباءُ كذلك، على المثل؛ وقال الشاعر:

وَقَبْلَكَ مَا اغْلَولَبَتْ تَغْلِبٌ، بغَلْسِاءَ تَغْلِبُ مُغْلُولِبِينا يعني يِعِزَّة غَلْباءَ. وقَبيلة غَلْباء، عن اللحياني: عَزِيزةٌ ممتنعةٌ؛ وقد غَلِيَتْ غَلَباً.

<sup>(</sup>١) [في التكملة:

 <sup>(</sup>٢) إنمي القاموس مادة جيد: الجيد بالتحريك: طول العنق أو دفتها مع طول. وهو أجيد وهي جيداء وجيدانة].

<sup>(</sup>٣) [البيت في ديوانه ص ١٠ وعجزه:

في دفيها شسعَة قالمسها ميل]

غلت

واغْلُولْبَ النَّبْتُ: بَلَغَ كُلُّ مَبْلَغِ والْتَفَّ، وحَصَّ اللحيانيُّ به العُشْبَ. واغْلُولْبَتِ الأَرضُ إِذَا التَفَّ عُشْبُها. واغْلُولْبَتِ الأَرضُ إِذَا التَفَّ عُشْبُها. واغْلُولْبَتِ اللَّمْشُبِ. وحَديقةً مُغْلَولْبَةٌ: مُلْتَفَّة. الأَحفش: في قوله عز وجل: ﴿وحدائقَ غُلْباً ﴾؛ مُغْلَولْبَةٌ: مُلْتَفَّة، الأَحفش: في قوله عز وجل: ﴿وحدائقَ غُلْباً ﴾؛ فال: شجرة غُلْباءُ إِذَا كانت غليظة؛ وقال امرؤ القيس:

وشَبَّهْتُهُمْ في الآلِ، لمَّا تَحَمَّلُوا،

حَـدَائِـقَ غُـلْـبـاً، أَو سَـفِـيناً مُـفَـيَّـرا والأَغْلَبُ العِجْلِـيُّ: أَحَدُ الرَّجَّازِ.

وَتَغْلِبُ: أَبُو قَبِيلة، وهو تَغْلِبُ بنُ وائل بن قاسط بنِ هِنْبِ بِن أَفْصَى بن دُعْمِيٌ بن جَديلَة بن أَسَد بن ربيعة بن نِزارِ بن مَعَدٌّ بن عَدْنَانَ. وقولهم: تَغْلِبُ بنتُ وائِلٍ، إِنمَا يَذْهَبُون بالتأْنيث إلى القبيلة، كما قالوا تميمُ بنتُ مُرٌ. قال الوليد بن عُقْبة، وكان وَلِي صَدَقات بني تَغْلِب:

> إِذَا مَا شَدَدْتُ الرأْسَ مِنْنِي بِمِشْوَذِ، فَغَيَّكِ عَنِّى، تَغْلِبَ ابْنَةَ وَائِل('')

> > وقال الفرزدق:

لىولا فَوادِسُ تَـغَـلِبَ البَنـةِ وائـلِ، ورَدَ الـعَـدُوُ عـلىيمك كـلُ مَكـانِ

وكانت تَغْلِبُ تُسَمَّى الغَلْباءَ؛ قال الشاعر:

وأؤرثني تنشو الغلباء مبجدا

حَدَيثاً، بعدَ مَجْدِهِمُ القَدِيم

والنسبة إليها: تَغْلَبِي، بفتح اللام، اسْتِيحاشاً لتَوالي الكسرتين مع ياءِ النسب، وربما قالوه بالكسر، لأَن فيه حرفين غير مكسورين، وفارق النسبة إلى نَير. وبنو الغُلْباءِ: حَيِّ، وأَنشد البيت أيضاً:

وأَوْرَثَنسي بنشو الخَلْباءِ مَجْداً وغالِبٌ وغَلاَبٌ وغُلَيبٌ: أَسماءٌ. وغُلابٍ، مثل قَطَامٍ: اسم امرأة؛ من العرب مَنْ يَثنيه على الكسرِ، ومنهم من يُجْريه مُجْرى زَيْنَبَ.

وغالِبٌ: موضع نَخُلِ دون مِصْرَ<sup>(٢)</sup>، حَماها الله، عز وجل، قال کثیر عزّة:

> يَجُوزُ بِيَ الأَصْرَامَ أَصْرامَ عَالِبِ، أَقُولُ إِذَا مِا قِيدِلَ أَيْسَ تُسريدُ: أُريد أَبا بكر، ولَوْ حالَ، دُونَه، أَماعِرُ تَغْشَالُ السَطِيَّ، وبِيدُ والمُغْلَنِي الذي يَغْلِئك ويَعْلُوكَ.

غَلَت: الْغَلَتُ والغَلَطُ سواء؛ وقد غَلِثَ. ورجل غَلُوتٌ مي الحساب: كثيرُ الغَلَط؛ قال رؤْبة:

إذا اشتستدار السبسرم السغسلسوت وقال بعضهم: الغَلْتُ في الحساب، والغُلَطُ في سوى ذلك. وقيل: الغَلَطُ في الحساب، والغُلطُ في سوى ذلك. وقيل: الغَلَطُ في القول، وهو أَن يريد أَن يتكلم بكلمة فيغُلطَ، فيتكلم بغيرها. وفي حديث ابن مسعود: لا غَلَتَ في الإسلام. قال الليث: غَلِتَ في الحساب غَلتا، ويقال: غَلِتَ في معنى غَلِطَ. وقال أَبو عمرو: الغَلط في المنظق، والغَلتُ في الحساب، وقيل: هما لغتان؛ وجعل الزمخشري الحديث عن ابن عباس؛ وقال رؤبة:

إذا السُــــــَـــــــــرُّ الـــــــــــرُمُ الــــخــــــــــلَــــوثُ والغَلوت: الكثير الغَلَط؛ قال: واشتِدْراره كثرةُ كلامه. وفي حديثُ شُرَيْح: كان لا يجيز الفَلَتَ؛ قال: وهو أَن يقول الرجل اشتريت هذا الثوب بمائة، ثم تجده (٢) اشتراه بأَفل، فَيرجِعُ إلى الحق ويَثْرِكُ الغَلَتَ.

وفي حديث النَّخَعِيُّ: لا يجوز التَّغَلَّتُ؛ هو تَفَعُلُ من الغَلَتِ. تقول: تَغَلَّتُه أَي طَلَبْتُ غَلَته، وتَغَلَّسني فلانٌ، واغتَلَسَي إذا أَحده على غِرَّةٍ، والغَلْتُ: الإِقالة في الشراء والبيع. وغَلْتُهُ الليلِ: أَوَّلُه، قال:

 <sup>(</sup>١) [تقدم البيت في مادة شوذ، ونسب للوليد بن عقبة بن أبي معيط وفيه:
 فغيك مني بدل فغيك عني].

 <sup>(</sup>٢) [قال ياقوت في معجم البلدان: غالب: موضع بالحجاز وأورد بيتين لكثير عزة.

وقال البَّذري في معجم ما استعجم: غالب: موضع بطريق مصر]. (٣) [في 'نهاية: ثم يجده].

واغْلَنْنَى القومُ على فلانِ اغْلِنْتاءُ: عَلَوْه بالشَّتْم والضَّرْب والقَهْر، مثل الاغْرِنْداء.

عَلَثَ: الْغَلْثُ: الخَلْطُ؛ وفي المحكم: الغَلْثُ خَلطُ البُرِّ بالشعير أَو الذُّرة؛ وعَمَّ به بعضُهم.

غَلَقَه يَغْلِثُه بالكسر، غَلْثَاً، فهو مَغْلُوتٌ، وغَلِيثٌ، واغْتَلَئه؛ وفي حديث عمر، رضي الله عنه: ما كان بأْكُلُ السَّمْنَ مَغْلُوثاً إِلاَّ بإهالَةِ، ولا النبُرُ إلاَّ مَغْلُوثاً بالشعير.

وفلانٌ يأكل الغليث. والغَلِيثُ: الحُبْر المخلوطُ من الحِثطة والشعير. والغَلَثُ: المَدَرُ والزُّوَّانُ، وقد ذكر بالعين المهملة؛ والسَمَهٰ لُمُوتُ والغَلِيثُ والسَمُغَلَثُ: الطعامُ الذي فيه السَدَرُ والرُّوَّانُ. والغَلِيثُ: ما يُسَوَّى للنَّسْر من لَحْم وغيره، ويُجْعَل فيه السَّمُ، فيؤُخذ إذا مات؛ قال الشاعر:

كما يُسَفَّى السَهَوْزَبُ الأغْلال والهَلْتى السَهَوْزَبُ الأغْلال الهَلْتى اسم والهَوْزَبُ: النَّسْوُ المُسِنُّ. والهَلْتى: مِنَ الطير؛ وقيل: الهَلْتى اسم شجرة إذا أُطْعِمَ تُمَرَها السباع، قَتَلَتِها؛ قال أُبو وَجُزة:

كأُنها غَلْثي مِنَ الرُّخُم تَدِفُ

وقْتِلَ النَّسْرُ بالغَاشى، والغَلْقى، مقصورٌ، على منال السَّلُوى، عن كراع: وهو طعام يُخْلَط له فيه سَمِّ، فيأُكله فيَقْتُله، فيؤخذ ريشُه، فتراشُ به السَّهامُ. التهذيب: الغَلِيثُ الطعامُ المخلوطُ بالشعير، فإن كان فيه مَدَرٌ، أَو زُوَّانٌ، فهو السَمْفُلُوثُ. وقال الفراء: المَغْلُوثُ، بالعين: المخلوط؛ وقال غيره: وقد سمعناه، بالغين، مَغُلوثٌ؛ وقال لبيد:

مَشْمُولةً غُلِثَتْ بنابِتِ عَرْفَج،

كَـدُخـانِ نــارٍ، ســاطِــعِ أَســنــامُــهــا وغَلِثَ الرَّنْدُ غَلَقَاْ، وأَغْلَثَ: لـم يُورِ. واغْتَلَشْتُ الرَّنْدَ: انْتَجَيْتُه من شجرة لا تَدري أَيُوري أَم لا؟ قال حسان:

مَهاجِنةً، إذا نُسِبُوا، عَبِيدٌ،

عَـضاريـطُ، مَـغـالِـثـةُ الـزُنـادِ

أي رِخْوُ الزُّنادِ، وهو مذكور في العين المهملة.

وغَلْثُ الحُلْم: شيء تَراه في النَّوْم مما ليس برُؤْيا صادِفة.

والسُغْلِثُ: المُقارِب من الرَجَعِ، ليس يُضْجِعُ صاحبَه، ولا يُعْرِفُ أَصْلُهُ.

وسِقاءٌ مَغْلُوثٌ: دُبغ بالتمر أَو البُشر.

والغَلِثُ: الشديدُ القتال اللَّزُومُ لمن طالَبَ أَو مارَسَ. والغَلَثُ، بالتحريك: شِدَّة القتال.

وغَلِثُ به غَلْثاً: لزِمه وقاتله.

ورجل غَلِثْ ومُغالِثٌ: شديدُ القتال؛ قال رؤبة:

إذا السمه و السحة و السحة و السحة السمه السمة و الله و السمة و الله و

غلج: غَلَجَ الفرسُ يَغْلِمُ غُلْجاً وغُلَجاناً: حلط العَنَقِ بالهُمْلَجَة.

وفرس مِغْلَجٌ؛ وقيل: فرس مِغْلَجٌ إِذا جرى جرياً لا يَخْتَلِطُ فيه. وغَلَجَ الىحمارُ غَلْمجاً: عدا. وحمار مغْلَجٌ: شَلاَّلٌ لِلْعانة؛ وأَنشد:

> سَفُ واء مِـرْحـاء تُـبـاري مِـغْـلَـجَـا والنَّفَلُـجُ: البَغْيُ.

> > وغصن أُغْلُوجٌ: ناعِم.

والغُلُجُ: الشباب الحسن.

عُلد: شُمٌّ مُتَغَلِّدٌ: مُتَعَتِّقٌ، وقيل: غير مُلْبِثِ لصاحبه؛ قال عبيد ابن الأَبرص:

وقد أَوْرَثَتْ في القلب سُفْماً تَعُدُه

عِداداً، كَسُمُ الحَيَّةِ المُتَغَلِّدِ؟

غلس: الغَلَشُ: ظلام آخر الليل؛ قال الأُخطل:

كَذَبَتْكَ عَيْنُك أَم رأيتَ بِوَاسِطِ،

غَلَسَ الظُّلام، من الرُّباب خَيالا؟

وغَلُّسُنا: سِرنا بغَلَسِ، وهو التُّغبَيِسُ. وفي حديث

(١) [قوله المتغلد في الديوان المتردد].

الإِفاضة: كنَّا نُغَلِّشُ من جَسْعِ إِلَى مِنى، أَي نَسِيرِ إِليها ذلكَ الوقت، وغَلِّسَ يُغَلِّس تَغْلِيساً. وغَلِّسْنا الماء: أَتيناه بغَلَس، وكذلك القطا والحُمُر وكل شيء ورَدَ الماء؛ أَنشد ثعلب:

يُحرِّكُ رَأْساً، كالكَباتَةِ، والِقاً

بِوِرْدِ قَطاةٍ غَلَّسَتْ وِرْدَ مَنْهَلِ

قال أَبُو منصور: الغُلَس أَوَّل الصَّبح حتى يَنْتَشِر في الآفاق، وكذلك الغَبَس، وهما سواد مختلط ببياض وحُمْرَة مثل الصبح سواء. وفي الحديث: كان يُصلِّي الصبح بغُلَس؛ الغَلَس: ظلمة آخر الليل إذا اختلطت بضوء الصَّباح. والتَّغْلِيسُ: وِرْدُ الماء أَوَّل ما ينفجر الصبح؛ قال لبيد:

إِنَّ مِسنْ وِرْدِيَ تَــغْسلِسيسسَ السنَّسهَسلُ ووقع في وادي تُغلَّس، وتُغلِّس غير مصروف مثل تُحُيِّب (١٦) وهو الباطل والداهية. أَبو زيد: وَقَعَ فلانٌ في أُغْوِيَّةٍ وفي وامِقَةٍ وفي أَغُلُس، غير مصروف، وهي جميعاً الدَّاهِيّة والباطل.

وحَوَّة غَلاَس: معروفة، وهي الحِرارُ(٢) في بلاد العرب. والمُغَلِّس: اسم.

غلص: الغَلْصُ: قَطْعُ الغَلْصَمةِ.

غلصم: الفَلْصَمَةُ: رأْس الحُلْقوم بشواربه وحَرْقدته، وهو الموضع الناتى، في الحَلْق، والجمع الغَلاصِمُ، وقيل: الغَلْصَمَةُ اللَّحم الذي بين الرأْس والعُنُق، وقيل: مُتُصَلُ الحلقوم بالحلق إذا ازُدَرَدَ الآكلُ لُقُمَته فَرَلَّتْ عن الحلقوم، وقيل: هي العُجرةُ التي على مُلْتَقى اللَّهاةِ والمَرِيءِ. وغَلْصَمَه أَي قَطَعَ غَلْصَمَتُه ويقال: غَلْصَمُتُ فلاناً إذا أَخذت بحَلْقه؛ قال العجاج:

فَ الأُمْدُ مِنْ مُنْفَلُونِهِ وَخُرْسِ واستعار أَبُو نُخَيْلَة الغَلاصِمُ للتَّحْلِ فقال، أَنْشده أَبُو حنيفة:

صَفَا بُشرُها، واحْضَرُتِ العُشْبُ بَعْدَما

عَلاَها اغْيِرارٌ لانْضِمامِ الغُلاصِمِ أَدامَ لها العَصْرَيْنِ رِيّاً، ولم يَكُنْ كَمَنْ ضَنَّ عَن عُمْرانِها بالدَّراهِم

والغَلَصَمَةُ: الجماعةُ، وهم أَيضاً السادةُ؟ قال:

ءُ ني غَـلْصَـمةِ غُـلْبِ

يجوز أَن يعني به الجماعة، وأَن يعني به السادة؛ وقول الفرزدق:

فما أُنتَ من قَيْسٍ فَتَنْبَح دُولُها،

ولا من تَمِيمِ في اللُّها والغلاصِم

عَنَى أَعالِيهِم وجِلَّتِهم. ابن السكيت: إِنه لفي غَلْصَمةِ من قومه أَي في شَرَفٍ وعَدَدٍ؛ قال أَبو النجم:

أَبِي لُبَجَيْمٌ، واسْمُهُ مِلُ النَّهِمِ، في غَلْصَمِ السهامِ وهامِ الخَلْصَمِ وقال الأَصمعي: أَراد أَنه في مُعظَّم قومه وشرَفِهم، والغَلْصَمةُ: أَصلُ اللسان، أُخبر أَنه في قَومٍ عِظامِ الهام، وهذا مما يوصف به الرجلُ الشديدُ الشريفُ؛ وذكر المُنذري أَن أَبا الهيثم أَنشده الأَخل،

كَانَتْ تَمِيمُ مَعْشراً ذَوِي كَرَم،

غَلْصَمةً مِنَ الغَلاصِمِ العُظَم

قال: غَلْصَمَةُ جماعة لأَن الغَلْصَمة مجتمعة بما حولها؛ وقال:

غَداةً عَهِ ذُتُهُ نَّ مُغَلِّصَماتٍ،

لَهُ نَّ بِكُلِّ مَـحْنِيَة نَـجِيمُ مُغَلَّصَماتِ: مشدودات الأَعناق.

غلط: الغَلَطُ: أَن تَعْيا بالشيء فلا تَعْرِفَ وجه الصواب فيه، وقد غَلِطَ في الأَمر يَغْلَطُ غَلَطاً، وأَغَلَطُه غيره، والعرب تقول: غَلِطَ في مَنْطِقِه، وغَلِتَ في الحِساب غَلَطاً وغَلَتاً، وبعضهم يجعلُهما لغتين بمعنى. قال: والغَلَطُ في الحِساب وكل شيء، والغَلَثُ لا يكون إلا في الحساب. قال ابن سيده: ورأيت ابن جني قد جمَعه على غِلاطِ، قال: ولا أَذْري وجْهَ ذلك. وقال الليث: الغَلَطُ كل شيء يَعْيا الإنسان عن جهة صوابه من غير تعمد. وقد غالطَة مُعالَطةً،

والمُغْلَطةُ والأُغْلُوطةُ: الكلام الذي يُغْلَطُ فيه ويُغالَطُ به؛ ومنه قولهم: حَدَّثُتُه حديثاً ليس بالأُغالِيطِ. والتَّغْلِيطُ: أَن

 <sup>(</sup>١) قوله ومثل تخيب، عبارة القاموس: ووقع في وادي تخيب، بضم الناء والخاء وفتحها وكسر الياء غير مصروف.

<sup>(</sup>٢) قوله ووهي الحرار الخ؛ عبارة شرح القاموس: إحدى حرار العرب.

تقول للرجل غَلِطْت. والسَمَغْلَطةُ والأُغْلُوطةُ: ما يُغالَطُ به من المسائل، والجمع الأُغالِيطُ. وفي الحديث: أَنه عَلَيْكُ، نَهَى عن المغلُوطات، وفي رواية الأُغْلُوطات؛ قال الهروي: الغَلُوطاتُ تُركت منها الهمزة كما تقول جاء لَحْمَرُ بترك الغلُوطاتُ تُركت منها الهمزة كما تقول جاء لَحْمَرُ بترك الخطابي: يقال مسألة غَلُوطٌ إذا كان يُغْلَطُ فيها كما يقال شاة خُلُوبٌ وفَرَس رَكُوب، فإذا جعلتها اسما رِدْتَ فيها الهاء فقلت غَلُوطة، كما يقال خلوبة وركوبة، وأراد المسائل التي يُغالطُ بها العلماء ليزلُوا فيهيج بذلك شَرٌ وفِئنة، وإنما نَهَى عنها لأنها غير نافعة في الدِّين ولا تكاد تكون إلاَّ فيما لا يقع، ومثله قول الناميضة. فأما الأُغلُوطاتُ فهي جمع أُغلوطة، أُقُعولة من الغَلط كالأُخدُوثةِ والأُغجُوبةِ.

غَلَظ: الغِلَظُ: ضدَّ الرُّقَّةِ في الخَلْق والطبّعِ والفِعْل والمَنْطِق والعَيْش ونحو ذلك.

غَلُظَ يَعْلُظ عِلَظاً: صار غَليظاً، واستغلظ مثله، وهو غَلِيظ وغُللظ، وأستعار أَبو حنيفة وغُلاظ، واستعار أَبو حنيفة الغِلَظَ للحَمر، واستعاره يعقوب للأَمر فقال في الماء: أَمّا ما كان بَعِيدَ القعر شديداً سقيه، غَلِيظاً أَمْرُه.

وغَلَّظ الشيءَ: جعله غَلِيظاً. وأَغْلَظَ الثوبَ: وجده غَلِيظاً، وقيل: اشتراه غليظاً. واسْتَغْلَظُد: ترك شراءه لِغلَظه.

وقوله تعالى: ﴿وَأَخَذْنَ مَنكُم مِيثَاقًا عَلَيْظَاهِ اللَّهِ مَوَكُداً مَندُداً، قيل: هو عَقْد المَهْر. وقال بعضهم: الميثاق الغليظ هو قوله تعالى: ﴿فَإِمْسَاكُ بَعُووف أَو تَشْرِيح بِإِحسانَ ﴾، فاستُعمل الغِلَظُ في غير الجَواهِر، وقد استعمل ابن جني الغِلَظ في غير الجواهر أيضاً فقال: إِذَا كان حرف الروي أَغْلَظَ حكماً عندهم من الرّدف مع قوّته فهو أَغْلَظ حكماً وأَعلى خَطَراً من التأسيس العده

وغَلُظَت الشنبلة واشتَغْلظت: حرج فيها القمح. واستغلظ النباتُ والشجر: ﴿كَوْرُع النباتُ والشجر: ﴿كَوْرُع أَخْرِج شَطْأَه فَآزَوه فاستغلظ فاستوى على سُوقه ﴾، وكذلك جميع النبات والشجر إذا استحكمت ينتشه. وأرض غليظة: غير سهلة، وقد غَلُظَت غِلَظاً، وربما كني عن الغَلِيظ من

الأرض بالغلط. قال ابن سيده: فلا أُدري أُهو بمعنى الغَليظ أم هو مصدر وصف يه. والغَلْظُ: الغَليظ من الأرض، رواه أُبو حنيفة عن النضر ورُدُّ ذلك عليه، وقيل إنما هو الغِلْظُ، قالوا: ولم يكن النضر بثقة. والغَلْظُ من الأرض: الصُّلب من غير حجارة؛ عن كراع، فهو تأكيد لقول أبي حنيفة. والتغْلِيظ: الشدّة في اليمين. وتَعْلِيظُ اليمين: تشدِيدُها وتَوكِيدُها، وغَلَّظ عليه الشيءَ تَغليظاً، ومنه الدية المُغلِّظة التي تجب في شبه العمد واليمينُ المُغَلَّظة. وفي حديث قتل الخطِّإ: ففيها الدُّية مِعْلَطَة؛ قال الشافعي: تغليظ الدية في العَمْدِ المَحْض والعمد الخطإٍ والشهرِ الحرام والبَلَدِ الحرام وقتل ذي الرحم، وهي ثلاثون حِقّة من الإبل، وثلاثون جَذَعَة وأربعون ما بين ثنيَّة إلى بازل عامِها كلُّها خَلِفة أي حامل. وغَلَّظْتُ عليه، وأغْلَظْتُ له وفيه غَلْظة وغُلُظة وغَلُظة وغِلاظةُ، أَي شِدَّة واشتطالة. قال الله تعالى: ﴿وليَجِدُوا فيكم غِلْظةَ﴾؛ قال الزجاج: فيها ثلاث لغات غِلظة وغُلظة وغُلظة؛ وقد غَلَّظَ عليه وأُغْلَظَ وأُغْلَظُ له في القول لا غير. ورجل غَلِيظ: فَظُّ فيه غِلْظة ذو غِلْظِة وفَظاظةِ وقَساوة وشدّة. وفي التنزيل العزيز: ﴿ولو كنت فَطَّا غَلِيظَ القلبِ ﴾. وأمر غَلِيظٌ: شَدِيد صَعْب، وعَهْد عُليظ كذلك؛ ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَخَذُن مِنكُم مِيثَاقاً غَلِيظاً﴾. وبينهما غِلْظةٌ ومغالظةٌ أي عَداوة. وماء غُليظ: مُرِّ.

غلف: الغلاف: الصّوان وما استمل على الشيء كقبيص القَلْب وغِرْقِيءِ البيض وكِمام الرُّهْر وساهُور القَمر، والجمع عُلُفْ. والغِلافُ: غلاف السيف والقارورة، وسيف أَغُلَفُ وقوس غَلْفاء، وكذلك كل شيء في غلاف. وغَلَفَ القارُورة وغيرها وغَلْفها وأَغُلَفَهَا: أُدخلها في الغِلاف أَو قيل: أَغُلَفَها جعل لها غلافاً، وقيل: أَغُلَفَها جعل لها غلافاً، وقيل: غَلَفَها عَلْفاً. وقلب غلافاً، وإذا أَدخلها في غلاف قيل: غَلَفَها غَلْفاً. وقلب أَغُلَفُ بين الغُلْفة: كأنه غُشِي بغلاف فهو لا يَعِي شيئاً. وفي التنزيل العزيز: ﴿وقالُوا قلوبتا غُلْفَ ﴾، وقيل: معناه وفي التنزيل العزيز: ﴿وقالُوا قلوبتا غُلْفَ ﴾، وقيل: معناه أَرْد جمع غلاف أَي أَن قلوبنا مُنَفَّ أَراد جمع غلاف أَي أَن قلوبنا مُكَنَّ اللهم كان جمع أَغُلف وهو الذي لا يعي شيئاً. وفي صفته عَيْنَهُ: يَفْتَح قُلُوباً غُلْفاً أَي مُغَشَّاة مغطَاة، وفي صفته عَيْنَهُ: يَقْتَح قُلُوباً غُلْفاً أَي مُغَشَّاة مغطَاة، واحدها أَعلَف وفي حديث حذيفة والخدري: واحدها أَعلَف وفي حديث حذيفة والخدري:

القلوب أربعة فقلب أغلف أي عليه غِشاء عن سَماع الحق وفبوله، وهو قلب الكافر، قال: ولا يكون غُلُف جمع أغلف لأنَّ فُعُلاً، بالضم، لا يكون جمع أفعل عند سيبويه إلاَّ أن يضطر شاعر كقوله:

#### جَـرَدُوا مـنـهـا وراداً وشُسقُـر

قال الكسائي: ما كان جمع فعال وفَعُول وفَعِيل، فهو على فُعُلِ مثقل. وقال خالد بن جنبة: الأغلف فيما نرى الذي عليه لِئسة لم يدَّرعْ منها، أَي لم يُخرج منها. وتقول: رأَيت أَرْضاً غَلَفا، إذا كانت لم تُرع قبلنا ففيها كلُّ صغير وكبير من الكلإ، كما يقال غلام أَغلف إذا لم تُقطع غُرْلتُه، وغَلَّفْت السرّج والرحْل؛ وأنشد:

> يَكَ اذْ يَـرْمـي الـفـاتِـرَ الـــُمـغَـلُـف ا ورجل مُغَلَّف: عليه غلاف من هذه الأَدَم ونحوها.

والغُلْفَتان: طَرفا الشاربين مما يلي الصَّماغين، وهي الغُلْفة والقُلْفة.

وغلام أُغلف: لم يختنن كأَقْلَف.

والغَلَفُ: الخِصْب الواسع. وعامٌ أَغلف: مُخْصِب كثير نباته. وعيش أَغْلَف: رَغَدُ واسع. وسنة غَلْفاء: مُخْصِبة. وغَلَف لِحُيته بالطيب والحِثّاء والغالية وغَلَفها: لطخها، وكرهها بعضهم وقال: إِنما هو غَلَها. وتَغلَف الرجلُ بالغالية وسائر الطيب واغْتَلَفَ؛ الأُوَّل عن ثعلب، وقال اللحياني: تَغلَف بالغالية وتغلَّل وقال بعضهم: تَغلَّف بالغالية إذا كان ظاهراً، فإذا كان داخلاً في أصول الشعر قبل تَغلُّل ، وغلَف لِحيته بالغالية غلْفاً. وفي حديث عائشة، رضي الله عنها: كنت أُغلَف لحيته بالغالية أي الطخها؛ وأكثر ما يقال غَلْف بها لحيته غُلْفاً وغلَفها تغليفاً. والغالية: ضَرْبٌ مركب من الطّيب.

والغَلْفُ: شجر يُدْبَعُ به مثل الغَرْف، وقيل: لا يُدْبغُ به إِلا مع الغرف.

والغَلِفُ، بفتح الغين وكسر اللام: نبت شبيه بالحَلق ولا يأْكله شيء إِلا القُرود؛ حكاه أَبو حنيفة.

والغُلْفة وغَلْفان: موضعان. وبنو غَلْفان: بطن. والغُلْفاء: لَقَب سَلَمَة عم امرىء القيس ومعد يَكبربَ بن الحارث بن

عَمْرو أَخي شَراحِيل () بن الحارث، يُلَقَّب بالغُلْفاء لأَنه أَوُّل من غَلَّف بالمِشك، زعموا؛ وابن غُلْفاء: من شعرائهم، يقول:

## أَلا قالت أُسامة يُسوْمَ غَسوْلٍ،

تَقَطَّعَ بابن غَلْفاء الحِبالُ

غلفتى: الغَلْفَقُ: الطُّحُلُب وهو الخضرة على رأْس الماء، ويقال ينبت في الماء ذو وَرَقِ عِراضِ؛ قال الرُّفَيان:

> ومَنْهَ لِ طمامِ عمليه العَمْلُفَسَّ يُنيرُ، أو يُسُدي به الحَدَوْنَبِيُّ وقال آخر:

يَكُشِفْنَ عَسْه غَلْفَقَ العِرْمَاضِ ابن شميل: يقال لورق الكَرْم الغَلْفَقُ، والغَلْفَقُ الخُلُبُ ما دام على شجرته، أَعني بالخُلَّب ورق الكَرْم ولِيفَ السخل. والغُلْفَقُ: القوس اللئِيَّةُ جلَّاً حتى يكون لينها رخاوة ولا خير فيها، قال الراجز:

تَــُحْـمِـلُ فَـرْع شَــوْخـطِ لــم تُـُــخـقِ، لا كَـــرُّةِ الـــغـــودِ ولا يِـــغَـــلْـــفَـــقِ ويقال: إن اللام في ذلك زائدة. وقوس غَلْفَق أي رخوة.

والغُلْفَقُ من النساء: الرطبةُ الهَنِ، وقيل: هي الخَرْقاءُ السيّئة العمل والمنطق.

وامرأَة غِلْفَاقُ المشي: سريعته. ابن الأَعرابي: يقال للمرأَة الطويلة العظيمة الجسم غِلْفاق وخِرْباقٌ ومُزَنَّرَةٌ ولُبَاخِيَّة.

ودلو غَلْفَقٌ: كبيرة. وغُلافِقُ: موضع.

والغَلْفَقِيقُ: الداهية، وقيل السريع، مثّل به سيبويه وفسره السيرافي. وعيش غُلْفَقّ: رخيّ.

غَلْقَ: غَلَقَ الباب وأَغْلُقَه وغَلَقَه؛ الأُولى عن ابن دريد، عزاها إلى أَبي زيد وهي نادرة، فهو مُغْلَق، وفي التنزيل: ﴿وَغُلُقَت الأَبوابِ﴾؛ قال سيبويه: غُلَقت الأَبواب للتكثير، وقد يقال أغُلَقت يراد بها التكثير، قال: وهو عربيّ جيد. وباب غُلُق: مُغْلَقٌ، وهو فُعُل بمعنى مَفْعول مثل قارُورَة، وباب

<sup>(</sup>١) قوله ١٩ حي شراحيل الخ، عبارة الصحاح: أخي شرحبيل بن الحرث الخ.

فُتُح أَي واسع ضخم وجِذْع تُطُل، والاسم الغَلْقُ؛ ومنه قول الشاعر:

وبــاب إِذا مــا مــالَ لــاـخَــلـــقِ يَـــــــــرِف ويقال: هذا من عَلَقْتُ الباب غَلْقاً، وهي لغة رديئة متروكة؛ قال أَبو الأُسود الدؤلي:

ولا أَقولُ لِقِدْرِ القوم قد غَلِيَتْ، ولا أَقولُ لبساب السَّارِ مَـعُـلُـوقُ

وقال الفرزدق:

مَا زِلْتُ أَفتِ لَهِ إِلَهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ

قال أَبُو حاتم السجستاني: يريد أَبا عمرو بن العلاء: وغَلِقَ البابُ وانْغَلَقَ واسْتَغْلَقَ إِذَا عسر فتحه. والسَّهْلاقُ المِرْتاجُ. والغَلَقُ: الْمِهُلاقُ المِرْتاجُ، والغَلَقُ: الْمِهُلاق، بالتحريك، وهو ما يُمْلَقُ به الباب ويفتح، والجمع أَغُلاق؛ قال سيبويه: لم يجاوزوا به هذا البناء؛ واستعاره الفرزدق فقال:

فيتن بجانبي مُصرّعات،

وبتُ أَفْسَضَ أَغْسِلاقَ السِحِتامِ
قال الفارسي: أَراد خِتام الأُغْلاقِ فَقَلب. وفي حديث قتل أَبي
رافع: ثم عَلَّقَ الأُغالِيقَ على وَدِّ؛ هي المفاتِيح، واحدها
إغْلِيقٌ، والغُلاقُ والمِغْلاق والمُغْلوق: كالغَلَق: واسْتَغْلَقَ
عليه الكلام أَي ارْتُبِحَ عليه. وكلام غَلِق أَي في إِكراه، ومعنى
الحديث: لا طلاق ولا عَتاق في إِغْلاقٍ أَي في إِكراه، ومعنى
الإغلاقِ الإكراه، لأَن المُغْلَق مكرة عليه في أَمره ومضيَّق عليه
في تصرفه كأَنه يُغْلَقُ عليه الباب ويحبس ويضيق عليه حتى.
يطلق. وإغْلاقُ القاتل: إسلامه إلى ولي المقتول فيَحْكم في
يطلق. وإغْلاقُ القاتل: إسلامه إلى ولي المقتول فيَحْكم في

وتقولُ العُداةُ: أَوْدَى عَدِيٌّ،

وبَسُوهُ قد أَيْفَدُ وابسالغَلاقِ ابن الأعرابي: أَغْلَقَ زِيدٌ عمراً على شيء يفعله إذا أكرهه عليه. والمَهِغُلَقُ والمِغْلاق: السهم السابع من قداح المَيْسِر. والمَهَالِقُ: الأَزْلام، وكل سهم في الميسِر مِغْلَق، قال لبيد:

وجَزُور أَيْسارِ دَعَوْتُ، لحَنْفِها، بَغَالِيقِ مِتسابِهِ أَجْرامُها(') والمَغالقُ: قِداح المِيْسر؛ قال الأُسود بن يَعْفُر:

إذا قحطت والزَّاجِرِين المَغالِقَا الليث: المِهْلَقُ السهم السابع في مُضَعَّفِ المَيْسِر، وستي مِغْلَقاً لأَنه يَسْمَغْلِقُ ما يبقى من آخر المَيسِر، ويُجْمَع مَعَالِقَ، وأَنشد بيت لبيد:

وجَــرُور أَيْــســارِ دعــوتُ لــحــــفــهــا قال أَبو منصور: غلط الليث في تفسير قوله بَمَغالق، والـمَغاللُّ من نُعُوت قِداح المَيْسر التي يكون لها الفوز، وليست الـمَغالِقُ من أَسمائها، وهي التي تُغْلِقُ الخَطر فتوجبه للقامر الفائز كما يُغْلَقُ الرهنُ لمستحقه؛ ومنه قول عمرو بن قبيئة:

بـأَيـديـهـمُ مَـقْـرُومـةٌ ومَـغـالِـق،

يعود بأززاق العيال منييحها

ورجل غَلِقٌ: سيّء الخلق. قال الليث: يقال الحقد فلان فَعَلِقَ في حِدَّتِهِ أَي نشب، وروى أَبو العباس أَن ابن الأعرابي أنشده:

> وقد جَعَلَ الرُكُ الضعيفُ يُسِيلُني إليك، ويُشْريك القليلُ فقَغْلَقُ

قال: الرَّكُ المطر الضعيف؛ يقول: إِذَا أَتَاكُ عني شيء قليل غضبت وأَنا كَذَلك فمتى نَتَّفَى؟ ومنه قوله: أَنت تَقِق وأَنا مَتِق فَكيف نتفق؟ قال أَبو منصور: معنى قوله يُسِيلني إليك أَي يغضبني فيغريني بك، ويُشْرِيك أَي يغضبك فتغلق أي تغضب وتحتد عليّ. ويقال: أُغلِق فلانٌ فَعَلَقَ غَلَقاً إِذَا أُغضب فغضب واحتد. قال أَبو بكر: الغَلِقُ الكثير الغضب؛ قال عمرو بن

فأَغْلَقُ مِنْ دون امْرِيءِ، إِن أَجَرْتُهُ،

فلا تُبْتَغَى عوراتهُ غَلَقَ البَعْلِ
أَي أَغضب غضباً شديداً. قال: والفَلِقُ الضيق الخُلُق العسر
الرضا. وغَلِقَ في حِدَّته غَلَقاً: نشب، وكذلك الغَلِقُ

 <sup>(</sup>١) في معلقة لبيد: أجسامها بدل أجرامها؛ وفي رواية التيريزي: أعلامها أي علاماتها.

في غير الأناسي. والغَلقُ في الرهن: ضد الفك، فإذا فَكُ الراهِنُ الرهنَ فقد أَغْلَقْتُ الرهن فَعَلقَ الراهِنُ المهنَ وقد أَغْلَقَتُ الرهن فَعَلقَ أَو جبته فوجب للمرتهن؛ ومنه الحديث: ورجل ارتبط فرساً ليُغالِق عليها أي ليراهن، وكأنه كره الرّهان في المخيل إذ كان على رسم الجاهلية. قال سيبويه: وغُلِقَ الرَّهْنُ في يد المرتهن يَفْلقَ غَلقاً وغُلُوقاً، فهو غَلِقٌ استحقه المرتهن، وذلك إذا لم يُفْتَكَ في الوقت المشروط. وفي الحديث: لا يغلقَ الرهن بما فيه؛ قال زهير يذكر امرأة:

وفارَقَتْكَ برَهْنِ لا فكاكَ لَـهُ، يوم الرَدَاع، فأَمْسَى الرَّمْنُ قد غَلِقا يعني أَنها ارتهنت قلبه ورهنت به؛ وأَنشد شمر: هل من نَجازٍ لمَوْعودٍ بَخِلْت به؟ أَو للرَّهِنِ الذي اسْتَغْلَقْت من قادي؟

> وأُنشد ابن الأعرابي لأوس بن حجر: على العُمْرِ، واصطادَتْ فؤاداً كأَنه

أَبو غَلِق، في ليلتين، مؤجَّلِ أَبو غَلِق، في ليلتين، مؤجَّلِ

وفسَّره فقال: أَبُو غَلِقَ أَي صاحب رهن غَلِقَ أَجله ليلتان أَن يُفَكَّ، وغُلِقَ أَي ذهب. ويقال: غَلِقَ الرهنُ يَغْلَقُ غُلُوقًا إذا لم يوجد له تخلص، وبقى في يد المرتهن لا يقدر راهنه على تخليصه، والمعنى أنه لا يستحقه المرتهن إذا لم يَسْتَفِكُه صاحبُه، وكان هذا من فعل الجاهلية أن الراهن إذا لم يُؤدُّ ما عليه في الوقت المعين مَلَكَ المرتهنُ الرَّهْنَ، فأبطله الإسلام. وقوم مَغَالِيقُ يَغْلَقُ الرهن على أيديهم. وقال ابن الأعرابي في حديث دَاحس والغبراء: إن قيساً أتَّبي حذيفة بن بدر فقال له حذيفة: ما غَدًا بك؟ قال: غَدَرْتُ لأواضِعَك الرِّهانَ؛ أُراد بالمواضعة إبطال الرِّهان أي أَضعه وتضَّعه، فقال حذيفة: بل غدوت لتُغْلِقَهُ أي لتوجبه وتؤكَّده. وأَغْلَقْتُ الرهن أَي أُوجبته فَغَلِقَ للمرتهن أَي وجب له. وقال أبو عبيد: غَلِقَ الرهنُ إذا استحقه المرتهن غُلُقاً. وروى عن النبي ﷺ: لا يَعْلَقُ الرهن أي لا يستحقه المرتهن إذا لم يَرُدُّ الراهن ما رهنه فيه، وكان هذا من فعل الجاهلية فأبطله النبي يَرَاكُنُهُ، بقوله: لا يَغْلُقُ الرهنُ. أبو عمرو: الْغَلَقُ الصَّجَر. ومكان غُلِقٌ وضَجِرٌ أي ضيق، والضَّجْرُ الاسم، والصَّجَرُ

المُصدر. والغَلَقُ: الهلاك؛ ومعنى لا يَغْلَق الرهنُ أَي لا يهلك. وفي كتاب عمر إلى أَبي موسى: إِياك والغَلَقُ؛ قال المبرد: الغلق ضيق الصدر وقلة الصبر، وأُغْلَقَ عليه الأَمرُ إِذا لم يَنْفسح. وغَلِقَ الأَسيرُ والجاني، فهو غَلِقٌ: لم يُشْدُ؛ قال أَبُو دَهْبَل:

## ما زِلْتَ في الغَفْرِ للذنوبِ وإِطُّ لاقِ لِـعَـانِ، بـجسرْمِـهِ، غَـلِـق

شمر: يقال لكل شيء تَشِبَ في شيء فلزمه قد غَلِقَ، غَلِقَ في الباطل، وغَلِقَ في البيع، وغَلَق بيعه فاسْتَغْلَقُ (١).

واسْتَغْلَقَ الرجلُ إِذَا أَرْتِجَ عليه فلم يتكلم. وقال ابن شميل: اسْتَغْلَقْنِي فلان في بَيْعي إِذَا لم يجعل لي خياراً في ردَّه، قال: واسْتَغْلَقْتُ على ببعته، وأنشد شمر للفرزدق:

> وَعَرَّدُ عن بَيْدِهِ الكَسْبَ منه، ولو كانوا أُولي غَلَقِ سِغَابا

أُولي غَلَقِ أَي قد غَلِقُوا في الفقر والجوع. جمل غَلَق و غَلْقة ولا الكبير إذا هزل وكبر. النوادر: شيْخ غَلْق وجمل غَلْق، وهو الكبير الأَعْجَفُ. وغَلِقَ ظهرُ البعير غَلَقا، فهو غَلِق انتقض دَبَرهُ تحت الأَعْبَو وكثرُ غَلَقاً لا يبرأً. ويقال: إن بعيرك لغَلِق الظهر، وقد غَلِق ظهرهُ غَلَقاً، وهو أَن ترى ظهره أَجْتَع جُلْبَتَين آثار دَبَر قد برأَت فأنت تنظر إلى صفحتيه تَبْرقان. ابن شميل: الغَلَقُ شُو دَبَر البعير لا يقلر أَن تُعادى الأَداة عنه أَي ترفع عنه حتى يكون مرتفعاً، لا يقلر أَن تُعادى الأَداة : وهو أَن تجوب عنه القَتَب والجلس. وفي حديث جابر: شفاعة النبي عَيَّاتُه، لمن أَوثَق نفسه وأَعْلَق طهر البعير إذا دَبِر، وأَغْلَقهُ صاحبه إذا أَنقل حمله ظهرَه. وغَلِقَ ظهرُ البعير إذا دَبِر، وأَغْلَقهُ صاحبه إذا أَنقل حمله وغَلِقَ النبي عَلَقة وقدى أَصول سَعَفها وانقطع حتى يدُبر؛ شبه الذنوب التي أَنقلت ظهر الإنسان بذلك. وغَلِقَت النخلة غَلَقهُ فهي غَلِقة وقدَتْ أُصول سَعَفها وانقطع وغَلِف.

و الغِلْقةُ و الغَلْقةُ شجرة يَعْطِنُ بها أَهلُ الطائف. وقال أَبو حنيفة: الغَلْقة شجرة لا تطاق حِدَّةً يَتَوَقَّعُ جانيها على عينيه من بخارها أو مائها، وهي التي تُمَوَّطُ بها الجلود فلا تترك عليها شعرة ولا لحمة إلاَّ حلقته، قال المرار:

<sup>(</sup>١) قوله الرغلق بيعه فاستغلق؛ هكذا هو بهذا الضبط في الأصل.

جَرِبُنَ ضلا يُمهُنَأُنَ إِلاَّ بِغَلْقَةٍ عَطِين، وأَبوالِ النِّساءِ القَواعِدِ

وأورد الأزهري هذا البيت ونسبه لمزرّد. ابن السكيت: إِهابٌ مَغُلُوق إِذا جعلت قيه الغُلْقَة حين يُعْطَنُ، وهي شجرة تَعُطُنُ بها أَهل الطائف، وقال مرة: هي عشبة تجفَّف وتطحن ثم تُصْرَبُ بالماء وتنقع فيها الجلود فتمرّط، وربما خلطت بها شجرة تسمى الشَّرْجَبان، يقال منه أَديم مَغُلوق. وقال مرة: الغَلْقَةُ، بالفتح، عن البكري وغيره، والغِلْقَةُ، بالكسر، عن أَعرابي من ربيعة، كلاهما: شجرة تشبه العظلِم مُرَّة جداً ولا يأكلها شيء، والحبشة يطبخونها ثم يطلون بمائها السلاح فلا يصيب شيئاً إلاً

وغَلاَق : اسم رجل من بني تميم. وغَلاَق : قبيلة أو حيّ؛ أنشد ابن الأُعرابي:

إذا تَـجَـلَـ شِتَ غَـلاَقاً لِـتَعْرِفَها، لاحَتْ من اللَّوْمِ في أَعْنَاقها الكُتبُ إِنِّي وأَنِّيَ ابنِ غَلاَق لِـيَـفْرِيَنـي، كفابط الكلب يَبغي النَّقْيَ في الذَّنَبِ

ويروى: يبغي الطُّرْقَ، ويروى: يرجو الطُّرْق.

غلل: الغُلّ والغُلّة والغَلَلُ والغَلِيلُ، كله: شدّة العطش وحرارته، قلَّ أو كثر؛ رجل مَغْلُول وغَلِيل ومُغْتَل بين الغُلّة. وبعير غالٌ وغُلانٌ، بالفتح: عطشان شديد العطش. غُلُ يُغَلَّ غَلَلاً، فهو مَغْلُول، على ما لم يسم فاعله؛ ابن سيده: غَلَ يُغَلَّ غُلَلاً، فهو مَغْلُول، على ما لم يسم فاعله؛ ابن سيده: غَلَ يُغَلَّ إِبلَه: أَساءَ سَقْتِها فصَدَرَت ولم تَرْوَ. وغَلَ البعيرُ أَيضاً يَغَلُّ غُلَة أَساءَ سَقْتِها فصَدَرَت ولم تَرْو. وغَلَ البعيرُ أَيضاً يَغَلُ غُلَة أَصَدرتها ولم تروها فهي عالَّة، بالعين غير معجمة؛ قال أبو منصور: هذا تصحيف والصواب أغللت الإبل إذا أصدرتها ولم تروها، بالغين، من الغُلَّة وهي حرارة العطش، وهي إبل غالَّة؛ تروها، بالغين، من الغُلَّة وهي حرارة العطش، وهي إبل غالَّة؛ وقال نصر الرازي: إذا صدرت الإبل عِطاشاً قلت صدرت غالَة وقول أَمْ وقداً غُلَلْت الإبل عِطاشاً قلت صدرت غالَة وقل مرودة والم تروها وصدرت غوالٌ، الواحدة غالَة؛ وكأن الراوي عن وليه عبيد غلط في روايته.

والغَلِيلُ: حَوُّ الجوف لَوْحاً والمَيْعاضاً. والغِلُّ، بالكسر،

والغَلِيلُ: الغِشُّ والعَداوة والضِّغُنُ والحقد والحسد. وفي التنزيل العزيز: ﴿ونزعنا ما في صدورهم من غِلُ ﴾؛ قال الزجاج: حقيقته، والله أَعلم، أَنه لا يَحْسُدُ بعض أَهل الجنة بعضاً في عُلُوِ المرتبة، لأَن الحسد غِلَّ وهو أَيضاً كَدَرُ، والجنة مبرأَة من ذلك، غَلَّ صدرُه يَغِلُّ، بالكسر، غِلاَّ إِذا كان ذا غِشُّ أَو ضِغُن وحقد. ورجل مُغِلَّ: مُضِبُّ على حقد وغلَّ. وغَلَّ يَعْلُ غُلُولاً وأَغَلَّ: خانَ؛ قال النمر:

جَزَى اللَّهُ عنَّا حَمْزة ابنة نَوْفُلِ جزاءَ مُغِلِّ بِالأَمانِةِ كِاذبِ

وخصَّ بعضهم به البخون في الفِّيء والمَغْنم. وأُغَلُّه: خَوَّنه وفي التنزيل العزيز: ﴿وما كان لنبي أَنْ يُغُلُّ ﴾، قال ابن السكيت: لم نسمع في المَغْنم إلا غَلُّ غُلُولاً، وقرىء: ﴿وَمَا كَانَ لَنْهِي أَنْ يُغَلِّ هِهِ، فمن قرأ يَغُلُّ فمعناه يَخُون، ومن قرأَ يُغَلِّ فهو يحتمل معنيين: أُحدهما يُخان يعني أَن يؤخذ من غنيمته، والآخر يخوَّلْ أي ينسب إلى الغُلول، وهي قراءة أُصحاب عبد اللَّه، يريدون يسرَّق؛ قال أُبو العباس: جعل يُغَلِّ بمعنى يُغَلِّل، قال: وكلام العرب على غير ذلك في فَعُلْت وأَفْعَلْت، وأَفْعَلْت، وأَفْعَلْت أَدخلت ذلك فيه، وفَعُلْت كثَّرت ذلك فيه؛ وقال الفراء: جائز أَن يكون يُغَلِّ من أَغْلَلْت بمعنى يُغَلِّل أَي يُخوُّن كقوله تعالى: ﴿ فَإِنَّهُمُ لَا يَكُذُّ بُونِكُ ﴾، وقال الزجاج: قُرئًا جميعاً أَن يَعُلُّ وأَن يُغَلُّ، فمن قال أَن يَقُل فالمعنى ما كان لنبيَّ أَن يَخُون أُمِّته، وتفسير ذلك أن الغَنائم جمعها سيدنا رسولُ الله، عَيْكُ، في غَزَاة فجاءه جماعة من المسلمين فقالوا: لا تقسم غنائمنا، فقال النبي ﷺ: لو أَفاء الله عليٌّ مثل أَحُد ذهباً ما منعتكم درهماً؛ أَتَرَوْنني أَغُلَّكُم مَغْنَمكم؟ قال: ومن قرأَ أَن يُغَل فهو جائز على ضربين: أحدهما ما كان لنبي أن يَغُله أصحابه، أي يخونوه، وجاء عن النبي عَيْلِيُّهُ، أَنه قال: لأَعْرَفَنَ أَحدكم يجيء يوم القيامة ومعه شاة قد غَلُّها، لها تُغاني، ثم قال أَدُوا الخِياطُ والمِخْيَط، والوجه الثاني أَن يكون بُغَل يخوُّن، وكان أُبو عمرو بن العَلاء ويونس يختاران: ﴿وَمَا كَانَ لنبسى أَن يَغُلَّ ﴾، قال يونس: كيف لا يُغَلِّ ؟ بلى ويقتل؛ وقال أبو عبيد: الغُلول من المَغْنَم خاصة، ولا نراه من الخيانة ولا من الحِقْد، ومما يبين ذلك أنه يقال من المخيانة أُغَلَّ يُغِلِّ، ومن الجقُّد غَلَّ يَغِلَّ، بالكسر، ومن

الغُلول غَلَ يَغُلَ ، بالضم؛ قال ابن بري: قلّ أَن نجد في كلام العرب ما كان لفلان أَن يُضْرَب على أَن يكون الفعل مبنيّاً للمفعول، وإنما نجده مبنيّاً للفاعل، كقولك ما كان لمؤمن أَن يكُذِب، وما كان لنبي أَن يَخُون، وما كان لمتحرم أَن يلبس، قال: وبهذا تعلم صحة قراءة من قرأً: ﴿وما كان لنبي أَن يَعُلُ على إسناد الفعل للفاعل دون المفعول؛ قال: والشاهد على قوله يُقال من الخيانة أَغَلَّ يُهْل قول الشاعر:

## حَدَّثْتَ نَفسَكَ بالوّفاء، ولم تكن

#### للغَدْر حائنة مُغِلّ الإِصبع

وفي الحديث: أَنه عَيْكُ، أَمْلى في صُلْح الحُدَيْبية: أن لا إغْلَال ولا إِسْلال؛ قال أَبو عبيد: الإغْلال الخِيانة والإِسْلال الشرِقة، وقيل: الإغلال السرقة، أي لا خيانة ولا سرقة، ويقال: لا رِشُوة. قال ابن الأَثير: وقد تكرر ذكر الغُلول في الحديث، وهو الخيانة في المَغْنم والسرقة من الغَنيمة؛ وكلُّ من خان في شيء خُفْية فقد غل، وسميت غُلولاً لأن الأيدي فيها مَغْلُولة أي ممنوعة مجعول فيها غُلّ، وهو الحديدة التي تجمع يد الأسير إلى عُنقه، ويقال لها جامِعة أيضاً، وأحاديث الغُلول في الغنيمة كثيرة. أَبُو عبيدة: رجل مُغِلُّ مُسِلٌّ، أي صاحب خيانة وسَلُّةٍ؛ ومنه قول شريح: ليس على المُستعير غير المُغِلِّ، ولا على المُستودَع غير المُغِلِّ ضَمان، إذا لم يَخُن في العاريَّة والوّدِيعة فلا ضمان عليه، من الإغلال المخيانةِ، يعني الخائن، وقيل: المُغِل ههنا المُسْتَغِلُّ وأُراد به القابض، لأنه بالقَبْض يكون مُسْتَغِلاًّ، قال ابن الأثير: والأوّل الوّجُه؛ وقيل: الإغْلال الخيانة والسرقة الخفيّة، والإشلال من سَلِّ البعيرُ وغيرُه في جوف الليل إذا انتزعه من الإبل وهي السُّلُّة، وقيل: هو الغارة الظاهرة، ويقال: غَلَ يَغُلُّ وسَلِّ يَشُلُّ، فأَما أُغَلُّ وأُسَلُّ فمعناه صار ذا غُلول وسَلَّة، ويكون أيضاً أَن يُعِينَ غيره عليهما، وقيل: الإغلال لُبس المدُّروع، والإشلال سَلَّ السيوف؛ وقال النبي عَلِيُّكُم،: ثلاث لا يُغِل عليهنّ قلبُ مؤمن: إخلاصُ العمل لله، ومُناصَحَة ذوي الأمْر، ولزوم جماعة المسلمين فإنَّ دعوتهم تحيط من ورائهم؛ قيل: معنى قوله لا يُغِلُّ عليهنّ قلب مؤمن أَي لا يكون معها في قلبه غِشّ ودَغَل

ويْفاق، ولكن يكون معها الإخلاص في ذات الله عز وجل، وروي: لا يَغلُ ولا يُغلُّ، فمن قال يغِلُّ، بالفتح للياء وكسر الغين، فإنه يجعل ذلك من الضُّغْن والغِلِّ وهو الضُّغْن والشَّحْناء، أي لا يدخله حِقْد يُزيله عن الحق، ومن قال يُغل، بضم الباء، جعله من الخيانة؛ وأَمَا غُلُّ يَغُلُّ غُلولاً فإنه الخيانة في المَغْنَم خاصة، والإغْلال: الخيانة في المَغانم وغيرها. ويقال من الغِلِّ: غَلَّ يَغِلُّ، ومن الغُلول: غَلَّ يَغُلُّ. وقال الزجاج: غُلِّ الرجل يُغُلِّ إذا خان، لأنه أخَذ شيء في خَفَاء، وكل من خان في شيء في خفاء فقد غَلَّ يَغُلُّ غُلولاً، وكل ما كان في هذا الباب راجع إلى هذا، من ذلك الغال، وهو الوادي المطمئن الكثير الشجر، وجمعه غُلاُّن، ومن ذلك الغِلِّ وهو الحِقْد الكامِن؛ وقال ابن الأثير في تفسير لا يُغِلُ عليهنّ قلب مؤمن، قال: ويروي يَغِلُ، بالتخفيف، من الوُغول الدخول في الشيء، قال: والمعنى أن هذه الخِلال الثلاث تُستصلَح بها القلوب، فمن تمسك بها طهُر قلبه من الدُّغَل والخيانة والشرّ، قال: وعليهنّ في موضع الحال تقديره لا يَغِلُ كائناً عليهن. وفي حديث أُبي ذر: غَلَلْتِم والله، أي خُنْتُم في القول والعمل ولم تَصْدُقوه. ابن الأعرابي في النوادر: غُلّ بصرُ فلان حاد عن الصواب من غَلَّ يَغِلُّ، وهو معنى قوله ثلاث لا يَغِلُّ عليهن قلبُ أمرىء مؤمن أي لا يحيد عن الصواب غاشًا.

وأَغَلَّ الخطيب إِذا لم يصب في كلامه؛ قال أَبو وجزة: خُـطباء لا نُحرق ولا غُـلـل، إذا

#### خطباء غيسرهم أغَلّ شِرارُها

وأغَلَ في الجِلد: أخذ بعض اللحم والإهاب. يقال: أغْلَلْت المجلد إذا سلخته وأُبقيت فيه شيئاً من الشَّحم، وأغْلَلْت في الإهاب سلخته فتركت على الجلد اللحم. والغَلَل: اللحم الذي ترك على الإهاب حين سلخ. وأغَلَ الجازر في الإهاب إذا سَلَخ فترك من اللحم ملتزقاً بالإهاب. والغلَل: داء في الإحليل مثل الرَّفَق، وذلك أَن لا يَنْفُض الحالب الطَّرَع، فيترك فيه شيئاً من اللبن فيعود دماً أَو خَرطاً.

وغَلَ في الشيء يَغُلُ غُلولاً وانْفَلَّ وتَغَلَّل وتَغَلَّفُنَ. دخل فيه، يكون ذلك في السجواهر والأَعراض؛ قبال ذو الرمة

يصف الثور والكِناس:

يُحَفِّرُه عن كلُّ ساقٍ دَقِيفةٍ،

وعن كل عِرْقِ في الثَّرى مُتَغَلَّغِل(١)

وقال عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود في الُعَرَض رواه ثعلب عن شيوخه:

> تَغَلْغَلَ حُبُّ عَثْمَةً في فُؤادي، فَسادِيه مع السخافي يُسسِرُ وغَلَّه يَغُلَّه غَلاَّ: أَدخله؛ قال ذو الرمة:

> > غَلَلْتُ المَهارَى بينها كلِّ ليلة،

وبمين اللَّجي حمتى أَراها تمزَّقُ

وغَلَّه فانغَلَ أَي أَدخله فدخل؛ قال بعض العرب: ومنها ما يُغِلَ يعني من الكِباش أَي يُدْخِل قضيبه من غير أَن يرفع الأَلْية. وغَلَ أَيضاً: دخل، يتعدّى ولا يتعدّى. ويقال: غَلَ فلان التَهَاوِز أَي دخلها وتوسّطها. وغَلْقَله: كغَلَّه. والغُلَّة: ما تواريت فيه؛ عن ابن الأُعرابي. والغَلْغَلة: كالغَرْعَرة في معنى الكسر. والغَلَلُ: الماء الذي يَتَغَلَّل بين الشجر، والجمع الأَغْلال؛ قال ذُكين:

> يُسْجِيه مِنْ مِشْل حَمام الأَغْملال وَقْعُ يَدِ عَجْلَى، ورِجْلِ شِنمَلال ظَمَأَى النَّسا من تحت رَيًّا مِن عال

يقول: يُنْجي هذا الفرس من سِراع (٢) في الغارة كالحمام الواردة، وفي التهذيب قال: أُراد يُنْجِي هذا الفرس من خيل مثل حمام يرد غَلَلاً من الماء وهو ما يجري في أصول الشجر، وقيل: الغَلَل الماء الظاهر الجاري، وقيل: هو الظاهر على وجه الأرض ظُهوراً قليلاً، وليس له جِرْية فيخفى مرّة ويظهر مرة، وقيل: الغَلَل الماء الذي يجري بين الشجر؛ قال الكؤيليرة:

لَحِب الشَّيُول به، فأصبح ماؤه

غَلَلاً يُقَطِّع في أصول الخِرْوَع

وقال أُبو حنيفة: الغَلَل السيل الضعيف يَسِيل من بطن الوادي، أَو التَّلَع في الشجر وهو في ببطن الوادي، وقيل: أَن يأتي الشجر غَلَلْ من قَبْلِ ضعفِه واتّباعِه كلَّ ما تَواطأً من بطن

الوادي فلا يكاد يرى ولا يتبع إلا الوطاء. وغَلُ الماء بين الأشجار إذا جرى فيها، يَغُلُ بالضم في جميع ذلك. وتَغَلُغُل الماء في الشجر: تخلُها. وقال أبو سعيد: لا يذهب كلامُنا غَلَلاً أي لا ينبغي أَن يَنْطوي عن الناس بل يجب أَن يظهر. ويقال لعرق الشجر إذا أَمعن في الأرض غَلْغُل، وجمعه غَلاغِل؛ قال كعب:

## وتَفْتَرُ عِن غُرُ الثَّنايا، كأنها

# أَقاحيّ تُرُوي عن عُرُوق غُلاغِلِ

والغِلالة: شِعار يلبَس تحت الثوب لأَنه يُتَغَلَّل فيها أَي يُدْخَل. وفي التهذيب: الغِلالة الثوب الذي يلبس تحت الثياب، أَو تحت دِرْع الحديد. واغْتَلَلت الثوب: لَبِسته تحت الثياب، ومنه الغَلَل الماء الذي يجري في أُصول الشجر. وغَلَّلَ الغِلالة: لبسها تحت ثيابه؛ هذه عن ابن الأعرابي: والغُلَّة؛ الفِلالة، وقيل هي كالغِلالة تُغَلَّ تحت الدُّرْع أَي تدخَل. والغَلائل: الدُرُوع، وقيل: بَطائن تلبَس تحت الدُّروع، وقيل: هي مسامير الدُّروع، التي تجمع بين رؤوس الحَلَق، لأَنها تُغَلَّ فيها أَي تدخَل، واحدتها غُليلة، وقول النابغة:

عُلِينَ بِكِـدْيَـوْنِ وأُبْـطِـنَ كُـرُةً،

# فهنّ وضاءُ صافياتُ الغَلائِلِ<sup>(٣)</sup>

خَصّ الغَلائل بالصَّفاء لأَنها آخر ما يَصْدَأُ من الدُّروع، ومن جعلها البَطائن جعل الدُّروع نقيّة لم يُصْدِئن الغَلائلِ. وغَلائل الدُّروع: مساميرها المُدخَلة فيها، الواحد غَلِيل؛ قال لبيد:

وأَحْكَم أَضْغان القَتِير الغَلائِل وقال ابن السكيت في قوله: فهنَّ وضاء صافيات الغَلائل، قال: الغِلالة المسمار الذي يَجمع بين رأْسي الحَلقَة، وإِمَا وصَف الغُلائل بالصَّفاء لأنها أسرع شيء صَداً من الدُّروع. ابن الأعرابي: العُظْمة والغلالة والوفاعة والأُضْخُومَة والحَشِيَّة الثوب الذي تَشدّه المرأة على عَجيزتها تحت إزارها تضخّم به عجيزتها؛ وأنشد:

<sup>(</sup>١) قوله «يحقره» هكذا في الأصل.

<sup>(</sup>٢) قوله ومن سراع؛ عبارة الصحاح: من حيل سراع.

<sup>(</sup>٣) في داران النابغة: القلائل بدل الغلائل، ولعل، الصواب ما هنا.

تَغْشَال عَرْض السَّنَفْية المُذاله، ولم تَنَطِّفُها عملي غِلاله، إلاَّ لحسن الخَلْق والنَّباله قال ابن بري: وكذلك الغُلَة، وجمعها عُلَل؛ قال الشاعر: كَفَاها الشَّبابُ وتَفُوكُه،

ومحسن الرواء وأبسش النحكل وغَلَّ الدهنَ في رأسه: أدحله في أصول الشعر. وغَلَّ شعرَه بالطيب: أدحله فيه. وتغلَّل بالغالِية؛ شدد للكثرة، واغْتَلَ وتَعَلَّفَا: تَعَلَّنُ؛ [قال] أبو صخر:

سِراجِ الدُّجِي تَغْتَلُّ بالمِسْكُ طِفْلَة،

فلا هي مِتْفال، ولا اللَّوْن أَكْهَبُ

وغَلُّه بها. وحكى اللحياني: تَغَلِّي بِالغالِية، فإما أَن يكون من لفظ الغالبية، وإما أَن يكون أُراد تَغَلُّل فأُبدل من اللام الأُخيرة ياء، كما قالوا تظنَّيْتُ في تَظنَّنْت، قال: والأُوَّل أَقيس. غيره: ويقال تَغَلِّيت من الغالبة، وقال الفراء: يقال تَغَلَّلْت بالغالبة، قال: وكل شيء أَلْصَقته بجلدِك وأَصول شعرك فقد تَغَلُّلته، قال: وتَغَلُّيْت مولِّدة. وقال أَبو نصر: سأَلت الأُصمَعي هل يجوز تَغَلَّلْت من الغالبة؟ قال: إن أُردت أُنك أُدخلته في لحيتك أُو شاربك فجائز. الليث: ويقال من الغالية غَلَّلْت وغَلَّفْت وغَلَّيْت. وفي حديث عائشة، رضي الله عنها: كنت أُغَلِّل لحيةً رسول الله، عَيِّلَهُ، بالغالية أَي أَلطَّخها وأَلبسها بها؛ قال ابن الأثير: قال الفراء يقال تَغَلَّلْت بالغالية ولا يقال تَغَلَّبْت، قال: وأجازه الجوهري. وفي حديث المخنَّث هِيتِ قال: إذا قامت تَثَنَّتْ وإِذَا تَكَلَّمَتْ تَغَنَّت، فقال له: قد تَغَلْغَلْت يا عدوّ الله! الغَلْغَلة: إدخال الشيء في الشيء حتى يلتبس به ويصير من جملته، أي بلغت بنظرك من محاسن هذه المرأة حيث لا يبلغ ناظر، ولا يَصِل واصِل ولا يَصِف واصِف. وغَلُّ المرأة: حَشاها، ولا يكون إلاّ من ضخم؛ حكاه ابن الأعرابي. السلمي: غَشُّ له الخَنْجَر والسِّنان وغَلُّه له، أي دَسُّه له وهو لا يشعر به.

والغُلاَّن، بالضم: مَنابت الطَّلْح وهي أُودية غامضة في الأُرض ذات شجر، واحدها غالَ وغليلَ. وأَغَلُّ الوادي إِذا أَنبت. الخُلاَن؛ قال أُبو حسيفة: هو بطن غامض في الأَرض،

وقد انْغَلَّ. والغالُّ: أَرض مطمئنة ذات شجر. ومنابت السَّلَم والطَّلْح يقال لها غالِّ من سَلَم، كما يقال عِيصٌ من سِدْر وقصِيمة من غَضاً. والغالُ: نبت، والجمع عُارُّن، بالضم؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة:

وأَظْهَرَ فِي غُلاَّن رَقْبِهِ وسَيْلُهُ

عَلاجِيمُ، لا ضَحْلُ ولا مُتَضَحْضِحُ(١)

أَظْهَرَ صار في وقت الظهيرة؛ وقيل: إِنه بمعنى ظهر مثل تَبع وأَثْبَح؛ وقال مضرِّس الأَسدي:

تَعَرُّضَ حَوْراء السَمدافِع، تَرْتَعي يَ يَعَرُّضَ حَوْراء السَمدافِع، تَرْتَعي يَ يَلاعاً وغُلاَّناً سَوائِل مِن رَمَعْ (٢٠) الغُلاُن: بطون الأَودية، ورَمَم: موضع.

والغالَّة: ما ينقطع من ساحل البحر فيجتمع في موضع. والغُلِّ: جامعة توضع في الثنق أو اليد، والجمع أَغْلال لا يكسَّر على غير ذلك؛ ويقال: في رقبته غُلِّ من حديد، وقد غُلِّ بالغُلِّ الجامِعة يُغَلِّ بها، فهو مَغْلُول. وقوله عز وجل في صفة سيدنا رسول الله عَلَيْكِم: ﴿وَيَضِعُ عنهم إصْرَهم والأُغْلال التي كانت عليهم، وقال الزجاج: كان عليهم أنه من قَتَل قُتِل لا يقبَل في ذلك دِيَة، وكان عليهم إذا أصاب جُلودهم شيء من البول أن يقرضوه، وكان عليهم أن لا يعملوا في السُّبْت؛ هذه الأغلال التي كانت عليهم، وهذا على المَثَل كما تقول جعلت هذا طَوْقاً في عنُقك وليس هناك طوق، وتأويله ولَّيْتُك هذا وألزمتك القيام به فجعلت لزومه لك كالطُّوق في عُنقك. وقوله تعالى: ﴿إِذْ الأُغُلال في أعناقهم)؛ أراد بالأُغُلال الأعمال التي هي كالأغْلال، وهي أيضاً مؤدِّية إلى كون الأُغْلال في أعناقهم يوم القيامة، لأن قولك للرجل هذا غُلِّ في عُنقك للشيء يعمله إنما معناه أَنه لازم لك وأَنك مجازي عليه بالعداب، وقد غَلَّه يَفُلُه. وقوله تعالى وتقدَّس: ﴿إِنَا جِعلنا فِي أَعِناقِهِمِ أَغُلالِهِ؛ هي الجَوامِع تجمَّع أَيديهم إلى أُعناقهم. وغُلُتُ يدهُ إلى عنقُه، وقد غُلّ، فهو مَغْلول. وفي

 <sup>(</sup>١) قوله قوأظهر في غلان رقد الخ، تقدم هذا البيت في مادة ضحح ورقد وظهر على غير هذه الصورة والصواب ما هنا.

<sup>(</sup>٢) قوله اتعرض الخ، قبله كما في ياقوت.

ولـم أنـس مـن ريـا غــاة تـعـرضـت لـنـا دون أَبـواب الـطـراف مـن الأدم

حديث الإمارة: فَكُه عَدْله وغَلْه جَوْره (١) أَي جعل في يده وعنقه الغُلّ وهو القيد المختص بهما. وقوله تعالى: ﴿وقالت اليهود يَدُ الله مَغْلُولَة، عُلَّت أَيديهم ﴾؛ قيل: ممنوعة عن الإنفاق، وقيل: أرادوا نعمتُه مقبوضة عنّا، وقيل: معناه يَدُه مقبوضة عن عذابنا، وقيل: يدُ الله ممسكة عن الانساع علينا، وقوله تعالى: ﴿ولا تجعلُ يَدُكُ مَغْلُولة إلى عُنقك ﴾؛ تأويله لا تُمسكها عن الإنفاق، تجعلُ يَدُكُ مَغْلُولة إلى عُنقك ﴾؛ تأويله لا تُمسكها عن الإنفاق، أن العرب كانوا إذا أسروا أسيراً غَلُوه بغُلّ من قِد وعليه شعر، فربما قيلً في عنقه إذا قب ويس فتجتمع عليه مِختتان الغُلّ والقَمْل، ضربه مثلاً للمرأة السيئة المُحلق الكثيرة المهمّ، لا يجد بغلها منها مخلصاً، والعرب تكني عن المرأة بالغُلّ. وفي الحديث: وإن مخلصاً، والعرب تكني عن المرأة بالغُلّ. وفي الحديث: وإن من النساء غُلاً قَيلاً يقذِفه الله في عُنق من يشاء ثم لا يخرجه إلا هو. ابن السكيت: به عُلّ من العطش وفي رقبته غُلّ من حديد وفي صدره غِلْ. وقولها: ما له أُلَّ وغُلُه؛ أُلَّ: دُفِع في قضاء، وغَل، بُنْ فوضع في عنقه الغُلّ.

والغَلَّة: الدَّعْلَ من كِراءِ دار وأَجْر غلام وفائدة أَرض. والغَلَّة: واحدة الغَلَّات. واستَغَلَ عبده أَي كلَّفه أَن يُغِلَ عليه. واسْتِغْلال النَّهْ العَلَّة: أَعْدَ غَلَتها. وأَغَلَّت الضَّيْعة: أَعطت الغَلَّة، فهي مُغَلَّة إذا أَتت بشيء وأصلها باق؛ قال زهير:

فتُغْلِلْ لكم ما لا تُغِلُّ لأَهْلِها

قُرئ بالمعراق، من قَمْين ودِرْهَمِ وأَغَلَّت الضَّياع أَيضاً: من الغَلَّة قال الراجز:

أَقْبَلُ سَيْلٌ، جاء من عِند اللَّهُ يَــِحُـرِدُ حَـرِدُ الْـجَـنَّةِ الـمُـغِـلُـةُ

وأَغَلَّ القومُ إِذَا بَلَغْتَ غَلَّتِهِم وَفِي الحديث: الغُلَّةُ بِالضَّمان؛ قال ابن الأَثير: هو كحديثه الآخر: الخَراجُ بِالضَّمان. والغَلَّةِ: الدَّخْل الذي يحصل من الزرع والثمر واللبن والإجارة والنُّتاج ونحو ذلك. وفلان يُغِلُ على عِياله أَي يأتيهم بالغَلَّة.

ويقال: يَعْمَ الغَلُولَ شَراب شَرِبْتُه أَو طَعَام إِذَا وافقني. ويقال: اغْتَلَلْت الشرابَ شربتُه، وأَنَا مُغْتَلّ إِلَيه أَي مشتاق إِليه. ويِعْم غَلُولَ الشيخ هذا الطعام، يعني التَّغْذِية التي تَغَدَّاها أَو الطعام

(١) قوله ،وغله جوره، هكذا في الأصل، والذي في النهاية: أو غله

الذي يُدخله جوفه، على فَعُول، بفتح الفاء.

وغَلَّ بصَرَهُ: حاد عن الصواب. وأُغَلَّ يصرَه إِذَا شَدَّد نظره. والغُلَّة: خِرْقة تشدِّ على رأْس الإِبريق؛ عن ابن الأَعرابي، والجمع غُلَل. والغَلَل: المِصْفاة؛ وقول لبيد:

لها غَلَلٌ من رازِقي وكُرْشفِ،

باَّكِمانِ عُجْم يَنْصُفونَ الـمَقاوِلا يعني الفِدام الذي على رأُس الأَباريق، وبعضهم يرويه غُلَل بالضم، جمع غُلَّة.

والغَلِيل: القَتْ والنوى والعجين تعلفه الدوابّ. والغَلِيل: النوى يخلَط بالقَتُّ تعلفه الناقة؛ قال علقمة:

> شُلاَّءَة، كَعَصَا النَّهُدِيُّ، غُلَّ لها ذو فَيْئة من نَوَى قُرَّانَ مَعْجُومُ ويوى:

شُلاَّءَة، كعصا النهديُّ، غُلِّ لها

مُنَظِّم من نوى قران مَعْجُومُ

قوله: ذر فَيثة أَي ذو رَجعة، يريد أَن النوى غُلِفته الإِيل، ثم بَعَرته فهو أَصلب، شبّه نسورَها والملاسها بالنّوَى الذي بَعَرته الإِيل، والنّهْدِيّ: الشيخ المُسِنّ فعصاه ملساء، ومَعْجُوم: مَعْضُوض أَي عضّته الناقة فرمته لصلابته.

والغَلْغَلة: سرعة السير، وقد تَغَلْغَل. ويقال: تَغَلُغَلُوا فمضوا. والـمُغَلُغَلة: الرُسالة. ورِسالة مُغَلُغَلة: محمولة من بلد إلى بلد؛ وأنشد ابن بري:

أَبْلِغْ أَبِهَ مالكِ عنِّي مُغَلِّغَلَّةً،

وفي البعشاب حَمياةً بين أَقوامٍ

وفي حديث ابن ذي يَزَن:

مُغَلِّغُلة مَخالِقُها، ثُغَالِي

إلى صَنْعاء من فَعٌ عَمِيقٍ

المُفَلَّقَلَة، بفتح الغينين: الرُّسالة المحمولة من بلد إلى بلد، وبكسر الغين الثانية: المسرِعة، من الغُلْفَلة سرعةِ السير.

وْغُلْغَلَةُ: مرضع؛ قال:

هنالك لا أُخشى تنالُ مُقَادَتي،

إِذَا حَلَّ بيتي بين شُوطٍ وغَلْغَله

غلم: الغُلْمةُ، بالضم: شهوة الضَّرَابِ. غَلِمَ الرجلُ وغيرُه، بالكسر، يَغْلِم عَلْماً واغْتَلَمَ اغْتِلاماً إِذا هام، وفي المحكم: إِذا غُلِبَ شهوةً، وكذلك الجارية. والغِلْمة، بالتشديد: الشديد الغُلْمة، ورجل غَلِم وغِلَيمٌ ومِغْلِيمٌ، والأُنثى غَلِمة ومِغْلِيمة ومِغْلِيمة ومِغْلِيمة

يما عَمْرُو لو كُنْتَ فَنى كَرِيماً، أَو كُنْتَ مِسَمَّنْ بَسِنع السَحَرِيما، أَو كَان رُمْحُ اسْتِكَ مُسْتَقِيما، نِسكُستَ به جارِيةً مَسْسِيما، نَسكُستَ به جارِيةً مَسْسِيما، نَسْكُ أَحيها أُخْتَكَ الغِلْيما،

وفي الحديث: خَيْرُ النساءِ الغَلِسةُ على زوجها؛ الغُلْمةُ: هَيَجان شهوة النكاح من المرأة والرجل وغيرهما. يقال: غَلِمَ غُلُمةً واغْقَلَمَ اغْتِلاماً، وبَعِيرٌ غِلَيمٌ كذلك. التهذيب: والمِغْلِيمُ سواء فيه الذكر والأُنثى، وقد أَغْلَمَهُ الشيءُ. وقالوا: أَغْلَمُ الأَلْبان لَبَنُ الحَلِقةِ؛ يريدون أَغْلَم الأَلبانِ لمن شربه. وقالوا: شُوبُ لبن الإِيَّل مَعْلَمَةٌ أَي أَنه تشتدُ عنه الغُلْمة؛ قال

أَجِعُثِنُ قَدْ لاقَيْتِ عِمرانَ شارِباً،

عَلَى الحَبَّةِ الخَضْراءِ، أَلْبانَ إِيُّل

وفي حديث تميم والجسّاسة: فصادفنا البحر حين اغْتَلَمَ أَي هاج واضطربت أمواجه. والاغْتِلام: مجاوزة الحدّ. وفي نسخة المحكم: والاغْتِلام مجاوزة الإنسان حدَّ ما أمر به من خير أو شر، وهو من هذا، لأن الاغتلام في الشهوة مجاوزة القدر فيها. وفي حديث عليّ، رضي الله عنه: قال: تَجهّزوا لقتال المارقين الممغتلِمين. وقال الكسائي: الاغتلام أن يتجاوز الإنسان حدّ ما أمر به من الخير والمباح، أي الذين جاوزوا الحد. وفي حديث عليّ: تَجهّزوا لقتال المارقين المُغْتَلِمين أي الذين وطاعة الإمام وبَغُوا عليه وطَغُوا؛ ومنه قول عمر، رضي الله عنه: إذا اغتلَمتُ عليكم هذه الأشربة فاكسِروها بالماء. قال أبو العباس: يقول إذا عليكم هذه الأشربة فاكسِروها بالماء. قال أبو العباس: يقول إذا عوزت حدَّها الذي لا يُشكِرُ إلى حدّها الذي يسكر، وكذلك

المعتلمون في حديث عليّ. ابن الأَعرابي: الغُلُمُ المحبوسون، قال: ويقال فلان غُلامُ الناس وإن كان كَهْلاً، كقولك فلان فَني العَشكر وإن كان شَيْخاً؛ وأنشد:

> سَيْراً تَرَى منه غُلامَ الناس. مُعَنَّنُعاً، وما بِو مِنْ باس، إلاَّ بَسقمايها هَوْجَهِ النُّعاسِ

والغُلامُ معروف. ابن سيده: الغُلامُ الطّارُ الشارب، وقيل: هو من حين يولد إلى أن يشيب، والجمع أَغْلِمةٌ وغِلْمانُ، ومنهم من استغنى بِفِلْمَةٍ عن أَغْلِمةٍ، وتصغير الغِلْمة أُغَيلِمَةٌ على غير مُكَبَّره، كأَنهم صَغَّرُوا أَغْلِمَة، وإن لم يقولوه، كما قالوا أُصَيْبِيَة في تصغير صِبْيَة، وبعضهم يقول: غُليْمة على القياس، قال ابن بري: وبعضهم يقول صُبَيَّة أَيضاً؛ قال رؤبة:

صُبَبَيَة على الدُخانِ رُسُكا وفي حديث ابن عباس: بَعَنْنا رسولُ الله، عَلِيَّة، أُغَيلِمَة بني عبد المطلب من جَمْع بِلَيْلٍ؛ هو تصغير أُغْلِمة جمع غُلام في القياس؛ قال ابن الأثير: ولم يرد في جمعه أُغْلِمة، وإنما قالوا غِلْمَة، ومثله أُصَيْبِية تصغير عبينية، ويريد بالأُغْلِمة الصَّبْيان، ولذلك صغرهم، والأُنهى غُلامة، قال أَوس بن غَلْفاء الهُجَيمي صفن فساً:

أَعانَ على مِراسِ الحرْبِ زَغْفٌ،
مُنضاعَفَةٌ لها حَلَقٌ تُوَامُ
ومُنطَّرِدُ الكُعوب ومَشْرَفِيِّ
من الأُولى، مَنضارِبُه حُسامُ
ومُنزِكِمضَةٌ صَرِيحِيٍّ أَبُوها،
يُهانُ لها الغُلامِيَّة والغُلامِيَّة، وتصغيره غُلَيْم، والعرب
يقولون للكهل غُلامُ نجيب، وهو فاش في كلامهم؛ وقوله أنشده ثعلن:

تَسَعُّ، يا عَسِسيفُ، عَنْ سَقَامِها وطُـرِّحِ الـدَّلْـوَ إِلــي عُــلامِـهـا قال: غُلامُها صاحِبُها.

والغَيْلَمُ: المرأة الحسناء، وقيل: الغَيْلَمُ الجارية المُغْتَلِمَة؛ قال عباض الهذلي:

مَعِي صاحِبٌ مِثلُ حَدِّ السَّنان،

شَدِيدٌ عَلَى قِرْنِهِ مِـحُـطَسهُ من السمُـدَّعِينَ إِذَا تُـوكِـرُوا،

تُنِيفُ إلى صوته الغَيلم

الليث: الغَيْلَمُ والغَيْلَهِيُّ الشابُ العظيم المَفْرِق الكثير الشعر. المحكم: والغَيْلَمُ والغَيْلَمِيُّ الشاب الكثير الشعر العريض مَفْرِقَ الرأْس. والغَيْلَمُ: السُّلَحُفاة، وقيل: ذَكَرُها. والغَيْلَمُ السُّلَحُفاة، وقيل: ذَكَرُها. والغَيْلَمُ: أَيضاً: الضَّفْدَع. والغَيْلَمَ: مَثْبَعُ الماء في البعر. والغَيْلَمُ: المِدْرى؛ قال:

يُـشـذُّبُ بـالـسَّـيْـفِ أَقْـرانَـهُ،

كما فَرُقَ اللَّمَّةَ الغَيْلَمُ

قال الأَزهري: قوله الغَيْلَم المِدْري ليس بصحيح، ودل استشهاده بالبيت على تصحيفه. قال: وأَنشدني غير واحد بيت الهذلي:

ويَحْمِي السمُضافَ إِذا ما دَعَا،

إِذَا فَـرَّ ذُو اللَّـمَّـةَ الغَيْلَمُ

قال: هكذا أَنشدنيه الإِيادي عن شمر عن أَبي عبيد وقال: الغَيْلَمُ العظيم، قال: وأَنشدنيه غيره:

كما فَرَّقَ اللَّمَّةَ الفَيِّلَمِم بالفاء، قال: وهكذا أَنشده ابن الأَعرابي في رواية أَبي العباس

عنه، قال: والفَيْلم المُشْط. والغَيْلَمُ: موضعٌ في شعر عَنترة؛ قال: كَيْفَ الـمَزارُ، وقد تَرَبَّعَ أَهْلُها

بِعُنَيْزَتَيْنِ، وأَهْلُنا بالغَيْلَم؟

نحلسمج: الأَزهري في الرباعي: يقال هو غُلامِـجُكَ أَي غُلامُك، وغُلامِشُكَ، مثلُه.

غلن: بِعْتُه بالغَلانية أي بالغَلاء، قال: هذا معناه (١) وليس من لفظه؛ وقول الأعشى:

وذا الشُّنْءِ فاشْنَأُهُ، وذا الؤدِّ فالجزِه

عملى وُده، أَو زِدْ عمليه الغَملانيا هو من هذا، إنما أَراد الغلاء أَو الغالي. فإن قلت: فإِنَّ وَزْنَ الغَلانيا هنا الفَعالي وقد قال سيبويه إِن الهاء لازمة لفَعاليه، قيل

له: قد يجوز أَن يكون هذا مما لم يروه سيبويه، وقد يكون أَن يريد الأَعشى الغَلانيةَ فحذف الهاء ضرورة ليسلم الرُّوِيِّ من الوصلي، لأَن هذا الشعر غير موصول، أَلا ترى أَن قبل هذا:

مَتَى كُنْتُ زَرَّاعاً أَجُرُ السَّوانيا والقطعة معروفة من شعره، وقد يكون الغلانيا جمع غلانية، وإن كان هذا في المصادر قليلاً.

غلا: الغَلاهُ: نَقِيضُ الرُخْصِ. غَلاَ السَّعْرُ وغيرُه يَغْلُو غَلاهُ، ممدود، فهو غالِ وغَلِيَّ؛ الأَخيرة عن كراعٍ. وأَغْلاهُ الله: جَعَلَه غالبياً. وغالبي بالشيء: اشْتَراهُ بِثَمَنِ غالٍ. وغالبي بالشيء وغَلاَه: سامَ فأَبْعَطَ؛ قال الشاعر:

نُغالى اللَّحمَ للأَضْياف نِيئاً،

ونُـرْخِـصُـهُ إِذَا نَـضِـجَ الـقَـدِيـرُ

فحذف الباء وهو يريدُها، كما يقال لَعِبْتُ الكِعابُ ولَعِبتُ بالكِعابِ، المعنى نُغالي باللحم. وقال أَبو مالك: نُغالي اللحمَ نَشتَريه غالِياً ثم نَبْذُلُه وتُطْعِمُه إِذا نَضِجَ في قُدُورِنا. ويقال أَيضاً: أَغلى؛ قال الشاعر:

كَأَنَّ هِا دُرَّة أَغْلَى النِّحِارُ بِها وقال ابن بري: شاهدُ أَغْلَى اللحمَ قول شَبيب بن البَرْصاء: وإنى لأُغْلى اللحمَ نِيئاً، وإنَّنى

لمُمْس بهَيْنِ اللحم، وهو نَضِيجُ

الفراء: غالَيْتُ اللحم وغالَيْتُ باللحم جائز. ويقال: غالَيْتُ صَداق المرأة أَي أَغْلَيته؛ ومنه قول عمر، رضي الله عنه: لا تُغالوا صُدُقات النساء، وفي رواية: لا تُغالُوا صُدُق النساء، وفي رواية: لا تُغالُوا صُدُق السّاء، وأصل رواية: في صَدُقاتِهِنُ، أَي لا تُبالِغُوا في كثرة الصَّداقِ، وأصل الغَلاء الارتفاع ومُجاوزة القَدْرِ في كل شيء. وبِعْتُه بالغَلاء والغلي والغليي؛ كلهنَّ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

ولو أنَّا نُباعُ كلامٌ سَلْمي،

لأُعْطَيْنا بِه ثَمَنا غَلِيًّا

وغَلا في الدِّينِ والأَمْرِ يَغْلُو غُلُواً: جاوَزَ حَدَّه. وَفي التنزيل: ﴿لا تَغْلُوا فَي دِينِكُم﴾؛ وقال الحَارث بن خالد:

خُدخه صائمة قَلِق مُوشِّ حُها،

رُؤْد الشَّبابِ غَلا بها عَظْمُ

(١) قوله وهذا معناد، أي قال ابن سيده هذا الخ لأنها عبارته.

التهذيب: وقال بعضهم غَلَوْت في الأَمر غُلوَّا وغَلائِيَةً وغَلائِياً إِذَا جاوزْتَ فيه الحَدِّ وَأَفْرَطُت فيه؛ قال الأَعشى: أَنشده ابن بري:

أَوْ زِدْ عسلسيسه السغَسلانِسيسا وفي التهذيب: زادوا فيه النونَ؛ قال ذو الرمة:

وذو الشُّنْءِ فاشْنَأُه، وذو الوِدُّ فاجْزِه

على ودُّه، وازْدَدْ عليه الغَلانِيا

زاد فيه النون. وفي الحديث: إياكم والغُلُو في الدين، أي التَّشَدُّة فيه ومجاوزة الحديث كالحديث الآخر: إنَّ هذا الدينَ مَتِينٌ فَأَوْغِلْ فيه بِرِفْقِ، وقيل: معناه البحثُ عن بواطِنِ الأَشْياء والكَشْفُ عن عَلَلِهَا وغَوامِضِ مُتَعَبَّداتِها؛ ومنه الحديث: وحاملُ القرآن غيرُ الغالي فيه ولا الجافي عنه، إنما قال ذلك لأنَّ من آدابه وأَخلاقِه التي أَمرَ بها القَصْدَ في الأُمور، وحيرُ الأُمور أَوْساطُها.

: 9

كـــلا طَــرَفَــيْ فَــصْـــدِ الأُمُــورِ ذَصِــِـمُ والغُلُوُّ: الإِعْداء. وغَلاَ بالسَّهْمِ يَقْلُو غَلُواً وغُلُوًا وغالَــي به غِلاءُ: رَفَعَ يدَه يريد به أَقْصَى الغاية وهو من التجاوزِ؛ ومنه قول الشاعر:

> كالسَّهْمِ أَرْسَلَه من كَفَّه الخالـي وقال الليث: رمى به؛ وأَنشد للشماخ:

كمما سَطَعَ السِرِّيخُ شَـمُره الـغـالـي والـمُغالـي بالسَّهْمِ: الرافِعُ يدَه يريدُ به أَقصَى الغايةِ. ورجلٌ غَلاَّهُ: بعبدُ الغُلُوِّ بالسَّهْم؛ قال غَيْلانُ الرَّبِيي يصف حَلْبَة:

به المنو بالمهم. في يورن الربيبي يصف طبه أُمْسَوا فَفَادُوهُنَ حولَ الوسطاءُ بمائستِين بخسلاءِ السغَسلاءُ

وغَلا السَّهُمُ نفسُه: ارْتَفع في ذَهابِهِ وجاوَزَ المَدَى، وكذلك الحَجر، وكلُ مُرْماةِ من ذلك غُلُودٌ؛ وأنشد:

مسن مسائسة رَلْسِخ بمسرِّيسِخ غسال وكلَّه من الارتفاع والتَّجاوزِ، والجمعُ غَلُواتٌ. وغلاءً. وفلاءً. وفي الحديث: أَهْدَى له يَكْسُومُ سِلاحاً وفيه سَهْم فستمًاه قِتْرَ الغِلاء؛ الغلاء، بالكسر والمدّ: من غاليته أُغاليه مُغالاةً وغِلاءً إذا رامَيْتَه، والقِترُ سَهْمُ الهَدَف، وهي أَيضاً أَمَدُ جَرِي الفَرَسِ

وشؤطِهِ، والأَصلُ الأَول.

وفي حديث ابن عمر: بَيْنه وبينَ الطَّرِيق غَلْوةٌ؛ الغَلُوةُ: قدرُ رَمْية بسَهْم، وقد تُنشقَعْمَل الغَلْوة في سِباقِ الحَيْل، والغَلُوةُ الغاية مقدار رَمْيَةٍ. وفي المثل: جَرْيُ المُذَّكِيات غِلاءٌ.

والمِغْلاقُ: سهمٌ يُشْخَذُ لمعالاة الغَلْوَة، ويقال له المِغْلَى، بلا هاءٍ قال ابن سيده: والمِغْلَى سَهْمٌ تُغْلَى به أَي تُرفَعُ به اليَدُ حتى يَتَجاوزَ المِقدارَ أَو يقارِب ذلك. وسهمُ الغِلاءِ، ممدودٌ: السهمُ الذي يقدَّر به مَدَى الأَمْيالِ والفراسِخِ والأَرضِ التي يُسْبَقُ إليها. التهذيب: الفَرْسَخ التامُ حمسٌ وعشرون غَلْرَةً.

والغُلُوُّ في القافِية: حَرَكَةُ الرَّوِيِّ الساكِنِ بعد تمامِ الوزنِ، والغالبي: نونٌ زائدة بعد تلك الحركة، وذلك نحو قوله في إنشاد من أنشده هكذا:

وقداتم الأغماق حاوي السمُخترَقِينَ فحركة القافي هي الغُلُوّ، والنونُ بعد ذلك هي الغالبي، وإنما اشتُقَّ من الغُلُوّ الذي هو التجاؤزُ لقدر ما يجب، وهو عندهم أَفْحَشُ من التَّعدِّي، وقد ذكرنا التَّعدَّيَ في الموضع الذي يَلِيق به، ولا يُغتَدُّ به في الوزن لأَنَّ الوزنَ قد تَناهي قبلَه، جعلوا ذلك في آخرِ البيت بَمْرُلة الخَرْمِ في أَوَّله. والدابَّة تَعُلُو في سَيْرِها غَلُواْ وَتَغْتلي بخفَّةٍ قوائِمها؛ وأَنشد:

فَهْ ي أَسامَ الفَرْقَدَيْنِ تَعْتَالِي ابن سيده: وغَلَت الدابة في سَيرِها غُلُوّاً واغْتَلِت أَرْتَفَعَت فجاوَزَت محشنَ السَّيْر؛ قال الأعشى:

> مجملية تَغْشَابي بالسِّداف، إذا كَذَبَ الآثِماتُ السَّدادُ السَّماتُ السَّهَ جِيسِرا والاغْتلاءُ: الإسراعُ؛ قال الشاعر:

كُمشِ فَ تَـراهـا تَـغُـتَـلِـي يـا شَـرُمُ، وقد سَـهَـجُـنـاهـا فـطـالُ الـشـهُـمُ؟ وناقةٌ مِغْلاةُ الوهَقِ إِذا تَوهُقت أَخفائها؛ قال رؤبة:

تَـنَـشَّـطَـثُـه كَـلُ مِـغُـلاةِ الـوَهَــقَ، مَـضْـبُـررَةِ قَـسرُواءَ هِـرْجـابِ فُـنُـقُ الهاء للمُحْتَرَق، وهو المفازة. وغلا بالجارية والغلام عَظْمٌ غُلُواً: وذلك في سرعة شبابهما وسَبْقِهما لداتِهما، وهو من التجاوُزِ. وغُلُوانُ السِّباب وغُلُواؤُه: شرْعَتُه وأُوّله. أَبو عبيد: الغُلُواءُ،

ممدودٌ، سرعةُ الشبابِ؛ وأُنشد قول ابن الرُّفَيَّات:

له تَسلُسَفِتُ لِلِلهَاتِها، ومَسفَتُ عملي غُلَوائِها

وقال أخر:

فَمَضَى على غُلُوائِهِ، وكأَنَّه لَجْمٌ سَرَتْ عَمْهُ الغُبُومُ فَلاحا وقال طُفَيْل:

فَمَشَوْا إِلَى الهَيْجاءِ، في غُلُوائِها،

مَشْيَ اللَّيُوثِ بكُلَّ أَبْيَضَ مُلْهَبِ وفي حديث علي، رضي الله عنه: شُمُوخُ أَنْفِه وسُمُو عُلَوالِهِ غُلَواءُ الشبابِ: أَوَّلُه وشِرَّتُه؛ وقال ابن السكيت في قول الشاع:

> خُمْصانَة قَلِق مُوشَّحُها، رُؤُد السببابِ غَلا بها عَظْمَ قال: هذا مثلُ قول ابنِ الرقيات:

لَـمْ تَـلُـتَـفِـتُ لِـلِـداتِـهـا، ومَـضَـتُ عـلـي عُـلَـوائِـهـا

وكما قال:

كَالْخُـصْسِنِ فَــي غُـلَـوَائِـهِ السُّمَـتَـأَوَّدِ وقال غيره: الغالِـي اللَّحْمُ السَّمِينُ، أُخِذَ منه قوله: غَلا بها عَظْمٌ إذا سَمِنَتْ؛ وقال أبو وَجْزَة السَّغدي:

تَـوَسَّطُها غالِ عَتِينَ، وزانها مُعَرَبُ مُنْ مُهْرِيً، به الذَّيْلُ يَلْمَعُ مُعْرَسُ مَهْرِيً، به الذَّيْلُ يَلْمَعُ مُؤرِبً خَمْلُها الذي أَجَنَّنُه في رَحِمِها من ضِراب جَمَل مَهْرِي، أَي تَوسَّطَها شَحْم عَتِيق في سنامِها. ويقال

فما زالَ يَغْلُو حُبُّ مَيَّة عِنْدَنا،

للشيء إذا ارْتَفَعَ: قد غُلا؛ قال ذو الرمة:

ويَرْدادُ حتى لـم نَـجِـدْ مـا نَـرِيـدُهـا وغَلا النَّبت: ارْتَفَع وعَظُمَ والْنَفَّ؛ قال لبيد:

فَعَلا فُرُوعُ الأَيْهُ قَانِ، وأَطْفَلَتْ،

يالجَلْهَتَيْنِ، ظباؤها ونَعامُها وكذلك تغالبي واغْلَولْني؛ قال ذو الرمة:

مِمَّا تَغَالَى مِنَ البُهْمَى ذَوائِبُه

بالصَّيْفِ، وانْضَرَجَتْ عنه الأَكامِيمُ وأَغْلَى الكَرْمُ: التَفّ وَرَقُه وكَثُرَتْ نوامِيهِ وطالَ. وأَغْلاهُ: خَفَّفَ من وَرَقِهِ ليَرْتَفِعَ ويَجُودَ. وكلِّ ما ارْتَفعَ فقدْ غَلا وتَغَالى. وتَغالى لَحْمُه: انْحَسر عند الضَّمادِ كَأَنَّه ضِدٌّ. التهذيب: وتَغالى لحمُ الدائِيةَ أو الناقة إذا ارتفع وذهب، وقيل: إذا انْحَسر عند التَّضْمِير؛ قال لبيد:

فإِذا تَغَالَى لَحْمُها وتحَسَّرتْ، وتَقَطَّعت بعدَ الكَلالِ خِدامُها

تَغَالَى لَحْمُها أَي ارْتَفَع وصارَ على رُوُوس العِظام، ورواه ثعلب بالعين غير المعجمة. والغُلُواءُ: الغُلُقُ، وغَلْوى: اسمُ فَرسِ مَشْهورَةٍ. وغَلَماناً وأَغْلاها وغَلَماناً وأَغْلاها وغَلاً هال غَلِيتُ؛ قال أَبو الأَسود الدُّوَلي:

ولا أَقولُ لقِدْرِ القَوْمِ: قَدْ غَلِيتْ،

ولا أَقولُ لَبابِ الدَّارِ: مَخْلُوقُ

أَي أَني فَصِيحِ لا أَلْحَنُ. ابن سيده: قال ابن دريد وفي بعض كلام الأُوائِلِ أَنَّ ماءً وعَلْه. قال: وبعضهم يرويه: أَزُّ ماءً وعَلْه. والغالبيّةُ من الطُّيب: معروفة وقد تَغلَّى بها؛ عن ثعلب، وغَلَى غيره. يقال: إِنَّ أُولَ مَنْ سَمَاها بذلك سليمانُ بنُ عبدِ المَلك، ويقال منها تَغَلَّمتُ وتَغَلَّيت، كله من الغالية. وقال أَبو نصر: سألت الأصمعي هل يجوز تَغَلَّمت؟ فقال: إِنْ أَرَدْتَ أَنَّكَ أَدْخَلْته في لِحُيْتِكَ أَو شارِبك فجائِرٌ. والغلوى: الغالية في قول عَدِيّ بن زيد:

يَنْفَحُ مِن أَرْدانِها المِسْكُ وال

تعشيئر والخلوي ولبني فلفوص

وفي حديث عائشة، رضي الله عنها: كنتُ أُغَلَفُ لِـحْمَةَ رَسُولِ الله، عَلِيَّةِ، بالغالِـيةِ؛ قال: هو نوعٌ من الطَّيبِ مُرَكَّبٌ من مِثْكِ وعَنْبُرٍ وعُودٍ ودُهْنِ، وهي معروفة، والتَّغلُف بها التَّلطُخ.

غمت: الغَمَتُ والفَقَمُ: التُّحَمة.

غَمَته الطعامُ يَغْمِتُه غَمْتاً: أَكله دَسِماً، فغَلَبَ عَى قلبَه، وثقل واتَّمَخَم؛ وقال الأَزهري: هو أَن يَشتَكْثِرَ منه حتى يَتَّخِمَ. وقال شمر: غَمَتَه الوَدَكُ يَغْمِتُه إِذ صَيَّره كالسَّكْران. وغَمَتَه إِذا غَطَّاه. وغَمَتَه في الماء يَغْمِتَه غَمْتاً: غَطَّه فيه.

غُمنج: ۗ غَمَجَ الماء يَغْمِجُه، غَمْجاً وغَمِجَه، بالكسر،

غَمْسَجَاً: بَحَرَعَه جَوْعاً متتابعاً.

والغَمْجَةُ والغُمْجَةُ: الجُرْعَة.

وَفَصِيلَ غَمِيجٍ: يَلْهَرُ أُمُّهُ. وتَغَامَجَ بِين أَوْفاغِ أُمُّه: لَهَزَها؛ قال الشاعر:

غُسِمْ عُ مَ الله عُمَّ الله عُمَّ الله عُمَّ الله عُمَّ الله عُمْ الله عُمْ الله وقد غُمَّه الله على القوس من وهي بها، وقد غَمُ جُرها. وقال اللهث: الغِمْ جارُ شيء يصنع على القوس من وهي بها، وهو غراء وجلدٌ. وتقول: غَمْ جِرٌ قوسَك، وهي الغَمْ جُرةُ، ورواه ثعلب عن ابن الأعرابي قِمْ جارٍ، بالقاف.

ويقال: جَاد المُمَطِّرُ الروضةَ حَتَى غَمْ جَرَها غُمْ جَرَةً أَي ملأَها، والله أُعلم.

غصد: الغِمْدُ: جَفْنُ السيف، وجمعه أَغماذ وغُمودٌ وهو الغُمُدُانُ؟ قال ابن دريد: ليس بِئَت. غَمَدَ السيفَ يَغْمِدُه غَمْدَ وَأَغْمَدُه: أَذْ خَلَهُ في غُمْده، فهو مُغْمَدٌ ومَغْمُودٌ. قال أَبو عبيد في باب فعلت وأَفعلت: غَمَدْتُ السيفَ وأَغُمَدْتُه بعنى واحد وهما لغتان فصيحتان. وغَمَدَ الغُرْفُطُ غُمُوداً إِذَا اسْتَوْفَرَتْ حُصْلَتُه ورَقاً حتى لا يُرى شَوْكُها كأَنه قد أُغُمِد. وتَغَمَّدَه اللَّه بِرَحْمَتِه؛ غَمَده فيها وغَمَرَه بها. وفي الحديث: أَن النبي، عَيِّيَةً، قال: ما أَحَدٌ يَدْخُلُ الجنَّة بِعَمَلِه، قالوا: ولا أَنت؟ قال: ولا أَن يَتَغَمَّدُني اللَّه بِرَحْمَتِه، قال أَبو عبيد: قوله يتعمدني يُنْسِمَني ويَتَغَمَّدُني اللَّه بِرَحْمَتِه، قال أَبو عبيد: قوله يتعمدني يُنْسِمَني ويَتَغَمَّدُني ويَشْتُرني بها؛ قال العجاج:

لَيْغَمَّدُ الْأَعْدَاءَ مُحَوْزاً مِسردَسا (ال

قال: يعني أنه يلقي نفسه عليهم ويركبهم ويُغشَّيهم، قال: ولا أحسب هذا مأخوذاً إلا من غِمَّدِ السيف، وهو غلافه، لأنك إذا أغْمَدُتَه فقد ألبسته إياه وغَشَّيْته به. وقال الأخفش: أَغْمَدُتُ الحِيْس إِغْماداً، وهو أَن تجعله تحت الرحل تقي به البعير من عقر الرحل تقي به البعير من عقر الرحل؛ وأنشد:

وَوَضْعِ سِـقَاءِ وِإِخْسَفَائِكِ،

وحَلُّ مُحلُّوسٍ وإغْدَمادِها(٢)

وتَغَمَّدُتُ فلاناً: سَتَرتُ ما كان منه وغَطَّيْتُه. وتَغَمَّدَ الرجل وغَمُدَه إِذا أَخَذَه بِخَتْل حتى يغطيه؛ قال العجاج:

(١) إنمي الأساس: يُغَمَّد الأعداء حوزا مردسا].

(٣) قوله وواخفائه، في الأساس وأحقابه.

يُخَدُّ الأَعْداءَ جَـوْناً مِـرْدَسَا قال: وكله من الأَول. وغَمَدَتِ الرَّكِيَّةُ تَغْشُدُ غُمُوداً: ذَهَبَ ماؤها.

وغامِدٌ: حَيٌّ من اليمن؛ قال:

أُلا هَـلُ أَتـاهـا، عـلـى نَـأْيـهـا،

بما فَضَحَتْ قَوْمَها غامِدُ؟

حُمله على القبيلة، وقد اختلف في اشتقاقه، فقال ابن الكلبي: سُمَّي غاهِداً لأَنه تَغَمَّدُ أَمراً كان بينه وبين عشيرته، فستره فستاه ملك من ملوك جثير غامداً؛ وأنشد لغامد:

تَغَمَّدْتُ أَمراً كان بَينَ عَشِيرَتي،

فَسَمَّانِيَ الْقَيْلُ الحَضُورِيُّ عَامِداً"

والحَضُور: قبيلة من حمير؛ وقيل: هو من غُمُود البئر. قال الأصمعي: ليس اشتقاق غاما مما قال ابن الكلبي إنما هو من قولهم غَمَدَتِ البئرُ غَمَداً إِذا كثر ماؤها. وقال أبو عبيدة: غمدَتِ البئرُ إِذا قَلَّ ماؤها. وقال ابن الأعرابي: القبيلة غامدة، بالعاء؛ وأنشد:

أَلا هَـلْ أَتـاهـا، عـلـى نَـأْيِـهـا،

بما فَضَحَتْ قَوْمَها غَامِدَهُ؟

ويقال للسفينة إذا كانت مشحونة. غاملًا وآمِدٌ، ويقال: غامِدَةٌ وآمِدَةً؛ قال: والخِنُّ الفارغةُ من الشُفُنِ وكذلك الحَفَّانة<sup>(1)</sup>. وغُقدان: حِصْن في رأْس جبل بناحية صنعاء؛ وفيه يقول:

في رأْس غُـ شـدانَ داراً مـنـكَ مِـخـلالاً وغُمْدانُ: قُبَّةُ سَيْف بن ذي يَزَن، وقيل: قصر معروف باليمن. وغُمِّدانُ: موضع.

والغُماذُ وبَرْكُ الغُمادِ: موضع. قال ابن بري: أَهمل الجوهري في هذا الفصل ذكر الغُمادِ مع شهرته، وهو موضع باليمن، وقد اختلف فيه ضم الغين وكسرها، فرواه قوم بالضم وآخرون بالكسر؛ قال ابن خالويه: حضرت مجلس أبي عبد اللَّه محمد بن إسماعيل القاضي المحاملي وفيه زُهاء أَلف، فأَمَلُ عليهم أَن الأَنصار قالوا للنبي عَلِيَّةً: والله ما نقول

 <sup>(</sup>٣) قوله ٥أمراً في الصحاح شراً. وقوله ٥فسماني، فيه أيضاً فأسماني.
 (٤) قوله ١٠لحفانة٥ كذا بالأصل.

لك ما قال قوم موسى لموسى: ﴿ الذهب أَنتَ وربك فقاتلا إِنا ههنا قاعدون ﴾ ، بل تَفْدِيك بآبائنا وأبنائنا، ولو دعوتنا إِلى بَزك الغِماد ، بكسر الغين، فقلت للمستملي: قال النحوي: الغُماد ، بالضم، أيها القاضي، قال: وما بَرْكُ الغُماد ؟ قال: سألت ابن دريد عنه فقال هو بقعة في جهنم، فقال القاضي: وكذا في كتابي على الغين ضمة ؛ قال ابن خالويه: وأنشدني ابن دريد لنفسه:

وإذا تستسكَّسرتِ السيسلا ذ، فَأَوْلها كَنَفَ السِعادِ لَــشتَ ابِسَ أُمُّ السَّاطِيْبِ نَ، ولا ابِسِنَ عَسمٌ لسليسلادِ والجَــمَـلُ مُسَامُكَ، أَو مَسَمَّرً

كَ، جانِب يْ بَرِكِ الْـغِـمـادِ

قال ابن خالويه: وسألت أبا عُمَر عن ذلك فقال: يروى بوك الغماد، بالكسر، والغماد، بالضم، والغمار، بالراء مكسورة الغين. وقد قيل: إن الغماد موضع باليمن، وهو يَرَهُون، وهو الذي جاء في الحديث: أن أرواح الكافرين تكون فيه. وورد في الحديث ذكر عُمْدان، بضم الغين وسكون الميم: البناء العظيم بناحية صنعاء اليمن؛ قبل: هو من بناء سليمان، على نبيتا وعليه الصلاة والسلام، له ذكر في حديث سيف بن ذي يَزَن.

واغْتَمَدُ فلان الليل، دخل فيه كأنه صار كالغمّد له كما يقال: ادَّرَعَ الليل؛ وينشد:

> لَــــْــــَّنَ لِــــولِـــدانِــكَ لَــــُـــلٌ فــاغُـــَــَـــمِـــدْ أي اركب الليل واطلُب لهم القُوتَ.

غمدر: الغَمَيْدَرُ: السَّمِين الناعم، وقيل: السمين المتنعّم، وقيل: الممتلىء سِمَناً؛ أَنشد ابن الأعرابي:

للُّه دَرُّ أَبِيك رَبُّ غَمَيْلَرِ

حَــــَــنِ الـــرُواءِ، وقَــلْــبُـه مَــدُكــوكُ الــمَدْكُوكُ: الذي لا يفهم شيئاً. وشابٌّ غَمَيْدَرُ: رِيّان؛ أَنشد ثعلب:

لا يَبْعُدَنْ عَصْرُ الشَّبابِ الأَنْضَرِ والخَبْط في غَيْسانِهِ الخَمَيْدَرِ قال: وكان لبن الأَعرابي قال مرة: الغَمَيْذَر، بالذال المعجمة، ثم رجع عنه.

بالذال المعجمة والدال المهملة معاً، وفسرهما تفسيراً واحداً، وقال: هو الممتلىء سمناً؛ وقال ثعلب في قوله:

والخبط في غيسانه الغميذر

قال: كان أبن الأُعرابي قال مرة الغَمَيْلُرُ، بالذال، ثم رجع عنه. الأَزهري: قال أبو العباس: الغَمَيْلُر، بالذال، المُخَلِّطُ في كلامه. التهذيب في ترجمة غذرم: الغَلْرَمَةُ كَيْلٌ فيه زيادة على الوفاء. قال: وأُجاز بعض العرب غَمْلَرَ غَمْلَرَةً بمعنى غَلْرَمَ إذا كالَ فأكثر.

عُمو: الغَمْرُ: الماء الكثير. ابن سيده وغيره: ماء غَمْر كثيرٌ مُغَرِقٌ بين الغُمورة، وجمعه غمار وغُمور. وفي الحديث: مَثَلُ الصلوات الخَمْسِ كمَثَلِ نَهْرٍ غَهْر؛ الغَمْرُ، بفتح الغين وسكون الميم: الكثيرُ أي يَغْمُر مَنْ دخله ويُعَظِّيه. وفي الحديث: أَعوذ بك من مَوْتِ الغَمْر أي الغرَق. ورجل غَمْرُ الرِّداء وغَمْرُ الخُلُقِ أي واسع الخلق، كثير المعروف سخي، وإن كان رداؤه صغيراً، وهو بين الغُمورة من قوم غِمارٍ وغُمورٍ؛ قال كثيرً:

غَـمْر الرِّداء، إِذَا تَبَسَّمَ صَاحِكًا

غَلِقَتُ لِضَحَكَتِهِ رِقَابُ السَالِ وَكُمُورَ غَمْر. يَقَالَ: مَا أَشَدٌ غُمُورَةَ هَذَا النهر! وبحار غِمَارٌ وغُمُورٌ، وغَمْرُ البحر: معظمه، وجمعه غِمَارٌ وغُمُورٌ، وقد غَمُرَ البحر: معظمه، وجمعه غِمَارٌ وغُمُورٌ، وقد غَمُرَ الماء المعامِلاً، غَمَارةً وغُمُورةً، وكذلك الحُلُق. وغَمَره الساء يَغْمُره غَمْراً واغْتَمَرَة؛ عَلاه وغَطَاه؛ ومنه قيل للرجل: غَمَره القومُ يَغْمُرونه إذا عَلَوه شرفاً. وجيش يَغْتَمِرُ كلَّ شيء: يُغطّيه ويستغرقه، على المثل. والسَمَغْمُورُ من الرجال: الذي ليس بمشهور. ونخل مُغْتَمِر؛ يشرب في الغَمْرة؛ عن أبي حيفة؛ وأنشد قول لبيد في صفة نخل:

يَشْرَبْنَ رِفْها عِراكاً غيرَ صادِرةِ فكلُها كارع، في الماء، مُغْتَمِرُ

<sup>(</sup>١) قوله «وقد غمر الماء» ضبط في الأصل بضم الميم وعبارة القاموس وشرحه و «غمر الماء» يغمر من حد نصر كما في سائر النسخ ووجد في يمدى أمهات اللغة مضبوطاً يضم الميم.

وفي حديث معاوية: ولا خُطْتُ برجل غَمْرَةً إِلاَّ قَطَعْتُها عَرْضاً؟ الغَمْرة: الماء الكثير؛ فضربه مثلاً لقوَّة رأَيه عند الشدائد، فإن من خاصَ الماء فقطَعه عرضاً ليس كمن ضَعْف واتبَّع الجِرْيَة حتى يخرج بعيداً من الموضع الذي دخل فيه. أبو زيد: يقال للشيء إذا كثر: هذا كثير غَبيرٌ، والغَمْرُ: الفرس الجواد. وفرس غَمْرٌ: جواد كثير العَدُو واسع الجَرْي؛ قال العجاج:

غَـشرَ الأَجبارِيُّ مِـسَـحًا مِـهُـرَجا والغَمْرَةُ: الشدة. وغَمْرةً كل شيء: مُنْهَمَكه وشدُّتُه كغَمْرةِ الهم والموت ونحوهما. وغَمَرَاتُ الحرّب والموت وغِمارُها: شدائدها؛ قال:

> وفارِس في غِمارِ المَوْتِ مُنْغَمِس، إذا تَأَلَّى على مَكْروهة صَدَقا(1)

وجمع الغَمْرة غُمَرٌ، مثل نَوْبة ونُوَب؛ قال القطامي يصف سفينة نوح، على نبيّنا وعليه الصلاة والسلام، ويذكر قصته مع قومه ويذكر الطوفان:

ونسادى صاحبُ السَّتُورِ نــوح،

وصُبُ على على منه البَوارُ وضَيُوا،

ولا يُنتجي من القدر الجذار وجاش المماء منه عمراً إليهم، كان خُناه خسرق تسار

كان عستاءه نجسرق تسساز وعسامَتْ، وهمي قسامِسدةً، ببإذْنِ،

ولسولا الله جار بها البحوارُ إلى الجودي حتى صار حِبْراً،

وحمانَ لِتَالِكَ الغُمَرِ انْحِسارُ فهدنا فيه مَوْعِظةٌ وحمكُسم، ولكنسي امروٌ فسيَّ افْتِخارُ

الحِجْر: المسنوع الذي له حاجز، قال ابن سيده: وجمع السلامة أكثر. وشجاع مُغامِرْ: يَغْشَى عَمَراتِ الموتِ. وهو في غَمْرةِ من لَهْوِ وشَيِيبة وسُكْرٍ، كله على المثل. وقوله تعالى: هو فَرَرَهُم فَسِي غَمْرَتِهِم صتى حين المثل. وقوله تعالى: جهلهم، وقال الزجاج: وقرىء في غَمَراتِهم أي في عَمايَتِهم وحيرتِهم؛ وكذلك قوله تعالى: هالم قلوبهم في غَمْرة مِن هذا المقتيبي: أي في غطاء وغفلة. والفَمْرةُ: حَيْرةُ الكفّار. وقال الليث: العَشَرةُ مُنهَمَك الباطل، ومُرْتَكَثَمُ الهولِ غَمْرةُ الحرب. ويقال: هو يضرب في غَمْرة اللَهْو، ويتَسَكَّع في غمرة الفتنة، وغمْرة الموت: شدّة همومه؛ قال ذو الرمة:

كأنُّني ضاربٌ في غَمْرةٍ لَحِبُ

أي سابح في ماء كثير. وفي حديث القيامة: فيقذفُهم في غَمراتِ جهنّم، أي المواضع التي تكثر فيها النار، وفي حديث أبي طالب: وجَدْتُه في غَمَراتٍ من النار، واحدتها غَمْرةٌ. والسَمْغامِرُ والسَمْغَمَّرُ: السَمْلَقي بنفسه في الغَمَراتِ. والغَمْرة: الرُّحْمةُ من الناس، والماء، والجمع غمارٌ. وفي حديث أُويس: أَكُون في غِمار الناس أَي جَمْعِهم المتكاثف. وفي حديث أبي بكر، رضي الله عنه: أمّا صاحِبُكم فقد غامَرَ أي حاصَمَ غيرَه، ومعناه دخل في غَمْرةِ الخصومة وهي معظمها. والمُعامِرُ: الذي رمى بنفسه في الأُمور المُهَلكة، معظمها. والمُعامِرُ: الذي رمى بنفسه في الأُمور المُهَلكة، وقيل: هو من الغِمْر، بالكسر، وهو الحِقْد، أي حاقد غيره؛

شاكسي الستسلاحِ بَـطَــلٌ مُسغــامِــرُ أَي مُخاصِمٌ أَو مُحاقِدٌ. وفي حديث الشهادة: ولا ذي غِمْرِ على أَخيه أَي ضِغْنِ وحقد.

وغَمْرةُ الناس والماء وغَمْرُهم وغُمارُهم وغِمارهم: جماعتهم ولَفيفُهم وزحمتهم. ودخلت في غُمار الناس وغَمارهم، يضم ويفتح، وتُحمارِهم وحَمارِهم وغَمَرِهم وحَمَرِهم، أي في زحمتهم وكثرتهم.

واغْتَمْرَ في الشيء: اغْتَمَسَ. والاغْتِمارُ: الاغْتِماسُ.

والانْغِمارُ: الانْغِماسُ في الماء. وطعامٌ مُفْتَمِرٌ إِذا كان بقشره. والغَمِيرُ: شيء يخرج في البُهْمَى في أَول المطر رطباً في

(١) [البيت في التاج والعباب ونسب فيه إلى بلعاء بن قيس الكناني].

يابس، ولا يعرف الغُميرُ في غير البهمى. قال أَبو حنيفة: الغُميرُ حبُ البهمي الساقط من سنبله حين ييبس، وقيل: الغَميرُ ما كان في الأرض من تُحضّرة قليلاً إِمَّا ريحةً وإِمَّا نباتاً، وقيل: الغَمِيرُ النبت ينبت في أَصل النبت حتى يَغْمُره الأَول، وقيل: هو الأَخضر الذي غَمَرَه اليبيس يذهبون إلى اشتقاقه، وليس بقوي، والجمع أُغْمِراء. أَبو عبيدة: الغَميرة (١) الرَّطْبة والقتُ الياس والشعير تعلفه الخيل عند تضميرها. الجوهري: الغَميرُ نبات قد غَمَره اليبيس؛ قال زهير يصف وحشاً:

#### ثـلاتٌ كـأَقْـواسِ الـشـراءِ ونـاشِـطٌ،

#### قد اخْضَرٌ من لَسٌ الغَمِير جَحافِلُهُ

وفي حديث عمرو بن حُريْثِ: أصابَنَا مطرٌ ظهر منه الغَمِيرُ، بفتح الغَبن وكسر الميم، هو نبت البقل عن المطر بعد البُبس، وقيل: هو نبات أخضر قد غَمَر ما قبله من اليبيس. وفي حديث قُسُّ: وغَمِيرٌ حَوْدَانِ، وقيل: هو المستور بالحَوْدَان لكثرة نباته. وتَغَمَّرت الماشيةُ: أكلت الغَمِير. وغَمَرَه: علاه بفضله وغطّاه. ورجل مَغْمورٌ: خامل. وفي حديث صفته: إذا جاء مع القوم غَمَرَهم، أي كان فوق كلَّ مَنْ معه؛ وفي حديث محجير: إنِّي لَمَعْمورٌ فيهم، أي لست بمشهور، كأنَّهم قد غَمَرُوه؛ وفي حديث الخندق: حتى أغْمَرَ بَطْنَه، أي وارَى التُرابُ جِلْدَه وستره؛ وفي حديث مُوفِه؛ أي استره؛ وفي حديث مَرضِه: أنه اشتد به حتى غُمِرَ عليه، أي وستره؛ وفي حديث مَرضِه: أنه اشتد به حتى غُمِرَ عليه، أي المُربِ عليه وستره؛ وفي حديث مَرضِه: أنه اشتد به حتى غُمِرَ عليه، أي

والغِمْرُ، بالكسر: العطش؛ قال العجاج:

حسسى إذا ما بَالست الأغسمارا والغَمَرُ: قَدَحُ صغير يَتَصافَنُ به القومُ في السفر إذا لم يكن معهم من الماء إلا يسيرٌ على حصاة يُلقونها في إناء ثم يصب فيه من الماء قدر ما يَعْمُر الحصاة فيعطاها كلَّ رجل منهم. وفي الحديث: أنه كان في سَقر فشُكِيَ إليه العَطَشُ، فقال: أَطْلِقُوا لي غُمَرِي أَي ائتوني به، وقيل: الغُمَرُ أصغر الأقداح؛ قال أعشى باهلة يرثى أُخاه المُنتَشِر بن وهب الباهلي:

يَكْسِفِيه مُحرَّةُ فِلْذِ، إِن أَلَمَّ بها، من الشَّواءِ، ويُرُوي شُرْبَه الغُمَرُ

وقيل: الغُمَر القَعْبُ الصغير. وفي الحديث: لا تجعلوني كغُمَرِ الراكب، صَلُّوا عليَّ أَوِّلَ الدعاء وأَوْسَطُه وآخِره؛ الغُمَرْ، بضم الماغين وفتح الميم: القَدح الصغير؛ أَراد أَن الراكب يحمل رَحْلَه وأَزوادَه ويتركَ فَعْبَه إلى آخِر تَرْحَالِه ثم يعلقه على رحله كالعِلاوة، فليس عنده بُهم، فنهاهم أَن يجعلوا الصلاة عليه كالعُمَر الذي لا يُقدَّم في المَهام ويجعل تبعاً. ابن شميل: الغُمَرُ يأخذ كَيْلَجَيَّنِ أَو ثلاثاً، والقَعْب أَعظمُ منه، وهو يُرُوي الرجل، وجمع الغُمَرِ أَغْمارٌ. وتَعَمَّرْت، أَي شربت قليلاً من الماء؛ قال العجاج:

#### حستسى إذا مسا بَسلَّت الأغْسمارا

رِيًّا ولـمًّا، يَـفُ صَـع الإصرارا

وفي الحديث: أَمَّا الخيلُ فَفَمَّروها وأَمَا الرجالُ فَأَرْوُوهم؛ وقال الكميت:

بها نَـقْـعُ الـمُخَـمُّـرِ والـعَـذُوبِ المُفَقَر: الذي يشرب في الغُمَر إذا ضاق الماء. والتُغَمُّر الشرب بالغُمَر، وقيل: التُغَمَّر أقل الشُّرْبُ دون الريّ، وهو منه. ويقال: تَغَمَّرْت، من الغُمَرِ، وهو القَلَح الصغير. وتَغَمَّر البعيرُ: لم يَرُو من الماء، وكذلك العَيْر، وقد غَمَّرَه الشُرْب؛ قال:

ولست بصادِرٍ عن بَيْت جارِي،

صُدورَ العَيْرِ غَلَّرَه المؤرودُ

قال ابن سيده: وحكى ابن الأعرابي: غَمَّره أَصْحُناً: سقاه إِياها، فعدًاه إِلى مفعولين.

وقال أَبو حنيفة: الغامِرةُ النخلُ التي لا تحتاج إلى السقي، قال: ولم أَجد هذا القول معروفاً.

وصبيّ غُمْرٌ وغَمْرٌ وغَمَرٌ وغَمِرٌ ومُغَمَّر: لم يُجرُّب الأُمور، بينُ الغِمارة من قوم أَغْمارٍ، وقد غَمُر، بالضم، يَغْمُر غَمارةً؛ وكذلك المُغَمَّر من الرجال إذا استجهله الناس، وقد غُمُر تُغْمِيراً. وفي حديث ابن عباس، رضي الله عنهما: أَن اليهود قالوا للنبي عَلِيَّكُ: لا يَغُرُك أَن قَتَلْتَ نَفَراً من قُريش أَغْماراً؛ الأَغْمار جمع غُمْر، بالضم، وهو الجاهل الغِرُّ الذي لم يَجَرُب الأُمور؛ قال ابن سيده: ويُقتاس من ذلك

<sup>(</sup>١) [في التهذيب: الغمير بدون هاء].

لكل من لا غَناء عنده ولا رَأْي. ورجل غُمْر وغَمِر: لا تجربة له بحرب ولا أمر ولم تحثُّكه التَّجارب؛ وقد روي بيت الشماخ:

لا تَحْسَبَنِّي، وإِن كُنْتُ امْرأً غَمِراً،

كحيّة الماء بين الصَّحْرِ والشِّيدِ

قال ابن سيده: فلا أدرى أهو إنباع أم لغة؛ وهم الأُغُمار. وامرأة غَمه وقا: غرّ. وغامَه أي باطشه وقائلَه ولم يبال الموت. قال أبو عمرو: رجل مُغامرٌ إذا كان يقتحم المهالك. والغُمْرة: تُطْلَى به العروس يتخذ من الورس. قال أَبُو العميثل: الغُمْرة والغُمْنة واحد. قال أَبُو سعيد: هو تمر ولبن يطلي به وجه المرأة ويداها حتى ترقُّ بشرتها، وجمعها الغُمَو والغُمَنِّ؛ وقال ابن سيده في موضع آخر: والغُمْرة والغُمُرُ الزعفران، وقيل: الورس، وقيل: الجصّ، وقيل: الكُرْكُم. وثوبٌ مُفَمَّرُ: مصبوغ بالزعفران. وجارية مُغَمَّرةٌ: مطلية. ومُغْتَمرة ومُتَغَمَّرة: مُتَطلِّية. وقد غَمَّرت المرأة وجهها تَغْمه أ، أي طلت به وجهها ليَصْفُو لونها، وتَغَمَّرَت مثله؛ وغَمَّم فلانٌ جاريته. والغَمَرُ، بالتحريك: السَّهَكُ وربح اللحم وما يَعْلَق باليد من دَسَمِه. وقد غَمِرَت يدُّهُ من اللحم غَمَراً، فهي غَمِرةٌ أَي زَهِمةٌ، كما تقول من السَّهَك: سَهكةً؛ ومنه منديل الغَمَر، ويقال لمنديل الغُمَر: المَشُوش. وفي الحديث: مَنْ باتَ وفي يده غَمَرٌ؛ هو الدسم، بالتحريك، وهو الزهومة من اللحم كالوَضَر من السَّمْن. والغِمْرُ والغَمَرُ: الحقد والغلُّ، والجمع غُمورٌ. وقد غَمِرَ صدرُه عليّ، بالكسر، يَغْمَرُ غِشْراً وغَمَراً. والغامِرُ من الأرض والدور: خلافُ العامِر. وقال أَبُو حَنيفَة: الغَاهِرُ من الأَرضَ كلُّها ما لـم يستخرج حتى يصلح للزرع والغرس، وقيل: الغامِرُ من الأرض ما لم يزرع مما يحتمل الزراعة، وإنما قيل له غاهرٌ لأن الماء يبلغه فيَغْمُره، وهو فاعلٌ بمعنى مفعول، كقولهم: سرٌّ كاتمٌّ وماءٌ دافقٌ، وإنما بني على فاعِل ليقابَل به العامر، وما لا يبلغه الماء من موات الأرض لا يقال له غامِرٌ. قال أُبو عبيد: المعروف في الغامِر المعاشُ الذي أَهله بخير، قال: والذي يقول الناس إنَّ الغامِرَ الأرضِ التي لم تُعْمَر، لا أُدري ما هو، قال وقد سألت عنه فلم يبيّنه لي أُحد؛ يريد قولهم العامِر والغامِر. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: أنه

مَسَحَ السَّوادَ عامِرَه وغامِرَه، فقيل: إنه أُراد عامِرَه وخرابه. وفي حديث آخر: أنه جعل على كلِّ جَرِيبٍ عابِر أَو غامِرٍ ورهماً وقفيزاً، وإنما فعل عمر، رضي الله عنه، ذلك لئلا يُقصَّرَ الناسُ في المُزارعةِ. قال أَبو منصور: قيل للخراب غامِرُ لأَن الماء قد غَمَرَه فلا تمكن زراعتُه، أَو كَبَسَه الرمل والتراب، أَو غَلب عليه النَّزُ فنبت فيه الأَباءُ والبَرْدِي، فلا ينبت شيئاً، وقيل له غامِرٌ لأَنه ذر غَمْرٍ من الماء وغيره للذي غَمَرَه، كما يقال: هم ناصبٌ أَي ذو نصب؛ قال ذو الرمة:

تَرَى قُورَها يَغْرَفْنَ في الآلِ مَرَّةً، وأوِنةً يَخْرُجُنَ من غامِرٍ ضَحْلِ أَي من سراب قد غَمَرَها وعلاها.

والغَمْرُ وذات الغَمْرِ وذو الغَمْر: مواضع، وكذلك الغُمَيْر؛ قال: هَجَرْتُك أَيُّاماً بذي الغَمْرِ، إِنَّني على هَجْرِ أَيّامٍ بذي الغَمْرِ نادِمُ

وقال امرؤ القيس:

كَأَثْلِ مِنَ الأَعْراضِ من دون بِعْشةِ ودُون الخُمَيرِ عامِداتِ لِغَضْوَرا

وغَمْرٌ وغُمَيْرٌ وغامِرٌ: أَسماء. وغَمْرُة: موضع بطريق مكّة؛ قال الأَزهري: هو منزل من مّناهِل طريق مكة، شرّفها الله تعالى، وهو فَصْلُ ما بين نجد وتهامة. وفي الحديث ذكر غَمْر، بفتح الغين وسكون الميم، بئر قديمة بمكّة حفرها بنؤ سَهْم، والمَغْمورُ: المقهورُ. والمَغْمورُ: المقهورُ. وليل غَمْرٌ: شديد الظلمة؛ قال الراجز يصف إبلاً:

يَـجُـنَـبْنَ أَنْـنـاءَ بَـهِـيــم غَــهُــرِ، داجــي السرّوافَــبْنِ خُــدافِ الـــــُـــــــر وثوب غَمْرٌ إِذَا كان ساتراً.

غمرط: التهذيب في الرباعي: أَبو سعيد: الضَّراطِمِيُّ من الأَركابِ الضحْمُ الجافي؛ وأَنشد لجرير:

> تُسواجِه بَعْلَها بِضُراطِ مِئ، كأن على مَشافِرِه ضَبابا ورواه ابن سَميل:

تُسسازعُ زَوْجُها بغُسارطِي، كأنُّ على مَشافِره حبابا(١) وقال: غُمار طِيُّها فَرْجها.

غُمز: الغَمْزُ: الإشارة بالعين والحاجب والجَفْن، غَمَزَه يَغْمِزُه غُمُواً. قال الله تعالى: ﴿وَإِذَا مَوُّوا بِهِم يَتَغَامَزُونَ﴾؛ ومنه الْغَمْرُ بالناس. قال ابن الأُثير: وقد قسر الغمز في بعض الأُحاديث بالإشارة كالرُّمْز بالعين والحاجب واليد. وجارية غَمَّازَةٌ: حَسَّنَةُ الغَمْز للأَعضاء. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: أَنه دخل عليه وعنده غُلَيِّم يَغْمِرُ ظهرَه. وفي حديث عائشة، رضي الله عنها: اللَّدُود مكانَ الغَمْز؛ هو أَن تَسْقُطَ اللَّهاةُ فَتُغْمَزَ باليد، أَي تُكْبَسَ. والغَمْزُ في الدابة: الظُّلْعُ من قِبَلِ الرَّجْلِ، غَمَزَتْ تَغْمِزْ، وقيل: هو ظَلْمٌ خَفِيٌّ. والغَمْزُ: العَصْرُ باليد؛ قال زيادٌ الأَعْجَمُ:

وكنت إذا غَمَارُتُ قَمنساةً قَموم،

كَسُرْتُ كُعُوبَها، أَو تُسْتَقِيما قال ابن بري: هكذا ذكر سيبويه هذا البيت بنصب تستقيم بأو، وجميع البصريين؛ قال: وهو في شعرة تستقيم بالرفع والأبيات كلها ثلاثة لا غير وهي:

> أَلِم تَرَ أَنَّنِي وَتَّرْتُ قَوْسِي لأُبْفَعَ من كِلاب بَنِي تَمِيسِم عَوَى، فرمَيْتُه بِسِهام مَوْتٍ،

تَـرُدُ عَـوادِيَ الـحَـنِـقِ الـلَّــيَــم وكنت إذا غمزت قناة قوم،

كسرت كعوبها، أو تَسْتَقِيمُ(٢) قال; والحجة لسيبويه في هذا أَنه سمع من العرب من ينشد هذا البيت بالنصب فكان إِنشاده حجّة، كما عمل أيضاً في البيت المنسوب لعُقْبَةَ الأسدي وهو:

> مُعاوِي، إِنَّنا بَشَرٌ فأَسْجِحْ، فَلَسْنَا بالجبال ولا الحَدِيدا!

هكذا سمع من ينشده بالنصب ولم تحفظ الأُبيات التي قبله

(۱) وهو في ديوان جرير:

كأُنَّ على مشانرهِ مجيايا

تواجه بعلها يعضارتة (٢) في هذا البيت إقواء.

والتي بعده؛ وهذه القصيدة من شعره مخفوضة الروي؛ وبعده: أَكَلْتُسِمُ أَرْضَنا فَحَرَدُكُمُوها!

فهل مِنْ قائِم أُو مِنْ حَصِيدٍ؟ والمعنى في شعر زياد الأُعجم أنه هجا قوماً زعم أَنه أَثارهم بالهجاء وأَهلكهم إلا أن يتركوا سّبه وهجاءه، وكان يُهاجي المُغِيرَةَ بِن حَبْناةِ التميمي، ومعنى غَمَزْتُ لَيِّنْتُ، وهذا مَثَلٌ، والمعنى إذا اشْتَدُ على جانب قوم رُمْتُ تليبنه أُو يستقيم. وغَمَزْتُ النَّاقة أَغْمِزُها غَمْزِ أَإِذَا وضعت يدك على ظهرها لتنظر أَبِها طِرْقٌ أَم لا؛ وناقة غَمُوزٌ، والجمع غُمُزٌ. والغَمُوزُ من النُّوق: مثل العَرُوك والشُّكُوكِ؛ عن أبي عبيد. وفي حديث الغُشل: قال لها: اغْمِزي قُرونَكِ، أَي اكْبيبي ضفائر شعرك عند الغسل. والغَمْزُ: العَصْر والكبس باليد. والغَمَزُ، بالتحريك: رُذَالُ المال من الإبل والغنم، والضِّعافُ من الرجال، يقال: رجل غَمَزٌ من قوم غَمَز وأُغْماز؛ والقَمَرُ مثل الغَمَز؛ وأُنشد

> أَخَذْتُ بَكُراً نَقَزاً مِن النَّقَرْ، ونباتِ سَبوْء فَهَزاً مِينِ النَّهَ هَزْ، هذا وهذا غَمَرٌ من الغَمَرُ

وناقة غَمُوزٌ إذا صار في سَنامِها شحم قليل يُغْمَزُ، وقد أَغْمَزَتِ الناقة إغْمازًا. وأَغْمَزُ في الرجل إغْمازاً: استضعفه وعابه وصَغَّرَ شأنه؛ قال الكمت:

> ومن يُطِع النُّساءَ يُلاقِ منها، إذا أُغْمَرُنَ فيه، الأقْوريسا

الأَقْوَرينا: الدواهي. يقول: من يطع النساء إذا عِبْنه وزَهِدْنَ فيه يلاقِ الدواهي التي لا طاقة له بها.

و الغَمِيزُ و الغَمِيزَةُ: ضَعُفٌ في العمل وفَهَّةٌ في العَقْل، وفي التهذيب: وجَهْلَة في العقل. ورجل غَمَزٌ أَي ضعيف. وسَمِع منى كلمةً فاغْتَمَزَها في عقله أي استضعفها. والغَمِيزة: العَيْب. وليس في فلان غَمِيزة ولا غَمِيزٌ ولا مَغْمَزُ، أَي ما فيه مَا يُغْمَزُ فَيُعَابِ بِهِ وَلَا مَطْعَنٌ؛ قال حسان:

وما وَجَدَ الأعداءُ فِئ غَمِيرَةً،

ولا طافَ لي منهم يؤخشِيَ صائِدُ والمَعَامِنُ المعايب. وفعلتُ شيئاً فاغْتَمَزُهُ فلانٌ، أي طَعَنَ

عليَّ ووجد بذلك مَغْمَزاً. أَبو عمرو: غَمَزَ عَيْبُ فلان، وغَمَزَ داؤُه إِذا ظهر؛ قال الشاعر:

وبَسلْدَة، لَسلدَّاءُ فسيسها غسامِسرُ، مَسْتٌ بها الحِرقُ الصحيحُ الرَّاقِرُ الرَّاقِرُ: الضاربُ. والمَغْمُوزُ: المَثْقَمُ، والمَغْمَزُ: المَطْمَعُ؛ قال:

أكَـلْتَ القِطاطَ فأَفْذَيتها!

فهل في الخناييس من مَغْمَزِ؟
ويقال: ما في هذا الأُمر مَغْمَزٌ أَي مَطْمَعٌ. ابن السكيت:
أَغْمَزُني الحَرُ، أَي فَتَرَ فاجْتَرَأْتُ عليه وركبت الطريق. وفي التهذيب: غَمَزُني الحَرُ؛ عن أَبي عمرو، وقد غَمَزُتُ الشيء غَمْزَاً.

وغُمازٌ وغُمازَة: موضع، وقيل: هي بئر أَو عين؛ وفي التهذيب: وعينُ غُمازَةَ معروفة ذكرها ذو الرمة فقال:

تَوَخَّى بها العَيْنَيْنِ، عَيْنَيْ غُمازَة،

أَقَــبُ رَباعُ أَو قُــوَيْــر عُــامِ
قال: وبالسَّوْدةِ عين أُخرى يقال لها عُيَيْنَةُ غُمازَةَ، نسبت إلى غُمازَة من وَلَدِ جَرِير، قال: وغُمازَةُ عين أُخرى بالزاي؛ قال ذو الرمة يصف الوحش وانتقاض جَرُوها:

> صَوافِئُ لا يَعْدِلْنَ بالوِرْدِ غَيْرَهُ، ولكنها في مَوْرِدَيْنِ عِدالُها أَعَيْنُ بَنِي بَوَّ غُصازَةٌ مَوْرِدٌ

لها، حين تَجْتابُ الدُّجَى، أَم أُتالُها؟

قال شمر: عادلت بين كذا وكذا أُيهما أُتي.

غمس: الغَمْسُ: إِرْسَابُ الشيء في الشيء الشَّيَّال أَو النَّذَى أَو في ماء أَو صِبْغ حتى اللَّفمة في الخَلِّ، غَمَسَه يَغْمِسُه غَمْساً أَي مَقَلَهُ فيه، وقد الْغَمَسَ فيه واغْتَمَسَ

والمُغامَسَة؛ المُمَافَلَة، وكذلك إِذا رَمى الرجل نفسه في سِطَة المحرب أَو الخطب. وفي الحديث عن عامر قال: يكتحِل الصائم ويَرْتَيشُ ولا يَغْتَمِس قال: وقال علي بن حجر: الاغتِماس أَن يُطِيل اللَّبَتَ فيه، والارْتماس أَن لا يطيل المكث فيه. واختَضَبَتِ المرأَة غَمْساً: غَمَسَتْ يدَيها خِضاباً مُسْتَوِياً من غير تَصُوير.

والغَمَّاسَة: طائر يَغْتَمِس في الماءِ كثيراً. التهذيب: الغَمَّاسَة من طير الماء غَطَّاط ينغمس كثيراً.

والطَّعْنَة النَّجُلاء: الواسِعَة، والغَمُوس مثلُها. ابن سيده: الطعنة الغَمُوس التي انغمست في اللَّحم، وقد عَبَّرَ عنها بالواسعة النافذة؛ قال أبو زيد:

### ثم أَلْفَضْفُه، ونَفَسْتُ عنه بعند أَخدُود

والأمر الغَمُوس: الشديد. وفي حديث المؤلود: يكون غَمِيساً أَربِعين ليلة، أَي مَغْمُوساً في الرَّحم؛ ومنه الحديث: فَانْغَمَسَ فِي العَدُّوُ فَقَتَلُوهِ أَي دخل فيهم وغاص. واليمينُ الغَموس: التي تَغْمِس صاحبتها في الإثم، ثم في النار، وقيل: هي التي لا استثناء فيها، وقيل: هي اليمين الكاذبة التي تُقتَطع بها الحُقوق، وسُمُّيت غموساً لغمسها صاحبها في الإثم، ثم في النار. وقال ابن مسعود: أعظمُ الكبائر اليمين الغَمُوس، وهو أن يحلِف الرجل وهو يعلم أنه كاذب ليقتطع بها مال أُخيه. وفي الحديث: اليمين الغَمُوسُ تَذَرُ الدُّيارِ بَلاقِعَ؛ هي اليمين الكاذبة الفاجرة، وفَعُول للمبالغة. وفي حديث الهجرة: وقد غَمَس حِلْفاً في آل العاص، أَى أَخِذَ نصبِياً من عَقْدهم وحلفهم يأمن به، وكانت عادتُهم أَن يُحْضِروا في جَفْنَةِ طيباً أَو دَماً أَو رَماداً فيدخِلُون فيه أيديهم عن التَّحالف لِيَتِمَّ عقدُهم عليه باشتراكهم في شيء واحد. وناقة غُمُوس: في بطنها ولَّدٌ، وقيل: هي التي لا تَشُول ولا يُسْتَبان حملُها حتى تُقْرب. ابن شميل: الغَمُوس، وجمعها غُمُس: الغَدَوي، وهي التي في صُلْبِ الفحل من الغنم كانوا يتبايعون بها. الأثرم عن أَبِي عبيدة: المَجْرُ ما في بطن الناقة، والثاني حَبَل الحَبَلَة، والثالث الغَمِيش؛ وقال غيره: الثالث من هذا النوع القُباقب، قال: وهذا هو الكلام، وقيل: الغَمُوس الناقة التي يُشَك في مُخُّها أُريرٌ أَمْ قَصِيدٌ؛ وأُنشد:

مُخْلِصٌ بي لَيْسَ بالمَغْمُوس(١)

<sup>(</sup>١) قوله دوأنشد مخلص بي الخ انظر المستشهد عليه. [وهو هكذا في الطبعات، ولعل الصواب ما ورد في التهذيب: مخلص وفي ليس بالغموم].

ورجل غُمُوسٌ: لا يُعَرَّس ليلاً حتى يُصبح؛ قال الأُخطل: غَمُوسُ الدُّجَي بَنْشَقُّ عن مُتَضَرِّم،

طَلُوبُ الأَعادي لا سؤومٌ ولا وَجُبُ

والمُغامَسة: المُداخَلَة في القتال، وقد غامَسَهم، والغَمُوس: الشديد من الرجال الشجاع، وكذلك المُغامِس. يقال: أسد مُغامس، ورجل مُغامِس، وقد غامَس في القتال وغامز فيه. قال: ومُغامِسة الأمر دخولك فيه؛ وأنشد:

أَخُو الحرب، أما صادراً فَوَشِيقُهُ

### حَمِيلٌ، وأُمّا وارداً فَمُغامِسُ

والشيء الغَمِيس: الذي لم يظهر للناس ولم يُعرف بَعْدُ. يقال: قَصِيدة غَمِيس والليل غَميس والأَجمة وكلُ مُلْتَفَ يُغْتَمَس فيه أَي يُشتَخْفَى غَمِيس؛ وقال أَبو زُبَيْد يصف أَسداً:

رَأَى بِالدَّسْتَوى سَفْراً وَعَيْراً

أُصَيلالاً، ومُحنَّته الغَمِيس

وقيل: الغَمِيس الليل. ويقال: غامِسْ في أَمرك أَي اعْجَلْ. والله و

إذا مُغَمَّسة قِيلتْ تَلَقُّفَها

ضَبٌّ، ومِنْ دُون مَنْ يَرْمِي بها عَدَنُ

والتَّغْمِيسُ: أَن يَسْقِيَ الرجل إِبلَه ثم يَذْهب؛ عن كراع.

والغَمِيس من النَّبات: الغَمِير تحت اليَبِيس. والغَمِيس والغَمِيس والغَمِيس: والغَمِيسة: الأَّجمة، وخص بها بعضهم أُجمة القَصَب؛ قال:

أتانا بهم مِن كلُّ فَجُ أَحافُهُ

مِسَحٌ، كسِرْحان الغَمِيسة، ضامِرُ

والغَمِيس: مَسِيل ماء، وقيل: مَسِيل صغير يَجْمَع الشجر والبَقْل. والغُمَيْس: موضم. والـمُغَمَّس: موضع من مكّة.

غماش: الغَمَشُ: إظلامُ البصر من جوع أَو عطش، وقد غَمِشَ يصرهُ غَمَشاً، فهو غَمِشْ، والعين لغة وزعم يعقوب أنها بدل. والغَمَشُ: سوءُ البصر، والغَمَشُ: عارضٌ ثم يذهب.

وتَغَمَّشْنسي بدعوى باطل: ادّعاها عليّ.

غمص: غَمَضه وغَمِضه يَغْمِصُه ويَغْمَصُه غَمْصا واغْتَمَضه:

حَقَّرَه واسْتَصْغَره ولم يره شيئاً، وقد غَمض فلانَّ يَغْمَص غَمَصاً، فهو أَغُمَتُ . وفي حديث مالك بن مُرَارة الرَّهَاوي: أَنه أَتَى النبي عَيْنِكُم، فقال: إني أُوتِيتُ من الجَمالِ ما تَري، فما يسُوُّني أَن أَحداً يَفْضُلني بشِرَاكي فما فوقها فهل ذلك من البَغْي؟ فقال رسولُ الله، عَلِيُّكِيِّ إنَّمَا ذَلكَ مَنْ سَفِهَ الحقُّ وغَمَطَ الناس، وفي بعض الرواية: وغَمَصَ الناس، أي احْتَقَرهم ولم يَرُهم شيئاً. وفي حديث عمر أَنه قال لقَبيصة بن جابر حين اسْتَفْتاه في قَثْلِه الصيدَ وهو مُحْرم قال: أَتَغْمِصُ الفُّتَّيا وتقْتُل الصيدُ وأَنتَ مُحْرِم؟ أَي تحتقر الفتيا وتَسْتَهِينُ بها. قال أَبو عبيد وغيره: غَمَت فلان الناس وغَمَطهم وهو الاحتقار لهم والأزْدِراءُ بهم، ومنه غَمْصُ النعمة. وفي حديث عليَّ: لما قتَلَ ابِنُ آدَمَ أَخاه غَمَصَ اللَّهُ الخلق، أراد نقَصَهم من الطول والعرض والقوة والبَطْش فصغرهم وحقَّرهم، وغَمَصَ النعمة غَمْصاً: تهاؤنَ بها وكفَرَها وازْدَرَى بها. واغْتَمَصْت فلاناً اغْتماصاً: احتقرته. وغَمَصَ عليه قولاً قاله: عابَه عليه. وفي حديث الإفك: إن رأيتُ منها أَمْراْ أَغْمِصُه عليها أَي أَعِيبُها به وأَطْعَرُ به عليها.

ورجلٌ غَمِصٌ على النسب: عَيّاب. ورجل مَغْموص عليه في حَسَبه أَو في دِينه ومَغْموزٌ، أَي مطعون عليه. وفي حديث توبة كعب: إِلاَّ مُغْموصاً عليه بالنِّفَاق<sup>(١)</sup> أَي مطعوناً في دِينه متَّهماً بالنفاق.

والغَمَصُ في العين: كالرَّمُص. وفي حديث ابن عباس: كان الصبيانُ يُصْبِحُونَ غُمْصاً وُمُصاً ويُصْبِح رسولُ الله، عَيَّاتُه، صَقِيلاً دَهِناً يعني في صِغَره؛ وقيل: الغَمَصُ ما سالَ والرَّمَصُ ما جَمَدَ، وقيل: هو شيء تَرْمِي به العينُ مثل الزَّبِد، والقطعة منه غَمَصة، وقد غَمِصَت عينُه، بالكسر، غَمَصاً. ابن شميل: الغَمَصُ الذي يكون مثل الزبد أبيض يكون في ناحية العين، والوَّمَصُ الذي يكون في أصول الهُدْب.

وقال: أَنَا مُتَغَمَّصٌ من هذا الخبر ومتوصِّمٌ ومُمْدَئِلٌ ومرنَّحٌ ومُغَوَّثٌ، وذلك إذا كان خبراً يشرّه ويخاف أَن لا يكون حقّاً أَو يخافه ويسرّه.

والشُّعْرَى الغَمُّوص والغُمَيْصاء، ويقال الرميصاء: من منازل

<sup>(</sup>١) [في النهاية والعباب: إلا مغموصاً عليه النفاق].

القمر، وهي في الذراع أحد الكوكبين، وأُخْتُها الشعري العَبُور، وهي التي خَلْف الجوزاءِ، وإنما ستيت الغُمَيْصاء بهذا الاسم لصِغَرها وقلَّة ضوئها من غَمَص العين، لأن العين إذا رَمِصَت صَغُرت. قال ابن دريد: تزعم العرب في أخبارها أَن الشَّعْرَيَين أَخْنَا سُهَيْلِ وأنها كانت مجتمعة، فانحدَرَ سُهَيْلٌ فصار يمانيّاً وتَبِعَتْه الشعري اليمانية فعَبَرت البحر(١) فشمِّيت عَبُوراً، وأَقامت الغُمَيْضاءُ مكانَها فبَكَّتْ لفَقْدِهما حتى غَمِصَت عينُها، وهي تصغير الغَمُصاء، وبه سمّيت أم سليم الغَمُصاء(٢)، وقيل: إن العَبُورِ ترى سُهَيلاً إذا طلَع فكأُنها تَسْتَعْبر، والغُمَيْصاء لا تراه فقد بَكَتُ حتى غَمِصت، وتقول العرب أَيضاً في أَحاديثها: إن الشعرى العَبور قطعت المَجَرَّةَ فسمّيت عَبُوراً، وبكت الأخرى على إثرها حتى غَمِصَت، فسميت الغُمَيصاء. وفي الحديث في ذكر الغُمَيْصاء: هي الشعري الشاميّة وأُكبرُ كوكبي الذراع المقبوضة. والغُمَيْصاءُ: موضع بناحية البحر. وقال الجوهري: الغُمَيصاء اسم موضع، ولم يُعَيِّنه. قال ابن بري: قال ابن ولأد في المقصور والممدود في حرف الغين: والغُمّيصاء موضع، وهو الموضع الذي أَوْقَعَ فيه خالدُ بنُ الوليد ببَني جَذِيمَةُ من بني كنانة؛ قالت امرأة منهم:

" وكائِنْ تَرى يوم الغُمَيصاءِ من فَنتَى أُصِيبَ، ولم يَجْرَحْ، وقد كان جارحا وأنشد غيره في الغُمَيْصاء أَيضاً:

وأصبخ عَنّي بالغُمَيْصاءِ جالساً

فَرِيهَانِ: مسؤولٌ، وآخَرُ يَسْأَلُ

قال ابن بري: وفي إعرابه إشكال وهو أن قوله فريقان مرفوع بالابتداء ومسؤول وما بعده بدل منه، وخبر المبتدا قولُهُ بالله منه، وخبر المبتدا قولُهُ بالغُميْصاء، وعني متعلق بيسأُل وجالساً حال، والعامل فيه يسأُل أيضاً، وفي أصبح ضمير الشأن والقصة، ويجوز أن يكون فريقان اسم أصبح وبالغميصاء الخبر، والأول أظهر والغُميُصاء:

غُمَض: الغُمْضُ والغَماضُ والغِماضُ والتَعْماضُ والتَّغْماضُ والتَّغْمِيضُ والإِغْماضُ: النوم. يقال: ما اكتَحَلْتُ غَماضاً ولا

(١) [في التاج: فعيرت المَجَرَّة].

(٢) [في التاج: الغُمُيصاء].

غِماضاً ولا غُمُضاً، بالضم، ولا تَغْمِيضاً ولا تَغْماضاً أَي ما نمت. قال ابن بري: الغُمْضُ والغُمُوضُ والغِماضُ مصدر لفعل لم ينطق به مثل القَفْر؛ قال رؤبة:

أُزَّقَ عَــيْنَيْــكَ، عــن الــغِــمــاضِ، بَسرَقٌ سَسرَى فــي عــارِضِ نَــهًــاض وما اغْتَمَضَتٌ عَيْنَايَ، وما ذُقْتُ غُمْضاً ولا غِماضاً، أي ما ذقت نوماً، وما غَمَضْتُ ولا أَغْمَضْتُ ولا اغْتَمَضْتُ لغات كلها؛ وقوله:

> أَصاحِ تَرَى الِبَرُقَ لَـمْ يَغْتَمِصْ، يُمُـوتُ فُـواقـاً ويَــشْـرَى فُـواقـا

إِنمَا أَرَاد لَم يَسْكُن لَمَعَانُه فعير عنه بيغتمِض لأَن النائم تسكُن حركاته. وأَغْمَضَ طَرْفَه عني وغَمَّضه: أَغْلَقَه، وأَغْمَضَ المينَت وغَمَّضه إغْماضاً وتَغْمِيضاً. وتَغْمِيضُ العين: إغْماضها. وغَمَّضَ عليه وأَغْمَضَ: أَغْلَقَ عينيه؛ أَنشد تعلب لحسين بن مطير الأسدى:

قَضَى اللَّهُ، بِا أَسماء، أَن لَسْتُ زائِلاً،

أُحِبُّكِ حتى يُغْمِضَ العَيْنَ مُغْمِضُ

وغَمَّضَ عنه: تجاوَزُ. وسَمِعَ الأَمرَ فأَغْمَضَ عنه وعليه، يكنى به عن الصبر. ويقال: سمعت منه كذا وكذا فأَغْمَضْتُ عنه وأغْضَيْتُ إذا تَغَافَلْتَ عنه. وأَغْمَضَ في السَّلْعة: اسْتَحَطَّ من لمنها لرداءتها، وقد يكون التَّغْمِيض من غير نوم. ويقول الرجل لبيعه: أَغْمِضْ لي في البياعة، أي زِدْني لمكان رداءته، أو محطً لي من ثمنه. قال ابن الأثير: يقال: أغْمَضَ في البيع يُغْمِضُ إذا استزاده من المتبيع واستحطه من الثمن فوافقه عليه؛ وأنشد ابن بري لأبي طالب:

هُما أُغْمَضًا للقوْمِ في أَخَوَيْهِما، وأَيْدِيهِما من مُسْنِ وصْلِهِما صِفْرُ قال: وقال المتنخُل الهذلي:

يَشُومُونَه أَن يُغْمِضَ النَّقْدَ عِنْدَها وقد حاوَلُوا شِكْساً عليها يُمارِسُ وفي التنزيل العزيز: ﴿ولَسْتم بآخذيه إِلاَّ أَن تُغْمِضُوا فيه﴾؛ يقول: أنتم لا تأُخذونه إِلا بِوَكْسِ فكيف تعطونه في الصَّدَقَةِ؟ قالبه الرجاج، وقال الفراء: لستم بآخذيه إِلاً على إغُماضِ أو بإغْماض، ويدُلك على أنه جزاء أنك تجد المعنى إن أغْمَطْتم بعد الإغماض أَخدَمُوه. وفي الحديث: لم يأُخذه إلا على إغُماض؛ الإغْماض: المُسامَحة والمُسامَلة. وغَمَطْتَ عن فلان إذا تُسامَلُتَ عليه في بيع أو شراء، وأغُمَطْت. الأصمعي: أتاني ذاك على اغْتِماضِ أي عَفْواً بلا تكلُّف ولا مَشَقَّةٍ، وقال أبو النجم:

> والسُّعْرُ يأْتِيني على اغْتِماضٍ، كَرُها وطَسؤماً وعلى اعْتِراضٍ

أَي اغْتَرِضُه اعتِراضاً فَآخِذ منه حاجتي من غير أَن أَكُون قدّمت الرويّة فيه.

والغَوامِض: صغار الإبل، واحدها غامِضٌ. والغَمْضُ والغامِضُ: المطمئن المنخفض من الأُرض. وقال أُبو حنيفة: الغَمْضُ أَشَدٌ الأَرض تَطامُناً، يَطمئِنُ حتى لا يُرَى ما فيه، ومكان غَمْض، قال: وجمعه غُمُوضٌ وأَغماضٌ؛ قال الشاعر:

إِذَا اعْمَــقَــــمُــنَا رَهْسَوَةً أَو غَـــهُــنَا وأَنشد ابن بري لرؤبة:

جمع غَمْض، وهو خلاف الواضح، وهي الـمَعَامِضُ، واحدها، مَعْمَضٌ وهو أَشدُّ عُؤُوراً.

وقد غَمَضَ المكانُ وغَمُضَ وغَمَضَ الشيءُ وغَمُضَ يَغْمُضُ غُمُوضاً فيهما: خقي، اللحياني: غَمَض فلان في الأرض يغْمُوضاً إذا ذهب فيها. وقال غيره: أغْمَضَتِ الفَلاةُ على الشخُوص إذا لم تظهر فيها لتغييبِ الآلي إيّاها وتَكْبُها في غُوبِها؛ وقال ذو الرمة:

إِذَا الشَّخْصُ فيها هَزَّه الآلُ، أَغْمَضَتْ

عليه كإغماضِ المُغَضَّى هُجُولُها أَي أَغْمَضَت هُجُولُها عليه. والهُجُولُ: جمع الهَجُل من الأرض. وفي الحديث: كان غامِضاً في الناس، أي مَعْموراً غير مشهور.

وفي حَديث معاذ: إِيَّاكم ومُغَمِّضاتِ الأَمور(١)، وفي رواية:

المُغَمَّضاتِ من الذنوب، قال: هي الأمور العظيمة التي يَوْكُبُها الرجل وهو يعرفها، فكأنه يُغَمَّضُ عينيه عنها تعايياً وهو يُبْصِرُها، قال ابن الأَثير: وربما روي بفتح الميم وهي الذنوب الصغار، سقيت مُغَمِّضاتِ، لأَنها تَذِقُ وتخفى فيركبها الإنسان بضَوْب من الشَّبهة ولا يعلم أنه مُواخذ بارتكابها. وكلُّ ما لم يَتَّجِه لك من الأُمور، فقد غَمَضَ عليك. ومُغْمِضاتُ الليل: ذياجير ظُلَيه، وغَمُضَ يَغْمُضُ غُمُوضاً وفيه غُمُوضَ. قال اللحياني: ولا يكادون يقولون فيه غُمُوضاً وقيه عُمُوضَةً أنا تَغْمِيضاً؛ قال ابن بري: ويقال فيه أَيضاً غَمُضَ بالفتح، غُمُوضاً قال: وفي كلام ابن فيه أَيضاً غَمُضَ، بالفتح، غُمُوضاً قال: وفي كلام ابن السراج قال: فتأمله فإنَّ فيه غُمُوضاً يَسِيراً، والغامِضُ من الرجال: الفاتِرُ عن الحَفلَةِ؛ وأَنشد:

# والغَوْبُ غَمرَبٌ بَسَقَدِيٌّ فَارِضُ، لا يَسْتَعِلْمِهُ عَمرٌهُ الغَوامِضُ

ويقال للرجل الجيد الرأي: قد أُغَمَضَ النظر، ابن سيده: وأُغُمَضَ النظر، ابن سيده: وأُغُمَضَ النظر إذا أُحْسَنَ النظر، أو جاء برأي جيد. وأُغُمَضَ في الرأي: أصاب، ومسأَلة غامِضةٌ: فيها نَظر ودِقَّةٌ. ودارٌ غامِضةٌ، إذا لم تكن على شارع، وقد غَمَضَتْ تَغُمُضُ غُمُوضاً. وحسّبٌ غامِض: غير مشهور، ومعنى غامِضْ: لطيف، ورجل ذُو غَمْضِ، أي خامل ذليل؛ قال كعب بن لؤيّ لأَخيه عامر بن لؤيّ!

لئن كنتَ مَثْلُوجَ الفُؤادِ، لقد بَدَا

## لِجَمْعِ لُؤَيٌّ منكَ ذِلَّةُ ذي غَمْضِ

وأَمْرٌ غَامِض وقد غَمَضَ، وخَلْخالٌ غامِض: قد عَاصَ في السَّاق، وقد غَمَضَ في السَّاق غُموضاً. وكغبٌ غامِض: واراه اللحم. وغَمَضَ في الأَرض يَغْمِضُ ويَغْمُضُ غُموضاً: دَهب وغاب، عن اللحياني، وما في هذا الأَمر غَمِيضةً وغُمُوضةٌ، أَي عَيْب. وغَمُصَّب الناقةُ إذا رُدَّت عن الحَوْض

فمغمضات من غمض بشد الميم، وفي القاموس مغمضات كمؤمنات من اغمض، واستشهد شارحه بهذا الحديث فلعله جاء بالوجهين.

<sup>(</sup>١) قوله دومغمضات الأمور الخء هذا ضبط النهاية بشكل القلم وعليه

فحمَلَتْ على الذَّائد مُغمَّضة عَيْنَيُّها فوَرَدَت؛ قال أَبو النجم:

يُرْسِلُها التغْمِيضُ، إِنْ لَم تُرْسَلِ، خَوْصاء، ترمي باليَرْبِم المُحْبَثَلِ

غَمط: غَمْطُ الناسِ: الحَتِقَارُهم والإِزْراءُ بهم وما أَشْبه ذلك. وغَمَطُ الناس غَمْطاً: الحَتَقَرَهم واسْتَصْغَرهم، وكذلك غَمَصَهم،

وفي الحديث: إِنّما ذلك من سَفِهَ الحقُ وغَمَط الناس، يعني أَن يرى الحقَّ سَفَها وَجَهْلاً وَيَحْتَقِرَ الناس، أَي إِنما البغْيُ فِعْلُ مَنْ سَفِه وغمط، ورواه الأَزهري: الكِبْرُ أَن تَسْفَه الحقُ وتَغْمَطَ الناس؛ الغَمْطُ: الاستِهانة والاستِحْقار، وهو مثلُ الغَمْص. وغَمِطَ النَّعْمَة والعافية، بالكسر، يَغْمَطُها غَمْطاً: لم يَشْكُرها. وغَمِطَ عَيْشَه وغَمَطَه، بالفتح أَيضاً، يَقْمِطُه عَمْطاً، بالتسكين فيهما: بَطِرَه وحَقَره. وقال بعض الأعراب: اغْتَمَطْتُه بالكلام واغْتَطَطْتُه إِذَا عَلَوْتَه وقَهَرْتَه. وغَمِطْ الحقَّ: جَحده. وغَمِطَه غَمْطان دَبحه.

والغَمْطُ: المطمئنُّ من الأَرض كالغَمْضِ. وتَغَمَّطَ عليه ترابُ البيتِ أَي غَطَّاه حتى قَتَلَه. والغَمْطُ والـمُغامَطةُ في الشُّرْب: كالغَمْج، والفعل يُغامِطُ؛ قال الشاعر:

> َ غَـــــُـط غَــمـــالِـــِـطَ غَـــَــــُلُــطــات ورواه ابن الأعرابي:

غَشج غَسَالِيج غَسَالُمحات والمعنى واحد. والإغماط: الدَّوامُ واللَّزومُ. وأَغْمَطَت عليه الحُمَّى: كأَغْبَطَت. وفي الحديث: أَصابَتْه حُمَّى مُفْمِطةٌ أَي لازِمةٌ دائمة، والميم بدل من الباء. يقال: أَغْبَطَت عليه الحمَّى إذا دامت، وقيل: هو من الغَمْطِ كُفْرانِ النَّعْمةِ وسَثْرِها لأَنها إذا غَشِيتُه فكأَمَا ستَرَتْ عليه. وأَغْمَطَت السماء وأَغْبَطَت: دام مطرها. وسماء غَمَطى: دائمة المطر كفبَطى.

غمق: غَمِقَ النباتُ يَغْمَقُ غَمَقاً، وهو نبات غَمِقٌ: فسد من كثرة الأَنداءِ عليه فوجدت لريحه خَمَّةً وفساداً. وغَمِقَت الأَرْض غَمَقاً، فهي غَمِقة: أَصابها ندى وثقل ووَحامةٌ. قال أَبو منصور: غَمَقُ البحر ومدَّه في الصَّفَرِيَّةِ. وبلد غَمِقٌ: كثير المباه رطب الهواء. وكتب عمر بن الخطاب إلى أَبي عبيدة ابن الجراح، رضي الله عنهما، بالشأم: إن الأُردُنُ أَرض غَمقةً وإن الجابِيّة أَرض نَزِهَةٌ، فاظْهَرْ بمن معك من المسلمين إليها؛

والنَّزِهة البعيدة من الرِّيف، والغَمِقةُ القريبة من المياه والخُضَر والنُّزِهز، فإذا كانت كذلك قاربت الأَوْبِيَة والغَمَق في ذلك فساد الريح وخُمومها من كثرة الأَثْنَاء فيحصل منها الوّباء. أَبو زيد: غَمِقَ الزرع غَمَقاً إذا أَصابه نَدى فلم يكد يجف. وقال الأصمعي: الغمَق الندى، وقيل: الغَمَق، بالتحريك، ركوب الندى الأرض. قال أَبو حنيفة: قال أَبو زياد مكان غَمِق قد روي حتى لا يَسُوعُ فيه الماء، وليلة غَمِقةٌ لَيْقة. وقال أَبو خيفة أَيضاً: إذا زاد الندى في الأرض حتى لا يجد مساغاً فهي غَمِقة، والفعل كالفعل، قال: وليس ذلك بمفسدها ما لم تَهَيْهُ، قال روّية:)

## بحوارنا يخبطن أنداء الغمنق

ابن شميل: أَرض غَمِقةً لا تجف بواحدة ولا يخلفها المطر وعُشْب غَمِقٌ: كثير الماء لا يُقْلِع عنه المطر.

غمل: غَمَلَ الأَدِيمَ يَغْمُله غَمُلاً فَانْغَمَلَ: أفسده، وهو غَمِيل، وقيل: جعله في غُمَّة لينفسخ عنه صوفه، وقيل: هو أَن يُلفَّ الأَديم ويدفن في الرمل بعد البَلَّ حتى يُنْبَن ويَسْتَرْخِي ويشتح إذا لَجَذِبَ صوفه فينتف شعره، وقيل: إنه إذا غفل عنه ساعة فهو غَمِيل وغَمِين. وقال أَبو حنيفة: هو أَن يطوي على بَلله فيُطال طيّه فوق حقّه فيفسد، وقيل: الغَمَل أَن يلفُ الإهاب بعدما يسلَخ ثم يخمّ يوماً وليلة حتى يسترخي شعره أو صوفه ثم يمرط، فإن ترك أكثر من يوم وليلة فسد. وأغْمَلَ فلان إهابه إذا تركه حتى يفسد، قال الكميت:

كَحالِثَةِ عن كُوعها، وهي تبتغي صَلاحَ أَدِيم ضَيَّعَته، وتُغْمِلُ

وغَمَلَ البُشرَ: غَمّه ليُدرك، وكذلك الرجل تلقى عليه الثياب ليَعرق، فهو مَغْمول، وإذا غُمّ البسر ليدرك فهو مَغْمُول ومَغْمُون. ورجل مَغْمول إذا كان خاملاً؛ وقول أبي وجزة:

وبِجَلْهَتَيْ عَمَّان يوماً لم يكن،

لكمُ إِذا عُدَّ العُلي، مَغْمُولا

أَي مغطّى ولكنه كان مشهوداً، وكل شيء كُبِس وغطّي فقد غُمِل. ونخل مَغْمول: متقارب لم ينفسخ. والغَمْل: أَن ينحت عنب الكَرْم فيخفّفوا من ورقه فيلقُطوه. وغَمَل العنبَ في الزَّبيل يَغْمُلُه غَمْلاً: نَضّد بعضه على بعض. وغْمِل الجُرح غَمَلاً أَفسده العِصاب. وغَمِل النب عُمَلاً: فسد. والعَمِيل من النَّصِيّ: ما ركب بعضه بعضاً فبلي، والجمع غُمْلى، قال الراعى:

وغَمْلي نَصِيّ بالمِمّانِ، كأنُّها

تَعالِب مَوْتي، جلدُها قد تَزَلُعا

وَتَغَمَّلُ النبات: ركب بعضه بعضاً. ويقال: غَمِل النبت يَغْمَلُ غَمَلاً إِذَا النف وغمَّ بعضه بعضاً فَعَفِن. ولحم مَغْمول ومَغْمُون إِذَا غطي شواء أَو طبيخاً. وإهاب مَغْمول إِذَا لفَّ ففسد؛ قال الراجز:

وغَـمَـل الـثـعـلـبَ غَـمُـلاً شِـبْرِقُـهُ يريد طال الشَّبْرق وهو الضَّرِيع، حتى غَمَل الثعلبَ وأُصلحه فسمن وتناثر شعره، كما يُغْمَل الأَديم إِذا ذرّ فيه الغَلْفَة وأُلقي بعضه على بعض حتى يسترخي الشعر، والغَلْفَة نبت يدبغ به الأَديم. والغَمَل: الدأُب.

والتُحْمَّلُول: بطن غامض من الأُرض ذو شجر، وقيل: هو الوادي الضيّق الكثير الشجر والنبت الملتفّ، وقيل: هو الوادي الطويل القرض الملتّف؛ وأُنشد:

يا أيها الضَّاغِبُ بالغُمَّلول،

إنَّسكَ غُسولٌ ولَسدَنْسكَ غُسول

الضَّاغِب: الذي يَخْتَبىء في الحَمَرِ فيفزِّع الإِنسان بمثل صوت السبعُ والوحش، وقيل: هو كل مجتمع نحو الشجر والظلمة والغَمام إذا أَظلم وتراكم، حتى تسمى الرَّاوِية غُمْلُولاً؛ وقال ابن شميل: الغُمْلول كهيئة السِّكة في الأَرض ضيِّق له سَندان، طول السَّنَدِ ذراعان يَقود الغَلُوة، ينبت شيئاً كثيراً، وهو أَضيق من الفاتحة والمليع؛ قال الطرماح:

ومُسخساريسجَ مسن شُمعسارِ وغِسينِ،

وغَمالِيل مُدْجِنَات الغِياضِ(١)

ويقال له الغُمْلول.

وفي الحديث: إن بني قريظة نزلوا أَرضاً غَمِلة وبِلَة؛ الغَمِلة

الكثيرة النبات التي يُوارِي النبات وجهها.

وغَمَلْت الأَمر إِذا سترته وواريته. والغُمْلُول: الرَّابِية. والغُمُلُول: حشيشة تؤكل مطبوخة؛ تسميه الفُرْس بَرْغَشت؛ قال:

كَــأَنَــه بــالـــوَهُــد ذي السهُــجُــول، والـــمَــتُن والــغــالِــط والــغُـــهُــلــول، فَــــذَ أَديم الـــغــرف بـــالإِرْوـــيـــل<sup>(٢)</sup> والقَماليـل: الرُّوابِي. قال أَبو حنيفة: الغُمْلول بقلة دَشتِيَّة تبكُر

في أُول الربيع ويأكلها الناس. والغَمَل: موضع؛ وقال: كيف تسراها، والسخداة تَقْدِعَن، بالغَمْل ليالاً، والرَّجال تُمَنْغِضُ؟ والمَبْضُ: السير السريع.

غملج: عَدُوٌ غَمْلَجٌ: مُتدارِك؛ قال ساعدة بن جؤية بصف الرعد والبرق:

فَأَسْأَدُ الليلَ إِرْقاصاً وزَفْزَفَةً،

وغازة ووسيجا غملجا رتبجا

والغَمْلَخُ والغَمَلَجُ: الذي لا يستقيم على وجه واحد، يُحْسِنُ ثم يُسِيءُ، وهو المخلّط. والْعَمْلَخُ: الذي في خَلْقه حَبْل واضْطِراب؛ ابن الأَعرابي: يقال رجل غَمْلَج وغَمَلَج وغَمَلَج وغَمْلِيج وغُمْليج وغُمْلُوج وغِمْلاج وغُمَالِج إذا كان مَرَّة قارِئاً ومَرَّة شاطراً، ومرة سَيخياً ومرة بخيلاً، ومرة شُجاعاً ومرة جَبَاناً، ومرة حسن الخلق ومرة سَيْقه، لا يثبت على حالة واحدة، وهو مذموم مَلُومٌ عند العرب؛ قال: ويقال للمرأة غَمْلَج وغَمَلَج وغَمْليجة وغَمْلُوجة؛ وأنشد:

. أَلا لا تَــغُــرَنَّ امــراً عُــمَــريَّــةً

على غَــشلَـجٍ، طالت وتَمَّ قَـُواشها عُمَرِيَّة: ثِيابٌ مصبوغة؛ وقال أَبو نُخَيْلة يصف ناقة تَعْدو في خِرْقِ واسع:

تُ خُرِفُ طُوراً بِسَدٌ تُدْرِجُهُ، وتارة يُخْرِفُ هما خَسَسَلُ جُههُ قال: الغَمَلُجُ الخَرْق الواسع. والغَمَلُج الطويل المسترخي. وبعير غَمَلُج: طويل العنُق في غِلَظ وتَقَاعُسِ.

<sup>(</sup>٢) قوله وقاً. أديم، هكذا في الأصل.

<sup>(</sup>١) قوله دمدحيات؛ هكذا في الأصل ولعلها مدجيات.

وماء غَمَلُج: مُرٌّ غليظ.

والغُمْلُوجُ والغِمْلِيجُ: الغليظ الجسيم الطويل؛ يقال: ولدت فلاتة غلاماً فجاءت به أَمْلَجَ غِمْلِيجاً؛ حكاه ابن الأعرابي عن المسروحي؛ قال: وأكثر كلام العرب غُمْلُوجٌ، وإنما غِمْلِيجٌ عن المسروحي وحده. والأَمْلَجُ: الأَصْفَر الذي ليس بأسود ولا أبيض، وهو مذكور في موضعه.

أَبُو حنيفة: شجر غُمَالِجٌ قد أُسرع النبات وطال. والغُمَالـجُ: نبات على شكل الذَّانِين ينبت في الربيع؛ قال:

عَــدُوَ الـغَــوانــي تَــجُــتَنـي الـغُــمَــالِــجَــا وقصب غُمَالِـجٌ: ريَّان؛ قال جندل بن المثنى يدعو على زرع إنسان:

أَرْسِلْ إِلَى زرع السَخَيِيُّ السَرَالِحِ، بين أَناخين السَحصَادِ السَهسائيجِ<sup>(1)</sup>، وبَمِيْنَ خُرْفَنْجِ النَّباتِ السَهسائيجِ، في غُلَوَاء الشَّصَب السَّهُمَالِحِ، مسن السَّبِينَ في الظلُّ؛ وقال أَبو حنيفة: هو والغُمْلُوج: الغُصْنُ النابت ينبت في الظلُّ؛ وقال أَبو حنيفة: هو

مَشْيَ العَذَارَى تَـجْتَني الـغَـمالِمجَـا أَراد الغَمَالِيجَ فاضْطرَ فحذف. ورجل غَمْلَجٌ، بالغين، إِذا كان ناعماً.

الغصن الناعم من النبات؛ وأنشد لهميان بن قحافة:

غملس: الليث: الغَمَلُسُ الخَبِيثِ الجَرِيء؛ قال الأَزهري: هو العَمَلُس، بالعين المهملة، وقد يوصف بها الذئب.

عَملط: الغَمَلُط: الطويلُ العُنق.

غمم: ألغَمُّ: واحد الغُمُوم. والغَمُّ والغُمَّةُ: الكَرْبُ؛ الأَخيرة عن اللحياني؛ قال العجاج:

> بَـلْ لَـوْ شَـهِـذْتِ الـنَّـاس إِذْ تُـكُـمُـوا بسخُسمَّـة، لــوْ لَــمْ تُــفَــرُجْ عُــمُــوا تُكُمُّوا أَي غُطُوا بالغَمُ؛ وقال الآخر:

لا تَـحْـسَـبَنْ أَن يَـدِي فـي غُـمُـه، في قَعْرِ نِـحْي أَسْتَثِيرُ حَـمُـه

والغَمَّاءُ: كالغُمِّ. وقد غَمَّه الأَمرُ يَغُمُّه غَمَاً فَاغْتَمَّ وانْغَمَّ؛ حكاها سيبويه بعد اغْتَمَّ قال: وهي عربية.

ويقال: ما أَغَمَّكُ إِليَّ، وما أَغَمَّك لي، وما أَغَمَّك عليَّ. وإنه لَفِي غُمَّةِ من أَمره، أَي لَبْسِ ولم يَهْتَد له. وأَمْرُهُ عليه غُمَّةٌ أَي لَبْسُ. وفي التنزيل العزيز: ﴿ثِهُم لا يكن أَمركم عليكم غُمَّةُ ﴾؛ قال أَبو عبيد: مجازها ظُلْمة وضيق ومَمِّ، وقيل: أي مُغَطَّى مستوراً.

> والغُمَّى: الشديدة من شدائد الدهر؛ قال ابن مقبل: خَروج مِنَ الغُمَّى إِذَا صُكَّ صَكَّةً بَدا، والعُيُونُ الـمُسْتَكِفَّةُ تَلْمَـحُ وأَمْرٌ غُمَّةٌ أَي مُبْهَمٌ ملتبس؛ قال طرفة:

> > لَعَمْرِي! وما أَمْرِي على بِغُمَّةِ

نَهارِي، وما لَيْلي عليَّ بِسَوْمَدِ ويقال: إِنهم لفي ثُمَّى من أَمرهم إِذا كانوا في أَمر ملتبس؛ قال الشاعر:

وأَضْرِبُ في الغُمَّى إِذَا كَثُرَ الوَغَى، وأَهْضِمُ إِنَّ أَضْحى المَراضِيعُ جُوَّعا قال ابن حمزة: إِذَا قَصَرِتَ الغُمَّى ضَمَمْتَ أُولها، وإِذَا فتحْتَ أَوْلِها مددت، قال: والأكثر على أَنه يجوز القصر والمدَّ في الأُوَّلِ<sup>(۲)</sup>؛ قال مغلس:

حُبِسْتُ بِغَمَّى غَمْرةِ فَتَرَكْتُها،

وقد أَثْرُك الغَمّي إِذا ضاق بابُها

والغُمَّةُ: قَعْرُ النَّحْي وغيره.

وغُمُّ عليه الحَبَرُ، على ما لم يسم فاعله، أَي اسْتَعجم مثال أُغْمِي. وغُمُّ الهِلال على الناس غَمَّا: سَتَرَه الغَيمُ وغيره فلم يُرَ. وليلة عَمَّاء الناب الله على الشهر، سمّيت بذلك الأَنه عُمَّا عليهم أَمرُها أَي سُيرَ فلم يُدْرَ أَمِن المقبل هي أَم من الماضى؛ قال:

ليلةً غُمَّى طامِسٌ مِلالُها، أَوْغَلتُها ومُكُرةً إِسغالُها

<sup>(</sup>١) قوله يبين أناخين، هكذا في الأصل.

 <sup>(</sup>٢) قوله وفي الأول؛ كذا في الأصل؛ ولعله في الثاني إذ هو الذي يجوز فيه القصر والمد.

علينا الهلالُ، فهو مَعْمُوم إِذَا التبس.

والغِمامةُ، بالكسر: خَرِيطةٌ يجعل فيها فم البعير كُيْنَعُ بها الطعام، غُمَّهُ يَغُمُّه غَمَّاً، والجمع الغَمائم. والغِمامة: ما تُشَدُّ به عينا الناقة أو خَطْمُها. أَبو عبيد: الغِمامة ثوب يُشَدُّ به أَنف الناقة إِذا ظُيُرَتْ على محوار غيرها، وجمعها غَمائم؛ قال القطامي:

إِذَا رَأْسٌ رَأَيْتُ بِ عِلْمَاحِاً،

شَدَدْتُ له الغَمائِمَ والصَّفاعا

الليث: الغِمامةُ شِبْه فِدامٍ أَو كِعامٍ. ويقال: غَمَـهْتُ الحمار واللَّابة غَمَا، فهو مَغْمُومٌ إِذَا أَلقَـهْتُ فاه ومنحريه؛ الغِمامة، بالكسر: وهي كالكِعام، وقال غيره: إِذا أَلقَمت فاه مِحْلاةً أَو ما أَشبهها يمنعه من الاعتلاف، واسم ما يُغَمَّ به غِمامة. التهذيب: شمر: الغِمَّةُ، بكسر الغين، اللَّبسة، تقول: اللَّباسُ والرُّيُّ والقِشْرة والغِمَّة والغِمَّة واحد. والغِمامةُ: القُلْقة، على التشبيه.

ورُطَبٌ مَغْمَومٌ: جعل في الجَرَّة وسُتِر ثم غُطُّي حتى أَرْطَب. وغَمَّ الشيءَ يَغُمُّه: علاه؛ عن ابن الأَعرابي؛ قال النمر بن تولى:

أُنُـنٌ يَسغُسمُ السطَّسالَ نَـبْـتُ بِـحسارِهــا وبحرٌ مُغَمَّـمٌ: كثير الماء، وكذلك الرَّكِيَّة؛ قال ابن الأَعرابي: هي التي تَمْلاً كلَّ شيء وتُغَرِّقه؛ وأَنشد:

قَرِيْدَةُ جِسي من شُرَيْح مُغَمَّم وغَمَمْتُك: غَطَّيته فانغَمَّ؛ قال أُوس يرثي ابنه شريحاً: وقد رام بَحْري قَبْلُ ذلك طامِياً،

مِنَ الشُّعَراءِ، كُلُّ عَوْدٍ ومُفْحِمٍ على حِينَ أَنْ جَدَّ الذَّكاءُ وأَنْرَكتْ

قَريحةُ حِسْيِ مِن شُرَيْحٍ مُغَمَّمِ

يريد: وام الشعراء بحري بعدما ذَكِيتُ، والذُّكاء انتهاء السنّ واستحكامها، وقوله قَريحةً حِشي من شريح يريد أَن ابنه شريحاً قد قال الشعر، وقريحةً الماء: أَوَّل خروجه من البئر، والذي في شعره مغهم، بكسر الميم، يريد الغامر المغطي؛ شبه شعر ابنه شريح بماء غامر لا ينقطع، ولم يَرْث ابنه في هذه القدمة كما ذكر، وإنحا افتخر بنفسه وبولده

وهي ليلة الغُمَّى. وصُمْنا للغُمَّى وللغَمَّى، بالفتح والضم، إذا غُمَّ عليهم الهلال في الليلة التي يرون أن فيها استهلاله. وصُمْنا للغَمَّة وللغُمَّة كل ذلك وصُمْنا للغَمَّة وللغُمَّة كل ذلك إذا صاموا على غير رؤية. وفي الحديث: أنه قال: صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته: فإن غُمَّ عليكم فأكملوا العدّة، قال شمر: يقال غُمُّ علينا الهلال غَمَّا فهو مَغْموم إذا حال دون رؤية الهلال غَيْمٌ رقيق، من غُصَمْت الشيء إذا عَطَّيته، وفي غُمَّ ضمير الهلال، قال: ويجوز أن يكون غُمُّ مسئداً إلى الظرف، أي فإن كنتم قلموها عليكم فأكملوا، وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه. وفي خديث وائل بن حجر: ولا غُمَّة في فرائض الله أي لا تُسْتَرُ ولا تُخفَى فرائض الله أي لا تُسْتَرُ ولا تُخفَى فرائض الله أبو دواد:

ولها قُرْحَةً تَللُّلا كَالشُّعْ

ولَيْسَتُ بالمُحاقِ ولا الغُموم

قال: والغُمُومُ من النجوم صغارها الحفية. قال الأزهري: وروي هذا الحديث فإن عُمِي عليكم وأغْمِي عليكم، وسنذكرهما في المعتل. أبو عبيد: ليلة غَمَّى (١)، بالفتح مثال كشلى، وليلة غَمَّةً إذا كان على السماء غَمُي مثال رَمْي وغَمِّ وهو أَن يُغَمَّ عليهم الهلال. قال الأزهري: فمعنى غُمَّ وأَغْمِي وغُمَّي واحد، والغَمِّ والغَمَّ واحد، والغَمِّ والغَمِّ والغَمْ وغَمْ الفَمْ والغَمْ وغَمْ الفَمْ والغَمْ والغَمْ ويومْ غَامٌ وغَمْ وعُمْ والغَمْ وغَمْ والغَمْ وغَمْ والغَمْ وغَمْ والغَمْ وعَمْ الفَمْ ويومْ غَامُ وغَمْ والغَمْ وعَمْ والغَمْ وعَمْ والغَمْ وعَمْ الغَمْ وعَمْ والغَمْ والغَمُو والغَمْ والغَمْ والغَم

في أُخْرَياتِ الغَبَشِ المَوغَيِّمِ المَوفَّمِ وَقَيلِ: هو إِذَا كَانَ يَأْخَذُ بَالنَّفَسَ مِن شَدَّة الحرر، وأَغَمَّ يومُنا مثله. وليلة غَمَّة، وليل غَمِّ أَي غَامَلُهُ، وصف بالمصدر، كما تقول ماءٌ غَوْرٌ وأَمَرٌ غامٌّ. ورجل مَغْموم: مُغْتَمٌّ مِن قولهم غُمُّ

 <sup>(</sup>١) قوله الليلة غمى النخ أورده الجوهري شاهداً على ما يعده وهو المناسب.

ونصرة قومه في يوم السُّوبان. وغيم مُغَمَّم: كثير الماء.

والغَمامة، بالفتح: السحابة، والجمع غُمام وغُمائم؟ وأُنشد ابن بري للحطيئة بمدح سعيد بن العاص:

إِذَا غِبْتَ عَنَّا عَابَ عَنَّا رَبِيعُنا،

ونُسْقى الغَمامَ الغُرَّ حِينَ تَؤُوبُ

فوصف الغمام بالغُرُ وهو جمع غَرَاء. وقد أَغَمَّتِ السماءُ أي تغيَّرت. وحَبُ الغَمامِ النَّرُد. وسحاب أَغَمَّ : لا فُرْجة فيه. وقال ابن عرفة في قوله تعالى: ﴿وظللنا عليهم الغمام ﴾ ؛ الغمام الغَيْم الأبيض وإنما ستي غماماً لأنه يَغُمُ السماء أي يسترها، وسمي الغَمَّ غَمَّا لاشتماله على القلب. وقوله عزوجل: ﴿وفَأُلُهُكُم غَمَّا بُعَهُ ﴾ أراد غَمَّا متصلاً، فالغم الأول الجراح والقتل، والثاني ما ألقي إليهم من قبل النبي عَلَيْقً ، فأنساهم الغم الأول. وفي حديث عائشة: عَتَبُوا على عثمان موضع فأنساهم الغم الأول. وفي حديث عائشة: عَتَبُوا على عثمان موضع والكلا الذي حماه، فسمته بالغمامة كما يسمى بالسماء، أرادت أنه وتحمى الكلا وهو حق جميع الناس. والغَمَّمُ: أن يَسِيل الشَّعر حتى يضيق الوجه والقفا، ورجل أغَمَ وجبهة غَمَّاء؛ قال هدبة بن الخشرم:

فلا تُنْكِحي، إِنْ فَرَّقَ الدهرُ بيننا،

أُغَمُّ القَفا والوَجْهِ، ليس بأَنْزَعا

ويقال: رجل أُغَمّ الوجه، وأُغَمّ القفا. وفي حديث المعراج في رواية ابن مسعود: كنّا نسير في أَرض غُمّة (١)؛ الغُمّةُ: الضيقة. والغَمّاء من النواصي: كالفاشِغة، وتكره الغَمّاء من نواصي الخيل، وهي المُقرطة في كثرة الشعر.

والغَبِيم: النبات الأخضر تحت اليابس. وفي الصحاح: الغَبِيم الغَبِيس وهو الكلاُ تحت اليَبِيس. وفي النوادر: اغتم الكلاُ واغتم وهو الكلاُ تحت اليَبِيس وفي النوادر: وأرض مُعِمَّة ومُغِمَّة ومُغلولية ومُغلولية، وأرض عَنباء وكمهاء كل هذا في كثرة النبات والتفاف. والغُمِيم: اللبن والغَمِيم: اللبن يعنبط. ورجل مَفْموم: مَرْكوم. والغَمِيم: اللبن يسخن حتى يغلظ. والغَمِيم: موضع بالحجاز، ومنه كُراع الغَمِيم ويُرق الغَمِيم؛ قال:

حَـوَّزُهـا مِسن بُـرَق الـغَـمِــــم

 (١) قوله وفي أرض غمة و ضبطت الغمة بضم الغين وشد الميم كما ثرى في غير نسخة من النهاية.

أَهْمَـدَأُهُ كَيْسَتْسِي مِسَشْسَيَـة السَّطُّـلِـيـمِ والغَمْقَمَةُ والتَّقَفَمُغُم: الكلام الذي لا يُتِين، وقيل: هما أَصوات الثيران عند الدُّعْر، وأَصوات الأَبطال في الوَغَى عند القتال؛ قال له مُ الله

> وظَلَّ لِشيرانِ الصَّرِيمِ غَسماغِة، يُداعِشها بالسَّمْهَرِيِّ المُعَلَّبِ وأورد الأَزهري هنا بيتاً نسبه لعلقمة وهو:

وظلُّ لئيرانِ الصَّرِيمِ عَماغِمٌ، إذا دَعَسُوها بالنَّضِيُّ المُعَلَّب

وقال الراعي:

يَفْلِقُن كلَّ ساعد وجُمْجُمه ضرباً، فلا تُسسمع إلا غَمْغَمَه وفي صفة قريش: ليس فيهم غَمْغمة قُضاعة؛ الغَمغمة والتَّغَمْغم: كلام غير بينٌ؛ قاله رجل من العرب لمعاوية، قال: من هم؟ قال: قومك من قريش؛ وجعله عبد مناف بن ربع الهذلي للقِسِيّ فقال:

> . وللقِسِيّ أزامِسِلٌ وغَسْمَهُ، حِسَّ الجَنُوبِ تَسوقُ الماء والبَرَدا

> > وقال عنترة:

في حَوْمةِ المَوْتِ التي لا تَشْتَكي غَمَراتِها الأَبْطالُ، غيرَ تَغَمْغُم وقوله أنشده ابن الأعرابي:

إِذَا المُرْضِعاتُ، بعد أُوَّل هَجْعةِ،

سَمِعْتَ على ثُدِيُهِنَ عَماغِما فشره فقال: معناه أَن أَلبانهن قليلة، فالرَّضيع يُغَمْغِم ويبكي على النَّدي إِذَا رَضِعه طلباً للبن، فإما أَن تكون الغمغمة في بكاء الأَطفال وتصويتهم أُصلاً، وإما أَنْ تكون استعارة.

وتَغَشْغَمَ الغريقُ تحت الماء: صوَّت، وفي التهذيب: إِذا تداكَأت فوقه الأمواج؛ وأنشد:

> من خَرُّ في قَمْقامِنا تَقَمَّقَما، كما هَوَى فِرعونُ، إِذْ تَغَمُّغَمَا تحدت ظِلال المَوْج، إِذْ تَكَأَمَّا

أي صار في دَأْماء البحر.

غَمَن: غَشَنَ الجِلْدَ يَغْمُنُه، بالضم، وغَمْلَهُ إِذَا جَمَعَه بعد سَلْخِه وَتركه مَغْمُوماً حتى يَسْتَرْخِيَ صُوفُه؛ وقيل: غَمَّه لِيَلِينَ للدباغ ويَنْفَسِخَ عنه صُوفه، فهو غَمِينٌ وغميل. وغَمَنَ البُسْرَ: غَمَّه ليَدُرِكَ. وغَمَنَ الرجلَ: أَلْقَى عليه الثياب ليَعْرَق. ونَخُل مَغْمُونٌ: تَقَارَبَ بعضه من بعض ولم يَنْفَسِخ كَمَعْمُول. والغُمْنَة: الغُمْرة التي تَطْلِي بها المرأة وَجُهها؛ قال الأُغلب:

لَيْسَتْ من اللاَّئِي تُسَوَّى بالغُمَنْ ويقال: الغُمَنة السَّبِيذام.

غمهج: الأَزهري: أَنشد لهِميان بن قحافة يصف إبلاً فيها فعلماً

تَنْبَعُ قَيدُوماً، لها، غُماهِجا، رَحْبَ اللَّبَان، مُذْمَجاً هُجاهِجا الغُماهِجُ: الضخم السمين، ويقال عُمَاهج، بالعين، بمعناه؛ وقال:

في غُلَوَاءِ القَصَبِ الغُماهِج غما: ابن دريد: غَمَا البيت يَغْمُوه غَمُواْ رِيَغْمِيه غَمْياً إِذَا غَطَّاه، وقبل: إذا غَطَّاه بالطُّين والخشب. والغَما: سَقْفُ البيت، وتَثنيته غَمَوان وغَمَيان وهو الغِماءُ أَيضاً، والكلمة واوية ويائِئة. وغُمِيَ على المريض وأُغْمِيَ عليه: غُشِيَ عليه ثم أَفاقَ. وفي التهذيب: أُغْمِيَ على فلان إذا ظُنَّ أَنه ماتَ، ثم يَرْجِع حيًّا. ورجلٌ غَميٌ مُغْمِيّ عليه، وامرأَة غَميّ كذلك، وكذلك الاثنان والجمعُ والمؤنث لأنه مصدرٌ، وقد ثنَّاه بعضهم وجَمعه فقال: رجلان غَمَيان ورجال أغُماء وفي التهذيب: غَمَيان في التذكير والتأنيث. ويقال: تَرَكْتُ فلاناً غَميُ مقصورٌ مثل قَفيمُ أَى مَغْشِيًّا عليه. قال ابن برى: أَى ذا غَمِي لأنه مصدر. يقال: غُمِيَ عليه غَميُ و أُغْمِيَ عليه إغْمائُه و أُغْمِيَ عليه فهو مُغْميُ عليه، وغُمِيَ عليه فهو مَغْمِيٌّ عليه على مفعول. أَبو بكر: رجل غُمئ للمُشْرِف على الموت، ولا يُثَنَّى ولا يُجْمَع، ورجالٌ غَميّ وامرأة غَميّ وأغْمِيَ عليه الحَبِّرُ أي اسْتَعْجَمَ مثلُ غُمَّ التهذيب: ويقال رجلٌ غَمي ورجلان غَمَيانِ إذا أَصابَه مَرَضٌ؛

فراحوا بَيَحْبُورِ نَشِفُ لِحاهُمُ غَمي، بَيْنَ مَفْضِيٍّ عليه وهائِع

قال: يَحْبُورٌ رجلٌ ناعِم، تَشِفُ: تَحَرُّكُ. الفراء: تَرَكُتُهم غَمى لا يَتَحَرُّكُون كَأَنَهم قد سَكَنُوا. وقال: غَمى... البيت فقصر، وقال: أقرب لها وأَبعد إذا تكلَّمت بكلمة وتكلَّم الآخرُ بكلمة، قال: أنا أَقْرَبُ لها منك، أَي أنا أَقْربُ إلى السوابِ منك. والغَمَى: سَقْفُ البيتِ، فإذا كَسَرْتَ الغِنَ مَدَدْتَ، وقبل: الغَمى القَصَب وما فَرْقَ السَّقْفِ من التُرابِ وما أَنْ أَغْمِيةٌ، وهو شاذّ، ونظيره نَدى وأَنْدِيةٌ، والصحيح والجمع أَغْمِيةٌ، وهو شاذّ، ونظيره نَدى وأَنْدِيةٌ، والصحيح أَنْ أَغْمِيةٌ جمعُ غِماء كرداء وأردِيةٍ، وأن جمع غَمى إنما هو أَنْ أَغْماءٌ كتَقَى وأَنْقاءٍ. وقد غَمَيْت البيت وغَمَّيته إذا سقفته. ابن دريد: وغَمَى البيتِ ما غَمَى عليه أَي غَطَّى؛ وقال البعدي يصف ثوراً في كِنابِه:

## مُنْكُب رَوْقَتِه الكِناسَ كَأَنه مُغَشِّى غَمى إلا إذا ما تَنَشَّرا

قال: تَنَشَّر خرج من كناسه. قال ابن بري: غَمى كل شيءٍ أَعلاه. والغَمى أَيضاً: ما غُطِّي به الفرسُ ليَعْرَقَ؛ قال غَيْلانُ الرَّبَعي يصف فرساً:

مُداخَلاً فسي طِول وأَغْسِي المُدالة وأَغْسِي ومُنا: دامَ غَيْمُه. وأَغْمِيَتُ ليلتُنا: غُمَّ هلالُها، ولَيْلَة مُغْماةً وفي حديث الصوم: فإن أُغْمِيَ عَلَيْكُم، وفي رواية: فإن غُمِّي عَلَيْكُم، يقال: أُغْمِيَ علَينا الهلالُ وغُمِّي، فهو مُغْمَى ومُغَمِّي إِذَا حالَ دونَ رُوْيته غَيمٌ أَو قَتَرَة، كما يقال غُمَّ علينا. وفي السَّماء غَمي وغَمْيي إِذَا غُمَّ عليهم الهلالُ، وليس من لفظِ غُمُّ الجوهري: ويقال صُمْنا المُغلَى ولِلْغَمِّي، بالفتح والضم، أَي صُمْنا من غير رُؤية إِذَا غُمَّ عليهم الهلال، وأصلُ التَغْمِية السترُ والتَّعْطِية؛ ومنه غُمَّ عليهم الهلال، وأصلُ التَغْمِية السترُ والتَّعْطِية؛ ومنه أَغْمِي عليه، كأنَّ المَرضَ سَتَر عَقْلَه وغَطَّاه، وهي لَيْلَةُ الغُمْي، قال الراجز:

لَــُــلَـة غُــمَّـى طامِس هِــلالُـهـا أَوْعَــلْـــثُــهـا ومُــكُــرة إِسخــالُــهــا

قال ابن بري: هذا الفصل ذكره الجوهري ههنا، وحقٌ هذا الفصل أَن يذكر في فصل غمم لا في فصل غَمي، لأَنه من

غُمُّ عليهم الهلال. التهذيب: وفي الحديث فإن غُمِّي علَيكُم، وفي رواية: فإن غُمِّ علَيكُم، وفي رواية: فإن غُمَّ علَيكُم فأَكْمِلوا العِدَّة، والمعنى واحد. يقال: غُمَّ علَينا الهلال فهو مَغْمُومٌ، وأغْمِيَ فهو مُغْمى. وكان على السماء غَمْيٌ، مثل غَشْي، وغَلَّ الهلال.

غَنَبُ: ابنَ الأَعرابِي: الغُنَبُ داراتُ أُوساطِ الأَشْداقِ؛ قال: وإِنما يكون في أُوساط أَشداقِ الغِلْمان الميلاح. ويقال: بَخَصَ غُنْبَتَه، وهي التي تكون في وَسَط خَدُ الغُلام المَلِيح.

غنبش: غَنْبَشّ: اسم.

غنبل: الغُنْبُول والنُّغْبُول: طائر، قال ابن دريد: ليس بثبت.

غنتـج: قال ابن بري في ترجمة ضعا:

فَــوَلَــدَتُ أَغْــفَــى ضَـــروطــاً غَــدُــتــجــا قال: الغَنْنَــَجُ الثقيل الأحمق.

غنتل: رجل غَنْتَل وغُنْتُل: خامل.

غْنَتْ: غَنِثَ غَنَثَأَ: شَرِبَ، ثم تَنَفُّس؛ قال:

قسالتُ لسه: بالله، يا ذا السُدُودُيْسِ، لَـــمَــا غَـنِــثُــتَ نَسفَـــســاً، أَو السُنَــيْن قال الشيباني: الغَنتُ ههنا كناية عن الجماع؛ وقال أُبو حنيفة: إنما هو غَنتَ يَغْنِتُ غَنْثاً؛ وأَنشد هذا البيت

لَسَمُّا غَـنَـفُـتَ نَـفَ سَـاً، أَو الْـنَسِين وَفِي التهذيب: غَنِثَ من اللبن يَغْنَثُ غَنَناً، وهو أَن يَشْرَبَ اللبنَ، ثم يَتَنَفَّسَ. يقال: إِذا شَرِئِتَ، فاغْنَتْ، ولا تَعُبُ؛ والعَبُ: أَن تَشْرَبَ ولا تَتَنَفَّسَ. ويقال: غَنِشْتُ في الإِناء نَفَساً، أَو نَفَسَين. والتَّفَنَّذُ: اللَّرُوم؛ وأَنشد:

تَسَأَمُّـلُ صُـنْـعَ رَبُـكَ غَيْسرَ شَـرٌ،

زَماناً، لا تُعنششكَ الهمومُ

وتَغَنَّتُه الشيءُ: لَزِقَ به؛ قال أُمية بن أَبي الصَّلْت:

سَلامَكَ رَبَّنا، في كُلِّ فَجْرٍ

بَرِيئاً، مِنا تَغَنُّفُكَ اللُّمُومُ

أَي مَا تَلْزَقُ بِك، ولا تَنْتَسِبُ إِلَيك. وغَنِفَتْ نَفْشه غَنَثَأَ إِذَا لَقِسَتْ، قال الأَرْهري: ولم أَسمع غَنِفَتْ، بمعنى لَقِسَتْ، لغيره.

وتَفَتَّنَهُ الشيءُ: ثَقُلَ عليه. أَبو عمرو: الغُنَّاثُ الحَسَنُو الآداب في الشُّرْب والمُنادمة.

غنثر: تَغَنْقُرَ الرجلُ بالماء: شربه عن غير شهوة. والغُنْثُر: ماء بعينه؛ عن ابن جني. وفي الحديث: أَن أَبا بكر قال لابنه عبد الرحمن، رضي الله عنهما، وقد وَبَّخَه: يا غُنْثُرُ، قال: وأحيبه الثقيلَ الوَّخِمَ. وقيل: هو الجاهل من الغَثارة والجَهْل، والنون زائدة، ويروى بالعين المهملة، وقد تقدم.

غنج: امرأَة غَنِهَ: حَسنة الدَّلَ. وغُنْهُها وغُناجُها: شَكْلُها، الأَخيرة عن كراع، وهو الغُنْهُ والغُنْهُ، وقد غَنِهَتْ الغُنْهُ، وقد غَنِهَتْ وَقَعَلَ: الغُنْهُ مَلاَحَة العَينين. وفي حديث البخاري في تفسير العَرِيّةِ: هي الغَنِهَ الغُنْهُ في الجارية: تَكَشُرُ وتَدَلُّلُ.

والأُغْنُوجَة: مَا يُتَغَنَّجُ بِهِ؛ قَالَ أَبُو ذَوِّيبٍ:

لَــوَى رأْسَـه عَــنــي، ومــالَ بِــؤدُّهِ

أَغانِيج خَوْدٍ، كان فينَا يَنُورُها

أَبو عمرو: الغِناجُ دُخان النُّؤُورِ الذي تجعله الواشمة على خضرتها لِتَسُودٌ، وهو الغُنْجُ أَيضاً.

وغُنَجَةُ، معرِفة، بغير أَلف ولامٍ: القُنْفُذَة، لا تنصرف.

وهذيل تقول: غَنَـجٌ على شَنَجٍ؛ الغَنَـجُ الرجل؛ وقيل: الغَنَـجُ، بالتحريك: الشيخ، في لغة هذيل. والشَّنَجُ: الجمل الثقيل. ومِغْنَج: أَبو دُعَةً.

والغَوْنَـجُ: الجمل السريع؛ عن كراع، قال: ولا أَعرفها عن غيره.

غنجل: الغُنْجُل: ضرب من السباع كالدُّلْدُل. الأزهري: ابن الأعرابي قال: التُّمَّةُ عَناق الأرض وهي التَّمَيْلة، ويقال لذكره الغُنْجُل؛ قال الأَزهري: وهو مثل الكلب الصيني يعلَّم فتصاد به الأَرانب والظباء، ولا يأْكل إلا اللحم، وجمعه الغَنَاجِل. قال ابن خالويه: لم يفرق أحد لنا بين الغنْجُل والغُنجُل إلا الزاهد، قال: العُنْجُل الشيخ المُدَّرَهِمَ إذا بدت عظامه، وبالغين التُقَمَّةُ، وهو عَناق الأَرض.

عَندب: الغُنْدُبة والغَنْدُوبُ: لحمة صُلْبة حوالي الحُلْقوم، والجمع غَنادبُ. قال رؤْبة:

إِذَا اللُّهاةُ يَلُّتِ الغَبَاغِبا،

وقيل: الغُلْدُبَتان: شِبهُ غُدَّتينِ في النَّكَفَتيْنِ، في كل نَكَفَةِ غُلْدُبةٌ، والمُشْتَرَطُ بين الغُلْدُبَتيْنِ؛ وقيل: الغُلْدُبَتانِ لَحْمَتان قد اكْتَنَفَعَا اللَّهَاةَ، وبينهما قُرْجَةٌ؛ وقيل: هما اللَّوْزَتانِ؛ وقيل: غُلْدُبَتَا الغُرْشَيْنِ اللَّتانِ تَضُمَّانِ العُنُقَ بمِيناً وشِمالاً؛ وقيل: الغُنُدَبَان عُقْدَتانِ في أَصْل اللَّسان.

واللَّغانِينُ الغَنادِبِ بما عليها من اللحم حولُ اللَّهاةِ، واحدَّتُها لَّغُنُونَةٌ، وهي النَّغانِثُم، واحدَّتُها نُغْتُغةٌ.

غندر: غلام غُنْدَرّ: سمين غليظ. ويقال للغلام الناحم: غُنْدَرّ وغُنْدُرٌ وغَمَيْدَرّ. وغُنْدَرّ: اسم رجل.

غندُ: الغاندُ: الحَلْق ومخرج الصوت.

غندى: التهذيب، قال أَبو تراب: سَمِعتُ الضبابي يقول: إِن فَلانة لتُعَنَّذي بالناسِ وتُغَنَّذِي بهم أَي تُغْرِي بهم. ودَفَعَ الله عَنْكَ غَنْدَاتَهاه أَي إغْراءها.

غنص: أَبُو مالك عمرو بن كِرْكِرَة: الغَنَصُ ضِيقُ الصَّدْرِ.

يقال: غَنْصَ صَدْرُه غُنوصاً.

غنض: غَنَصَه يغْنِصُه غَنْصَا: جهَده وشَقَّ عليه.

غنضف: غنضف: اسم.

غنطف: غَنْطَفْ اسم.

غَنظَ: الغَنْظُ والغِناظُ: الجَهْد والكَرْبِ الشَّديد والمَشَقَّة.

غَنَظُه الأَمر يَغْنِظُه غَنْظاً، فهو مَغْنُوظ. وفعل ذلك غَناظَيْكَ وَغِناظَيْكَ، أَي لِيَشُقَ عليك مرَّة بعد مرَّة؛ كلاهما عن اللحياني. والغَنْظُ والغَنْظُ: الهَمُّ اللازم، تقول: إنه لمَغْنُوظْ مَهْمُومٌ، وغَنْظَه اللازم، تقول: إنه لمَغْنُوظْ مَهْمُومٌ، وغَنْظَه الهمَّ وأَغْنَظُه لغتان، غَنْظاً وأَغْنَظُته وغَنْظُه لغتان، غَنْظاً وأَغْنَظُته وغَنْظُته لغتان، إذا بلغت منه الغمّ؛ والغَنْظُ: أَن يُشرِف على الهَلكة ثم يُفْلَت، والفِعل كالفعل. قال جرير:

ولقد لقِيتَ فَوارِساً من رَهْطِنا،

غَنْظُوكَ غَنْظَ جَرَادَةِ العيّارِ ولقد رأَيتَ مكانَهم فَكَرهْتَهم،

كَكَــراهَــةِ السخِــنَــزِيــرِ لـــلإِيــغـــارِ العَيّارُ: رَجل، وجرادةُ: فَرشه، وقيل: العيّار أَعرابي صاد

جراداً، وكان جائعاً فأتى بهن إلى رَماد فدَسَّهُنَّ فيه، وأقبل يخرجهن منه واحدة واحدة فيأكلهن أحياء ولا يشعُر بذلك من شدة البجوع، فآخِر جَرادة منهن طارت فقال: والله إِن كنت لأنْضِجُهنَّ! فضُرب ذلك مثلاً لكل من أقلت من كرّب، وقال غيره: جرادة العيار جرادة وُضِعت بين ضِرْسَيْه فأفلت، أراد أنهم لازَمُوك وغموك بشدة الخصومة يعني قوله: غنظوك وقيل العيّار كان رجلاً أعمَلَم أحد جرادة ليأكلها فأفلت من عَلَم شَقته، أي كنت تُقلَتُ كما أفلت هذه الجرادة. وذكر عمر بن عبد العزيز الموت فقال: غَنْظ ليس كالغنظ، وكظ ليس كالكَظً؛ قال أبو عبيد: الغنظ أشدُ الكرب والجَهْد، وكان أبو عبيدة يقول: هو أن يشرف الرجل على الموت من الكرب والشدة ثم يُقلت. وغنظه يَعْنظ إذا بلغ به ذلك وملاً والشدة ثم يُقلت. وغنظه غنظ إذا بلغ به ذلك وملاً والشدة ثم يُقل أيضاً: غانظه غنظاً إذا بلغ به ذلك وملاً وغيظاً، ويقال أيضاً:

تَستُستِ فِي ذِفْ راه من السغِ نساط وغَنَظُه، فهو مغنوظ، أي جَهَدَه وشَقَّ عليه؛ قال الشاعر: إذا غَنَظُونا ظالمين أعانها،

على غَنْظِهِم، مَنَّ من الله واسعُ ورجلٌ مُغانِظٌ؛ قال الراجز:

جافِ دَلَتْظَى عِبرِكُ مُخانِظُ، أَهْدرَجُ إِلاَّ أَنْهِ مُسمِنظِظُ

وغَنْظَى به، أَي نَدَّدَ به وأَسمعه المكروه، وفي الحديث: أغْيَظُ رجل على الله يوم القيامة وأُخْبَتُه وأُغيظه عليه رجل تسمَّى بملك الأملاك، قال ابن الأثير: قال بعضهم لا وجه لتكرار لفظتي أُغيظ في الحديث، ولعله أُغنظ، بالنون، من الغَنْظ وهو شدة الكرب، والله أُعلم.

غنف: الغَيْنَف: غَيْلم الساء في مَنْبَع الآبار والأَعْين. وبَحْرٌ ذو غَيْنَف أَي مادة؛ قال رؤبة:

> نَــغُــرِف مــن ذي غَـــيْتَفِ ونُــوزِي والرواية المشهورة:

نَــغُــرِف مــن ذي غَــيُــفِ ونُــوزِي قال: كذلك روي بغير همز، والقياس نؤزي، بالهمز، لأَن أَوّل هذا الرجز:

يــا أَيــهــا الــجــاهــل ذو الــتُتَزَّي قال الأَزهري: ولم أَسمع الغَيْنَفَ بمعنى غَيْلَم الماء لغير

الليث، والبيت الذي أُنشده لرؤبة رواه شمر عن الإِياديّ: بئر ذات غَيَّتِ أَي لها ثائِبٌ من ماء؛ وأنشد:

نَــغْــرِفُ مــن ذِي غَـــيِّـــثٍ ونُــوزي قال: ومعنى نُوزي أَي نُضْعِفُ، قال: ولا آمَنُ أَن يكون غَيْنَكُ تصحيفاً وكان غَيْثاً فصُيِّر غَيْنفاً، قال: فإِن رواه ثقةٌ وإِلاَّ فهو غَيُّتٌ وهو صواب.

غُنم: الغَنَم: الشاء لا واحد له من لفظه، وقد ثَنَّوْه فقالوا غنمان؛ قال الشاعر:

## هُمَا سَيِّدانا يَرْعُمان، وإنما يَشُودانِنا إِن يَشَرَتُ غَنماهُما

قال ابن سيده: وعندي أنهم ثنوه على إِرادة القَطِيعين أَو السّربين؟ تقول العرب: تَرُوح على فلان غُنمان، أي قطيعان لكل قطيع راع على حدة؛ ومنه حديث عمر: أَعْطُوا من الصَّدقة من أَبْقت له السنة غَنماً ولا تعطوها من أُبقت له غَنمَيْن، أي من أُبقت له قِطعةً واحدة لا يُقَطُّعُ مثلها فتكون قِطْعتين لقلتها، فلا تُعطوا من له قطعتان منها، وأُراد بالسنَّة الجَدْب؛ قال: وكذلك تروح على فلان إبلان: إبل ههنا وإبل ههنا، والجمع أغْنام وغُنوم، وكشّره أبو جندب الهذلي أخو بحراش على أغانم فقال من قصيدة يذكر فيها فِرار زُهير بن الأغرّ اللحياني:

فَرَّ زُهَيْرٌ رَهْبَةً مِن عِقابِنا،

فَلَيْتَكَ لَم تَغْدِرْ فَتُصْبِح نَادما

إلى صلح الفَيْفًا فقُنَّةِ عَاذِبٍ، أجمشغ مسهم جاملاً وأغانما قال ابن سيده: وعندي أَنه أَراد وأَغانيه فاضطر فحذف كما

والبكرات الفسخ الغطامسا وغَنَمَ مُغْنَمةٌ ومُغَنَّمة: كثيرة، وفي التهذيب عن الكسائي: غَنَم مُغَنِّمة ومُغَنَّمَة أي مُجتمعة. وقال أَبو زيد: غنم مُغَنَّمة، وإبل مُؤبِّلة، إذا أَفرد لكل منها راع، وهو اسم مؤنث موضوع للجنس، يقع على الذكور وعلى الإناث وعليهما جميعاً، فإذا صغرتها أُدخلتها الهاء قلت غُنيْمة، لأن أسماء الجموع التي لا

واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدمينين فالتأنيث لها لازم، يقال: له خمس من الغنم ذكور فيؤنث العدد وإن عنيت الكِباش، إِذا كان يليه من الغنم، لأن العدد يجري في تذكيره وتأنيثه على اللفظ لا على المعنى، والإبل كالغنم في جميع ما ذكرنا، وتقول: هذه عنم لفظ الجماعة، فإذا أفردت الواحدة قلت شاة. وتَغَنُّم غُنَماً: اتخذها. وفي الحديث: السَّكينةُ في أهل الغَنَم؛ قيل: أراد بهم أهل اليمن، لأن أكثرهم أهل غنم بخلاف مُضر ورَبيعة لأنهم أُصحاب إبل. والعرب تقول: لا أتيك غَنَمَ الفِرْر أي حتى يجتمع غنم الفزر، فأقاموا الغنم مقام الدهر، ونصبوه هو على الظرف، وهذا اتَّساع. والغُنُّم: الفَّوْز بالشيء من غير مشقّة. والاغتنام: انتهاز الغُنم. والغُنم والغَنِيمة والمَغْنِم: الفيء. يقال: غَنِمَ القومِ غَنْماً، بالضم. وفي الحديث: الرَّهْن لمن رَهَنه له غُنْمه وعليه غُرْمه؛ غُنْسة: زيادته ونَمَاؤه وفاضل قيمته؛ وقول ساعدة بن جُؤية:

## وأَلزَمَهَا من مَعْشَر يُبْعَضُونها، نَـوافِـلُ تـأتـيـهـا بـ، وغُـنـومُ

يجوز أَن يكون كشر غُنْماً على غُنوم. وغَنِمَ الشيءَ غُنْماً: فاز به. وتَغَنَّمه واغْتَنَمه: عدَّه غَنيمة، وفي المحكم: انتهز غُنَّمه. وأغْنَمه الشيءَ: جعله له غَيْبِمة. وغُنَّمته تَغْنيماً إذا نفَّلته. قال الأُزهري: الغَبْيمة ما أُوجَفَ عليه المسلمون بخيلهم وركابهم من أموال المشركين، ويجب الخمس لمن قَسَمه الله له، ويُقسَم أربعةُ أخماسها بين المُوجفين: للفارس ثلاثة أسهم وللراجل سهم واحد، وأما الفّيء فهو ما أفاء الله من أموال المشركين على المسلمين بلا حرب ولا إيجاف عليه، مثل جِزية الرؤوس وما صُولحوا عليه فيجب فيه الخُمس أيضاً لمن قسمه الله، والباقي يصرف فيما يَشد الثغور من خيل وسلاح وعُدَّة وفي أرزاق أهل الفيء وأرزاق القضاة وغيرهم ومن يجري مجراهم، وقد تكرَّر في الحديث ذكر الغنليمة والمُغنم والغنائم، وهو ما أُصيب من أُموال أُهل الحرب وأُوجَفَ عليه المسلمون الخيل والركاب. يقال: غَنِمتِ أغْنَم غُنماً وغُنِيمة، والغنائم جمعها. والمَغانم: جمع مَغْنِم، والغنِم، بالضم، الاسم، وبالفتح المصدر. ويقال: فلان يتغنم الأمر، أي يحرص عليه كما يحرص على الغنيمة. والغانم: آخذ الغنيمة، والجمع الغاتمون. وفي الحديث: الصوم في الشتاء الغنيمة الباردة؛ سماه غنيمة لما فيه من الأَجر والثواب.

وغُناماك وغُنْمك أَن تفعل كذا أَي قُصاراك ومَبْلغ جُهدك والذي تتغنمه، كما يقال مُحماداك، ومعناه كله غايتك وآخر أَمرك.

وبنو غَنْم: قبيلة من تَثْلِب، وهو غَنم بن تغلب بن وائل. ويَهْنَم: أَبو بطن. وغنّام وغانم وغُنَيم: أَسماءٌ. وغَنّامة: اسم امرأة. وغَنّام: اسم بعير؛ وقال:

> يه صاح، ما أَصْبَرَ ظَهْرَ غَنَّامٍ! خَشِيدتُ أَن تَنظْهَرَ فيه أَوْرام من عَوْلَكُ بِنْ غَلَبا بالإِلْهُ لام

غَنْ: الغُنَّة: صوت في الحَيْشُوم، وقيل: صوت فيه ترخيمُ نحوَ الخياشيم تكون من نفس الأَنف، وقيل: الغُنَّة أَن يجري الكلام في اللَّهاق، وهي أَقل من الخُنَّة. المبرد: الغُنَّة أَن يُشْرَبَ الحرفُ صوتَ الخيشوم، والخُنَّة أَشد منها، والترخيم حذف الكلام، غَنَّ يَغَنُّ، وهو أَغَنُّ، وقيل: الأَغَنَّ الذي يخرج كلامه من خياشيمه. وظبي أَغَنُّ: يخرج صوته من خيشومه؛ قال:

ف ق الرئي ول ق الرئي ول ق الرئي ول ق الرئي ول ق المؤلفة والمؤلفة المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة المؤلفة الم

أراد: تُغَنَّئه، فحوَّل إحدى النونين ياء كما قالوا تَظَنَّيْتُ في تظننت. وقال ابن جني وذكر النون فقال: إنما زيدت النون ههنا، وإن لم تكن حرف مد، من قبل أنها حرف أغن، وإنما عنى به أنه حرف تحدثُ عنه الغُنَّة، فنسب ذلك إلى الحرف. وقال الخليل: النون أشدُّ الحروف غنّة؛ واستعمل يزيدُ بنُ الأغور الشَّنِّيُ الغُنَّة في تصويت الحجارة فقال:

إِذَا عَسَلاً صَسَوَّانُسَهُ أَرَنَّسَا

فظَلْ نَ يَحْدِطْ نَ هَـشِيمَ اللَّ نَ الْمُوْضَةِ اللَّهُ فَى اللَّهُ فَى اللَّهُ فَى اللَّهُ اللْحُلِمُ الللْمُوالِمُ الللْمُولِي الللْمُولِي اللللْمُولِمُ الللْمُ

وروضة غَنّاءُ: ثمر الريح فيها غَيْرَ صَافِيةِ الصَّوْت من كَثافةِ عُشْبِها والتفافِهِ؛ وطبرٌ أَغَنُ، ووادٍ أُغَنُ كذلك، أَي كثير الغشب، لأَنه إذا كان كذلك أَلفه الذّبّانُ، وفي أَصواتها غُنّة، ووادٍ مُغِنِّ إذا كثر ذبابه لالتفافِ عُشْبه حتى تسمع لطيرانها غُنّة، وقد أُغنَ إغناناً. وأَما قولهم وادٍ مُغِنِّ فهو الذي صار فيه صوتُ الذباب، ولا يكون الذباب إلا في وادٍ مُحْصِب مُعْشِب، وإنما يقال وادٍ مُغِنِّ إذا أَعْشَبَ فكثر ذُبابه حتى تسمع لأَصُواتِها عُنَّة، وهو شبيه بالبُحّة. وأَرض غَنّاءُ: قد النّبَعِ عُشْبُها واغْتَمُ، وعُشْبُها واغْتَمُ، وعُشِب أَغَنُ. ويقال للقرية الكثيرة الأَهل: غَنّاء. وفي حديث وقيه مُغِنِّ أَي على وادٍ مُغِنِّ؛ يقال: أُغَنَّ الوادي، فهو مُغِنِّ: يقال: أُغَنَّ الوادي، فهو مُغِنِّ: كثر شجره. وقرية فهو مُغِنِّ: كثر شجره. وقرية غَنَّاء: جَمَّةُ الأَهل والبُيْان والمُشْب، وكله من الغُنَّةِ في الأَنف. وغَنَ النخل وأَغَنَّ السَقاءُ إذا امتلاً ماء.

غنا: في أَسماء الله عز وجل: الفَتِئِ. ابن الأَثير: هو الذي لا يَحْتَاجُ إِلَيه، وهذا لا يَحْتَاجُ إِلَيه، أَحَدِ في شيء، وكُلُّ أُحَدِ مُحْتَاجٌ إِلَيه، وهذا هو الغني المُطْلَق، ولا يُشارِك اللَّه تعالى فيه غيره. ومن أَسمائه المُغْني، سبحانه وتعالى، وهو الذي يُغني من يشاء من عِباده. ابن سيده: الغِني، مقصور، ضدُّ الفَقْر، فإذا فُيح مُدُّ فأَما قوله:

سَيُغْنِيني الذي أَغْناكَ عني،

فلا فَدُّر يدُومُ ولا غِلْمَاءُ فإنه يُرُوى بالفتح والكسر، فمن رواه بالكسر أراد مصدرَ غائبت، ومن رواه بالفتح أراد الغني نَفْسه؛ قال أبو إسحق:

إِنَّمَا وَجُمُّهُهُ وَلَا غَنَاءً، لأَنَّ الغَناءُ غَيْرُ خَارِجٍ عَنَ مَعْنَى الغِنيُّ؛ قال: وكذلك أنشده من يُوثَقُ بعِلْمه. وفي الحديث: حيرُ الصَّدَقةِ ما أَبْقَتْ غِنيْ، وفي رواية: ما كان عن ظُهْر غِنيْ أَي ما فَضَل عن قُوت العيال وكِفايتهِم، فإذا أَعْطَيْتُها غَيْرُكُ أَبْقَيْتَ بعدَها لَك ولَهُمْ غِنيٌ، وكانت عن اسْتِغْناءِ منكَ ومِنْهُم عَنْها، وقيل: خيرُ الصَّدَقَة ما أُغْنَيْتَ به من أُعْطَيْته عن الـمسأَلة؛ قال: ظاهر هذا الكلام أنه ما أُغْنَى عن المَشأَلة في وقْتِه أُو يَوْمِهِ، وأما أَخْذُه على الإطلاق ففيه مشقَّة للعَجْزِ عن ذلك. وفي حديث الخيل: رجلٌ رَبَطَها تَغَنُّمِا وَتَعَلُّمُا أَي اسْتِغْناءْ بها عن الطَّلَب من الناس. وفي حديث الجُمعة: مَن اسْتَقْني بلَهُو أو تجارةِ اسْتَغْني الله عنه، واللَّهُ غَنِيتٌ حَمِيد، أَي اطَّرَحَه اللَّهُ ورَمَى به من عَيْنه فِعْلَ من اسْتَغْني عن الشيء فلم يَلْتَفِتْ إليه، وقيل: جزاة جَزاءَ اشْتِغْنَائِه عَنْهَا كَقُولُهُ تَعَالَى: ﴿نَشُوا اللَّهُ فَنَسِيَّهُم﴾. وقد غَيْبَ به عنه غُنْية، وأغُناهُ الله. وقد غَنِسي غِنيٌّ واسْتَغْنَى واغْتَنَى وتَغَاني وتَغَنِّي فهو غَنِيجٌ. وفي الحديث: ليس مِنَّا مَنْ لم يَتَغَنَّ بالقرآنِ؟ قال أُبو عبيد: كان سفيانُ بنُ عُيَيْنة يقول: ليسَ منَّا مَن لم يَسْتَغن بالقرآن عن غيرهِ، ولم يَذْهَبْ به إِلَى الصوت؛ قال أبو عبيد: وهذا جائزٌ فاش في كلام العرب، تقول: تَغَنَّيت تَغَنِّياً بمعنى اسْتَغْنَيْت، وتَغَانَيْت تَغَانِياً أيضاً؛ قال الأعشى:

## وكُسنْستُ المُسرأُ زَمَساً بسالسعِسرا

#### ق، عَفِيفَ المُناخِ طَوِيلَ التَّغَنُّ

يريد الاستغناء، وقيل: أَراد من لم يَجْهِر بالقراءة. قال الأَزهري: وأَما الحديث الآخر ما أَذِنَ الله لشيء كأَذَيه لنَبِيَّ يَتَغَنَّى بالقرآنِ يَجْهَرُ به، قال: فإنَّ عبد الملك أَخْبَرني عن الربيع عن الشافعي أنه قال: معناه تَحْسِينُ القِراءةِ وترقِيقُها، قال: ومما يُحَقُّقُ ذلك أنه قال: معناه تَحْسِينُ القرآن بأصواتكم، قال: ونحو ذلك قال أبو عبيد؛ وقال أبو العباس: الذي حَصَّلناه من حُفَّاظ اللغة في قوله عَلَيْهُ: كأَذَنِه لِنَبِيِّ يَتَعَنَّى بالقرآن، أَنه على مَعْنَينُ: على قوله عَلَيْهُ: كأَذَنِه لِنَبِيِّ يَتَعَنَّى بالقرآن، أَنه على مَعْنَينُ: على الاستغناء، وعلى التَّطْرِيبِ؛ قال الأَزهري: فمن ذَهَب به إلى التَطريبِ الستغناء فهو من الغني، مقصور، ومن ذَهَب به إلى التَطريبِ فيه المصور، ومن ذَهَب به إلى التَطريبِ المستغناء فهو من الغني، مقصور، ومن ذَهب به إلى التَطريبِ فيه المصور والمحدود: الغني من المال مقصور، ومن السماع ممدود، وكلُ مَنْ رَفَع صوتَه ووَالاهُ فصَوْتُه عند العرب غِناةً.

والغناء، بالفتح: النَّفْعُ. والغِناء، بالكسر: من السَّماع. والغِنى، مقصورٌ: البَسارُ، قال ابن الأعرابي: كانت العرب تَتَغَنَى بالرُّكبانِيُّ (١) إِذَا رَكِبت الإِبلَ، وإِذَا جَلَسَت في الأَفْيية وعلى بالرُّكبانِيُّ (١) إِذَا رَكِبت الإِبلَ، وإِذَا جَلَسَت في الأَفْيية وعلى أَكثر أَحوالها، فلمَّا نَزَلَ القرآن أَحبُ النبيُّ عَيِيلُهُ، أَن يكون هِجِّيرَاهُم بالقرآن مكان الثَّغَني بالرُّكبانيُّ، وأُوَّلُ من قَرَأُ بالأَلحانِ عُبيْدُ اللَّه بنُ أَبِي بَكْرة، فَورِثَه عنه عُبيْدُ اللَّه بن عُمر، ولذلك يقال قرأَتُ المُمرِيُّ، وأَخَذُ ذلك عنه سعيد العَلاَفُ الإِباضيُّ. وفي حديث عائشة، رضي الله عنها: وعندي جاريتان تُغنيانِ بغِناءِ بُعاثِ أَي تُنشِدانِ الأَشعار التي قَيلتْ يومَ بُعاث، وهو حرب كانت بين الأنصار، ولم تُردِ الغِناء المعروف بين أهلِ اللَّهْوِ واللَّهِب، وقد رَخَصَ عمر، رضي الله عنه، في غناءِ الأعراب وهو صوت كالحُداءِ.

واسْتَغْنَى اللَّه: سأَله أَن يُغْنِيه؛ عن الهَجَرِي، قال: وفي الدعاء اللهمَّ إني أَسْتَغْنِيكَ عن كلَّ حازِم، وأَسْتَعِينُكَ على كلَّ ظالِم. وأَغْناهُ اللَّهُ وغَنَّاه، وقيل: غَنَّاه في الدعاء، وأغْناه في الخبر، والاسم من الاستغناء عن الشيء الغُنْية والغُنْوة والغِنْية والغُنْيانُ.

وَتَغَانَوْا أَي استغنى بعضُهم عن بعض؛ قال المُغيرة بن حَبْناء التَّميمي:

## كِلانا غَنِيِّ عن أَحيهِ حَسِاتَه، ونَـحُـنُ إذا مُـثنا أَشَـدٌ تَـعُـانِـيَـا

واستغنى الرجل: أصابَ غِنى. أبو عبيد: أغنى الله الرجلَ حتى غَنِيَ فِنى، وهو أَن عَبينَ غِنى، أي صار له مال، وأقناه الله حتى قَنِيَ فِنى، وهو أَن يَصبرَ له قِنية من المال. قال الله عز وجل: ﴿ وَأَنهُ هُو أَغْنَى ﴾. وفي حديث عمر، رضي الله عنه، أَنَّ غُلاماً لأُناس فَقُراء قَطعَ أُذُن غُلام لأُغنِياء، فأتى أهله النبي عَيْلَة، فلم يَجْعَلُ عليه شيئاً. قال ابن الأَثير: قال الخطَّابِي كانَ الغلامُ الجاني حُراً وكانت عاقِلتُه فقراء فلا شيء عليهم لفقرهم. قال: ويُشْبِه أَن يكون الخلامُ المَجنِينَ عليه م

<sup>(</sup>١) قوله والركباني، في هامش نسخة من النهاية: هو نشيد بالمد والتمطيط يعني ليس منا من لم يضع القرآن موضع الركباني في اللهج به والطرب عليه.

حُرَّاً أَيضاً، لأَنه لو كان عبداً لم يكن لاعتذارِ أَهلِ الجاني بالفَقْرِ معنى، لأَن العاقلة لا تَحْمِلُ عبداً كما لا تَحْمِلُ عَمْداً ولا اعترافاً، فأَمَّا المَمْلُوك إِذا جَنى على عَبْدِ أَو حُرَّ فجنايَتُه في رَقَبَه، وللفَقهاء في اسْتِيفائها منه خلافٌ؛ وقول أَبي المُثلَم:

لَعَمُرُكَ! والمَنايا غالِياتُ،

وما تُغْني التَّمِيماتُ الجِمِامَا<sup>(١)</sup>

أراد من الحِمام، فحذَف وعَدًى. قال ابن سيده: فأما ما أيُر من الرَّم المن المُعَنَّم، فروي لي أنّه قبل الابْنةِ الحُسِّ: ما مائةٌ من الضأْفِ فقالت: عنى، فروي لي أن بعضهم قال: الغِنَى اسمُ المِمائةِ من الغُنَم، قال: وهذا غيرُ معروفِ في موضوعِ اللغةِ، وإنما أرادَتْ أن ذلك المحدَد عِنى لمالكِه، كما قبل لها عند ذلك: وما مائةٌ من الإبل فقالت: من فقيل لها: وما مائة من الحيل؟ فقالت: لا تُرَى؛ فمنى ولا تُرَى ليسا باسمين للمائة من الحيل؟ فقالت: لا تُرَى؛ فمنى ولا أبي الشّغِي باسم أبي الشّغِي باسم المُنقِيّ، وليس الشَّقِيُّ باسم للحِوباء، وإنما سمَّاه به لمكابَدتِه للشمسِ واستِقبالِهِ لها، وهذا النحو كثير. والغنِي والغاني: ذُو الوَقْر، أنشد ابن الأعرابي لتنحو كثير. والغنِيُ والغاني: ذُو الوَقْر، أنشد ابن الأعرابي لتنقيل بن عُلَّفة قال:

أَرى المالَ يَغْشى ذا الوُصُومِ فلا تُرى، ويُدْعى من الأَشْرافِ مَن كان غانِيا وقال طرفة:

وإن كنت عنها غانياً فاغن وازدد ورجل غان عن كذا أي مُشتَغُن، وقد غبى عنه. ومالك عنه غنى ولا غُنْيَةٌ ولا غُنْيانٌ ولا مُغنى، أي ما لك عنه بُدٌ. ويقال: ما يُغنى عنك هذا، أي ما يُجرىء عنك وما يَثْفَعُك. وقال في معتل الألف: لي عنه عُنْوَةٌ أي غِنى، حكاه اللحياني عن الكسائي، والمعروف عُنْية. والغانيةُ من النساء: التي غَنِيتُ بالزُوْجَ، وقال جميل:

وأَحْبَبْتُ لَمَّا أَنْ غَنِيتِ الغَوانِيا وغَنِيَت المرأَةُ برَوْجِها غُنْياناً أَي اسْتَغْنَتُ، قال قَيْسُ بنُ الخَطِم:

أَجَـدٌ بسعَـــــــــرة عــنــــــانُــهـــا،

فهَل تَعُودُنْ لَيَالِينا بدني سَلْمٍ، كَمَا بَدَأْنَ، وأَيّامي بها الأُوَلُ أَيَّامُ لَيلي كعابٌ غيرُ غانِيَةٍ، وأنتَ أَشِرَدُ معروفٌ لَكَ الغَرَلُ

والغانية: التي غَنِيَتْ بِحُشْنِها وجمالها عن الحَلْي، وقيل: هي التي تُطْلَب ولا تَطْلُب، وقيل: هي التي غَنِيتُ بَبَيْتِ أَبَوْيُها ولم يَقَعْ عليها سِباءً. قال ابن سيده: وهذه أَغْرَبُها؛ وهي عن ابن جني، وقيل: هي الشابَّة العَفيفة، كان لها زَوْجٌ أَو لم يكُنْ. الفراء: الأُغْناءُ إملاكاتُ العَرَائِسِ. وقال ابن الأعرابي: الغني النَّرْويجُ، والعَرَبُ تقول: الغني حِصْنُ العَرَب أَي التَّرْويجُ. أَبو عبيدة: الغَواني ذواتُ الأَزْواج؛ وأنشد:

أَزْمانُ ليلى كىعابٌ غيرُ غايئة وقال ابن السكيت عن عمارة: الغواني الشَّوابُ اللَّواتي يُعْجِبْنَ الرجالَ ويُعْجِبُهُنَّ الشَّبَّالُ. وقال غيره: الغانِية الجارِيةُ الحسناءُ، ذاتَ زَوْج كانت أَو غيرَ ذاتِ زَوْج، سمَّيَتْ غانِية لأَنها غَينَتْ بحُسْنِها عن الزينة. وقال ابن شميل: كلُّ المُزأَة غانِيَةٌ، وجمعُها الغَوْاني؛ وأَما قول ابنِ قيس الرُّقَيَات:

وأَنْحُو الغَوانِ منى يَشَأْ يَضرِمْنَهُ،

ويَسَعُسَدُنَ أَغَسَداءُ بُسِعُسَدْتَ ودادِ إِنَمَا أَرَادَ الغَوَانِي، فحذفَ الياءَ تشبيهاً لِلام المَعْرِفَة بالتنوين من حيث كانت هذه الأشياءُ من خواصً الأسماء، فحذَفَ الباءَ لأَجل اللام، كما تحذِفها لأَجل التنوين؛ وقول المثَقَب العَبْدي:

هَــلْ عــنــدَ غــانِ لِــهُــؤادِ صَـــدِ، مِـنْ نَـهُـلَةٍ فـى الـيَـوْم أَوْ فـى غَـدِ؟

<sup>(</sup>١) قوله وغاليات؛ هو هكذًا في المحكم بالمثناة.

إِنِمَا أَرَادَ عَانِيَةً فَذَكُّرَ على إِرادة الشخّص، وقد غَنِيَتْ غِنيَ. وأَغْنَى عنه غَناء فلانِ ومَغَناه ومُغْناته ومُغْناق ومُغْناته: نابَ عنه وأُجْرَأَ عنه مُجْرَأًه. والغَناء، بالفتح: النَّقْعُ. والغَناء، بفتح الغين ممدود: الإِجْرَاءُ والكِفائية. يقال: رَجُلٌ مُغْنِ أَي مُجْرَىءٌ كافٍ؛ قال ابن بري: الغَناءُ مصدرُ أَغْنى عَنْكَ أَي كَفاكَ على حَذْفِ الزَّوائد مثل قوله:

وبعد عشمان أنَّ عَلِيًا، رضي الله عنهما، بعث إليه وفي حديث عثمان أنَّ عَلِيًا، رضي الله عنهما، بعث إليه بصحيفة فقال للرسول: أُغَنِها عَنَّا أَي اصْرِفُها وكُفَّها، كقوله تعالى: ﴿لكلُ امرىء منهم يومئذ شأنٌ يُغْسَبه﴾؛ أَي يَكُفُه ويَكْفِه. يقال: أُغْنِ عَنِّي شَرَكَ أَي اصْرِفُه وكُفَّهُ؛ ومنه قوله تعالى: ﴿ لَلْ يُغْنُوا عَنْكَ مَن الله شيئاً ﴾؛ وحديث ابن مسعود: وأنا لا أُغْنِي لو كانتُ لي مَنَعَة أَي لو كان مَعِي مَنْ يَمُنتُني لكَفَيْت شَرَهم وصَرَفْتُهم. وما فيه غَناءُ ذلك أَي إِقامَتُه والأَصْطِلاعُ به.

وغَنِيَ به أَي عاش. وغَنِيَ القومُ بالدارِ غِنى: أَقاموا. وغَنِيَ بالمكان: أَقامُ قال وغَنِيَ بالمكان: أَقامَ. قال ابن بري: تقول غَنِيَ بالمكان مُغْنى وغَنِيَ القومُ في دِيارِهم إِذا طالَ مُقامُهم فيها. قال الله عز وجل: ﴿كَأَنْ لَم يَغْنُوا فيها﴾؛ أَي لم يُقِيموا فيها؛ وقال مهَلْهل؛

غَنِيتَتْ دارُنا تِهامَةَ في الدُّهُ

رِ، وفيها بَنو مَعَدَّ مُحَلُولا وقال الليث: يقال للشيء إذا فَنِيَ، كَأَنْ لَم يَغُنَّ بالأَسْسِ، أَي كَأَنْ المَنَّرُهُ مِنْ مَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

لَم يَكُنْ. وفي حديث علي، رضي الله عنه: ورَجلْ سَمَّاه الناسُ عالِماً وَلَم يَكُنْ. وفي حديث علي، وضي الله عنه عالم يَلْبَثْ في أَخْذِ العِلْمِ عالماً أي لم يَلْبَثْ في أَخْذِ العِلْمِ يَوْماً سالِماً أي لم يَلْبَثْ في أَخْذِ العِلْمِ يَوْماً تاتاً، من قولك غَنِيتُ بالمَكان أَغْني إذا أَقْمَتُ به.

والمَعَاني: المنازِلُ التي كان بها أَهْلُوهَا، واحِدُها مَغْنيٌ، وقيل: المَغْنى المَنْزِلُ الذي غَنِيَ به أَهْلُه ثم ظَمَنُوا عنه. وغَنِيتُ لك مِنِّي بالبِرُّ والمَوَدَّة أَي بَقِيتُ. وغَنِيَتْ دارُنا تِهامَةً أَي كانت دارُنا تِهامة؛ وأَنشد لهَهَلُهل: غَنِيَتْ دارُنا أَي كانت؛

أَأَمَّ تَجِيم، إِنْ تَسرَيْسني عَـدُوَّكُـمْ

وقال تَمِيمُ بنُ مُقْبل:

وبَيْتي فقد أغْنى الحبيبَ المُصافِيا أَي أَكونُ الحبيبَ. الأَرْهوي: وسمِعْت رجُلاً من العرب يُبَكُتُ حادماً له يقول، أغْن عَنْي وجهَكَ بل شَرَّك، بمعنى

اكْفِني شَرِّكُ وكُفَّ عني شَرِّك؛ ومنه قوله تعالى: ﴿لَكُلُّ الْهُوىءِ منهم يومئذ شأنٌ يُغْنِيه﴾؛ يقول: يَكْفِيه شُفْلُ نفيه عن شُغْلِ غيره. والمَعْنَى: واحدُ المَهْاني وهي المواضعُ التي كان بها أَهْلُهُ ها.

> والغناءُ من الصُّوتِ: ما طُرُبِ به؛ قال محمَّد بن ثور: عَجِبْتُ لها أَنَّى يكونُ غِناؤها قَصِيحاً، ولم تَفْغَرْ بَمَنْطِقِها فَمَا وقد غَنِّى بالشعر وتَغَنَّى به؛ قال:

تَغَنَّ بالشَّعْرِ، إِمّا كنتَ قائِلَه، إِنَّ الغناء بهذا الشَّعْرِ مِضْمارُ أَراد إِنَّ التَّغَنِّي، فَوضَع الاسم موضع المصدر. وغَنَّاه بالشَّغرِ وغَنَّاه إِيَّاهُ. ويقال: غَنَى فلانَّ يُغَنِّي أُغْنِيَة، وتَغَنَّى بأُغْنِيَّة حسنة، وجمعها الأُغاني؛ فأمًا ما أنشده ابن الأعرابي من قول الشاعر: شم بَدَتْ تَسْمِيضُ أَحْرادُها،

إِنْ مُستَخَلِّاةً وإِنْ حسادِيَـة

فإِنه أَرادَ إِنْ مُتَغَنِّيَةً، فأَبدل الياءَ أَلِفاً كما قالوا الناصاةُ في الناصِية، والقاراةُ في القاريةِ. وغَنَّى بالمرأَة: تَفَرَّل بها. وغَنَّاهُ بها: ذَكَره إِيَاها في شِغر؛ قال:

أَلا غَـــتُنا بــالــرُّاهِــرِيَّــة، إِنَّــنــي

على النَّأْيِ مما أَن أُلِمَّ بها ذِكْرَا

وَبَيْتَهِم أُغْنِية (١) وإغْنِيَةٌ يَتَغَفَّون بها أَي نَوعٌ من الغِناء، وليست الأُولى بقوية إذ ليس في الكلام أُفْعُلة إلا أُشنُمة، فيمن رواه بالضم، والجمع الأُغاني. وغَنَى وتَغَنَى بمعنى. وغَنَى بالرمجل وتَغَنَى به: مَدَحه أَو هَجاهُ. وفي الخبر: أَنَّ بعضَ بني كُلَيْب قال لجرير: هذا غَشَانُ السَّلِيطِي يَتَغَنَّى بنا أَيَ يَهْجُونا؛ وقال

غَضِبْتُم علينا أَمْ تَغَنَّيْتُم بنا،

أَنِ الْحُضَرَ من بَطْنِ النُّلاعِ غَمِيرُها وغَنَيْت الوَّكْبَ به: ذَكَوْتُه لهم في شِعْرٍ. قال ابن سيده:

وعندي أَنَّ الغَرَلَ والمَدْعِ والهِجاءَ إِنما يقال في كل واحدِ منها غَنَّيْت وتَغَنَّيت، بعد أَن يُلَحُن فيُغنَّى به. وغَنَّى المحمامُ وتَغَنَّى: صَوِّت. والغَناءُ: رَمُلٌ بعَيْدِ؛ قال الراعى:

لها خُصُورٌ وأُعْجازٌ يَنْوءُ بها

رَمْلُ الغَناءِ، وأَعْلى متنها رُؤدُ(١)

التهذيب: ورَمْلُ الغَناءِ ممدودٌ<sup>٢٧)</sup>؛ ومنه قول ذي الرمة:

تَنَطُّفْنَ من رمْلِ الغَناءِ وعُلُّقَتْ،

بأَعْنَاقِ أُدْمَانِ الظِّباءِ، القَلائِدُ

أَي اتَّخَذْن من رَمْلٍ الغَناءِ أَعْجازاً كالكُفْبانِ وكأَنَّ أَعْناقَهُنَّ أَعْناقَهُنَّ أَعْناقَهُنَّ أَغْناقَهُنَّ الْغُناءُ موضِعٌ، واسْتَشْهَدَ ببيت الغِناءُ موضِعٌ، واسْتَشْهَدَ ببيت الراعي:

رَمُــل الـــــــــــاء، وأَعْـــلـــى مَــــثيهـــا رُؤدُ والـــهُغَنِّــى: الفَصِيلُ الذي يَصْرِفُ بِنابِهِ؛ قال:

يما أيَّها الفُصَيِّلُ السمُخَنَّيِ وغَنيَّ: حَيِّ مِن غَطَفان،

غهب: الليث: الغَيْهَبُ شِدَّةُ سَوادِ الليل والجَملِ ونحوه؛ يقال جَمَلٌ غَيْهَبُ: مُظْلِم السَّواد؛ قال امروُ القيس:

تَلاَفَيْتُها، والبُومُ يَدْعُو بِها الصَّدَى،

وقد أُلْبِسَتْ أَقْراطُها ثِنْيَ غَيْهَبِ

وقد اغْتَهَبَ الرجلُ: سار في الظُّلمة؛ وقال الكميت:

فَذَاكَ شَبِّهُ مِنهِ السُمُذَكَّرَةَ الْسَ

وَجُناءَ في البِيدِ، وهي تَغْتَهِبُ أَي تُباعدُ في الظُّلَم، وتَذْهَبُ.

اللحياني: أَسْوَدُ غَيْهَبٌ وغَيْهَمٌ. شمر: الغَيْهَبُ من الرجال الأَسْوَدُ، شُبُه بغَيْهِبِ الليل. وأُسودُ غَيْهَبٌ: شديدُ السواد. وليلُ غَيْهَبٌ: مُظْلِم. وفي حديث قُسٌ: أَرْقُبُ الكَوْكَب، وأَرْعَى الغَيْهِبُ " الظَّلمة، والجمع الغَياهِبُ، وهو

الغَيْهَبانُ. وفرس أَدْهَمْ غَيْهَبٌ إِذَا اشْتَدَّ سواده، أَبُو عبيد (1): أَشَدُ الخَيْلِ سَواداً؛ الشَّدُ الخيلِ سَواداً؛ وهو أَشَدُ الخيلِ سَواداً؛ والخَيْلِ سَواداً؛ واللَّبُوجِيُ: دون واللَّنْهَى: غَيْهَهَمَةٌ، والجمع: غَياهِبُ. قال: والدَّجُوجِيُ: دون الغَيْهَبِ في السَّواد، وهو صافي لَوْنِ السَّواد، وغَهِب عن الشيء غَهااً وأَغْهَبَ عنه: وَنَسِيه.

والغَهَبُ، بالتحريك: الغَفْلَة. وقد غَهِبَ، بالكسر. وأصاب صَيْداً غَهَا أَي غَفْلَة من غير تعمد. وفي الحديث: سُئِلَ عَطامً عن رجل أصاب صَيْداً غَهَا، وهو محرم، فقال: عليه الجزاء. الغَهَبُ، بالتحريك: أَن يُصِيبَ الشيءَ غَفْلَةً من غير تَعَمَّد.

وكساة غَيْهَبٌ: كثير الصُّوف. والغَيْهَبُ: النَّقِيلُ الوَخِمُ؛ وقيل: هو البلِيد؛ وقيل: الغَيْهَب الذي فيه غَفْلة، أَو هَبَتَةٌ؛ وأَنشد:

حَلَلْتُ بِهِ وِتْرِي وأَنْرَكْتُ ثُؤْرَتي،

إذا ما تَنَاسَى ذَحْلَهُ كلُّ غَيْهَبِ (٥)

وقال كَعْبُ بن جُعَيْلٍ يَصِفُ الظَّلِيمَ:

غَيْهَ ب مَوْمَاءَةٌ مُخْتَلِطٌ،

مُستَعارٌ حِلْمُه غَيْدُ دَيُلُ

والغَيْهَاتُ: الضعيفُ من الرجال.

والغَيْهَبانُ: البَطْنُ.

والغَيْهَبةُ: الجَلْبَة في القتال.

غهق: الغَيْهِق: الطويل من الإِبل وغيرها. وغَيْهَقَ الظلامُ: اشتدً. وغَيْهَقَتْ عيتُه: ضعف بصرها. وقال النضر فيما روى عنه أَبو تراب: الغَوْهَقُ الغراب؛ وأُنشد:

يَشْبَعْنَ ورُقاء كلوْ الغَوْهِ الغَوْهَ فَمَا الْأَوْلِ الْخَوْهَ فَي قَالَ الأَزْهري: والشابت عندنا لابن الأَعرابي وغيره العَوْهَنُ الغراب، بالعين، ولا أُنكر أَن تكون الغين لغة، ولا أُحقه. وقال الأَزهري أَيضاً في ترجمة عهق: أَبو عبيد الغَيْهَق، بالغين، النشاط ويوصف به العظم والتَّرارةُ؛ قال الرياشي سمعت أَبا عبيدة ينشد:

 <sup>(</sup>١) فوله ترؤدة هو بالهمز في الأصل والمحكم والتكملة، وفي ياقوت: رود بالواو.

 <sup>(</sup>٢) قوله دورمل الغناء ممدوده زاد في التهذيب: مفتوح الأول، وأنشد بيت
 ذي الرمة تنطقن الخ. وفي معجم ياقوت: أنه بكسر الغين، وأنشد البيت
 على ذلك.

<sup>(</sup>٢) [في النهاية: وأرمق الغيهب].

<sup>(</sup>٤) [في التاج: وفي كتاب الخيل لأبي عبيد].

 <sup>(</sup>٥) [البيت في التكملة وفيه: وثره بدل ذحله].

كسأَنَّ مسا بسي مسن إِرانِسي أَوْلَسَّ، وللسَّبَساب شِسرَة وغسيْسه قُ ومَسيْسه قُ ومَسيْسه العَلْفَقُ ومَسيْسه العَلْفَقُ لُهُ المَسيّري به العَلْفَقُ لُهُ المَسيّري به السَحَدَرْنَقُ لُهُ السَحَدَرْنَقُ المَّسيّري به السَحَدَرْنَقُ المُسيّري به السَحَدَرْنَقُ

قال أبو عبيدة: الإِرَانُ النشاط، والأَولق الجنون، وكذلك الغَيْهق والغَلْفَق الطحلب؛ قال: فالفَيْهق، بالغين، محفوظ صحيح، قال: وأَما الغَيْهَقَة، بالعين، فلا أَحفظها لغير الليث، ولا أُدري أُهي لغة محفوظة عند العرب أُو تصحيف، روى ابن بري عن ابن خالويه قال: غَيْهَقَ الرجلُ غَيْهَقة تبخر.

غُهم: الغَيْهَمُ: كالغَيْهَب؛ عن اللحياني.

غُوث: أَجابَ اللَّهُ غَوْثاه وغُواتُه وغَواتُه.

قال: ولم يأت في الأصوات شيء بالفتح غيره، وإنما يأتي بالضم، مثل البُكاء والدُّعاء، وبالكسر، مثل النِّداء والصَّياحِ، قال العامريِّ:

بَعَثْتُكَ مائِراً، فلَيِثْتَ حَوْلاً،

مَتى يأتي غَواثُك من تُغِيثُ<sup>(١)</sup>؟

قال ابن بري: البيت لعائشة بنت سعد بن أبي وقّاص؛ قال: وصوابه بَعَثْتُك قابِساً؛ وكان لعائشة هذه مَوْلئ يقال له فِندٌ، وكان مُخَنَّقاً من أهل المدينة، بَعَثَنَه لِيَقْتَبِسَ لها ناراً، فترجه إلى مصر، فأقام بها سنة، ثم جاءها بنار، وهو يَعْدُو، فعَثَرَ فتَبَدُّ البَحِمْرُ، فقال: تَعِسَتِ العَجلة، فقالت عائشة: بَعَثْتُكَ قابِساً (البيت)؛ وقال بعض الشعراء في ذلك (٢٠):

ما رأين المنزاب مَثَلاً،

إذ بَعَثناه، يجيء بالمِشْمَلَه غسِر فِنْدِ، أَرْسَلُوه قابِسِاءً

فَنُويَ حَوْلاً، وسَبُ العَفْجُله!

قال الشيخ: الأصل في قوله يجي يجيء، بالهمز، فخفف الهمزة للضرورة. والمِشْمَلةُ: كِساء يُشْتَمَلُ بِه، دون القَطِيفة.

 (١) قوله امتى يأتي غوائك كذا في الصحاح والذي في التهذيب: متى يرجو.

(٢) [الأبيات لزهير بن أبي سلمي في ديوانه ص ١٧٥].

وحكى ابن الأعرابي: أَجابَ اللَّهُ غِياثَه. والغُواث، بالضم: الإغاثة. وغَوَّاه الرجلُ، واستَغاث: صاح واغَوثاه! والاسمُ: الغَوْث، والغُواث، والغُواث. وفي حديث هاجَر، أُمَّ إسمعيلَ: فهل عِندَك غَواثُ؟ الغُواثُ، بالفتح، كالغِياث، بالكسر، من الإغاثة. وفي الحديث: اللهم أُغِثْنا، بالهمزة، من الإغاثة؛ ويقال فيه: غاثَه يَغِيثُه، وهو قليل؛ قال: وإنما هو مِن الغَيْث، لا الإغاثة. واستَعَاتُني فلانٌ فأَغَثُته، والاسم الغِياث، صارت الواو ياء لكسرة ما قبلها. وتقول: صُرِبَ فلانٌ فَقَوَّتُ تَمُويثاً إِذا قال: واغْوَثاه! قال الأَزهري: ولم أَسمع أَحداً يقول: غاثه يغُوثُه، بالواو. ابن سيده: وغَوَّتُ الرجلُ واستغاث: صاح واغَوْثاها.

وأُغاثه اللَّهُ، وغَاثَه غَوْثاً وغِياثاً، والأُولى أَعلى (٣٠. التهذيب: والغِياتُ ما أَغاثَكَ اللَّهُ به. ويقول الواقع في بَلِيَّة: أَغَنْسِي أَي فَرْخ عَنِّي. ويقال: اسْتَغَنْتُ فلاناً، فما كان لي عنده مَغُوثَة، ولا غَوْثٌ أَي إِغاثة؛ وغَوْثُ: جائزٌ، في هذه المواضع، أَن يوضع موضع المصدر مِن أَغاث.

وغَوْثٌ، وغِياتٌ، ومُغِيثٌ: أَسماء. والغَوْثُ: بَطْنٌ من طَيُىء. وغَوْثٌ: قبيلة من اليمن، وهو غَوْثُ بنُ أَدْدِ بن زيد بن كهلانَ بن سَبَأَ. التهذيب وغوْثٌ حَيٍّ من الأَزْدِ؛ ومنه قول نه .

ونَحْشى رُماةَ الغَوْثِ من كلِّ مَرْصَدِ ويَغُوثُ: صَنَم كان لمَذْحِج؛ قال ابن سيده: هذا قول الزجاج:

غوج: جَمَل غَوْجٌ: عريض الصدر. وفرَس غَوْجُ اللّبان أَي واسع جلدة الصَّدْرِ؛ وقيل: سهل المِعْطَف. وفرسٌ غَوْجٌ مَرْجٌ غَوْجٌ: جواد، ومَوْجٌ إِنَّباعٌ؛ وقيل: هو الطويل القَصَب؛ وقيل: هو الذي ينثني يذهب ويَجيء؛ وقال غيره: هو الواسع جِلْد الصدر، قال: ولا يكون كذلك إلا وهو سهل المعطف؛ وأنشد الليث(٤):

بَعِيدُ مَسافِ الخَطْوِ غَوْجٌ شَمَرْدَلُ، يُقَطِّعُ أَنْمَاسَ السَهَارَى تَلاتِبلُهُ

<sup>(</sup>٣) [في التاج: والأول أعلى].

<sup>(</sup>٤) [البيت لذي الرمة وهو في ديوانه].

وقال أُبو وَجُزَة:

مُقَارِب حِينَ يَحْزَوْزِي على جَدَدٍ،

رِشلِ بِمُغْتَلِجَاتِ الرَّمْلِ غَوَّاجِ وقال النضر: الغَوْمُج اللَّيِّنُ الأَعْطاف من الخَيْل، وجمع غَوجٍ غُوجٌ؛ كما يقال جارية خَوْدٌ، والجمع خُودٌ.

وَتَغَوَّجَ الرجل في مِشْيته: تثنَّى وتعطَّف وتمايَل. غَاجَ يَغُوجُ؛ قال أَبُو ذَوِيب:

> عَشِيَّةَ قِامَتُ بِالْفِئَاءِ، كَأَنَّهِا عَقِيلَةُ نَهْبٍ، تُصْطَفَى وَتَغُوجُ<sup>(١)</sup>

أي تتعرض لرئيس الجيش ليتّخذها لنفسه.

ورجل غَوْجٌ: مُشتَرْخ من النَّعاشِ.

غور: غَوْرُ كُلِّ شيء: قَعْرُه. يقال: فلان بعيد الغَوْر. وفي المحديث: أنه سَمِع ناساً يذكرون الفَدَر فقال: إنكم قد أُحدَم في شِعْبَين بَعِيدَي الغَوْر؛ غَوْرُ كُل شيء: عُمْقُه وبُعْده، أي يَبْعُد أَن تدركوا حقيقة علمه، كالماء الغائر الذي لا يُقْدَر عليه؛ ومنه حديث الدعاء: ومن أَبْعَدُ غَوْراً في الباطل مني. وغَوْرُ تهامة تهامة: ما بين ذات عِرق والبحرِ، وهو الغَوْرُ، وقيل: الغَوْرُ تهامة وما يلي البحن. قال الأصمعي: ما بين ذات عرق إلى البحر في وغارٌ وتهامة ثمرة عَوْراً وغَوْرُ وتهامة أَنوا البَعلي: كل ما انحدر مسيله، فهو غَوْرٌ. وغارُ القومُ غَوْراً وغُوُوراً، وأَغارُوا وغَوْرُوا وتَغَوَّرُوا: أَنوا الغَوْرَ؛ قال جرير:

يا أُمَّ خزْرة، ما رأَيْنا مِشْلَكيم في المُنْجِدِينَ، ولا بِغَوْرِ الغائرِ وقال الأَعشي:

نَيِيْ يَـرَى ما لا تَسرَون، وذِكْـرُه أَخارَ، لَحَمْري، في البلاد وأنَّـجدا وقيل: غارُوا وأَغاروا أَحدوا نَحْوَ الفَوْر. وقال الفراء: أَغارَ لغة بمعنى غارَ، واحتج ببيت الأعشى. قال محمد بن المكرم: وقد روي بيثُ الأَعشى مخروم النصف.

غـَـاز، لَــمـــــــري، فـــي السِـــلاد وأَلْــــَجـــدا وقال الـجوهـري: غَارَ يَغُورُ غَوْراً، أَي أَتـى الغَور، فهو غائِرٌ.

قال: ولا يقال أُغار؛ وقد اختلف في معنى قوله:

أغار، لعمري، في البلاد وأنبجدا فقال الأصمعي: أغار بمعنى أسرع، وأنجداً يرد فقال الأصمعي: أغار بمعنى أسرع، وأنجداً يا لتفع، ولم يرد أتى الغؤر ولا نبداً؛ قال: وليس عنده في إتيان الغؤر إلا غار؛ وزعم الفراء أنها لغة واحتج بهذا البيت، قال: وناس يقولون أغاز وأنجد، فإذا أفردوا قالوا: أمْرَأَني. ابن الأعرابي: تقول ما أدري أغار فلان أم مار؛ أغار: أتى الغؤر، ومار: أتى نجداً. وفي الحديث: أنه أقطع بلال بن الحارث معادن القبلية: جنسيها وفرييها؛ قال ابن الأثير: الغؤر ما انخفض من الأرض، والمجلس ما ارتفع منها. يقال: غار إذا أتى الغؤر، وأغار أيضا، وهي لغة فليلة؛ وقال جميل:

وأُنتَ امرؤٌ من أهل نَجْدٍ، وأَهْلُنا

تهام، وما النُّجْدِيِّ والمُتَغَوِّرُ؟

والتَّغُويرُ: إِتيان الغَوْرِ. يقال: غَوَّرْنا وغُرْنا بمعنى. الأَصمعي: غارَ الرجلُ يَغُورُ إِذَا سارَ في بلاد الغَوْرِ؛ هكذا قال الكسائي؛ وأُنشد بيت جرير أيضاً:

فسي السمشجديس ولا يبخور الخاسر وغارَ في الشيء غَوْراً وغُؤوراً وغِياراً، عن سيبويه: دخل. ويقال: إنك غُرْتَ في غير مَغار؛ معناه طَلَبْتَ في غير مطْلَب. ورجل بعيد الغَوْر أي قَييرُ الرأي جيّدهُ. وأغارَ عَيْتُه، وغارَت عينه، تَغُورُ غَوْراً وغُوْراً وغَوْرَاتْ: دخلت في الرأس، وغارَت تغارُ لغة فيه؛ وقال الأحمر:

> وسمائلة بظَهْر الغَيْبِ عنّي: أَغارَت عيه أَم له تَعارا؟

> > ورُبَّتَ سائىل عندًي خَيفِيِّ:

أغسارت عسيته أم لسم تسغسارا؟ وغار الماء غوراً وغُوراً وغَوْراً وغَوْراً دهب في الأرض وسَفَلَ فيها. وقال اللحياني: غاز الماء وغور ذهب في العيون. وماء غورت غائر، وصف بالمصدر. وفي التنزيل العزيز: وقل أرأيتم إن أضبَح ماؤكم غَوْراً ﴾؛ ستى بالمصدر، كما يقال: ماء سَكُب وأَدُن حَسْر، ودرهم ضرب، أي ضرب ضرباً. وغارت

<sup>(</sup>١) [البيت في الصحاح وفي شرح أشعار الهذليين].

<sup>(</sup>٢) في معجم البلدان: غور تهامة].

الأرض: غارٌ؛ قال:

الشمسُ تَغُور غِيَاراً وغُؤُوراً وغَؤُرت: غربت، وكذلك القمر والنجوم؛ قال أَبو دُويب:

هل الدُّهُرُ إِلا لَيثِلةٌ ونَهَارُها،

وإلا طلُوع الشمس ثم غِيارُها؟ والغار: مغارة في الجبل كالسُّرْب، وقيل: الغاز كالكَهْف في الجبل، والجمع الغيرانُ؛ وقال اللحياني: هو شِبْهُ البيت فيه، وقال تعلب: هو المنخفضُ في الجبل. وكل مطمئن من

> تَــُومٌ سِــنــانــا، وكــم دُونــه مـن الأَرضِ مُــخــدَودِبـاً غــارُهــا!

والغَوْرُ: المطمئن من الأرض. والغارُ: الجُحْرُ الذي يأُوي إليه الوحشيّ، والجمع من كل ذلك، القليل: أَغُوارٌ؛ عن ابن جني، والكثيرُ: غِيرانٌ، والغَوْرُ: كالغار في الجبل. والمَغَارُ والمَغارةُ: كالغارِ؛ وفي التنزيل العزيز: ﴿لُو يَجِدُونَ مَلْجاً أَو مَغارات أَو مُدَّخَلاً﴾؛ وربما سَمَّوًا مكانِس الطباء مَغاراً؛ قال بشر:

كأنَّ ظِبَاءَ أَسْئُمةِ عليها

كوايس، قالصاً عنها المغار وعُوراً وعُوراً وعُوراً وعُوراً وعُوراً. وعَارَ في الأَرض يَعُورُ غُوراً وعُوراً. وعَارَ في الأَرض يَعُورُ غُوراً وعُوراً. هو دخل. والغار: ما خلف الفراشة من أعلى الفم، وقيل: هو الأخدود الذي بين اللَّحيين، وقيل: هو داخل الفم، وقيل: عارُ الفم يَطْعاه في الحنكين. ابن سيده: الغاران العَظْمان اللذان فيهما العينان، والغاران فيم الإنسان وفرجه، وقيل: هما البطن والفرج؛ ومنه قيل: المرء يسعى لِغَارَيْه؛ وقال:

أَلسم تـر أَنَّ الـدَّهْـرَ يـومٌ ولـيــلــة، وأَنَّ الفَتي يَشعَى لِغارَيْهِ دائبـا(١٠)؟

والغارُ: ألجماعة من الناس. ابن سيده: الغارُ الجمع الكثير من الناس، وقيل: الجيش الكثير، يقال: الْتَقَى الغاران أَي الجيشان؛ ومنه قول الأَحْتَفِ في انصراف الزبير عن وقعة الجمل: وما أَصْنَعُ به إِن كانَ جَمَعَ بين غارَيْن من الناس، ثم تركهم وذهب؟ والغارُ: وَرَقُ الكُرْم؛ وبه فسر بعضهم قول الأُخطل:

آلَتْ إلى النُّصف مِنْ كَلْفاءَ أَترعَهَا عِلْمَ وَلَثَّمها بالجَفْن والغارِ

والغارُ: ضرّبٌ من الشجر، وقيل: شجر عظام له ورق طوال أطول من ورق الخِلاف وحقل أصغر من البندق، أُسود يقشر له لب يقع في الخِلاف، ورقُه طيب الريح يقع في العِطر، يقال لشمره الدهمشت؛ واحدته غارةٌ، ومنه دُهْنُ الغار؛ قال عدي بن زيد:

رُبُّ نارٍ بِـتُّ أَرْمُــقُّــهـــا،

تَــقُـضَــمُ الــهِــنْــدِيُّ والــغــارا

ِ الليث: الغارُ نبات طيب الريح على الوُقود، ومنه الشوس. والغار: الغبار؛ عن كراع.

وأَغَارَ الرجلُ: عَجِل في الشيء وغيره. وأَغار في الأَرض: ذهب، والاسم الغارة: وعَدَا الرجلُ غارة الثعلب، أَي مثل عَدْوه؛ فهو مصدر كالصَّماء، من قولهم اشتَمَل الصَّماء؛ قال بشر بن أَبي خازم:

فَعَدُّ طِلابَها، وتَعَدُّ عنها، بِحَوْفِ، فلد تُنفِيرُ إذا تَبُوعُ

والاسم الغُوير؛ قال ساعدة بن جؤية:

بِـسـاقٍ إِذَا أُولَـي الـعَـدِيِّ تَـبَـدُّدُوا،

يُخَفِّضُ رَيْعانَ السُّعاةِ غَوِيرُها

والغارُ: الخَيْل المُغِيرة؛ قال الكميت بن معروف:

ونحنُ صَبَحْنا آلُ نَجْرَانَ عَارةً:

تَمِيمَ بِنَ مُرٌ والرِّماحَ النَّوادِسا

ضلالا لمن يرجو الفلاح وقد رأَى حوادث أيام تحط الروابيا أصبن سليمان الذي سخرت له شياطين يحملن الجبال الرواسياة)

يا راكباً إما عرضت فبلغن سناناً وقبساً مخفياً ومنادياً ألم تر أن المدهر يوم ولينة وأن الفتى يسعى لغاربه عانيا يروح ويغدو والمنية قصره ولا يد من يوم يسوق الدواهيا

 <sup>(</sup>١) [قال في التاج: قال الحوهري: والرواية اعانيا، والشمر لزهير بن جناب الكلبي وفي هامشه: وقال في التكملة وقبله:

يقول: سقيناهم خَيْلاً مُغيرة، ونصب تميم بن مر على أنه بدل من غارة؛ قال ابن بري: ولا يصح أن يكون بدلاً من آل نجران لفساد المعنى، إذ المعنى أنهم صَبَحُوا أَهلَ نجران بتميم بن مُرَّ وبرماح أصحابه، فأهل نجران هم المطعونون بالرماح، والطاعن لهم تميم وأصحابه، فلو جعلته بدلاً من آل نَجران لا نقلب المعنى، فثبت أنها بدل من غارة. وأغار على القوم إغازة وغازة: دفع عليهم الخيل، وقيل: الإغارة المصدر، والغارة الاسم من الإغارة على العدو؛ قال ابن سيده: وهو الصحيح، وتغاور القوم: أغاز بعضهم على بعض. وغاورهم مُغاورة، وأغار على العدو يُغير إغارة ومُغاراً.

وفي الحديث: مَنْ دخل إلى طعام لم يُدْع إليه دخل سارقاً وخرج مُغِيراً؛ السُفِير اسم فاعل من أَغار يُغير إِذَا نَهَب، شَبَّه دُخوله عليهم بدُخول السارق، وخروجه بمن أَغار على قوم ونَهَبَهُم. وفي حديث قيس بن عاصم: كنت أُغاوِرُهم في الجاهلية، أَي أُغِير عليهم ويُغِيرون علي، والمُغاوَرَة مُفاعلة؛ وفي قول عمرو بن مرة:

### وبيض تَلالا في أَكُفُ المَغاوِرِ

المَهَاوِرُ، بفتح الميم: جمعُ مُغاور بالضم، أو جمع مِغُوار بحذف الألف، أُو حذَّفَ الياء من الممَّغاوير. والمغُوَارُ: المبالِغُ في الغارة. وفي حديث سهل، رضي الله عنه: بَعَثَنا رسولُ الله، عَلِيُّهُ، في غزاةٍ، فلما بَلَغْنا المُغارَ اسْتَحْثَثُتُ فَرَسِي؛ قال ابن الأثير: المُغارُ، بالضم، موضع الغارةِ، كالمُقام موضع الإقامة، وهي الإغارةُ نفسها أيضاً. وفي حديث عليّ: قال يومَ الجمل: ما ظَتُكَ بامريءٍ جمعَ بين هذين الغارَيْن؟ أي الجَيْشين؛ قال ابن الأثير: هكذا أخرجه أبو موسى في الغين والواو، وذكره الهروي في الغين والياء، وذكر حديث الأخنف وقوله في الزبير، رضي الله عنه، قال والجوهري ذكره في الواو، قال: والواوُ والياءُ متقاربان في الانقلاب؛ ومنه حديث فِتْنَةَ الْأَرْدِ: لَيَجْمِعا بين هذين الغارَيْنِ. والغارَةُ: الجماعة من المخيل إذا أغازتُ. ورجل مِغْوار بيِّن الغوار: مقاتل كثير الغارات على أُعدائهِ، ومُغاوِرٌ كذلك؛ وقومٌ مَغاويرٌ وخيل مغيرةً. وفرسٌ مِغُوارٌ: سريع؛ وقال اللحياني: فرسٌ مِغُوارٌ شديد العَدُو؛ قال طفيل:

عَناجِيج من أل الوَجِيه ولاحِقٍ، مِغاويرُ فيها للأَريب مُعَفَّبُ

الليث: فرس مُغاز شديد المفاصل. قال الأزهري: معناه شدَّة الأَسْرِ، كأنه فَتِل فَثْلاً، الحوهري: أَغازَ أَي شدَّ العَدْوَ وأَسرع. وأَغازَ الفرسُ إِغارةً وغارةً: اشتدَّ عَدْوُه وأَسرع في الغارةِ وغيرها، والمشغيرة والمبغيرة: الخيل التي تُغير. وقالوا في حديث الحج: أُشْرِقْ نَبِير كَيْما نُغِير أَي نَنْفِر ونُشرع للنحرة وقال يعقوب: الإغارة هنا الدفع، أي ندفع للحجارة؛ وقال يعقوب: الإغارة هنا الدفع، أي ندفع للنفر، وقبل: أَرْاد نُغير على لُحوم الأضاحي، من الإغارة: النهب، وقبل: نَدْخل في الغَوْر، وهو المنخفض من الأرض على لغة من قال أَغازَ إِذا أَتي الغَوْر، وهو المنخفض من الأرض على لغة من قال أَغازَ إِذا أَتي الغَوْر، ويقال للخيل المُغيرة؛ غارة. وكانت العرب تقول للخيل إِذا شُنَّت على حيَّ نازلين: فيجي فَياح، أي اتَّسِعي وتفرّقي أَتِثُها الخيل بالحيّ، ثم قيل لنهب غارة وأصلها الخيل المُغيرة؛ وقال امرؤ القيس:

وغارة يسرحان وتقريب تشفل

والسُّرحان: الذَّب، وغارتهُ: شدَّةُ عَدْوه. وفي التنزيل العزيز: هِ فالسُّغِيرات صُبْحاً ﴾. وغارَنِي الرجلُ يَغِيرُني ويَغُورُني إِذَا أَعطاه الدَّية؛ رواه ابن السكيت في باب الواو والياء. وأغارَ فلانٌ بني فلان: جاءهم لينصروه، وقد تُعَدَّى بإلى. وغارَهُ بخير يَغُورُه ويَغِيرهُ أَي نفعه. يقال: اللهم غُرْنا منك بغيث وبخير، أَي أَعِثْنا به. وغارَهم اللَّه بخير يَغُورُهم ويَغِيرُهم: أصابهم بخِصَّب ومطر وسقاهم. وغارَهم يَعُورُهم غَوْراً ويَغِيرُهم: مارَهُم.

واسْتَغْوَرَ اللَّهُ: سأَلِه الغِيرَة؛ أَنشد ثعلب:

فلا تَعْجِلا، واسْتَغُورا اللُّهُ، إِنَّه

إِذَا الله سَنَّى عَفْد شيء تَسَسَرا

ثم فسَّره فقال: السَّتَغُورا من المِيرَةِ؛ قالَ ابن سيده: وعندي أن معناه: اسأَلُوه الخِصْبَ إِذْ هو مَيْرُ الله خَلْقه، والاسم الغِيرةُ، وهو مذكور بالياء أيضاً، لأَن غار هذه يائية وواوية. وغار النهار أَي اشتد حرُّه.

والتَّغْوِير: القَيْلولة. يقال: غَوَّروا، أَي انزلوا للقائلة. والغائرة: نصف النهار. والغائرة: القائلة. وغَوَّر القوم تُغْوِيرا: دخلوا

في القائلة. وقالوا: وغَوُّروا نزلوا في القائلة؛ قال امرؤ القيس يصف الكلاب والثور:

وغَوِّرُنَ في ظِلُّ الغضا، وتَرَكْنَه

كَفَرْم الهِجان الفادِرِ الـمُقَشَمُس وغَوَّرُوا: ساروا في القائلة. والتغوير: نوم ذلك الوقت.

ويقال: غَوْرُوا بنا فقد ارْمَضْتُمونا، أَي انزلوا وقت الهاجرة حتى تَبَرُد ثم تَرَوّحوا. وقال ابن شميل: التغوير أَن يسير الراكب إلى الزّوال ثم ينزل. ابن الأعرابي: السَمْغَوْر النازل نصف النهار مُنتِهة ثم يرحل. ابن بزرج: غَوَّر النهار إِذا زالت الشمس. وفي حديث السائب: لما وراءك؟ فوالله ما يتَّ هذه الليلة إلا تَغْرِيراً وينحك! ما وراءك؟ فوالله ما يتَّ هذه الليلة إلا تغريراً ومند النومة القليلة التي تكون عند القائلة. يقال: غَرَّر القليل. ومنه حديث الإِفْك: فأتينا الجيش مُفَوِّرين؛ قال ابن القليل. ومنه حديث الإِفْك: فأتينا الجيش مُفَوِّرين؛ قال ابن الأثير: هكذا جاء في رواية، أي وقد نزلوا للقائلة. وقال الليث: التُغوير يكون نُزولاً للقائلة ويكون سيراً في ذلك الوقت؛

ونَسحُنُ إلى دُفُونِ مُسخَوْراتٍ،

والحجةُ للنزول قولُ الراعي:

يَقِـشنَ عـلـى الـحَـصـى نُطَـفاً لَـقـينا وقال ذو الرمة في التَّغُوير فجعله سيراً:

بَراهُنَّ تَخْوِيري، إِذَا الآلُ أَرْفَلَتْ

به الشمسُ أَزْرَ الحَرْوَراتِ العَوانِكِ

ورواه أُبو عمرو: أَرْقَلَت، ومعناه حركت. وأَرفلَت: بلغت به الشمس أَوساط الحَرْوَراتِ؛ وقول ذي الرمة:

نزلنا وقد غارَ النهارُ، وأَوْقَدَتْ،

علينا حصى المَعزاءِ، شمسٌ تنالُها

أي من قربها كأنك تنالها. ابن الأعرابي: الغَوْرَة هي الشمس. وقالت امراًة من العرب عَنْ بِنْتِ لها: هي تشفيني من الصَّوْرة، وتسترني من الغُوْرة؛ والصَّوْرة: الحكة، اللبث: يقال غارَتِ الشمس غياراً؛ وأنشد:

فلما أَجَنَّ الشَّمْسَ عَنِّي غِيارُها والإغارة: شدَّة الفَثْل، وحبل مُغارَّد محكم الفَثْل، وشديد الغارَة أي شديد الفتل. وأغَرْتُ الحبلَ أي فتلته، فهو مُغارَّد

وما أَشد غازَتَه! فالإِغازةُ مصدر حقيقي، والغارة اسم يقوم مقام المصدر؛ ومثله أُغَرْثُ الشيء إِغازةٌ وغارة وأَطعت الله إطاعة وطاعة. وفرس مَغازُ: شديد المفاصل. واستغار فيه الشَّحم: استطار وسمن. واستغارت الجَرْحةُ والقَرْحَةُ: تورَّمت؛ وأنشد للراعي:

رَعَتْهُ أَشهراً وحَلاعليها،

فيطارَ النِّبيُّ فيها واسْتَغَارا ويروى: فسار النِّيُّ فيها أَي ارتفع، واستغار أَي هبط؛ وهذا

ويروى: فسار النَّيُّ فيها اي ارتفع، واستغار اي هبط؛ وهذا كما يقال:

تَصَوَّبَ السحسنُ عليها وارْتَقَى اشته قال الأَّزهري: معنى استَغار في بيت الراعي هذا أَي اشته وصَلُب، يعني شحم الناقة ولحمها إِذا اكْتَنَز، كما يَشتَغير الحيلُ إِذا أُغِيرَ أَي شدَّ فتله. وقال بعضهم: استَغار شحم البعير إِذا دخل جوفه، قال: والقول الأول. الجوهري: استَغار أَي سمن ودخل فيه الشحم.

ومُغِيرَة: اسم. وقول بعضهم: مِغيرَةً، فليس اتباعُه لأَجل حرف الحلق كشعير ويِعِيرٍ، إِنما هو من باب مِثْتِن، ومن قولهم: أَنا أُخْوُّرك وابنؤُوك والقُرْفُصاء والسُّلُطان وهو مُنْحُدُر من الجبل.

والمِغيرية: صنف من السَّبَعِيَّةِ نسبوا إلى مغيرة بن سعيد مولى بجيلة. والغار: لغة في الغَيْرة؛ وقال أبو ذؤيب يشبّه غَلَيان القدور بصخب الضرائر:

لَهُنَّ نَشِيخٌ بِالنَّشِيلِ كَأُنها

ضَرائر حِرْمِيّ، تَفَاحَشَ عَارُها

قوله لهن، هو ضمير قُدورِ قد تقدم ذكرها. ونَشِيجٌ غَلَيانٌ أَي تَنشِج باللحم. وحِرْمِيّ: يعني من أَهل الحَرّم؛ شبّه غليان القُدُور وارتفاع صوتها باصطخاب الضرائر، وإنما نسبهن إلى الحرم لأَن أَهل الحرم لأَن أهل الحرم أول من اتخذ الضرائر. وأغار فلان أَهله أي تزوّج عليها؛ حكاه أبو عبيد عن الأصمعي. ويقال: فلان شديد الغار على أَهله، من الغيرة. ويقال: أغار الحبل إغارة وغازة إذا شد فَتْله. والغاز: موضع بالشام، والغورة والغورة ما لكلب في ناحية السَّماوة مَعْروف. وقال تعلب: أتي عمر كلب في ناحية السَّماوة مَعْروف. وقال تعلب: أتي عمر كِنْبُوذ؛ فقال:

عَــســى السغُــوَيْــر أَبُــؤُسَــا

أَي عسى الربية من قِبَلِكَ، قال: وهذا لا يوافق مذهب سيبويه. قال الأزهري: وذلك أَن عمر اتَّهَمه أَن يكون صاحب الممنبوذ حتى أَثْنَى على الرجُل عَرِيفُهُ خَيراً، فقال عمر حيننذ: هو حُرِّ ووَلاژه لك. وقال أُبو عبيد: كأنه أَراد عسى الغُويْر أَن يُحْدِث أَيُوساً وأَن يأتر بأَبوْس؛ قال الكميت:

قالوا: أُساءَ بَنُو كُورْ، فقلتُ لهم:

#### عسسى النفويش بإبآس وإغوار

وقيل: إِن الغُوَير تصغير غارٍ. وفي المثل: عسى الغُوَيْرِ أَبؤُساً؛ قال الأُصمعي: وأُصله أَنه كان غارٌ فيه ناس فانهارَ عليهم أُو أتاهم فيه عدوٌ فقتلوهم فيه، فصار مثلاً لكل شيءٍ يخاف أَن يأتي منه شرّ ثم صغّر الغارُ فقيل غُورِيهِ ؟ قال أَبُو عبيد: وأَخبرني الكلبي بغير هذا، زعم أن الغُون ماء لكلب معروف بناحية السُّماوَة، وهذا المثل إنما تكلُّمت به الزُّباء لما وجُهَتْ قَصِيراً اللُّحْمِيُّ بالعِيرِ إلى العِراق ليَحْمل لها من بَزِّه، وكان قَصِير يطلُبها بثأر جَذيمَة الأَبْرَش فحمَّل الأَجْمال صناديقَ فيها الرجالُ والسلاح، ثم عدَل عن الجادَّة المألوفة وتَنَكُّب بالأَجْمال الطُّريقَ المَنْهَج، وأُخذ على الغُوَيرِ فأحسَّت الشرُّ وقالت: عسى الغُورُ لِ أَبؤُساً، جمع بأس، أي عَساه أن يأتي بالبأس والشر، ومعنى عسى ههنا مذكور في موضعه. وقال ابن الأثير في المَنْبُوذ الذي قال له عمر: عَسَى الغُوَيْرِ أَبؤُسا، قال: هذا مَثل قديم يقال عند التُّهمَة، والغُوبَيرِ تصغير غار، ومعنى المَثل: ربما جاء الشرّ من مُعْدَن الخير، وأراد عمر بالمثل لعلَّك زَنَيت بأمُّه وادّعيته لَقِيطاً، فشهد له جماعة بالسَّثر فتركه. وفي حديث يحيى بن زكريا، عليهما السلام: فَسَاحَ ولَزِم أطراف الأرض وغِيرانَ الشُّعاب؛ الغِيران جمع غار وهو الكُّهْف، وانقلبت الواو ياء لكسرة الغين. وأما ما ورد في حديث عمر، رضي الله عنه: أههنا غُرِّت، فمعناه إلى هذا ذهبت، والله أعلم.

غورْ: قال الأَرْهري في ترجمة غَزا: الغَزْوِ القصد، وكذلك الغَوْرُ، وقد غَرَاه وغازُهُ غَزُواً وغَوْرًا إِذَا قصده. والأَغُورُ: البارُّ العَوْرُ، وقد غَرَاه وغازُهُ غَزُواً وغَوْرًا إِذَا قصده. والأَغُورُ: البارُّ

غموس: التهذيب: ابن الأعرابي يَوْمٌ غَواسٌ فيه هزيمة وتَشْلِيح، قال: ويقال أَشاؤُنا مُغَرَّس أَمْ مُشَنَّخٌ (١٠)؛ وتَشْنِيحُه وتَغْوِيشه: تَشْذِيب سُلاَّيْه عنه.

غوص: الغَوْصُ النُّرُولُ تحت الماء، وقيل: الغَوْصُ الدخولُ في الماء. غاصَ في الماء غَوْصاً، فهو غائِصٌ وغَوَّاصٌ، والجمع غاصةَ وغَوَّاصُون. الليث: والغَوْصُ موضع يُتُحْرَج منه الله له.

والغَوَّاصُ: الذي يَغُوصُ في البحر على اللؤلؤ، والغاصة بُستخرجُوه، وفعله الغِياصة. قال الأَزهري: يقال للذي يَغُوصُ على الأَصْداف في البحر فيستخرجها غائصٌ وغَوَّاصٌ، وقد غاص يغُوصُ غَوْصاً، وذلك السكان يقال له السَفاصُ، والغَوْصُ فعل الغائص، قال: ولم أسمع الغَوْصَ بعنى السَغاص؛ إلا لليث. وفي الحديث: إنه نَهَى عن ضَرَّيةِ الغائِص، هو أَن يقول له أَغُوصُ في البحر غَوْصةً بكذا، فما أَخْرَجْتُه فهو لك، وإما نَهَى عنه لأنه غَرَد.

والغَوْصُ: الهجوم على الشيء، والهاجمُ عليه غائصٌ.

والغائصة: الحائض التي لا تُعلِم أنها حائض. والمُتَعَوِّصةُ: التي لا تكون حائضاً فتخبر زوجها أنها حائض. وفي الحديث: لُعِنَت الغائصةُ والمُتَعَوِّصة، وفي رواية: والمُغوِّصة، فالغائصة الحائض التي لا تُعلِم زَوْجَها أنها حائض ليجتَنِها فيُجامِعُها وهي حائض، والسُمُغوَّصة التي لا تكون حائضاً فتكُذِبُ فتقول لزوجها إنى حائض.

غوط: الغَوْطُ: التَّرِيدةُ. والتَّغْوِيطُ: اللَّقْمُ منها، وقيل: التغويط عِظَمُ اللَّقْمِ. وغاطَ يَغُوط غَوْطاً: حَفَر، وغاطَ الرجلُ في الطُّين. ويقال: إغْوِطْ بَركُ أَي أَبْعِدْ قَعْرَها، وهي بعر غَوِيطة: بعيدة القعر. والغَوْطُ والغائطُ: المُتَّسِعُ من الأَرض مع طُمَأْتِينة، وجمعه أَغُواظٌ وغُوطٌ وغِياطٌ وغِيطاتٌ، صارت الواوياء لانكسار ما قبلها، قال المتنخل الهذلي:

وخَوْقِ تُـحْشَرُ الرُّكْسِانُ فــه، بَعِيدِ الحَوْفِ، أَغْبَرَ ذي غِياطِ

وقال:

وخَسرُقِ تَسحَدُّثُ غِسِطائُه، حَدِيثَ العَذاري سِأَسُرارِها

(١) قوله عمنوس أم مشنخ عبارة القاموس وشرحه: أشاؤنا مغوس ومشنخ
 ١ هـ. والاشاء صغار النخل. فالهمزة من بنية الكلمة.

إِنَّمَا أُراد تَحَدَّثُ الجِنُّ فيها أَي تَحَدَّثُ جِنُّ غِيطانِهِ كَقُولَ الآخرِ:

## تُسْمَعُ لللجسنَّ بهِ زِيرِيرَما هُلِيَّاماً هُلِيَّاماً

قال ابن بري: أُغُواطٌ جمع غَوْطِ بالفتح لغة في الغائط، وغِيطانُ جمع له أَيضاً مثل ثَوْرِ وثِيرانِ، وجمع غائطِ أَيضاً مثل جانٌ وجِنَّانِ، وأَما غائطٌ وغوطٌ فهو مثل شارِفِ وشُوفِ؛ وشاهد الغَوط، بفتح الغين، قول الشاعر:

#### وما بينها والأرض غَـوْطٌ نَـفـانِـف

ويروى: غَوْلٌ، وهو بمعنى البُعْد. ابن شميل: يقال: للأَرض. الواسِعة الدُّعْوَةِ: غَائِطٌ، لأنه غَاطَ في الأرض أي دُخَلَ فيها، وليش بالشديد التصَوُّبِ ولبَعْضِها أُسنادٌ، وفي قصة نوح، على سيدنا محمد وعليه الصلاة والسلام: وانْسَدَّتْ يَنابِيعُ الْغَوْط الأكبرِ وأبوابُ السماء؛ الغَوْطُ: عُمْقُ الأرضِ الأَبْعَدُ، ومنه قيل للمطِّمَئنِّ من الأرض غائطٌ، ولموضع قَضاء الحاجة غائط، لأنُّ العادة أنْ يَقْضِيَ في الـمُنْخَفِض من الأرض حيث هو أستر له، ثم اتُّسِعَ فيه حتى يصار يطلق على النجو نفيه. قال أُبو حنيفة: من بواطن الأرضِ النُمُنْيِتةِ، الغِيطانُ، الواحد منها غائطٌ، وكلُّ ما انْحَدَرَ في الأرض فقد غاطَ، قال: وقد زعموا أنَّ الغائط ربما كان فَرْسخاً وكانت به الرِّياضُ. ويقال: أُتمي فلان الغائطَ، والغائطُ المطمئن من الأرض الواسعُ. وفي الحديث: تنزل أمَّتي بغائطٍ يسمونه البَصْرة أي بَطْن مُطْمَئِنً من الأرض. والتُّغُويطُ: كناية عن الحَدَثِ. والغائط: اسم العَذِرة نفْسها لأنهم كانوا يُلْقُونها بالغِيطان، وقيل؛ لأنهم كانوا إذا أرادوا ذلك أُنوا الغائط وقضوا الحاجة، فقيل لكل مَن قضى حاجَته: قد أتى الغائط، يُكنِّي به عن العذرة. وفي التنزيل العزيز: ﴿أَو جاء أحد منكم من الغائط﴾؛ وكان الرجل إذا أراد التَّبَرُزُ ارْتادَ عَائطاً من الأرض يَغِيبُ فيه عن أعين الناس، ثم قيل للبراز نفسِه، وهو الحَدَّثُ: غائط كناية عنه، إذا كان سبباً له. وتَغَوَّط الرجل: كناية عن الخِراءة إذا أحدث، فهو مُتَغَوِّط. ابن جني: ومن الشاذِّ قراءة من قرأً: ﴿أَو جاء أحد منكم من الغَيْطِ ﴾؛ يجوز أن يكون أصله غَيِّطاً وأصله غَيْوطٌ فخفف؛ قال أبو الحسن: ويجوز أن يكون الياء

واواً للمُعاقبة. ويقال: ضرب فلان الغائط إذا تَبرُّز. وفي الحديث: لا يذهب الرَّجلان يَضْرِبان الغائط يتحدُّثان، أَي يَقْضِيانِ الخائجة وهما يتحدُّثان؛ وقد تكرر ذكر الغائط في الحديث بمعنى الحدَث والمكان. والغَوْظُ أَغْمَضُ من الغائطِ وَأَبَعَدُ. وفي الحديث: أَنَّ رجلاً جاءه فقال: يا رسول الله، قل لأَخْلِ الغائط يُحْسِنوا مُخالطَتي؛ أَراد أَهل الوادي الذي يَنْزلُه.

وغاطَت أَنْساعُ الناقةِ تَغُوطُ غَوْطاً: لَزِقَتْ ببطنها فدحلت فيه؟ قال قيس بن عاصم:

سَتَخْطِمُ سَعْدٌ والرِّبابُ أُنُوفَكم،

كما غاطَ في أُنْفِ القَصِيبِ جَرِيرُها

ويقال: غاطت الأنساعُ في دَفِّ الناقةِ إِذَا تبينت آثارُها فيه. وغاطَ في الشيء يَغُوطُ ويَغِيطُ: دخل فيه. يقال: هذا رمل تَغُوطُ فيه الأَقْدامُ. وغاطَ الرجلُ في الوادي يَغُوطُ إِذَا غاب فيه؟ وقال الطَّرمُّاخ يذكر ثَوْراً:

غاطَ حمتي اشقَثارَ مِن شِيَم الأُر

ضِ سَـفاةً من دُونِها ثَـأَدُهُ(١)

وغاط فلانٌ في الماء يَقُوطُ إِذَا انغمَسَ فيه. وهما يَتَغاوَطان في المماء أَي يَتَغَامَسانِ ويَتَغاطَان. الأصمعي: غاط في الأرض يَقُوطُ ويَغِيطُ بمنى غاب. ابن الأعرابي: يقال غُط غُط إِذَا أَمرته أَن يكون مع الجماعة. يقال: ما في الغاط مثله أي في الجماعة.

والغُوْطَةُ: الوَهْدَةُ في الأَرضِ المُطْمَئِنَّةُ، وذهب فلان يَضْرِب المَظْمَئِنَّةُ، وذهب فلان يَضْرِب المَخلاء. وغُوطةُ: موضع بالشام كثير الماء والشجر وهو غُوطةُ دِنشَق، وذكرها الليث معرّفة بالأَلف واللام. والغُوطةُ: مجنّمعُ النباتِ والماء، ومدينة دِمَشْق تسمى غُوطةً، قال: أُراه لذلك. وفي الحديث: أَنَّ فُسطاطَ المسلمين يوم المَلْحَمة بالغُوطةِ إلى جانب مدينة يقال لها دِمَشْقُ؛ الغُوطة: اسم البساتين والمياه التي حول دمشقَ، صانها الله تعالى، وهي غُوطتُها.

غُوغ: الغاغُ: الحَبَقُ، واحدته غاغةٌ، والغاغةُ: نبات

<sup>(</sup>١) قوله «ناده» هو هكذا في الأصل بدون نقط.

يشبه الهوبُون (١٠). وفي حديث عمر: قال له ابن عوف: يَحْضُرُكَ غُوْغَاءُ الناسِ، أَصل الغَوْغَاء الجَرادُ حين يَجِفُ للطَّبرانِ ثم استعير للسَّفلةِ من الناسِ والمُتَسَرَّعين إلى الشرِّ، ويجوز أَن يكون من الغَوْغَاءِ الصوتِ والجَلَبةِ لكثرة لَغَطِهم وصِياحِهم. عوق: الغَوِيق: الصوت من كل شيء، والعين أَعلى، وقد تقدم. والغَقْ والغَاقَ والغَاقَة: من طير الماء. وغاقى: حكاية صوت الغراب، فإن نكرته نَوْنته، وهكذا ذكره الجوهري في غيق؛ قال القلاخ بن حُوْن:

مُسعاودٌ للجرع والإمسلاق، مُسعاودٌ للجرع والإمسلاق، ويَخْضَب إِن قال الغُراب: غاق! أَبْسَعَدُكُ لُ اللَّهُ مَسِن فِسِياق! قال ابن بري: صواب إنشاده مُعاوداً للجوع لأَن قبله: انْفَدُ، هداك اللَّهُ، من تُحسناق، وصَعْدَةُ العامِلُ للرستاق وصَعْدَةُ العامِلُ للرستاق أَقْبَلَ من يَشْرِبَ في الرستاق أَقْبَلَ من يَشْرِبَ في الرستاق مُسعاوداً لسلجوع والإمسلاق أَبْعَدَكُ نُ اللَّهُ من نِسياق! إِن لم تُستَجِين من الرسوساق! إن لم تُستَجين من الروساق إن لم تُستَجين من الروساق إن لم مُستَباق! مسن يَسياق! مِسْرَبُ مُسْمَاق أَبْعَدَدُ مُسْنَ المُسْرَق أَلْمُ مُسْنَ المُستَباق! وأنشد شمر:

عَسَسْمَهُ ولا قَــوْل الــخــراب غَـــاقِ، ولا الــــُــريـــاق

ويقال: سمعت غاق غاقي وغاقي غاقي، ثم سُمِّي الغراب غاقاً فيقال: سمعت صوت الغّاق؛ قال ابن سيده: وربما سمّي الغراب به لصوته؛ قال:

> ولسو تَسرَى إِذ كِبَّسَتِي مِسن طَساقِ، ولِسمَّسَتِي مِسْسل جَسنساح غَساقِ

أَي مثل جناح غراب. قال ابن جني: إِذا قلتَ حكاية صوت الغراب غاقي غاقي فكأنك قلتَ بُعْداً بُعْداً وفِراقاً فِراقاً، وإِذا قلت غاقي غاقي فكأنك قلت البُعْدَ البُعْدَ، فصار التنوين عَلَمَ التنكير وتركه عَلَم التعريف.

والوَغِيقُ: صوت قُنْبِ الدابة وهو وعاء مُجرْدَانه؛ عن اللحياني، كأنه مقلوب عن الغَويقِ أَو لغة فيه.

غول: غاله الشيء غَوْلاً واغْتاله: أهلكه وأخذه من حيث لم يند. والغول: المنيَّة. واغْتاله: قَله بَيلة، والأصل الواو. الأصمعي وغيره: قتل فلان فلانا غيلة، أي في اغْتِيال وخُفْية، والأصمعي وغيره: قتل فلان فلانا غيلة، أي في اغْتِيال وخُفْية، وقيل: هو أن يخدَع الإنسان حتى يصير إلى مكان قد السكيت: يقال غاله يغُوله إذا اغْتاله، وكل ما أهلك الإنسان فهو غُول، وقالوا: الغضب غُول الحلم، أي أنه يُهلكه ويَغتاله ويذهب به. ويقال: أيَّة غُول أغْوَلُ من الغضب. وغالت فلانا غُول أي هملكة، وقيل: لم يُدْرَ أين صَقَع. ابن الأعرابي: وغال الشيء زيداً إذا ذهب به يَغُوله. والغُول: كل شيء ذهب بالعقل. الليث: غاله الموت أي أهلكه؛ وقول الشاعر أنشده أبو بالعقل. الليث: غاله الموت أي أهلكه؛ وقول الشاعر أنشده أبو

غَيِينَا وأَغُنانا غنانا، وغالَنا

مآكل، عَمَّا عندكم، ومَشاربُ

يقال: غالنا حَبَسنا. يقال: ما غالك عنّا أَي ما حَبسك عنّا. الأَزهري: أَبو عبيد الدواهي وهي الدَّغاوِل، والغُول الداهية. وأَتَى غَوْلاً غائلة أَي أَمراً منكراً داهياً. والغُوائل: الدواهي. وغائلة الحوض: ما انخرق منه وانثقب فذهب بالماء؛ قال الفرزدق:

يا قيس، إنكُم وجدْتم حَوْضَكم غالَ القِرى بُمثَلَم مَفْحور ذهبتْ غَوائِلُه بما أَفْرَغْتُم،

بِرِشاء ضَيِّقة الْفُروع قَسسير وتَغَوَّل الأَمرُ: تناكر وتَشابه.

والغُول، بالصّم: السَّغلاة، والجمع أغوال وغِيلان.

والتَّغَوُّل: التَّلَوُّن، يقال: تَغَوَّلت السرأَة إِذا تلوّنت؛ قال ذو الرمة:

إِذَا ذَاتُ أَهْمُوالَ ثَلَكُولٌ تَلَعُولُكَ

بها الرُّبْدُ فَوْضَى، والنَّعام السُّوارِخُ وتَغَوَّلت الغُول: تخيلت وتلوّنت؛ قال جرير:

<sup>(</sup>١) قوله الهربون؛ كذا بالأصل، والذي في شرح القاموس: الهرنوي.

فَيَوْماً بُوافِيني الهَوى غير ماضِي، ويوماً ترى منهنّ غُولاً تَغَوّلُ<sup>(١)</sup>

قال ابن سيده: هكذا أُنشده سيبويه، ويروى: فيوماً يُجاريني الهَوى، ويروى: يوافيني الهوى دون ماضي. وكلِّ ما اغتال الإنسانَ فأُهلكه فهو غُول. وتَغَوَّلتهم الغُول: تُوَّهوا. وفي حديث النبي عُرِيلَةٍ: عليكم بالدُّلْجة فإن الأُرض تطوى بالليل، وإذا تَغَوَّلْت لكم الغيلان فبادروا بالأذان، ولا تنزلوا على جوادُّ الطريق، ولا تصلُّوا عليها، فإنها مأوى الحيات والسباع، أي ادفعوا شرّها بذكر الله، وهذا يدل على أنه لم يرد بنفيها عدمَها، وفي الحديث: أَن رسولُ الله، عَيْلِيْهِ، قال: لا عَدُوي ولا هامّة ولا صَفَرَ ولا غُولَ؛ كانت العرب تقول إن الغيلان في الفَلُوات تَراءَى للناس، فَتَغَوِّل تَغَوَّلِ أَى تلوّن تلوّناً، فتضلّهم عن الطريق وتُهلكهم، وقال: هي من مردة الجن والشياطين، وذكرها في أَشعارهم فاش، فأَبطل النبي عَلِيُّكُم، ما قالوا؛ قال الأزهري: والعرب تسمى الحيّات أغو الاَّ؛ قال ابن الأُثير: قوله لا غُولَ ولا صفَرَ، قال: الغُول أَحد الغِيلان وهي جنس من الشياطين والجن، كانت العرب تزعم أَن الغُول في الفَلاة تتراءَى للناس فَتَتَغَوِّل تَعَوَّلاً أَى تَتلوَّن تلوَّناً في صُور شثَّى وتَغُولِهِم، أَي تضلهم عن الطريق وتهلكهم، فنفاه النبي عُرُكِيًّا، وأبطله؛ وقيل: قوله لا غُولَ ليس نفياً لعين الغُول ووُجوده، وإنما فيه إبطال زعم العرب في تلوّنه بالصُّور المختلفة واغْتياله، فيكون المعنى بقوله لا غُولَ أُنها لا تستطيع أَن تُضل أُحداً، ويشهد له الحديث الآخر: لا غُولَ ولكن السُّعالي؛ السَّعالي: سحرة الجن، أي ولكن في الجن سحرة لهم تلبيس وتخييل. وفي حديث أَبِي أَيوب: كان لي تمرَّ في سَهْوَةٍ فكانت الغُول تجيء فتأخذ. والغُول: الحيّة، والجمع أغْوال؛ قال امرؤ القيس:

ومسندونة زُرق كأنساب أغدوال قال أبو حاتم: يريد أن يكبر بذلك ويعظم؛ ومنه قوله تعالى: 
وكأنه رؤوس الشياطين، وقريش لم تَرَ رأْس شيطان قط، إنما أراد تعظيم ذلك في صدورهم، وقيل: أراد امرؤ القيس بالأغوال الشياطين، وقيل: أراد الحيّات، والذي هو أصح في

تفسير قوله لا غُول ما قال عمر، رضي الله عنه: إِن أَحداً لا يستطيع أَن يتحوّل عن صورته التي خلق عليها، ولكن لهم سحرة كسحرتكم، فإِذا أَنتم رأَيتم ذلك فأَذْنوا؛ أَراد أَنها تخيّل وذلك سحر منها. ابن شميل: العُول شيطان يأكل الناس. وقال غيره: كل ما اغْتالك من جنّ أُو شيطان أَو سبّع فهو غُول، وفي الصحاح: كل ما اغْتال الإنسان فأهلكه فهو غُول. وذكرت الغيلان عند عمر، رضي الله عنه، فقال: إِذا رآها أحدكم فليؤذن فإنه لا يتحوّل عن خلقه الذي خلق له. ويقال: غالتُه غُول إذا وقع في مهلكة. والغَوْل: بُعْد المفازة لأَنه يَغْتال من يمرّ به؛ وقال:

## به تَمَـطُـتْ غَـوْلَ كـلِّ مِــلَـهِ،

بنا حراجية الشهارى النُّفُّهِ

البيلة: أرض تُولّه الإنسان أي تحيّره، وقيل: لأنها تغتال سير القوم. وقال اللحياني: غَوْل الأرض أَن يسير فيها فلا تنقطع، وأَرض غَيِلة: بعيدة الغَوْل، عنه أيضاً. وفلاة تَغَوَّل أَي ليست بيّنة الطرق فهي تُضَلَّل أَهلَها، وتَعَوَّلها اشتباهها وتلوُنها، والغَوْل: بُعْد الأَرض، وأَغُوالها أطرافها، وإنجا ستي غَوْلاً لأَنها تَعُول السَّالِلَة، أي تقذِف بهم وتُسقطهم وتبيدهم. ابن شميل: يقال ما أبعد غَوْل هذه الأَرض، أي مقلان أي أهلكنه وضلّلته. وقد غالتهم تلك الأَرض إذا مقلان أي أهلكنه وضلّلته. وقد غالتهم تلك الأَرض إذا هلكوا فيها، قال ذو الرمة:

ورُبٌ مَسفازةٍ قُسذُف جَسمُسوحٍ،

تَغُولُ مُنَحُبَ القَرَبِ اغْتِيالا

وهذه أَرض تَفْتال المَشْيَ، أَي لا يَسْتَبِين فيها المشي من بُغدها وسعتها؛ قال العجاج:

وبَــلْـدَةِ بــعــيـدةِ الــنّــيـاطِ،

مَجْهُولَةٍ تَغْتَالُ خَطْوَ الخاطي

ابن خالويه: أَرض ذات غَوْل بعيدة وإِن كانت في مَوْأَى العين قريبة. وامرأَة ذات غَوْل أَي طويلة تَغُول الثياب فتقصُر عنها. والغَوْل: ما انهبط من الأَرض؛ وبه فشر قول لبيد:

 <sup>(</sup>١) قوله الخير ماضي، هكذا في الأصل وفي ديوان جرير: فيوماً يجارين الهوى غير ماصباً، وربما كان في الروايتين تحريف.

عَفَّتِ الديارُ مَحَلُّها، فمُقامُها،

بمنئ تأبّد غولها فرجامها

وقيل: إِن غُوْلها ورِجامها في هذا البيت موضعان. والغَوِّل: التُّراب الكثير؛ ومنه قول لبيد يصف ثوراً يَحفِر رملاً في أَصل أَرْطاة:

ويَبْري عِصِياً دونها مُثْلَئِبَّةً،

. يُرى دُونَها غَوْلاً، من الرَّمْلِ، غائِلا ويقال للصَّقْر وغيره: لا يغتاله الشبع؛ قال زهير يصف صَقْراً:

مِنْ مَرْقَبِ في ذُرى خَلقاء راسِيةٍ،

حجن المخالِب لا يَغْتاله الشُّبَعُ

أي لا يذهب بقوته الشبع، أراد صقراً محجناً مخالبه، ثم أدخل عليه الألف واللام. والقول: الصّداع، وقيل السّكر، وبه فسر قوله تعالى: ﴿لا فيها غَوْل ولا هم عنها يُتْزَفُون ﴾؛ أي ليس فيها غائلة الصَّداع لأنه تعالى قال في موضع آخر: ﴿لا يُصَدَّعُونَ عنها ولا يُتْزِفُون ﴾. وقال أبو عبدة: الغَيْل أن تغتال عقولهم؛ وأنشد:

وما زالت الخمر تَغْتالُنا، وتسهد مَا خُول الأَول الأَول الأَول

أي توصِّل إلينا شرًّا وتُعدمنا عقولُنا. التهذيب: معنى الغَوْل يقول ليس فيها غيلة، وغائلة وغُوْل سواء. وقال محمد بن سلام: لا تَغُول عقولهم ولا يسكَرون. وقال أبو الهيشم: غالَت الخمر فلاناً إذا شربها فذهبت بعقله أو بصحة بدنه، وسمّيت المغول التي تَغُول في الفلوات غُولاً بما توصِّله من الشرّ إلى الناس، ويقال: سميت غُولاً لتلؤنها، والله أَعلم. وقوله في حديث عهدة المتماليك: لا داء ولا يجتنة ولا غايلة؛ الغائلة في أن يكون مسروقاً، فإذا ظهر واستحقه مالكه غال مال مشتريه الذي أَذَّاه في ثمنه، أي أَتلفه وأَهلكه. يقال: غاله في موضعه. وفي حديث ابن ذي يَزَن: ويَتغُون له الغَوائِل أي المهالك، جمع غائلة. والغَوْل: المشقّة. والغَوْل: الخيانة. المهالك، جمع غائلة. والغَوْل: المشقّة. والغَوْل: الخيانة. ويروى حديث عهدة المماليك: ولا تغييب؛ قال ابن شميل: يكتب الرجل العُهود فيقول أَبيعُكَ على أنه ليس لك تَغْيِيب أَن لا يكتب الرجل العُهود فيقول أَبيعُكَ على أنه ليس لك تَغْيِيب أَن لا

يَبِيعه ضالَة ولا لُقطة ولا مُزَعْزَعاً، قال: وباعني مُغَيّبا من المال أي ما زال يَحْبَوُه ويغيّه حتى زماني به أي باغنيه؛ قال: والجبّئة الضالَة أو الشرقة، والغائلة المغيّبة أو المسروقة، وقال غيره: الله العيّب الباطن الذي لم يُطْلِع البائعُ المشتري عليه، والجبّئة في الرّقيق أن لا يكون طبّب الأصل كأنه حرُّ الأصل لا يحل ملكه، لأمان سبق له أو حرية وجبت له، والغائلة أن يكون مسروقاً، فإذا استُجق غال مال مشتريه الذي أَذَاه في ثمنه؛ قال محمد بن المكرم: قوله الجبّئة في الرّقيق أن لا يكون طبب الأصل كأنه حرّ الأصل فيه تستّح في اللفظ، وهو إذا كان حرّ الأصل كان طبّب الأصل، وكان له في الكلام متَسع لو عدَل عن هذا.

والـمُغاولَة: الـمُبادرة في الشيء. والـمُغاوَلة: الـمُبَادَأَة؛ قال جرير يذكر رجلاً أغارت عليه الخيل:

عايَنْتُ مُشْعِلةً الرِّعال، كأنَّها

طييرٌ تُنغاوِلُ في شَمَامَ وُكُورَا

قال ابن بري: البيت للأخطل لا لجرير. ويقال: كنت أُغاول حاجة لي أَي أُبادِرُها. وفي حديث عَتار: أَنه أَوْجَز في الصلاة وقال: إني كنت أُغاول حاجةً لي. وقال أبو عمرو: الشغاولة المُبادرة في السير وغيره، قال: وأصل هذا من الغَوْل، بالفتح، وهو البعد. يقال: هؤن الله عليك غَوْل هذا الطريق. والغَوْل أَيضاً من الشيء يَغُولك: يذهب بك. وفي حديث الإفلك: بعدما نزلوا مُغاولين أي مُبْعِدين في السَّير، وفي حديث الإفلك قيس بن عاصم: كنت أُغاولهم في الجاهلية، أي أبادرهم بالغارة والشر، من عاله إذا أهلكه، ويروى بالراء وقد تقدم. وفي حديث طهفة: بأرض غائِلة النَّطاة أَي يَغُول ساكنها ببعدها؛ وقول أُمِيَّة بن أَبي عائذ يصف حماراً وأُثناً:

إِذَا غَــرْبَسة عَــمُــهــنُ ارْتَــفَــعْــ مِنَ أَرضـاً، ويَسَعْتـالُـهـا بِاغْــتِــال

قال السكري: يُغْتال جريّها بِجَري من عنده.

والمِغْوَل: حديدة تجعل في السوط فيكون لها غِلافاً، وقيل: هو سيف دقيق له قَفاً يكون غمده كالشَّوْط؛ ومنه قول أبي كبير:

## أخرجت منها سِلْعَة مهزولة،

#### عَجْفاء يَبْرُق نابُها كالمِغْوَل

أبو عبيد: المعفول سوط في جوفه سيف، وقال غيره: سمي مغوّلاً لأن صاحبه يغتال به عدوه أي يهلكه من حيث لا يحتسبه، وجمعه مغاول. وفي حديث أم سليم: رآها رسول الله عَلَيْكُه وبيدها مغوّل ققال: ما هذا؟ قالت: أبْعَج به بطون الكفّار؟ المعفول، بالكسر: شبه سيف قصير يشتمل به الرجل تحت ثيابه، وقيل: هو حديدة دقيقة لها حدِّ ماض وقفاً، وقيل: هو سوط في جوفه سيف دقيق يشدُّه الفاتِك على وسطه ليغتال به الناس. وفي حديث خَوَّات: انتزعت مِغُولاً فَرَجأْت به كبده. وفي حديث الفيل حين أتى مكة: فضربوه بالمغوّل به كبده. وأسد. والميغوّل نَصْل طويل، قليل العرض منه وأدق. وقال أبو حنيفة: الميغوّل نَصْل طويل، قليل العرض، غليظ المترّن، فلوصف بها إلا أبي لا يوصف بها إلا فوصف العرض الذي هو كمّية بالقلة التي لا يوصف بها إلا الكيفية. والغوّل: جماعة الطّلح لا يشاركه شيء.

والغُولُ: ساحرة الجن، والجمع غيلان. وقال أبو الوفاء الأعرابي: الغُول الذكر من الجن، فسئل عن الأُنثى فقال: هي السّغلاة. والغَوْلان، بالفتح: ضرب من الحَمْض. قال أبو حنيفة: الغَوْلان حَمْض كالأَشْنان شبيه بالغُنْظُوان إِلا أَنه أَدقُ منه، وهو مرعى؛ قال ذو الرمة:

حَيْدِينُ اللُّقاحِ النُّحورِ حرَّق ناره

بغَوْلان حَوْضَى، فوق أَكبادها العِشْر

والغُولُ وغُويُلٌ والغَوْلان، كلها: مواضع. ومِغْوَل: اسم رجل. غون: ابن الأَعرابي: التَّغَوُنُ الإِصرارُ على المعاصي، والتَّوَغُّنُ الإفدامُ في الحرب.

غُوى: الغَيِّ: الضَّلالُ والخَيْبَة. غَوَى، بالفَتح، غَيَا وغَوِيَ غِوَايةً ؛ الأَخيرة عن أَبِي عبيد: ضَلَّ. ورجلٌ غَاوِ وغَوٍ وغَوِيِّ وغَيَّان: ضالٌ، وأغُواه هو؛ وأَنشد للمرقش:

فمَنْ يَلْقَ خَيراً يَحْمَدِ الناسُ أَمْرُه،

ومَنْ يَغْوَ لا يَعْدَمْ على الغَيِّ لائمَا

وقال دُرَيدُ بن الصُّمَّة:

وهَ لْ أَمَا إِلاَّ مِنْ غَرِيَّة، إِن غَوَتْ غَرِيَّة أَرْشُدِ؟ غَرِيَّة أَرْشُدِ؟

ابن الأعرابي: الغيُّ الفسادُ، قال ابن بري: غو هو اسمُ الفاعِلِ مِنْ غَوِيَ لا من غَوَى، وكذلك غويً، ونظيره رَشَدَ فهو راشِدِّ ورَشِدَ فهو راشِدِّ وَشِدَ فهو راشِدِّ وَشِدَ فهو راشِدِّ وَشِد وَمِن الحديث: مَنْ يُطِع اللَّهُ ورَسُولَه فقَد رَشَد ومن يَعْصِهما فَقَدْ غَوْى؛ وفي حديث الإسراء: لو أَخَدْت الْحَديث: سيكُونُ عَلَيْكم الْحَديث: سيكُونُ عَلَيْكم الْحَديث: سيكُونُ عَلَيْكم الْطَلْم والمعاصي غَوْيُهُ، أي إِن أَطَاعُوهم فيما يَالْمُرُونَهم به من الظلْم والمعاصي غَوْوُا أَي ضَلوا. وفي حديث موسى وآدم، الظلم والمعاصي غَوْوُا أَي ضَلوا. وفي حديث موسى وآدم، عاب وأغواه غيره، وقوله عز وجل: ﴿فَقَعَمَى آدَمُ رَبُّه فَغُوى ﴾؛ خاب وأغواه غيره، وقوله عز وجل: ﴿فَقَعَمَى آدَمُ رَبُّه فَغُوى ﴾؛ أي فسدَ عليه عيشُه، قال: والغَوْقُ والغَيَّةُ واحد. وقيل: غَوى البحلة، أي ترك النَهْيَ وأكلَ من الشَّجرة، فغوقِب بأنْ أُخْرِج من البحلة وقال الليث: مصدر غوى الغيُّه، قال: والغوايةُ الانْهِماكُ في الغيُّ، وقال الليث: مصدر غوى المُؤَّرُجُ عن بعض العرب غواه بمعنى كُنا غاوينَ ﴾؛ وحكى المُؤَّرُجُ عن بعض العرب غواه بمعنى أَنْ أُخْرة وَالْشَهُ وَالْمُعْدِي كُنا غاوينَ ﴾؛ وحكى المُؤَرِّجُ عن بعض العرب غواه بمعنى أَنْ أُوليثُهُ وحكى المُؤَّرُجُ عن بعض العرب غواه بمعنى أَنْ أُوليَّهُ وَلَالْمَا وَالْمَالِي الْمُورُومُ وَلَالَةُ وَالْمَالُومُ وَلَالَهُ وَلَوْنَهُ وَلَالَهُ وَالْمَالُومُ وَالْمَالَةُ وَلَوْنَهُ وَلَاهُ وَالْمَالَةُ وَالْمَالَةُ وَلَاهُ وَالْمَالَةُ وَلَاهُ وَالْمَالُومُ وَالْمَالُومُ وَالْمَالُومُ وَالْمَالُومُ وَالْمَالُومُ وَلَاهُ وَالْمَالُومُ وَالْمَلْدُ وَالْمَالُومُ وَالْمَالُومُ وَالْمَالُومُ وَالْمَلْمُ وَلَاهُ وَالْمَالُومُ وَالْمَالُومُ وَلَاهُ وَالْمَالُومُ وَلَاهُ وَلَاهُ وَالْمَالُومُ وَلَاهُ وَالْمَالُومُ وَلَاهُ وَلَاهُ وَلَاهُ وَالْمَالُومُ وَالْمَالُومُ وَلَاهُ وَالْمَالُومُ وَالْمَالُومُ وَلَالْمَالُومُ وَلَالَهُ وَلَالَهُ وَلَالَاهُ وَالْمَالُومُ وَلَالَهُ وَالْمَالُومُ وَلَالَالَالِيثُومُ وَلَالْمُؤْلُومُ وَلَالَهُ وَلَاهُ وَلَالْمَالُومُ وَلَالَامُ وَلَالَهُ وَلَالْمُؤْلُومُ وَلَالِمُ وَلَالَهُ وَلَالْمَالُولُومُ وَلَالْمُولُومُ وَلَالْمَالُولُولُولُومُ وَلَالْمَالُولُومُ وَلَالْمَالُولُومُ وَلَالْمَالُول

وكائِنْ تَرَى مِنْ جاهِلِ بعدَ عِلْمِهِ غَواهُ الهَوَى جَهْلاً عَنِ الحَقِّ فانغَوَى

قال الأزهري: لو كان عواه الهوى بمعنى لَواهُ وصَرَفه فانْعَوى كان أَشبه بكلام العرب وأقرب إلى الصواب. وقوله تعالى: ﴿قَالَ فَيِمَا أَغُولِيْتَنِي لأَقْعُدُنَّ لَهُمْ صِراطَكُ المُسْتَقِيمَ ﴾؛ قيلُ فيه قولان، قال بَعْضُهُم: فيمَا أَضْلَلْتَني، وقال بعضهم: فيمَا أَضْلَلْتَني، وقال بعضهم: فيمَا دَعْرَتْني إلى شيء غَوْلِتْ به أَي غَوْلِت من أَجلِ آدَمَ، لأَفْعُدَنِّ لَهُم صِراطَكُ أَي على صِراطِك، ومثله قوله ضُرِب زيد الظَّهْر والبَطْن، المعنى على الظهر والبَطْن. وقوله تعالى: ﴿والشَّعْراةُ يَتَّبِعُهُم الغاؤون هَ على الظهر قال الزجاج: والمعنى أَنَّ الشاعرَ إِذَا هَجَا بما لا يجوزُ هَوِيَ قال الزجاج: والمعنى أَنَّ الشاعرَ إِذَا هَجَا بما لا يجوزُ هَوِيَ ليس فيه، وأَحَبُوه فهم الغاؤون، وكذلك إِن مَدَحَ ممدوحاً بما ليس فيه، وأَحَبُ ذلك قَوْمٌ وتابَعوه فهم الغاؤون. وأَرْضٌ ليس فيه، وأَحَبُ ذلك قَوْمٌ وتابَعوه فهم الغاؤون. وأَرْضٌ مندة، جمع المُغَوِّيَةُ: المَهْلَكَة: والمُغَوِّينَ بفتح الواو مشدة، جمع المُغَوِّيةُ: المَهْلَكة: والمُغَوِّينَ بفتح الواو مشددة، جمع المُغَوَّاةِ: وهي محقرةً كالرُّبْية تُحتَفَر للأَمَدِ؛

وأنشد ابن بري لمُغَلَّس بن لَقِيط:

## وإِذْ رَأَياني قد نَجَوْتُ تَبَغُّيَا

#### لرجلي مُغَوَّاةً هَياماً تُرابُها

وفي مثل للعرب: من حَفَرَ مُغَوَّاةٌ أَرْشُكَ أَن يَقَعَ فيها. وَوَقَعَ الناسُ في أُغُرِيَّة أَي في داهيّة. وروي عن عمر، رضي الله عنه، أنه قال: إِن قُريشاً تريدُ أَن تكونَ مُغْرِياتِ لمالِ الله؛ قال أَبو عبيد: هكذا روي بالتخفيف وكسر الواو، قال: وأَما الذي تكلَّمت به العرب فالمُغَوَّياتُ، بالتشديد وفتح الواو، واحدتها مُغَوَّاةٌ، وهي حُفْرةٌ كالرُّبية تُحْتَفَرُ للذَّب ويجعلُ فيها جَدْيٌ إِذا نظر الذئب إليه سقط عليه يريدهُ فيصادُ، ومن هذا قيلً لكلَّ مَهْلكة مُغُوَّاةٌ، وقال رؤية:

#### إلى مُغَوَّاةِ الفّتي بالمِرْصاد

يريد إلى مَهْلَكَيه ومَيْيَته، شَبْهَها بتلك المُعُوَّاةِ، قال: وإنما أراد عمر، رضي الله عنه، أن قريشاً تريدُ أن تكونَ مهلكة لِمالِ اللهِ كإهلاكِ تلك المُعُوَّاة لما سقط فيها أي تكونَ مهاكة لِمالِ اللهِ ومَهالِكَ كتلك المُعُوَّاةِ، قال أبو عمرو: وكلَّ بعر مُغُوَّاةٌ، ومَهالِكَ كتلك المُعُوَّاتِ. قال أبو عمرو: وكلَّ بعر مُغُوَّاةٌ، والمُغَوَّاة في بيت رُوبة: القَبْرُ. وتَغَاوَوْا عليه، أي تَعاوَنُوا عليه فقتَلُوه. وتَغَاوَوْا عليه، أي تعاوَنُوا عليه والتُغاوي: التَّجمُع والتَّعاوُن على الشَّرَ، وأصلهُ من الغواية أو والتَّغاوي: التَّجمُع والتَّعاوُن على الشَّرَ، وأصلهُ من الغواية أو الغي الغري، غيرً ذلك شِعْرٌ لأُخْتِ المنذرِ بنِ عمرو الأَنصارِي قالَتُه في أُخيها حين قَتَلَه الكفار:

# تُغَاوَثُ عليه ذِئابُ الحِجاز

## بَلُوبُهُ فَإِنْ تُوجَعُ فَرِ

وفي حديث عثمان، رضي الله عنه، وقثلته قال: فَتَغَاوَوْا والله عليه حتى قَتلوه أَي تَجَمَّعوا. والتَّغاوي: التَّعاوُنُ في الشَّرُ، ويقال بالعين المهملة، ومنه حديث المسلِم قاتِل المشرِكِ الذي كان يَسُبُ النبيُّ عَيَّالَةً: فَتَغَاوى المشركون عليه حتى قتلوه، ويروى بالعين المهملة، قال: والهرويّ ذكر مَقْتل عثمان في المعجمة وهذا في المهملة، أبو زيد: وقع فلان في أُغُوِيَّة وفي وامِنَة أَي في داهية. الأصمعي: إذا كانت الطيرُ تَحُومُ على الشيءِ قيل هي تَغايا عليه وهي تَسُومُ عليه، وقال شمر: تَغايا الشيءِ قيل هي تَغايا عليه وهي تَسُومُ عليه، وقال شمر: تَغايا وتَغَاوَى بمعنى واحد؛ قال العجاج:

#### وإِنْ تَسغَساوَى بساهِسلاً أَو انْسعَسكَسرُ

تَغَاوِيَ العِفْسِانِ يَمْزِفْنَ الحِزْرُ

قال: والتَّعَاوِي اللَّرَتقاءُ والأنْحِدارُ كأَنه شيَّة بعضَّه فوْقَ بعض، والعِقْبانُ: جمع العُقابِ، والجَرْرُ: اللَّحْمُ. وغَوِيَ الفصيلُ والسَّخْلَة يَغُوى، غَوى فهو غَوِ: بَشِمَ من اللبنِ وفَسَدَ جَوْفُه، وقيل: هو أَن يُمتَع من الرُّضاع فلا يُرُوى حتى يُهْزَل ويَشُرُ به المجوعُ وتَسُوءَ حالُه ويموتَ هُزالاً أَو يكادَ يَهْلِكُ؛ قال يصف قيساً:

## مُعَطُّفَة الأَثْناء ليس فَصِيلُها

#### بِرازِئِسها دَرّاً ولا مَسيَّتِ غَسوَى

وهو مصدرٌ بعني القوسَ وسَهْماً رمى به عنها، وهذا من اللّغرِ. والغَوَى: البَشَمُ، ويقال: العَطَشَ، ويقال: هو الدّقى؛ وقال اللبث: غَوِيَ الفَصِيلُ يَعْوى غَوى إذا لم يُصِبُ رِيّاً من اللّبَن حتى كاد يَهْلِك، قال أَبو عبيد: يقال غَوَيْتُ أُغُوى وليست بعروفة، وقال ابن شميل: غَرِيَ الصبيُ والفَصِيلُ إذا لم يَجِد من اللّبَنِ إِلاَّ عُلْقَةُ، فلا يَرُوى وتراهُ مُحْتلاً، قال شمر: وهذا هو الصحيح عند أصحابنا. الجوهري: والغَوى مصدرُ قولكَ: السكيت: هو أَنْ لا يَرُوى من لِيَا أُمّه ولا يَرُوى من اللبن حتى السكيت: هو أَنْ لا يَرُوى من لِيَا أُمّه ولا يَرُوى من اللبن حتى يموتَ هُزالاً. قال ابن بري: الظاهر في هذا البيت قولُ ابن السكيت والجمهور على أَن الغَوى وغَويًا وقاوياً وقوى وقويًا السُحِت وقويًا وقوى وقويًا وقوى وقويًا وقوى وقويًا وقوى وقويًا وقوى وقويًا وقوى وقويًا وفاوياً وقوى وقويًا وفوى وقويًا وفوى وقويًا وفويًا وفويًا وفوى أَن الجُوع وقيًا وفا ولا أبي وجزة:

# حشَّى إذا جَنَّ أَغْواهُ الطَّلام لَهُ

#### مِنْ فَوْرِ نَجْم من الجَوزاء مُلْتَهِب

أَغُواءُ الظَّلامِ: ما سَتَرَكَ بسوادِهِ، وهو لِغَيَّة ولِغيَّة أَي لزَنْيَةِ، وهو نَقِيفُ وَلغَيَّة أَي لزَنْيَةِ، وهو نَقِيفُ وَلكَ لِرَشْدَةٍ. قال اللحياني: الكسر في غِيَّةٍ قليلٌ.

والغاوِي: الجراد. تقول العرب: إِذا أَخْصَبَ الزمانُ جاء الغاوِي والهاوِي؛ الهاوي: الذئبُ. والغَوْغاء: الجرادُ إِذا احْمَرُ وانْسَلَخَ من الأَلْوان كلِّها وبَدَتْ أَجْنِحتُه بعد الدَّبي. أَبو عبيد: الجَرادُ أَوَّل ما يكون سَرْوَةٌ، فإِذا تَحَرَّكَ فهو دَيِّ قبل أَن تَنْبُتَ أَجْنِحَتُه، ثم يكُونُ غُوْغاءً، وبه شمَّى الغَوْغاءُ.

والغاغَّةُ من الناس: وهنم الكثير المختلطون، وقيل: هو

الجراد إذا صارت له أُجنحة وكادَ يَطِيرُ قَبْلَ أَنْ يَسْتَقِلُّ فَيَطِيرٍ، يُذَكِّر ويُؤَنِّث ويُصْرَفُ ولا يُصْرَف، واحِدتُه غَوْغاءةٌ وغَوْغاةٌ، وبه سُمِّي الناسُ. والغَوْغاء: سَفِلَة الناس، وهو من ذلك. والغَوْغاء: شيٌّ يُشبهُ البَعُوضَ ولا يَعَضُّ ولا يُؤذي وهو ضعيف، فمَن صَرَفَه وذَكَّرَهُ جَعَله بمنزلة قَمْقام، والهمزةُ بدلٌ من واو، ومن لم يَصْرِفْه جَعَلَه بمنزلة عَوْراء. والغَوْغاء: الصَّوْتُ والجَلبة؛ قال الحارث بنُ حِلَّزة اليشكري:

أَجْمَعُوا أَمْرُهم بِلَيْل، فلمَّا أُصْبَحُوا أُصْبَحَت لهم غَوْغاءُ

ويروى: ضَوْضاءُ. وحكى أَبو عليٌّ عن قُطْرُب في نوادِرَ له: أَنَّ مُذَكِّرَ الغَوْغاء أُغْوَغُ؛ وهذا نادرٌ غيرُ معروف. وحكى أيضاً: تَغَاغى عليه الغَوْغاء إِذا رَكِبُوه بالشُّرِّ. أَبو العباس: إِذا سَمَّيْتُ رجلاً بِفَوْغَاء فهو على وجهين: إن نَوَيْتَ به ميزانَ حَمْراءَ لم تصرفه، وإن نَوَيت به ميزانَ قَعْقاع صَرَفْتَه.

وغَوِيٌّ وغُوِيَّةُ وغُوَيَّةُ: أُسماءٌ. وبَنُو غَيَّانَ: حَيٌّ هُمُ الدِّينَ وفَدُوا على النبي عَلِيلاً، فقال لهم: من أنتم؟ فقالوا: بَنُو غَيَانَ، قال لهم: بَنُو رَشْدانَ، فبناه على فَعْلانَ علماً منه أَن غَيّانَ فَعْلانُ، وأنَّ فَعْلان في كلامهم مما في آخره الأُلفُ والنونُ أَكثرُ من فَعَّالِ مما في آخره الألف والنون، وتعليلُ رَشْدانَ مذكور في مَوْضِعه. وقوله تعالى: ﴿فَسَوْفَ يَلْقُونَ غَيَاۢ﴾؛ قيل: غِيٌّ وادٍ في جَهَنَّم، وقيل: نهر، وهذا جدير أن يكون نهراً أُعَدُّه الله للغاوين سَمَّاه غَيًّا، وقيل: معناه فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ مُجازاة غَيُّهم، كقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلَكَ يَلْقَ أَثَاماً ﴾؛ أي مُجازاةَ الأثام. وغاوَةُ: اسمُ جَبَل؛ قال المُتَلَمِّس يخاطِب عَمروَ بنَ هِنْد:

فإذا حَلَلْتُ ودُونَ بَيْتِيَ عَاوَةً،

فابْرُقُ بِأَرْضِكَ مِا بَدَا لِكَ وارْعُدِ

غيب: الغَيْبُ: الشُّكُّ، وجمعه غِيابٌ وغُيُوبٌ؛ قال:

أنْتَ نَبِيٌّ تَعَلُّمُ الغِيابا، لا قائلاً إفسكاً ولا مُرتاب

والغَيْبُ: كلُّ ما غاب عنك. أبو إسحق في قوله تعالى: ﴿يؤمنون بالغَيْبِ﴾؛ أي يؤمنون بما غابَ عنهم، مما أخبرهم به النبيُّ عَلَيْكُم، من أَمْرِ البَعْثِ والجنةِ والنار. وكلُّ ما غابَ عنهم مما أُنبأهم به، فهو غَيْبٌ؛ وقال أَبو الأعرابي: يؤمنون بالله.

قال: والغَيْبُ أَيضاً ما غابٌ عن العُيونِ، وإن كان مُحَصَّلاً في القلوب. ويُقال: سمعت صوتاً من وراء الغَيْب، أي من موضع لا أراه. وقد تكرر في الحديث ذكر الغيب، وهو كل ما غاب عن العيون، سواء كان مُحَصَّلاً في القلوب؛ أو غير محصل. وغابَ عنِّي الأَمْرُ غَيْباً، وغِياباً، وغَيْبَةً، وغَيْبُوبة، وغُيُوباً،

ومَغَابِاً، ومَغيباً، وتَغَيَّب: بَطَنَ. وغَيْبه هو، وغَيَّبه عنه. وفي الحديث: لما هَجَا حَسَّانُ قريشاً، قالت: إن هذا لَشَتْم ما غابَ عنه ابنُ أَبِي قُحافة؛ أَرادوا: أَن أَبا بكر كان عالماً بالأنْساب والأخبار، فهو الذي عَلَّم حَسَّانَ؛ ويدل عليه قول النبي عَلِيُّكُم، لحسَّانَ: سَلْ أَبا بكر عن مَعايب القوم؛ وكانَ نَسَّابةً عَلاُّمة. وقولهم: غَيِّبه غَيَابُه أَي دُفِنَ في قَبْره. قال شمر: كلُّ مكان لا يُدْرَى ما فيه، فهو غَيْبٌ؛ وكذلك الموضع الذي لا يُدْرَى ما وراءه، وجمعه: غُيُوبٌ؛ قال ذؤيب:

يَرْمِي الغُيُوبِ بِعَيْنَيْهِ، ومَطْرفُه

مُغْض، كما كَشَفَ المُسْتَأْخِذُ الرَّمِدُ وغابَ الرجلُ غَيْباً ومَغِيباً وتَغَيَّبَ: سافَرَ، أَو بانَ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي:

ولا أَجْعَلُ المَعْرُوفِ حِلَّ أَلِيَّةٍ،

ولا عِدَةً، في الناظِرِ المُتَغَيِّبِ

إنما وَضَعَ فيه الشاعرُ الـمُتَغَيَّبُ موضعَ الـمُتَغَيِّبِ؟ قال ابن سيده: وهكذا وجدته بخط الحامض، والصحيح الـمُتَفَيِّب، بالكسر.

والـمُغايَبَةُ: خلافُ الـمُخاطَبة. وتَغَيَّبَ عنَّى فلانَّ. وجاء في ضرورة الشعر تَغَيَّبني، قال امرؤ القيس:

فظُلُّ لنا يومٌ لَذيذٌ بنَعْمةِ،

فَقِلْ فِي مَقيل نَحْسُه مُتَغَيُّبُ

وقال الفراءُ: الـمُتَغَيِّبُ مرفوع، والشعرُ مُكُفِّأً. ولا يجوز أَن يُرَدِّ على المُقِيل، كما لا يجوز: مررت برجل أبوه قاثم.

وفي حديث عُهْدَةِ الرَّقِيقِ: لا داءَ، ولا خُبْنَة (١)، ولا تَغْييبَ، التُّغْيِيب: أَن لا يَبيعه ضالَّةً، ولا لُقَطَة.

<sup>(</sup>١) [في النهاية: خبثة].

وقومٌ غُيُّبٌ، وغُيَّابٌ، وغَيَبْ: غائِبُون؛ الأَخيرةُ اسم للجمع، وصحت الياء فيها تنبيها على أصل غاب. وإنما ثبتت فيه الياء مع التحريك لأَنه شُبَّة بصَيد، وإن كان جمعاً، وصيدٌ: مصدرُ قولِك بعيرٌ أَصْيَدُ، لأَنه يجوز أَن تَثْوِيَ به المصدر، وفي حديث أَبي سعيد: إِنَّ سَيِّدَ الحيِّ سَلِيمٌ، وإن تَفَرنا غَيْبٌ أَي رجالُنَا غائبون، والغَيْبُ، بالتحريك: جمع غائب كخادم وخدم.

وامرأَةً مُغيبٌ، ومُغيبٌ، ومُغِيبةٌ: غابَ بَعْلُها أَو أُحدٌ مِنُ أَهلها؛ ويقال: هي مُغِيبةٌ، بالهاء، ومُشْهِدٌ، بلا هاء.

وأغابَتِ المرأةُ، فهي مُغِيبُ: غابُوا عنها. وفي الحديث: أَمْهِلُوا حتى تَمْتَشِطُ الشَّعِنَةُ وتستَجدً المُغيبةُ، هي التي غاب عنها زوجُها. وفي حديث ابن عَبَّاس: أَنَّ امرأةٌ مُغيبةً التَّتْ رَجُلاً تَشْتَري منه شيئاً، فَتَعَرَّضَ لها، فقالتُ له: وَيْحَكَ إِنِي مُغِيبًا فَقَلتُ له: وَيْحَكَ إِنِي مُغِيبًا فَقَلتُ له: وَيْحَكَ إِنِي مُغِيبًا فَتَرَكها. وهم يَشْهَدُون أَحْباناً، ويَتَغَايَبُونَ أَحْباناً أَي يَغِيبُون أَحْباناً، ويَتَغَايَبُونَ أَحْباناً أَي يَغِيبُون أَحْباناً ويَتَغَلِيبُهُ وَغَيْهُ مِن النَّجوم، فَعْيراً، وغَيْهِ أَمْ وغَيرُها من النَّجوم، فَغِيباً، وغِياباً، وغُيوباً، وغَيْبُوبة، وغُينوبة، وغُيوبةُ، عن الهَجَري: غَرَبَتْ. وأَعَابُ القومُ: دخلوا في المَغِيب.

وبَمَدًا غَيْبَانُ المُعُود إِذَا بَدَتْ عُروقَهُ النّبي تَغَيَّبَتْ منه؛ وذلك إِذَا أَصَابِهِ البُمَّاقُ من المَطو، فاشْتَدَّ السيلُ فحَفَر أُصُولَ الشَّنجر حتى ظَهَرتْ عُروقُه، وما تَغَيِّبَ منه.

وقال أبو حنيفة: العرب تسمي ما لم تُصِبه الشمسُ من النبات كُلّه الغَيْبان، بتخفيف الياء؛ والغَيابَة: كالغَيْبان، أبو زياد الكلابي: الغَيْبَان، بالتشديد والتخفيف، من النبات ما غاب عن الشمس فلم تُصِبه، وكذلك غَيْبانُ العُروق. وقال بعضهم: بَدَا غَيْبانُ الشَّرِة، وهي عُرُوقها التي تَغَيِّبتُ في الأَرض، فَحَفَرْت عنها حتى ظَهَرَت.

والغَيْبُ من الأَرض: ما غَيَّبك، وجمعه غُيُوب؛ أَنشد ابن الأَعرابي:

. إِذَا كَرِهُوا الجَمِيعَ، وحَلَّ منهم أَراهِ طُ سِالنَّهُ يُسُوبِ وسِالتَّ لاع

والغَيْبُ: ما اطْمَأَنَّ من الأَرض، وجمعه غُيوب. قال لبيد يصف بقرة، أَكل السبعُ ولدها فأقبلت تَطُوف خلفه:

(١) [في النهاية: مغيباً].

وتَسَمَّعَتُ رِزُّ الأَنيسِ، فراعَهَا عن ظهر غَيْب، والأَنيسُ سَقامُها

تَسَمَّعَتْ رِزَّ الأَنسِ أَي صوتَ الصيادين، فراعها أَي أَفرَعها. وقوله: والأُنيسُ سَقائها، أَي أَنَّ الصيادين يَصِيدُونها، فهم سقامُها. ووقَعْنا في غَيْبة من الأَرض أَي في هَبْطةٍ، عن اللحياني.

وَوَقَمُوا فِي غَيابَةِ مِن الأَرْضِ، أَي فِي مُنْهَبِط منها. وغَيابَةُ كلَّ شيء: قَعْرُه، منه، كالجُبُ والوادي وغيرهما؛ تقول: وَقَعْنا في غَيْبَةِ و غَيَابَةً أَي هَبْطة مِن الأَرض؛ وفي التنزيل العزيز: ﴿فَي غَياباتِ السَّجَبُ﴾. وغابَ الشيءُ في الشيء غِيابةٌ و غَيُوباً، وغَياباً، وغِياباً، وغَيْبةً، وفي حرفِ أَبَى، في غَيْبة الجُبُ.

> والغَيْبَةُ: من الغَيْبُوبة. والغِيبةُ: من الاغْتِياب.

واغْتَابُ الرجلُ صاحبَه اغْتِياباً إِذَا وَقَعَ فيه، وهو أَن يتكلم خَلْفَ إِنسان مستور بسوء، أَو بما يَغُمُّه لو سمعه وإن كان فيه، فإن كان حدقاً، فهو البَهْتُ وإن كان كذباً، فهو البَهْتُ والبُهْتانُ؛ كذلك جاء عن النبي عَلِيَّهُم، ولا يكون ذلك إلا من ورائه، والاسم: الغِيبةُ. وفي التنزيل العزيز: ﴿ولا يَغْتَبُ بعضُكُم بعضاً ﴾؛ أَي لا يَتَناول رَجُلاً بظَهْرِ الغَيْب بما يَسُوءُهُ مما هو فيه. وإذا تناوله بما ليس فيه، فهو بَهْتٌ وبُهْتانُ.

وجاء الـمَغْيَبانُ عن النبي عَلِيْكُ.

ورُوي عن بعضهم أنه سمع: غابه يَغِيبُهُ إِذَا عَابه، وذَكَر منه ما يَشُوءُه. ابن الأَعرابي: غابَ إِذَا اغْتَابَ. وغابَ إِذَا ذَكَر إِنساناً بخير أَو شَرِّ؛ والغِيبَةُ: فِقلةٌ منه، تكون حَسَنَةٌ وقَيِيحةٌ. وغائِبُ الرجلِ: ما غابَ منه، اشمٌ، كالكاهِل والجامل؛ أنشد ابن الأَعرابي:

ويُخْبِرُني، عن غَايْبِ المَرْءِ، هَذْيُه،

كَفَى الهَدْيُ، عَمَّا غَيْبَ المَرْءُ، مُخبرا والغَيْبُ: شحمُ ثُرْبِ الشَّاةِ. وشاة ذاتُ غَيْبِ أَي ذاتُ شَحْم لتَغَيُّه عن العين؛ وقول ابن الرَّقاع يَصِفُ فرساً:

وتُرَى لغَرُّ نُساة غَيْباً غامضاً،

قَلِقَ الخَصِيلَةِ، من فُوَيْقِ المفصلِ

قوله: غَيْباً، يعني انْفَلَقَتْ فَخِذاه بلحمتين عند سِمَنِه، فجرى النَّسا بينهما واسْتَبان. والخَصِيلةُ: كُلُّ لَحْمة فيها عَصَبة. والغَرُّ: تَكُسُّر الجُلْد وتَغَضَّنه.

وسئل رجل عن ضُمْرِ الفَرس، فقال: إِذَا بُلَّ فَرِيرهُ، وتَفَلَّقَتْ غُرورُه، وبدا حَصِيرهُ، واسْتَرْخَتْ شاكِلَتُه. والشاكلة: الطَّفْطِقَةُ. والمُرد: موضعُ المَجَسَّة من مَعْرِفَتِه. والحَصِيرُ: العَقَبة التي تَبْدُو في الجَنْبِ، بين الصَّفاقِ ومَقَطَّ الأَضْلاعِ. الهَوَازِنيُّ: الغابة الوَطَاءَةُ من الأَرض التي دونها شُرْفَةٌ، وهي الوَهْدَة. وقال أَبو جابر الأَسديُّ: الغابة الجمعُ من الناسِ؛ قال وأَنشدني الهَوَازِنيُّ:

#### إذا نُصَبُوا رِمَاحَهُم بعنَابٍ،

#### حَسِبْتُ رِماحَهُمْ سَبَلُ الغُوادِي

والغابة: الأَجْمَةُ التي طالتُ، ولها أَطراف مرتفعة باسِقَة؛ يقال: ليتُ غابة. والغابُ: الآجام، وهو من الياء. والغابة: الأَجَمة؛ وقال أَبو حنيفة: الغابة أَجمة القَصَب، قال: وقد جُعِلَتْ جماعة الشجر، لأَنه مأُخوذ من الغَيابة. وفي الحديث: ان مِثبَر سيدنا رسولُ الله، عَلِيلاً، كان من أَثْلِ الغابة؛ وفي رواية: من طَرْفاءِ الغابة. قال ابن الأَثير: الأَثْلُ شجر شبية بالطّرفاء، إلا أَنه أَعظم منه؛ والغابة: عَيْضة ذات شجر كثير، وهي على تسعة أَميال من المدينة؛ وقال في موضع آخر: هي موضع قريبٌ من المدينة، من عواليها، وبها أموال لأهلها. قال: وهو المذكور في حديث الشباق، وفي حديث تركة ابن الزبير وغير ذلك. والغابة: الشباق، وفي حديث الشجر المتكائف، لأَنها تُغَيِّبُ ما فيها.

والغابة من الرّماح: ما طال منها، وكان لها أطراف تُرى كأطراف الأجمة؛ وقيل: هي المُضْطَرِبَة من الرماح في الربح؛ وقيل: هي المُضْطَرِبَة من الرماح في الربح؛ وقيل: هي الرماح إذا الجنّمَة عَنْ؛ قال ابن سيده: وأراه على التشبيه بالغابة التي هي الأجمة؛ والجمعُ من كل ذلك. غابات وغاب. وفي حديث عليً، كرّم الله وجهّه: كلّيثِ غاباتِ شديد الفَسْوَرَة.

أَضافه إلى الغابات لشدَّتِهِ وقوَّته، وأَنه يَحْمِي غاباتِ شَتَّى. وغابةُ: اسم موضع بالحجاز.

غيث: الغَيْثُ: المطر والكَلاُّ؛ وقيل: الأَصلُ المطر، ثم سُمِّي ما يَنْهُتُ به غَيْناً؛ أَنشد ثعلب:

وما زِلْتُ مشلَ الغَيْثِ، يُوْكُبُ مَرُةً

فَيُشِعِلُمِهِ، وَيُولَى مَرَّةً، فَيُشِيبُ يقول: أَنا كشجر يؤكل، ثم يُصِيبُه الغَيْثُ فَيَرْجَعُ، أَي يَلْهَبُ

مالي ثم يَعُودُ، والجمع: أَغُياثٌ وغُيوتٌ؛ قال المُخَبَّلُ السَّعدي:

# لها لَجَبُ حَوْلَ الحِياضِ، كأَنه تُمجاوُبُ أَخيابُ، لَـهُـنُ هَـزِيمُ

وغاث الغَيْثُ الأرض: أصابها، ويقال: غاتَهم الله، وأصابهم غَيْثٌ، وغاث الله البلاد يَغِيثُها غَيْنا إِذا أَنزل بها الغَيْثُ؛ ومنه الحديث: فادْعُ الله يَغِيثُنا، بفتح الباء. وغِيثَتِ الأَرض، تُغاثُ غَيْناً، فهي مَغِيثُة، ومَغْيُوثَة: أصابها الغَيْثُ. وغِيثَ القومُ: أصابها الغَيْثُ. وغِيثَ القومُ: أصابها الغَيْثُ. وغِيثَ القومُ: أصابها الغَيْثُ من وغِيثَ القومُ: أصابها الغَيْثُ وغِيثَ القومُ: قال الأصمعي: أخبرني أبو عمرو بن العلاء قلل: سمعت ذا الوُمة يقول: قاتل الله أَمّة بني فلانِ ما أَفْصَحها! فَلْتُ لها: كيف كان المطوع عندكم؟ فقالت: غِثنا ما شئنا. وفي حديث رُقيقَة: ألا فَغِثْتم ما شئتما غِثنام، بكسر الغبن، أي حديث رُقيقة: ألا فَغِثْتم ما شئتما غِثنا، ومن الإغاثة، معنى الإعانة: أَغِثْنا؛ وإذا بَنيتَ منه فعلاً ماضياً لم يُسَمَّ فاعله، قلت: غِثْنا، بالكسر، والأصل غَيْنا، فحذفت الياء، وكسرت قلت: غِثْنا، بالكسر، والأصل غَيْنا، فحذفت الياء، وكسرت الغبن؛ وربا شمى السحابُ والنباتُ: غَيْناً.

والغَيْثُ الكَلاُ يَنْبُتُ من ماء السماء. وفي حديث زكاة العسل: إنما هو ذبائ غَيْثِ، قال ابن الأثير: يعني النَّحْلَ، وأضافه إلى الغَيْثِ، لأَنه يَطلُبُ النباتَ والأَزهارَ، وهما من توابع الغَيْثِ. وغَيْثٌ مُغِيثٌ: عامٌ. وبئر ذاتُ غَيْثِ أَي ذاتُ مادَّةٍ؛ قال رؤبة:

# نَـغُـرِفُ مِـن ذي غَـئِـثِ ونُـؤُزِي(١)

والغَيْتُ: عَيْلَم الماءِ. وفرس ذو غَيْثِ: على التشبيه، إذا جاءه عَدُّرٌ بعدَ عَدْوٍ. وغَيَّثُ الأَعْمى: طلبَ الشيء؛ عن كراع، وهو بالعين أيضاً، وهو الصحيح؛ قال ابن سيده: وأرى العين المهملة تصحيفاً. وغَيْثُ: رجل من طَيِّيءٍ. وبنو غَيْثٍ، أَو خَيْثٍ: حَيِّ. وبين مَعْدِنِ النَّقْرة والرُبَدْة موضع يعرف بمُغِيثِ ماوانَ، وماؤه

أنسا ابسن أنسطساد إلسيسها أَرَزي نسخسرف... الأنضاد الأشراف. وأرزي أسند. ونؤزي أي نفضل عليه ونضعف، بضم الون.

<sup>(</sup>١) قوله اقال رؤبة الخ، صدره كما في التكملة:

ومَغِيثَةً: رَكِيَّةً أُحرى، عذبة الماءِ، وهي إِحدى مَناهِل الطريق مما يلي القادِسِيَّة؛ وأنشد أُبو عمرو:

> شَـرِبْتِ مـن مـاوانَ مـاءً مُـرًا، ومِـنْ مُـخِـيتَ مِسفُـكَ، أَو شِّرًا

غيد: غَيِدَ غَيِداً وهو أَغَيَدُ: مالت عنقُه ولاَنَتْ أَعْطافُه، وقيل: استرخت عنقه. وظبي أَغْيَدُ كذلك؛ والأُغْيَدُ: الوَسنانُ المائلُ العنق. ويقال: هو يَتَغايَدُ في مَشْيِه؛ فأَما ما أَنشده ابن الأَعرابي من قوله:

ولَسيْسلِ هَسدَيْستُ بِ وَسِنْسيَدةً، شُهُوا بِسُهابِ الكَرَى الأَغْيَدِ

فإنما أراد الكَرَى الذي يَعُودُ منه الرُّكُ غِيداً، وذلك لِمَيلانهم على الرحال من نَشْوَة الكَرى، طَوْراً كذا، وطَوْراً كذا، لا لأَن الكَرى نفسه أُغْيَدُ، لأَن الغَيّد إنما يكون في مُتَجسم، والكرى ليس بجسم. والغَيدُ: النَّعومةُ. والأُغْيدُ من النبات: الناعم المتثني والغَيداء: المرأة المتثنية من اللين، وقد تغايدت في مَشْيها.

والغادَةُ: الفتاة الناعمة الليَّنة؛ وكذلك الغَيْداءُ بَيِّنةُ الغَيْدِ، وكلُّ خُوطٍ ناعم مادَ غادٌ. وشجرة غادَةٌ: ريّا غَضَّة، وكذلك الـجاريةُ الرَّطْبَةُ الشَّطْبَةُ؛ قال:

وما جَأْبَةُ المِدْرَى خَدُولٌ خِلالُها أَراكٌ بِدي الرُّيَّانِ، غادٌ صَرِيمُها وغادةُ: موضع؛ قال ساعدة بن جُؤَيَّة الهذلي: فما راعَهُمْ إِلا أَحوهم، كأنه،

بِعَادَةً، فِتَحَاءُ العِظامِ تَحومُ(١)

قال ابن سيده: وهو بالياء لأَنا لم نجد في الكلام هغ و ده قال: وكلمة لأَهل الشِّحْرِ يقولون غِيدِ غِيدِ أَي اعْجَلْ، والله أَعلم. غيذ: التهذيب: عن ابن الأعرابي قال: الغَيْدان الذي يظن فيصيب، بالغين والذال المعجمتين.

غير: التهذيب: غَيْرٌ من حروف المعاني، تكون نعتاً وتكون بمعنى لا، وله باب على حِدَة. وقوله: ﴿ **مَا لَكُمْ لَا تَنَاصَرُونَ ﴾**!

المعنى ما لكم غير مُتناصرين. وقولهم: لا إِلَه غيوُك، مرفوع على خبر التَّبْرِثة، قال: ويجوز لا إِله غيرَك بالنصب أَي لا إِله إِلاَّ أَنت، قال: وكلَّما أَحللت غيراً محلّ إِلا نصبتها، وأَجاز الفراء: ما جاءني غيرَك على معنى ما جاءني إِلا أَنت؛ وأَنشد:

لا عَيْبَ فيها غيرَ شُهْلَة عَيْها

وقيل: غير بمعنى سِوَى، والجمع أغيار، وهي كلمة يوصف بها ويستثنى، فإن وصفت بها أُتبعتها إعراب ما قبلها، وإن استثنيت بها أُعربتها بالإعراب الذي يجب للاسم الواقع بعد إلا، وذلك أن أُصل غير صفة، والاستثناء عارض؛ قال الفراء: بعض بني أُسد وقُضاعة ينصبون غيراً إذا كان في معنى إلاَّ، تمُّ الكلام قبلها أُو لم يتم؛ يقولون: ما جاءني غييرًك وما جاءني أُحد غيرَك، قال: وقد تكون بمعنى لا فتنصبها على الحال كقوله تعالى: ﴿فَمَنَ اصْطُرّ غيرَ بَاغُ وَلَا عَادِكِهِ، كَأَنه تعالى قال: فمن اضطرَ خائفاً لا باغياً. وكقوله تعالى: ﴿غيرَ ناظِرين إنَّافُهُ، وقوله سبحانه: ﴿غيرَ مُحِلِّي الصيدةِ. التهذيب: غير تكون استثناء مثل قولك هذا درهم غير دانق، معناه إلا دانقاً، وتكون غير اسماً، تقول: مررت بغيوك وهذا غيرك. وفي التنزيل العزيز: ﴿غير المغضوب عليهم﴾؛ خفضت غير لأُنها نعت للذين، جاز أَن تكون نعناً لمعرفة لأَن الذين غير مَصْمود صَمَّده، وإن كان فيه الألف واللام؛ وقال أبو العباس: جعل الفراء الأُلف واللام فيهما بمنزلة النكرة. ويجوز أن تكون غيرٌ نعتاً للأَسماء التي في قوله [عز وجل]: ﴿أَنْعَمْتُ عليهم، وهي غير مضمود صَمْدها؛ قال: وهذا قول وقال بعضهم، والفرّاء يأبي أن يكون غير نعتاً إلا لل>ين لأنهم بمنزلة النَّكرة، وقال الأخفش: غير بدل، قال ثعلب: وليس بممتنع ما قال، ومعناه التكرير، كأنه أراد صراط غير المغصوب عليم. الفراء: معنى غير معنى لا، وفي موضع آخر قال: معنى غير في قوله إعز وجل: ﴿غير المغضوب عليهم)، ولذلك رُدّت عليها لا، كما تقول: فلان غير محسن ولا مُجْمِل، قال: وإذا كان غير بمعنى سِوى لـم يجز أن يكرّر عليها، ألا ترى أنه لا يجوز أن تقول عندي سوى عبد الله ولا زيد؟ قال: وقد قال مَنْ لا يعرِف العربية إِنْ معنى غَييرِ ههنا بمعنى سوى، وإنّ لا صِلَة؛ واحتجّ بقوله:

<sup>(</sup>قوله افتحاء العظام؛ كذا بالأصلى وشرح القاموس. والذي بياقوت في معجمه: فتخاء الجناح بدل العظام وهو المعروف في الأشعار وكتب اللغة، يقال عقاب فتخاء لأنها إذا انبحطت كسرت جناحيها وغمزتهما وهذا لا يكون إلا من اللين.

في بِشرِ لا محودِ سَرَى وما شَعَرُ

قال الأزهري: وهذا قول أبي عبيدة، وقال أبو زيد: مَن نصَب قوله [عز وجل]: ﴿غَيرِ المغضوبِ﴾ فهو قطُّع، وقال الزجاج: مّن نصبَ غيراً، فهو على وجهين: أحدهما الحال، والآخر الاستثناء. الفراء والزجاج في قوله عز وجل: ﴿غيرَ مُحِلِّي الصَّيْلِ﴾ بمعنى لا، جعلا معاً غَيْرَ بمعنى لا، وقوله عز وجل: ﴿غَيرَ مُتَجانِفِ لِإِثْمِهِ، غيرَ حال. قال الأزهري: ويكون غيرٌ بمعنى ليس، كما تقول العرب كلامُ الله غيرُ مخلوق وليس بمخلوق. وقوله عز وجل: ﴿هل مِنْ خَالَق غَيْرُ اللَّهُ يُورُفُّكُم﴾؛ وقرىء: غَيْرِ الله، فمن خفض ردَّه على خالق، ومن رفعه فعلى المعنى أراد: هل خالقٌ؛ قال الفراء: وجائز هل من خالق(١) غيرَ الله، وكذلك: ﴿ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَّهُ غَيْرُهُ ﴾، هل مِنْ خالقِ إِلاَّ الله

وقال ابن الأنباري في قولهم: لا أَراني الله بك غِيرَاً؛ الغِيرُ: من تغيَّر الحال، وهو اسم بمنزلة القِطَع والعنَب وما أَشبههما، قال: ويجوز أن يكون جمعاً واحدته غِيرَةً؛ وأنشد:

وما لكم من إله إلا هُوَ، فتنصب غير إذا كانت محلُّ إلا.

# ومَنْ يَكُفُر اللَّهَ يَلْقَ الغِيرْ

وتغيَّر الشيءُ عن حاله: تحوّل. وغَيْرَه: حَوّله وبدّله كأنه جعله غير ما كان. وفي التنزيل العزيز: ﴿ذَلَكَ بَأَنَ اللَّهُ لَـمَ يَكُ مُغَيِّراً نِعْمةً أَنعمها على قوم حتى يُغَبِّروا ما بأنفسهم، قال ثعلب: معناه حتى يبدُّلوا ما أمرهم الله. والغَيْرُ: الاسم من التغيُّر؛ عن اللحياني؛ وأنشد:

إذْ أنسا مَخْلُوب قِلْيِلُ الْخَيْرِ قال: ولا يقال إلاَّ غَيِّرْت. وذهب اللحياني إلى أَن الغَيْرَ ليس بمصدر إذ ليس له فعل ثلاثمي غير مزيد. وغَيَّرَ عليه الأَمْرَ: حَوَّله. وتَغَايرتِ الأشياء: احتلفت. والسِمُغَيُّر: الذي يُغَيِّر على بَعِيره أُداتَه ليخفّف عنه ويُريحه؛ وقال الأعشى:

واسْتُحِتُ السُمْغَيُّرُونَ مِن القَوْ

م، وكان النُّطافُ ما في العَزَالي ابن الأعرابي: يقال غَيَّر فلان عن بعيره إذا حَطُّ عنه رَحْله

(٢) [في التاج: المغَيَّرة].

وأصلح من شأنه؛ وقال القُطَامي:

إلا مُغَيَّرنا والمُشتَقِي العَجِلُ وغِيَرُ الدهر: أحوالُه المتغيّرة(٢). وورد في حديث الاستسقاء: من يَكُفُر اللَّهَ يَلْتَى الْغِيرِ أَي تَغَيُّرُ الحال وانتقالها من الصلاح إلى الفساد. والغِيَرُ: الاسم من قولك غَيَرْت الشيء فتغيَّر. وأما ما ورد في الحديث: أنه كَره تَغْيِير الشُّيْب يعنى نَتْفَه، فإنّ تغيير لونِه قد أُمِر به في غير

وغازهُم اللَّه بخير ومطَر يَغِيرُهم غَيْراً وغِياراً ويَغُورِهم: أصابهم بمطر وخصب، والاسم الغيرة. وأرض مَغِيرة، بفتح الميم، ومَغْيُورة أَى مَشقِيَّة. يقال: اللهم غِرْنا بخير وغُرْنا بخير. وغار الغيثُ الأرض يَغِيرِها أي سقاها. وغازَهُمُ الله بمطر أي سقاهم، يَغِيرِهُمْ ويَغُورِهُمْ. وغَازَنَا الله بخير: كقولك أُعطانا خيراً؛ قال أبو ذؤيب:

وما مُحمَّل البُخْتِي عام غِيمَاره،

عليه الؤشوق بُرُها وشَعِيرُها

وغارَ الرجلَ يَغُورُه ويَغِيرِه غَيْراً: نفعه؛ قال عبد مناف(٣) بن ربعيّ الهُذَلي:

ماذا يَغير ابْنَتَيْ رِبْع عَوِيلُهُما

لا تَـرْقُـدانِ، ولا بُـؤْسَى لِـمـنْ رَقَـدَا يقول: لا يُغنى بُكاؤهما على أُبيهما من طلب تأره شيئاً.

والغِيرة، بالكسر، والغِيارُ: المِيرة. وقد غارَهم يَغِيرهم وغَارلهم غِياراً أَي مارَهُم ونفعهم؛ قال مالك بن زُغْبة الباهِليّ يصف امرأَة قد كبرت وشاب رأْسها تؤمُّل بنيها أَن يأتوها بالغنيمة وقد

ونَهْدِيَّةِ شَمْطاءَ أُو حارثِيَّةٍ،

تُؤَمُّل نَهْباً مِنْ بَنِيها يَغِيرُها أَي يأتيها بالغَنيمة فقد تُتِلوا؛ وقول بعض الأَغفال:

 <sup>(</sup>٣) قوله اعبد مناف، هكذا في الأصل، والذي في الصحاح: عبد الرحمن.

<sup>(</sup>١) قوله اهل من خالق الخء هكذا في الأصل ولعل أصل العبارة بمعنى هل من خالق الخ.

قد يجوز أن يكون أراد أغِيرُهم بغِيَر، فغيّر للقافية، وقد يكون غَيْر مصدر غَارَهُم إذا مارَهُم. وذهب فلان يَغِيرُ أَهله أَي يَميرهم. وغازَه يَغِيره غَيْراً: وَداهُ؛ أَبُو عبيدة: غازَني الرجل يَغُورُنسي ويَغِيرُنسي إذا ودَاك، من الدِّيّة. وغارَه من أحيه يَغيره ويَغُورِه غَيْراً: أَعطاه الدية، والاسم منها الغِيرة، بالكسر، والجمع غِيَر؛ وقيل: الغِيَرُ اسم واحد مذكّر، والمجمع أغْيار. وفي الحديث: أن النبي عَيْلَتْهُ، قال لرجل طلَبَ القَوَد بِوَلِيُّ له قُتِلَ: أَلا تَقْبَلِ الغِيَرِ؟ وفي رواية أَلا الغِيَرَ تُريدُ؟ الغيَرُ: الدية، وجمعه أُغْيار مثل ضِلَع وأَضْلاع. قال أَبو عمرو: الغِيَرُ جمع غِيرةِ وهي الدُّيَّةُ؛ قال بعض بني عُذْرة:

لَنَجْدَعَنَّ بِأَيدِينِا أَنُوفَكُمُ،

بَنِي أَمَيْمَةً، إن لم تَقْبَلُوا الغِيَرَا(')

وقال بعضهم: إنه واحد وجمعه أغْيار. وغُيِّرَه إذا أُعطاه الدية، وأُصلها من المُغايَرَة وهي الشّبادلة لأَنها بَدَل من القتل؛ قال أُبو عبيدة: وإنما سمّى الدُّية غِيَراً فيما أَرى لأنه كان يجب القَوَد فعُّيِّر القَوَد ديةً، فسمّيت الدية غِيراً، وأصله من التَّغْسِير؛ وقال أبو بكر: سمّيت الدية غِيَراً لأنها غُيَّرت عن القَوَد إلى غيره؛ رواه ابن السكّيت في الواو والياء. وفي حديث مُحَلِّم(٢) بن جَنَّامة: إنبي لـم أُجد لِمَا فعَل هذا في غُرَّة الإسلام مثلاً إلا غَنَماً وردَتْ فَرْمِيَ أَوُّلها فنفَرَ آحرُها: اشنُنِ اليومَ وغَيْر غداً؛ معناه أَن مثلَ مُحَلِّم في قثله الرجلَ وطلَبِه أَن لا يُقْتَصَّ منه وتُؤخذَ منه الدِّية، والوقتُ أُول الإسلام وصدرُه، كمَثَل هذه الغَنَم النافِرة؛ يعني إنْ جَرَى الأمر مع أَوْلِياء هذا القتيل على ما يُريد مُحَلِّم تُبُطَ الناسَ عن الدخول في الإسلام معرفتُهم أن القَوَدُ يُغَيِّر بالدُّية، والعرب خصوصاً، وهمُ الحُرَّاص على دَرْكُ الأَوْتَارِ، وفيهم الأَنْفَة من قبول الديات، ثم حَتُّ رسولَ الله ﷺ، على الإقادة منه بقوله:

ما زِلْتُ في مَنْكَظَةِ وسَيْر لصبية أغيرهم بغدر

ولكنَّه أُخرج الكلام على الوجه الذي يُهَيِّج المخاطَب ويحثُّه على الإقدام والجُواأة على المطلوب منه. ومنه حديث ابن مسعود: قال لعمر، رضي الله عنهما، في رجل قتل امرأة ولها أولياء فَعَفا بعضهم وأراد عمر، رضي الله عنه، أن يُقِيدَ لمن لم يَعْفُ، فقال له: لو غُيَّرت بالدية كان في ذلك وفاءً لهذا الذي لم يَعْفُ وكنتَ قد أتممت لِلْعافي عَفْوَه، فقال عمر، رضي الله عنه: كَنَيْفٌ مُليء عِلْماً؛ الجوهري: الغِيَرُ الاسم من قِولك ِ غَيُّرت الشيء فتَغَيَّر. والغَيْرة، بالفتح، المصدر من قولك غار الرجل على أهْلِهِ. قال ابن سيده: وغازَ الرجل على امرأته، والمرأة على بَعْلها تَعَار غَيْرة وغَيْراً وغاراً وغِياراً؛ قال أُبو ذَرْيب يصِف قُدوراً:

> لَهُنَّ نَشِيخٌ بِالنُّشِيلِ كَأَنُّها ضَرائِرُ حِرْمِي، تَفَاحَشَ غَارُها

اسْنُنَ اليوم وغَيَّرٌ غداً؛ يريد: إنْ لم تقتَصَّ منه غيَّرْت سُنَّتَك،

وقال الأعشى: لاحَهُ الصَّيْفُ والغِيارُ وإِشْفًا

ق على سَقْبَةِ، كَفَوْسِ الضَّالِ

ورجل غَيْران، والجمع غَيَارَى وغُيَارَى، وغَيُور، والجمع غُيْرٌ، صحَّت الياء لخفَّتها عليهم وأنهم لا يستثقلون الضمة عليها استثقالهم لها على الواو، ومن قال رُسْل قال غُيْرٌ، وامرأَة غَيْرَى وغَيُور، والجمع كالجمع؛ الجوهري: امرأة غَيُور ونسوة غُيُرٌ وامرأة غَيْرَى ونسوة غَيَازَى؛ وفي حديث أَم سلمة، رضي الله عنها: إِنَّ لِي بِنْنَا وَأَنَا غَيُورٍ، هو فَعُول من الغَيْرة وهي الحَمِيَّة والأَنْفَة. يقال: رجل غَيور وامرأَة غَيُور بلا هاء، لأنَّ فَعُولاً يشترِك فيه الذكر والأنثى. وفي رواية: امرأَة غَيْرَى؛ هي فَعْلَى من الغَيْرة. والسمِغْيارُ: الشديد الغَيْرة؛ قال النابغة:

شُمُشٌ موانِعٌ كُلُّ لَيْلَةِ مُحرَّةٍ،

يُخْلِفُنَ ظُنَّ الفاحِش المِغْيار

ورجل مِغْيار أَيضاً وقوم مَغَايِيرٍ. وفلان لا يَتَغَيَّر على أَهله، أي لا يَغار. وأَغَارَ أَهَلُه: تَزوّج عليها فغارت. والعرب تقول: أغْيَرُ من الحُمَّى أي أنها تُلازم المحموم مُلازَمَةَ الغَيُورِ لبعُلها.

<sup>(</sup>١) قوله وبني أميمة، هكذا في الأصل والأساس، والذي في الصحاح: بني

<sup>(</sup>٢) قوله دوفي حديث محلم، أي حين قتل رجلاً فأبى عيينة بن حصن أن يقبل الدية، فقام رجل من بني ليث فقال: يا رسول الله إني لم أُجد الخ. ١ هـ من هامش النهاية.

غيرة: حيّ.

وغايرَه مُغَايرَة: عارضه بالبيع وباذلَه. والغِيارُ: البِدالُ؛ قال الأَعشى:

فلا تُـحْسَنتي لكـم كافِراً،

> غيس: الغَيْساء من النَساء: النَّاعِمَة، والممذكَّر أَغْيَس. ولِـهُة غَيْساء: وافية الشَّعر كثيرته؛ قال رؤبة:

رَأَيْسِنَ سُوداً ورَأَيْسِنَ غِسِسًا، في سُلع يَكُشُو اللَّمام الغِيسا(')

والغَيْسانُ: تَحِدَّة الشَّبابِ، وهو فَعْلانُ. الأَزهري: أَبو عمرو: فلان يتقلَّبُ في غَيْساتِ شَبابِه أَي نَعْمَة شَبابِه، وقال أَبو عبيد: في غَيْسان شَبابه؛ وأَنشد أَبو عمرو:

> بَيْنا الفتى يَخْسِطُ في غَبْساتِهِ، تَسَهَلُبَ السَحَيْسةِ في قِلاتِهِ، إِذْ أَصْعَدُ اللَّهْرُ إِلَى عِفْراتِهِ، فاجْسَاحَها بشَفْرَتَى مِبْراتِه

قال الأَزهري: والنون والتاء فيهما لَيْستا من أُصل الحرف، من قال: غَيْسات فهي تاء فَعْلات، ومن قال: غَيْسان فهو نون فعلان.

غيض: غاض الساء يغيض غيضا ومعيضا ومعاضا والعاض: نقص أو غاز فذهب، وفي الصحاح: قلَّ فنضب. وفي حديث سطيح: وغاضت بُحيْرة ساوة أي غاز ماؤها وذهب. وفي حديث حديث محزيمة في ذكر السّنة: وغاضت لها اللَّرة أي نقص اللَّبنُ. وفي حديث عائشة تصف أباها، رضي الله عنهما: وغاض نَبْع الرُّدَّة، أي أَذْهَبَ ما نَبَعَ منها وظهر. وغاضه هو وغيض وقال بعضهم: غاضه وغيضه وأغاضه، يتعذى ولا يتعذى، وقال بعضهم: غاضه نقصه وغيض ماء البحر، فهو مغيض، مفعول المماء. وأغاضه وغيض الماء فيل به ذلك. وغاضه الله يتعذى ولا يتعدى، والحوهري: وغيض الماء فيل به ذلك. وغاضه الله يتعدى ولا يتعدى،

(١) قوله تغيي شائع؛ هكذا في الأصل وأنشده شارح الفاموس: في سايغ.

إلى الله أَشكُو من خليل أَوَدُه ثلاثَ خِلال، كلُها ليَ عَائِضُ

قال بعضهم: أَراد غائظ، بالظاء، فأبدل الظاء ضاداً؛ هذا قول ابن جني، قال ابن سيده: ويجوز عندي أَن يكون غائِض غير بَدُل ولكنه من عاصَه أَي نقصه، ويكون معناه حيئذ أَنه يَنْقُصُني ويَتَهَضَّمُني. وقوله تعالى: ﴿وما تَغِيض الأَرحام وما تَزْدادُ ﴾؛ قال الزجاج: معناه ما نقص الحمل عن تسعة أشهر وما زاد على النسعة، وقيل: ما نقص عن أَن يتم حتى يُموت وما زاد حتى يتم الحمل. وغَيَّصْت الدَّمع: نَقَصْته وحَبَسْته. والتغْيِيضُ: أَن يأخذ العَبْرة من عَيْنه ويَقْذِف بها؛ حكاه تعلب؛ وأنشد:

غَيَّضْنَ مِن عَبَراتِهِنَّ وَقُلْنَ لِي:

ماذا لَقِيتَ من الهَوَى وَلَقِينَا؟

معناه أَنهنَ سَيُّانَ دموعهنَّ حتى نَرَفْتُها. قال ابن سيده: من ههنا للتبعيض، وتكون رائدة على قول أَبي الحسن، لأَنه يرى زيادة من في الواجب. وحكي قد كان مِنْ مَطرِ أَي قد كان مطر. وأعطاه غَيْضا من فيض أي قليلاً من كثير؛ قال أَبو سعيد في قولهم: فلان يُعْطِي غَيْضاً من فَيْض: معناه أَنه قد فاض ماله ومُيْسَرَتُه، فهو إِثَّا يُعْطِي من قُلَة أُعظم أَجداً. وفي حديث عثمان بن أَبي العاص: لَيْرُهم يُنْفِقُه أَحدكم من جَهْدِه حيرٌ من عشرة آلاف ينفقُها أَحدُنا غَيْضاً من فَيْضِ أَي قليلُ أَحدكم مع غشرة آلاف ينفقُها أَحدُنا غَيْضاً من فَيْضِ أَي قليلُ أَحدكم مع فيضِ نَفْس، وغاضَه وغَيْمَدنا مع غنانا. وغاضَ ثَمنُ السَّلْعَة وغِضْتُه أَن نقص، وغاضَه وغَيْمَد. الكسائي: غاضَ ثمنُ السَّلْعَة وغِضْتُه أَن في باب فَعَلَ الشيءُ وفَعَلْته؛ قال الراجز:

لا تـأويَّـا لـلـحـؤضِ أَن يَـفِـيـضَـا، أَن تَـغُـرِضـا حـيــرٌ مـن أَن تَـغِـيـضـا يقول أَن تَمُلآه حير من أَن تَتْقُصاه؛ وقول الأَسود بن يعفر:

أَمَا تَرَيْنِي قِد فَيِيتُ، وغاضَنِي

ما نِيل من بَصَرِي، ومن أَجْلادِي؟

معناه نَقَصَني بعد تمامي؛ وقوله أنشده ابن الأُعرابي رحمه الله تعالى:

ولو قد عَضَّ مَعْطِسَه جَرِيرِي،

لقد لانت عربكته وغاضا

فسُّره فقال: غاضَ أَثَّرَ في أَنفه حتى يَذِلُّ. ويقال: غاضَ الكِرامُ أَي قَلُّوا، وفاضَ اللَّفامُ أَي كَثُرُوا. وفي الحديث: إِذا كان الشَّتاء قَيْظاً وغاضَت الكِرام غَيْضاً أَي فَنُوا وبادوا.

والغَيْضَةُ: الأَجَمَةُ. وغَيَّضَ الأَسَدُ: أَلِفَ الغَيْضَة.

والغَيْضَة: مَغِيضُ ماءِ يجتمع فينبت فيه الشجر، وجمعها غِياضٌ وأغياضٌ، الأخيرة على طرح الزائد، ولا يكون جَمْع جَمع لأن جمع الجمع مُطَّرح ما وُجِدَت عنه مَنْدوحة، ولذلك أقر أبو على قوله [عز وجل]: ﴿فَرُهُن مِقْبُوضَة ﴾ على أنه جمع رهن كما حكى أهل اللغة، لا على أنه جمع رهان الذي هو جمع رهن، فافهم. وفي حديث عمر: لا تُنْزِلُوا المسلمين الغِياض؛ الغِياضُ جمع غَيْضة وهي الشجر المُلْتَفُ لأَنهم إِذا نزلُوها أي الطَّرْفاء والأَثل والحاج والعِكْرِش والغَيْضُ: ما كثر من الأَغْلاثِ كن مِنْبر رسول الله عَنْ من أَثْلِ الغابة؛ قال ابن الأَثير: الغابة غَيْضة ذات شجر كثير وهي على تسعة أميال من المدينة. والغيضُ: الطَّلْع، وكذلك الغضيضُ والإغْريض، والله أَعلم.

غيظ: الغَيْظُ: الغَضب، وقيل: الغيظ غضب كامن للعاجز، وقيل: هو سَوْرَتُه وأَوَّله. وغِظتُ وقيل: هو سَوْرَتُه وأَوَّله. وغِظتُ فلاناً أغيظه غَيْظاً وقد غاظه فاغتاظ وغَيَّظه فتَقَيَظ وهو مَغَيظ؛ قالت قُتَيْلةً بنت النضر بن الحارث وقتل النبي ﷺ، أباها صبراً:

ما كان ضَرَّكَ، لو مَنشَّت، ورُبِما

مَنَّ الفتي، وهو المَغِيظُ المُحْنَقُ

والتغيّظُ: الاغتياظ، وفي حديث أم زرع: وغَيْظُ جارَتها، لأَنها ترى من حسنها ما يَغِيظُها. وفي الحديث: أَغْيَظُ الأَسماء عند الله رجل تَسَمَّى مَلِكَ الأَملاك؛ قال ابن الأَثير: هذا من مجاز الكلام معدول عن ظاهره، فإن الغيظ صفةً تغيّرُ المخلوق عند احتداده يتحرك لها، والله يتعالى عن ذلك، وإنما هو كناية عن عقوبته للمتسمي بهذا الاسم، أي أنه أَشد أصحاب هذه الأسماء عقوبة عند الله. وقد جاء في بعض روايات مسلم: أغيظ رجل على الله يوم القيامة وأخبته وأغيظه عليه رجل تسمى بملك الأملاك؛ قال ابن الأثير: قال بعضهم لا وجه لتكرار

لفظتي أُغْيظ في الحديث ولعله أغنظ، بالنون، من الغَنْظِ، وهو شدة الكرب. وقوله تعالى: ﴿ سمعوا لها تغيُظاً وزفيراً ﴾؛ قال الزجاج: أراد غَلَيان تَغَيُّظٍ أَي صوت غليان. وحكى الزجاج: أغاظه، وليست بالفاشية: قال ابن السكيت: ولا يقال أغاظه. وقال ابن الأعرابي: غاظه وأغاظه وغَيَظه بمعنى واحد. وغايَظه: كغَيَظه فاغتاظ وتَغيَظه وغيَظه بعنى واحد. وغايَظه: باراه فصنع ما يصنع. والـمُغايظة: فِعل في مُهلة أو منهما جميعاً. وتَغيَظتِ الهاجرة إذا اشتدّ حَمْيُها؛ قال الأَخطل:

لَدُنْ غُدُوةٍ، حتى إِذا ما تَغَيَّظَت

هواجرُ من شعبانَ، حامِ أَصيلُها وقال الله تعالى: ﴿تكاد غَيْرُ من الغيظ﴾؛ أي من شدَّة الحرِّ. وغَيَّاظٌ: اسم. وبنو غَيْظِ: حَيِّ من قيس عَبْلانَ، وهو غَيْظُ بن هُرَّةَ بن عوفِ بنِ سعد بن ذُبْيانَ بن يَغِيض بن رَيْثِ بن غَطَفانَ. وغَيَّاظُ بنُ الحَضَينِ بن المنذر: أَحد بني عمرو بن شَيْبان الذَّهلي السدُوسي؛ وقال فيه أَبوه الحضين يهجوه:

نَسِيٌ لما أُولِيتَ من صالح مضى،
وأنت لتأديب عليٌ حَفِيظُ
تَلِينُ لأَهْلِ الغِلِّ والغَمز منهم،
وأنت على أَهلِ الصَّفاءِ غلبظ
وسُمُيتَ غَيَّاظاً، ولست بغائظِ
عدوًا، ولكن للصَّديتِ تَغِيظ
فلا حَفِظُ الرحمنُ رُوحَك حَيَّة،
ولا وهي في الأَرْواحِ حينَ تَفِيظ
عدوًا، وذو اللود، بالذي

يَرى منك من غَيْظ، عليك كَظيظ وكان الحُضَيْنُ هذا فارساً، وكانت معه راية عليّ، كرَّم الله وجهه، يومَ صِفِّينَ وفيه يقول، رضي الله عنه:

لِمَنْ رايةٌ سوداءُ يَخْفُقُ ظِلُها، إِذَا قيل: قَدُّمُها مُحضَيْنُ، تَقَدَّمَا ويُورِدُها للطَّغنِ حتى يُزيرَها حِياضَ المَنايا، تَقَطُر الموتَ والدَّما غيف: تَغَيَّفَ: تَبَحْتَر. وتَغَيَّفَ: مشَى مِشْية الطَّوال،

وقيل: تَغَيَّف مَوْ مَرَّا سَهْلاً سريعاً. وتَغَيَّف الفَرَسُ إِذَا تَعَطَّفَ وَلم يَفْسَره، ومال في أَحد جانبيه. الأَصمعي: مَرَّ البعيرُ يَتَغَيَّفُ، ولم يفسره، قال شمر: معناه يُشرع، قال: وقال أَبو الهيئم: التَّغَيُّف أَن يَتَنَهًى ويَتَمَايَل في شِقَّبِه من سَعَة الخَطُو ولِين السَّيْرِ؛ كما قال العجاج:

يكمادُ يَرْمي الفاتِرَ السُّغَلَّف منه أُجارِي، إِذَا تَعَيِّف

والغَيْفان: مَرَّحٌ في السَّيْر. وتَغَيَّف إِذا اختال في مِشْيَتِه؛ قاله المفضل. والمُثَيِّف: فرس لأبي فيد بن حرَّمَلٍ، صفة غالبة من ذلك. والتُّفَيُّفُ: التَّمَيُّل في العَدْوِ. وغافت الشجرةُ غَيَفاناً وأُغْيَفَت وتَغَيَّفَت: مالت بأغصانها يميناً وشِمالاً؛ وأَنشد ابن بري لنْصَيْب:

فَظَلُّ لَهَا لَدُنَّ مِنِ الأَثْمَلِ مُورِق،

إِذَا زَغْرَعَتْه سَكْبَةٌ يَتَغَيُّفُ

وأَغَافُ الشجرَةَ: أَمالها من النَّغمة والغُضُوضة. وشجرة غَيْفاء وشجر أَغْرَفُ وغَيْفالِـيِّ كَيْرُورْدٌ؛ قال رؤبة:

> وهَــــدَبُّ أَغْـــيَـــفٌ غَـــيْــــفـــانـــيُّ والأَغْيَف: كالأَغْيَد إِلا أَنه في غير نُعاسٍ.

والغاف: شجر عظام تثبت في الرمل مع الأراك وتغطم، وورقه أصغر من ورق التقاح، وهو في خلقته، وله تَمَر حُلُو جداً وثمره غلف يقال له الحُنْبُل؛ قال ابن سيده: أراه من ذلك، وإلا فهو من غوف بالواو. التهذيب: الغاف يَنْبُوت عظام كالشجر يكون بعمان، الواحدة غافة. أبو زيد: الغاف من العضاه وهي شجرة نحو القَرَظ شاكة حجازية تَنْبُت في القِفاف. الجوهري: الغاف ضرب من الشجر؛ وأنشد ابن بري لقيس بن الخطيم:

أَلَفْيتُهُمْ يَوْمَ الهِياجِ، كأَنهُمْ أُشدٌ يبِيشَةَ أَو يِخافِ رَوافِ

ورَواف: موضع قريب من مُكة؛ قال الفرزدق:

إليك نَأَشْتُ يا بنَ أَبِي عَفِيلٍ، ودُوني الغافُ عافُ قُري عُمانِ

ودوسي البعاف عناف قنوى ع وقال ذو الرمة:

إلى ابن أبي العاصي هشام تَعَشَّفَتْ

يِنا العِيسُ، من حيثُ النَّقَى الغَافُ والرَّمَلُ ويقال: حَمَلَ فلان في الحرب فَفَيَّفَ أَي كَذَبَ وجَبُنَ. وغَيَّف إِذا فَرَّ وعَرَّد. وتغيَّف عن الأَمر وغَيَّف: نَكَلَ؛ الأُخيرة عن تعلب؛ وأَنشد للقُطامِيُّ:

وحَسِبُتنا نَزَعُ الكَتِيبةَ غُـدْوَةً فــُهُ فَـيُـفُـونَ، ونَـرْجِـعُ الــُسـرَعـانـا قال ابن بري: الذي في شعره:

فيد خَرِي فَرَوْعُ السَّسَرَعَ السَّرَعَ السَّرَعَ السَّرَعَ السَّرَعَ السَّرَعَ السَّ

غَيق: غَيَّقَ في رأَيه تَغْسِيقاً: اختلط فلم يَثْبُتْ على شيء فهو كيوج؛ قال رژبة:

غَبُّ قُـنَ، بالـمـكْـحُـولـةِ الـسَّـواجِـي،

شــيــطـــانَ كـــلَّ مُـــشــرَف سَــــلَاجِ
قال الأَصمعي: غَيَّقُن مَوَّجن، والمعنى صَلَّلْنَ. وغَيَّقَ ذلك الأَمر
بصري: فتحه فجاء به وذهب ولم يَدَعُه فيثبت. وتَغَيِّقَ بصره:
اشمَهَرُّ وأَظلَم. وغَيِّقَ بصره: عطفه. وغَيْقَ الشيءُ بصره إِذا
كيَّره، قال العجاج:

أَذِيُّ أَوْرَادِ لِمُسَخَّسِيُّةً نِ السَّبَسَصَسِرُ المفضل: غَيْقَ فلان ماله تَغْييقاً إِذا أَفسده. وغَيْقَ الطائر: رفرف على رأْسه فلم يبرح.

وغَيْقة: موضع. وفي المحديث ذكر غَيْقة، بفتح الغبن وسكون الياء، وهو موضع بين مكة والمدينة من بلاد غِفّار، وقيل: هو ماء لبني ثعلبة؛ وقال قيس بن ذَريح:

وَ فَغَيْقَةُ فِالأَخْيِافُ، أَخِيافُ ظَبْيةٍ،

بسها من لُبَيْنَى مَخْـرفٌ ومَـرابِـعُ غيل: الغَيْلُ: اللبن الذي ترضِعه الـمرأَة ولدها وهي تؤتّى؛ عن ثعلب؛ قالت أُم تأبَّط شرًّا تُؤَيِّنُه بعد موته:

ولا أرض غـــــ عَـــــ عَـــــ لاً.
وقيل: الغَيْل أَن تُرْضِع المرأة ولدّها على حَبل، واسم ذلك اللبن
الغَيْل أَيضاً، وإذا شربه الولد ضَوِيَ واعْتلَّ عنه. وأَغالَتِ المرأة
ولدّها، فهي مُغِيلٌ، وأَغْيَلَتْه فهي مُغْيل: سَقَتْه الغَيْل الذي هو لبن
المأْتِيّة أو لبن الحبلى، وهي مُغيل ومُغْيل، والولد مُغالَّ ومُغْيل؛ قال امرؤ القيس:

ومِثْلَكِ حُبْلى قد طَرَفتُ ومُرْضِعاً، فَيُلِ فَيُلِ فَيُلِ فَيُلِ فَيُكِلِ فَيُكِلِ

ومشلك بكراً قد طرقت وثيِّبا وأنشد ابن بري للمتنخل الهذلي:

كالأُتْم ذي الطُّرَّةِ أُو ناشِيءِ الـ

بَرْدِيُّ تحت الدَّحَفَا السَّفْيلِ في السَّفْيلِ وَأَعَالَ فَلانَ وَلَدَه إِذَا غَشَيَ أُمَّه وهي ترضعه، واسْتَغْيَلَتْ هي نفسها، والاسم الغِيلة. يقال: أَضرَّت الغِيلة بولد فلان إِذَا أُتيت أُمَّه وهي ترضعه، وكذلك إِذَا حَمَلت أُمَّه وهي ترضعه، وفي الحديث: لقد هَمَمْت أَن أَنْهَى عن الغِيلة ثم أُخبرت أَن فارس والرُّومَ تفعل ذلك فلا يَضِيرهم. ويقال: أَغْيَلَت الغَنم إِذَا نُتِجت في السنة مرتبن؛ قال: وعليه قول الأَعشى:

وسيق إليسه السساقير الغيلة، قال: هو أن يجامع وقال ابن الأثير في شرح النَّهْي عن الغيلة، قال: هو أن يجامع الرجل زوجته إذا حملت وهي مرضع، ويقال فيه الغيلة والغَيلة والغَيلة المحسى، وقيل: الكسر للاسم والفتح للمرّة، وقيل: لا يصح الفتح إلاَّ مع حذف الهاء. والغِيلة: هو الغَيل، وذلك أن يجامع الرجل المرأة وهي مرضع، وقد أغال الرجل وأغَيل، والغَيل والمغيل المحتلىء؛ قال:

لَكَاعبٌ مائلة في العِطْفَين، بيضاء ذاتُ ساعِدَيْسِ غَيْلَينْ أَهْوَن من ليلي وليلِ الرَّيْدَين، وعُفَّب العِيسِ إذا تمطَّينْ وقال المتنخل الهذلي:

كوَشْمِ المِعْصَمِ المُغْتالِ؛ غُلَّت

نَـواشِسرُه بِـوَسْـم مُــشـتَــشـاطِ وقال ابن جني: قال الفراء إنما سمي المِعصم الممتلىء مُغْتالاً لأنه من الغَوْل، وليس بقوي لوجُودِنا ساعد غَيْل في معناه. وغلام غَيْل ومُغتال: عظيم سمين، والأُنثى غَيْلة. والغَيْلة، بالفتح: المرأة السمينة. أبو عبيدة: امرأة غَيْلة عظيمة؛ وقال لسد:

ويَبْرِي عِصِيًّا دونها مُثْلَثِبُّةُ،

يرى دونها غَوْلاً من التُّوْب غائلا أَي تُوْباً كثيراً يَنْهال عليه، يعني ثوراً وحشيًا يَتَّخذِ كِناساً في أَصل أَوْطاهَ، والتراب والرمل غَلَبه لكثرته؛ وقال آخر:

يتبغنَ هَيْهَا جافِلاً مُضَلَّلا، فَعُدود حنُّ مستقراً أَغُيلا(')

أراد بالأُعيل الممتلىء العظيم: واغتال الغلامُ أي غلظ وسمن. والغيل: الماء الجاري على وجه الأَرض. وفي الحديث: ما سقي بالغَيْل فيه العُشر، وما سقي باللَّلْو ففيه نصف العُشر، وقبل: الغَيْل، بالفتح، ما جرى من المياه في الأَنهار والسَّواقي وهو الفَتْخ، وأَما الغَلْلُ فهو الماء الذي يجري بين الشجر. وقال الليث: الغَيْل مكان من الغَيْضة فيه ماء مَعِين؛ وأَنشد:

والغَيْل: كل موضع فيه ماء من واد ونحوه. والغَيْل: العَلَم في التوب، والجمع أغْيال؛ عن أبي عمرو؛ وبه فُسّر قول كثيّر:

وخشأ تَعاوَرُها الرِّياح، كأنُّها :

تَوْشِيح عَصْبِ مُسَهًم الأَغْيالِ وقال غيره: الغَيْل الواسع من الثياب، وزعم أنه يقال: ثوب غَيل؛ قال ابن سيده: وكلا القولين في الغَيْل ضعيف لم أسمعه إلا في هذا التفسير. والغيل: الشجر الكثير الملتف، يقال منه: تَغَيَّل الشجر، وقيل: الغِيلُ الشجر الكثير الملتف الذي ليس بشوك؛ وأنشد ابن بري لشاعر:

أَسَـــــُدُ أَشْـــــَبَـــط، بمــــــــــي بـــــين طَــــرفــــاء وغِـــــــــــلِ

وقال أُبو حنيفة: الغِيل جماعة القصَب والحَلْفاء؛ قال رَوْبة:

في غِيل قَصْماء وخِيسٍ مُخْتَلَق والجمع أغيال. والغيل، بالكسر: الأُجَمة، وموضع الأَسد غِيل مثل خِيسٍ، ولا تدخله الهاء، والجمع غُيون؛ قال عبد الله بن عجلان النهدي:

> وتحقَّة مسك من نِساءِ لبستها شبابي، وكأُس باكَرَتْني شَمُولُها

> > (١) قوله وتعود حن، هكذا في الأصل.

بحديدةً سِرْبالِ الشَّبابِ، كأُنها

سَقِبُةُ بَرْدِيٌّ، نَمَتْها غُيُولُها

قال ابن بري: والغُيول ههنا جمع غَيْل، وهو الماء يجري بين الشجر لأَن الماء يسقي والأَجَمة لا تسقي. وفي حديث قس: أُسدُ غيل، الغيل، بالكسر: شجر ملتف يستتر فيه كالأَجَمة؛ وفي قصيد كعب:

بِسَطُ ن عَشَّر غِيلٌ دونَه غِيلُ وقول الشاعر:

كَذُوائب الحَفَإِ الرَّطيب عطا به غِيلٌ، ومَدَّ بجانِبَيْه الطَّحْلُبُ غِيلٌ: الماء الجاري على وجه الأرض.

وَالْمُغَيِّلِ: النَّابِت في الغِيلِ؟ قال المتنخل الهذلي يصف جارية:

كالأُمِّم ذي الطُّرَّة أَو ناشِيء الـ

بَرْدِيٌ تبحت الحفيا السُغيل المُغيل وقيل: كل شجرة كثرت أَفْنانها وَتَمَّت والسُمُغَيل: كالسُمُغُيل، وقيل: كل شجرة كثرت أَفْنانها وَتَمَّت والتفَّت فهي مُتَغَيِّلة. والسِمْغيال: الشجرة المُلْتَقَة الأَفْنان الكثيرة الورق الوافِرة الطَّلَ. وأَغْيَل الشجر وتَغَيْل واسْتَغْيل: عظم والتفُّ. ابن الأَعرابي: الغَوائِل خُروق في الحوض، واحدتها غائلة؛ وأَنشد:

وإذا الذَّنوبُ أُحِيل في مُتَثَلَّمٍ، شربت غَوالل مائِم وهُرُومُ

والغائلة: الحقد الباطن، اسم كالوابلة. وفلان قليل الغائلة والمتغالة أي الشرّ. الكسائي: الغوائل الدواهي. والغيلة، بالكسر: الخديعة والاغتيال. وقُتِل فلان غيلة أي خُدعة، وهو أن يخدعه فيذهب به إلى موضع، فإذا صار إليه قتله وقد اغتيل، قال أبو بكر: الغيلة في كلام العرب إيصال الشرّ والقتل إليه من حيث لا يعلم ولا يشعر. قال أبو العباس: قتله غيلة إذا قتله من حيث لا يعلم، وقتك به إذا قتله من حيث يواه، وهو غاز غافل غير مستعدً. وغال فلاناً كذا وكذا إذا وصل إليه منه غرّ وأنشد:

وغالَ المرأُ ما كان يخشى غوائِلَه أي أوصل إليه الشرَّ من حيث لا يعلم فيستعد. ويقال: قد

اغتاله إذا فعل به ذلك. وفي حديث عمر: أَنَّ صبياً قُتِل بصنعاء غِيلة فقتل به عمر سبعة أَي في خُفْية واغْتيال، وهو أَن يُخدَع ويُقتَل في موضع لا يراه فيه أحد. والغِيلة: فِعْلة من الاغتيال. وفي حديث الدعاء: وأعوذ بك أَن أُغْتال من تحتي أَي أُدْهَى من حيث لا أَشعر، يريد به الخَسْف. والغيلة: الشَّقْشِقَة؛ أنشد ابن الأعرابي:

أَصْهَبُ هَدَّار لَكُلُ أَرْكُب، بغيلة تسسل تُنحو الأُنْهِبِ وإبل غُيْل: كبيرة، وكذلك البقر؛ وأنشد بيت الأعشى: إنّى لعَشر الذي خَطَّتُ مَنَاشِهِها

تَخْدِي، وسِيق إِليه الباقِرُ الغُّيُلُ

ويروى: خَطَتْ مَناسِمُها، الواحد غيول؛ حكى ذلك ابن جني عن أبي عمرو الشيباني عن جده. وقال أبو عمرو: الغَيُول المنفرد من كل شيء، وجمعه غُيْل، ويروى العُيُل في البيت بعين غير معجمة، يريد الجماعة أي سِيق إليه الباقر الكثير. وقال أبو منصور: والمُيُل السّمان أيضاً.

وغَيْلان: اسم رجل. وغيلان بن حُرَيث: من شعرائهم، وكذا وقع في كتاب سيبويه، وقيل: غيْلان حرب، قال: ولست منه على ثقة. واسم ذي الرمة: غيْلان بن عُقِّبة؛ قال ابن بري: من اسمه غَيْلان جماعة: منهم غَيْلان ذو الرمة: وغَيْلان بن حريث الراجز، وغَيْلان بن حَرَشَة الطَّبي، وغيلان بن سلمة التقفيى. وأم غَيْلان: شجر السَّمُر.

غيم: الغيم: السحاب، وقيل: هو أن لا ترى شمساً من شدة الدَّجْن، وجمعه غُيوم وغِيام؛ قال أُبو حية النميري:

يَـلُـوحُ بِـهـا السمُـذُلُّـقُ مِـذُرَيـاه،

خُروج النجم من صَلَع الغيام وقد غانب السماء وأغانت وأغْيَنت وتَعُيِّنت وغَيِّمت، كله بمعنى. وأغْيَمُ القومُ إذا أصابهم غيم. ويوم غيوم: ذو غَيم، محكى عن ثعلب. والغيم: العطش وحرّ الجوف؛ وأنشد:

ما زالت السدُّلْوُ لها تَـعُـودُ، حـتى أَناقَ عَـبُـمُها الـمَـجُهُودُ

قال ابن بري: الهاء في قوله لها تعود على بئر تقدم ذكرها، قال: ويجوز أن تعود على الإبل، أي ما زالت تعود في البئر لأجلها. أبو عبيد: والغيمة العطش، وهو الغيم. أبو عمرو:

الغيم والغَيْن العطش، وقد غام يَعيم وغانَ يَغِين. وفي الحديث: أَن النبي عَلِيَّة، كان يتعوذ من العَيْمة والغَيْمة والأَيمة؛ فالعَيْمة: شدّة السهوة للبن، والغيمة: شدّة العطش، والأَيمة: الغزبة. وقد غام إلى الماء يَغِيم غَيْمة وغَيْمانا ومَغِيما عن ابن الأَعرابي؛ فهو غَيْمان، والمرأة غَيْمَى، وقال رَبيعة بن مقروم الضبي يصف أَتْناً:

فَظَلُّتْ صَوافِنَ، خُزْرَ العُيون

إِلَى السَّمس مِنِ رَهْبةٍ أَن تَغِيما

والذي في شعره: فظلت صوادي أي عطاساً. وشجر غَيْم: أَشِبٌ مُلتف كَغَين. وغَيَّمَ الطائرُ إِذَا رفرف على رأسك ولم يُبعد؛ عن تعلب؛ بالعين والياء عن ابن الأعرابي. والغيام: اسم موضع؛ قال لبيد:

بَكَتْنا أَرْضُنا لِما ظَعَنّا،

وحَبُّ ثنا سُفِّيْرةً والنِّسِامُ

وغَيَّمَ الليلُ تغييماً إذا جاء مِثْلُ الغَيم. وروى الأَزهري عن ابن السكيت قال: قال عجرمة الأُسدي: ما طَلعت الثريا ولا باءت إلا بعاهة فيُزْكَمُ الناس ويُبْطَنُون ويُصيبهم مرض، وأَكثر ما يكون ذلك في الإبل فإنها تُقْلَب ويأخذها عَتَة. والغَيْمُ: شُعبة من القُلاب. يقال: بعير مَغْيُوم، ولا يكاد المغيوم يموت، فأما المَقْلوب فلا يكاد يُغْرِقُ، وذلك يُعرف بمنْخِره، فإذا تنفس منخره فهو مقلوب، وإذا كان ساكن النقس فهو مغيوم.

غين: الغين: حرف تهج، وهو حرف مجهور مستعل، يكون أصلاً لا بدلاً ولا زائداً، والغين لغة في الغيم، وهو السحاب، وقيل: النون بدل من الميم؛ أنشد يعقوب لرجل من بني تغلب يصف فرساً:

فِدا محالَتي وفِدى صَدِيقي، وأَهْلِي كُلُههم لينِي قُعَيْنِ فأَنْتَ حَبَوْتَنِي بِعِدانِ طِرْفِ، شديدِ الشَّدَّذِي بَدُّلِ وصَوْنِ كأَنِي بِين خافِيسَتَيْ عقابٍ، تُريدُ حمامة في يسوم غَيْنِ أَي في يوم غيم؛ قال ابن بري: الذي أَنشده الجوهري: أَصاب حمامة في يسوم غين

والذي رواه ابن جني وغيره: يريد حمامة، كما أُورده ابن سيده وغيره، قال: وهو أُصح من رواية الجوهري أَصاب حمامة. وغانت السماء غَيْناً وغِينَتْ غَيْناً: طَبُّقَها الغيم. وأُغانَ الغين السماء أي أَلْبَسَها؛ قال رُؤبة:

أَنْسَى بِلالٌ كالربيعِ المُدْجِنِ،

أَمْـطَـرَ فــي أَكُـنــافِ غَــيْنِ مُــغْــيْنِ قال الأَزهري: أَراد بالغين السحاب، وهو الغيم، فأخرجه على الأَصلِ.

والأُغْيَنُ: الأُخْضَرُ. وشجرة غَيْناء أَي خَضْراء كثيرة الورق ملتفة الأُغصان ناعمة، وقد يقال ذلك في العُشْب، والجمع غِينُ، وأَشجار غِينُ؛ وأَنشد الفراء:

> لَعِوْضٌ من الأَعراضِ يُمْسِي حَمامهُ، ويُضْحِي على أَفْنانِه الغِينِ يَهْتِفُ

والغِينَةُ: الأَجَمَةُ. والغِينُ من الأَراك والسَّدْر: كثرته واجتماعه وحسنه؛ عن كراع، والمعروف أنه جمع شجرة غَيْناء، وكذلك حكي أيضاً الغينة جمع شجرة غَيْناء؛ قال ابن سيده: وهذا غير معروف في اللغة ولا في قياس العربية، إِنما الغينَةُ الأَجَمَةُ كما قلنا، أَلا ترى أَنك لا تقول البِيضَةُ في جمع البَيْضاء، ولا العِيسَةُ في جمع البَيْضاء، ولا العِيسَةُ في جمع الغَيْناء؛ في جمع الغَيْناء؛ اللهم إلا أَن يكون لتمكين التأفيث أَو يكون اسماً للجمع. والغَيْنة الشَّجْراءُ: مثل الغَيْضة الخضراء. وقال أَبو العَمَيْئل: الغَيْنة الأَشجارُ الملتفة في الجبال وفي السَّهْل بلا ماء، فإذا كانت بماء فهي غَيْضة.

والغَيْنُ: شجر ملتف؛ قال ابن سيده: ومما يَضَعُ به من ابن السكبت ومن اعتقاده أن الغَيْنَ هو جمع شجرة غَيْناء، وأن الغَيْنَ هو جمع شجرة غَيْناء، وأن الغَيْنَ هو جمع شجرة غَيْناء، وأن وشُومٌ، ثم كسرت الفاء لتسلم الباء كما فعل ذلك في بيض. وغينَ على قلبه غَيْناً: تَغَشَّنه الشَّهْوةُ، وقيل: غِين على قلبه غُطِي عليه وأنيسَ. وغِينَ على الرجل كذا أي عُطِي عليه. وفي عليه وأنيسَ. وغِينَ على الرجل كذا أي عُطِي عليه. وفي البحديث: إنه ليغانُ على قلبي حتى أستغفرُ الله في البوم سبعين مرة؛ الغَيْنُ: الغَيْنُ، وقيل: الغَيْنُ شجر ملتف، أراد ما يغشاه من السهو الذي لا يخلو منه البشر، لأن قلبه أبداً كان مشغولاً بالله تعالى، فإن عَرَضَ له وَثْمَا ما أبداً كان مشغولاً بالله تعالى، فإن عَرَضَ له وَثْمَا ما

عارض بشري يَشْغَلُه من أُمور الأُمّة والملَّة ومصالحهما عدَّ ذلك ذنباً وتقصيراً، فيَفْزَعُ إِلى الاستغفار؛ قال أَبو عبيدة: يعني أَنه يَتَغَشَّى القلبَ ما يُلْسِمُه، وكذلك كل شيء يَفْشَى شيئاً حتى يُلْسِمَه فقد غينَ عليه. وغانَتْ نفشه تَغِينُ غَيْناً: غَمْتْ.

والغَيْنُ: العطش، غانَ يَغِينُ. وغانتِ الإبلُ: مثلُ غامَتْ.

والغِينة، بالكسر: الصديد، وقيل: ما سال من الميت، وقيل: ما سال من الجيفة. والغَيْنَةُ، بالفتح: اسم أَرض؛ قال الراعى:

ونَكُّبْنُ زُوراً عن مُحَبَّاةً بعدما

# بَدَا الأَثْلُ، أَثْلُ الغَيْنةِ المُتَجاوِرُ

ويروى الغينة (١٠ الفراء: يقال هو آنش من محتمى الغين. والغِينُ: موضع، لأن أهلها يُحتمون كثيراً.

غيا: الغايَّةَ: مَدَى الشيء. والغايَّةُ أَقْصَى الشيء. اللَّيْثُ: الغايةُ مدى كلُّ شيءٍ، وألِفُه باءً، وهو من تأليف غَيْن وياءَيْن، وتَصْغِيرُها غُيْيَّة، تقول: غَيَّيْت غاية. وفي الحديث: أنه سابق بَيْنَ الخَيْل، فجَعَلَ غاية المُضَمَّرةِ كذا؟ هو من غاية كلِّ شيءٍ مداهُ ومُنْتَهاه. وغاية كلِّ شيءٍ: مُنْتَهَاهُ، وجمعها غاياتٌ وغايٌ مثلُ ساعةٍ وساع. قال أَبو إسحق: الغاياتُ في الغروض أَكْثَرُ مُعْتَلاً، لأنَّ اَلغايات إذا كانت فاعِلاتُنْ أُو مَفاعِيلُنْ أَو فَعُولُن فقد لَزمَها أَنْ لا تُحْذَف أَسْبابُها، لأَنَّ آخر البّيتِ لا يكونُ إِلا ساكناً فلا يجوزُ أن يُحْذف الساكنُ ويكونَ آخِرُ البيتِ مُتَحَرِّكاً، وذلك لأنُّ آخر البيت لا يكون إلاُّ ساكناً، فمن الغايات المَقْطُوعُ والمَقصورُ والمَكْشوف والمَقْطُوف، وهذه كلها أَشياء لا تكون في حَشْو البيتِ، وشمِّي غايَةً لأنه نهاية البيت. قال ابن الأنباري: قول الناس هذا الشيء غايةٌ، معناه هذا الشيء علامة في جِنْسِهِ لا نَظِيرَ له، أَخذا من غاية الحَرْب، وهي الرايّة، ومن ذلك غايةُ الخَمَّارِ خِرْقَةٌ يَرْفَعُها. ويقال: معنى قولهم هذا الشيءُ غايةٌ أَي هي مُنْتَهَى هذا الجنِّس، أَخِذَ من غاية السَّبق، وهي قَصَبَة تُنْصَب في الموضع الذي تكُونُ المُسابَقةُ إليه ليأْخُذَها السابقُ. والغاية:

(١) قوله هويروى الغينة، أي بكسر الغين كما صرح به ياقوت.

الراية. يقال: غَيشيت غايَةً. وفي الحديث: أَنَّ النبي، عَلَيْكَ ، قال في الكوائنِ قبلَ الساعَة، منها هُدْنةٌ تكونُ بَيْتُكُم وبينَ بني الأَضْفِر فَيْغَدِرُون بكُم، وتَسِيرُون إليهم في ثَمانِينَ غايَةً، تحت كلِّ غايَة اثنا عَشَرَ أَلفاً؛ الغايَةُ والرَّاية سواء، ورواه بعضهم: في ثمانين غابَة، بالباء؛ قال أبو عبيد: من رواه غايةً بالباء فإنه يريد الرايّة؛ وأنشد بيت لبيد:

## قَدْ بِتُّ سامِرَها وغايَةَ تاجِرٍ

#### وافَيْت، إِذْ رُفِعَتْ وعَزَّ مُدامُها

قال: ويقال إِنَّ صاحِبَ الْخَمْر كَانَتْ له رايّة يَرْفَعُها لَيُعْرَف أَنَّه بِاللهِ عَدْرِ ويقال إِنَّ صاحِبَ الْخَمْر كَانَتْ له رايّة يَرْفَعُها لَيُعْرَف أَنَّه بائِعْ خَمْرٍ ويقال: ومن رَواه غابّة، بالباء، يريد الأَجَمَة، شبّه كثرة الرِّماح في العسكر بها؛ قال أَبو عبيد: وبعضهم روى الحديث في ثمانين غَيايَة، وليس ذلك بمخفُوظ، ولا موضِع للغياية ههنا. أَبو زيد: غَيْييت للقَوْم تَمْييتاً، ورَيَّيت لهم تَرييتاً جَعَلْت لهم غايةً وراية. وغاية الحَمَّارِ: رايّتُه. وغَيَاها: عَمِلَها، وأَغْياها: نَصِبها. والغاية: القَعَبة التي يُصاد بها العَصافير.

والغِيايَة: السحابة المُنْفَرِدة، وقيل: الواقِفة؛ عن ابن الأَعرابي. والغَيايَةُ: ظِلُّ الشمسِ بالغداةِ والعَشيِّ، وقيل: هو ضَوْءُ شُعاع الشَّمْس وليس هو نَفْسَ الشُعاع؛ قال لبيد:

# فسَّدَلُّ شِت عليه قافِلاً

وعملى الأرضِ غَمِياياتُ السطُّفَلُ

وكلُّ ما أَظَلَّكُ غَيايَةٌ. وفي الحديث: تَجِيءُ البَقَرة وآلُ عِمْران يومَ القيامةَ كأَنَّهِما غَمامَتان أَو غَيايَتانِ؛ الأَصمعي: الغَيايَةُ كل شيءِ أَظَلَّ الإِنسانَ فوق رَأْسِهِ، مثلُ السَّحابة والغَبرة والظَّلُ ونحوه؛ ومنه حديث هِلالِ رمضان: فإن حالَتْ دونه غَيايَةٌ، أَي سَحابَةٌ أَو قَتَرة. أَبو زيد: نَزَلَ الرجُلُ في غَيايَةٍ، بالباء، أَي في هَبْطةٍ مِنَ الأَرض. والغَيايَة، بالياء: ظِلُّ السَّحابة، وقال بعضهم:

وَفِي حديث أُمَّ زرع: زَوْجي غَياياءُ طَباقاءُ؛ كذا جاء في رواية أَي كأَنه في غَيايَةٍ أَبداً، وظُلْمة لا يَهْتَدِي إِلى مَسْلَكِ ينفذ فيه، ويجوز أَن تكون قد وصفته بثِقَلِ الرُّوحِ، وأَنه كالظَّلُ المُتكاثِفِ المُظلِمِ الذي لا إِشْراق فيه. وغايا القَوْمُ فَوْقَ رأْسِ فلانِ بالسَّيْفِ: كأنهم أَظَلُوه به. وكلُّ شيءٍ أَظَلُ

الإنسانَ فَوْقَ رَأْسِه، مثل السَّحابة والغَبْرة والظلمة ونحوهِ فهو غَيَّايَةَ ابن الأَعرابي: الغَيَايَة تكونُ من الطَّير الذي يُغَيِّي على رَأْسِكَ، أَي يُرَفْرِفُ. ويقال: أَغْيَا عليه السَّحاب بمعنى غابا إِذا أَظلَّ عليه؛ وأَنشد:

اس سيد، والمنسط. أَرَبُتُ به الأَرْواحُ بَاغَادَ أَنسيسيسه؛ وذُو حَـوْمَـل أَغْـيا عَـلـيـه وأَظْـلُـمـا وتغايّبَ الطَّيْرُ على الشيء؛ حامَتْ. وغَيَّتُ: رَفْرَفَتْ. والغايةُ: الطَّيْرُ المُرَفْرفُ، وهو منه. ونغايَرُا عليه حتى قَتَلُوه، أَي

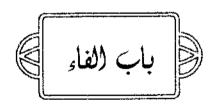
جاؤوا من هُنا وهُنا. ويقال: اجْتَمَعُوا عليه وتَغَايَوْا عليه

فقتَلوه، وإن اشْتُقَّ من الْغاوي قبل تَغَاوَوْاً. وغياية البتر: قَعْرُها مثل الْغَيَابَة. وذكر الجوهري في ترجمة غَيَا. ويقال فلان الْغَيَّة، وهو نقيض قولِك لِرَشْدَة؛ قال ابن بري: ومنه قول الشاعر:

اللا رُبَّ مَنْ يَغْتَالُبني وكاتَنبي
اللا رُبَّ مَنْ يَغْتَالُبني وكاتَنبي
على رَشْدة من أَمْرِه أَو لِنغَيَّة،

على رَشْدة من أَمْرِه أَو لِنغَيَّة،

قال ابن خالویه: يُروى رَشْدة وعيّة، بفتح أَوْلهما وكسره، والله أعلم.



الفاء من الحروف المَهْمُوسَةِ ومن الحروف الشَّفَويَّة.

فًا: الفاء: حرف هجاء، وهو حرفٌ مَهْموسٌ، يكون أُصلاً وتَدلاً ولا يكون زائداً مصوعاً في الكلام، إنما يُزاد في أَوَّله للعطف ونحو ذلك. وفَيَّيِّتُها: عَمِلتها، والفاء من حروف العطف، ولها ثلاثة مواضع: يُعطَف بها وتَذُلُّ، على الترتيب والتعقيب مع الإشْراك، تقول ضَرَبْت زَيْداً فَعَمْراً، والموضِع الثاني أَن يكون ما قبلها علة لما بعدها، ويجري على العطف والتعقيب دون الإشراك، كقوله ضَرَّبه فبكي، وضَرَّبه فأُوْجَعَه، إذا كان الضرب عِلَّة البُكاء والوَّجَع، والموضع الثالث هو الذي يكون للابتداء، وذلك في جواب الشرط، كقولك إنْ تَزُرْني فأَنْتَ محسِن، يكون ما بعد الفاء كلاماً مستأنَّفاً يعمل بعضه في بعض، لأَن قولك أنتَ ابْيَداء ومُحْسِن خبره، وقد صارت الجملة جواباً بالفاء، وكذلك القول إذا أُجبت بها بعد الأُمر والنَّهي والاستفهام والنَّفْي والتَّمَنِّي والعَرْضِ، إلاَّ أَنك تنصب ما بعد الفاء في هذه الأُشياء الستة بإضمار أَن، تقول زُرْني فأُحْسِنَ إليك، لم تجعل الزيارة علَّة للإحسان، ولكن قلت ذلك من شأني أَبداً أَنْ أَفعل وأن أحُسِنَ إليك على كل حال. قال ابن بري عند قول الجوهري، تقول زُرْني فأُجْسِنَ إليك: لم تجعل الزيارة علة للإحسان؛ قال ابن بري: تَقُول زُرْني فأُحْسِن إليك، فإن رفعت أُحْسِنُ فقلت فأُحْسِنُ إليك لم تجعل الزيارة علَّة للإحسان.

فأت، الْمُتَأَتَ عليَّ ما لم أَقُلْ: اخْتَلَقَه. أَبو زيد: افْتَأَتَ الرجلُ عَليَّ افْتِئاتاً، وهو رجل مُفْتَتِت، وذلك إِذا قال عليك الباطلَ. وقال ابن شميل في كتاب المَنْطِق: افْتَأَتَ فلانٌ علينا يَفْتَيِتُ إِذا اسْتَبَدَّ علينا برأَيه؛ جاء به في باب الهمز. وقال ابن السكيت: افْتَأَتَ بأمره ورأَيه إِذا اسْتَبَدَّ به وانفرد.

قال الأزهري: قد صع الهمز عن ابن شميل، وابن السكيت في هذا المحرف، قال: وما علمت الهمز فيه أصلياً، وقال المجوهري: هذا المحرف سمع مهموزاً، ذكره أبو عمره، وأبو زيد، وابن السكيت، وغيرهم، فلا يخلو إما أن يكونوا قد همزوا ما ليس بمهموز؛ كما قالوا: حَالَاتُ السُويقَ، ولَبَانُتُ بالمحج؛ ورَنَانُتُ الميت، أو يكون أصل هذه الكلمة من غير الفوت.

فَأَدُ: فَأَدُ الخَبْرَةَ فِي الْمَلَّةِ يَفَأَدُهَا فَأَذُا شُواها. وفي التهذيب فَأَذْتُ الخُبْرَةَ إِذَا مَلَلْتُهَا وخَبَرْتَها في المَلَّةِ.

والفَيْهِدُ: ما شُوِي وحُبِرَ على النار. وإذا شوي اللحمُ فوق الجَمْرِ، فهو مُقْأَدٌ وفيد. والأَفْؤُود: الموضع الذي تُقْأَدُ فيه. وفَأَدَ اللحمَ في النار يَفْأَدُه فَأَدا والْمَقْأَدُه فيها: شواه. والمِقْأَدُ والمِقْأَدَةُ: السَّقُودُ، وهو من فأَدت اللحم وافتأدته إذا شويته. ولحم فتيد أي مشويٌّ. والفتيد: الخبر المفؤود واللحم المَقْؤُود. قال مرضاوي يخاطب حويلة:

أَجارَتَنا، سِرُّ النساءِ مُحَرَّمٌ عليٌ، وتَشْهادُ النَّدامي مع الخمر كذاكَ وأَفْلادُ الفَئيدِ، وما ارتمتْ به بين جالَيْها الرَّبِيَّةُ مِلْوذْرِ<sup>(1)</sup> والمِفْأَدُ: ما يُخْتَرُّ ويُشْتَوَى به؛ قال الشاعر: يَنظَلُّ الغُرابُ الأَعْوَرُ العَينِ رافِعاً مع الذَبْبِ، يَعْتَشَانِ ناري ومِفْأَدي ويقال له المِفْآدُ على مِفْعال. ويقال: فَحَصْت للحُبْزَةِ في

الأَرض، وفَأَدْتُ لها أَفْأَدُ فَأَذَا، والاسم أَفْحُوصٌ وأَفْؤُودٌ، على

<sup>(</sup>١) قوله «ملوذر» أراد من الوذر.

أُفْمُول، والمجمع أَفاحيصُ وأَفائِيدُ. ويقال: فَأَذْتُ الخُبْرَة إِذا جعلت لها موضعاً في الرماد والنار لتضعها فيه.

والخشبة التي يحرَّك بها التنور مِفْأَدٌ، والجمع مفائِدُ<sup>(١)</sup> وافْتَأَشُ1: أُوقدوا ناراً. والفيَّدُ: النارُ نفسها؛ قال لبيد:

وجَدْتُ أَبِي رَبِيعاً لليَقَامَى،

وللضّيفان إذْ محبّ الفَييدُ والمُفْتَأَدُ: موضع الوَقُود؛ قال النابغة:

سَفُ ود شَرْبِ نَـسُـوهُ عـنــاد مُسفْسَـا أَدِ والتَّفَوُّدُه وتوقُّدُه، مذكر لا غير، والتَّفَوُّدُه وتوقُّدُه، مذكر لا غير، صرح بذلك اللحياني، يكون ذلك لنوع الإنسان وغيره من أَنواع الحيوان الذي له قلب؛ قال يصف ناقة:

كمِثْل أَتَانِ الوَحْشِ، أَمَا فُؤادُها

فَصَعْبُ، وأَما ظَهْرُها فَرَكُوبُ

والفؤادُ: القلب، وقيل: وسَطهُ، وقبل: الفؤاد غِشاءُ القلبِ، والقلبُ حبته وسُوَيْداؤُه؛ وقول أَبي ذريب:

رآها الفُؤادُ فاستَضلٌ ضَلالَه،

نِيافاً من البيضِ الحِسانِ العَطائِلِ

رأًى ههنا من رؤية القلب وقد بيّته بقوله رآها الفؤاد، والمفعول الثاني نيافاً، وقد يكون نيافاً حالاً كأنه لما كانت محبتها تلي القلب وتدخله صار كأن له عينين يراها بهما؛ وقول الهذلي:

فقَّامَ في سِيَتَيْها فانْحَني فَرَمي،

وسهمه لبنات الجؤف مشاش

يعني ببنات الجَوْف الأَفتِدةَ، والجمع أَفتدةٌ؛ قال سيبويه: ولا نعلمه كُسُّر على غير ذلك. وفي الحديث: أَتاكم أَهلُ اليمن هم أَرقُ أَفتِدةً وأَلْيَنُ قلوباً.

وفأده يَفْأَدُه فَأَدَا: أَصاب فؤاده. وفَيَدَ فَأَدَا: شكا فُؤَادَه وأَصابه داء في فؤَاده، فهو مَفْرُودٌ. وفي الحديث: أنه عاد سعداً وقال: إنك رجل مَفْرُودٌ. الممفؤُودُ: الذي أُصيب فؤادُه بوجع. وفي حديث عطاء: قبل له: رجل مَفْرُودٌ يَنْفُثُ دماً أَحدَثٌ هو؟ قال: لا؛ أَي يُوجعهُ فُؤَادُه فَيَتَقَيَّأُ دماً. ورجل مَفْرُود: جبان ضعيف الفؤاد مثل المَنْخُوبِ. ورجل مَفْرُودٌ وفَيِدٌ: لا فؤادَ

له؛ ولا فِعْل له. قال ابن جني: لم يُصَرِّفُوا منه فِعلاً، ومفعول الصفة إنما يأتي على الفعل، نحو مَضْرُوب من ضُرِب ومقتول من قُتِل. التهذيب: فأَذْتُ الصيْدَ أَفَأَدُه فَأَداً أَصَت قُوادَه.

فَأَر: الفَأْرُ، مهموز: جمع فَأْرَة. ابن سيده: الفَأْر معروف، وجمعه فَقْرانٌ وفِئَرةٌ، والأُنثى فَأْرَةٌ، وقيل: الفَأْرُ للذَّكر والأُنثى كما قالوا للذكر والأُنثى من الحمام: حمامة. ابن الأعرابي: يقال لذكر الفَأْر: الفُؤرور (٢٠ والعَضَل، ويقال للحم المَتْنِ: فَأَرُ للمَتْنِ ويَوالبهُ المَتْنِ؛ وقال الراجز يصف رجلاً:

كأنَّ حَجْمَ حَجَرٍ إلى حَجَرُ للهُ المُورُ للهُ وَرُ

وفي الحديث: خَمْس فَواسِق يُقْتَلْنَ في الحلّ والحَرَم، منها الفأرة، هي مهموزة: وقد يترك همزها تخفيفاً. وأَرضٌ فَيَرةٌ، على فَعِلة، وهَفْأَرة: من الفِنْران، وجَرِفةٌ: من الجُرف. ولبن فَيْر: وقعت فيه الفَأْرة، وفَأَوَ الرجلُ: حفر حفرَ الفَأْر، وقيل: فَأَرَ حفر وفن؛ أَنشد تعلب:

إِنّ صُبَيع إِن الرِّنا قد فَاأَوَا في الرُّنا في الرُّنا في الرُّنام، لا يَقْرُكُ منهُ حَجَرًا

وربما شمّي المسك فَأُواْ، لأَنه من الفَاْو يكونُ، في قول بعضهم. وفَأْرَةُ المِسْكِ: فافِجَنّهُ. قال عموو بن بحر: سأَلت رجلاً عَظَاراً من المعتزلة عن فَأْرَةِ المسكِ، فقال: ليس بالفَأْرة، وهو بالخِشْفِ أَشبه، ثم قال: فأرة المسك تكون بناحية تُبّت، يصيدها الصياد، فيعصب شرّتها بعصاب شديد، وسرتها مُدَلاة فيجتمع فيها دمها ثم تذبح، فإذا سكنت قور السرة المُعَصَّرة (٢) ثم دفنها في الشعير حتى يستحيل الدم الجامد مسكا ذكيا بعدما كان دما لا يُرام نَتنا، قال: ولولا أن النبي، عَلِيَكُ، قد تطيّب بالمسك ما تطيبت به. قال: ولولا أن النبي، عَلِيَكُ، قد التَّيْس، وفَأْرَة البيت، وفَأْرَة المِيسْك، وفَأْرَة الإبل؛ قال: وفَعَ اسم الفَأْر على فَأَرة وفَازُة الإبل قال: المعسب وَزَهْرة ألإبل أن تفوح منها رائحة طيبة، وذلك إذا رعت العشب وَزَهْرة شم شربت وصدرت عن الماء نَدِيَتْ

 <sup>(</sup>٢) قوله اللغؤرور، كذا هو بالأصل والذي نقله شارح القاموس عن ابن
 الأعرابي الفؤر كصرد واستشهد عليه بالبيت الآتي.

<sup>(</sup>٣) [في الناج: المعصَّبة].

<sup>(</sup>١) قوله ووالجمع مفائده في القاموس والجمع مفائيد.

جلودها، ففاحت منها رائحة طيّبة، فيقال لتلك فأرة الإِبل، عن يعقوب؛ قال الراعي يصف إِبلاً:

#### لها فَأَرَة ذَفْرَاء كُلُّ عَشِيةٍ،

#### كما فَتَقَ الكافورَ بالمسك فاتِقُهُ

وعقيل تهمز الفأرة والجؤنة والمؤسى والحؤت. ومكان فَئِرٌ: كثير الفَأْر. وأَرضٌ مَفْأَرَةٌ: ذات فَأْرٍ. والفَأْرة والفَوْرة؛ تهمز ولا تهمز: ربح تكون في رُسْغ البعير، وفي المحكم: في رسغ الدابة تَنْفَشُّ إِذا مُسِحت، وتَجْتَمع إِذا تُركت.

والفِئْرةُ والفُؤَارةُ، كلاهما: حُلْبة وتمر يطبخ وتسقاه النَّفَساء؛ التهذيب: والفِئْرةُ حلبة تطبخ حتى إِذا قارب فَوَرانها أُلقيت في مِعْصَر فصُفُيت، ثم يُلقى عليها تمر، ثم تَتَحَسَّاها المرأة النفساء؛ قال أَبو منصور: هي الفِئْرةُ والفَئِيرةُ والفَرِيقةُ. والفَأْرُ: ضرب من الشجر، يهمز ولا يهمز. ابن الأَئير في هذه الترجمة: وفي الحديث ذكر فاران، هو اسم عبراني لجبال مكة، شرّفها الله، له ذكر في أَعلام النبوة، قال: وأَلفه الأُولى ليست همزة.

فأس: الفَأْسُ: آلة من آلات الحديد يُحْفَرُ بها ويُقطع، أنثى، والجمع أَفْرُسا على فُعْلِ. والجمع أَفْرُسا على فُعْلِ.

وفَأَسَه يَفْأَسُه فَأَساً: قطعَه بالفَأْس، قال أَبو حنيفة: فَأَسَ الشجرة يَفَأَسُها فَأْساً: ضربها بالفَأْس، وفَأَسَ الخشبة: شَقَّها بالفَأْس، التهذيب: الفَأْس التي يُفْلَق بها الحَطَب، يقال: فَأَسَه يفَأَسُه أَي يَفْلِقُه. وفي الحديث: ولقد رأَيت الفُؤُوس في أُصُولها، وإنها لتَخُلِّ عُمَّ، هي جمع الفَأْس، وهي مهموز، وقد تُخَفَّف. وفأس اللَّجام: الحَديدة القائمة في الحَنك، وقيل: هي الحديدة المعترضة فيه؛ قال طُفَيل:

# يُرادي على فَأْسِ اللِّجامِ، كأَمَا

تُرادى به مَوْقَاةُ جِنْعٍ مُشَنَّدِ

وفَأَسْته: أَصِبت فأَس رأَسِهِ. وفي الحديث: فَجَعَل إِحْدى يَدَيه في فأَس رأَسه؛ هو طَرَف مُؤْخِرِه المُشْرِفُ على القَفَا. وجمعُها أَفْوُس ثم فُؤُوس. التهذيب: وفأس اللّجام الذي في وسط الشَّكِيمة بين المِسْحَلَيْن. وقال ابن شميل: الفَأْسُ الحديدة القائمة في الشَّكِيمة. وفَأْس الرأْس: حَرْف القَمَحُدُوة المُشْرِف على التقصفا، وقيبل: فَأْس التقصفا مؤخِّر القَمَحُدُوة. وفَأْسُ الفَم: طَرفه الذي فيه الأَمنان، وقوله:

يا صباح أرجل ضايرات البعيس، واثبك على لطم ابن نحير الفُوُوس قال: لا أدري أهو لجمع فأس كقولهم رُؤوس في جمع رأس أم هي من غير هذا الباب من تركيب ف وس.

فَأَفَأَ: الفَأَفَاءُ، على فَعْلالِ: الذي يُكْثِر تؤدادَ الفاءِ إِذَا تَكَلَّم. والفَأْفَأَةُ: مُحْسَةٌ في اللسان وغَلَبَةُ الفاءِ على الكلام. وقد فَأْفَأَ. ورَجلِ فَأَفَا وَفَأَفَاءٌ، يمدّ ويقصر، وامرأة فَأَفَاقٌ، وفيه فَأَفَأَةُ، الليث: الفَأَفَأَةُ في الكلام، كأن الفاءَ يَعْلِبُ على اللَّسان، فتقول: فَأَفَأَ فلان في كلامه فَأْفَأَةً. وقال المبرد: الفَأْفَأَةُ: التَّرْدِيدُ في الفاءِ، وهو أَن يَتَرَدَّدَ في الفاءِ إذا تَكَلَّم.

فَأَقَ: الْفَائِقُ: عظم فَي العنق. وفَئِق فَأَقَا، فهو فَئِق مَفئِقٌ: اشتكى فائقه. الليث: الفَأقُ داء يأخذ الإنسان في عظم عنقه الموصول بدماغه، واسم ذلك العظم الفَائِقُ؛ وأَنشد:

أَوْ مُسشَّلُ فَالِسَّهَ مَ مَا اللَّهَ أَقُ ويقال: فلان يشتكي عظم فائقه يعني العظم الذي في مؤتحر الرأس يغمز من داخل الحلق إذا سقط.

والفُؤَاقُ: الريح التي تخرج من المعدة، لغة في الفُوَاقِ، وقد فَأَقَ يُفْأَقُ فُؤَاقًا.

وتَفَأَقَ الشيء: تفرّج؛ قال رؤبة:

أَو فَسكَ حِسنْ وَيْ قَسَنَسِ تَسفَسأَقسا وإكافٌ مُفَأَق: مفرّج. ابن الأعرابي: الفائِقُ هو اللَّرْدَاقِش. التهذيب: الفُؤَاقُ الوجع، مضموم مهموز لا غير، والفُوَاق بين الحلبتين، وهو السكون، غير مهموز.

فأل: الفأل: ضد الطُّيَرَة، والجمع فَوْول، وقال الجوهري: الجمع أَفْرُل، وأَنشد للكميت:

ولا أَسْأُل الطَّيرَ عما تقول،

كان يحبُّ الفَّأَلُ ويكره الطِّيرَة؛ والطَّيرَة؛ ضد الفَّأْل، وهي فيما يكره، كالفَأْل فيما يستحب، والطِّيرَة لا تكون إلاَّ فيما يسوء، والفَّأَلُ يكون فيما يحسن وفيما يسوء. قال أَبو منصور: من العرب من يجعل الفأل فيما يكرّه أيضاً، قال أَبو زيد: تَفاءَلْت تَفَاؤُلاً، وذلك أَن تسمع الإنسان وأَنت تريد الحاجة يدعو يا سعيد يا أَفْلَح أو يدعو باسم قبيح، والاسم الفَّال، مهموز، وفي نوادر الأعراب: يقال لا فأل عليك بمعنى لا ضَيْرَ عليك، ولا طَيْر عليك، ولا شر عليك، وفي النحديث عن أنس عن النبي عَلِيُّكُم، قال: لا عَدُوى ولا طِيَرَة ويعجبنى الْفَأَل الصالِح، والفِّأل الصالح: الكلمة الحسنة؛ قال: وهذا يدل على أن من الفَأْل ما يكون صالحاً ومنه ما يكون غير صالح، وإنما أُحبُّ النبيي عَيْرِكُمْ، الفَأَلُ لأن الناس إذا أَمَّلُوا فائدة الله ورجَوْا عائدَته عند كل سبب ضعيف أو قويٌ فهم على خير، ولو غلطوا في جهة الرجاء فإن الرجاء لهم خير، ألا ترى أُنهم إذا قطعوا أُملَهم ورجاءهم من الله كان ذلك من الشُّر؟ وإنما خَبَّر النبي يَرْكِينُهُ، عن الفِطْرة كيف هي وإلى أَيُّ شيء تنقلب، فأما الطِّيرة فإن فيها سوء الظنُّ بالله وتوقُّع البلاء، ويُحَب للإنسان أن يكون لله تعالى راجياً، وأَن يكون حسن الظن بربِّه، قال: والكُوادِس ما يُتطيِّر منه مثل الفَأل والعُطاس ونحوه. وفي الحديث أيضاً: أَنه كان يَتفاءل ولا يتطيُّر. وفي الحديث: قيل يا رسول الله ما الفَأْل؟ قال: الكلمة الصالحة، قال: وقد جاءت الطِّيرة بمعنى الجِنْس، والفَأَل بمعنى النوع؛ قال: ومنه الحديث أَصدَقُ الطُّيرة

وَالْافْتِئَالِ: افْتِعَالَ مِن الْفَأْلُ؛ قال الكميت يصف خيلاً:

إذا ما بَدَتْ تحت الخَوافِق، صَدَّقَتْ

# بأُيمَن فَأُل الزاجِرين افْيَعَالَها

التهذيب: تَفَيَّل إِذَا سَمِنَ كَأَنه فِيلَ. ورجل فَيَّل اللحم: كثيره؛ قال: وبعضهم يهمزه فيقول: فَيْثل على فَيْعِل. والفِئنال، بالهمزة: لعبة للأعراب، وسيذكر في فيل.

فأم: الفِئامُ: وطاء يكون للمَشاجر، وقيل: هو الهَوْدَج الذي قد وُسَّع أَسفله بشيء زيد فيه؛ وقيل: هو عِكْم مثل الجُوالِق صغير الفم يُغَطَّى به مَرْكب المرأة، يجعل واحد من هذا الجانب وآخر من هذا الجانب؛ قال لبيد:

وأَرْبَدُ فارسُ الهَيْجا، إذا ما

على كُملً قَمِينيَّ قَمْسِبٍ مُفَاّم، وهودج مُفَاَّم، على مُفَعَّل: وُطُىء بالفِئام، والتفنيم: توسيع الدَّلو، يقال: أَفْأَمْتُ الدلو وأَفَمَتُه إِذَا ملاَّته، ومزادةً مُفَاَّمةُ: إِذَا وُسَعت بجلد ثالث بين الجلدين كالراوية والشَّعِيب، وكذلك الدلو المُفَاَّمةُ. الجوهري: أَفَامت الرحل والعَتب إذا وشعته وزدت فيه، وفاَّمته تفئيماً مثله، ورَحْل مُفاَم ومُفَاّم؛ وأَنشد بيت زهير أَيضاً:

ظَهَرْنَ من الشوبانِ، ثم جَرَّعْمَه على على كل قيني قشيب ومُفْأم وقال رؤبة:

عَبْلاً تُـرى فـي خَـلْـقـه تـفـئـيـمــا ضِحَماً وسَعة. أَبو عمرو: فَأَمْتُ وصَأَمْتُ إِذا رَوِيتَ من الـماء. وقال أَبو عمرو: التُفاؤمُ أَن تملاً الماشية أَفواهها من العُشب. ابن الأَعرابي: فأَم البعيرُ إِذا ملاً فاه من العشب؛ وأَنشد:

ظَـلَّـث بـرَمْـل عـالــج تَـسَـنَّـمُـه، فــي صِـلَــيانِ ونَـصِــيَ تَــهْـأَمُـه، وقال أَبو تراب: سمعت أَبا السَّمَيْدع يقول: فأَمت في الشراب وصَأَمت إذا كرعت فيه نَفَساً؛ قال أَبو منصور: كأَنه من أَفَأَهْت إلإِناء إذا أَفْمَمْته وملأَته. والأَفْآم: فُروعُ الدلو الأَربعة التي بين أَطراف المَراقي؛ حكاها تعلب؛ وأَنشد في صفة دلو:

كان، تحت الكبيل مِنْ أَفامها، شَفْراء خيل شُدَّ مِن جنزامها وبعير مُقْأَم ومُفأَم: سمين واسع الجوف. ويقال للبعير إذا امتلأ شحماً: قد فُيْم حاركه، وهو مُفْأَم، والفنام: الجماعة من الناس؛ قال:

> كَأَنَّ منجامِعَ الرَّبَلاتِ منها فِئامٌ يَمنُهَ صُون إِلَى فِئامٍ وفي التهذيب:

فئام مسجلبون إلى فئام مسجلم فال الجوهري: لا واحد له من لفظه. يقال: عند فلان فنام من الناس، والعامة تقول فيام، بلا همز، وهي الجماعة. وفي الحديث: يكون الرجل على الفئام من الناس؛ هو مهموز الجماعة الكثيرة. وفي ترجمة فعم: سقاء مُفْعَم ومُفْلُم أَي مملوء.

فأي: فَأُوْتُه بالعَصا: ضَرَبُتُه؛ عن ابن الأَعرابي. قال الليث: فَأُوْتُ بالعَصا: ضَرَبُتُه؛ عن ابن الأَعرابي. قال الليث: فَأُوتُ رأسه فَأُوا وَفَأَيْتُه فَأَيا إِذَا فَلَقته بالسِّيف، وقيل: هو ضربك قِحْفَه حتى ينفرج عن الدماغ. والانْفِياءُ: الانْفراج، ومنه اشتق اسم الفِئة، وهم طائفة من الناس. والفَائُو: الشَّق. فَأُوْتُ رأسه فَأُو وَفَأَيْتُه القَدَى وَتَقَلَّى وَفَقْتُ القَدَح فَتَقَلَّى: صَدَعتُه فَتَصدَّع. والْفَأْق القَدَح: انشقَّ. والفَأْو: الصَّدْع في الجبل؛ عن فتصدَّع. والفَأْق: ما بين الجبلين، وهو أيضاً الوَطِيءُ بين اللحياني: والفَأْق: هم الدَّارةُ من الرَّمال؛ قال النمر بن تولب:

لم يَرْعَها أُحدٌ واكْتَمُّ رَوْضَتها

فَأْوٌ، من الأَرض، محفُوفٌ بِأَعلام

وكله من الانشقاق والانفراج. وقال الأصمعي: الفَأْو بطن من الأَرض تُطيفُ به الرّمال يكون مُشتطِيلاً وغير مستطيل، وإنما سمّي فَأُوا لانفراج الجبال عنه، لأَن الانْفِياء الانفتاح والانفراج؛ وقول ذي الرمة:

راحَتْ من الخَرْجِ تَهْجِيراً فما وقَعَتْ

حتى أنْفَأَى الفَأْوُ، عن أَعناقِها، سَحَرا

الخرج: موضع؛ يعني أنها قطعت الفأو وخرجت منه، وقيل في تفسيره: الفأو الليل؛ حكاه أبو ليلى. قال ابن سيده: ولا أدري ما صحته. التهذيب في قول ذي الرمة: حتى انفأى أي انكشف. والفأو في بيته أيضاً: طريق بين قارتين بناحية اللَّو بينهما فَجِّ واسع يقال له فأو الرَّيَّان، قال الأَزهري: وقد مررت به. والفاوى، مقصور: الفَيْشة؛ قال:

وكُنْتُ أَقُولُ جُمْجُمةٌ، فأَضْحَوْا

هُمُّ الفَأُوى وأَسْفَلُها قَفاها

والفِئة: الجماعة من الناس، والجمع فِئات وفِئُون على ما يطرد في هذا النحو، والهاء عوض من الياء؛ قال الكميت:

تَرى مِنْهُمْ جماحمهم فِئينا

أَي فِرَقاً مَتَفْرَقة؛ قال ابن بري: صوابه أَن يقول: والهاء عوض من الواو لأَن الفئة الفرقة من الناس، من فَأَوُّت بالواو أَي فَرَقْت وَشَقَقْت. قال: وقد حكي فأَوْت فَأُوْا وَفَأْيا، قال: فعلى هذا يصح أَن يكون فئة من الياء. التهذيب: والفئة، بوزن فِعة، الفرقة من الناس، من فأَيْت رأْسه أَي شققته، قال: وكانت في الأصل فِقْرة بوزن فِعْلة فنقص. وفي حديث ابن عُمر وجماعتِه: لما رجعوا من سَريَّتهم قال لهم: أَنا فِئتَكمه؛ الفئة: الفرقة والجماعة من الناس في الأصل، والطائفة التي تُقيم وراء الجيش، فإن كان عليهم حوف أو هزية التجأُوا إليهم.

فتاً: ما فَتِنْتُ وما فَتَأْتُ أَذكره: لُغَتان، بالكسر والفَيْح. فَتَأَهُ فَتَأْ وَفَتَأَةً مَا مَرِحْتُ وما زِلْتُ، لا وَفُتُوءاً وما أَفْتَأْتُ، الأخيرة تَمِيميَّة، أَي ما بَرِحْتُ وما زِلْتُ، لا يُستغمل إلا في النَّفْي، ولا يُتكنَّم به إِلاَّ مع الجحد، فإن استغمل بغير ما ونحوها فهي مَثْوِيَّة على حسب ما تَجيءُ عليه أَخُواتُها. قال: وربما حذفت العَرَبُ حَرْفَ الجحدِ من هذه الأَلفاظ، وهو مَنْوِيِّ، وهو كقوله تعالى: ﴿قَالُوا ثَالله تَقْتَأْ تَذْكُر يُوسُفُ، أَي ما تَفْتَأْ تَذْكُر ساعِدَة بن مُحَوَّلة:

أَنَدٌ مِنْ قارِبٍ، رُوحٍ قَوالَـمهُ،

صُمَّ حَوافِرُه، ما يَفْنَأُ الدُّلَجَا

أَراد ما يَفْتَأُ مِنَ الدَّلَج، فحَذَف وأَرْصَلَ.

وروي عن أَبي زيد قال: تميم تقول أَفْتَأْتُ، وقيس وغيرهم يقرلون. فَتِثْتُ. تقول: ما أَفْتَأْتُ أَذكره إِفْتاءٌ وذلك إِذا كُنْتَ لا تزالُ تَذْكره، وما فَتِنْت أَذكره أَفْتَأُ فَثَأً. وفي نوادر الأَعراب فَتِتْتُ عن الأَمر أَفْتَأُ إِذا نَسِيتَه وانْقَدَعْتَ<sup>(۱)</sup>.

فْتَتَ: فَتُ الشيءَ يَفُتُه فَتَاْ، وفَتَّنَه دَقُه. وقيل: فَتُه كَسَرَه؛ وقيل: كسره بأُصابعه.

قال الليث: الفَتُ أَن تأَخذ الشيء بإصبعك، فَتُصَيَّره فُتاتاً أَي دُقاقاً، فهو مَفْتُوتُ وفْتِيتٌ. وفي المثل: كَفَّاً مُطْلَقَةً تَفُتُّ اليَوْمَعَ؛ اليَوْمَع: حجارة بيض نُفَتُّ باليد؛ وقد انْفَتَّ وتَفْتَتُ.

 <sup>(</sup>١) قوله «وانقدعت» كذا هو في المحكم أيضاً بالقاف والعين لا بالفاء والغين.

والفُتاتُ: ما تَفَتَّت؛ وفُتاتُ الشيء: ما تكتر منه؛ قال زهير: كأن فُتاتَ العِمهْن، في كُلُّ مَنْزلِ

نَرَلْنَ به، حَبُّ الفَنَا لَـم يُحَطَّمِ قال أَبو منصور: وفُتاتُ العِهْنِ والصوف ما تساقط منه. والفَتُّ: والثَّتُّ: الشُّقُّ في الصَّحْرة، وهي الفُتُوتُ والثُّتُوتُ. والتَّفَتُّتُ: التَّكَشُر.

والانْفِتاتُ: الانكسار.

والفَتِيثُ والفَتُوتُ: الشيءُ المَفْتُوتُ، وقد غَلَبَ على ما فُتَ من الخُبْز؛ وفي التهذيب: إلا أَنهم خَصُّوا الخُبْز المَفْتُوت بالفَتِيتِ. والفَتِيتُ: الشيءُ يَشقُطُ فِيتَقَطَّمُ ويَتَفَتَّعُ.

وكلَّمه بشيءٍ فَفَتُّ في ساعده أَي أَضْعَفَه وأَوْهَنَه. ويقال: فَتُ فلانٌ في عَضُدِي، وهَدَّ رُكْني. وفَتَّ فلانٌ في عَضُدِ فلانٍ، وعَضُدُه أَهلُ بيتِه، إذا رام إِضْرارَه بتَخَوِّنِه إِياهم.

والفُّتَّة: الكُثِّلةُ من التمر.

الفراء: أُولئك أَهل بيتِ فَتُّ وفُتٌ وفِتٌ إِذا كانوا مُثْتَشِرين، غير مجتمعين.

ابن الأُعرابي: فَتْفَتَ الراعي إِبلَه إِذا رَدَّها عن الماء، ولم يَغْصَغ صوَّارها.

والفُقَّة: بَعْرة، أَو رَوْثة مَفْتُوتة، تُوضَع تحتَ الزَّنْدِ عند القَدْس. المجوهري: الفُتَّةُ ما يُفَتُّ ويوضع تحت الزَّندِ.

فتح: الفَتْحُ: نقيض الإغلاق؛ فَتَحَه يَفْتَحه فَشُحاً، وافْتَتَحه وفَتَحَه فانْفَتَحَ وتَفَتَّحَ.

الجوهري: فُشَحَتِ الأبواب، شدّد للكثرة، فتفَتَّحتُ هي؛ وقوله تعالى: ﴿لا تُفَسَّح لهم أبوابُ السماء﴾؛ قرئت بالتخفيف والتشديد وبالياء والتاء، أي لا تَصْعَدُ أَرواحهم ولا أعمالهم، لأن أعمال المؤمنين وأرواحهم تصعد إلى السماء؛ قال الله تعالى: ﴿إِلَيه وَال كتاب الأبرار لفي عِلْبُينِ»؛ وقال جلَّ ثناؤه: ﴿إِلَيه يَضْعَدُ الكَلِمُ الطَّيِّبُ ﴾؛ وقال بعضهم: أبواب السماء أبواب الجنة لأن الجنة في السماء، والدليل على ذلك قوله تعالى: ﴿وَلا يدخلون المجنة ﴾؛ فكأنه قال: لا تُفتح لهم أبواب الجنة. وقوله تعالى: ﴿فَفَتَ لهم الأبوابُ ﴾؛ قال أبو علي مرة: معناه مُفَتَّحةً لهم الأبوابُ منها؛ وقال مرة: إنما هو مرفوع على البدل من الضمير الذي في مفتحة. وقال: العرب تقول على على البدل من الضمير الذي في مفتحة. وقال: العرب تقول

فُتُحَتِ البِهِنانُ؛ تريد فُتُحَتْ أَبُوابُ الجنان؛ قال تمالى: ﴿ وَفُتُحَتِ السِماءُ فَكَانَت أَبُواباً ﴾؛ والله أعلم. وقوله تعالى: ﴿ مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لَلنَاسِ من رحمة فلا مُمْسِكَ لها وما يُمْسِكُ فَلا مُرْسِلَ له من بَعْده ﴾؛ قال الزجاج: معناه ما يأتيهم به الله من مطر أو رزق فلا يقدر أحد أن يمسكه، وما يمسك من ذلك فلا يقدر أحد أن يمسكه، وما يمسك من ذلك فلا يقدر أحد أن يرسله.

والمِهْتَحُ، بكسر الميم، والمِهْتاحُ: مِهْتاحُ الباب، وكل ما فُتِحَ به الشيء، قال الجوهري: وكلُّ مُسْتَغْلُق؛ قال سيبويه: هذا الضرب مما يعتمل مكسور الأول، كانت فيه الهاء أو لم تكن، والجمع مَفاتِيخُ ومَفاتِيحُ أَيضاً؛ قال الأَخْفش: هو مثل قولهم أَماني وأَمانيّ، يخفّف ويشدُّد؛ وقوله تعالى: ﴿وعنده مفاتسح الغيب لا يعلمها إلا هو الله قال الزجاج: جاء في التفسير أنه عنى قوله [عز وجل]: ﴿إِن الله عنده علم الساعة وينزِّل الغيثَ ويَعْلَمُ ما في الأَرْحام وما تدري نفسٌ ماذا تَكُسِبُ غداً وما تدري نَفْسٌ بأيُّ أرض تموت، قال: فمن ادَّعي أنه يعلم شيئاً من هذه الخمس فقد كفر بالقرآن لأنه قد خالفه؛ وفي الحديث: أُوتِيتُ مَفَاتيح الكَلِم، وفي رواية: مَفَاتِح؛ هما جمع مِفْتاح ومِفْتَح وهما في الأصل مما يتوصل به إلى استخراج المُغْلَقات التي يتعذر الوصول إليها، فأخبر أنه أوتي مفاتيح الكلام، وهو ما يسّر الله له من البلاغة والفصاحة، والوصول إلى غوامض المعانى وبدائع الحكم ومحاسن العبارات، والأَلفاظ التي أُغلقت على غيره وتعذرت عليه، ومن كان في يده مفاتيح شيء مخزون سهل عليه الوصول إليه.

وبابٌ فَتُتح أَي واسِع مُفَتَّح ، وفي حديث أَبي الدرداء: ومن يأت باباً مُغْلَقاً يَجِدُ إلى جنبه باباً فَتُحا أَي واسعاً، ولم يُرِد المفتوح، وأراد بالباب الفَتُح: الطَّلَب إلى الله والمسألة. وقارورة فَتُح : واسعة الرأس بلا صِمام ولا غِلاف، لأَنها تكون حينئذ مفتوحة، وهو فُعُلِّ بمعنى مَفْعول.

والفَشْخ: الماء المُفَتَّخ إلى الأرض ليُشقَى به. والفَتْخ: الماء الجاري على وجه الأرض؛ عن أبي حنيفة. الأزهري: والفَشْخ النهر. وجاء في الحديث: ما شقِي فَشْحاً وما شقِي بالفَشْعِ ففيه العُشْر؛ المعنى ما قتح إليه ماءُ النهر فَشُحاً من الزروع والنخيل ففيه العشر. والفَشْعُ: الماء يجري من عين

أَو غيرها. والمَفْتَحُ والمِفْتَحِ(١): قَناةُ الماء.

وكلُّ ما انكشف عن شيء فقد الفتح عنه وتَفتَّح. وتَفَتَّخُ الأُكمة عن النَّوْد: تَشَقَّقُها.

والفَشْحُ: افتتاح دار الحرب، وجمعه فُتُوحٌ. والفَشْحُ: النصر. وفي حديث الحديبية: أُهو فَتُحْ؟ أَي نصر. واسْتَفْشَحْتُ الشيءَ وافْتَتَحُتُه؛ والاستفتاح: الاستنصار. وفي الحديث: أنه كان يَسْتَفْتِحُ بصعاليك المهاجرين أي يستنصر بهم؛ ومنه قوله تعالى: وإن تَسْتَفْتِحُوا فقد جاءكم الفَتْحُ، واسْتَفْتَحَ الفَتْحَ: سَأَلُه. وقال الفراء: قال أَبو جهل يوم بدر: اللهم انْصُر أَفْضَلَ الدينين وأَحَقُّه بالنصر، فقال الله عز وجل: ﴿إِن تَسْتَفْتِـحُوا فقد جاءكم الفَسْحُ، قال أُبو إسحق: معناه إن تستنصروا فقد جاءكم النصر، قال: ويجوز أن يكون معناه: إن تَسْتَقْضُوا فقد جاءكم القَضاءُ، وقد جاء التفسير بالمعنيين جميعاً. وروي أَن أَبا جهل قال يومثل: اللهم أَقْطَعُنا للرحم، وأَفْسَدُنا للجماعة، فأَحِنْه اليومَ! فسأل الله أَن يَبحُكُمَ بحَيْن من كان كذلك، فنصر النبيي ﷺ، وناله هو الحَيْنُ وأُصحابُه، وقال الله عز وجل: ﴿إِنَّ تستفتحوا فقد جاءكم الفتح، أراد أن تستقضوا فقد جاءكم القضاء؛ وقيل إنه قال: اللهم انْضُرْ أَحَبَّ الفِئتَين إليك؛ فهذا يدل أن معناه إن تستنصروا، وكلا القولين جَيِّدٌ. وقوله تعالى: ﴿إِنَّا فتحنا لك فتحاً مبيناً ﴾؛ قال الزجاج: جاء في التفسير قضينا لك قضاءً مبيناً أي حكمنا لك بإظهار دين الإسلام وبالنصر على عدوِّكَ؛ قال الأزهري: قال قتادة: أي قضينا لك قضاءً فيما اختار الله لك من مُهادَنةِ أُهل مكة وموادعتهم عام الحديبية؛ ابن سيده قال: وأَكثر ما جاء في النفسير أَنه فَشْخُ المَّحَدَيْبِية، وكانت فيه آية عظيمة من آيات النبي عَلِيَّةٍ، وكان هذا الفتح عن غير قتال شديد؛ وقيل: إنه كان عن تراض بين القوم، وكانت هذه البئر اسْتُقِيّ جميعٌ ما فيها من الماء حتى نُزَحَتْ ولم يبق فيها ماء، فتمضمض رسول الله ﷺ، ثم مَجَّه فيها، فَدَرَّتِ البئرُ بالماء حتى شرب جميع من كان معه. وقوله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَ نَصُو اللَّهُ والفتح)؛ قيل عني فتح مكة، وجاءٍ في التفسير أنه تُعِيَثْ إِلِي النبي عَلِيُّكُمِّ، نَفْسُه في هذه السورة، فَأُعْلِمَ أَنه إذا جاء فتح مكَّة

ودخل الناس في الإسلام أفواجاً فقد قرب أجله، فكان يقول: إنه قد نُعِيَثُ إِلَيَّ نفسي في هذه السورة؛ فأمر الله أن يكثر التسبيح والاستغفار. الأزهري: وقول الله تعالى: ﴿ويقولون متى هذا الفَتْحُ إِن كنتم صادقين؟ قل يوم الفتح لا يَنْفَعُ الذين كفروا إلى أنهم ولا هم يُنظرون ﴾؛ قال مجاهد: يوم الفتح ههنا يوم القيامة، وكذلك قال قتادة والكلبي؛ وقال قتادة: كان أصحاب رسول الله عَلَيْكُهُ، يقولون: إن لنا يوماً أوْشَكَ أن نستريح فيه وننعَمَ، فقال الكفار: متى هذا الفتح إن كنتم صادقين؟ وقال الفراء: يوم الفتح عنى به فتح مكّة؛ قال الأزهري: والنفسير جاء الفراء: يوم الفتح؛ مقال الرجاح: جاء أيضاً في قوله تعالى: ﴿ويقولون متى هذا الفتح؛ متى هذا الحكم والقضاء؟ فأعلم الله أن يوم ذلك الفتح الفتح، متى هذا الحكم والقضاء؟ فأعلم الله أن يوم ذلك الفتح ولا توبة في الآخرة، وقوله تعالى: ﴿فيفتحنا أبواب السماء﴾؛

واسْتَفْتَحَ اللَّهَ على فلانِ: سأَله النصر عليه ونحو ذلك. والفَتَاحَةُ: النَّصْرَةُ. الجوهري: الفُتاحة، بالضم، الحُكْمُ. والفُتاحةُ والفِتاحةُ: أَن تحكم بين خصمين؛ وقيل: الفُتاحة

ر الحكومة؛ قال الأَشْعَرُ الجُعْفِيُّ ("): أَلا مَـنْ مُــــِـلِـغٌ عَــــــراً رســـولاً،

# فإنسي عن فُتاحَيّكم غَنِيُّ؟

الأزهري: الفَتْحُ أَن تحكم بين قوم يختصمون إليك، كما قال سبحانه مخبراً عن شعيب: ﴿ رِبنا افْتَحْ بِيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين ﴿ رِبنا والفُتاح الحكومة.

ويقال للقاضي: الفَتَاحُ لأَنه يَقْتُحُ مواضع الحق؛ وقوله تعالى: ﴿ وَبِنَا افْتَحْ بِمِينَا ﴾؛ أَي اقْض بِيننا. وفي حديث الصلاة: لا يُفْتَحُ على الإِمام؛ أَراد إِذا أُرتِجَ عليه في القراءة وهو في الصلاة لا يَفْتَح له المأموم ما أَرْتِجَ عليه أَي لا يُلَقِّنُه؛ يقال:

 <sup>(</sup>٢) [كذا في الأصل الأشعر، والصواب الأسعر كما في مادة سعر. والبيت في الأساس والجمهرة وروايته:

ألا أبلغ بني بكر بن حمبد يأتي عمن فتاحتكم خمنيًا

 <sup>(</sup>١) قوله (والمفتح، ضبط بالأصل بقتح الميم وكسرها بمعنى مكان الفتح
 أي الماء الجاري أو آلته.

أَراد بالإِمام السلطان، وبالفتْحِ الحكم، أَي إِذَا حكم بشيء فلا يُحْكَمُ بخلافه.

والفشَّاخ: الحاكِم؛ الأَرهري: الفَثَّاح في صفة الله تعالى الحاكم، قال: وأَهل البمن يقولون للقاضي الفَثَّاح؛ ويقول أَحدهم لصاحبه: تعالى حتى أَفَاتحكَ إلى الفَثَّاح، ويقول: افْتَحْ بيننا أَي احكم؛ وفي التزيل: ﴿وهو الفَثَّاحُ العليم﴾.

وفاتَحه مُفاتحة وفِتاحاً: حاكمه. وفي حديث ابن عباس: ما كنت أُدري ما قوله عز وجل: ﴿ رَبِنَا افْتَح بِينِنا وَبِين قومنا ﴾؛ حتى سمعت بنتَ ذِي يَزَنَ تقول لزوجها: تعالَ أَفْاتِحُكَ أَي أَحاكمك؛ ومنه: لا تُفاتِحوا أَهل القَدَر أَي لا تحاكموهم؛ وقيل: لا تَبْدَوُوهُمْ بالمجادلة والمناظرة.

وفي أسماء الله تعالى الحسنى: الفَتَاحُ؛ قال ابن الأَثير: هو الذي يفتح أَبواب الرزق والرحمة لعباده؛ وقيل: معناه الحاكم بينهم؛ يقال: فَضَحَ الحاكم بين الخصمين إذا فصل بينهما. والفاتحُ: الحاكم، والفَتَاحُ من أَبنية المبالغة.

وتَفَتُّحَ بما عنده من مال أو أدب: تطاول به، وهي الفُتْحة؛ تقول: ما هذه الفُتْحَةُ التي أَظهرتها وتَفَتَّحْتَ بها علينا؟ قال ابن دريد: ولا أحسبه عربياً.

وفاتَــخ الرجلَ: ساوَمَه ولـم يعطه شيئاً، فإِن أَعطاه، قيل: فاتَكه؛ حكاه ابن الأعرابي.

الأَزهري عن ابن بُرُرْجِ: الفَشْحَى الربح؛ وأَنشد: أَكُملُمهُم، لا بارك اللَّهُ فيهمُ!

إِذَا ذُكِرَتْ فَشْحَى، من البَيْع عاجِبُ؟

فَتُحَى على فَعْلَى.

وفاتمحة الشيء: أُوَّله.

وافتتاح الصلاة: التكبيرة الأولى. وقواتِيحُ القرآن: أُوائل السور، الواحدة فاتحة. وأُم الكتاب يقال لها: فاتحة القرآن. والفتح: أَن تفتح على من يستقرئك. والمَمْقَدَخ: الخِزانة؛ الأزهري: وكلُّ خزانة كانت لِصِنْفِ من الأَسْياء، فهي مَمْتَحُ، والمَمْقَدَخ: الخِزانة كانت لِصِنْفِ من الأَسْياء، فهي مَمْتَحُ، والمَمْقَدَخ: الحَزانة كانت لِصِنْفِ من الأَسْياء، فهي مَمْتَحُ، والمَمْقَدَخ: المَقوة في الكنوز والخزائن؛ قال الزجاج: روي أَن المقوّة في قيل: هي الكنوز والخزائن؛ قال الزجاج: روي أَن مفاتحه لتُنيءُ ملائحة أَي تُميلهم من ثِمَلها. وروي عن أبي صالح: ما إِن العُصْبَة أَي تُميلهم من ثِمَلها. وروي عن أبي صالح: ما إِن

مفات ما لتنوء بالغصبة، قال: ما في الخزائين من مال تنوء به الغصبة؛ الأزهري: والأشبه في التفسير أن مفاتحه خزائين ماله، والله أعلم بما أراد. وقال: قال الليث: جمع السهفتاح الذي يُفتح به المغلاق مفاتسخ، وجمع المنفقت الخزانة المتفاتخ؛ وجاء في التفسير أيضاً أن مفاتحه كانت من جلود على مقدار الإصبع، وكانت تحمل على سبعين بغلاً أو ستين، قال: وهذا ليس بقوي. وروى الأزهري عن أبي رزين قال: مفاتحه خزائنه إن كان لكافياً مفاتح واحد خزائن الكوفة إنما مفاتحه المال؛ وفي الحديث: أوتيت مفاتيح خزائن الأرض؛ أراد ما سَهل الله له ولأمته من افتتاح البلاد المتعذرات واستخراج الكنوز الممتنات.

والفُتُوخ من الإِبل: الناقة الواسعة الأَحاليل، وقد فَتَنحَثْ (١) وأَفْشَحَتُ، بمعنىّ. والنَّزُور: مثل الفُتُوح. وفي حديث أَبي ذرّ: قَدْر حَلْبِ شاةٍ قَتُوح أَي واسعة الأَحاليل.

والفَشْحُ: أَوَّل مطر الوَشيئِ، وقيل: أَول المطر، وجمعه فَتُوحٌ، بفتح الفاء(٣)؛ قال:(٣)

> كَالَّةُ تَـحِتني مُـحُلِفاً قَـرُوحا، رُعَني غُلِيُونَ العَبِهِ وِ الفَـثُوحِا

ويروى جَمِيم المَهْدِ، وهو الْفَشَحة أَيضاً. والفَشَخ: الماءُ النجاري في الأُنهار. وناقة مَفاتِيح، وأَيْثَق مَفاتِيحاتْ: سِمَان، حكاها السيرافي. والفَشْخ: مُرَكَبُ النَّصلِ في الشهم، وجمعه فُشُرح. والفشخ: جَنَى النَّبْعِ، وهو كأنه الحَبَّةُ الخضراء إلا أَنه أَحمر مُحلو مُدَحْرَجٌ يأكله الناس.

الأَزهري: فاتَـخ الرجلُ امرأَته إِذا جامعها.

وتَفَاتَحَ الرجلان إِذَا تَفَاتَحَا كلاماً بينهما وتَخافَتا دون الناس. والقُشَحَة: الفُرجةُ في الشيء.

والفُتَاحَةُ: طُوَيْرَة مُمَشَّقة بحمرة (1).

<sup>(</sup>١) قوله فوقد فتحته من باب منع كما في القاموس.

<sup>(</sup>٢) قوله الوجمعه فتوح، بنتح الفاء، قال شارح القاموس أنكر ذلك شيخنا وشدّد فيه وقال: لا قائل به. ولا يعرف في العربية جمع فعل بالفتح على فعول بالفتح، بل لا يعرف في أرزان الجموع فعول بالفتح مطلقاً.

<sup>(</sup>٣) [في التكسلة نسب الرجز لأبي النجم].

 <sup>(</sup>٤) قوله ،والفتاحة طويرةه عبارة المجد والفتاحية، بزيادة باء تحتية قال الد،رج: والذي في اللسان وغيره والفتاحة بدون ياء.

والفُتَّاح: طائر أُسود يكثر تحريك ذنبه أُبيض أَصل الذنب من تحته ومنها أُحر، والجمع فَتَاتَبِخ، ولا يجمع بالأَلف والتاء. فُسخ: الفُشْخَةُ والفُشْخَةُ: خاتم يكون في اليد والرجل بفص وغير فص؛ وقبل: هي الخاتم أَيًّا كان؛ وقيل: هي حَلقةٌ تلبس في الإصبع كالخاتم وكانت نساء الجاهلية يشخذنها في عَشْرِهنَ (١)، والجمع فَتَخْ وفُتُوخْ وفَشَخات، وذكر في جمعه فِتاخٌ؛ وقيل: الفُشْخَة حلقة من فضة لا فص فيها، فإذا كان فها فص فيها، فإذا كان فها فص فيها، فإذا كان

تَسْقُطُ منها فَتَخِي في كُمُي قال ابن بري: هذا الشعر للدَّهناء بنتِ مِسحَلِ زوج العجاج، وكانت رَفَعته إلى المغيرة بن شعبة فقالت له: أَصلحك الله إني منه بِجُمْع أَي لم يفتضَّني، فقال العَجَاج:

الله يتعمله، ينا متغييرة، أُنسَي

قد دُشتُها دُوْسَ الجصانِ الشُوسَلِ وأَحذتُها أَحذَ المقطِّب شاتَهُ،

عَجُلاَنَ يَلْبَحُمها لَقُومٍ نُزُّلِ

فقالت الدهناء:

والله لا تَسخُلَفُ نَسِي بِسَسَمُ، ولا بستسقسبيل ولا بِسَضَمُ، إلا بِسرَعُسزاع يُسسَلُسي هَسمُسي، تَسقُط منه فتَجِي في كُمُّي(٢)

قال: وحقيقة الفتخة أن تكون في أصابع الرجلين. وفي المحديث: أن امرأة أتته وفي يدها فحتُخ كثيرة وفي رواية فتوخ، هكذا روي، وإنما هو فتَنخ، بفتحتين، جمع فشخة، وهي خواتيم تكاد تلبس في الأيدي؛ قال: وربما وضعت في أصابع الأرجل. وفي حديث عائشة في قوله تعالى: ﴿ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها﴾؛ قال: القُلْبُ والفَتخة. ومعنى شعر الدهناء: أن النساء كن يتختمن في أصابع أرجلهن فتصف هذه أنه إذا شال برجليها سقطت خواتيمها في كمها، فتصف هذه أنه إذا شال برجليها سقطت خواتيمها في كمها، كأنها خلق. وروي عن عائشة، رضي الله عنها، أنها قالت:

الفسخ حلق من فضة يكون في أصابع الرجلين، قالته في قوله تعالى: ﴿إِلاَّ مَا ظَهْرِ مِنْهَا﴾؛ قالت: القُلْب والفَشَخَة. والفَشَخُ: كل خَلَخال لا يَجُرس.

والْفَشَخُ والْفَضَخَة: ياطن ما بين العضد والذراع. والفَتَخُ: استرخاء المفاصل ولينها وعرْضُها؛ وقيل: هو اللَّين في المفاصل وغيرها؛ فَتِحَ فَتَخاً وهو أَفْتَخُ. وعُقاب فَشخاءُ: لئِنة الجناح، لأَنها إذا انحطت كسرت جناحيها وغمزتهما، وهذا لا يكون إلاَّ من اللين. والفَتَخُ: عَرْض الكف والقدم وطولهما. وأَسد أَفْتَخُ: عَريضِ الكف. والفَتَخ: عرض مخالب الأَسد ولين مفاصلها. والأَفْتَخُ: اللَّينُ مفاصلِ الأَصابع مع عرض. والفَتْخ في الرجلين: طول العظم وقلَّة اللحم؛ قال الشاعر:

على فَشْخَاءُ تعلَم حيثُ تَنْجُو، وما إن حيثُ تَنْجُو من طَريقِ

قال: عنى بالفتخاء رَجله، قال: وهذا صفة مُشتار العسل. الأُصمعي: فتخاء قدم ليّنة؛ وقال أَبو عمرو: فيها عوج.

وفَتَخَ الرجل أَصابعه فَتْخَا وفَتُخَها: عرَّضها وأرخاها؛ وقيل: فَتَخَ أَصابع رجليه في جلوسه فَتْخَا: ثناها وليَّنها؛ قال أَبو منصور: يثنيهما إلى ظاهر القدم لا إلى باطنها. وفي حديث النبي عَيِّكُ، أَنه كان إذا سجد جافى عضديه عن جنبيه وفَتَخَ أَصابع رجليه؛ قال يحيى بن سعيد: الفَتْخُ أَن يصنع هكذا، ونصب أَصابعه، ثم غمز موضع المفاصل منها إلى باطن الراحة وثناها إلى باطن الرجل؛ يعني أنه كان يفعل ذلك بأَصابع رجليه في السجود. قال الأَصمعي: وأصل الفتخ اللَّين، ويقال للبراجم إذا كان فيها لين وعرض: إنها لفُتْخ؛ ومنه قبل للعقاب: فتخاء؛ وأنشد: (٣)

كأنِّي بِفَتْحاءِ الجَمناحيْنِ لَقْوةٍ، دَفُوفٍ من العِقْبان، طَأْطَأْتُ شِمْلالي وتفول: رجل أفتخ بيِّن الفَتخ إِذا كان عريض الكف والقدم مع اللِّين؛ قال الشاعر:(٤)

<sup>(</sup>١) [قوله وعشرهن؛ في الأساس: في أصابعهم العشر].

<sup>(</sup>٢) قوله دمنه، هكذا في نسخة المؤلف ولعله روي بالتذكير والتأنيث.

<sup>(</sup>٣) [البيت لامرىء القيس وهو في ديوانه ص ٣٨].

<sup>(</sup>٤) [البيت في شرح أشعار الهذليين وصدره:

لحكن كبير بن هند يوم ذلكم.. وسبه للمتنخل الهذاي].

فُشْخُ الشمائل في أيمانهم رَوَعُ والفَشَخ في الإبل: كالطَّرق. وناقة فشخاء الأُخْلافِ: ارتفعت

والفتَخ في الإِبل: كالطّرق. وناقة فتىخاء الأخْلافِ: ارتفعت أخلافها قِبَل بطنها، وكذلك المرأة، وهو فيها مدح وفي الرجل ذم، وهو الفَتَخ.

والفتخاء: شيء مرتفع من خشب يجلس عليه الرجل ويكون لمشتار العسل؛ وقيل: الفتخاء شبه ملبن من خشب يقعد عليه المشتار، ثم يمد من فوق حتى يبلغ موضع العسل؛ ويقال للفاتر الطرف: أفتخ الطرف؛ قال:

وهِي تَتْلُو رَخْصَ الظُّلُوفِ ضَئِيلاً،

أَفْتَخَ الطُّرْفِ في قوله إشرافُ(١)

والأَفْاتِيخ من الفُقُوعِ: هناة تخرج في أَوّله فيحسبها الناس كَمْأَةُ حتى يستخرجوها فيعرفوها، حكاه أَبو حنيفة ولم يحك للأَفاتيخ واحداً.

وَفُتَيْخ وَفَتَاخ: دَحُلانِ بأَطراف الدهناء مما يلي اليمامة؛ عن الهجري. وفَتَاخ: اسم موضع.

فتر: الفَتْرَةُ: الانكسار والضعف. وفَتَرَ الشيءُ والحرّ وفلان يَفْتُر ويَفْتِر فُتُوراً وفُتاراً: سكن بعد حدّة ولانَ بعد شدّة؛ وفَتَره الله تَفْتِيراً وفَتَر هو؛ قال ساعدة بن جؤية الهذلي:

> . أُخِيلُ بَرْقاً منى حاب له زَجَلُ،

إذا يُفَتُّرُ مِن تَوْماضِه حَلَجَا

يريد من سحاب<sup>(۱)</sup> حاب. والزجل: صوت الرعد؛ وقول ابن مقبل يصف غيثاً:

تَأَمُّلْ خَليلي، هَلْ تَرَى ضَوْءَ بارِقٍ

كِمَانِ، مَرَتُه رِيخ نَجْدٍ فَفَتُّرا؟

قال حماد الراوية: فتر أي أقام وسكن. وقال الأصمعي: فتر مطر وفرغ ماؤه وكف وتحير، والفَتر: الضعف. وفَتر جسمه يَفْتِرُ فُتوراً: لانَتْ مفاصله وضعف. ويقال: أَجد في نفسي فَتْرةً، وهي كالضَّعفة. ويقال للشيخ: قد عَلَتْه كَبْرَةً

وعَرَثْه فَتْرَة. وأَفْتَره الداء: أَضعفه، وكذلك أَفْتَره السكر. والفُتار: ابتداء النَّشُوة؛ عن أَبي حنيفة؛ وأَنشد للأَخطل: وتُـجَرَّدَت بعد الـهَـدير، وصَرَّحَتُ

صَهْباء، ترمى شَرْبُها بِفُتار

وفي الحديث: أنه عَلِيَّةً، نهى عن كل مُسْكر ومُفَتَر؛ فالمسكر الذي يزيل العقل إِذا شُرِب، والمُفَتَر الذي يُفَتِّر الجسد إِذا شُرب أَي يحمي الجسد ويصير فيه فَتُوراً؛ فإما أَن يكون أَفْتَره بمعنى فَثَره، أَي جعله فاتراً، وإِما أَن يكون أَفْتَرَ الشرابُ إِذا فَتَرَ شاربُه كَأَفْطَفَ إذا قَطَفَتْ دابتُه.

وماءٌ فاتر: بين الحار والبارد. وفَتَرَ الماءُ: سكن حرّه. وماء فاتورُ: فاتر. وطَرف فاترٌ: فيه فُتور وسُجُوّ ليس بحادُ النظر. ابن الأَعرابي: أَفْتَرَ الرجلُ، فهو مُفْترٌ إِذَا ضعفت جفونه فانكسر طَرْفه. الجوهري: طَرْف فاتر إِذَا لم يكن حديداً. والفِشْر: ما بين طرف الإبهام وطرف المُشيرة، وقيل: ما بين طرف السَّبُابة الإبهام والسبابة. الجوهري: الفِتْرُ ما بين طرف السَّبُابة والإبهام إذا فتبحتهما. وفَتَرَ الشيءَ: قَدَره وكاله بِفِتْرِه، كَشَبَره: كاله بِشِبْره. والفَتْرَةُ: ما بين كل نَبِيَّيْن، وفي كشَبره: الذي انقطعت فيه الرسالة. وفي الحديث: فَتْرة ما الزمان الذي انقطعت فيه الرسالة. وفي الحديث: فَتْرة ما ابن مسعود، رضي الله عنه: أنه مرض فبكي فقال: إنما أبكي الن مسعود، رضي الله عنه: أنه مرض فبكي فقال: إنما أبكي المن على حال اجتهاد أي في حال سكون وتقليل من العبادات والمجاهدات.

وَفَتْرُ وَفِتْرُ: اسم امرأَة؛ قال المسيب بن علس ويروى للأَعشى: أَصرَمْتَ حبل الوَصل من فَشر،

وهَجَرُتُها ولَجَجْتَ في الهجرِ وسَمِعْتَ حَلَّفتها التي حَلَفَتْ،

إن كبان سَـنْـعُـك غير ذي وَقُر

قال ابن بري: المشهور عند الرواة من فتر، بفتح الفاء، وذكر بعضهم أنها قد تكسر ولكن الأشهر فيها الفتح. وصرمت: قطعت. والحبل: الوصل. والوَقْر: الثقل في الأذن. يقال منه: وَقِــرَتْ أَذْنُــه تَــوقَــرُ وَقُــراً ووَقَــرَتْ تَــوقِــر أَيــضــاً،

 <sup>(</sup>١) قوله وفي قوله أشراف، كذا في نسخة المؤلف وهو مكسور ولعله بحذف في لينزن.

 <sup>(</sup>۲) قوله البريد من سحاب، أي قمتي بمعنى من، ويحتمل أن تكون بمعنى
 وسط، أو بمعنى في كما ذكره في مادة ح ل ج وقال هناك ويروى
 خلجا.

وجواب إِن الشرطية أُغنى عنه ما تقدم تقديره: إِن لـم يكن بك صمم فقد سمعت حلفتها.

أَبُو زيد: الْفُتُو النَّبِيَّة، وهو الذي يُعْمل من خُوص يُتْخل عليه الدقيق كالشُفْرة.

فترص: فَتْرَصَ الشيءَ: قَطَعه.

فتش: الفَتْشُ والتَّفْتِيشُ: الطلبُ والبحثُ، وقتشْت الشيء فَتْشاً وفَتَشَهُ تَفْتِيشاً مثله. قال شمر: فتَشْت شعر ذي الرّمة أَطلُب فيه ببتاً.

فْتَخْ: فَتَغُ الشّيءَ يَفْتَغُه فَثْغَاً إِذَا وَطِقَه حتى يَتَشَدَّخَ، وهو مثل الغَدْغ

فتق:َ الفَتْق: خلاف الوَثْق. فَنَقَهُ يَفْتُقُه ويَفْتِقُه فَتْقاً: شقه؛ قال:

ترى جَوَانِها بالشحم مَهْشُوقا إنها أراد مفتوقة فأوقع الواحد موقع الجماعة. وفَتَّقهُ تَهْتِيقاً فانْفَتَق وتَفَتَّق. والفَتْق: الخَلَّةُ من الغيم، والجمع فُتُوق؛ قال أبو محمد الحذلمي:

إِنّ لها في العام ذي الفُتُوق، وزَلَسلِ النسيَّةِ والتَّصهِ فِي يَ وَزَلَسلِ النسيَّةِ والتَّصهِ فِي يَ وَ وَالتَّصهِ فَي يَ يَ وَالتَّالِينَ وَالتَّالِينَ وَالتَّالِينَ وَالتَّالِينَ التَوْرِينِ، يَسْطُلُ تسحت الفَّنَزِ التَوْرِينِ، يَشُولُ بالسِحنجِ مَن كالمَحروقِ يَشُولُ بالسِحنجِ مَن كالمَحروقِ

قوله لها يعني للإبل، ذو الفُتُوق: القليل المطر، وزَلَلُ النيَّة: أَن تَزِلَّ من موضع إلى موضع لطلب الكلإ، والنيَّةُ: حيث يُنُوى من نواحي البلاد، والمختجنُ: شيء يجذب به أَغصان الشجر لتقرب من الإبل فتأكل منها، فإذا سئم ربط في أَسفل المخجن عقالاً ثم جعله في ركبته، والمخروق: الذي انقطعت حارقته. وأَفْتَقَ القومُ: تَفَتَّق عنهم الغيم، وأَفْتَقَ قَرْنُ الشمس: أَصاب فَتَهَا من السحاب فبدا منه؛ قال الراعي:

تُرِيكَ بياضَ لَجَّتِها ووَجُهاً،

كَفَرُنِ السُّمَى، أَفْتَقَ ثَمَ زَالاً والفَتَاقُ: الشمس حين يُطْبِقُ عليها [الغَيْمُ] ثَمْ يبدو منها شيء. والفَتَقَةُ: الأرض التي يصيب ما حولها المطر ولا يصيبها.

وأَفْتَقْنا: لم تُمْطَر بلادُنا ومُطِرَ غيرُنا؛ عن ابن الأَعرابي، وحكي: حرجنا فما أَفْتَقْتا حتى وردنا اليمامة، ولم يفسره،

فقد يكون من قوله أفْتَقَ القوم إِذا تَهَنَّقَ عنهم الغيم، وقد يكون من قولهم أَفْتَقُ القوم إِذا تَهَنَّقَ عنهم الغيم، وقد يكون من قولهم أَفْتَقُ الله عُمُطر بلادُنا ومُطِر غيرُها. والفَتْقُ: الموضع الذي لم يمطر. وفي حديث مسيره إلى بدر: خرج حتى أَفْتَقَ بين الصَّدْمتين أي خرج من مَضيق الوادي إلى المُتَسع. وأَفْتَقَ السحابُ إِذا انفرج. وأَفْتَقْنا: صادفنا فَتْقاً، أي موضعاً لم يمطر وقد مُطِرَ ما حوله؛ وأنشد:

إِنَّ لَــهــا فـــي الــعــام ذي الــــَــُــــــــــوقِ والفَقَقُ: الصبح. وصبح فَتِـيقٌ: مُشرق. التهذيب: والفَتْق انفلاق الصبح؛ قال ذو الرمة:

> وقد لاح للشارِي الذي كَمَّل السُّرَى، على أُخرَياتِ الليانِ، فَتْقُ مُشَهُّرُ

والفَتِيقُ: اللسانِ: المُحَدَّاقيّ الفصيح. ورجل فَتِيقُ اللسان، على فعيل: فصيحُه حَدِيدُه. ونَصْلٌ فَتِيق: حديد الشَّفْرتين مُجعِلَ له شُغيتان كَأَنَّ إحداهما فُبَقَتْ من الأُخرى؛ وأَنشد:

> فَـــِـــــقَ الــــغِـــرَارَيـــنِ حَـــشُـــرَأَ سَــــــــنَا وسيف فَتِـيقٌ إذا كان حادّاً؛ ومنه قوله:

ونسضلٌ كسسطل الرَّاعِبِيّ فَسَيق وفَتَقَ فلان الكلام وبَجَّه إِذا قَوَّمه ونقَّحه. وامراَّة فُتُق، بضم الفاء والتاء: مُتَفَتِّقَة بالكلام. والفَتَقُ، بالتحريك: مصدر قولك امرأَّة فَتْقاء، وهي المُنْفَتِقَةُ الفرج خلاف الرَّثقاء. أَبو الهيثم: الفَتْقاء من النساء التي صار مَشلكاها واحداً وهي الأُتُومُ. ابن السكيت: امرأَة فُتُق للتي تفتق في الأُمور؛ قال ابن أَحمر:

> ليُسَت بشَوْشاةِ الحديثِ، ولا فُتُق مُعَدال بنة عملي الأَسْرِ والفِتاقُ: انْفِتاقُ الغيم عن الشمس في قوله:

> > وفَتَاة بَيْضاءِ ناعمة الجِسْ

مِ لَعُوب، وَوَجْهُها كالفِتاقِ

وقيل: الفِتاقُ أَصل اللَّيف الأَبيض، يشبُه به الوجه لنقائه وصفائه، وقيل: الفِتاقُ أَصل الليف الأَبيض الذي لم يظهر. والفَتْق: انشقاق العَصا ووقوع الحرب بين الجماعة وتصدَّع الكلمة. وفي الحديث: لا تَجلُّ المسأَلة إلاَّ في حاجة أَو فَتْق. التهذيب: والفَتْق شقُ عصا المسلمين بعد اجتماع الكلمة من قبل حرْب في تُغرُ أَو غير ذلك؛ وأنشد:

ولا أرى فَعْفَهُمْ في الدِّين يَوْتَتِقُ ومى الحديث: يسأل الرجل في الجَائِحة أو الفَتْق أي الحرب يكون بين القوم وتقع فيها الجراحات والدماء، وأُصله الشُّقُّ والفتح، وقد يراد بالفُّتُق نقض العهد؛ ومنه حديث عروة بن مسعود: اذهب فقد كان فَتْقُ بين جُرَشٍ. وأَفْتَقَ الرجل إذا أُلحت عليه الفُتُوق، وهي الآفات من جوع وفقر ودَيْن. والفَتْقُ: علَّة أَو نُتُوِّ في مراقَ البطن، التهذيب: الفَتْقُ يصيب الإنسان في مراقّ بطنه يَنْفُتِقُ الصُّفاقِ الداخلِ. ابن بري: والفَثْق، هو انفتاق المثانةِ، ويقال: هو أَن يَتْفَتِقَ الصَّفاق إلى داخل، وكان الأَزهري يقول: هو الفُتَق، بفتح التاء. وفي حديث زيد بن ثابت: في الفَتَق الدية؛ قال الهروي: هكذا أَقرَأُنيه الأزهري بفتح التاء. وفي صفته ﷺ: كان في خاصرتيه الْفِتاق، أَي اتساع، وهو محمود في الرجال مذموم في النساء. والفَثَقِ: أَن تَنْشقِ الجلدةِ التي بينِ الخُصْيةِ وأَسفلِ البطنِ فتقع الأَمْعاء في الخصية. والفَتَقُ: الخِصْبُ، سمِّي بذلك لانشقاق الأرض بالنبات؛ قال رؤبة:

تأوى إلى سَفْعاء كالتوب الخَلَق، لَه مَن مُر رَسُلاً بعد أَعوام الفَتَقُ

أَي بعد أُعوام الخِصْب، تقول منه: فَنِقَ، بالكسر. وعام الفُتَق: عام الخصب. وقد أَفْتَقَ القوم إفْتاقاً إذا سمنت دوابهم فَنَفَتُقَت. وْتُفَتُّقُت حواصر الغنم من البقل إذا انسعت من كثرة الرعي. وبعير فَتِيقٌ وناقة فَتِيقٌ أَى تَفَتُقَتُ في الخصب، وقد فَتقَتْ تَفْتَقُ فَتَقالَ. وعام فَتِقّ: خصيب. وانْفَتَقَت الماشية وتَفْتَقَتْ: سمنت. وجمل فَتِيقٌ إذا تَفَتُقُ سمناً. وفي حديث عائشة: فمُطِروا حتى نبت العُشْب وسمنت الإبل حتى تَفَتَّهُ لَ أَي انتفخت خواصرها واتسعت من كثرة ما رعت، فسمى عام الْفَتَق أَي الخصب. الفراء: أَفْتَقَ الحيُّ إِذَا أُصابِ إِبلهم الْفَتَقُ، وذلك إذا انْفَتَقَتْ خواصرها سِمَناً فتموت لذلك وربما سلمت. وفي الحديث ذكر فُتُق، هو بضمّتين: موضع في طريق تَبَالة، سلكه قُطْبة بن عامر لما وجهه رسول الله ﷺ، ليُغير على خَمُّعم سنة تسع. والفَتَقُ: داءٌ يأخذ الناقة بين ضرعها وسرتها فَتَنْفَتِقُ وذلك من السمن. أُبو زيد: أَنْفَتَقَت الناقة انْفِتاقاً، وهو الفَتَقِ، وهو داءٌ يأُخذها ما بين ضرعها وسرتها، فربما أَفْرَقَتْ وربما ماتت وذلك من السمن، وقيل: الفَتَقُ انفتاق الصَّفاق إلى

داخل في مراقً البطن وفيه الدية، وقال شريح والشعبي: فيه ثلث الدية، وقال مالك وسفيان: فيه الاجتهاد من الحاكم، وقال الشافعي: فيه الحكومة، وقيل: هو أَن ينقطع اللحم المشتمل على الأُنْتَيْن.

وَفَتَقَ الخياطة يَفْتِقُها. الفراء في قوله تعالى: ﴿كانتا رَقّقاً فَفَتَقْناهِ ما ﴾ ، قال: فُتِقَبّ السَّمَاءُ بالقَطْر والأرض بالنبات، وقال الرجاج: المعنى أن السموات كانت سماء واحدة مُرْتَقِقةً ليس فيها ماء فجعلها الله غير واحدة، فَفَتَقَ الله السماء فجعلها سبعاً وجعل الأرض سبع أرضين، قال: ويدل على أنه يريد بفَتْقِها كَوْنَ المطر قوله (عز وجل]: ﴿وجعلنا من الماء كل شيء حي ﴾. ابن الأعرابي: أَفْتَقَ القمرُ إِذَا برز بين سحابتين صوداوين، وأَفْتَق الرجل إِذَا استاك بالفِتَاق، وهو عرجون الكِباسَة، وقَنْقَ الطّيب يَقْتُقه فَتْقاً: طيّبه وخلطه بعود وغيره، وكذلك الدهن؛ قال الراعي:

لها فَأُرةٌ ذَفْرَاءُ كل عبشيَّةٍ،

كما فَتَقَ الكافورَ بالمِسْكِ فاتِقُه

ذكر إِبلاً رعت العشب وزَهْرَته وأَنها لَدِيَتْ جلودها ففاحت رائحة المسك. والفِتاقُ: ما قُتِقَ به. وفَتْقُ المسك بغيره: استخراج رائحته بشيء تدخله عليه، وقيل: الفِتَاقُ أَخلاط من أَدوية مدقوقة تُغْتَقُ أَي تخلط بدهن الرَّنْبَقِ كي تفوح ريحه، والفِتاقُ: أَن تَفْتُق المسك بالعنبر. ويقال: الفتاقُ ضرب من الطَّيب، ويقال طيب الرائحة؛ قال الشاعر:

وكأنَّ الأَرْيَ الـمَشُورَ مع الحَدْ

ر بفِيها، يَشُوب ذاك فِسَاقُ

وقال آخر:

علَّلَتْهُ الذَّكِيُّ والمِسْكَ طَوْراً،

ومن البان ما يكون فيناقيا

والفِتاق: تحييرة ضخمة لا يَلْبَتُ العجين إِذا جعل فيه أَن يُدْرِكَ، تقول: فَتَقْتُ العجين إِذا جعلت فيه فِتاقاً؛ قال ابن سيده: والفِتاقُ خمير العجين، والفعل كالفعل.

والفَيْتَقُ: النُّجَّار، وهو فَيْعَل؛ قال الأَعشى:

ولا بدُّ من جارٍ يُجِيرُ سَيِيلُها

كما صَلَكَ الشُّكِّيُّ في الباب فَيْتَقُ

والسُّكِّيّ: المسمار. والفَيّئقّ: البوّاب، وقبل الحدّاد، وقبل الملك؛ التهذيب: يقال للمِلك فَيْثَق؛ ومنه قول الشاعر:

رأَيت المَنَايا لا يُغادِرْنَ ذا غِنيّ

لِمالِ، ولا ينجو من الموت فَيْتَقُ وفتاق: اسم موضع؛ قال الحارث بن حازة:

فمُحَيَّاة فالصِّفَاح، فأَعنا

ق فِستَاق، فَسَعَاذِب فَالْـوَفَاءُ(١) فَسِرِيساض السَّفَسطَا فَأُودِية السَّشْسِرُ

بُسب، فبالشُّعْبَسَان فبالأَبْلاء

فتك: الفّنك: ركوب ما هم من الأُمور ودَعَتْ إِليه النفس، فَتَكَ يَفْتِكُ وَلَفْتُوكاً. والفَاتِكُ: وَلَقْاتِكُ وَلَقْتُكا وَفُتُكا وَفُتُكا وَفُتُكا وَفُتُكا وَفُتُكا وَفُتُكا وَفُتُكا وَفُتُكا وَفُتُكَ جريء، وفَتَك المَرجل فَتْكا وَفُتُكا وَتُتكا التهز منه غِرَّة فقتله أَو جرحه، وقيل: بالرجل فَتْكا وَفُتكا وَقِتْكا انتهز منه غِرَّة فقتله أَو جرحه، وقيل: هو الفتل أَو الجرح مُجاهَرة؛ وكل من قتل رجلاً عَارًا فهو فاتلك؛ ومنه الحديث: أَن رجلاً أَتى الزبير ققال له: ألا أقتل لك عليّاً؟ قال: فكيف تفتله؟ فقال: أَفْتكُ به! فقال: سمعت عليّاً؟ قال: فكيف تفتله؟ فقال: أفْتكُ به! فقال: سمعت وسولُ الله، عَلِيّة، يقول: قَيّد الإيمانُ الفَشَكَ لا يَفْتِكُ مؤمنٌ؛ قال أَبو عبيد: الفَتْكُ أَن يأتي الرجل صاحبه وهو غازٌ غافل حتى أَبو عبيد: الفَتْك أَن يأتي الرجل صاحبه وهو غازٌ غافل حتى يَشَدُّ عليه فيقتله، وإن لم يكن أُعطاه أَماناً قبل ذلك، ولكن ينغى له أَن يعلمه ذلك؛ قال المُحَبَّل السعدى:

وإذْ فَتَك النُّعْمانُ بالناس مُحْرماً،

فَمُلِّيءَ من عَوْفِ بن كعب سلاسِلُه

وكان النعمان بعث إلى بني عوف بن كعب جيشاً في الشهر الحرام وهم آمنون غازون، فقتل فيهم وسبى؛ الجوهري: فيه ثلاث لغات فقك وفقك وفقك مثل وَدَّ ووَدَّ ورَعْم ورَعْم ورَعْم؛ وأَنشد ابن بري:

قلُ للغَواني: أَما فيكنَّ فاتِكةٌ تَعْلُو اللئيم بضرْب فيه أَمحاضُ؟

(١) روي هذا البيت في معلقة الحرث بن حدّة على هذه الصورة.
 فالسُخيّاةُ، فالصُفاح، فأعلى ذي فِتاقِ فعاذبٌ، فالوفاءُ

الفراء: الفَتْكُ والْفُتْكُ الرجل يَفْتِكُ بالرجل يقتله مُجاهرة، وقال بعضهم الفَتْكُ؛ وقال الفراء أَيضاً: فَنْكَ به وأَفْتَكَ، وذكر عنه اللغات الثلاث.

ابن شميل: تُفَتَّكُ فلان بأمره أي مضى عليه لا يُؤَامر أَحداً؟ الأُصمعي في قول رؤبة:

ليس المُورِّ كَيْضِي به مَضَاوُهُ السِس المُروِّ كَيْضِي به مَضَاوُهُ اللهِ المُسرِّقِ، مِسن فَـــُكِيه دَهـــاؤُهُ

أَي مع فَثْكه كقوله: الحياء من الإيمان أَي هو معه لا يفارقه، قال: ومَضَاؤه نَفاذه وذهابه. وفي النوادر: فَاتَكُتْ فلاناً مُفاتَكَة أَي داؤمته واسْتَأْكلته. وإبل مُفاتِكَة للحَسْض إذا داومت عليه مُشتَأْكِلَة مُسْتَمْرِقَة. قال أَبو منصور: أَصل الفَتْك في اللغة ما ذكره أَبو عبيد ثم جعلوا كل من هَجَمَ على الأُمور العظام فاتِكاً؛ قال خَوَّات بن جُبَير:

على سَمْنِها والفَتْكُ من فَعَلاني والغِيلة: أَن يَخْدَع الرجلَ حتى يخرج به إلى موضع يَخْفى فيه أُمرهُ ثم يقتله. وفي مَثَل: لا تنفع حِيلَة مع غيلَة.

والمُفاتكة: مواقعة الشيء بشدّة كالأكل والشرب ونحوه. وفاتَكَ الأَمْر: واقعه، والاسم الفِتاكُ. وفاتَكتِ الإبلُ المرعى: أَتت عليه بأُخناكها. وفاتكه: أعطاه ما استام ببيعه، فإن ساومه ولم يعطه شيئاً قيل: فاتَحه. وفَتَكَ فَشْكاً: لَجَّ. وفَتَكَ القُطْنَ: نَفَشْه كَفَدَّكَه.

فتكر: لقيت منه الفِتكرين والفُتكرين، بكسر الفاء وضمها والتاء مفتوحة والنون للجمع، أي الدواهي والشدائد، وقيل: هي الأمر العَجب العظيم، كأن واحد الفِتكرين فِتكرة، ولم ينطق به إلا أنه مقدر كان سبيله أن يكون الواحد فِتكرة، بالتأنيث، كما قالوا: داهية ومنكرة، فلما لم تظهر الهاء في الواحد جعلوا جمعه بالواو والنون عوضاً من الهاء المقدرة، وجرى ذلك مجرى أرض وأرضين، وإنما لم يستعملوا في هذه الأسماء الإفراد فيقولوا: فِتكر وبرح وأقور، واقتصروا فيه على الجمع دون الإفراد، من حيث كانوا يصفون الدواهي بالكثرة والعموم والاشتمال والغلبة.

فَتَلَ: الْفَتْل: لَيُّ الشيء كلَيَك الحبل وكَفَتْل الفَتِيلة. يقال: الْفَتَل فلان عن صَلاته أَي انصرف، ولَفَت فلاناً على رأَيه وَفَتَله أي صرفه ولَوَاه، وفَشَله عن وجهه فالْفَشَل أَي صرفه فانصرف، وهو قلب لَفَت. وفَتَل وجهه عن القوم: صرَفه كلفَته. وفَتَلْت الحبل وغيره وفَتَل الشيء يَفْتِله فَتْلاً، فهو مَفْتول وفتيل، وفَتَله: لَواه؛ أَنشد أَبو حنيفة:

# ئـوئـهـا أحـمر صاف،

#### وهى كالمسك الفّتيل

قال أُبُو حنيفة: ويروى كالمسك الفَتِيت، قال: وهو كالفَتِيل؛ قال أبو الحسن: وهذا يدل على أنه شعر غير معروف إذ لو كان معروفاً لما اختلف في قافيته، فتفهَّمه جدّاً. وقد انْفَتَنْ وتَفَتَّلَ. والفَتَيل: حبل دقيق من خَزَم أَو لِيف أَو عِرْق أَو قِدٍّ يشدُّ على العنان، وهي الحلقة التي عند ملتقيي الدُّجْرَيْن، وهو مذكور في موضعه. والفَتِيلِ والفَتِيلةِ: ما فتلته بين أَصابعك، وقيل: الفُرِسيل ما يخرج من بين الإصبعين إذا فتلتهما. والفَتيل: السُّحَاة في شَقِّ النُّواة. وما أُغنى عنه فَتِيلاً ولا فَثَلة ولا فَتَلة؛ الإسكان عن ثعلب، والفتح عن ابن الأعرابي، أي ما أُغنى عنه مقدار تلك السُّحَاة التي في شَق النواة. وفي التنزيل العزيز: ﴿ولا يُظلمون فَتِيلاً، قال ابن السكيت: القِطْمِير القشرة الرقيقة على النواة، والفَتِيل ما كان في شَق النواة، وبه سمّيت فَتِيلة، وقيل: هو ما يفتّل بين الإصبعين من الوسخ، والتَّقير النُّكْتة في ظهر النَّواة؛ قال أُبو منصور: وهذه الأُشياء تضرّب كلّها أَمثالاً للشيء التافِه الحقير القليل، أَي لا يُظْلمون قدرَها. والفَتِيلة: اللَّابالَة. وذُبال مفتَّل: شدد للكثرة. وما زال فلان يَفْتِل من فلان في الذُّرُوة والغارب، أي يَدُورُ من وراءِ خديعته. وفي حديث الزبير وعائشة: فلم يزل يُفُتِل في الذُّرُوة والغارب، وهو مثل في المُخادَعة. وورد في حديث مُحيّى بن أُخطب أَيضاً: لم يزل يَفتِل في الذُّرُوة والغارب؛ والفَتْلة: وعاء حَبُّ السُّلَم والسَّمُر خاصة، وهو الذي يشبه قُرون الباقِلاُّ، وذلك أول ما يطلع، وقد أَفْتَلت السَّلَمة والسَّمُرة. وفي حديث عثمان: أُلَسْتَ ترعَى مَعْوَتُها وَقَتْلَتَهَا؟ الفَتْلة: واحدة الفُتْل، وهو ما يكون مَفْتولاً من ورق الشجر كورَق الطَّرْفاء والأثِّل ونحوهما، وقيل: الفَثلة حمل السمُر والعُرْفُط، وقيل: نَوْر العِضاه إذا تعقّد، وقد أَفْتَلَت إفْتالاً إذا أُخرجت الفَتْلة. والفَتْلة: شدّة عصب الذراع: والفَتَل أيضاً: اندِماج في مِرْفق الناقة وبُيُون عن الجنب، وهو في الوَظيف والفِرْسِن عيب، ومرفق أَفْتَل بين الفتل. الجوهري:

الفَتَل، بالتحريك، ما بين المِرْفقين عن جنبي البعير، وقوم فُتْل الأَيدي؛ قال طِ فَة:

# لَـهـا مِـرْفَـقـان أَفْـتَـلان، كـأَيَّمـا أُمِـرًا بـسَـلْـمَـى دالِـج مـتـشـدِّدِ

وفي الصحاح: كأَنما تمرّ بسَلْمي(١). وناقة فَثْلاء: ثقيلة. وناقة فَثْلاء إذا كان في ذراعها فَتَل وبُيُون عن الجنب؛ قال لبيد:

حرَجٌ من مِرْفَقَيْها كالفَتَل

وفتِلَت الناقة فَتَلاً إِذا المُلَس جلد إِبْطها فلم يكن فيه عرّك ولا حازّ ولا خالِعٌ وهذا إِذا استرخى جلد إِبْطها وتَبَتُحْبَخَ.

والفَثْلَة: نَوْرُ السَّمُرة: وقال أَبو حنيفة: الفَتَل ما ليس بورق إلا أَنه يقوم مقام الورق، وقيل: الفَتَل ما لم ينبسط من النبات ولكن تَفَتَّل فكان كالهدّب، وذلك كهدّب الطَّرْفاء والأَثْل والأَرْطى. ابن الأَعرابي: الفَتَّال البُلْبل، ويقال لصِياحه الفَتْل، فهو مصدر.

فتن: الأُزهري وغيره: جماعُ معنى الفِتْنة الابتلاء والامْتِحانُ والاختبار، وأصلها مأخوذ من قولك فتنْتُ الفضة والذهب إذا أُذبتهما بالنار لتميز الردىء من الجيِّدِ، وفي الصحاح: إذا أَدخلته النار لتنظر ما جَوْدَتُه، ودينار مَفْتُون. والفَتْنُ: الإخراقُ، ومن هذا قوله عز وجل: ﴿يومَ هم على النار يُفْتَتُونَ ﴾؛ أَي يُحْرَقون بالنار. ويسمى الصائغ الفَتَّان، وكذلك الشيطان، ومن هذا قيل للحجارة الشود التي كأُنها أُحْرِقَتْ بالنار. الفَتِينُ وقيل في قوله [عز وجل]: ﴿يُومَ هُمَّ على النار يُفْتَثُونَ، قال: يُقَرَّرُونَ بِذِنوبِهِم. ووَرقٌ فَتِينٌ أَي فِضَّة مُحْرَقَة. ابن الأُعرابي: الفِئنة الاختبار، والفِئنة المِحْنة، والفِئنة الـمال، والفِئنة الأَوْلادُ، والفِئنة الكُفْر، والفِئنةُ احتلافُ الناس بالآراء، والفِئنةُ الإحراق بالنار؛ وقيل: الفِئنة في التأويل الظُّلْم. يقال: فلان مَفْتُونٌ بطلب الدنيا قد غَلا في طلبها. ابن سيده: الفِتْنة الخِبْرَةُ. وقوله عز وجل: ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهَا فِتُنَّة للظالمين، أي خِبْرَة، ومعناه أنهم أَفْتِنوا بشجرة الزُّقُوم وكذُّبوا بكونها، وذلك أُنهم لما سمعوا أُنها تخرج في

<sup>(</sup>١) هذه الرواية هي كذلك رواية ديوان طرفة.

أصل الجحيم قالوا: الشجر يَحْتَرِقُ في النار فكيف يَنْبُت الشجرُ في النار؟ فصارت فتنة لهم. وقوله عز وجل: ﴿ رَبُنَا لا تَـجُعَلْنا فِئْنَةً للقوم الظالمين﴾، يقول: لا تُظْهِرْهُم علينا فيعُجبُوا ويظنُّوا أُنهم خير منّا، فالفِئنة ههنا إِعجاب الكفار بكفرهم.

ويقال: فَتَنَ الرجلُ بالممرأَة وافْتَتَن، وأَهل الحجاز يقولون: فَتَنتُه المرأَةُ إِذْ وَلَهَتْه وأَحبها، وأَهل نجد يقولون: أَفْتَنَتْه؛ قال أَعْشى هَمْدَان فجاء باللغتين:

لَّهِنَّ فَتَتَثَّي لَهْيَ بِالأَمْسِ أَفْتَتُ سَعِيداً، فأَمسَى قد قَلا كُلَّ مُسْلِم

قال ابن بري: قال ابن جني ويقال هذا البيت لابن فيس، وقال الأَصمعي: هذا سمعناه من مُخَنَّبُ وليس بثَبَتِ، لأَنه كان ينكر أَفْتَنَ، وأَجازه أَبو زيد؛ وقال هو في رجز رؤبة يعني قوله:

> يُـعْـرِضْـنَ إِعْـراضـاً لـدِيـنِ الـــمُــــَـــننِ وقوله أَيضاً:

إنسي وبسعض المفقينين داؤد، ويسوشف كادت به المسكايسية ويسوشف كادت به المسكايسية قال: وحكى أبو القاسم الزجاج في أماليه بسنده عن الأصمعي قال: حدَّثنا عُمر بن أبي زائدة قال: حدَّثني أم عمرو بنت الأَهتم قالت: مَرَرُنا ونحن جَوارٍ بمجلس فيه سعيد بن مُجبير، ومعنا جارية تغني بدُف معها وتقول:

لئن فتنتني لهبي بالأمس أفتنت

سعيداً، فأمسى قد قلا كل مسلم وألقى مَصابِيحَ القِراءةِ، واشْترى

وصالَ الغَواني بالكتابِ المُتَمَّم

فقال سعيد: كَذَبْتُنَّ كَذَبْتَنَّ. والفِشْةُ: إعجابُك بالشيء، فَتَنَه يَفْتِنُه فَشْاً وفَتُوناً. فهو فاتِنْ، وأَفْتَنَه، وأَباها الأَصمعي بالأَلف فأنشد بيت رؤبة:

> يُخرِضْنَ إغراضاً لـدِينِ الـمُـفْـتنِ فلم يعرف البيت في الأُرجوزة؛ وأنشد الأَصمعي أَيضاً:

لسئسن فَـتَتَنني لَـهْمييَ بـالأُمـسِ أَفـتنتْ فلم يَعْباُ به، ولكن أَهل اللغة أَجازوا اللغتين. وقال سيبويه: فَتَنَه جـعـل فــيـه فِـتْنةً، وأَفْـتَنه أَوصَــلَ الـفِــثنة إِلــيــه. قــال

سيبويه: إِذَا قَالَ أَفْتَنَتُهُ فَقَدْ تَعَرَّضَ لَهُتَنَ، وإِذَا قَالَ فَتَنتُهُ فَلَم يَعْرَضَ لَهُتَنَ، وإِذَا قَالَ فَتَنتُهُ فَلَم يسم يعرَّض لَهُيَّ، وحكى أَبُو زيد: أَفْتِنَ الرجلُ، بصيغة ما لم يسم فاعله، أَي فَتِيَ، وحكى الأَزهري عن ابن شميل: افْتَنَنَ فهي لغة وأَنْتَنِ لغتان، قال: وهذا صحيح، قال: وأَما فَتَنتُهُ فَقَتَنَ فهي لغة ضعيفة. قال أَبو زيد: فُنَنَ الرجلُ يُفْتَنُ فُتُوناً إِذَا أَراد الفجور، وقد فَتَتُنه وِنْتَةَ وَفُتُوناً، وقال أَبو السَّفَر: أَفْتَنتُه إِنْتَاناً، فهو مُفْتَنَ وَقَلَ الرجلُ يَفْتَنُ فَتُوناً إِذَا أَراد الفجور، وقد الرجل وفَتِنَ، فهو مَفْتَن، وأَنْ أَصابته فِتْنة فذهب ماله أَو عقله، الرجل وفَيْنَ، فهو مُفْتَن، وأَقْتَنُه تَفْييناً فهو مُفَتَّن أَي مَفْتُون وافْتَتَنَ، جعله لازماً ومتعدياً، وفتَنتُه تَفْييناً فهو مُفَتَّن أَي مَفْتُون جلّه. ولا يتعدّى؛ ومنه قولهم: جدّاً. والفَتُون أَيضاً: الافْتِتان، يتعدّى ولا يتعدّى؛ ومنه قولهم: قلب فاتِن أَي مَفْتَن وقال الشاعر:

## رَجِيهُ الكلامِ فَطِيعُ القِيا م، أُمْسى فُؤَادِي بها فاتِنا

والمَفْتُونُ: الفِتْة، صيغ المصدر على لفظ المفعول كالمَعْقُول والمَجْلُودِ. وقوله تعالى: ﴿فَسَتُبْصِرُ ويُبْصِرُونَ بِأَيُكُمُ المَفْتُونُ ﴾؛ قال أبو إسحق: معنى المَفْتُون الذي فُتِنَ بالجنون؛ قال أُبو عبيدة: معنى الباء الطرح كانه قال أيُّكم المَمْقُتُونُ؛ قال أبو إسحق: ولا يجوز أن تكون الباء لَغُواً، ولا ذلك جائز في العربية، وفيه قولان للنحويين: أحدهما أَن المِفْتُونَ ههنا بمعنى الفُتُون، مصدر على المفعول، كما قالوا ما له مَعْقُولٌ ولا مَعْقُودٌ رَأْيٌ، وليس لفلان مَجْلُودٌ أَي ليس له جَلَدٌ، ومثله المَيْشُورُ، والمَعْشُورُ كأنه قال بأيُّكم الفُتونُ، وهو الجُنون، والقول الثاني فسَتُبصِرُ ويُبْصِرُونَ في أيِّ الفَريقين المَجْنونُ أي في فرقة الإسلام أو في فرقة الكفر، أُقامَ الباء مقام في؛ وفي الصحاح: إن الباء في قوله تعالى: ﴿بِأَيُّكُم المفتونُ وَائدة كما زيدت في قوله تعالى: ﴿قُل كُفِّي بِاللَّهُ شَهِيداً﴾؛ قال: والسَمَفْتُونَ الْفِتْنَةُ، وهو مصدر كالمَحْلُوفِ والمَعْقول. ويكون أَيُّكم الابتداء والمفتون خبره؛ قال: وقال المازني المفتون هو رفع بالابتداء وما قبله خبره كقولهم بمن مُزورُك وعلى أيُّهم نُزُولُك، لأَن الأُول في معنى الظرف، قال ابن بري: إذا كانت الباء زائدة فالمفتون الإنسان، وليس بمصدر، فإن جعلت الباء غير زائدة فالمفتون مصدر بمعنى الفُتُونِ. وافْتَتَنَ في الشيء: فُتِنَ فيه. وفَتَنَ إلى النساءِ فُشُوناً

وَفَيَّ إِليهن: أَرَاد الفُجُورِ بهنَّ. والفِئنة: الضلال والإثم. والفاتِنُ: المُضِلُّ عن الحق. والفاتِنُ: الشيطان لأَنه يُضِلُّ العِبادَ، صفة غالبة. وفي حديث قَيْلَة: المُشلم أَخو المُشلم يَسَعُهما الماء والشجر ويتعاونان على الفَتَّان؛ الفَتَّان؛ الشيطانُ الذي يَفْتنُ الناس بخِداعِه وغروره وتَزْيينه المعاصى، فإذا نهى الرجلُ أَخاه عن ذلك فقد أَعانه على الشيطان. قال: والفَتَّانُ أَيضاً اللص الذي يَعْرِصُ للرُّفْقَةِ في طريقهم فينبغى لهم أَن يتعاونوا على اللُّصُّ، وجمع الفَتَّان فُثَّان، والحديث يروى بفتح الفاء وضمها، فمن رواه بالفتح فهو واحد، وهو الشيطان، لأنه يَفْتَنُ الناسَ عن الدين، ومن رواه بالضم فهو جمع فاتِن أَي يُعارِنُ أَحدُهما الآخرَ على الذين يُضِلُّون الناسَ عن الحق ويَقْتِنونهم، وفَتَّانٌ من أَبنية المبالغة في الفِتْنة، ومن الأول قوله في الحديث: أَفْتُانٌ أَنت يا معاذ؟ وروى الزجاج عن المفسرين في قوله عز وجل: ﴿ فَتَنْتُمْ أَنْفُسَكُم وتَرَبُّصْتُم ﴾؛ استعملتموها في الفِتْنة، وقيل: أَمُّتُموها. وقوله تعالى: ﴿وَفَتَنَاكَ فُتُونَاكُهِ؟ أَي أَحلَصِنَاكُ إخلاصاً. وقوله عز وجل: ﴿ومنهم من يقول ائْذَنْ لَـي ولا تَفْتِنُي﴾؛ أَي لا تُؤْثِمُني بأُمرك إيايٌ بالخروج، وذلك غير مُتَيَسِّر لَى فَأَنَّمُ؛ قال الزجاج: وقيل إن المنافقين هَزَوُّوا بالمسلمين في غزوة تَبُوكَ فقالوا يريدون بنات الأصفر فقال: ﴿ لا تَفْتِشَى ﴾ أَي لا تَقْتِنِّي ببنات الأصفر، فأُعلم الله سبحانه وتعالى أُنهم قد سقَطوا في الفِتْنة أَي في الإثم. وفَتَنَ الرجلَ أَي أَزاله عما كان عليه، ومنه قوله عز وجل: ﴿وإن كادوا ليَفتِتونك عن الذي أَوْحَيْنا إِليكَ، أَي مُجِيلُونك ويُزيلُونك. ابن الأُنباري: وقولهم فتَنَتْ فلانة فُلاناً، قال بعضهم: معناه أمالته عن القصد، والفِتْنة في كلامهم معناه المُمِيلَةُ عن الحق. وقوله عز وجل: ﴿مَا أَنتُم عَلَيْهُ بَفَاتِنِينَ إِلَّا مَنْ هُو صالِ الحِصِيم﴾؛ فشره ثعلب فقال: لا تَقْدِرونَ أَن تَقْيَتُوا إلا من قُضِيَ عُليه أَن يدخل النار، وعَدَّى بفاتِنين بعَلَي لأَنْ فيه معنى قادرين، فعدَّاه بما كان يُعَدِّي به قادرين لو لفِظَ به، وقيل: الفِشَّةُ الإِضلال في قوله [عز وجل]: ﴿مَا أَنْتُمْ عليه بفاتنين، يقول ما أنتم بمُضِلِّين إلا من أَضَلُّه الله أي لستم تُضِلُّونَ إِلا أَهلَ النار الذي سبق علم الله في ضلالهم؛ قال الفراء: أهل الحجاز يقولون ما أنتم عليه بفاتِنينَ، وأُهل

نجد يقولون بمُفْتِنِينَ من أَفْتَنْتُ. والفِئْنَةُ: الجُنون، وكذلك الفُتُون. وقوله تعالى: ﴿وَالفَّنَّةُ أَشَدُّ مِن القَتْلَ﴾؛ معنى الفِيَّة ههذا الكفر، كذلك قال أُهل التفسير. قال ابن سيده: والفِينَّةُ الكُفْرِ. وفي التنزيل العزيز: ﴿وَقَاتِلُوهُم حَمَّى لَا تكونَ فِثْنَةً﴾. والفِشْةُ: الفَضِيحة. وقوله عز وجل: ﴿وَمِن يَوْدُ الله فِمَنْتُهُ،} قيل: معناه فضيحته، وقيل: كفره، قال أبو إسحق: ويجوز أَن يكون اختِبارَه بما يَظْهَرُ به أَمْرُه. والْفِشَّة: العذابُ نحو تعذيب الكفار ضَعْفَى المؤمنين في أول الإِسلام ليَصَدُّوهم عن الإِيمان، كما مُطِّيّ بلالٌ على الرَّمْضاء يعذب حتى افْتَكُّه أَبُو بكر الصديق، رضى الله تعالى عنه، فأُعتقه. والفِئنةُ: ما يقع بين الناس من القتال. والفِئنةُ: القتل؛ ومنه قوله تعالى: ﴿إِنْ خِفْتُم أَن يَفْتِنكُمُ الذين كفروا﴾؛ قال: وكذلك قوله [عز وجل] في سورة يونس: ﴿على خَوْفِ من فرعونَ ومَلَئِهم أَن يَفْتِنَهم،﴾؛ أي يقتلهم، وأَما قول النبي عَيْشِكُم: إِني أَرى الفِتَنَ خِلالَ بُيوتكم، فإِنه يكون القتل والحروب والاختلاف الذي يكون بين فِرَق المسلمين إذا تَحَرُّبوا، ويكون ما يُبْلُؤنَ به من زينة الدنيا وشهواتها فَيُفْتَنُونَ بِذَلِكَ عِنِ الآخِرةِ والعملِ لها. وقوله، عليه السلام: مَا تَرَكْتُ فِئْنَةً أَضُرَّ عَلَى الرجال من النساء؛ يقول: أَخاف أَن يُعْجِبُوا بِهِنَّ فيشتغلوا عن الآخرة والعمل لها. والفِئنَّةُ: الاختِبارُ. وفَتَنْه يَفْتِنُه: اختبَرَه. وقوله عز وجل: ﴿أَوَلا يَرَوْنَ أَنهم يُفْتُثُونَ في كل عام مرة أُو مرتين﴾؛ قيل: معناه يُحْتَبَرُونَ بالدعاء إلى الجهاد، وقيل: يُفْتَثُونَ بإنزال العذاب والمكروه. والفَتْنُ الإحرَاق بالنار. وفْتَنَ الشيءَ في النار يَفْتِنه: أَحرقه. والفَسِينُ من الأُرض: الحَرَّةُ التي قد أَلْبَسَتْها كُلُّها حجارةً شُودٌ كأُنها مُحْرَقة، والجمع فُتُدُّ وقال شمر: كل ما غيرته النارُ عن حاله فهو منفَتُون، ويقال للأَمة السوداء مَفْتُونَةً، لأَنها كالحَرَّة في السواد، كأُنها مُحْترقَة؛ وقال أُبو قَيْس بِنُ الأَسْلَتِ:

# غِراسٌ كالفَسَائِين مُعْرَضاتٌ،

# على آبارِها، أبدأ مُطُونُ

وكأنَّ واحدة الفتائن فيينة، وقال بعضهم: الواحدة فَتِينة، وجمعه فَتِينَ قال الكميت:

ظَعَائِنُ من بني الحلاَّفِ، تَأْوِي

#### إلى خُرْس نُواطِقَ، كالفَيْينا(١)

فحذف الهاء وترك النون منصوبة، ورواه بعضهم: كالفِتِينا. ويقال: واحدة الفِتِينَ فِتْنَةٌ مثل عِزَةٍ وعِزينَ. وحكى ابن برى: يقال فِتُونَ فِي الرفع، وفِسين في النصب والجر، وأُنشد بيت الكميت. والفِثْنَةُ: الإخراقُ. وفَتَنْتُ الرغيفَ في النار إذا أَحْرَقْتُه. وفِثْنَةُ الصَّدْرِ: الوَسُواسُ. وفِثْنَةُ الـمَـحْيا: أَن يَعْدِلَ عن الطريق. وفِشْنَةُ المَمَمَاتِ: أَنْ يُشأَلَ في القبر. وقوله عزَّ وجل: ﴿إِنَّ الذِّينِ فَتُنُوا المؤمنين والمؤمناتِ ثم لم يتوبوا،؛ أي أحرقوهم بالنار المُوقَدَةِ في الأُخْدُود يُلْقُون المؤمنين فيها ليَصُدُّوهم عن الإيمان. وفي حديث الحسن: ﴿إِنَّ الذِّينِ فِتُوا السَّمُ مُنِّينِ والمؤمنات، قال: فَتنُوهم بالنار أي المتَحنُوهم وعذبوهم، وقد جعل الله تعالى امْتِحانَ عبيده المؤمنين باللَّاواء ليَبْلُو صبْرُهم فيثيبهم، أُو جَزَعَهم على ما ابْتلاهم به فَيَجْزيهم، جَزاؤُهم فِتْنَةٌ. قال الله تعالى: ﴿أَلَمِهِ، أَحَسِبَ النَّاسُ أَن يُتُوَكُّوا أن يقولوا آمنًا وهم لا يُفْتُنُونَ، جاء ني التفسير: وهم لا يُبْتَلُونَ فِي أَنفسهم وأُموالهم فيُعْلَمُ بالصبر على البلاء الصادقُ الإيمان من غيره، وقيل: ﴿وهم لا يُفْتَنُونَ﴾ وهم لا يُمْتَحَنُون بما يَبِينُ به حقيقة إيمانهم؛ وكذلك قوله تعالى: ﴿ولقد فَتَنَّا الذين من قبلهم،؛ أي اختَبَرْنا وابْتَلَيْنا. وقوله تعالى مُخبراً عن المَلَكَيْن هارُوتَ ومارُوتَ: ﴿إِنَّا نَحْنَ فِئْنَةٌ فَلَا تَكْفُرُ﴾؛ معناه إِمَا نحن ابتلاة واختبارٌ لكم. وفي الحديث: المؤمن خُلِقَ مُفْتَنَّأ أي مُمْتَحَناً بِمُتَحِنُه الله بالذنب ثم يتوب ثم يعود ثم يتوب، من فَتَنْتُه إذا امْتَحَنْتُه. ويقال فيهما أَفْتَنْتُه أَيضاً، وهو قليل. قال ابن الأثير: وقد كثر استعمالها فيما أُخرجه الاخْتِبَار للمكروه، ثمَّ كثُر حتى استعمل بمعنى الإثم والكفر والقتال والإحراق والإزالة والصَّرْفِ عن الشيء. وفَتَّانَا القَّبْر: مُنْكُرٌ ونَكِيرٌ. وفي حديث الكسوف: وإنكم تُفْتَنُونَ في القبور؛ يريد مُساعَلة منكر ونكير، من الفتنة الامتحان، وقد كثرت استعادته من فتنة القبر وفتنة الدجال وفتنة المحيا والممات وغير ذلك. وفي الحديث: فبي تُفْتَنُونَ وعنِّي تُسْأَلُونَ أَي تُمُّتَحَنُون بي في قبوركم ويُتَعَرَّف

 (١) قوله دمن الحلاف، كذا بالأصل بهذا الضبط، وضبط في نسخة من التهذيب بفتح الحاء المهملة.

إِيمَانُكُم بنبوَّتي. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: أنه سمع رجلاً يتعوَّذ من الفِئن فقال: أتشألُ رَبَّك أَن لِإ يَرْزُقَكَ أَهْلاً ولا مالاً؟ تَأُوَّلَ قوله عزَّ وجل: ﴿إِنمَا أَمُوالُكُم وَأُولادُكُم فِئْنَة ﴾، ولم يُرِدْ فِئَنَ القِتالِ والاختيلافِ. وهما فَثْنَانِ أَي ضَرَبانِ ولَوْنانِ؟ قال نابغة بنى جَعْدة:

#### هما فَتْنَانِ مَفْضِيٌ عليه

لِـــــَــاعَـــتِـــه، فـــآذَنَ بــالــوَداعِ الواحد: فَتْنٌ، وروى أَبو عمرو الشَّيْبانيُّ قول عمر بن أَحمر الباهليّ:

# إِمّا عـلـى نَـفْسيسي وإما لـهـا والـعَـيْـشُ فِـتْنَانِ: فَـحُـلُـوٌ ومُـرُّ

قال أَبُو عمرو: النَّبْتُ الناحية، ورواه غيره: فَشَان، بفتح الفاء، أَي حالان وفَتَّانِ، قال ذلك أَبُو سعيد قال: ورواه بعضهم فَنَّانِ أَي ضَرْبانِ. والفِتانُ، بكسر الفاء: غِشاء يكون للرَّحْل من أَدَمٍ؛ قال لبيد:

# فثنيت كَفِّي والفِتانَ وَثُمُوْقي، ومَكانُهنَّ الكُورُ والنَّسُعانِ

والجمع فُتُنَّ.

فتا: الفتاء: الشَّباب. والفتسى والفَتِيَّةُ: الشابُ والشابَّةُ، والفعل فَتُرَ يَفْتُو فَتَاء. ويقال: افْعَلْ ذلك في فَتَائه. وقد فَتِيَي، بالكسر، يَفْتى فَتَى فَهو فَيَيُّ السُّنِّ بَيِّن الفَتَاء، وقد وُلد له في فَتَاء سنه أولاد؛ قال أَبو عبيد: الفتاء، ممدود، مصدر الفَتِيِّ؛ وأنشد للربيع بن ضبع الفزاري قال:

إذا عاشَ الفّتى ماثَتينِ عاماً،

فقد ذَهَبَ اللَّذَاذَةُ والمفَسَاءُ

فقصر الفتى في أول البيت ومدَّ في آخره، واستعاره في الناس وهو من مصادر الفتيِّ من الحيوان، ويجمع الفَتَى قِشْياناً وقُتُواً، قال: ويجمع الفَتِيُّ في السن أَفْتاء. الجوهري: والأَفْتاء من اللوابِّ خلاف المسانُ، واحدها فَتِيتِيِّ مثل يَتِيم وأَيتام؛ وقوله أَنشده تعلى:

> وَيْـلُ بَـزَيْـدِ فَـتــى شَـيْـخِ أَلُـودُ بـه، فــلا أُعَــشْــى لَــدَى زَيْــدِ ولا أَردُ

قسر أنسى شيخ فقال أي هو في حَزْم المشايخ، والجمع فَتَيانَ وَقِيْتِة وَفِيْتِيّ. قال سيبويه: ولم وقِيْتِ وَفَيْتِيّ. قال سيبويه: ولم يقولوا أَفْناء استغنوا عنه بفِيْتِة. قال الأزهري: وقد يجمع على الأَفْتاء. قال القتيبي: ليس الفتى بمعنى الشابّ والحَدَث، إِنما هو بمعنى الكامل الجَرْل من الرجال، يَذَلُّك على ذلك قول الشاعر:

ُ إِنَّ الفَتَى حَسَالُ كلِّ مُلِمَّةٍ، ليسَ الفَسَى مُمْنَعُمِ الشُّجَانِ! قال ابن هرمة:

قَدْ يُدْرِكُ الشَّرَفَ الفَتى، ورِداؤُه خَلَقٌ، وجَيْبُ قَمِيصِهِ مَرْفُوعُ وقال الأَسود بن يعفر:

ما بَعْدَ زَيْد في فَتاةٍ فُرُقُوا قَتْلاً وسَبْياً، بَعد طُولِ تَآدي في آلِ غَرْف لَوْ بَغَيْتِ لي الأُسى، لَوَجَدْتِ فيهم أُسوةَ العُوادِ فتَحَيَّرُوا الأُرض الفَضاءَ لِعِزُهِمْ، ويَزيدُ رافِدُهُمْ على السرُفُادِ

قال ابن الكلبي: هؤلاءً قوم من بني حنظلة خطب إليهم بعض الملوك جارية يقال لها أُم كَهْف فلم يُرَوِّجوه، فغَرَاهم وأُجُلاهم من بلادهم وقَتَلهم؛ وقال أُبوها:

أَبَيْتُ أَبَيْتُ نِكَاحَ المُلُوك، أَبَيْتُ أَبَيْتُ نِكَاحَ المُلُوكَ، كَانَتِي الْمُرُوقَّ مِنْ تَمِيم بن مُرَ أَبَيْتَ اللَّمَامَ وأَقْلِيهِ المَنْهُ، وهل يُذْكِحُ العَبْدَدُ مُرُوبِهُ مُرْجُ

وقد سمّاه الجوهري فقال: خطب بعض الملوك إلى زيد بن مالك الأصغر ابن خنظلة بن مالك الأكبر أو إلى بعض ولده ابنته يقال لها أم كهف، قال: وزيد ههنا قبيلة، والأنشى فتاة، والمجمع فَتَياتٌ. ويقال للجارية الحدثة فتاة وللغلام فتسيّ، وتصغير الفَتاة فُتيّةٌ، والفتى فُتيّ، وزعم يعقوب أن الفِتُوان لغة في الْفِتْيان، فالفَتُوة على هذا من الواو لا من الياء، وواوه أصل لا منقلبة، وأما في قول من قال الفِتْيان فواوه منقلبة، والفَتِيّ كالفَتى، والأنشى فَتِيّة، وقد يقال ذلك للجمل والناقة، يقال للجارية فتاة للبَكْرة من الإبل فتيّة، وبكر فَتِينّ، كما يقال للجارية فتاة

وللغلام فَنـيّ، وقيل: هو الشابُّ من كل شيء، والـجمع فِتناء؛ قال عدي بن الرِّقاع:

#### يَحْسَبُ الناظِرُونَ، ما لم يُفَرُوا، أنها جلَّه وهُسرٌ فِسَساءُ

والاسم من جميع ذلك الفُتُرّة، انقلبت الياء فيه واواً على حد انقلابها في مُوقِن وكَقَضُوّ؛ قال السيرافي: إِنما قلبت الياء فيه واواً لأن أكثر هذا الضرب من المصادر على فُعولة، إنما هو من الواو كالأُخُوّة، فحملوا ما كان من الياء عليه فلزمت القلب، وأما الفُتوُ فشاذ من وجهين: أُحدهما أنه من الياء، والآخر أنه جمع، وهذا الضرب من الجمع تقلب فيه الواو ياء كعِصِيّ ولكنه حمل على مصدره؛ قال:

وفُتُ قَ حَجُ رُوا ثِم أَسْرَوا لَــُهُم، حتى إِذا انْجابَ حَلُوا وقال جذيمة الأَبرش:

ر ي ب ي أَنَّ رَانِ الرَّافِ اللَّهِ مِنْ مَنْ اللَّهِ مِنْ مَنْ اللَّهِ مِنْ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللِّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللِمُ مُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللِمُنْ اللْمُنْ اللِمُنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللِمُنْ اللِمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ اللْمُنْ الْمُنْمُ مِنْ

وفُتَتَبَت الجارية تَفْتِيةُ: مُنِعت من اللعب مع الصّبيان والعَدْو وفُتَيَت الجارية تَفْتِيةُ: مُنِعت من اللعب مع الصّبيان والعَدْو الجارية إذا راهَقَت فحُدِّرت ومُنعت من اللعب مع الصبيان. الجارية إذا راهَقَت فحُدِّرت ومُنعت من اللعب مع الصبيان. وولهم في حديث البخاري: الحَوْب أَوُّل ما تكون فُتَيَةٌ، قال ابن الأَثير: هكذا جاء على التصغير أي شابّة، ورواه بعضهم فَتِيئةٌ، بالفتح. والفَتى والفَتاةُ: العبد والأَمة، وفي حديث النبي عَلَيْهُ، أَنه قال: لا يَقولنَ أَحدُكم عبدي وأَمتي ولكن لِيَقل فَتاكَ وَفَتاتِي أَي غلامي وجاريتي، كأَنه كره ذكر العبودية لغير الله، وسمى الله تعالى صاحب موسى، عليه السلام، لغير الله، وسمى الله تعالى صاحب موسى، عليه السلام، الذي صحبه في البحر فَتاه فقال تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ موسى لِفَتِي سفره، ودليله قوله: لِفَقَتاهُ، ويقال في حديث عمران بن محصين: عِفَلَا المُقتاء والكَرَم؛ بَذَعَة أَحبُ إِلْيٌ مِن هَرِمةٍ، اللّهُ أَحقُ بالفَتاء والكَرَم؛ بَقَتَاء والكَرَم؛ الفَتَاء بالفتاء والمَد: المصدر من الفَتِي السّن وقوله عز المَد. وقوله عز المند: المصدر من الفَتِي السّن وقوله عن

<sup>(</sup>١) قوله اللفتي السن، كذا في الأصل وغير نسخة يوثق بها من النهاية.

وجل: ﴿وَمَن لِم يستطع منكم طُولاً أَن يَنكح المُحصنات المؤمناتِ فَمِمًا مَلكت أَعَانكم من فَتياتكم المؤمناتِ ﴾ المُحصناتُ: الحرائر، والفُتياتُ: الإماء. وقوله عز وجل: ﴿وَحِل معه السَّحْنَ فَتيانِ ﴾ جائز أَن يكونا حَدَثين أَو شيخين لأَنهم كانوا يسمون المملوك فَتى. الجوهري: الفَتى السخي الكرم. يقال: هو فَتى بَينُ الفُتُوّة، وقد تَقَشَّى وتَقاتَى، والجمع فِثيانَ وفِثية وفُتُوّ، على فُعُولِ، وفُتِيُّ مثل عُصِيّ عَال مسبويه: أَبدلوا الواو في الجمع والمصدر بدلاً شاذًا. قال ابن بري: البدل في الجمع قياس مثل عُصِيّ وقَفِيّ، وأَما المصدر وعَتا يَعْتُو عُتُواً، وقيتاً، وأَما إبدال الباعين واوين في مثل الفُتُق، وقياسه الفُتِيّ، فهو شاذ. قال: وهو الذي عناه الجوهري. قال ابن بري: الفَتَى فهو شاذ. قال: وهو الذي عناه الجوهري. قال ابن بري: الفَتَى الكرم، هو في الأصل مصدر فَتِيَ فَتَى وُصِف به، فقيل رجل فَتَى؛ وقال: ويدلك على صحّة ذلك قول ليلى الأخيلية:

فإِنْ تَكُنِ الفَتْلي بَواءً فإِنَّكُمْ

فَتَّى ما قَتَلْتُم، آلَ عَوْفِ بنِ عامر

والْفَشَيانِ: الليل والنهار. يقال: لا أَفْعَلُه ما اختلفَ الْفَسَّيانِ، يعني الليل والنهار، كما يقال ما اخْتَلَفَ الأَجَدَّان والجَدِيدانِ؛ ومنه قول الشاعر:

> ما لَيِثَ الفَتَيانِ أَن عَصَفَا بهِمْ، ولكُلُ قُفُل يَستَسرا مِنفْشاحا

وأَفْتاه في الأَمر: أَبانَه له. وأَفْتَى الرجلُ في المسأَلة، واسْتَفتيته فيها فأَفتانـي إفتاء.

وفُتى (١) وفَشُوى: اسمان يوضعان موضع الإِفْتاء. ويقال: أَفْتَسَبْت قلاناً رؤيا رآها إِذا عبرتها له، وأَفْتَسَته في مسألته إِذا أَجبته عنها. وفي الحديث: أَن قوماً تَفَاتُوا إليه؛ معناه تحاكموا إليه وارتفعوا إليه في الفُتيا. يقال: أَفْتاه في المسألة يُفْتِيه إِذا أَجابه، والاسم الفَتْرى؛ قال الطرماح:

أَنِـخْ بِـفِـنـاءِ أَشْـدَقَ مِـن عَـدِيٌّ ومن جَـرْمٍ، وهُـمْ أَهلُ التَّـغاتـي(٢٠

أَي الشّحاكُم وأَهل الإِفتاء. قال: والفُتيا تبيين المشكل من الأحكام، أَصله من الفُتى وهو الشاب الحدث الذي شَبّ وقوي، فكأَنه يُقوّي ما أَشكل ببيانه فيَشِبُ ويصير فَتِيّا قويًا، وأَصله من الفُتى وهو الحديث السنّ. وأَفْتَى المفتى إِذا وأَصله من الفتى وهو الحديث السنّ. وأَفْتَى المفتى إِذا أَحدث حكماً. وفي الحديث: الإثم ما حَكَّ في صدرك وإن أَقتاك الناسُ عنه وأَفْتُولُه، أَي وإن جعلوا لك فيه رُحْصة وَجوازاً. وقال أَبو إسحق في قوله تعالى: ﴿فاسْتَفْتِهِمُ أَهم أَشدٌ عَلقاً ﴾؛ أي فاشالهم سؤال تقرير أَهم أَشد حلقاً أَمْ مَن خلقنا من الأُمم السالفة. وقوله عز وجل: ﴿نَشْتَقْتُونَكُ قَل اللّهُ من المُرمى؛ أَي يسألونك سؤال تَعَلَّم. الهروي: والتَّفاتي التخاصم؛ وأَنشد بيت الطرماح: وهم أَهل التفاتي.

والفُتْيا والفُتُوَى والفَتْوَى: ما أَفتى به الفقيه، الفتح في الفَتوى لأهل المدينة. والمُفْتىي: مِكيال هشام بن هبيرة؛ حكاه الهروي في الغريبين. قال ابن سيده: وإنما قضينا على ألف أفتى بالياء لكثرة ف ت ي وقلة ف ت و، ومع هذا إنه لازم، قال: وقد قدمنا أَن انقلاب الأَلف عن الياء لاماً أَكثر. والفُتَـيُّ: قَدَحُ الشُّطَّارِ. وقد أَفْتَى إِذا شرب به. والعُمَريّ: مِكيال اللبن. قال: والمد الهشامي، وهو الذي كان يتوضأ به سعيد بن المسيب. وروى حضر بن يزيد الرّقاشِي عن امرأة من قومه أنها حجّت فمرَّت على أُمِّ سلمة فسأَلتها أَن تُريِّها الإناء الذي كان يتوضَّأُ منه سيدنا رسول الله عَيْكُم، فأُخْرِجته فقالت: هذا مَكُوك الْـمُفْتِي، قالت: أُريني الإناء الذي كان يغتسل منه، فأُخرجته فقالت: هذا قفير المُفْتِي؛ قال الأَصمعي: المُفْتي مِكيال هشام بن هبيرة، أُرادت تشبيه الإناء بمكوك هشام، أو أرادت مكوك صاحب المفتى فحذفت المضاف، أُو مكوك الشارب وهو ما يكال به الخمر. والفِتْيانُ: قَبيلة من بَجِيلة إليهم ينسب رفاعةُ الفتياني المحدّث، والله أعلم.

فَثَأَ: فَثَأَ الرَّجُلَ وَفَثَأَ غَضَبَه يَفْثَوُه فَثَأَ: كَسَرَ غَضَبَه وسَكَّنَه بقول أَو غَيْره. وكذلك: فَثَأْتُ عني فلاناً فَثَأَ إِذَا كَسَرْتَه عنك. وفَثَأَ القِدْرَ يَفْثَوُها فَثَأَ القِدْرَ يَفْثَوُها فَثَأَ الْفَدْرَ يَفْتُوها فَثَأَ وَفَثَوْءاً، المصدران عن اللحياني: سَكَّن غَلَياتُها كَتَفَأُها. وفثاً الشيءَ يَفْثَوُه فَثَاً: سَكَّنَ بَرْدَه بالتَّسْخِين. وفَثَأْتُ الماءَ فَثَا إِذَا سَحَّنَتَه، وفَثَاتُ الماء فَثَا إِذَا سَحَّنَه، وفَثَأْتُ الشمسُ الماء سَحَّنْتَه، وفَثَأْت الشمسُ الماء

 <sup>(</sup>١) قوله دوفتي، كذا بالأصل ولعله محرف عن فتيا أو فتوى مضموم الأول.
 (٢) قوله دوهم أهل، في نسخة: ومن أهل.

فُتُوءاً: كَسَرَتْ بَرْدَه. وفَغَا القِدْرَ: سكَّن غَليانَها بماءٍ أَو قَدْحِ بالمِقْدحة. قال الجَمْدِيُّ:

> تَفُورُ عَلَيْنا قِدْرُهم، فَنُدِيمُها ونَفْتَوُها عَنَّا، إذا حَمْيُها عَلا

> > وهذا البيت في التهذيب منسوب إلى الكميت.

وَفَثَأَ اللَّهِنَ يَفْثَأَ فَثَأَ إِذَا أَغُلِيَ حتى يَوْتَفِعَ لَه زُبُلًا () وَيَتَقَطَّعَ، فهو فَاثِيءٌ. ومن أمثالهم في التيسير من البرّ: إنّ الرّثيئة تَفْثَأُ الغَضَب، وأصله أنَّ رجلاً كان غَضِبَ على قوم، وكانَ مع غَضَبِه جائعاً، فَسَقُوه رَيْقَةٌ، فَسَكَن غَضَبُهُ وكَفَّ عنهم. وفي حديث زياد: لَهُوَ أَحبُ إِلَيْ مِنْ رَيْقَةٍ فُضِئَتْ بسُلالةٍ أي تُحلِطَتْ به وكُسِرَتْ حديّتُ.

والفَتْءُ: الكَسْر، يقال: فَثَالَّه أَفْنُوْه فَلْأً. وأَفْنَأَ الحَرُّ: سَكَنَ وفَتَرَ. وفَثَأَ الشيءَ عنه يَفْنُوْه فَثَأَّ: كَفَّه. وعَدا الرجلُ حتى أَفْنَأَ أَي حتى أَعْيا وانتِهَر وفَتر، قالت الخنساء:

> أَلا مَنْ لِعَيْنِ لا تَجِفُ دُموعُها، إذا قُلْتُ أَفْقَتْ، تَسْتَهِلُ، فَتَحْفِلُ

أُرادت أَفْثَأَت، فخفَفت.

(١) [ضبط القاموس: زَبَدٌع.

فشت: الفَثُ: نبت يُخْتَبَرُ حَبُه، ويؤْكُلُ في الجَدْبِ، وتكون خُبْزَتُه غليظةً، شبيهةً بخُبرِ المَلَّةِ؛ قال أَبو دَهْبَلِ:

حِرْمِيَّةُ، لم يَخْتَبِرْ أَهلُها

فَضًا، ولسم تسشيضرم العرفجا وروى ابن الأعرابي: الفَتُ عَسِّ يُشْمِهُ الجاوَرْسَ، يُخْتَبَرُ ويُوكِ ابن الأعرابي: الفَتُ حَبِّ يُشْمِهُ الجاوَرْسَ، يُخْتَبَرُ ويُوكِل؛ قال أبو منصور: وهو حَبِّ بَرُيِّ يأْخذه الأعراب في المتجاعات، فيَدُقُونه ويَخْتَبَرُونه وهو غِذاء رَدِيءٌ، وربما تَبَلَّغوا به أياماً؛ قال الطَّرمَّاءُ:

لم تَأْكُلِ الفَتُّ والدُّعاعَ، ولم

تَجْنِ هَبِيداً، يَجْنِه مُهْتَبِدُهُ قال الأَزهري: قرأت بخط شمر: الفَتُ حَبُ شجرةٍ بَرَّيُّةٍ؟ وأَنشد:

> أُجُدُّ، كالأَتانِ، لم تَرْتَعِ الغَثْ، ولم يَنْتَقِلْ عليها الدُّعاحُ

وقيل: الفَتْ من نَجِيلِ السُّباخِ، وهو من الحُموضِ، يُخْتَبَر، واحدتُه فَتُهُ، عن ثعلب؛ وقال ابن الأعرابي: هو بِرْرُ النَّباتِ؛ وأُنشد:

عَيْشُها العِلْهِرُ المُطَحِّنُ بِالفَتْ،

وإيضاعها القعود الوساعا

وَتُمْرِ فَتُّ: مُنْتَشِرٌ لِيس في جِرابٍ ولا وِعاءٍ، كَبَثُ؛ عن كراع. اللحياني: تَمْرِ فَتُّ، وفَذْ. وبَدِّ: وهو المُتَفَرِّقُ الذي لا يَلْزَقُ بعضُه ببعض. وقال ابن الأعرابي: تَمْر فَضٌ، مثله. الأصمعي: فَتُ جُلَّتِه فَنَا إِذَا نَثَر تمرَها.

وما رأَينا مجلَّةً أَكثرَ مَفَنَّةً منها أَي أَكثر نَزَلاً. ويقال: وُجِدَ لبني فلان مَفنَّةٌ إِذَا عُدُّوا، فؤجِدَ لهم كَثْرةٌ.

ويقال: الْفَتُّ الرجلُ من هَمَّ أَصابَه الْفِثاثاً أَي انكسَر؛ وأَنشد:

وإِنْ يُسَدَّكُ رُ بِالإِلَهِ يَسَنَّحُ نِسَنُ، وَتَنْهُ فِسَنَّهُ وَتُلَهُ مُسْرُونُهُ، فَتَنْفُ فِسَنَّهُ

أَي تَنكسِرُ. وفَثُ الماءَ الحارُّ بالبارد يَفُثُه فَتَا: كَسره وسَكَّنه؛ عن يعقوب.

فَشْجِ: نَاقَةٌ فَالْسَجُّ: سَمِينَةَ حَائَل؛ وقيل: سَمِينَة كَوْمَاء وإِن لَمَ تَكُنَ حَائلاً. الأَصَمَعي: الفَاثَيجُ والفَاسِجُ: التَحامَل مِن النُّوق؛ وقيل: هي النَاقة التي لَقِحَت وحَسُنَت؛ وقيل: هي التي لَقِحَت فسمنت وهي فتيَّة؛ وقيل: هي الفتية اللاَّقِح؛ وقال هميان بن قدانة (٢).

> يَنظَلُّ يَدْعُو نِيبَها النَّسماعِجا؛ والسِبكَراتِ السُّقَّعَ السَفُواثِسجَما ويروى الفواسِجا.

وَفَشَجَ الماءَ الحارُ بالماء البارد فَشْجاً: كَسَر به حَرَّه.

وما لا يُفْضَحُ ولا يُنْكَسُ أَي لا يُنزَح. وقال أَبو عبيد: ماء لا يُفْضَحُ أَي لا يُنلَغ عَوْره، وقولهم: بعر لا تُفْشَحُ، وفلان بحر لا يُفْضَحُ. وأَفْضَحُ الرجل: أَعْيا والْبَهَرَ، وحكاه ابن الأَعرابي: أُفْشِحَ، على صيغة فعل المفعول. الكسائي: عَدَا الرجلُ حتى أَفْشَحَ وأَفْنَى إِذَا أَعْيا والْبَهَر. أَبو عمرو: فَشَحَ إِذَا نَقَصَ في كل

فشد: في ترجمة ثقد: الشُّفافيدُ بَطائِنُ كلِّ شيء من الثياب وغيرها. وقد ثُقُدَ دِرْعَه بالحرير إِذَا بَطُّنَها. قال أَبو العباس: وغيره يقول فنافِيدُ.

فحثر: الفَاثُور، عند العامة: الطَّست أَو الخِوان يتخذ من رُخامٍ أَو فضَّة أَو ذهب؛ قال الأَغلب العجلي:

> إِذَا انْــجَــلـــى فـــائُـــور عَـــيْن الــشَّــمـــسِ وقال أَبو حاتم في الخِوان الذي يتخذ من الفضَّة:

> ونَـحْـراً كـفَـاثُـورِ الـلُـجَـيْنِ، يَـزِينُـه تَــوَقُــدُ يــاقــوتِ، وشَــذْراً مُـنَـظُــمــا ومثله لمعن بن أَوس:

> > ونحراً، كفاثور اللجين، وناهداً

وبَطْناً كغِمْدِ السيف، لم يَدْرِ ما الحَمْلا

ويروى: لم يعرف الحَمَلا. وفي حديث أشراط الساعة: وتكون الأَرض كفَاثُور الفضة؛ قال: الفاثور البخوان، وقيل: طست أو جامّ من فضة أو ذهب؛ ومنه قولهم لقُرص الشمس فاثورها؛ وفي حديث علي، رضي الله عنه: كان بين يديه يوم عيد فَاثُور عليه خبرُ السَّشراء أي خوان، وقد يشبّه الصدر الواسع به فيسمى فاثوراً؛ قال الشاعر:

لها جِيدُ ريم فوق فاتُور فِضّة،

وفَوقَ مَناطِ الكَرْمِ وَجُهٌ مُصَوِّرُ

وعمَّ بعضهم به جميع الأُخونَة، وخص التهذيب به أَهل الشام فقال: وأَهل الشام يتخذون خِواناً من رُخام يسمونه الفاثور، فأَقام في مقام على(١)؛ وقول لبيد:

حَقَائِبُهُم راحٌ عَنِيفٌ وَذَرْمَكُ

ورَيْـطُ وفـاثـورِيّـةٌ وسُـلايــلُ

قال: الفائورية هنا أَخْوِنة و جاماتٌ. وفي الحديث: تكون الأَرض يوم القيامة كفَائور الفضة؛ وقيل: إنه خوان من فضَّة، وقيل: جامً من فضَّة. والفائور: الموضحاة وهي النَّاجُود والباطية. وقال الليث في كلام ذكره لبعضهم: وأَهل الشام والجزيرة على فاتُور واحد، كأنه عنى على بساط واحد. ابن سيده وغيره: والفائور الجَفْنة، عند ربيعة. وهم على فائور واحداًي بُشطِ واحدة، ومائدة

(١) قوله وفأقام في مقام على ه هكذا في الأصل.

واحدة ومنزلة واحدة؛ قال: والكلمة لأُهل الشام والجزيرة. وفاثور: موضع؛ عن كراع؛ قال لبيد:

بين ف اتُدر أف اق ف السكَّ كلُّ (٢) فثل: ابن بري: رجل فِثْوَلَّ أَي عييّ فَدْم؛ قال الراجز: لا تَـجْ عَـ لِسيني كَـ فَـ تَـــــــــــــقُلُ، خال كـ محود السَّبعة السَّمْــــــــقَلَ قال: ولم يذكره الأَصمعي إلا بالقاف، ولم أَراه أَنا لغير الشيخ أَبى محمد بن بري، رحمه الله.

فَجَا: فَجِنه الأَمْرُ وَفَجَأَه، بالكسر والنصب، يَفْجَوُه فَجْأُ وفُجَاءَةٌ، بالضم والمدّ، وافْتَجَأَه وفاجأه يُفاجِئُه مُفَاجَأَةٌ وفِجاءُ: هَجَمَ عليه من غير أَن يَشْعُر به، وقبل: إِذَا جاءه بَعْتَةً من غير تقدّم سبب. وأنشد ابن الأعرابي:

كَالُّكُ، إِذْ فَاجَاهُ افْتِ جَارُهُ، أَثْنَاءُ لَيْ فِي أَثْنَاءُ لَيْ إِنْ مُغْدِفِ أَثْنَاءُ لُوهُ

وكلَ ما هجم عليك من أمر لم تحتسبه فقد فَجَاك. ابن الأُعرابي: أَفْجَا إِذا صادَفَ صَدِيقَه على فَضِيحةٍ.

الأُصمعي: فَجِئَت الناقةُ: عَظُمَ بَطْنُها، والمصدر الفَجَأَ، مهموز . مقصور.

والفُجاءَةُ (٢٠): أَبُو قَطَرِيِّ المازِئيِّ. ولَقِيتُه فُجاءةً، وضَعُوه موضعَ المصدر واستعمله ثعلب بالألف واللام ومكَّنه، فقال: إذا قلت خَرَجتُ فإذا زَيْدٌ، فهذا هو الفُجاءَةُ، فلا يُدْرَى أَهو من كلام العرب، أو هو من كلامه. والفُجاءةُ: ما فاجأك. ومَوْتُ الفُجاءَةُ: ما فاجأك. ومَوْتُ الفُجاءةُ: ما يُفْجأُ الإنسانَ من ذلك، وورد في الحديث في غير مقرضع، وقيده بعضهم بفتح الفاء وسكون الجيم من غير مد على الموّة.

فجج: الفّجُ: الطريق الواسع بين جَبَلين؛ وقيل: في جبَل أَو في قَبلِ جَبَل أَو في قَبلِ جَبَل، وهو أُوسع من الشّعبِ. الفَجَ: المَصْرِب البعيد، وقيل: هو الشّعب الواسع بين الجبَلين، وقال ثعلب: هو ما الخفض من الطرّق، وجمعه فجاج وأَفِحُة، الأَخيرة نادرة؛ قال جندل بن المثنى الحارثى:

يَسجِعُسنَ من أَفِسجُسةٍ مُسْسَاهِسج

<sup>(</sup>٢) قوله «بين فاثور الخ» صدره: ولدى النعمان مني موقف.

<sup>(</sup>٣) [في التاج: وفجاءة، وما في الأصل أشهر وأصوب].

وقوله تعالى: ﴿من كُل فَجْ عَمِيقٍ﴾؛ قال أَبو الهيثم: الفَخْ الطريق الواسع في الجَبَل. وكل طريق بَعُد، فهو فَجِّ.

ويقال: افْشَعُ فلان افْتِجاجاً إِذَا سلك الفِجاجَ. وفي حديث الحَجّ: وكل فِجاجِ مكّة مَنْحَرْ، هو جمع فَجْ، وهو الطريق الواسع؛ ومنه الحديث: أَنه قال لعمر: ما سلكتَ فَجَا إلا سلك الشيطان فَجًا غيره؛ وفَجُ الرَّوْحاء سَلكه النبي عَيَّكُ، إلى بَدْرٍ، وعامَ الفتح والحجّ.

وواد إِفْجِيجٌ: عَمِيقٌ، يمانية، وبعضهم يجعل كلَّ واد إِفْجِيجًا، وربما سُمي به النَّنيُ في الجَبَل. والإِفْجِيجُ: الوادي الواسع، وهو معنى الفَجَّ. ابن شميل: الفَجُّ كأنه طريق، قال: وربما كان طريقاً بين جَبَلين أو فَأُويُن(١)، ويَنْقادُ ذلك يومين أو ثلاثة إِذا كان طريقاً أو غير طريق، وإن(١) يكن طريقاً، فهو أَريض كثير العُشْب والكلإ. والفَجُ في كلام العرب: تفريجُك بين الشيئين، يقال: فاجَّ الرجلُ يُفاجُّ فِجاجاً ومُفاجَّةً إِذا باعَدَ إِحْدى رجليه من الأُخرى ليبول؛ وأنشد:

لا تَمْ الإ السحَوْضَ فِ جاجٌ، دونَهُ، إلا سِسجالٌ رُفُمٌ يَسعُ لُ ونَهُ

والفَجَعُ في القَدَمين: تباعُد ما بينهما، وهو أُقبح من الفَحَج؛ وقيل: الفَجَعُ في الإِنسان تباعُد الركبتين، وفي البهائم تباعُد العُرقُوبَين.

فَحُ فَجَجَاً، وهو أَفَحُ بَيْنُ الفَجِر. وفَحُ رِجليهِ وما بين رجليه يَقُجُهُما فَجَّاً: فتحه وباعَدَ ما بينهما؛ وفاجُ، كذلك. وقد فَجَحْتُ رِجْلَيَّ أَفُجُهُما وفَجَوْتُهُما إِذَا وسَّعت بينهما. والفَجَحُ أَتْبِح من الفَحَحِ؛ يقال: هو يمشيء مُفاجَاً وقد تَفَاجً. ابن الأَعرابي: الأَفَحُ والفَنْجَلُ معاً المُقباعِدِ الفَحِذين الشديد القَجَح، ومثله الأَفْجَى؛ وأنشد:

اللَّهُ أَعطانِيك غيرَ أَخدَلا، ولا أَصَلُّ، أَو أَفَيجٌ فَنُيجَلا وفي الحديث: كان إذا بال تَفَاجٌ حتى تَأْوِي له؛ التَّفاجُ: المُبالغة في تفريج ما بين الرجلين، وهو من الفَجُ

الطريق، ومنه حديث أم مَعْبَد: فَتَفَاجَّت عليه ودرَّت والجُمَّرَتُ؟ ومنه حديث عُبادة المازني: فركِب الفحل فَتْفَاجَ للبوْل؛ ومنه الحديث: حين سُمُل عن بني عامر، فقال: جَمَل أَزْهَر مُتَفَاجً؛ أَراد أَنه مُخْصِب في ماء وشجر، فهو لا يزال يَبُول لكثرة أَكله وشربه.

ورجل مُفِخِّ الساقين إِذا تباعدت إِحداهما من الأُخرى.

وفيما سَبَّ به حجل بن شكل الحَارثَ بن مصرّف بين يَدَي التَّعمان: إِنه لمُفِجُ الساقين قَعْوُ الأَلْيَتَيْن.

وقَوْشٌ فَجَّاء: ارتفعت سِيَتُها فبان وَتَرْها عن عَجْسِها؛ وقيل: قَوْسٌ فَجَّاءُ ومُنْفَجُّةً: بانَ وَتَوْها عن كَبِدها. وفَجَّ قَوْسَه، وهو يَفُجُّها فَجَاً؛ رفع وَتَرَها عن كَبِدها مثل فَجَوْتُها، وكذلك فَجَاً

الأَصمعي: من القِياسِ الفَجَّاء والسَمُنْفَجَّة والفَجْواء والفارِجُ والفَرْمِ: كل ذلك القوس التي يَبِينَ وَتَوْها عن كَبِدِها، وهي بَيْنَةُ الفَجَع؛ قال الشاعر<sup>٣٠</sup>:

لا فَــَجَــُعْ بُــرَى بِـهـا ولا فَــجَــا وأَفَحَّ الظَّلِيمُ: رَمَى بِصَوْمِهِ. والنَّعامة تَفِعُ إِذا رَمَتْ بصَوْمِها. وقال ابن الفِرِّيَّةِ: أَفَجَّ إِنْجاجَ النَّعامة، وأَجْفل إِجْفالَ الظَّلِيم؛ وأَفَجَّتِ النَّعامة، كذلك.

والفِجاجُ: الظُّلِيم يَييض واحدة؛ قال:

والفِخُ من كل شيء: ما لم يَنْضَج. وفَجاجَتُه: نَهاءَتُهُ وقِلَّة نُضْجِه. وفَجاجَتُه: نَهاءَتُهُ وقِلَّة نُضْجِه. ويطُيخٌ فِحِّ إِذَا كَان صُلباً غير نَضِيج. وقال رجل من العرب: الثمار كلها فِجَّةٌ في الربيع حين تنعقد حتى يُنْضِجها حَرُّ القَيْظِ، أَي تكون نِيئَةً. والفِحُ: النَّيءُ الصحاح: الفِحُ، بالكسر، البِطَيخ الشامِيُ الذي تسميه الفُرْس الهِنْدي، وكل شيء من البِطيخ والفواكه لم يَنضَج، فهو فِحَّ.

ابن الأَعرابي: الفُجُمُ الثُقلاء من الناس. ابن سيده: والفَجُان عُودُ الكِباسَة، قال: وقضينا بأنه فَقلان لغلبة باب فَعْلان على باب فَعَالِ؛ أَلا ترى إلى قوله يَؤْلِهُ، للوفد

<sup>(</sup>١) [في التاج: أو حائطين].

<sup>(</sup>٢) [في التاج: وإن لم يكن].

<sup>(</sup>٣) [ذكره في مادة فجو ونسيه للعجاج].

القائلين له: «نحن بَتُو غَيَّان، فقال: أَنتم بنو رَشْدانَ؟ فحمله على باب «غ و ي» ولم يحمله على باب «غ ي ن» لغَلَبة زيادة الأَلف والنون.

ورجل فَجَفَحٌ وفُجافِحٌ وفَجُفاج: كثير الكلام والفَحْر بما ليس عنده؛ وقيل: هو الكثير الكلام والصَّياح والجَلَبة؛ وقيل: هو الكثير الكلام بلا نظام؛ وقيل: هو المُتجَلَّبُ الصَّيَاح، والأُنثى بالهاء، وفيه فَجُفَجَة؛ وأَنشد أبو عبيدة لأبي عارِم الكلابي في صفة بَخِيل:

> أَغْنَى ابنُ عمرو عن بخِبلِ فَجُفاجُ، ذِي هَجْمَةِ يُخْلِفُ حاجاتِ الرَّاجُ شُخم نَوَاصِيها، عِظام الإِنْمَاجُ، ما ضَرَّها مَسَّ زمانِ سَمْحُاجُ

وفي حديث عثمان: أن هذا الفَجْفاج لا يدري أَين الله عز وجل؛ هو المِهذار المِكْثار من الفَوْل؛ قال ابن الأَثير: ويروى البَجْباج، وهو بمعناه أو قريب منه. وأَفَحَّ الرجلُ أَي أَسرع.

فجور: الفَجْر: ضوء الصباح وهو محمرة الشمس في سواد الليل، وهما فَجُران: أَحدهما المُشتطيل، وهو الكاذب الذي يسمى ذَنَبُ السَّرحان، والآخر المُشتطير وهو الصادق المُنتَشِر في الأفق، الذي يُحرُم الأكل والشرب على الصائم، ولا يكون الصبح إلا الصادق. الجوهري: الفَجْر في آخر الليل كالشَّفَق في أَوله.

ابن سيده: وقد انْفَجَرَ الصبح وتَفَجَّر وانْفَجَرَ عنه الليلُ. وأَفْجَرُوا: دخلوا في الفَجْر كما تقول: أصبحنا، من الصبح؛ وأنشد الفارسي:

فما أَفْجَرَتْ حتى أَهَبُّ بسُدْفةٍ

عَلاجِيمُ، عَيْنُ ابْنَيْ صُباحِ تُثِيرُها

وفي كلام بعضهم: كنت أَحَلَ إِذَا أَسْحَرْت، وأَرْحَلُ إِذَا أَشْحَرْت، وأَرْحَلُ إِذَا أَفْجَرْت، وأَرْتَحِل إِذَا أَفْجَرْت، وأَرْتَحِل إِذَا أَشْجَرْت، وأَرْتَحِل إِذَا أَشْفَرْت، أَي أَنزل للنوم والتعريس إِذَا قربت من الفجر، وأرتحل إِذَا أَضاء. قال ابن السكيت: أنت مُفْجِرٌ من ذلك الوقت إلى أَن تطلع الشمس. وحكى الفارسي: طريقٌ فَجْرٌ واضح.

والفِجار: الطُّرُقُ مثل الفِجاج. ومُنْفَجَرُ الرمل: طريق يكون فيه. والفَجْر: تَفْجِيرُكَ المماء، والـمَفْجَرُ: الموضع يَنْفَجِرُ منه.

وانْفَجَرَ الماءُ والدمْ ونحوهما من السيّال وتَفَجَّرَ: انبعث سائلاً. وَفَجَرَهُ هُو يَفْجُره، بالضم، فَجُراً فَانْفَجَرَ أَي بَجَسَه فَانْبَجَسَ. وَفَجُره: شُدُّدَ للكثرة.

وفي حديث ابن الزبير: فَجُرْت بنفسك، أي نسبتها إِلى الفُجور كما يقال فَشَقْته وكَفُرْته.

والمَهَفَجُرةُ والفُجْرةُ، بالضم: مُنْفَجُر الماء من الحوض وغيره، وفي الصحاح: موضع تَقَتَّح الماء. وفَجُرَة الوادي: مُتَسعه الذي ينفجر إليه الماء كثُجُرته. والمَهْجُرة: أَرض تطمئنَ فتنفجر فيها أَوْدِية. وأَفْجَرَ يَنْبُوعاً من ماء أَي أَخرجه. ومَفَاجر الوادي: مَرَافضه حيث يرفضُ إليه السيل. وانْفَجَرَتْ عليهم الدواهي: أَتتهم من كل وجه كثيرة بَغْتَة؛ وانْفَجَرَ عليهم القومُ، وكله على التشبيه.

والـمُتَفَجِّر: فرس الحارث بن وعْلَة كأَنه يَتَفَجَّرُ بالعرق. والفَجَر: العطاء والكرم والجود والمعروف؛ قال أبو ذؤيب:

مَطَاعِيمُ للضَّيْفِ حين الشُّتا

ي، شُمُّ الأُنوف، كثِيرُو الفَجَرُ وقد تَفَجَّرَ بالكَرِم والْفَجَرَ. أُبو عبيدة: الفَجَر الجود الواسع

وقد تُفَجَّرَ بالكرمِ وانْفَجَرَ. أبو عبيدة: الفَجَر الجود الواسع والكرم، من التَّفَجُرِ في الخير؛ قال عمرو بن امرىء القيس الأنصاري يخاطب مالك بن العجلان:

يا مال، والسَّيِّدُ السَّعَمَّمُ قد يُبِطِرُه، بَعْدَ رأْيهِ، السَّرَفُ نَسِحُسنُ بما عندنا، وأنست بما

عِنسدك راض، والرأّي مخشلفُ يما مالِ، والحقُّ إِن قَيْختَ به،

فى المحقُ فى للْمُونِ الْمَصْفُ خالفتَ في الرأْي كلُّ ذي فَجَرٍ،

والحقّ، يا مالِ، غيرُ ما تَصِفُ إِنَّ بُحِيْراً مولئ لِفَوْمِكُمهُ،

والـحَــقُ يُــوفــى بــه ويُــغــَـرَفُ قال ابن بري: وبيت الاستشهاد أُورده الجوهري:

خالفتَ في الرأي كلُّ ذي فَجَرٍ، والبَغْيُ، يا مالِ، غيرُ ما تَصفُ

قال: وصواب إنشاده:

والحق، يا مال، غير ما تصف قال: وسبب هذا الشعر أَنه كان لمالك بن العَجْلان مَوْلي يقال له بُجَيْر، جلس مع نَفَر من الأَوْس من بني عمرو بن عوف فتفاخروا، فذكر بُجَيْر مالك بن العجلان وفضله على قومه، وكان سيد الحيِّين في زمانه، فغضب جماعة من كلام بُجير وعدا عليه رجل من الأوس يقال له شمَيْر بن زيد بن مالك، أحد بني عمرو بن عوف فقتله، فبعث مالك إلى عمرو بن عوف أن ابعثوا إلىَّ بسُمَيْر حتى أقتله بمَوْلايَ، وإلا جَرَّ ذلك الحرب بيننا، فبعثوا إليه: إنا نعطيك الرضا فحذ منّا عَقْله، فقال: لا آخذ إلا دِيَةَ الصَّريح، وكانت دِية الصَّريح ضعف دية المَوْلي، وهي عشر من الإبل، ودِيةُ المولي خمس، فقالوا له: إِن هذا منك استذلال لنا وبَغْيٌ علينا، فأبي مالك إلا أَخْذَ دِيَةِ الصريح، فوقعت بينهم الحرب إلى أن اتفقوا على الرضا بما يحكم به عمرو بن امرىء القيس، فحكم بأن يُعْطى دية المولى، فأبي مالك، ونُشِبَت الحرب بينهم مدة على ذلك. ابن الأعرابي: أَفْجَر الرجلُ إذا جاء بالفَجَر، وهو المال الكثير، وأَفْجَرَ إِذَا كَذْبٍ، وَأَفْجَرَ إِذَا عَصَى، وَأَفْجَرَ إِذَا كَفْرٍ. وَالْفَجَرُ: كثرة المال؛ قال أُبو مِحْجن الثقفي:

> . فقد أَجُودُ، وما مَالي بذي فَجَرٍ،

وأَكْتُم السرَّ فيه ضَرْبَةُ العُنْنِ

ويروى: بذي فَنَعٍ، وهو الكثرة، وسيأتي ذكره.

والفَجُر: المال؛ عن كراع.

والفَاجِرُ: الكثير المالِ، وهو على النسب.

وَفَجَرَ الْإِنسَانُ يَفْجُرُ فَجُواً وَفُجُوراً: انْبَعَثَ في المعاصي.

وفي الحديث: إِن التُّجُار يُبْعثون يوم القيامة فُجَّاراً إِلا من اتقى الله؛ الفُجَّارا: جمع فاجر وهو المُنْبَعث في المعاصى والمحارم. وفي حديث ابن عباس، رضي الله عنهما، في الغشرة: كانوا يَرُونَ العمرة في أَشهر الحج من أَفْجَرِ الفُجورِ أَي من أَعظم الذنوب؛ وقول أبي ذؤيب:

ولا تَـحُـنُـوا عَـلَـيُّ ولا تَـشِـطُـوا بقول الفَجر، إنَّ الفَجر محوبُ

يروى: الفَجْر والفَخْر، فمن قال الفَجْر فمعناه الكذب، ومن قال الفَخر فمعناه التَّزَيَّد في الكلام. وفَجَرَ فُجُوراً أَي فسق. وفَجَر إِذا كذب، وأَصله الميل. والفاجز: المائل؛ وقال الشاعر:

قَتَلْتُم فَتِي لا يَفْجُر اللَّه عامداً،

ولا يَحْتوبه جارُه حين يُحَولُ أَي لا يَفْجُر أَمر الله، أَي لا يميل عنه ولا يتركه. الهوازني: الافْتِهجارُ في الكلام الحُتِراقُه من غير أَن تَسمعه من أحد فَتَعَلَّمَهُ وأَنشد:

> نازع المقدوم، إذا نازعت هم، بأريب أو بحلاً ف أبال يَفْجُرُ القولُ ولم يَسْمَعْ بهِ، وهو إِنْ قيلَ: اتَّقِ اللَّه، احْتَفَلْ

وَفَجَرَ الرجلُ بالمرأَة يَفْجُر فُجوراً: زنا. وَفَجَرَت المرأَة: زنت. ورجل فاجر من قوم فُجُر، وقَجرَة، وفَجرا وفَجرة، وفَجرا من قوم فُجُر، وكذلك الأُنثى بغير هاء؛ وقوله عز وجل: هل يويد الإنسان ليَفْجُر أَمَامَهُ فَهَ؛ أَي يقول سوف أتوب؛ ويقال: يُكثرُ الذنوب ويؤخر التوبة، وقبل: معناه أنه يسوِّف بالتوبة ويقدم الأعمال السيّئة؛ قال: ويجوز، والله أعلم، ليكْفُر بما قدّامه من البعث. وقوله: هُلُيفُجُر فَه، ليمضى غير مُكْتَرِث. قال: وقوله: هُلُيفُجُر فَه، ليمضى غير مُكتَرِث. قال: في الجواب، وفَجر أيا المرضه إذا برأً، وفَجر إذا كلَّ بصره. ابن في الجواب، وفَجر من مرضه إذا برأً، وفَجر إذا كلَّ بصره. ابن في الجواب، وفَجرة من مرضه إذا برأً، وفَجر أيد كلَّ بصره. ابن في الجواب، قال الأزهري: فالفَجرُ أصله الشق، ومنه أُجِدُ الشّيء ومنه أُجِدُ الشّيء، ومنه أُجِدُ السّيء، ومنه أُجِدُ السّيء، والله الميل عن المحداع الظلمة عن نور الصبح. والفُجورُ: أصله الميل عن المحد؛ قال لبيد يخاطب عمه أبا مالك:

فقلتُ: ازْدَجِرْ أَحْناءَ طَيْرِكَ، واعْلِمَنْ بـأَنـك، إن قَـدُّسْتَ رجْـلَكَ، عـاثِـرُ

فأَصْبَحْتَ أَنَّى تأْتِها تَبْتَئِسْ بها،

كِلا مَرْكَتِيها، تحتَ رِجْلِكَ، شاجِرُ فإن تَتَفَدَّمْ تَغْشَ منها مُقَدَّماً غليظاً، وإن أَخُرْتَ فالكِفْلُ فاجرُ

يقول: مَقْعد الرديف مائل. والشاجر: المختلف. وأَخناء طَيرِك أي جوانب طَيْشِك. والكاذب فاجرٌ، والمكذب فاجرٌ، والكافر فاجرٌ لميلهم عن الصدق والقصد؛ وقول الأعرابي لعمر:

فاغفر له، اللهم، إن كان فَجَرُ فَيَّوَلُهُ أَيْ مال عن الحق، وقيل في قوله [عز وجل]: ﴿لَيَفُجُرَ أَمَاهُ هُ أَي لِيُكَذِّبُ بَمَا أَمامُه من البعث والحساب والجزاء. وقول الناس في الدعاء: ونَحْلَع ونترك مَنْ يَفْجُرُك؛ فشره ثعلب فقال: مَنْ يَفْجُرُك من يعصيك ومن يخالفك. وقيل: من يضع الشيء في غير موضعه. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: أَن رجلاً استأذنه في الجهاد فمنعه لضعف بدنه فقال له: إن أَطلقتني وإلا فَجَرْتُك؛ قوله: وإلا فَجَرْتُك أَي عصيتك وخالفتك ومضيت إلى الغَرْو، ويقال: مال من حق عصيتك وخالفتك ومضيت إلى الغَرْو، ويقال: مال من حق عن الطريق. ويقال للمرأة: يا فَجار! معدول عن الفاجِرة، عريد: يا فاجِرةً. وفي حديث عائشة (١)، رضي الله عنها: يا يريد: يا فاجِرةً. وفي حديث عائشة ولا يستعمل إلا في يريد: عالباً. وفَجار! اسم للفَجْرة والفَجور مثل قَطام، وهو النداء غالباً. وفَجار: اسم للفَجْرة والفَجور مثل قَطام، وهو معدول؟

### إِنَّا اقْتَسَمِّنا خُطَّتَيْنا بِيننا:

فَحَمَلْتُ بَرُّةً، واحتملتَ فَجارِ

قال ابن سيده: قال ابن جني: فَجار معدولة عن فَجْرَةً، وفَجْرَةُ علم غير مصروف، كما أَن بَرَّةً كذلك؛ قال: وقول سيبويه: إنها معدولة عن الفَجْرَةِ تفسير على طريق المعنى لا على طريق اللفظ، وذلك أَن سيبويه أَراد أَن يعرُف أَنه معدول عن فَجْرَةً، علماً فيريك ذلك، فعدل عن لفظ العلمية المراد إلى لفظ التعريف فيها المعتاد، وكذلك لو

عدلتَ عن بَرُّةَ قلت بَرَارِ كما قلت فَجارٍ، وشاهد ذلك أَنهم عدلوا خذام وقَطام عن حاذمة وقاطمة، وهما علمان، فكذلك يجب أَن تكون فَجارٍ معدولة عن فَجْرَةَ علماً أَيضاً.

وأَفْجَزَ الرجلَ: وجده فاجراً. وفَجَزَ أَمَرُ القوم: فسد.

والفُجور: الرئيبة، والكذب من الفُجُور. وقد ركب فلان فُجُرَةً وَفَجار، لا يُجْرَبان؛ إِذَا كذب وفَجَرَ. وفي حديث أَبي بكر، رضي الله عنه: إِياكم والكذب فإنه مع الفُجُورِ، وهما في النار؛ يريد الميل عن الصدق وأعمال الخير.

وأيامُ الفِجارِ: أيامٌ كانت بين قَيْسٍ وقريش. وفي الحديث: كنت أيام الفِجارِ أنْبُلُ على عمومتي، وقيل: أيام الفجارِ أيام وقائع كانت بين العرب، تفاجروا فيها بعُكاظ، فاستَخلُوا الحُرمات. الجوهري: الفِجارُ يوم من أيام العرب، وهي أَربعة أَفْجِرَةُ كانت بين قريش ومَن معها من كِنانَة وبين قَيْس عَيْلان في الجاهلية، وكانت الدَّبرة على قيس، وإنما سَمَّتْ قريش هذه الحرب فِجاراً لأَنها كانت في الأَشهر الحرم، فلما فاتلوا فيها قالوا: قد فَجَرْنا فسمّيت فِجاراً. وفِجاراتُ العرب: مفاخراتها، واحدها فِجار الفِجاراتُ أَربعة: فِجار الرجل، وفِجار المرأة، وفِجار القِرْد، وفِجار البَرَّاضِ، ولكل فِجار خبر. وفَجَرَ الراكبُ وفِجار المرأة، فَجُوراً: مال عن سرجه. وفَجَرَ أَيضاً: مال عن الحق؛ ومنه قولهم: كذَبَ وفَبَو؛ وفي حديث عمر، رضي الله عنه: قولهم: كذَبَ وفَان إن ناقتي قد نَقِبتْ، فقال له: كذبتُ، ولم يحمله، فقال:

أَفْسَمَ بِالله أَبِو حَفْسٍ عُمَر: ما مَسَّمها من نَفْسٍ ولا ذَبَر، فاغفر له، اللهمم؛ إن كنان فَحَرْ

أَي كذب ومال عن الصدق. وفي حديث أبي بكر، رضي الله عنه: لأَن يُقَدِّمُ أَحدُكم فَتُضْرَب عُنُفُه خير له من أَن يَخُوض غَمَراتِ الدنيا، يا هادي الطريق لجرت، إنما هو الفَجْرُ أَو البحرِ؛ يقول: إِن انتظرت حتى بضيء لك الفجر أَبْصَرْت قصدك، وإِن خَبَطت الظلماء وركبت العَشْواء هجماً بك على المكروه، يضرب الفَجْر والبحر مثلاً لغمرات الدنيا، وقد تقدم البحر في

 <sup>(</sup>١) قوله (وفي حديث عائشة) كذا بالأصل، والذي في النهاية عاتكة.

فحرم: الفِحْرِمُ: الجَوز الذي يؤكل، وقد جاء في بعض كلام ذي الرمة.

فْجِزَ: الْفَجُزُّ: لغة في الفَّجْس، وهو التُّكَثُّر.

فجس: الليث: الفَجْسُ والتَّفَجُس عَظَمة وتَكَبِّر وتطاوُل؛ وأنشد:

عَشراء حين تَرَدّي من تَفَجّيها،

وفىي كِموارَتِها من بَغْيِها مَيَلُ وفَجَسَ يَفْجُسُ، بالضم، فَجْساً وتَفَجُس: تكبّر وتعظّم وفَخَر؛ قال العجاج:

إِذَا أَرَاد خُسلُمها عَفَنْ قَسا، أَقَارُه السنساسُ، وإِن تَسفَسجُسسا

ابن الأُعرابي: أَفْجَسَ الرجلُ إِذا افْتَحُر بالباطل. وتَفَجَسَ السَّحاب بالمَطَر: تفتَّح؛ قال الشاعر يصف سحاباً:

مُتَسَنِّم سَنَماتِها مُتَفَجِّسٌ،

بالهَ أَن فُساً وَعُمُ وَاللهَ فَرِ مَكَ لَأَ أَنْفُساً وَعُمُ وَاللهَ فَجَشْرَ: الفَّجُشُ: الشَّدْخُ. فَجَشَهُ فَجُشاً: شدخه؛ يمانية، وفَجَشْت الشيء بيدي. التهذيب في الرباعي: فَنْجَشُّ واسع. وفَجَشْت الشيء: وسَعْته، قال: وأَحْسَبُ اسْتقاقه منه.

فجع: الفجيعة: الرَّزِيَّةُ المُوجِعةُ بما يَكُرُمُ. فَجَعَه يَفْجَعَهُ فَجْعاً، فهو مَفْجُوعٌ وفَجِيعٌ، وفَجُعَه، وهي الفَجِيعةُ، وكذلك التفْجِيعُ. وفَجَعَه، المَوجِعةُ، والفَواجِعُ: المَصائِبُ المُؤْلِمةُ اللهِ المُؤلِمةُ اللهِ المُؤلِمةُ اللهِ المَوتِيعةُ، والفَواجِعُ: المَصائِبُ المُؤلِمةُ اللهِ المَوتِيعةُ، وفي النهذيب: وفجعني الموت بقُلانِ، إذا أُصيبَ له فاجِعةٌ، وفي التهذيب: وفجعني الموت بقُلانِ، إذا أُصيبَ له خميم (١٠) قال لبيد:

فَجَّعَني الرَّعْدُ والصُّواعِقُ بال

فارس، يوم الكُريهة، النُّجدِ

ونزلت بفلان فاجعةً. والتَّفَجُعُ: التُّوجُعُ والتَّضَوُّر للرزِيّةِ. وتَفَجَّعَتُ له أَي تَوَجَّعَتْ. والفاجِعُ: الغُرابُ، صفة غالبة لأَنه يَفْجَعُ لنقيهِ بالبين. ورجل فاجعٌ ومُتَفَجَعٌ: لَهْفانُ مُتَأَسِّفٌ. وميّت فاجِعٌ ومُفْجِعٌ: جاء على أَفْجَعَ، ولم يتكلم به.

فجل: فَجُل الشيءَ: عرّضه. ورجل أَفْجَل: متباعد ما بين

الساقين. وَفَجِلَ الشيء وَفَجَلَ يَفَجُلُ فَجُلاً وَفَجَلاً: استرخى وغَلُظ. والذُّحَة والذُّحُة عند ما من أنسج مَنْ أُومِهُ ذَا السُّحِيثَةُ

والفُجُل والفُجُل؛ جميعاً عن أبي حنيفة: أُرومة نبات خبيثة الجُشاء معروف، واحدته فُجُلة وفُجُلة، وهو من ذلك؛ وإياه عنى بقوله وهو مجهز السفينة يهجو رجلاً:

فإن تريني في المشيب والعِلَة، فصِوتُ أَمشي القَعْوَلي والفَنْجَلَة، وتارة أَنْبُثُ نَبِثا تَعْشَلَة النَّقْلَة: مِشْية الشيخ يُثير التراب إذا مشى. وألفَنْجَل: الذي يمشي الفَنجَلة؛ قال الراجز:

> لا هِــــــجـــرَعــــاً رِخْــــواً ولا مُــــَــَــجُــــلا، ولا أَصَــــكُ أَو أَفَــــجُ فَــــــــــــــــــــلا، والفاجل: الفامِرُ.

فَجِم: الفَجَم: غِلَظ في الشدق. رجل أَفَجم، يمانية. وفَجُمة الوادي وفُجُمّته: مُثَّسَعه، وقد الْفَجَم وتَفَجُم.

وَفُجُومَة: حيّ من العرب. وضُبَيْعَةُ أَفْجَم: قبيلة.

فجن: الفَـيْجَنُ والقَيْجَلُ: السَّذَاب؛ قال ابن دريد: ولا أُحسبها عربية صحيحة. وقد أَفْجَنَ الرجلُ إِذا دام على أَكل السَّذَاب.

فجا: الْفَجْوَةُ والْفُرْجَةُ: الْمُتَّسَع بِينِ الشَّيئينِ، تقول منه: تَفاجَى الشيءُ صار له فَجُوّة. وفي حديث الحج: كان يَسِيرُ العَنق فإذا وجَدَ فَجُوةً نَصٌ؛ الْفَجُوةُ: الموضع المتَّسع بين الشيئين. وفي حديث ابن مسعود: لا يُصَلِّينٌ أُحدكم وبينه وبين القبلة فَجُوة أَي لا يَبْعُد من قبلته ولا سترته لئلا يمر بين يديه أُحد. وفَجا الشيءَ: فَتَحَه. والفَجُوةُ في المكان: فَتْحٌ فيه. شمر: فجا بابته يَفْجُوه إذا فتحه، بلغة طيء؛ قال ابن سيده: قاله أبو عمرو الشياني؛ وأنشد للطرماح:

 <sup>(</sup>١) كذا بالأصل. (وفي طبعة جاءت العبارة: وفي التهذيب: وفجعني الموت بفلان، إذا أصيب له حميم. ولعله الصواب].

كحبجة الشاج نبجا بابها

صُبْحٌ جَلا خُلْسِرة أَهدامهها قال: وقوله فَجا بابها يعني الصبح، وأَما أَجافَ البابَ فمعناه ردَّه، وهما ضدان. وانفَجَى القومُ عن فلان: انْفَرجوا عنه وانكشفوا؛ وقال:

لَمَّا انْفَجَى الخَيْلانِ عن مُصْعَبِ،

أدَّى إلىه قَرْضَ صاع بصاع والفَجُواء، ممدود: ما اتَّسع من الأَرض، وقيل: ما اتَسع من الأَرض، وقيل: ما اتسع منها وانخفض. وفي التنزيل العزيز: ﴿وهم في فَجُوة منه عَنْه والمُخْفَضُ: في سَعة، وجمعه فَجَوات وفِجاء، وفسره ثعلب بأنه ما انْخَفَضَ من الأَرض واتسع. وفَجُوةُ الدَّارِ: ساحتها؛ وأنشد ابن بري:

أَلْبَسْتَ قَوْمَكَ مَخْزَاةً ومَنْقَصةً، حتَّى أُبِيحُوا وحَلُوا فَجْزَةَ الدَّالِ

وفَجْوَةُ المحافِر: ما بين الحَوامي.

والفَجَا: تباعد ما بين الفَخِذين، وقيل: تباعد ما بين الركبتين وتباعد ما بين الساقين. وقيل: هو من البعير تباعد ما بين عُرقُوبَيْه، ومن الإنسان تباعد ما بين ركبتيه، فجي فَجي، فهو أَفْجى، والأَنْثي فَجُواء. وقيل: الفَجى والفَحجُ واحد. ابن الأعرابي: والأَفْجى المُتباعِدُ الفخذين الشديدُ الفَحجِ. ويقال: بفلان فَجيّ شديد إذا كان في رجليه انفتاح، وقد فَجِيّ يَفْجَى فَجيّ. ابن سيده: فَجِيّت الناقة فَجيّ عظم بطنها. قال ابن سيده: ولا أدري ما صحته، وذكره الأزهري مهموزاً وأكده بأن قال: الفَجا مهموز مقصور؛ عن الأصمعي.

وقوس فَجُواءُ: بان وَتَرُها عن كَبِدها، وفَجاها يفجوها فجواً: رفع وترها عن كبدها، وفَجِيَتُ هي تَفْجَي فَجيّ؛ وقال العجاج:

لا فَــحَــجٌ يُــرى بــهـــا ولا فَــجـــا، إذا حِـجــاحِــا كــلٌ جَــلــد مَــحَــجــا وقد الْفَجَتُ؛ حكاه أُبو حنيفة، ومن ثم قيل لوسط الدار فَجُوَةً؛ وقول الهذلي:

تُفَجِّي تُحمامَ المناسِ عَنَّا كأَمَّا يُفَجِّيهِم خَمِّ، من النار، ثاقِبُ معناه تَدْفَع. ابن الأعرابي: أَفْجي إِذا وَسَّع على عِياله في النفّقة.

فحث: الفَجِئةُ، والفَجِثُ، بكسر الحاء: ذاتُ الأَطباقِ، والمَجمع أَفْحاتْ. الجوهري: الفَجِثُ لغة في الحَفِثِ، وهو القِبَةُ ذاتُ الأَطباق من الكَرش. وفَحَثَ عن الخبر. فَحَصَ، في بعض اللغات.

فحج: الفَحج: تباعد ما بين أوساط السَّاقينِ في الإِنسان والدابة؛ وقيل: تباعُدُ ما بين الفَخذَين؛ وقيل: تباعُد ما بين الرجلين، والنعت أَفْحَجُ، والأَنثى فَحْجاء؛ وقد فَحِجَ فَحَجاً وفَحْجَة، الأَخيرة عن اللحيائي. وفي الحديث: أَنه بال فلما فَحَجَ رجُليه، أَي فَرَّقَهُما.

والأُلْحَجُ: الذي في رِجْليه اغْوِجاجٌ. ورجل أَفْحَجُ بِيِّنُ. الفَحَج:
وهو الذي تَتَدانَى صُدُور قَدَمَيْه وتَتَباعَد عِقباه وتَتَفَخَّجُ ساقاهُ؛
وفي الحديث في صفة الدَّجُال: أَعْوَر أَفْحَج. وحديث الذي
يُخَرِّب الكمبة: كأني به أَسْوَدَ أَفْحَجَ يَقْلُعُها حَجَراً حَجَراً؛ ودابَّة
فَحْجا، وتَفَحَّجَ وانْفْحَجَ.

والفَحْج، بالتسكين: مِشْيَة الأَفْحَج.

والتَّفَخُجُ، مثل التَّفَشُّجِ: وهو أَن يُفَرِّج بين رِجْلَيه إِذا جلس، وكذلك التَّفْحِيجُ مثل التَّفْشِيجِ. وأَفْحَجَ الرجلُ حَلُوبتَه إِذا فَرَّجَ ما بين رِجْلَيها لِيَحْلَبُها.

ابن سيده: والفَحْجَل الأَفْحَجُ، زِيدَت اللام فيه كما قيل: عَدَدٌ طَيْسٌ وطَيْسَل أَي كثير، ولِلَـٰكَر النعام هَيْق وهَيْقَل، قال: ولا يَعْرف سيبويه اللام زائدة إلا في عَبْدَل.

وفَحْزَج: اسم.

والفُحُجُ: بطن، اسم أُبيهم فحوج.

فحع: فَحِيحُ الأَفْتى: صوتُها من فيها، والكَشِيشُ: صوتها من جلدها. الأَصمعي: تَفَحُ وتَفِحُ وتَحُفَّ، والحَفِيفُ من جلدها والفَحِيحِ من فيها. وفَحَّتِ الأَفْتى تَفِحُ وتَفُحُ فَحَاً وفَجِيحاً، وهو صوتها من فيها شبيه بالنَّفْخِ في نَصْنَضَةٍ؛ وقيل: هو تَحَكُّكُ جلدها بعضه ببعض، وعم بعضهم به جميع الحيات؛ قال:

يـــا حَـــيّ لا أَفْـــرَقُ أَن تَـــفِــحُـــي، أَو أَن تَــرَحُــي كَــرَحَــى الــمُــرَحُــي وخصّ به بعضهم أُنثى الأَساود. وكل ما كان من المضاعف لازما فالمستقبل منه يجيء على يَفْعِل، بالكسر، إِلا سبعة أَحرف جاءت بالضم والكسر، وهي: تَعُلُّ وتَشُعُ وتَجُدُّ في الأَمر وتَصُدُّ أَي تَضِعُ وتَجُمُّ من الجمَّعام والأَفْى تَشُعُ والفرس تَشُبُ، وما كان متعدياً فمستقبله يجيء بالضم إلاَّ خمسة أحرف جاءت بالضم والكسر وهي: تَشُدُّه وتَعُلُّه ويَبُثُ الشيء وَيُمُّ المحديث ورَمُّ الشيء يَرُهُ.

والفُحُحُ: الأَفاعي. وفُجَيحُ المحيات بعد الأَفْعَى(١) من أَصوات أَفواهها.

وَفَحُ الرجل في نومه بَفُخُ فَجِيحاً وَفَخَفْخ: نَفَخَ؛ قال ابن دريد: هو على التشبيه بِفَجِيح الأَفعى. والفَحْفَحَةُ: تَرَدُّد الصوت في الحَلْق شبيه بالبُحَة.

والفَحْفاحُ: الأَبَحُ؛ زاد الأَزهري: من الرجال. والفَحْفَحَة: الكلامُ؛ عن كراع. ورجل فَحْفاحٌ: مُتكلم، وقيل: هو الكثير الكلام.

ابن الأُعرابي: فَحْفَحَ أَذا صَحَّحَ المودَّة وأَخلصها. وحَفْحَفَ إِذا ضاقت معيشته.

والفَّحْفَاحُ: اسم نهر في الجنة.

فحد: الأزهري، ابن الأعرابي: واحد فاجدٌ؛ قال الأزهري: هكذا رواه أبو عمرو، بالفاء؛ قال: وقرأْت بخط شمر لابن الأعرابي: القحّادُ الرجلُ الرجلُ الفَودُ الذي لا أَخَ له ولا وَلَد. يقال: واحدٌ قاحدٌ صاحدٌ وهو الصَّنْبُور. قال الأزهري: أَنا واقف في هذا الحرف، وخط شمر أقربهما إلى الصواب كأنه مأخوذ من قَحدَة السَّنام وهو أصله.

فحز: يقال رجل مُتَفَحِّز أي متعظم متفحش؛ حكاه الجوهري عن ابن السكيت.

فحس: الفَحْس: أَحَذُك الشيءَ من يدك بلسانِكِ وفَمِك من الماء وغيره. وأَفْحَسَ الرجلُ إِذا سَحَجَ شيئاً بعد شيء.

فحش: الفُحْش: معروف. ابن سيده: الفُحْش والفَحْشاءُ والفاحِشةُ القبيحُ من القول والفعل، وجمعها الفَواحِشُ. وأَفْحَشَ عليه في المَنْطِق أَي قال الفَحْش. والفَحْشاءُ: اسم الفاحشة، وقد فَحَشْ وفَحُشَ وأَفْحَشْ، وفَحُشْ علينا وأَفْحَشْ

إفْحاشاً وفُعْشاً؛ عن كراع واللحياني؛ والصحيح أن الإفحاش والفُحْش الاسم. ورجل فاحِشّ: ذو فُحْش، وفي الحديث: إن الله يُبْغِضُ الفَاحِشَ المُتَقَفَّحُشَ، فَالفَاحِشُ ذَوِ الفحش والخَنا من قول وفعل، والمُتَفَخَّشُ الذي يتكلُّف سَبُّ الناس ويتعمَّدُه، وقد تكرر ذكر الفُّحش والفاحشة والفاحش في الحديث، وهو كل ما يَشتد قُبْحُه من الذنوب والمعاصى؛ قال ابن الأثير: وكثيراً ما تَردُ الفاحشة بمعنى الزنا ويسمى الزنا فاحشة، وقال الله تعالى: ﴿إِلا أَن ِيَأْتِينَ بِفَاحِشَةٍ مُبَيِّنَةٍ ﴾؛ قيل: الفاحشة المبينة أَن تزني فتُخْرَج للحِدّ، وقيل: الفاحشةُ خروجُها من بيتها بغير إذن زوجها، وقال الشافعي: أن تَبْذُوَ على أَحْمائِها بِذَارِبةِ لسانها فتُؤْذِيَهُم وتَلُوكَ ذلك. وفي حديث فاطمة بنت قيس: أن النبي عَيِّالِيَّهُ، لم يَجْعل لها سُكُني ولا نفقةً، وذَكر أَنه نقَلها إلى بيت ابن أم مكتوم لبَذاءتِها وسَلاطةِ لسانها، ولم يُبْطِلْ سُكناها لقوله عز وجل: ﴿ولا تُمخْرِجُوهُنَّ مِن بُيوتِهِنَّ ولا يَخْرُجُنَ إلا أَن يأتِينَ بفاحشةِ مُبَيَّنةٍ﴾. وكلُّ خَصْلة قبيحةٍ، فهي فاحشةٌ من الأقوال والأفعال؛ ومنه الحديث: قال لعائشة لا تقولي ذلك، فإن الله لا يُحبُّ الفُحْشُ ولا التفاحُشَ؛ أَراد بالفُّحْش التعدّي في القول والجواب لا الفُّحْشَ الذي هو من قَذَع الكلام ورديته، والتَّفاحُشُ تَفاعُلُ منه؛ وقد يكون الْفُحُشُ بَعِني الزيادة والكثرة؛ ومنه حديث بعضهم وقد سُئِل عن دم البراغيث فقال: إن لم يكن فاحشاً فلا بأس. وكلُّ شيء جاوز قدرَه وحدَّه، فهو فاحِشٌ. وقد فَحُشَ الأَمر فُحُشَّا وتفاحشَ. وفَحُشَ بالشيء: شُنَّعَ. وفَحُشْت المرأةُ: قَهِحت وكبرَت؛ حكاه ابن الأعرابي؛ وأنشد:

وعَلِقْتَ تُجْرِيهِمْ عَجُوزُك، بعدما

#### فَحُشَتْ محاسِنُها على الخُطَّابِ

وأَفْخَشَ الرجل إِذا قال قولاً فاحشاً، وقد فَخُش علينا فلان، وإنه لفَحَاشٌ، وتَفَخَشُ في كلامه، ويكون المُتَفَخَشُ الذي يأتي بالفاحشة المَنْهِيّ عنها. ورجل فَخَاشْ: كثير الفُحْش، وفَحُشُ قوله فُحْشاً. وكلَّ أَمر لا يكون موافقاً للحقُ والقَدْر، فهو فاحشةٌ. قال ابن جني: وقالوا فاحِشْ وغُحَشاء كجاهل وجَهلاء حبث كان الفُحْشُ ضَرْباً من ضُروب الجهل وتَقِيضاً للجلم؛ وأنشد الأصمعي:

 <sup>(</sup>١) قوله العبارة بفرض حذف بعد الأفعى كذا بالأصل. [ومقتضى سياق العبارة بفرض حذف بعد الأفعى فيستقيم المعنى].

الشيطان قد اشتَوْطَنَ رؤوسهم فجعلها له مَفاحِصَ، كما

تَسْتَوْطِن القطا مَفاحصَها، وهو من الاستعارات اللطيفة لأن من كلامهم إذا وصفوا إنساناً بشدة الغَيّ والانهماك في

الشر قالوا: قد فَوْخ الشيطان في رأَسه وعشُّشَ في قلبه،

فذهب بهذا القول ذلك المذهب. وفي حديث أبي بكر،

رضى الله عنه: وسَتَجِدُ قوماً فَحصوا عن أُوساط رؤُوسهم

الشَّعَرَ، فاضْرِبْ ما فُحصوا عنه بالسيف، وفي الصحاح:

كأنهم حَلَقُوا وسطها وتركوها مثلَ أفاحِيص الفطا. قال ابن

سيده: وقد يكون الأفْحوص للنعام. وفَحص للخُبْزَةِ

يَفْحَصُ فَحُصاً: عَمِلَ لها موضعاً في النار، واسم الموضع

الأَفْحُوص. وفي حديث زواجِه بزينب ووليميّه (٢): فُحِصَت

الأرضُ أَفَاحِيصَ، أَي مُخِيرَت. وكلُّ موضع فُجِصَ أَفْحُوصٌ

فإنما عنى بالمَفْحَص ههنا الفَحْص لا اسم الموضع، لأنه قد

عدَّاه إلى الحصي، واسمَّ الموضع لا يتعدى. وفَحَص المطرُّ الترابُ يِفْحُشُه: قلبَه ونَحُي بعضَه عن بعض فجعله

كالأَفْحُوص. والمطرُ يَفْحَصُ الحصى إذا اشتدُّ وقُعُ غَيْتِه فَقَلَبَ

المحَصَى ونحَى بعضه عن بعض. وفي حديث قُسُّ: ولا

سبِعْتُ له شَحْصاً، أي وَقْعَ قدَم وصوتَ مَشْي. وفي حديث

كِعب: إِن الله بارَكِ في الشأم، وَخَصَّ بالتقْديس من فُحُص

الأَرْدُنُّ إِلَى رَفَحَ؛ الأَرْدُنُّ: النهر المعروف تحت طَبَريَّة، وفَحْصُه

ما بُسِطَ منه وكُثِيفَ من نواحيه، ورَفَحُ قرية معروفة هناك. وفي

حديث الشفاعة: فانطلَق حتى أتى الفَحْصَ أي قُدَّامَ العرش؛

هكذا فسر من الحديث، ولعله من الفَحْص: البَسْط والكُشْف.

وفُحص الظُّبين: عِدَا عِدُواً شديداً، والأَعْرَفُ مَحَصَ.

والْفَحْصَةُ: النُّقْرة التي تكون في الذُّقَن والخدِّينِ من بعض

والْفَحْصُ: ما استوى من الأرض، والجمع فُخوص.

ومَثْنَى نواج، لم يَخُنْهُنَّ مَفْصِلَ

ومَفْحَصُها عنها الحَصَى بجرانها(٣)،

ومَفْحَصٌ؛ فأما قول كعب بن زهير:

وهل عَلِمْت فُحَسَاءَ جَهَلَة وأما قول الله عز وجل: ﴿الشيطانُ يَعِدُكُم الفقرَ ويأمرُكم بالفحشاء،؛ قال المفسرون: معناه يأمركم بأن لا تتصدقوا، وقيل: الفحشاء ههنا البُخُل، والعرب تسمى البَخِيلَ فاحشاً؛ وقال طرفة:

عَقِيلَةً مالِ الفاحِش المُتَشَدِّدِ

يعني الذي جاوز الحدّ في البخل. وقال ابن بري: الفاحِشُ السَّيَّء الخُلُق المتشدِّد البخيل. يَعْتامُ: بختار. يَصْطفى أي يأخذ صَفْوته وهي خِيارُه. وعَقِيلَةُ المال: أَكومُه وأَنفَسُهُ؛ وتفحُّش عليهم بلسانه.

فحص: الفَحْصُ: شدّةُ الطلب خِلالَ كل شيء؛ فَحَص عنه فَحْصاً: بَحَثَ، وكذلك تَفَحَّصَ وافْتَحَص. وتقول: فَحَمَّتْ عن فلان، وفَخَصْت عن أُمرهِ لأَعْلَمَ كُنْهَ حالِه، والدجاجة تَفْحَصُ برجُلَيها وجناحيها في التراب تتخذ لنفسها أَفْخُوصةً تبيض أُو تَجْثِمُ فيها. ومنه حديث عمر: إنَّ الدَّجاجة لتَفْحَصُ في الرمادِ أَي تَبْحَثُه وتتمرُّغُ فيه.

والأَفْحُوص: مَجْثُمُ القَطاة لأَنها تَفْحَصُه، وكذلك المَفْحَمُن: يقال: ليس له مَفْحَصُ قطاة؛ قال ابن سيده: والأَفْحرِ سُ مَبيضُ القطا، لأنها تَفْحُص الموضع ثم تبيض فيه، وكذلك هو للدجاجة؛ قال الممزَّق العبدي(١):

# وقد تَخِذُتْ رجُلي إلى جَنْب غَرُزها نَسِيفاً كأَفْحُوصِ القَطاةِ المُطَرِّقِ

قال الأزهري: أفاحِيصُ القطا التي تُفَرِّخ فيها، ومنه اشتق قول أبى بكر؛ رضى الله عنه: فحَصُوا عن أوْساطِ الرُّووسِ أي عَمِلُوها مثلَ أَفاحيص القَطا. ومنه الحديث الـمرفوع: مَنْ بَتَى لله مسجداً ولو كمَفْحَص قَطاة، بَني الله له بَيْمًا في الجنة، ومَفْحَصُ القطاة: حيث تُقَرِّخ فيه من الأَرض. قال ابن الأَثير: هو مفْعَل من الْفَحْص كالأَفْحُوص، وجمعه مَفاحِصُ. وفي الحديث: أنه أوْصَى أَمْراءُ جيش مُؤتةً: وستَجدون آخرينَ للشيطان في رؤوسهم مَفاحِصُ فافْلِقُوها بالسيوف، أي أن

(١) [في الناج والعباب: المثقّب العبدي].

الناس.

ومضربها تحت الحصى بمجرانها...]

أرى المَوْتَ يَعْتَامُ الكِرامَ، وَيَصْطَفي

(٢) [في النهاية: ووليمتها...].

<sup>(</sup>٣) [البيت في ديوانه ورواية صدره:

ويقال: بينهما فِحاصٌ أَي عَداوةٌ. وقد فَاحَصْني فلان فِحَاصَاً: كأَنَّ كل واحد منهما يَفْحَصُ عن عيب صاحبه وعن سِرُه. وفلان فَحِيصِي ومُفَاحِصِي بمعنى واحد.

فحض: فَحَضَ الشيءَ يَفْحَضُه فَحُضاً: شدَخه؛ بمانية، وأَكثر ما يُستعملِ في الرطب كالبِطِّيخ وشِبْهِه.

فحطل: فَحْطَل: اسم؛ قال:

تباعَدَ مِنِّي فَحْطَل، إِذ سأَلته

أَمِينَ، فَرَاد الله ما بيننا بُعدا

وهذه ترجمة وجدتها في المحكم على هذه الصورة، ورأيت هذا البيت في الصحاح: تباعد مني فَطْحَل، والله أُعلم. فحق: ابن سيده: الفَحْقَةُ راحة الكلب بلغة أَهل اليمن.

وأَفْحَقَ الشيءَ: ملاَّه، وقيل: حاوَّه بدل من هاء أَفْهَق. الأَزهري عن الفراء قال: العرب تقول فلان يَتَفَيْحَقُ في كلامه ويَتَفَيْهَقُ إذا توسَّع فيه. قال أَبو عمرو: انْفَحَقَ بالكلام الْفُحاقاً. وطريق مُنْفَحِقٌ: واسم؛ وأَنشد:

والسعبيس فَسؤق لاحِسبِ مُسعَبِدِ، غُسِبُرُ السخصصي مُسنَفَحِتِ عَسجَرُدِ فحل: الفَحل معروف: الذكر من كل حيوان، وجمعه أَفْحُل وفُحول وفُحولة وفِحالُ وفِحالة مثل الجِمالة؛ قال الشاعر:

فِ حَالَةٌ تُلَطِّرُدُ عَنِ أَشْوالِهِا قال سيبويه: أَلحقوا الهاء فيهما لتأنيث الجمع. ورجل فَحِيل: فَحُل، وإِنه لِبِينَ الفُحُولة والفحالة والفِحُلة. وفَحَل إِبلَه فَحُلاً كريماً: اختار لها، وافْتَنحَل لدواتِه فَحُلاً كذلك. الجوهري: فَحَلْتُ إِبلي إِذا أَرسلت فيها فَحُلاً؛ قال أَبو محمد الفقعسيّ:

نَفْحَلُها البِيضَ القَلِيلاتِ الطَّبَعْ من كلِّ عسرًاص، إذا هُسزٌ اهْسَتَسزَعْ أَي نُعَزقِبُها بالسيوف، وهو مَثَلٌ. الأَزهري: والفِحُلة افْتَسحال الإنسان فَحُلاً لدواتِه؛ وأنشد:

نحن افْتَحَلْنا فَحْلَنا لم نأثله(١) قال: ومن قال اسْتَفْحَلْنا فحلاً لدوابّنا فقد أَحطأ، وإِنما الاستفحال ما يفعله عُلوج أَهل كابُل وجُهّالهم، وسيأتي.

والفَحِينُ: فَحْل الإِبل إِذا كان كريماً مُنْجِباً. وأَفْحَل: اتَّخذ فَحْلاً؛ قال الأَعشى:

وكــلُ أنــاس، وإن أفْــخــلــوا، إذا عــايَـنُـوا فَـخـلَكُــم بَـصـبَـضـوا وبعير ذو فِحْلة: يصلح للافْيـِحال. وفَحْل فَجيل: كريم منجِب في ضِرابه؛ قال الراعى:

> كانت نَجائبُ منذرِ ومُخرِّق أُمُهاتِهِنَّ، وطَوْفُهنَّ فَجيلا

قال الأَزهري: أَي وكانَ طَوْقهنّ فَحْلاً منجِباً، والطُّوق: الفحل ههنا؛ قال ابن بري: صواب إنشاد البيت: نجائبَ منذر، بالنصب، والتقدير كانت أُمُّهاتُهُنَّ نجائبَ منذر، وكان طَرْقهنَّ فحلاً. وقيل: الفَحِيل كالفَحْل؛ عن كراع. وأَفْحَلُه فَحْلاً: أَعاره إيَّاه يضرب في إِبله. وقال اللحياني: فَحَلَّ فلاناً بعيراً وأَفْحَلهُ إِيَّاهُ وَافْتَحَلَّهُ أَي أَعطاهُ. والاسْتِفحال: شيء يفعله أعلاج كابُل، إذا رأُوا رجلاً جسيماً من العرب خَلُوا بينه وبين نسائهم، رجاء أَن يولد فيهم مثله، وهو من ذلك. وكَبْش فْحِيل: يشبه الفحل من الإبل في عظمه ونُبله. وفي حديث ابن عمر، رضي الله عنهما: أنه بعث رجلاً يشتري له أَضحية فقال: اشتره فحُلا فَحِيلًا؛ أُراد بالفحل غير خصيّ، وبالفحيل ما ذكرناه، وروي عن الأصمعي في قوله فحيلاً: هو الذي يشبه الفُحولة في عظم خلقه ونبله؛ وقيل: هو المُنْجِب في ضِرابه، وأُنشد بيت الراعي، قال: وقال أبو عبيد: والذي يراد من الحديث أنه اختار الفحل على الخصيّ والنعجة، وطلب جَماله وتُبلُه. وفي الحديث: لِمَ يضربُ أَحدُكُم امرأَته ضَرْبَ الفَحْل؛ قال ابنَ الأُثير: هكذا جاء في رواية، يربد فَحْل الإبل إذا علا ناقة دونه أُو فوقه في الكرم والنَّجابة، فإنهم يضربونه على ذلك ويمنعونه منه. وفي حديث عمر: لما قدِم الشام تفحُل له أَمْراء الشام أَي أَنهم تلقُّوه متبذِّلين غير متزيِّنين، مأخوذ من الفحل ضد الأنثى، لأن التزيُّن والتصنُّع في الزُّيُّ من شأَن الإناث والمُتأتُّثين والفُحول لا يتزيُّنون. وفي الحديث: إن لبن الفَيْخُل حِوْم، يريد بالفَحْل الرنجل تكون له امرأة ولدت منه ولداً ولها لبن، فكلُّ من أرضعته من الأطفال بهذا فهو محرم سلى الزوج وإخوتِه وأولاده منها ومن غيرها، لأن

<sup>(</sup>١) قرله ونأثله، هكذا في الأصل.

اللبنَ للزوج حيث هو سببه وهذا مذهب الجماعة، وقال ابن . المسيّب والنخعي: لا يحرم، وسنذكره في مادّةِ لَبَنَ.

الأَزهري: استفحل أَمر العدوّ إِذا قوِي واشتدّ، فهو مستفحل، والعرب تسمي شهيلاً الفَحْل تشبيهاً له بفحل الإبل، وذلك لاعتزاله عن النجوم وعِظَمه، وقال غيره: وذلك لأَن الفحل إِذا قَرَع الإبل اعتزلها؛ ولذلك قال ذو الرمة:

وقد لاحَ للسارِي سُهَيْل، كأنه

قَرِيعُ هِـجانِ دُسٌ منه السمّسَاعِرُ اللّهِ اللهُ ال

يُطِفْنَ بِفُحُال، كَأَنَّ ضِبابَهُ

بُطونُ المَوالي، يوم عيدٍ تَغَدَّت

قال: ولا يقال لغير الذكر من النخل فَحُال؛ وقال أبو حنيفة عن أبي عمرو: لا يقال فَحُل إلا في ذي الرُّوح، وكذلك قال أبو نصر، قال أبو حنيفة: والناس على خلاف هذا. واسْتَفْحَلَت النخل: صارت فُحَالاً. ونخلة مُسْتَفُحِلة: لا تحميل؛ عن اللحياني؛ الأَزهري عن أبي زيد: ويجمع فُحَّال النخل فَحاحِيل، ويقال للفُحَال فَحُل، وجمع فُحوك؛ قال أَحْبَحة آبن الجُلاح:

الجوهري: ولا يقال فُحَّال إلا في النخل. والفَحْل: حَصِير تُنسَج من فُحَال النخل، والجمع فُحول. وفي الحديث: أَن النبي عَلَيْكَ، دخل على رجل من الأَنصار وفي ناحية البيت فُحُل من تلك الفُحول، فأمر بناحية منه فَكُيس ورش ثم صلى عليه؛ قال الأَزهري: قال شمر: قبل للحصير فَحُل لأَنه يسوَّى من سعف الفَحُل من النخيل، فتكلم به على التجوز، كما قالوا: فلان يلبس القُطْن والصوف، وإنما هي ثياب تغزَل وتشَخذ منهما؛ قال المرار:

والـوَحْسَ سـارِيـة، كمأنَّ مُتـونَـهـا قُـطُـن تُـساع، شـديـدة الـصَّـقْـلِ أَراد كأَن متونها ثياب قطن لشدَّة بياضها، وستي الحصير

فَحْلاً مجازاً. وفي حديث عثمان: أنه قال لا شُفْعة في بئر ولا فَحْلُ، والأَرْفَ تَقْطَعَ كُلُّ شَفَعَةً؛ فإنه أَراد بالفَحْل فَحُل النخل، وذلك أنه ربما يكون بين جماعة منهم فَحْل نخل يأخذ كل واحد من الشركاء فيه، زمّن تأبير النخل، ما يحتاج إليه من الحِرْقِ لتَأْمِيرِ النخل، فإذا باع واحد من الشركاء نصيبه من الفحل بعضَ الشركاء فيه لم يكن للباقين من الشركاء شفعة في المبيع، والذي اشتراه أُحق به لأنه لا ينقسم، والشُّفْعة إنما تجب فيما ينقسم، وهذا مذهب أهل المدينة، وإليه يذهب الشافعي ومالك، وهو موافق لـحديث جابر: إنما جعل رسول الله ﷺ، الشُّفعة فيما لم يقسم، فإذا محدت المُحدود فلا شُفعة لأن قوله، عليه السلام، فيما لم يقسم دليل على أنه جعل الشَّفعة فيما ينقسم، فأما ما لا ينقسم مثل البئر وفَحُل النخل يباع منهما الشُّقْص بأصله من الأرض فلا شُفعة فيه، لأنه لا يتقسِم؛ قال: وكان أُبو عبيد فشر حديث عثمان تفسيراً لم يرتضه أهل المعرفة فلذلك تركته ولم أُحكه بعينه، قال: وتفسيره على ما بيَّته، ولا يقال له إلاَّ فُحَّال. وفُحول الشعراء: هم الذين غلبوا بالهجاء من هاجاهم مثل جرير والفرزدق وأشباههما، وكذلك كل من عارَض شاعراً فغلب عليه، مثل علقمة بن عبدة، وكان يسمى فَخْلاً لأَنه عارض امراً القيس في قصيدته التي يقول في

> خليليَّ مُرًا بي على أُمُّ جُنْدَبِ بقوله في قصيدته:

ذَهَبْت من الهجران في غير مذهب

وكل واحد منهما يعارض صاحبه في نعت فرسه، ففُضَّل علقمةً عليه، ولقَّب الفَحْل، وقيل: سمي علقمة الشاعر الفَحْل، لأَنه تزوَّج بأُمُّ مُجنْدَب حين طلقها امرؤ القيس لما غَلَّبته عليه في الشعر. والفُحول: الرُّواة، الواحد فَحْل. وتفحُّل أَي تشبّه بالفَحْل. واستَفْحُل الأَمر أَي تَفاقَم. وامرأة فَحْلة: سَلِيطة.

وَفَحْلُ وَالْفَحُلاء: موضعان. وفَحُلان: جبلان صغيران؛ قال الداعي:

> -هل تُونِسونَ بأَعْلى عاسِمٍ ظُعُناً وَرُكُن فَحلَين، واستَقبَلْنَ ذا بَقَرِ؟

وفي الحديث ذكر فحل، بكسر الفاء وسكون الحاء، موضع بالشام كانت به وقعة المسلمين مع الروم؛ ومنه يوم فيخل، وفيه ذكر فَحُدين، على التثنية، موضع في جبل أُحُد.

فحم: الفَحْم والفَحَم، معروف مثل نَهْر ونَهَر: الجمر الطافىء. وفي المثل: لو كنت أَنْفُح في فَحَم، أي لو كنت أَعمل في عائدة؛ قال الأغلب العجلي:

هل غَيْرُ غارِ هَدُّ غاراً فالْهَدَمُ؟ قد قاتَلُوا لو يَنْفُخُون في فَحَمْ، وصَبَروا لو صَبَروا على أَسَمْ

يقول: لو كان قتالهم يغني شيئاً، ولكنه لا يغني، فكان كالذي ينفخ ناراً ولا قحم ولا حطب قلا تتقد النار؛ يضرب هذا المثل للرجل يمارس أمراً لا يُجدي عليه، واحدته فَحْمة وفَحَمة. والفَحِيم: كالفَحْم؛ قال امرؤ القيس:

وإِذْ هِيَ سَوْداءُ مِثْلِ الفَجِيمِ، تُغَشَّى المَطَانِبَ والمَثْكِبا

وقد يجوز أن يكون الفُحِيم جمع فَشَم كعبْد وعَبِيد، وإن قلَّ ذلك في الأَجناس، ونظير مَعْز ومَعِيز وضَأَنْ وضَيِن.

وفَحُمة الليل: أَوَله، وقيل: أَشد سواد في أَوَّله، وقيل: أَشده سواداً، وقيل: فحمته ما بين غروب الشمس إلى نوم الناس، سميت بذلك لحرّها، لأَن أَوّل الليل أَحرّ من آخره، ولا تكون الفحمة في الشتاء، وجمعها فحام وفُحوم مثل مَأْنة ومؤونٍ؟ قال كثيرً:

تُنازِعُ أَشْرافَ الإِكامِ مَطِيَّتي،

مِنَ الليل، شَيحاناً شَدِيداً فُحومها والفَحْمة: ويجوز أَن يكون فُحومها سوادها كأنه مصدر فَحُم. والفَحْمة: الشراب في جميع هذه الأوقات المذكورة. الأزهري: ولا يقال للشراب فحمة كما يقال للجاشِريَّة والصَّبُوح والغَبُوق والقَيْل. وأفْحمُوا أي لا تسيروا حتى تذهب فحمته، والتفحيم مثله. وانطلقنا فَحَمَة السَّحر أي حينه. وفي المحديث: أَن النبي عَلِيَّة، قال: ضُموا فَواشِيَكم حتى تذهب فحمة العِشَاء؛ والفَواشي: ما انتشر من المال والإبل والغنم وغيرها. وفَحُمة العِشَاء؛ وإلمَا يكون عُده سواد الليل وظلمتِه، وإنما يكون

ذلك لله أونه حتى إذا سكن فَوْرُه قَلَّت ظُلمته. قال ابن بري:

حكى حمزة بن الحسن الأصبهاني أَن أَبا المفضل قال: أخبرنا أبو معمر عبد الوارث قال: كنا بباب بكر بن حبيب، فقال عيسى بن عمر في عرض كلام له: قَحْمة العِشاء، فقلنا: لعلها فحمة العشاء، فقال: هي قحمة، بالقاف، لا يختلف فيها، فدخلنا على بكر بن حبيب فحكيناها له فقال: هي فحمة العشاء، بالفاء لا غير، أَي فورته. وفي الحديث: اكْفِتوا صبيانكم حتى تذهب فحمة العشاء؛ هي إقباله وأول سواده، قال: ويقال للظّلمة التي بين صلاتي العشاء الفحمة، والتي بين العتمة والغداة المَسْعَسَةُ.

ويقال: فَحُموا عن العشاء؛ يقول: لا تُسِيروا في أُوله حين تَفُور الظُّلمة ولكن المُهَلوا حتى تَشكن وتَعتدل الظلمة ثم سيروا؛ وقال لبيد:

واصَّبِطِ السليلَ إِذا طبالَ السُّرى وتَدَجُّى بَسفَدَ فَوْرٍ، واعْتَدَلُ وجاءنا فَحْمَةَ ابنِ جُمَيْرٍ إِذا جاء نصف الليل؛ أَنشد ابن الكلبي:

> َ عِنْدُ دَيجورِ فَحُمَةِ ابنِ مُحَمَيْرِ طُـرَقَـثنا، والسلــيــلُ داجِ بَــهِــيــمُ شــد كالشــد الأُمدد بَدِّ اللَّهِ عَمِينَ وَتُمالُغُ فِيهِ

والفاحِمْ من كل شيء: الأسود بَيِّنَ الفُحوِمةَ، ويُبالَغ فيه فيقال: أُسود فاحم. وشَعر فَحِيم: أُسود، وقد فَحُم فَحُوماً. وشعر فاحِم وقد فَحُم فُحُومة: وهو الأُسود الحسن؛ وأَنشد:

مُبَتَّلة هَيْفاء رُؤْد شَبابُها، لَها مُقْلَتا رِيمٍ وأَسُودُ فاحِمُ

> وفَحَّم وجهه تفحيداً: سؤده. أَلَا نَذْ مُن مِنام مِن أَلَا نَذْ مُن الدِّم

والمُشْخَمِ العَبِيِّ والمُشْخَمِ الذي لا يقول الشعر. وهاجاه فَأَشْخَمه: وأَفْتَحَمه الهُمُّ أَو غيره: منعه من قول الشعر. وهاجاه فَأَشْخَمه: صادفه مُشْخَماً. وكلّمته حتى أَفْخَمْته إِذَا أَسكتُه في خصومة أَو غيرها. وأَفْخَمْته أَي وجدته مُشْخَماً لا يقول الشعر. يقال: هاجَيْناكم فما أَفْخَمْناكم. قال ابن بري: يقال هاجيته فأَفْخَمْته بمعنى أَفْخَمْناكم، قال: ويجيء أَفْحَمته بمعنى صادفته مُفخَماً، تقول: هَجُوته فأَفْحَمته أي صادفته مفحماً، قال: ولا يجوز في هذا هاجيته لأن المهاجاة تكون من اثنين، وإذا صادفه مُفْخَماً لم يكن منه هجاء، فإذا قلت فما أَفْحَمناكم بمعنى ما

أَسكتناكم جاز كقول عمرو بن معد يكرب: وهاجيناكم فما أَفحمناكم، أَي فما أُسكتناكم عن الجواب. وفي حديث عائشة مع زينب بنت جحش: فلم أَلبث أَن أَفْحَمْتها أَي أَسكتُها. وشاعر مُفْحَم: لا يجيب مُهاجِيه؛ وقول الأَخطل:

### وانْزِعْ إِلَيْكَ، فإِنَّنِي لا جاهِلٌ بكِم، ولا أَنا، إِنْ نَطَقْتُ، فَحُومُ

قال ابن سيده: قيل في تفسيره فَحُوم مُفْحَم، قال: ولا أَدري ما هذا إِلاَّ أَن يكون توهم حذف الزيادة فجعله كرّكُوب وحَلُوب، أَو يكون أَراد به فاعلاً من فَحَم إِذا لم يُطق جواباً، قال: ويقال للذي لا يتكلم أَصلاً فاحِم. وفَحَم الصبيّ، بالفتح، يَفْحَم، وفَحِماً وَفُحِماً وَفُحاماً وفُحوماً وفُحِم وأُفْحِم كل ذلك إِذا بكى حتى يتقطع نقشه وصوته. الليث: كلّمني فلان فأفْحمته إذا لم يُطق جوابك؛ قال أبو منصور: كأنه شبه بالذي يبكي حتى ينقطع نقشه. وفَحِم الكبشُ وفَحِم، فهو فاحِم وفَحِم: صاح. ينقطع نقشه. وقَحِم أي صار في صوته بخوحة.

فحن: الأَرْهري: أَمَّا فَحَنَ فأَهمله الليث. قال: وفَيُحانُ اسم موضع، قال: وأَظنه فَيعالٌ من فَحَنَ. والأَكثر أَنه فَعُلان من الأُفْيَح، وهو الواسِعُ، وسمَّت العرب المرأَة فَيْحُونة.

فحا: الفَحا والفِحا، مقصور: أَبْرَارُ القِدْر، بكسر الفاء وفتحها، والفتح أكثر، وفي المحكم: البزر، قال: وخصَّ بعضهم به اليابس منه، وجمعه أفحاء. وفي الحديث: من أكل فَيحا أَرْضِنا لم يَضُرَّه ماؤها، يعني البصل؛ الفَحا: تَوابِلُ القُدور كالفُلُقُلُ والكُون ونحوهما، وقيل: هو البصل. وفي حديث معاوية: قال لقوم قَدِموا عليه: كلوا من فحا أَرْضِنا، فقل ما أكل قوم من فحا أَرض فضرَّهم ماؤها؛ وأنشد ابن بري:

كَالَّهُمَا يَهُ رُدُنَ بِالْخَسِرُوقِ كَالُّ مِدادِ مِنْ فَدِحاً مَدْفُوقِ<sup>(1)</sup>

المِدادُ: جمع مُدَّ الذي يكال به، ويَبْرُدُنَ: يَخْلِطْنَ. ويقال: فَعَ قِدْرُكَ تَفْجِية، وقد فَحُيْتها تَفْرِحِيةً. والفَحُوةُ: الشَّهْدةُ؛ عن كراع. وفَحْوَى القَوْل: مَعناه ولَحْنُه. والفَحْوَى: معنى ما يُعرف من مَذهب الكلام، وجمعه الأَفْحاء. وعرفت ذلك

 (١) قوله (كل مداد) كذا بالأصل هنا، وسيأتي في م د د: كيل مداد، وكذا هو في شرح القاموس هنا.

في فَحُوى كَلامِه وفَحُوائِهِ وفَحَوائه وفَحَوائه أَي مِغْراضِه ومَذْهَبه، وكأنه من فَحَيت القِدْر إِذا أَلْقَيْتَ الأَبزار، والباب كله بقتح أوله مثل الحَشَا الطَّرَفِ من الأَطْراف، والغَفا والرَّحى والوغَى والشُّوى. وهو يُفَحَّي بكلامه إلى كذا وكذا أي يَذْهَب. ابن الأَعرابي: الفَجيّة الحَساء؛ أَبو عمرو: هي الفَحية والفَجِئةُ والفَارَةُ والفَيْرةُ والحَريرةُ: الحَسْوُ الرَّقِيقُ.

فحت: الفاخِتةُ: واحدة الفَواخِتِ، وهي ضَرْبٌ من الحَمام المُطَوَّق. قال ابن بري: ذكر ابن الجَوالِيقيُّ أَن الفاختة مشتقَّة من الفَخْت الذي هو ظِلُّ القَمَر. وفَخَتَتِ الفاحِتةُ: صَوَّتَتْ.

وَتَفَخَّتَتَ المرأَة: مَشَتْ مِشْية الفاحمتة الليث: إِذا مشَت المرأَة مُجْنِحةً، قيل: تَفَخَّتُ تَفَخُتاً؛ قال: أَظُنُّ ذلك مُشْتقًا من مَشْي الفاخمة، وجمع الفاخِمَة فواخِتْ. قوله مُجْنِحةً إِذا تَوَسَّعَتْ في مَشْيِها، وفَرَّجَتْ يَدَيْها من إِنْطَيْها.

والفَخْتُ: ضَوْءُ القمر أَوَّلَ ما يَبْدُو، وعَمَّ به بعضُهم؛ يقال: جَلَسْنا في الفَخْت؛ وقال شمر: لم أسمع الفَخْتَ إلاَّ ههنا. قال أبو إسحق: قال بعض أهل اللغة: الفَخْتُ، لا أَدْرِي اسْمُ ضَوْتُه، أَم اسمُ ظُلْمته. واسمُ ظُلْمةِ ظِلَّه على الحقيقة: السُمّر؛ ولهذا قبل للمتحدّثين ليلاً: شمَّار؛ قال أبو العباس: الصواب فيه ظِلُ القمر. قال بعضهم: الصواب ما قاله، لأَنَّ الفاخِتَةَ بلَوْنِ الظَّلِّ، أَشْبَهُ منها بلَوْنِ الضَّوْء.

وْفَخَت رَأْمَه بالسيف فَخْتاً: قَطَمَه. وفَخَتُ الإِناءَ فَخْتاً: كَشَفَه.

والفَخْتُ: نَشْلُ الطُّلِّتاخِ الفِدْرةِ من القِدْرِ.

ويقال: هو يَتَفَخَّتُ أَي بَتَعَجَّبُ، فيقول: ما أَحْسَنَه.

فخج: الفَخَثِج: الطَّرْمَدَّة؛ وقد فَخَجَه وفَخَجَ به. والفَخَجُ: مبايَنة إحدى الفخذين للأُخرى، وأَكثر ذلك في الإبل، وقد فَخِجَ فَخَجاً، وهو أَخْفَجُ.

فَخَخَ: الْفَخُ: المصَّيَدَة التي يصاد بها، معروف؛ وقيل: هو معرّب من كلام العجم، والجمع فُخوخ وفِخاخ؛ قال أَبو منصور: والعرب تسمي الفَخُ الطَّرْقَ. قال الفراء: الحَضْبُ سرعة أَحَدُ الطَّرْقِ الرَّهْدَنَ، قال: والطرق الفخ.

والفُّخَّة والفَّخَيِخُ في النوم: دون الغطيط؛ تقول: سمعت له

فَخِيخاً. وفي حديث صلاة الليل: أَنه نام حتى سمعت فَخيخَه أَي غطيطه؛ وقيل: الفَخُةُ والفَخِيخُ أَن ينام الرجل وينفخ في نومه؛ وفَخُ النائم يَقِخُ، واسم هذه النومة الفَخُة. وفي حديث علي، رضي الله عنه:

أَفْلَح مَن كانت له مِرَخُه، يَـزُخُهِما، ثـم يَـنامُ الـفَـخُـة

أَي ينام نومة يسمع فخيخه فيها. وقال أَبو العباس في قوله ثم ينام الفخة، قال ابن الأُعرابي الفخة أَن ينام على قفاه وينفخ من الشبع؛ وفي حديث بلال:

أَلا ليتَ شِعري، هل أَبيتَنَّ لَيَلةً

مِفَخُ، وحَوْلي إِذْجِرٌ وجَلِيلُ؟

فَخٌّ: موضع بمكة، وقيل: وادٍ دفن به عبد الله بن عمر، وهو أَيضاً ما أَقطعه النبي ﷺ، عُظَيْمَ بن الحارث المحاربيَّ.

والأفعى له فخيخ؛ قال ابن سيده: الفخيخ من أصوات الحيات شبيه بالنفخ، وقد يقال بالحاء غير معجمة، وهي أعلى. قال أبو منصور: أما الأفعى فإنه يقال في فعله فح يفح فحيحاً، بالحاء، قاله الأصمعي وأبو خبرة الأعرابي، وقال شمر: الفحيح لما سوى الأسود من الحيات، بفيه، كأنه نفس شديد، قال: والحقيف من جرش بعضه ببعض. قال أبو منصور: ولم أسمع لأحد في الأفعى وسائر الحيات فخيخاً، بالخاء، وهذا غلط، اللهم إلا أن يكون لغة لبعض العرب لا أعرفها فإن اللغات أكثر من أن يحيط بها رجل واحد. وقال الأصمعي: فحّت الأفعى من أن يحيط بها رجل واحد. وقال الأصمعي: فحّت الأفعى جلدها. وامرأة فَخ وفَخَة: قذرة؛ قال جرير(١):

وأُمُّكُمُ فَحَّ مُّلِدَامٌ وَحِلْدَفٌ وأُنشد الأَزهري للعين المنقري:

أَلَسْتَ ابنَ سَوْداءِ المَحاجِرِ فَحُّةٍ،

لها عُلْبَةٌ لَحْوَى، ووَطْبٌ مَجَرَّمُ المُفضَّل: فَخْفَخَ الرجل إِذا فاخَرَ بالباطل.

(١) [البيت في ديوانه وروايته:

وأنتم بنو الخوار يمرف ضربكم وتحيضفًا

والخَفْخَفَة والفَخْفَخَة: حركة القرطاس والثوب الجديد.

فْخْدْج: فَخْدْج: اسم شاعر.

فْخَذْ: الْفَجِدُ: وصل ما بين الساق والورك، أنثى، والجمع أَفخَاذ. قال سيبويه: لم يجاوزوا به هذا البناء، وقيل: فَخَذْ وَفِخُذْ أَيضاً، بكسر الفاء.

. وَقُخِذَ فَخْذَا، فهو مفخوذ: أُصِيبت فخذه. ورميته فَفَخَذُتُه أَي أُصبت فخذه.

وفَخِذُ الرجلِ: نَفَرُهُ من حيه الذين هم أقرب عشيرته إليه، والجمع كالجمع وهو أقل من البطن، وأولها الشَّعْب، ثم القبيلة ثم الفَصِيلة ثم العِمَارة ثم البَطْن، ثم الفخذ؛ قال ابن الكثبي: الشَّعْبُ أكبر من القبيلة ثم القبيلة، ثم العِمارة، ثم البطن، ثم الفَخِذُ. قال أبو منصور: والفصيلة أقرب من الفخذ، وهي القطعة من أعضاء الجسد. والتفخيذ: المُفاخَذَة. وأَما الذي في الحديث: أن النبي عَلِي الله عز وجل عليه: هو أَند عشيرتك الأقربين الله عز وجل عليه: يدعوهم فخِذا فخذاً. يقال: فَخُذَ الرجلُ بني فلان إذا دعاهم فِخْذا فِخْذاً. ويقال: فَخُذْتُ القومَ عن فلان أي خذلتهم. وَقَخُذاتُ بينهم أي فَرَقْتُ وخَذَتُ القومَ عن فلان أي خذلتهم.

فخر: الفَخُورُ والفَخُرُ، مثل نَهْرِ ونَهْرٍ، والفُخُور والفَخار والفَخارةُ والفَخْرى، والفَخْيراءُ: التمدُّح بالخصال والافتِخارُ وعدُّ القديم؛ وقد فَخَرَ يَفْخَرُ فَخُراً وفَخْرَةُ حسنة؛ عن اللحياني، فهو فاخِرٌ وفَدُورٌ، وكذلك أفْتَخَرَ. وتَفَاخَرَ القومُ: فَخَرَ بعضُهم على بعض.

والتفاخُرُ: التعاظم. والتَّفَخُر: التعظم والتكثِر. ويقال: فلان مُتَفَخُرٌ متَفَجُسٌ. وفاخَرَه مُفاخَرَةٌ وفِخاراً: عارضه بالفَخْر فَفَخَره؛ أَنشد ثعلب:

فأضمت عندرا وأغمينه،

عن الـجود والفَحْرِ، يـومَ الـفِـخـارِ كذا أَنشده بالكسر، وهو نشر المناقب وذكر الكرام بالكرم. وفَخِيرُكَ: الذي يُفاخِرُك، ومثاله الخَصِيمُ. والفِخُير: الكثير الفَحْر، ومثاله السّكُير<sup>(۲)</sup>. وفخُيرٌ: كثير الافتخار؛ وأَنشد:

يُمشِي كَمَشْي الفَرِح الفِخُيرِ

<sup>(</sup>٢) [مثله في الصحاح، والعباب: سِكُّيت].

وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ الله لا يحب كل مُخْتالُ فَخُورُ ﴾؛ الْفَخُورِ الله المتكبّر. وفاخَرَه فَفَخُره فَفْخُره فَخْراً وأَفْخَرَه عليه: فَظَّله عليه في وأَمَّاً. وفَخَره السكيت: فَخَرُ فَلان اليوم على فلان في الشرف الفَخْر. ابن السكيت: فَخَرَ فلان اليوم على فلان في الشرف والجَلد والمنطق أي فَضَل عليه. وفي الحديث: أنا سيد ولد آدم ولا فَحُرَ الفَحْرُ: ادّعاء العظم والكبر والشرف، أي لا أقوله تَبَجُحاً ، ولكن شكراً لله وتحدثاً بنعمه. والفَخِيرُ: المغلوب بالفَحْر.

والْمَفْخَرَة والْمَفْخُرة، بغتج الخاء وضمّها: المَأْثُرة وما فَيجَرَ به. وفيه فَخُرة أَي فَخُرْ. وأَنه لذو فُخْرةٍ عليهم أَي فَخْرٍ. وما لك فُخْرَةُ هذا أَي فَخُرُه؛ عن اللحياني، وفَخَر الرجلُ: تكبّر بالفَحْر؛ وقول لبيد:

حسى تَزَيَّنت الجواءُ بفاجر

قَصِف، كأُلوان الرِّحال، عَسِيمٍ

عنى بالفاخر الذي بلغ وجاد من النبات، فكأنه فَخرَ على ما حوله. والفاخر: حوله. والفاخر: الذي يَعْظُم ولا نوى له. والفاخر: المجتّد من كل شيء. واسْتَفْخَرَ الشيء: اشتراه فاخراً، وكذلك في التزويج. واسْتَفْخَر فلان ما شاء، وأَفْخَرَت المرأة إذا لم تلد إلا فاخراً. وقد يكون في الفَخْر من الفعل ما يكون في المَجْد إلا أَنك لا تقول فَخِيرٌ مكان مَجيد، ولكن فَخُور، ولا أَفْخَرْتُه مكان أَمْجَدْته.

والفَخُور من الإبل: العظيمة الضرع القليلة اللبن، ومن الغنم كذلك، وقيل: هي التي تعطيك ما عندها من اللبن ولا يقاء للبنها، وقيل: الناقة الفَخُورُ العظيمة الصَّرْع الضيّقة الأَحاليل. وضَرْع فَخُورٌ: غليظ ضيّق الأَحاليل قليل اللبن، والاسم الفُخُر واللهُخُو؛ أنشد ابن الأَعرابي:

حَنْدَلِسٌ غَلْباءُ مِصْباح البُكُر، واسعة الأَخْدُوبُ في غير فُخُرُ

ونخلة فَخُورٌ: عظيمة الجِذْع غليظة السَّعَف. وقرس فَخور: عظيم الجُرْدانِ طويله. وغُرْمُول فَيْخَر: عظيم. ورجلِ فَيْخَر: عظم ذلك منه، وقد يقال بالزاي، وهي قليلة. الأصمعي:

يقال من الكِبْر والفَخْر، فَخِزَ الرجلُ، بالزاي، قال أَبو منصور: فجعل الفَخْر والفَحْز واحداً. قال أَبو عبيدة: فرس فَيْخُر وفَيْخُرِّ، بالراء والزاي، إذا كان عظيم الجُردانِ. ابن الأَعرابي: فَخِرَ الرجل يَفْخَر إِذا أَيْفَ؛ وقول الشاعر:

وتَراه يَفْخُو أَنَّ تَحُلُّ بِيوتُه،

بَحَلَّة الزَّمِر القصير، عِسَانا (٢) وفسره ابن الأَعرابي فقال: معناه يأْنَفُ.

والفَخُارِ: الخَرَف. وفي الحديث: أنه خرج يَتَبَرَّز فاتبعه عمر بإداوة وفَخُارة؛ الفَخَار: ضرب من الخَرَف معروف تعمل منه الجرارُ والكِيزان وغيرها. والفَخَارةُ: الجَرَّة، وجمعها فَخُار مروف. وفي التنزيل: همن صَلْصال كالفَخَار﴾.

والفانحُور: نبت طيب الريح، وقيل: ضرب من الرياحين، قال أبو حنيفة: هو المَرُورُ العريض الورقِ، وقيل: هو الذي خرجت له جَماييحُ في وسطه كأنه أَذناب الثعالب، عليها نَوْرٌ أَحمر في وسطة، طيب الريح، يسميه أهل البصرة رَيْحان الشيوخ؛ زعم أَطباؤهم أَنه يقطع الشباتُ(٢)؛ وأَما قول الراجز:

> إِنَّ لسنسها لسجَارَةً فُسنساخِسره، تَكُدَّعُ للدنسها وتَنْسمى الآخره فيقال: هي المرأة التي تتدحرج في مشيتها.

فخز: الفَخْرُ والثَّفَخُرُ: التعظم، فَخَرَ فَخْراً وتَفَخُرُ: فَخَر، وقيل: تكبر وتعظّم. الأصمعي: يقال من الكِبر والفَخْرِ فَجَرَ الرجلُ وجَمَخَ وَجَفَخَ بمعنى واحد. ورجل مُتَفَخّر أي متعظم متفحش (1)؛ ويقال: هو يَتَفَخَّرُ علينا. ابن الأعرابي: يقال فَخَرَ الرجلُ إِذَا جاء بِفَخْره وفَخْر غيره وكذّت في مُفاخرتِه، والاسم الفَخُرُد، بالزاي. أبو عبيد: فرس فَيهُورٌ، بالخاء والزاي، إذا كان ضَحْمَ الجُودانِ.

فخـل: تَفَخُّـل الرجُلُ: أَظهر الوَقار والحلم. وتَفَخَّـل أَيضاً: تَهَيَّأُ ولبس أَحسن ثيابه، والله أعلم.

فخم: فَخُم الشيءُ يَفْخُم فَخامة وهو فَخْم: عَبُلَ، والأُنثى

<sup>(</sup>١) [عبارة الصحاح: اوفخرته عليه تفخيراً].

<sup>(</sup>٢) [في التكملة: بيوته بالنصب].

<sup>(</sup>٣) [في العباب والتهذيب: الشباب].

<sup>(</sup>٤) [في الناج: متفجِّس].

<sup>(</sup>٥) [في العباب: الفُّخُرُ بفتح الخاء].

فَخْمَة. وَفَخُمَ الرجل، بالضم، فَخامة أَي ضَخُم. ورجل فَخُم أَي عظيم القدر. وفَخَمه وتَفَخَمه: أَجَلُه وعظَّمه قال كثير عزة:

فأُنْتَ، إذا عُدَّ الـمَكارم، بَيْنَه

وبَينَ ابنِ حَرُبِ ذي النَّهي المُتَفَخِّمِ

والتَّفُخِيم: التعظيم. وفخَّم الكلام: عظَّمه. ومنصق فَخُم: جَزْل، على المثل، وكذلك حسّب فَخْم، قال:

دَعُ ذا وبَهِ جُ حَسَباً مُبَهُ جَا

فَخْماً، وسَنَّنْ مَنْطِقاً مُزوَّجا

وروي في حديث أبي هالة: أن النبي عَلِيَّةً، كان فَخْماً مُفَخُماً أي عظيماً مُعَظَّماً في الصدور والعيون، ولم تكن خِلْقته في جسمه الضخامة، وقيل: الفخامة في وجهه نُبلُه والمتلاؤه مع الجمال والمهابة. وأَنْيْنا فلاناً فَفَخَمْناه أي عَظَّمْناه ورفعنا من شَأْنه، قال, ؤية:

اً نَـحْـمُـدُ مَـوْلانـا الأَجَـلُ الأَفْـحَـمـا

والفَيْخَمَانُ: الرئيس المُعظَّم الذي يُصدر عن رأيه ولا يُقطع أَمْرُ دونه. أبو عبيد: الفَخامة في الوجه نُبله وائتلاؤه. ورجل فَخَم: كثير لحم الرَّجْنتين. والتفخيم في الحروف ضد الإمالة. وألف التفخيم: هي التي تجدها بين الأَلف والواو كقولك سلام عليكم، وقام زيد، وعلى هذا كتبوا الصلوة والزكوة والحيوة، كل ذلك بالواو، لأَن الأَلف مالت نحو الواو، وهذا كما كتبوا إحديهما وسويهن بالياء لمكان إمالة الفتحة قبل الأَلف إلى

فلدج: الفَوْدَجُ: الهَوْدَج، وقيل: هو أَصغر من الهَودَج، والجمع الفَوادِج والهَجمع الفَوادِج والهَوالِيّة، وفَلُوْدَج العَروسِ: مُؤكَّدُها. وقال اليزيدي: الفَودَجُ شيء يَشِّخِذُه الأَعراب هَودَج. وناقة واسعة الفَودَج أَي واسعة الأَرْفاغِ.

وَالْفُؤُدَجَانِ: مُوضِعُ<sup>(١)</sup> قال ذو الرمة:

لَهُ عَلَيْهِنَّ، بالخَلْصاء مَرْتَعِهِ،

فالفَوْدَكِيْنِ، فَجَنْبَيْ واحِفِ، صَخَبُ(٢)

فْدَح: الْفَدْحُ: إِنْقَالُ الأَمْرِ والحِمْلِ صَاحِبَه.

فَلَحَه الأَمرُ والحِمْلُ والدَّينُ يَقْدَحُه فَلْحاً: أَثْقَله، فهو فاشح؛ وفي حديث ابن مُجرَيح: أَن رسولُ الله، عَلَيْتُهِ، قال: وعلى المسلمين أَن لا يتركوا في الإسلام مَقْدُ، وحاً في فِداءٍ أَو عَقْل؛ قال أَبو عبيد: هو الذي فَلَحه الدَّين أَي أَثقله؛ وفي حديث غيره: مُقَدَحاً. فأما قول بعضهم في المفعول مُقْدَحاً. فلا وجه له لأنَّا لا نعلم أَقْدَحاً. وفي حديث ابن ذي يَزَنَّ: لكَشْفِكَ الكَرْبَ الذي فَلَدَحا أَي أَثقلنا.

والفادحةُ: النازلة؛ تقول: نزل به أُمرٌ فادح إذا غاله وبَهَظُه. ولم يُسمِع أَفْدَحه الدَّين ممن يوثق بعربيته.

فَلَدْخَ: فَلَكُمُهُ يَفُلَكُهُ فَذَخَأَ: شَلَحَهُ وَهُو رَطَبٍ. وَالْفَلَّخَ: الكسر. وَفَلَاحَت الشيء فَلَاحَأً: كسرته.

فدد: الفَدِيدُ: الصوتُ، وقيل: شدته، وقيل: الفَدِيدُ والفَدْفَدَة صوت كالحفيفِ. فَدُ يَفَدُّ فَدَاً وفَديداً وَفَدْفَدَ إِذَا اشتدَّ صوتُه؛ وأَنشد:

> أُنْسِئْتُ أَخْسُوالَــي بَـنَــي يَسْزِيسَدُ، ظُــلْــمــاً عَــلَــيْنَا لَــهُــمُ فَــدِيسَدُ ومنه الفَدْفَلَةُ؛ قال النابغة:

> > أوابِدُ كالسَّلامِ إِذا استمرَّتْ،

فَلَيْس يَرُدُ فَدُفَدَها التَّظَنِّي(")

ورجل فَذَادٌ: شديدُ الصوتِ جافي الكلامِ. وحكى اللحياني: رجل فُذُفُدٌ وفُدُفِدٌ.

وفدُّ يَفِدُ فَدًّا وَفَدِيداً، وفَدُفَدَ: اشتدّ وطؤُه فوق الأَرض مَرَحاً ونشاطاً.

ورجل فَذَاذً: شديد الوَطْءِ. وفي الحديث حكاية عن الأَرض: وقد كنت تمشي فوقي فَذَاداً أَي شديدُ الوطءِ. وفي

<sup>(</sup>٢) [في التكملة: فالفودجات. وانظر الهامش السابق].

<sup>(</sup>٣) [والبيت في ديوان النابغة:

قوافي كالسلام إذا استمرة فليس يردُّ مذهبها الظنّي قوافي بدل أوابد.

وقوله فدفاها بدل مذهبها].

<sup>(</sup>١) قوله اوالفودجان موضعه هكذا في الأصل بالنون. وعبارة القاموس وشرحه. والفودجات؛ هكذا في نسختنا، بالتاء المثناة في الآعز، والصواب الفودجان مثنى؛ قال ذو الرمة إلى آخر ما هنا ا هـ. ولكن في معجم البلدان لياقوت والفودجات، يضم الفاء وفتح الدال وبالتاء: موضع، وأنشد الشطر الثاني من البيت موافقاً لما قاله.

الحديث: أَن الأرض إِذا دُفِنَ فيها الإِنسانُ قالت له: ربما مَشَيْتَ عليَّ فَدَّاداً، ذا مالٍ كثير وذا أُمَلٍ كبير، وذا تحيلاً وسَعْي دائم. ابن الأَعرابي: فَدَّدَ الرجلُ إِذا مشى على الأَرض كِبراً وبَطَراً. وفَدَّدَ الرجلُ إِذا صاح في بيعه وشرائه. وفَدَّتِ الإِبل فَدِيداً: شَدَخَتِ الأَرضَ بِخِفافِها من شدة وطئها؟ قال المَعْلُوطُ السعدي:

أَعاذِلَ ما يُدْرِيكِ أَنْ رُبَّ هَجْمَةِ لأَخْمَافِها، فَوْقَ المِتانِ، فَديدُ؟

ورواه ابن دريد: فوق الفَلاةِ فَدِيد؛ قال: ويروى وثيدً، قال: والمعنيان متقاربان. وفدَّ الطائرُ يَفِدُ فَدِيداً: حَثَّ جناحَيْه بسطاً وقيضاً.

والفَديد: كثرة الإِبل. وإِبل فَدِيدٌ: كثيرة.

والفدَّادون: أصحاب الإبل الكثيرة الذين يملك أحدهم المائتين ا من الإبل إلى الألف؛ يقال له: فَدَّادٌ إذا بلغ ذلك وهم مع ذلك جُفاةً أُهلُ خُيلاء. وفي الحديث: هلك الفدَّادون إلاَّ من أُعطى في نَجْدَتها وَرِسْلِها، أراد الكثيري الإبل، كان أحدهم إذا ملَكَ المِثين من الإبل إلى الألف قيل له: فَمُدَّادٌ وهو في معنى النُّسَب. كسَرَّاج وعَوَّاجٍ؛ يقول: إلا من أُخْرَجَ زكاتُها في شدِّتِها ورخائهاً. وقال تُعلب: الفَدَّادون أصحاب الوبر لغلظ أصواتِهِم وجَفائِهِم، يعني بأصحاب الوبر أهل البادية، والفدَّادون: الفلاُّحون. وفي حديث النبي عَيْكَة، أن الجفاء والقَسُوة في الفَدَّادِينِ. قال أَبُو عمرو: هي الفَدادِينُ مخفَّفة، واحدها فَدَّانٌ بالتشديد؛ عن أبي عمرو، وهي البقر التي يحرث بها، وأُهلُها أَهلُ جَفَاء وغِلظة. وقال أَبو عبيد: ليس الفَدادِينُ من هذا في شيء ولا كانت العرب تعرفها إنما هذه للروم وأهل الشام، وإنما افتتحت الشام بعد النبي ﷺ، ولكنهم الفَدَّادون بتشديد الدال، واحدهم فَدَادٌ؛ قال الأصمعي: وهم الذين تعلو أصواتهم في محروثِهم وأموالهم ومواشيهم وما يعالجون منها، وكذلك قال الأحمر؛ وقيل: هم المكثرون من الإبل، وقال أَبُو العباس: في قوله: الجَفاءُ، والقَسْوَةُ في الفَدَّادِينَ؛ هم الجَمَّالُونَ والرُّعْيَانَ والبقَّارُونَ والحَمَّارُونَ. وفَدْفُدَ إذا عدا هارباً من سبع أو عدوً<sup>(١)</sup>. وفي حديث أبي هريرة: أنه رأى

(١) قوله دوفدفد إذا عدا هارباً من سبع أو عدوَّه وساق الحديث وقال

رجلين يُشرِعانِ في الصلاة فقال: ما لكما تَفِدَّان فَلِيدَ الجمل؟ يقال: فَدْفَدَ الإِنسان والجمل إِذا علا صوته؛ أَراد أَنهما كانا يَقدُوان فيسمع لعدوهما صوت.

والفُدادُ: صَرب من الطير، واحدته فُدَادَة.

ورجل فَدَّادَة وفَدَادَةٌ: جبان؛ عن ابن الأَعرابي؛ وأَنشد:

أُفَدَادَةٌ عِندَ الله قداءِ، وقَدِيَّةٌ

عِمَمَدُ الإِيمَاتِ، بِسَخَمِيتِةٍ وصُمَدُودٍ؟ واختار ثعلب فَدَّادَةٌ عند اللقاء أَي هو فَدَادةٌ، وقال: هذا الذي أختاره.

فلر: فَدَرَ الفحلُ يُفْدِر فَدُوراً، فهو فادِرٌ: فَتَرَ وانقطع وجَفَر عن الصراب وعدل، والجمع فُدُر وفَوادِر. ابن الأعرابي: يقال للفحل إذا انقطع عن الضراب: فَدَّرَ وفَدَرَ وأَفْدَرَ، وأَصله في الإبل. وظعام مُقْدِرٌ ومَفْدَرةً عن اللحيائي: يقطع عن الجماع؛ تقول العرب: أكل البطح مَفْدَرة.

والفَدُور والفادر: الوَعِل العاقل في الجبل، وقيل: هو الوَعِل الشاب التام، وقيل: هو المُسِن، وقيل: العظيم، وقيل: هو المُسِن، وقيل: العظيم، وقيل: هو الفَدَر أَيضاً، فجمع الفادر فَوادر وفُدور، وجمع الفَدر فُدور، وفي الصحاح: الجمع فُدْر و فُدور، والمَفْدرة اسم الجمع، كما قالوا مَشْيَخة. ومكان مَفْدرة كثير الفُدْر، وقيل في جمعه: فُدُر؛ وأَنشد الأَزهري للراعي:

وكأُما انْبَطَحَتْ، على أُثْباجِها،

فُـدُر تَــشابَـهُ قــد يَهَــمْـنَ وُعُسولا

قال الأصمعي: الفادرُ من الوعول الذي قد أَسَنَّ بمنزلة القارح من الخيل والبازِل من الإبل ومن البقر والغنم. وفي حديث مجاهد قال في الفادر العظيم من الأروَى: بقرة. قال ابن الأثير: الفادر والفَدُور المُسِن من الوُعول، وهو من فَدَر الفحل فُدوراً إذا عجز عن الضِّراب؛ يعني في فِدْيته بقرة.

والفادرةُ الصخرة الضخمة الصَّمَّاء في رأَس الجبل، شبهت بالوَعِل. والفادِرُ: اللحم البارد المطبوخ. والفِدْرةُ: القطعة من اللحم إذا كانت مجتمعة؛ قال الراجز:

بعده: يقال فدفد الخ سابق الكلام ولاحقه يقتضي أن المحديث تفدفدان وأنت تراه تفدان هنا وشرح القاموس فلعل أصل العبارة وفد يفد وفدفد إذا الخ. وأُطْسِعَسِمَتُ كِرِدِيسِدةً وفِدْرَةً وفِدْرَةً وَ وَالْحِدَةُ وَفِي حديثُ أَم سلمة: أُهْدِيَتُ لي فِذْرةٌ من لحم أَي قطعة؟ والمفِدْرة: القطعة من كل شيء؛ ومنه حديث جيش الخبط: فكنا نقتطع منه الفِدَرَ كالثور؛ وفي المحكم: الفِدْرة القطعة من اللحم المطبوخ الباردة. الأصمعي: أعطيته فِدْرَةٌ من اللحم وهَبْرَةٌ إِذَا أعطاه قطعة مجتمعة، وجمعها فدرٌ. والفِدْرةُ: القطعة من الليل، والفِدْرة من الحمن، والفِدْرة من الجبل: قطعة مشرفة منه، والفِدْرة من الجبل:

والفَدِر: الأحمق، بكسر الدال.

فدس: ابن الأَعرابي: أَفْدَسَ الرجُلُ: إِذَا صَارَ فِي بَابِهِ الفَدَسَةِ، وهي العَناكِب. وقال أَبو عمر: الفُدْس العَنْكَبُوت وهي الهَبُورُ والشَّطْأَة. قال الأَزهري: ورأَيت بالخَلْصاء دَحْلاً يُعْرِف بالفِدسِيّ. قال: ولا أَدري إلى أَي شيء نُسب.

فَدَشْ: فَدَشِه يَفْدِشُه فَدْشاً: دفعه. وفَدَشَ الشيءَ فَدْشاً: شَدَخَه. وامراًة فَدْشاء، كمَدْشاء: لا لحم على يديها. ورجل فَدِشَّ: أَخْرَقُ؛ عن ابن الأعرابي: والفَدْشُ: أَنْمي العَناكب؛ عن كراع.

فلاع: الفَدَعُ: عَوَجٌ ومَيْلٌ في المتفاصِل كلِّها، خِلْقةً، أَو داءً كَأَنَّ المفاصل قد زالت عن مواضعها لا يُشتطاعُ بَشطُها معه، وأكثر ما يكون في الرُسْغِ من اليد والقَدَمِ. فَادِعَ فَدَعاً وهو أَفَدَعُ بَيِّنُ الفَدَع: وهو المُعْوَجُ الرُسْغِ من اليد أَو الرجل فيكون منقلب الكفّ أَو القدم إلى إنْسِيهما؛ وأنشد شمر لأبي زبيد:

مقابل السخَمطُ وفي أرساغِ فَدَعُ المَعْ السَّوِ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلِهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ ال

يـومٌ مِـن الـنَّـشْرةِ أَو فَـدْعـائِـهـا، يُحْرِجُ نَفْسَ العَنْز مِنْ وَجُعَائِها

قال: يعني بِفَدْعائِها الذراع يُحْرِجُ نفْس العنز من شدَّة القُرُ. وقال ابن شميل: الفَدَعُ في اليَدَيْنِ تَراه يَطَأُ على أُمَّ قِرْدانِهِ فَيَشْخَصُ صَدْرُ خُفِّه، حمَل أَفْدَعُ وناقة فَدْعاءُ، وقيل: الفَدَعُ

أَن تَصْطَكُ كعباه وتَتَباعَد قدماه يميناً وشِمالاً. وفي حديث ابن عمر: أَنه مضى إلى خَيْتر فَفَدَعَه أَهلها؛ الفَدَعُ، بالتحريك، زيغ بين القدم وبين عظم الساق وكذلك في اليد، وهو أَن تزول المفاصل عن أَماكِنها. وفي صفة ذي السُّويِّقَتَيْنِ الذي يَهْدِمُ الكعبة: كأني به أُفَيْدِعُ أَصَيْلِعَ؛ أُفَيْدِعُ: تصغير أَفْدَع. والمَفَدَعةُ: موضع الفَدَع. والأَفْدَعُ: الظليم لانحراف أصابعه علية، وكلُّ ظَلِيم أَفْدَعُ. الظليم العراف. وسمَكُ أَفْدَعُ: مائِلٌ على المثل؛ قال رؤبة:

عن ضعفِ أَطْنابِ وسَمْكِ أَفْدَعا

فجعل السّمْكُ المائِلَ أَفْدَع. وفي الحديث: أَنه دعا على عُتَنِبَةً بن أَبِي لهب فَضَعْمَه الأسد ضَعْمَة فَدَعَته؛ الفَدْعُ: الشَدْخُ والشَّقُ النِسِير. وفي الحديث في الذبْح بالحجر يَشْدَخُ الجلد، وربما لا يَهْكَعُ الأَوْداجَ فيكون كالمؤقّوذ. وفي حديث ابن سيرين: سئل عن الذبيحة بالغود فقال: كلْ ما لم يَهْدَعْ، يريد ما فَدَّ بحده فكله وما قد بيْقَله فلا تأكُله؛ ومنه الحديث: إِذا تَهْدَعُ قُرَيْشٌ الرَاسُ.

فدغ: الفَدْغُ: شَدْخُ شنيءَ أَجْمَوْفَ مثل حبة عنب ونحوه.

وفي الحديث: أنه دعا على غنبة بن أبي لَهَب فضَغَمه الأَسَدُ ضَغْمَة قَدَغَه؛ قال ابن الأَثير: الفَدْغُ الشَدْخُ والشقُ اليسير. غيره: الفَدْغُ كسر الشيء الرُّطْب والأَجْوَفِ، وشَدَخَه فَدَغَه يَفُدَغُه فَدْغَا. وفي بعض الأُحبار في الذبح بالحجر: إِن لم يَفْدَغُ الْحُلْقُومَ فَكُلْ أَي لم يُثَرُّدُه لأَن الذبح بالحجر يَشْدَخُ الجِلْدُ وربما لا يَقْطَعُ الأَوْداع، فيكون كالمَوْقُوذِ، ومنه حديث ابن سيرين: سئل عن الذبيحة بالفود فقال: كُلْ ما لم يَفْدَغُ؛ يريد ما قَتَلَ بحدُّه فكه، وما قَتَلَ يِثِقَلِهِ فلا تأكله، وفي حديث وثَدَغَه إِذَا رَضَّه وشَدَخَه. ويقال: رجل مِفْدَعُ كما يقال مِدَقً،

مِندِّي مَدَّداذِيكِ مِندَّقُ مِنْهُمَدَغِ قَدَّهُم: الفَدَّهُم، بالغين معجمة: اللَّحِيم الجسيم الطويل في عِظْم، زاد التهذيب: من الرجال؛ قال ذو الرمة:

إِلى كلِّ مَشْبُحِ الذُّراعَيْنِ، ثُتَّقَى به الحَرْبُ، شَعْشاع وأَبْيَضَ فَدْغَم

قال ابن برى: صواب إنشاده: لها كلَّ مشبوحِ الذِّراعَين، أَي لهذه الإِبل كل عريض الذراعين يحميها ويمنعها من الإغارة عليها، والأُنثى بالهاء، والجمع فَداغِمة نادر، لأَنه ليس هنا سبب من الأسباب التي تلحق الهاء لها. وخَدِّ فَدْغَم أَي حسن ممتلىء؛ قال الكميت:

وأَدْنَــيْنَ الـبُــرُودَ عــلــي مُحــدودٍ

يُسرَيِّسُ السفَداغِسمَ بسالاً سيسلِ

فدفد: الفَدْفَدُ: الفلاة التي لا شيء بها، وقيل: هي الأُرض الغليظة ذاتُ الحصى، وقيل: المكان الصَّلْب؛ قال(٢٠):

تَرى الحَرّةَ السُّوداةِ يَحْمَرُ لَوْنُها،

ويَغْبَرُ منها كلُّ رِيعٍ وفَدْفَدِ

والفذفذ: المكان المرتفع فيه صلابة، وقيل: الفدفد الأرض المستوية؛ وفي الحديث: فَلَجَوْوا إلى فَدفد فأحاطوا بهم؛ الفَدْفَدُ: الموضع الذي فيه غِلظٌ وارتفاع. وفي الحديث: كان إذا قفل من سفر فمرّ بفَدفَد أُو نَشْزٍ كَبُر ثلاثاً؛ ومنه حديث قُسُّ: وأَرْمُثُ فَذَفَدُها، وجمعه فَدافِدُ. والفدفدة: صوت كالحفيف. ورجل فُدْفُدٌ وفُدَفِدٌ: شديد الوطء على الأرض. وفَدفَد إذا عدا هارباً من سبع أو عدوّ. الأوهري في الرباعي: لبن هُدَيدٌ وفَدَفَد إذا وهو الحامض الخائر. ابن الأعرابي: يقال للبن الشخين فُدَفَد.

وَفَدْفَدُ: اسم امرأَة؛ قال الأخطل: وقُـلْتُ لِـحـادِيـهـنٌ: وَيُـحَـكَ غَـنُنا

يُ مَنْ وَنَ لَيْ الْكِنانِيُ فَذْفَدا! لِيَحْنانِيُ فَذْفَدا!

فدك: فَدَّكَ القطنَ تَفْدِيكاً: نفشه، وهي لغة أَزْدية.

وفَدَكُ وفَدَكِيّ: اسمان. وفُدَيْكُ: اسم عربي. وفَدَكُ: موضع بالحجاز؛ قال زهير:

لئنْ حَلَلْتُ بِجَرٌّ في بني أَسَدٍ،

في دِينِ عَمْرو، وحالَتْ بيننا فَلَكُ الأَرْهري: فَذَكَّ قرية بخيبر، وقيل بناحية الحجاز فيها عين

(١) [القائل حسان والبيت في ديوانه وفيه:

ترى البلابة السوداء يتحمر ليونها ويتغبر منها كبل ربيح وفلفيا]

ونخل أَفاءَها اللَّهُ على نبيه عَلَيْهِ، وكان عليّ والعباس، عليهما السلام، يتنازعانها وسلمها عمر، رضي الله عنه، إليهما فذكر عليّ، رضي الله عنه، أَن النبي عَلَيْهُ، كان جعلها في حياته لفاطمة، رضي الله عنها، وولدها وأبى العباس ذلك. وأبو فُدَيْك: رجل.

والفُدَيْكَاتُ: قوم من الخوارج نسبوا إلى أَبِسي فُدَيْكِ الخارجي.

فدكس: الفَدَوْكَسُ: الشديد. وقيل: الغلِيظ الجافي. والفَدَوْكَسُ: الأُسد مثل الدَّوْكَس. وفَدَوْكَس: حَيِّ من تَغْلِب؟ التمثيل لسيبويه والتفسير للسيرافي. الصحاح: فَدَوْكَس رَهْط الأخطل الشاعر، وهم من بني مجشم بن بكر.

غدم: الفَدْم من الناس: العَيِيُّ عن الحجة والكلام مع ثقل ورخاوة وقلة فهم، وهو أيضاً الغليظ السمين الأَحمق الجافي، والثاء لغة فيه، وحكى يعقوب أَن الثاء بدل من الفاء، والجمع فدام، والأُنثى فَدْمَة وتَدْمة، وقد فَدُمَ فَدامة وفُدومة؛ قال الليث: والجمع فُدُم <sup>(٧)</sup>.

والمُفْلَم من الثياب: المُشْبَع حمرة، وقيل: هو الذي ليست حُمرته شديدة. وأَحْمر فَدُم: مشبع. قال شمر: والمُفُلَّمة من الثياب المُشْبَعة حمرة؛ قال أبو حراش الهذلي:

ولا بَسطَلاً إِذَا الكُماةُ تَسزَيَّنُوا،

لَدَى غَمَراتِ المَوْتِ، بالحالِكِ الفَدْمِ
يقول: كأَمَّا تزيَنوا في الحرب بالدّم الحالك. والفَدْم: الثقيلُ
من الدم، والمَهْفَدَّم مأُخوذ منه. وثوب فَدْم إذا أُشبع صَبْعُه.
وثوب فَدْم، ساكنة الدال، إذا كان مصبوغاً بحمرة مشبعاً.
وصِبْغ مُفْدَم أَي خايْر مُشْبَع. قال ابن بري: والفَدم الدم؛ قال

أُقول لكامِلٍ في الحَرْب لَمَّا جَرى بالحالِكِ الفَدْم البُحورُ

وفي الحديث: أَنه نهى عن الثوب المُقُلَم؛ هو المشبع حمرة كأَنه الذي لا يُقدر على الزيادة عليه لتناهي حمرته فهو كالممتنع من قبول الصبخ؛ ومنه حديث علي: نهاني رسول

 <sup>(</sup>٢) قوله «والجمع فدمه كذا ضبط بالأصل. ووقع في نسخة التهذيب
 مضبوطاً بشكل القلم أيضاً ككتب.

الله عَلَيْهُ، أَن أَقرأً وأَنا راكع أَو أَلبَسَ المُعَصْفَر المُفَدَّم. وفي حديث عروة: أَنه كره المُفَدَّم للمُحرم ولم يرَ بالمُضَرَّج بأُساً؛ المُضَرَّج: دون المُفَدَم، وبعده المُؤرَّد. وفي حديث أَبي ذرّ: أَن الله ضَرَب النصارى بِذلّ مُفَدَّم أَي شديد مشبع، فاستعاره من الذوات للمعاني. والفَدْم: الدم؛ ومنه قيل للثقيل: فَدْم تشبيهاً به.

والفِدامُ: شيء تشدُّه العجم على أَفواهها عند السَّقْي، الواحدة فدامّة، وأَما الفِدام فإنه مِضْعَاة الكوز والإبريق ونحوه، وسُقاةُ الأَعاجِم المجوس إِذَا سَقُوا الشَّرْبُ فَلَمُوا أَفواههم، فالساقي مَقَدَّم، والإبريق الذي يُسقى منه الشَّرْب مُفَدَّم.

والفَذَّاهِ: شيء تمسح به الأُعاجم عند السقي، واحدته فَدَّامة؛ قال العجاج:

كَأَنَّ ذَا فَدُامِةٍ مُسنَطَّفًا قَطُفًا قَطُفًا

يريد صاحب فَدَّامة، تقول منه: فَدُّمْت الآنية تَفدِيماً. والسَّفَدَّمات: الأَباريقِ والدنان. والفِدامُ والفَّدامُ: المِصْفاة. والفِدام: ما يوضع في فم الإبريق، والفَدَّام بالفتح والتشديد مثله، قال: وكذلك الخرقة التي يَشدَّ بها المجوسي فمه. وإبريق مُفْدَم ومَفدُوم ومُفَدَّم: عليه فِدام، الثاء عند يعقوب بدل من الفاء. والفَدامُ: لغة في الفِدام. وفَدَّم الإبريقَ: وضع على فمه الفِدَام؛ قال عنترة:

بِـرُجـاجـةِ صَـفْـراءَ ذاتِ أَمِـرُةِه قُرِنَتْ بِأَزْهَر في الشَّمال مُفَدَّمِ وقال أبو الهندي:

مُفَدُّمة قَرَّا، كأنَّ رِقابَها

رقابُ بَناتِ الساء أَفْرَعها الرَّعْدُ عَلَّى مُفَدَّمة إلى مفعولين، لأَن المعنى ملبسة أَو مكسوّة. وفَدَم فاه وعلى فيه بالفِدام يَفْدِم فَدْما وفَدَّم: وضعه عليه وغطّاه؛ ومنه رجل فَدْمٌ أَي عَييّ ثقيل بين الفَدامة والفُدومة. وفي الحديث: إِنكم مَدْعُون يوم القيامة مُفَدَّمة أَفواهُكم بالفِدام؛ هو ما يشد على فم الإبريق والكور من خرقة لتصفية الشَّراب الذي فيه أَي أَنهم يُعنعون الكلام بأَفواههم حتى تتكلم جوارحهم وجسلودهم، فسسبه ذلك بالفدام؛

وقيل: كان شقاة الأعاجم إذا سَقَوْا فَدُّمُوا أَفُواههم أَي غَطَّوْها، وفي التهذيب: حتى تكلم أَفخاذهم. قال أَبو عبيد: وبعضهم يقول الفَدَّام، قال: ووجه الكلام الجيّد الفِدام. وفي الحديث أيضاً: يُحشر الناس يوم القيامة عليهم الفِدام؛ والفِدام هنا يكون واحداً وجمعاً، فإذا كان واحداً كان اسماً دالاً على الجنس، وإذا كان جمعاً كان كَكِرام وظِراف. وفي حديث علي، كرّم الله وجهه: الحلم فِدام السفيه، أي الحلم عنه يُغطِّي فاه ويُشكته عن سفهه. والفِدام: العَمَامة. وفَدَّم البعير: شدَّد على فيه الفدامة.

فدن: الفَدَنُ: القَصْرُ؛ المَشِيدُ؛ قال المُثَقِّبُ العَبْديّ:

يُنْيِي تُحِالِيدِي وأَفْتادَها ناوٍ، كرأْسِ المفَكْنِ السُمُؤُيَدِ والجمع أَفْدانٌ، وأَنشد:

كسسا تسراطسن في أفسدانيها السروم أداة وبناء مُفَدّن: طويل. والفَدانُ، بتخفيف الدال: الذي يجمع أداة الثورين في القرانِ للحرّثِ، والمجمع أفيدنة وفُدُنْ. والفَدّانُ: كالفَدَانِ، فَعَال بالتشديد، وقيل: الفَدّانُ الثور، وقال أبو حنيفة: الفَدّانُ الثوران اللذان يقرنان فيحرث عليهما، قال: ولا يقال للواحد منهما فدانٌ. أبو عمرو: الفَدّانُ واحد الفَدَادِين، وهي البقر التي يحرث بها؛ قال أبو تراب: أنشدني أبو خليفة البقر الجعين لرجل يصف الجعل:

أَسْوَدُ كَاللَّيلَ، وليس باللَّيلَ، له جناحانِ، وليس بالطَّيْر، يَـجُـرُ فَـدُاناً، وليس بالطُّور

فجمع بين الراء واللام في القافية وشدّد الفَدَّان؛ قال ابن الأعرابي: هو الفَدَّان، بتخفيف الدال. وقال أبو حاتم: تقول العامة الفَدَّان، والصواب الفَدَان، بالتخفيف. قال ابن بري: ذكره سيبويه في كتابه ورواه عنه أَضحايه فَدَان، بالتخفيف، وجمعه على أَفْدنة، وقال: المِيانُ حديدة تكون في متاع الفَدَان، وضبطوا الفَدَان بالتخفيف. قال: وأَما الفَدُان، بالتشديد، فهو المملغ المتعارف، وهو أيضاً الثور الذي يحرث به. وحكى ابن بري عن أبي الحسن الصِّقِلي في ترجمة عين قال: الفَدَان، بالتخفيف، الآلة التي يحرث بها. والفَدَان، الفَدَان، الفَدَ

وَفَدَيْنٌ والفَدَيْنُ: موضع. والفَدَنُ صِثغ أَحمر. فحدى: فَدَيْتُه فِدىْ وفِداء وافْتَدَيْتُه؛ قال الشاعر:

فَلَوْ كَانَ مَيْتُ يُفْتَدى، لَفَدَيْتُه

بما لم تَكُنْ عَنْهُ النُّفُوسُ تَطِيبُ

وإنه حَسَنُ الفِدْيَةِ. والـمُفاداةُ: أَن تدفع رجلاً وتأخذ رجلاً. والْفِداء: أَن تَشتريه، فَدَيْته بمالي فداء وفَلَيْتُه بنَفْسي. وفي التنزيل العزيز: ﴿وإن يَأْتُوكُم أُسارِي تَفْدُوهُمَ﴾؛ قرأَ ابن كثيرً وأُبو عمرو وابن عامر أساري بألف، تَفْدُوهم بغير ألف، وقرأ نافع وعاصم والكسائي ويعقوب الحضرمي ﴿أَساري تُفادُوهم، بألف فيهما، وقرأً حمزة ﴿أَشْرِي تَفْدُوهمِ﴾، بغير أَلف فيهما؛ قال أَبُو معاذ: من قرأً تُفدوهم فمعناه تَشتَرُوهم من العَدُوِّ وتُنْقِدُوهِم، وأما تُفادُوهِم فيكون معناه تُماكِسُون من هم في أَيديهم في الثمن ومُماكِشونكم. قال ابن بري: قال الوزير ابن المَغْرِيعٌ فَذَى إذا أُعطى مالاً وأُحذ رجلاً، وأَفدى إذا أُعطى رجلاً وأُخذ مالاً، وفادي إذا أُعطى رجلاً وأُخذ رجلاً، وقد تكرر في الحديث ذكر الفداء؛ الفِذاء، بالكسر والمد، والفتح مع القصر: فَكَاكُ الأسير؛ يقال: فَداه يَفْدِيه فِداءً وفَديٌّ، وفاداهُ يُفادِيه مُفاداة، إذا أُعطى فِداءه وأَنقذه. وفَداه بنفسه وفَّدَّاه إذا قال له: مجعلت فَداك. والفِدْيةُ: الفِداء. وروى الأزهري عن نُصَير قال: يقال فَاديت الأسير وفاديت الأساري، قال: هكذا تقوله العرب، ويقولون: فَدَيْتُه بأَبِي وأَمِي، وفَدَيْتُه بمالي، كأَنه اشتريته وخَلُّصتُه به إذا لم يكن أسيراً، وإذا كان أسيراً مملوكاً قلت فادَيْته، وكان أخى أسيراً ففادَيته؛ كذا تقوله العرب؛ وقال نُصَيب:

ولَسكِسنَّني فسادَيْستُ أُمِّني، بَسعُدَما

عَلا الرأسَ منها كَبْرةٌ ومَشِيبُ

قال: وإذا قلت فَذَيت الأَسير فهو أَيضاً جائز بمعنى فديته مما كان فيه أي خلصته منه، وفاديت أَحسن في هذا المعنى. وقوله عز وجل: ﴿وَفَلَايِناه بِذَيْع عَظِيمٍ أَي جعلنا الذَّبِح فِداء له وَخَلَّصناه به من الذَّبح. الجوهري: الفِداء إذا كسر أُوله يمد ويقصر، وإذا فتح فهو مقصور؛ قال ابن بري: شاهد القصر قول الشاعر:

فِدِي لِكَ عَمِّي، إِنْ زَلِجْتَ، وحالي يقال: قُمْ، فدي لك أَبِي، ومن العرب من يكسر فِداءٍ،

بالتنوين، إذا جاور لام الجر خاصة، فيقول فِداْءِ لك لأَنه نكرة، يريدون به معنى الدعاء؛ وأَنشد الأَصمعي للنابغة:

مَهْ لِدًّا فِدَاءِ لِكِ الأَقْوامُ كُلُّهُمُ،

وما أَلَّـمُّـرُ من مال ومن وَلَـدِ ويقال: فَداه وفاداه إِذا أَعطى فِداءَه فَأَتقده، وفَداه بنفسه وْفَدَاهُ يُفَدِّيه إِذا قال له مجيلت فَداك، وتَفَادَوا أَي فَدى بعضهم بعضاً. وافْتَدَى منه بكذا، وتَفَادى فلان من كذا إِذا تَحاماه وانزَوى عنه؛ وقال ذو الرمة:

مُرِمِين مِنْ لَيْتِ عَلَيْه مَهابةً،

تُفادى اللَّيُوثُ العُلْبُ منه تَفادِيا(1) والفِدْية والفَدَى والفِداءُ العرب تَقْصُرُ الفِداء والفِداءُ العرب تَقْصُرُ الفِداء وتمده، يقال: هذا فِداؤك وفِداك، وربما فتحوا الفاء إذا قصروا فقالوا فَداك، وقال في موضع آخر: من العرب من يقول فَدى لك، فيفتح الفاء، وأكثر الكلام كسر أولها ومدَّها؛ وقال المنذر:

فَدَى لَـكَ مِنْ رَبُّ طَرِيفِي وتبالِيدِي قال ابن الأُنباري: فداء إِذاكُسرت فاؤُه مُدَّ، وإِذا فُتحَت قصر؛ قال الشاعر:

> مُسهُلاً فِداءُ لنك ينا فَسضالَهُ، أَجِسرُه السرُّمْسخ ولا تُسهسالَسهُ وأنشد الأَصمعي:

فِدِيّ لَكُ والدِي وفَدَتْكَ نَفْسِي ومالِي، إنه مِسْكُم أَتانسي فكسر وقصر، قال ابن الأُثير: وقول الشاعر:

ف اغْتِ فِ داءً لك ما اقْتَ فَ يَنا قال: إطلاق هذا اللفظ مع الله تعالى محمول على المجاز والاستعارة، لأنه إنما يُفذَى من المَكارِه مَنْ تلحقه، فيكون المراد بالفِداء التعظيم والإكبار لأن الإنسان لا يُفَدِّي إلا من يعظمه، فيَبْذُل نفسه له، ويروى فداءً، بالرفع على الابتداء، والنصب على المصدر؛ وقول الشاعر أنشده ابن الأعرابي:

> يَــلْـقَــمُ لَـقُــمـاً ويُــفَــدُي زادَه، يَــرْمِسي بـأمــشـالِ الــقــطــا فــؤادَه

<sup>(</sup>١) قوله «مرمين» هو من أرمّ القوم أي سكتوا.

قال: يبقي زاده ويأكل من مال غيره؛ قال ومثله:

جَدْح جُونِينِ مِنْ سَوِيقِ ليس لَه

وقوله تعالى: ﴿ فَمِن كَانَ مِنكُم مَرِيضاً أَو بِه أَذَى مِن رأسه فَهِدْية مِن صيام أَو صَدَقة أَو نُسكُ ﴾ إنما أَراد فمن كان منكم مريضاً أَو به أَذَى من رأسه فحلق فعليه فدية، فحذف الجملة من الفعل والفاعل والمفعول للدلالة عليه. وأَقْدَاه الأَسيرَ: قَبِلَ منه فِدْيَته؛ ومنه قوله عُرِيَّة لقريش حين أُسِرَ عثمان بن عبد الله والحَكَم بن كَيْسان: لا نُقْدِيكُموهما حتى يَقْدَمَ صاحبانا، يعنى سغد بن أَبي وقاص وعُتَبة بن غَزوان.

والفَداء، ممدود بالفتح: الأُنبار، وهو جماعة الطعام من الشعير والتمر والبُرُ ونحوه. والفِداءُ: الكُدْس من البُر، وقيل: هو مَشطَحُ التمر بلغة عبد القيس؛ وأَنشد يصف قرية بقلَّة الميرة:

كَــــأَنَّ فَـــــداءهـــــا، إِذ جَــــرُدُوه

وطانُوا حَوْلَه، سُلَكٌ يَتِيمُ(١)

شبه طعام هذه القرية حين جُمع بعد الحصاد بسُلَك قد ماتت أُمه فهو يتيم، يريد أُنه قليل حقير، ويروى سُلَفٌ يتيم، والسُلَفُ: ولد الحجل، وقال ابنُ خالويه في جمعه الأَفْداء، وقال في تفسيره: التمر المجموع. قال شمر: الفَداء والجُوخانُ واحد، وهو موضع التمر الذي يُبيُس فيه، قال: وقال بعض بنى مُجاشِع الفَداء التمر ما لم يُكْنَز؛ وأَنشد:

مَنْحُتني، مِنْ أَخْبَثِ الفَداءِ، عُجُرَ الفَوى فَلِيلَة اللَّحاءِ

ابن الأَعرابي: أَفْدى الرجلُ إِذَا باع، وأَفْدَى إِذَا عَظُم بدئه. وفَداء كل شيء حَجْمه، وأَلفه ياء لوجود ف دي وعدم ف د و. الأَزهري: قال أَبو زيد في كتاب الهاء والفاء إِذَا تعاقبا: يقال للرجل إِذَا حدَّث بحديث فعدَل عنه قبل أَن يَفْرُغ إِلى غيره خُذ على هِدْيَتِك وفديَتِك، أَي خُذ فيما كنت فيه ولا تعدِل عنه همكذا رواه أَبو بكر عن شمر، وقيده في كتابه بالقاف، وقِدْيَتُك، بالقاف، هو الصواب.

فُلْحِ: تَفَذُّحت الناقة وانْفَذَحَتْ إِذَا تَفَاجُّتْ لِتَهُول، وليست

بنَبَتِ؛ قال الأزهري: لم أسمع هذا الحرف لغير ابن دريد، والمعروف في كلامهم بهذا المعنى تَفَشَّجَتْ وتَفَشَّحَت، بالجيم والحاء.

فَذَذَ: القَدُّ: الفَرُّد، والجمع أَفَذَاذَ وفُذُوذَ.

وأَفَذَت السّاة إِفْذَاذاً، وهي مُفِذَّ: ولدت ولداً واحداً، وإِن ولدت اثنين، فهي مُثْيَمٌ، وإِن كان من عادتها أَن تلد واحداً، فهي مِقْذَاذ، ولا يقال للناقة مُغِذَّ، لأَنها لا تنتج إِلا واحداً.

ويقال: ذهبا فَذّين. وفي الحديث: هذه الآية الفَاذَة، أي المنفردة في معناها. والفأد: الواحد، وقد فذ الرجل عن أصحابه إذا شَذّ عنهم، وبقي فرداً. والفَلْه: الأوّل من قداح الميسر. قال اللحياني: وفيه فرض واحد، وله عُنْمُ نصيب واحد، إن فاز، وعليه عُرْمُ نصيب واحد، إن خاب ولم يفز؛ والثاني التُواَّمُ وسهام الميسر عشرة: أولها الفذ، ثم التواَّم ثم الرقيب ثم الجولْسُ ثم التافس ثم المشبل ثم المعقلي، وثلاثة لا أنصباء لها، وهي: السفيح والمتنبح والوَعْد. وتمر فَذَ: متفرق لا يلزق بعضه بعض؛ عن ابن الأَعرابي، وهو مذكور في الضاد لأَنهما لغتان. وكلمة فَذَةٌ وفاذة: شاذة. أبو مالك: ما أَصبت منه أَفَلَ ولا يرشى؛ قال أبو منصور: وقد قال ريش، والمَريشُ الذي قد ريش؛ قال: ولا يجوز غير هذا البتة. قال أبو منصور: وقد قال غيره: ما أَصبت منه أَفَلَ ولا مَريشاً، بالقاف.

الأَرْهري: ذَفْذَفَ إِذا تبختر، وَفَذْفَذَ إِذا تقاصر ليَخْتِلَ وهو يَثِبُ، وفي موضع آخر: إِذا تقاصر ليثب خاتلاً.

فرأ: الفَرَأ، مهموز مقصور: حمارُ الرَّحْشِ، وقيل الفَتِيُ منها. وفي الممثل: كلُّ صَيْدٍ في جَوْفِ الفَرَإِ (٢٠ وفي المحديث: أَن أَبَا سفيان استأذنَ النبي عَيَّكَ، فحجَبه ثم أَذِن له، فقال له: ما كِدْت تَأْذَنُ حتى تأذنَ لحجارة الجُلْهُمَتينِ. فقال: يا أَبَا سفيان! أَنت كما قال القائلُ: كلُّ الصَّيْدِ في جَوْفِ الفَرَا، مقصور، ويقال في جوف الفَرَاء، ممدود، وأَراد النبي عَيَّكَ على الاسلام، فقال: أَنتَ في الناسِ كجمارِ الوَحْش في الصيد، فقال: أَنتَ في الناسِ كجمارِ الوَحْش في الصيد،

 <sup>(</sup>٢) قوله الله المثل النجة ضبط الفرأ في المحكم بالهمز على الأصل وكذا في الحديث.

<sup>(</sup>١) قوله دفداءها، هو بالفتح، وأما ضبطه في حرد بالكسر فخطأ.

يعنى أنهاكلها دونهُ. وقال أُبو العباس: معناه أَنه إذا حَجَبَكَ قَنِعَ كل محجوب ورَضي، لأن كلُّ صَيْدٍ أُقلُّ من الحمار الوَّحْشِيُّ، فكُل صَيْدِ لِصغَرهِ يدخل في جَوْفِ الحمار، وذلك أنه حَجَبَه وأَذِنَ لغيره. فيُصْرَبُ هذا المثل تلك الكَبيرةُ لم يُبالِ أَن لا تُقْضَى باقي حاجاته. وجمعُ

وطَعْنِ، كإِيزاغِ المَخَاضِ، تَبُورُها

الإيزائج: إخرامج البولي دُفعةً دُفعةً. وتَبُورُها أَي تَخْتَبِرُها. ومعنى البِّيتَ أَنَّ ضَرْبَه يُصَيِّرِ فيه لَحمأ مُعَلِّقاً كآذان الحُمْر. ومن ترك الهمز قال: فوادا.

وحضر الأصمعي وأُبو عمرو الشيبانيُّ عند أُبي (٢) السَّمْراء فأنشده الأصمعي:

بضرب، كآذان الفِراء فُضوله،

وطعنِ كتَشْهاقِ العَفا، هَمَّ بالنُّهْقِ

ثم ضرب بيده إلى فَرْوِ كان بقُربه، يوهم أَنَّ الشاعر أَراد فَرُواً، فقال أبو عمرو: أراد الفَرْوَ.

فقال الأُصمعي: هكذا روايَتُكُم، فأَمَا قولهم: أَنْكَحْنا الفَرا فَسَنَرَى، فِإِنَّمَا هُو عَلَى السَّخْفَيْفِ البَّدَّلِّيِّ مُوافَّقَةَ لَسَنَّرَى، لأَنَّهُ مِثلٌ، والأمثال موضوعة على الوقف، فلما سُكِّنَت الهمزة أبدلت ألفاً لانفتاح ما قبلها. ومعناه: قد طلبنا عاليَ الأمور فسَنَرى أعمالنا(٣) بعدُ، قال ذلك ثعلب. وقال الأصمعي: يضرب مثلاً للرجل إِذا غُرُّرَ بأُمر فلم يَرَ ما يُحِبُّ، أَي صَنَعْنا<sup>(٤)</sup> الحَرْم فآل بنا إِلى عاقبةِ شوء. وقيل معناه: أَنَّا قد نَظُوْنًا في الأمر فسننظر عما ينكشف.

للرجل يكون له حاجاتٌ، منها واحدةٌ كبيرة، فإذا قُضِيَتْ الفَرَا ِ أَفْراء وفِراء، مثل بجبَلِ وجبالٍ. قال مالك بن زُغْبَة

بضَرْب، كآذان الفِراءِ فُضُولهُ،

فرت: الفُراتُ: أَشَدُّ الماء عُذوبةً. وفي التنزيل العزيز: ﴿هَذَا عَذْبِ فَرَاتٌ، وهذا مِلْحٌ أُجَاجٌ﴾. وقد فَوُتَ الساءُ يَفْرُتُ فُروتةً إِذا عَذُبَ، فهو فُراتٌ. وقال ابن الأعرابي: فَرِتَ الرجلُ، بكسر الراء، إذا ضَعُفَ عقلُه بعد مُشكَّةٍ:

والفُواتان: الفُراتُ ودُجَيْلٌ؛ وقول أَبي ذؤيب:

يصف عناقاً شُواها وأكل منها:

فَجاءَ بها ما شِئْتَ من لَطَحِيَّةٍ،

فرب: التَّقْريبُ والتقريمُ، بالباء والميم: تَضْييقُ المرأة

فَلْهَمَها بَعَجَم الزبيب. وفي الحديث ذكر فِرْياب، بكسر

الفاء وسكون الراء: مدينة ببلاد التُّرْك؛ وقيل: أصلها

فِيرِيابٌ، بزيادة ياء بعد الفاء، ويُنسَبُ إليها بالحذف

قربج: افْرَنْبَجَ جِلْدُ الحَمَلِ: شُوي فَيَبِسَتْ أَعاليه، وكذلك إذا

أصابه ذلك من غير شيٍّ، وهو مصدر شَوَيْتُ؛ قال الشاعر

فَأَكُلُ مِنْ مُفْرَنْسِج بِين جلدها

يَدُومُ النَّهُ رَاتُ فَوْقَسِها وَيَكُوجُ

ليس هنالك فَرات، لأن الدُّرُ لا يكون في الماء العذب، وإنما يكون في البحر. وقوله: ما شئت، في موضع الحال، أَي جاء بها كاملة الحُسْن، أُو بالغةَ المُعَسِّن، وقد تكون في موضع جَرّ على البدل من الهاء، أي فجاء بما شِئْتَ من لَطَمِيَّة.

ومياة فِرْتَانٌ وَفُراتٌ: كالواحد، والاسم الفُروتَةُ والفُراتُ: اسم نهر الكوفة، معروف.

وَفَرْتَنَى: المرأَة الفاجرة؛ ذهب ابن جنى فيه إلى أَن نونه زائدة، وحكى فَرَت الرجلُ يَفْرُت فَرْتاً: فجر؛ وأَمَا سيبويه فجعله

<sup>(</sup>١) قوله \$ومن قرك الهمز البخ؛ انظر بم تتعلق هذه الجملة.

<sup>(</sup>٢) [في التاج: ابن، وفي الخصائص (٢٩٧/٣) فكالأصل].

<sup>(</sup>٣) [في الناج: أمرنا].

<sup>(</sup>٤) [في التاج: أي ضيعنا].

والفِرْتُ: لغةً في الفِتْر؛ عن ابن جني، كأنه مقلوب عنه. فرتسج: الفِرْتائج: سِمَةٌ من سِمات الإبل حكاه أبو عبيد ولم يحلُ هذه السمة. وفِرْتاج: موضع، وقيل: موضع في بلاد طَعْءٍ؛ أَنشِد سيبويه:

> أَلْهُم تَسَلَى فَتُخْبِرَكِ الرَّسومَ، على فِرْنَاجَ، والطُّلَلُ الفَّديمُ؟ وأَنشد ابن الأَعرابي:

قَــلَــُ لِــحَــهُــنِ وأَبَــي الــــَـهُــاجِ: أَلَا الـــحَـــقَــا بِــطَــرَفَـــنْ فِــرْتــاجِ فرتك: فَرْتَك عَمَلَه: أَفسده، يكون ذلك في النسج وغيره.

وفي النوادر: بَوْتَكْتُ الشيءَ بَرْتَكَةً وَفَرْتَكَتُهُ فَوْرَتَكَتُهُ فَوْتَكَةً وَكَرْنَفْتُه إِذَا قَطَعْته مثل الذَرّ.

فرتن: أَبو سعيد: الفَرْتَنَةُ عند العرب(١) تَشْقِيقُ الكلام والاهْتِماشُ فيه. يقال: فلان يُفَرْتِنُ فَرْتَنَةً.

وَفَرْتَنَى: الْأَمَةُ والزانية ، وقد تقدم أنه ثلاثي على رأي ابن حبيب، وأن نونه زائدة ، وذكره ابن بري: الفَرْتَنَى معرّفاً بالأَلف واللام، قال: وكذلك الهَلُوكُ والشومِسَة. وفَرْتَ الرجلُ يَفُرْتُ فَرْتَا: فَجَر؛ قال: وأَما سيبويه فجعله رباعيّاً. ابن الأَعرابي: يقال للأَمة الفَرْتَنَي. وابن الفَرْتَنَي: وهو ابن الأَمةِ البَغِيِّ، والعرب تسمي الأَمة فَرْتَنَي. قال ابن بري: وقال الأَحوَلُ ابن فَرْتَنَى وابن تُونِي يقالان لليم. وقال ثعلب: فَرْتَنَى الأَمة ، وكذلك تُونَى؛ قال الأَشهب بن وُمَيْلة:

أَتانِيَ ما قال البَعِيثُ ابنُ فَرْتَنَى، أَلم تَخْشَ، إِذ أَوْعَدْتَها؛ أَن تُكَذّبا؟ وقال جرير:

. الله تَرَ أَنِّي، إِذ رَمَيْتُ ابنَ فَرْتَنَى بصَمَّاء، لا يَرْجُو الحياة أَمِيمُها وقال أَيضاً:

مَهْلاً بَعِيثُ، فإِنَّ أُمُّكَ فَرْنَنَى حَمَراءُ، أَثَخَنَتِ العُلُوجَ رُداما

 (١) قوله االفرتنة عند العرب الخوه وهي أيضاً بهذا الضبط: التقارب في المشى كما في القاموس والتكملة.

قال أَبُو عبيد: أَراد الأَمة، وكانت أُمُّ التِعِيثِ حمراءً من سَبْي أَصْفَهان، وابن تُونَى ذكره في تَرَنَّ. وفَرْتَنَى، مقصور: اسم امرأَة؛ قال النابغة:

#### عَفَا ذو محسى من فَرْتَنَى فالفَوارِعُ،

# فَجَنْبِا أَرِيكِ، فِالتَّلاعُ الدُّوافِعُ

وفَوْتَنَى أَيضاً: قصر بمَرْوِ الرُّودِ كان ابن حازم قد حاصر فيه زُهَيْرَ بن ذَوْيب العَدَوِيّ الذي يقال له الهَزَارْمَرْدُ.

فوت: الفَرْثُ: السُّرْجِينُ، ما دام في الكَرِشِ، والجمع فُرُوثٌ. ابن سيده: الفَرْثُ السُّرُقِينُ، والفَرْثُ والفُراثة: سِرْقِينُ الكَرشِ. وَفَوَتَّنَّهَا عَنه أَفْرَثُهَا فَوْتُا، وأَفْرَتُتُهَا، وَفَرَّتُنَّهَا، كَذَلك، وَفَرَثَ الحبُّ كَبدَه، وأَفْرَتُها، وفَوْثَها: فَتَتَها. وفَرَثْتُ كَبِدَه؛ أَفْرَثُهَا فَرْثَاً، وَفَرَّثْتُهَا تَفْرِيثاً إِذا ضَرَبْتُه حتى تَنْفَرتَ كَبِدُه؛ وَفَى الصحاح: إِذَا ضَرَبَتُه وهو حَيٌّ، فَانْفَرَثَتُ كَبِدُهِ أَي انْتَثَرَتْ. وفي حديث أم كُلْثوم، بنت عليٌّ، قالت لأهل الكوفة: أَتَدرُونَ أَيُّ كَبِدِ فَوَثْتِم لرسول الله ﷺ؟ الفَرْثُ: تَفْتيت الكَبد بالغم والأذى. وفَوَتُ الجُلَّة، يَفُوُّنُها ويَفُرثُها فَرِثاً إِذَا شَقُّها ثم نَثَرَ جميعَ ما فيها؛ وفي التهذيب: إِذَا فَرَّقها. وأَقْرَثْتُ الكّرِشَ: إِذَا شَقَّقْتَها، ونَثَرْتُ ما فيها. ابن السكيت: فَيَرْنُتُ للقوم جُلَّةً، وأنا أَفْوِتْهِا، وأَفْرُتْهِا إِذَا شَقَقْتها، ثم نَثَوْتَ ما فيها؛ وقيل: كلُّ مَا نثوته من وعاءٍ، فَرْثٌ. وشَرِبَ على فَرْثِ أَي على شِبَع. وأَفْرَثُ الرحلَ إِفْرَاتًا: وَقَعَ فيه. وأَقْرَتُ أُصِحابَه: عَرُضَهم للسلطان، أَو لَلائِمة الناس، أَو كذَّبهم عند قوم، لئِصغْرَهم عندَهم، أَو فَضَحَ سِرُهم. وامرأَةٌ فُورُثُ: تَتِرُقُ وتَخْبُثُ نفشها. في أُول حَمْلِها، وقد انْفُرتَ بها. أَبو عمرو: يقال للمرأَةَ إِنها لمُنْفَرِثَةً، وذلك في أُول حَمْلها، وهو أَن تَخْبُتُ نفسها، في أول حملها، فيكْثُر نَقْتُها للخَراشِيُّ التي على رأس مِعدتِها؛ قال أَبو منصور: لا أَدري مُنْفَرِثةٌ أَم مُتَفَرِّثةٌ؟ والفَرْثُ: غَثَيانُ الحثلي. والفَرْثُ: الرَّكُوة الصغيرةُ. وجبلٌ فَرِيثٌ: ليس بضخُم صُخورُه، وليس بذي مَطَرِ ولا طِينٍ، وهو أُصعبُ الجبال، حتى إنه لا يُصْعَدُ فيه، لصعوبته وامتناعه. ونَريدٌ فَوْتُ: غير مُدَفَّق الثَّرْد، كأَنه شُبُّه بهذا

الصَّنْفِ من النجبال. وقال اللحياني: قال القَنانيّ: لا خير في الشريد إذا كان شَرثاً فَرثاً، وقد تقدم ذكر الشَّرثِ.

قُوج: الفَرْجُ: الخَلَلُ بين الشيئين، والجمع فُرُوجٌ، لا يكسَّر على غير ذلك؛ قال أَبو دَوِيب بصب الثور:

فانصاع مِنْ فَزَع، وسَدُّ فُرُوجَهُ،

غُـبْـرٌ ضَــوارٍ، وافِـــيــانِ وأَحِــدَعُ فُروجه: ما بين قوائمه. سَدَّ فُرُوجه أَي مَلاَّ قوائمه عَدْواً كأَن العَدْوَ سَدُّ فُروجِه ومَلاَّها.

وافيان: صحيحان. وأَجدَع: مقطوع الأُذنُ. والفُرْجة والفُرْجة: كالفُرْج؛ وقيل: الفُرْجة الخَصاصَة بين الشيئين. ابن الأُعرابي: فَتَحات الأُصابع يقال لها: التَّفارِيخ، واحدها تِفْراجٌ٬٬ وخُرُوق الدَّرابِزينِ يقال لها: التَّفارِيخ، والحُلْفُق. النضر: فَرْجُ الوادي ما بين عُدْوَتَيْه، وهو بطُنُه، وفَرْجُ الطريق منه وفُوهَتُه. وفَرْجُ الطريق منه وفُوهَتُه.

مُتَوسِّدين زمام كُلُّ نَجِيبةٍ،

ومُفَرِّج، عَرِقِ السَقَدِّ، مُنوَقِ

وهو الوَسَاعُ السَمُفَرِّجُ الذَّي بان مِرْفَقُه عن إبطه. والفُرْجَة، بالضم: فُرْجَة الحائط وما أشبهه، يقال: بينهما فُرْجَة أَي الفِراج. وفي حديث صلاة الجماعة: ولا تَذَرُوا فُرُجات الشيطان؛ جمع فُرْجة، وهو الحَلَلُ الذي يكون بين المُصَلِّينَ في الصَّفُوف، فأضافها إلى الشيطان تَفظِيعاً لشأَنها؛ وحَمْلاً على الاحتراز منها؛ وفي رواية: فُرْجَ الشيطان، جمع فُرْجَة على الاحتراز منها؛ وفي رواية: فُرْجَ الشيطان، جمع فُرْجَة بَلُواحة من حُوْن أَو مَرْض؛ قال أُمية بن كَظُلْمَة وظُلَم. والفَرْجة: الرُّاحة من حُوْن أَو مَرْض؛ قال أُمية بن أَسِي الصلت:

لا تَضِيقَنَّ في الأمور، فقد تُكُ شَفُ غَمَّاؤُها بغير الحتيالِ رُبَّها تَكُرَهُ النَّفُوسُ من الأَسْ رِ له فَرْجَةٌ، كَسَحَلَّ العِقالِ ابن الأعرابي: فُرْجة اسم، وفَرْجة مصدر.

والفَرْجَة: التَّفَصَّى من الهَمَّ؛ وقيل: الفَرْجَة في الأَمر؛ والفُرْجَة،

بالضم، في البحدار والباب، والمعنيان مُتقاربان؛ وقد فَرَجَة، ولا فَرْجَة، التهذيب. ويقال ما لهذا الغَمّ من فَرْجَة، ولا فُرْجَة، الجوهري: الفَرَجُ من الغم، بالتحريك، يقال: فُرَّج الله غَمَّك تَفْريجاً، وكذلك فَرَخ الله عنك غَمَّك يَفْرِج، بالكسر. وفي حديث عبد الله بن جعفر: ذَكَرَثُ أُمُنا يُشْمَنا وجَعَلَتْ تُفْرَحُ له؛ قال أبو موسى: هكذا وجدته بالحاء المهملة، قال: وقد أُضرب الطبراني عن هذه وجدته بالحاء المهملة، قال: وقد أُضرب الطبراني عن هذه أفرَحه إذا عَمَّه وأَزال عنه الفَرْح، وأَفْرَحه الدَّيْن إِذَا أَنْفَله، وإِن كانت بالحاء، فهو من المُفْرَج الذي لا عَشِيرة له، فكأنَّ أُمُّهُم أَرادتْ أَن أباهم تُوفِقي ولا عشيرة لهم، فقال النبي عَلِيَّةً: أَرَاحافِينَ العَيْلة وأَنا وَلِيُهُم؟ والفَرْخ: الثَّيْلُ المَحُوف، وهو موضع المخافينَ العَيْلة وأَنا وَلِيُهُم؟ والفَرْخ: الثَّيْلُ المَحُوف، وهو موضع المخافة؛ قال ٢٠٠٠:

فَعَدَت، كِلا الفَرْجَينِ تَحْسَبُ أَنَّه

مَولَى المَخافة: خَلْفَها وأَمامَها

وجمعه فُرُوج، سُمُّي فَرْجاً لأَنه غير مَسْدُود. وفي حديث عُمَر. قَدِمَ رجل من بعض الفُرُوجِ؛ يعني الثُّغُور، واحدها فَرْج. أَبو عبيدة: الفَرْجانِ السِّنْد وتُحراسانُ، وقال الأصمعي: سِجِشتانُ وخُراسانُ؛ وأَنشد قول الهذلي:

على أَحد الفَرْجينِ كانَ مُوَمَّرِي والمِصْرينِ؛ وفي عهد الحجّاج: اسْتَعْمَلْتُك على الفَرْجَن والمِصْرينِ؛ الفَرْجان: حُراسانُ وسِجِسْتانُ، والمِصْرانِ: الكُوفة والبَصْرة. والفَرْجُ: العَوْرة. والفَرْجُ: شِوارُ الرجل والمرأّة، والجمع فُرُوج. والفَرْجُ: اسم لجمع سَوءات الرجال والنساء والفِتْيان وما حُوالَيْها، كله فُرْج، وكذلك من الدُّوابُ ونحوها من الخَلْقِ. وفي التنزيل: ﴿والحافِظِين فُرُوجَهُم والحافِظات ﴾؛ وفيه: ﴿واللّهِين هم لِفُرُوجِهِم عافِظون إلا على أَزواجِهم ﴾؛ قال الفراء: أَراد على فُروجِهِم يُحافِظون على أَزواجِهم ﴾. قال ابن واستثنى الثانية منها، فقال: ﴿إلا على أَزواجِهم ﴾. قال ابن واستثنى الثانية منها، فقال: ﴿إلا على أَزواجِهم ﴾. قال ابن

 <sup>(</sup>٣) [البيت للبيد وهو في ديوانه والجمهرة والمقاييس وفي التاج بدون نسبة.

<sup>(</sup>١) قوله اواحدها تفراج؛ عبارة القاموس جمع تفرجة كزبرجة.

 <sup>(</sup>٢) [البيت في التكملة، وهو للقطامي ديوانه ص ١٦٠].

قوله [عز وجل]: ﴿إِلا على أَزُواجهِم﴾؛ من صِلةِ مَلُومِينَ، ولو جعل اللام بمنزلة الأَول لكان أَجود. ورجل فَرِجُ: لا يزال ينكشف فَرْجُه. وفَرِجَ، بالكسر، فَرَجاً. وفي حديث الزبير: أَنه كان أَجْلَعَ فَرِجاً؛ الفَرجُ: الذي يَبدو فَرْجُه إِذا جَلَسَ، ويَنكَشِف. وَالفَرْجُ: ما بين اليَدين والرجلين. وجَرْتِ الدَّابة مِلْء فَرْجِها، وهو ما بين القوائم، واحدها فَرْج؛ قال:

وأَنتَ إِذَا اسْتَدُبُوتَهُ، سَدَّ فَرْجَه بِضافِ فُوثِقَ الأُرْض، ليْسَ بأَعْزَلِ

وقول الشاعر:

شُعَبُ العِلافِيَّات بَيْنَ فُرُوجِهِم، والسُخصناتُ عَوَازِبُ الأَطْهَارِ

العِلافِيُّاتُ: رِحالٌ منسوبة إلى عِلافِ، رجل من قُضاعة. والفُرُوج جمع فَرْج، وهو ما بين الرُّجلين، يريد أَنهم آثَرُوا الغَرْوَ على أُطهار نسائهم؛ وكلُّ فُرْجَةِ بين شيئين، فهو فَرْجٌ، كله، كَدَّاهُ:

> إِلاَّ كُسَيْسَاً كالعَناةِ وضابِعاً، بـالـفَـرْج بَـيْنَ لَـبَـانِـهِ ويَـدِهْ

جعل مَا بين يديه فَرْجاً؛ وقال امرؤُ القيس:

لها ذَنَبٌ مِثلُ ذَيْلِ العَروسِ،

تَـشُدُّ بِهِ فَـرْجَـها مِـن دُبُو(١)

أَراد ما بين فَيخذَي الفَرْسِ ورجُلَيْها. وفي حديث أَبي جعفر الأَنصاري: فَمَلأَثُ ما بين فُروجي، جمع فَرْج، وهو ما بين الرجلين. يقال للفرس: مَلاً فَرْجَه وفَرُوجَه إِذَا عُدَا وأَسْرَعَ به. وسُمِّي فَرْجُ المرأة والرجل فَرْجا لأَنه بين الرَّجُلين. وفُروجُ الأَرض: نواجِيها.

وباب مَفْرُوجٌ: مُفَتَّحٌ.

ورجلٌ أَفْرَجُ النَّنايا وَأَفْلَحُ النَّنايا، بمعنى واحد. والأَفْرَجُ: العظيم الأَلْيَتَيْنِ لا تَكادان تَلْتَقيان، وهذا في الحَبَشِ. رجل أَفْرَجُ وامرأَة فَوْجاءُ بَيْنَا الفَرَج؛ وقد فَوِجَ فَرَجاً. والـمُفَرَّجُ كالأَفْرَج.

والفُرجُ والفِرْجُ، بالكسر: الذي لا يَكْتُمُ السُّرُ؛ قال ابن سيده: وأُرى الفُرُج، بضم الفاءِ والراء، والفرج لُغِقين؛ عن

يا فارِجَ الهَسمِّ وكشَّاف الكُرَبُ وقول أَبي ذوَّيب:

فإني صَبَرُتُ النَّفْسَ بَعْدَ ابنِ عَنْبَسٍ، وقد لَجَّ، مِنْ ماءِ الشُّؤُونِ، لَجُوجُ لِيُحْسَبَ جَلْداً، أَو لِيُحْبَرَ شامِتٌ،

وللشَّرُ، بَعْدَ القارِعَاتِ، فُرُوجُ يقول: إني صَبَرْتُ على رُزْئي بابن عَنْبَسِ لأُحْسَبَ جَلْداً أَو لِيُحْبَر شامتٌ بِتَجَلَّدي فينكسر عَنِّي؛ ويجوز أَن يكون قوله فُرُوجٌ، جمع فَرْجة على فُروج كصَخْرة وصُخُور، ويجوز أَن يكون مصدراً لَفَرَجَ يَفْرُجُ أَي تَفَرُّجٌ، وانكشاف.

أَبُو زيد: يقال للمُشْطِ النجيتُ والمُفَوَّجُ والمِرْجَلُ؛ وأُنشد تعلب لبعضهم يصف رجلاً شاهد زُورٍ:

فَاتَهُ المَجُدُ والعَلاءُ، فأَضْحَى

يَنْقُصُ الحَيْسَ بالنَّحِيتِ المُفَرَّحِ<sup>(٢)</sup>

التهذيب: وفي حديث عَقِيلٍ: أَذْرِكُوا القومَ على فَرْجَتَهِم، أَي على هَزيَتِهم، قال: ويُرُوى بالقاف والحاءِ. والفَرِيخُ: الظَّاهِرُ البارزُ المُنْكَشِف، وكذلك الأَنثى؛ قال أَبو ذؤيب يصف دُرَّةً:

بكَـفُّـيْ رَقـاحِـيِّ يُـريـدُ نَمـاءَهـا،

لِيُبْرِزُها للبَيْعِ، فَهْيَ فَريجُ

كَشَفَ عن هذه الدُّرَّةِ غِطاءَها لِيراها الناس.

ورجل نِفْرِجٌ وَنِفْرِجَةٌ وَنِفْراجٌ وَنِفْرجاءُ، ممدود: ينكشف عند الحرب. ونِفْرِجٌ ونِفْرِجةٌ، وتِفْرِجٌ وتِفْرِجَةٌ: ضعيف جَبَانٌ؛ أَنشد ثعلب:

(٢) [في التاج: المُنْفُجَّة بضم المميم واسكان النون].

كراع. وقَوْسٌ فُرُجٌ وفارِجٌ وفَريخٌ: مُنَفَّجَةُ (٢) السَّيَتَيْنِ، وقيل: هي النَّاتِقَة عن الوَتَرِ، وقيل: هي التي بانَ وَتَرْها عن كَبِدِها. والفَرَجُ: انْكِشافُ الكَرْبِ وذهابُ الغَمَّ. وقد فَرَجَ الله عنه وفَرَّجَ فانْفَرَجَ وتَقَرَّجَ. ويقال: فَرَجَه الله وفَرَّجه؛ قال الشاعر:

 <sup>(</sup>٣) [قوله ينقص الحيس كذا في الأصل ومثله في شرح القاموس، وفي التكملة، ينتق الخيس ونسب البيت فيها إلى العباس بن القرج الرياشي).

<sup>(</sup>١) [البيت في ديوانه ص ١٦٤ وفي الصحاح والمقاييس والتاج].

تِفْرِجَةُ القَلْبِ قَلِيلُ النَّيْلِ، يُلْفَى عَلَيه نِيدُلانُ اللَّيْلِ أَه أَنشد:

تِفْرِجَةُ القَلْبِ بَخِيلٌ بِالنَّيل، يُلْقَى عليه النَّيدُلانُ بِاللَّيلُ وفُدِةً والنُّفُ عُولاً الْأَمْدُ الْوَالِّ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْأَوْدِ الْأَوْدُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

ويروى نِفْرِجةً. والشَّفْرِجُ: القَصَّارُ. وامرأَة فُرُجٌ: مُتَفَضَّلَةٌ في ثوب، كيانِيةٌ، كما تقول: أَهل نَجْد نُضُلٌ.

وَمَرَةٌ فَرِيخٌ: قد أَعْيَتْ من الولادة. وناقَةٌ فَرِيخٌ: كالَّة، شُبُهَتْ بالمرأة التي قد أُعيت من الولادة؛ قال ابن سيده: هذا قول كراع، وقال مرّة: الفِريخُ من الإبل الذي قد أَعْيا وأَزْحَفَ. ونعجة فَرِيخٌ إذا ولَدت فانفَرَج وَرِكَاها؛ أَنشده أَبو عمرو مستشهداً به على مخخ:

أمسى حبيب كالفريسج رائيخا والمفرّخ: المحميل الذي لا عشيرة له؛ والمفرّخ: الحميل الذي لا وتبل: الذي لا عشيرة له؛ عن ابن الأعرابي. والمفرّخ: القبّيل يُوجَد في فَلاةِ من الأرض. وفي الحديث: العقلُ على المسلمين عامّةً؛ وفي الحديث: لا يُعرف قاتله يُثرَك في الإسلام مُفرّخ؛ يقول: إن وُجِدَ قَتِيلٌ لا يُعرف قاتله في موضعه. وكان الأصمعي يقول: هو مُفرّخ، بالحاء وسيذكر في موضعه. وكان الأصمعي يقول: هو مُفرّخ، بالحاء، ويُنكِر هو الرجل الذي يكون في القوم من غيرهم، فحقَ عليهم أَن يَعقِلوا عنه؛ قال: وسمعت محمد بن الحسن يقول: يروى يققِلوا عنه؛ قال: وسمعت محمد بن الحسن يقول: يروى بالجيم والحاء، فمن قال مُفرّخ، بالجيم، فهو القتيل يُوجَد بأرض فَلاة، ولا يكون عنده قرّية، فهو يُودى من بيت المال ولا يَعطُلُ (١) دَمْه، وقيل: هو الرجل يكون في القوم من غيرهم فيلزمهم أَن يَعْقِلوا عنه، وقيل: هو الرجل يكون في القوم من غيرهم فيلزمهم أَن يَعْقِلوا عنه، وقيل: هو الرجل يكون في القوم من غيرهم فيلزمهم أَن يَعْقِلوا عنه، وقيل: هو الرجل يكون في القوم من غيرهم فيلزمهم أَن يَعْقِلوا عنه، وقيل: هو الرجل يكون في القوم من غيرهم فيلزمهم أَن يَعْقِلوا عنه، وقيل: هو الرجل يكون في القوم من غيرهم فيلزمهم أَن يَعْقِلوا عنه، وقيل: هو المثقل بحق دية أَو فِداء أَو

وقال أَبو عبيدة: المُشْفَرَج أَن يُشلِمَ الرجل ولا يُوالي أَحداً، فإِذا

غُرم. والممَفْرُوجُ: الذي أَثقله الدين (٢).

جنى جناية كانت جِنايَتُه على بَيْت المال لأَنه لا عافِلة له؛ وقال بعضهم: هو الذي لا دِيوانَ له. ابن الأَعرابي: الـمُفْرَخِ الذي لا مال له، والمُفْرَج الذي لا عشيرة له.

ويقال: أَفْرَجَ القومُ عن قَتِيلٍ إِذَا انْكَشَفُوا، وأَفْرَجَ فلان عن مكان كذا وكذا إِذا حلَّ به وتركه، وأَفْرَجُ الناس عن طريقه أَي انْكَشَفُوا. وفَرَجَ فاهُ: فَتَحَهُ للمَوْتِ؛ قال ساعدة بن جؤية:

صِفْرِ المَبَاءَة ذِي هَرْسَيْنِ مُنْعَجِفٍ،

إذا نَظُرْتَ إِلَيْهِ قُلْتَ: قد فَرَجا

والفَرُوجُ: الفَيْتِيُّ من ولد الدُّجاج، والضم فيه لغة، رواه اللحياني. وفُرُّرجة الدُّجاجة تجمع فَرارِيجَ، يقال: دُجاجة مُفْرجٌ أَي ذات فَرارِيجَ، والفَرُّوجُ، بفتح الفاء: القباء، وقيل: الفَرُّوج قَبَاءٌ فيه شَقٌ من حَلْفِه. وفي الحديث: صلى بنا النبي عَلَيْكَ، وعليه فُرُوجٌ من حريرٍ. وفَرُّوج: لَقَبُ إبراهيم بن حَرانَ؟ قال بعض الشعراء يَهْجُوه:

يُعَرِّضُ فَرُوعُ بِنُ حَوْرانَ بِنُتَه،

كما عُرِّضَتْ للمُشْتَرِينَ جَزُورُ

لَحي اللُّهُ فروجاً، وخَرَّبَ دارَه!

وأُخْزى بني حَوْران خِزْيَ حَمِيرِ<sup>(٣)</sup>!

وَفَرَجٌ وَفِرًاجٌ وَمُفَرَجٌ أَسماء. وبنو مُفَرِجٍ: بطن. فوجل: الفَرْجلة: الثَّقَحُج؛ قال الراجز:

تَـقَـحُـمَ الـفـيـل إِذَا مـا فَـرْجَـلا، تُمُـرَ أَحُـفسافـاً تَـهُـضُّ الـجَـنْـدَلا وفَوْجَلَ الرجلُ فَوْجَلة: وهو أَن يتفحَّج ويسرع، ويقال: هو الذي يُدَرْبِجُ في مشيه وهي مِشْية سهلة.

خُرجِم: افْرَنْجَم الحَمَلُ كافْرَنْج: شُوِي فيبِست أَعاليه. فرجن: الفِرْجَوْنُ: السِحَسَّةُ. وقد فَرْجَنَ الدابةَ بالفِرْجَوْن أَي بالسِحَسَّة أَي حَسَّها، والله تعالى أَعلم.

فرح: الفَرَئِ: نقيض الحُزْن؛ وقال ثعلب: هو أَن يجد في قلبه خِفَّة؛ فَرِحَ فَرَحاً، ورجل فَرِحٌ وفَرُحٌ ومفروح، عن ابن جني، وفَوحانُ من قوم فَراحَى وفَرْحَى وامرأَةٌ فَرِحةٌ وفَرْحَى

<sup>(</sup>١) [قوله ابيطل في النهاية: ولا يطل]

<sup>(</sup>٢) قوله العفروج الذي أثقله الدين، مقتضى ذكره هنا أنه بالنجيم. قال في شرح القاموس: وصوابه بالحاء، وتقدم للمصنف في هذه المادة في شرح حديث عبد الله بن جعفر ما يؤخذ منه ذلك. وكذا يؤخذ من القاموس في مادة فرج.

<sup>(</sup>٣) [في البسين إقواء].

وَفَرَحَانَةَ؛ قَالَ ابن سيده: ولا أَحُقُه. والفَرَحُ أَيضاً: البَطَرُ. وقوله تعالى: ﴿لا تَفْرَحُ إِنَّ الله لا يحب الفَرِحِينَ﴾؛ قال الزجاج: معناه، والله أعلم: لا تَفْرَحُ بكثرة الممال في الدنيا لأن الذي يَقْرَحُ بالمال يصرفه في غير أَمر الآخرة؛ وقيل: لا تَفْرَحُ لا تَأْمَرُ، والمعنيان متقاربان لأنه إذا شرَّ ربما أَشِرَ.

والمَّهِ وَالْمُ الذِي يَقْرَحُ كُلَمَا سَرَّهُ الدَّهُو، وهو الكثير الفَرَح؛ وقد أَفُوَحَه وفَرَّحُه.

والفُوْحَة والفَرْحة: المَسَوَّة. وفَرِخ به: سُرً. والفُرْحة أَيضاً: ما تعطيه المُفَوَّخ لك أَو تغييه به مكافأة له.

وفي حديث التوبة: للَّهُ أَشدُّ فَرَحاً بثوبةٍ عبده؛ الفَرَحُ ههنا وفي أَمثاله كناية عن الرضا وسرعة القبول وحسن الجزاء لتعذر إطلاق ظاهر الفرح على الله تعالى. وأَفْرحَه الشيءُ والدَّينُ: أَتُقله؛ والمُفُرَحُ: المُثْقَلُ بالدَّين، وأَنشد أَبو عبيدة لبَيْهَسِ العُذْرين:

إِذَا أَنتَ أَكشرتَ الأَخِلاَء، صادَفَتْ
بعضَ الذي أَنتَ مانِعُ
إِذَا أَنتَ لَم تَبْرَحْ تُؤدُي أَمانةً،
وتَحْمِلُ أُخْرَى، أَفْرَحَمْكَ الودائمُ(١)

ورجل مُفْرَحُ: محتاج مغلوب؛ وقيل: فقير لا مال له. وفي الحديث: أن النبي عَلِي على الله على الإصلام مُفْرَحُ أي لا يترك في الإسلام مُفْرَحُ أي لا يترك في أخلافِ المسلمين حتى يُوسَّع عليه ويُحْسَن إليه؛ قال أبو عبيد: المَهْفُرَحُ الذي قد أَفْرَحه الدِّين والغُرُمُ أي أَثقله ولا يجد قضاءه؛ وقيل: أَثقل الدَّين ظهره. قال الزُّهريُ: كان في الكتاب الذي كتبه سيدنا رسولُ الله، عَيَالَهُ، بين المهاجرين في الكتاب الذي كتبه سيدنا رسولُ الله، عَيَالَهُ، بين المهاجرين عَقْل أَو فِداء؛ قال: والمُهْرَحُ المَهْدُوحُ، وكذلك قال الأصمعي قال: هو الذي أَثقله الدين؛ يقول: يُقْضَى عنه دينُه من بيت قال: هو الذي أَثقله الدين؛ يقول: يُقْضَى عنه دينُه من بيت من قال مُفْرَحُ، فهو الذي أَثقله العيال وإن لم يكن مُداناً. من قال مُفْرَحُ، فهو الذي أَثقله العيال وإن لم يكن مُداناً. والمُمْفَرَحُ: الذي لا يُعرف له نسب ولا وَلاَعْ، وروى بعضهم والمنه بالجيم. وأَفْرَحه: سَرَّه، يقال: ما يَسُونني بهذا الأَمر مُفرحٌ هذه بالجيم. وأَفْرَحه: سَرَّه، يقال: ما يَسُونني بهذا الأَمر مُفرحُ

ومَفْرُوحُ به، ولا تقل مَفْرُوحٌ. الأَزهري: يقال ما يَسُرُني به مَفْرُوحٌ ومُفْرِحٌ، فالمَفْرِحُ الشيء الذي أنا به أَفْرَحُ، والمَفْرِحُ الشيء الذي أنا به أَفْرَحُ، والمَفْرِحُ الشيء الذي يَفْرِحُني؛ وروي عن الأُصمعي: يقال ما يَسُرُني به مُفْرِحٌ ولا يجوز مَفْرُوح، قال: وهذا عنده مما تُلْحَنُ فيه العامة؛ قال أَبُو عبيد: ومن قال مُفْرَحُ، فهو الذي يُسْلِمُ ولا يوالي أَحداً فإذا جنى جناية كانت جنايته على بيت المال، لأنه لا عاقلة له.

والتَّفْرِيح: مثل الإِفراح؛ وتقول: لك عندي فَرْحَةٌ إِن بَشُّوتَنِي، وفُوْحةً.

قال ابن الأثير: وأَفْرَحُه إِذَا غَمَّه، وحقيقته أَرَلْتُ عنه الفَرَح كَأَشْكَيْتُه إِذَا أَرَلت شُكُواه، والمُشْقَلُ بالحقوق مغموم مكروب إلى أَن يخرج عنها، ويروى بالجيم، وقد تقدم ذكره؛ وفي حديث عبد الله بن جعفر: ذكرت أُمُنا يُتُمَنا وجعلت تُفْرَحُ له؛ قال ابن الأثير: قال أَبو موسى: كذا وجدته بالحاء المهملة، قال: وقد أَضْرَبَ الطبراني عن هذه اللفظة فتركها من الحديث، فإن كانت بالحاء، فهو من أَفْرَحُه إِذَا غَمَّه وأَرْال عنه الفَرَحَ، وأَفْرَحَه الدَّينُ إِذَا أَنْقله، وإن كانت بالجيم، فهو من المُفْرَجِ الذي لا عشيرة له، فقال فكأَنها أَرادت أَن أَباهم تُوفِّي ولا عشيرة لهم، فقال النبي عَيِّلَةٍ : أَتَخافِينَ العَيْلَة وأَنا وَلِيْهم؟

والمُفْرَحُ: القتيل يوجد بين القريتين، ورويت بالجيم أيضاً. وروى ابن الأَعرابي: أَفْرَحَني الشيءُ سَوَني وغَمَّني.

والفُرْحانة(٢٪: الكَمْأَةُ البيضاء؛ عن كراع؛ قال ابن سيده والذي رويناه قرحان، بالقاف، وسنذكره. والـمُفَرِّخ: دواء معروف.

فرخ: الفَرْخ: ولد الطائر، هذا الأصل، وقد استعمل في كل صغير من الحيوان والنبات والشجر وغيرها، والجمع القليل أفرخ وأفراخ وأفرخة نادرة؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

أَفْواقُها حِذَة الجَفِير، كأَنَّها أَفْواهُ أَفْرِخَةٍ مِن النَّغْرانِ

 <sup>(</sup>٢) قوله الاوالفرحانة: بضم الفاء بضبط الأصل، وبفتحها بضبط المجاء،
 واتفقا على ضبط القرحان بالقاف مضمومة.

<sup>(</sup>١) [البيئان في الناج، وفي الصحاح الثاني بدون عزو].

والكثير فُرُخٌ وفِراخٌ وفِرْخانٌ؛ قال:

مَعْها كفِرْخانِ السدجاجِ رُزَّخَا دَرادِقاً، وهِيَ السشَّسيوخُ فُرَّخا يقول: إن هؤلاء وإن كانوا صغاراً فإن أكلهم أكل الشيوخ. والأنثى فرخة.

وأَفْرَخَت البيضة والطائرة وفرحت، وهي مُفْرِخ ومُفَرِخ؛ طار لها فَرْخ. وأَفرخ البيضُ: خرج فرحه. وأفرخ الطائر: صار ذا فرخ؛ وفرَّخ كذلك. واسْتَفْرَخُوا الحَمام: اتَّحَدُوها للفراخ. وفي حديث عليِّ، رضوان الله عليه: أَناه قوم فاستأمروه في قتل عشمان، رضي الله عنه، فنهاهم وقال: إِن تفعلوه فَبَيْضاً فَلْتُفْرِخَنَه؛ أَراد إِن تقتلوه تهيجوا فِتنة يتولَّد منها شيء كثير؛ كما قال بعضهم:

أُرى فتنةً هاجت وباضت وفرّخت،

ولمو تُركت طارت إليها فرائحها

قال ابن الأثير: ونصب بيضاً بفعل مضمر دل الفعل المذكور عليه تقديره فَلْتُفرِحُنَّه، كما تقول زيداً ضربت (١٠ أَي ضربت زيداً ضربتُ، فحذف الأول وإلا فلا وجه لصحته بدون هذا التقدير، لأن الفاء الثانية لا بدَّ لها من معطوف عليه، ولا تكون لجواب الشرط لكون الأولى كذلك. ويقال أفرخت البيضة إذا خلت من الفرخ وأفرختها أمها. وفي حديث عمر: يا أهل الشام، تجهزوا لأهل العراق فإن الشيطان قد باض فيهم وفرّخ أَي اتخذهم مقراً ومسكناً لا يفارقهم كما يلازم الطائر موضع بيضه وأفراخه.

وَفَرْخُ الرأْسِ: الدماعُ على التشبيه كما قيل له العصفور؛ قال:

ونحن كَشَفْنا عن مُعاوية التي هي الأُمُّ، تَغْشَى كلَّ فَرْخٍ مُنَفَّيْقِ وَوَلِ الفرزدق:

ويومَ جَعَلْنا البِيضَ فيه، لِعَامِرٍ، مُصَمَّمَةُ، تَفْأَى فِراخَ الجَماجِمِ يعني به الدماغ. والفَرْخُ: مقدَّمُ دماغ الفرس. والفَرْخُ:

(١) قوله اأضرب ضربت، كذا في نسخة الأصل [والصواب: كما تقول (٢) [البيت في الأساس والحيوان للجاحظ (٧٧/٣) ونسب فيه إلى حارثة زيداً ضربت أي ضربت زيداً ضربت أي ضربت .

الزرع إذا تهيئاً للانشقاق بعدما يطلع؛ وقيل: هو إذا صارت له أغصان؛ وقد فَرْخ وأَفْرخ تَفْرِيخاً. الليث: الزرع ما دام في البَلْر فهو الحب، فإذا انشق الحب عن الورقة فهو الفَرْخ؛ فإذا طلع رأسه فهو الحقل، وفي الحديث: أنه نهى عن بيع الفَرُوخ بالسَكِيل من الطعام؛ قال: الفَرُّوخ من السنبل ما استبانت عاقبته وانعقد حبّه وهو مِثْلُ نهيه عن المُخاضرة والمُحاقلة، وأَفْرخ الأَمر وفرّخ: استبانت عاقبته بعد اشتباه، وأَفْرخ القومُ بيضَهم إذا أَبدوا سرهم؛ يقال ذلك للذي أَظْهَر أَمرَهُ وأَخرج خبره، لأَن إفراخ البيض أَن يخرج فرخه.

وفَرْخَ الرَّوْعُ وأَفْرَحَ: ذهب الفَرْعَ؟ يقال: لِيهُفْرِخُ رَوْعُكَ أَي ليخرِج عنك فَرْعُكَ كما يخرج الفرخ عن البيضة؟ وأَفْرِخُ رَوْعُكَ يا فلان، أَي سَكُنْ جأْشَك. الأَزهري، أبو عبيد: من أَمثالهم المنتشرة في كشف الكرب عند المحاوف عن الجبان قولهم: أَفْرِخُ رَوْعُك؛ يقول: لِيَذْهَبُ رُعْبُك وفَرْعَك، فإن الأَم ليس على ما تحاذر. وفي الحديث: كتب معاوية إلى ابن زياد: أَفْرِخُ رَوْعَكَ قد وليناك الكوفة؛ وكان يخاف أَن يؤليها غيره. وأَفْرَخُ وَوُلاً الرجل إذا خرج رَوْعُه وانكشف عنه الفزع كما تفرخ البيضة إذا انفلقت عن الفرخ فخرج منها؛ وأصل الإفراخ الانكشاف مأعوذ من إفراخ البيض إذا انقاض عن الفرخ فخرج منها؛ وألله ذو الرمة لمعرفته في المعنى فقال:

جَـذْلانَ قـد أَفْرَخَتْ عـن رُوعِـهِ الكُـرَبُ قال: والرَّوْعُ في الفؤاد كالفرخ في البيضة؛ وأَنشد:

فىقسل لِىلْمَهُوادِ إِنْ نَسَرًا بِسكَ نَسَرُوةً من الخَوْفِ: أَفْرِخْ، أَكثرُ الرَّوع باطِلُه'

وقال أَبو عبيد: أَفرَخَ رَوْعُه إِذ دعي له أَن يسكن رَوْعُه وِيدهب. وفُوِّخَ الرَّعْدِيدُ: رُعِبَ وأُرْعِدَ، وكذلك الشيخ الضعيف. الأَزهري: ويقال للفَرِقِ الرَّعْدِيدِ، قد فَرَّخَ تَفْريخاً ؛ وأنشد:

وما رأينها من معشر يَئْتَخوا من [شَنا الأقوام] إلا فَرَحُوا(''

أَبُو منصور: معنى فرّخوا ضعفوا كأُنهم فراخ من ضعفهم؟ وقيل: معناه ذلوا.

الهوازني: إذا سمع صاحب الأُمَةِ الرعدَ والطَّحنَ فَرِخَ إِلَى الأَرْضِ، أَي لزق بها يفرخَ إِلى الأَرْضِ، أي لزق بها يفرخ فرحاً. وفَرِخَ الرجل إذا زال فزعه والحاًن. والفَرخُ: المدغدغ من الرجال.

والفَرْخَة: السنان العريض.

والفُرَيْئُ على لفظ التصغير: قَيْنٌ كان في الجاهلية تنسب إِليه النصال الفُرَيْيِغِيْة؛ ومنه قول الشاعر:

ومَسفَّسذوذَيْدنِ مسن بَسرْيِ السفُّرَيْسِخِ وقولهم: فلان فُرَيخ قريش، إنما هو على وجه المدح، كقول الحُباب بن المنذر «أَنا جُذَيْلُها المُحَكَّكُ وعُذَيْقُها المُرجَّبُ، والعرب تقول: فلان فُريخ قومه إذا كانوا يعظمونه ويكرمونه، وصغر على وجه المبالغة في كرامته.

وفَرَوخ: من ولد إبراهيم، عليه السلام. وفي حديث أبي هريرة: يا بني فَرَوخ كان من ولد إبراهيم، عليه الليث: بلغنا أَن فَرَوخ كان من ولد إبراهيم، عليه السلام، ولد بعد إسحق وإسمعيل وكثر نسله ونما عدده فولد العجم الذين هم في وسط البلاد؟

وي ف إِنْ يَ أَك لُ أَب و فَ رُوخَ آكُ لُ، ولو كانت خَذَانِسِصاً صغارا

فإنه جعله أعجميّاً فلم يصرفه لمكان العجمة والتعريف.

فرد: الله تعالى وتقدَّس هو الفَرْدُ، وقد تَفَرَّدَ بالأمر دون خلقه. الليث: والفَرْد في صفات الله تعالى هو الواحد الأحد الذي لا نظير له ولا مثل ولا ثاني. قال الأزهري: ولم أُجده في صفات الله تعالى التي وردت في السنّة، قال: ولا يوصف الله تعالى إلا بما وصف به نفسه أو وصفه به النبي عَلَيْكُم، قال: ولا أُدري من أَين جاء به الليث.

والفرد: الوتر، والجمع أَفْراد وفُرادَى، على غير قياس، كأنه

جمع فَرُدانَ. ابن سيده: الفَرْدُ نصف الزُّوْج. والفرد: المَنْحَرُ<sup>(٢)</sup> والجمع فرادًا أَنشد ابن الأَعرابي:

(١) قوله اوما رأينا من معشر الخه كذا في نسخة المؤلف وشطره الثاني ناقص ولهذا تركه السيد مرتضى كعادته فيما لم يهتد إلى صحته من كلام المؤلف.

تَــخَــطُّـفَ الــصُــفُــرِ فِــرادَ الــشــرْبِ والفرد أَيضاً: الذي لا نظير له، والجمع أَفراد. يقال: شيء فَرْدٌ وفَرَدٌ وفَردَ وفَرُدٌ وفاردٌ.

وَالْمُفْرَدُ: ثُورُ الوَحْشِ؛ وَفِي قَصِيدَةً كَعَبِ:

#### تَرْمِي الغُيوبَ بِعَيْنَيْ مُفْرَدٍ لَهِتِ(٢)

المفرد: ثور الوحش شبّه به الناقة. وثور فُرْدٌ وفارِدٌ وفَرَدٌ وفَرِدٌ وفَرِدٌ وفَرِدٌ وفَرِدٌ وفَرِدٌ . وسِدْرَةٌ فارِدَةٌ: انفردت عن سائر السّدْرِ. وفي الحديث: لا تُعَدُّ فارِدَتُكُم، يعني الزائدة على الفريضة أي لا تضم إلى غيرها فتعد معها وتُحسب. وفي حديث أبي بكر: فمنكم المُرْدَلِفُ صاحِب العِمامة الفَرْدَة إنّما قيل له ذلك لأنه كان إذا ركب لم يَعْتَم معه غيره إجلالاً له. وفي الحديث: جاءه رجل يشكو رجلاً من الأنصار شَجّه فقال:

### يا خَيْرَ مَنْ يَمْشِي بِنَعْلِ فَرَدٍ، أَوْهَــبَــه لِــنَــهُــدَةِ ونَــهُــدِ(١)

أَراد النعل التي هي طاق واحد، ولم تُخْصَفْ طاقاً على طاق ولم تُخْصَفْ بالقا على طاق ولم تُطارَق، وهم يمدحون برقة النعال، وإنما يلبسها ملوكهم وساداتهم أَراد: يا خير الأكابر من العرب لأنَّ لبس النَّعالِ لهم دون العجم. وشجرة فارد وفاردة متنتخية عال المسيب بن علس:

### في ظِلُّ فارِدَةِ مِنَ السُّدُرِ (٥)

وظبيه فاردٌ: منفردة انقطعت عن القطيع. وقوله: لا يَغُلُّ فارِدَتكم؛ فسره ثعلب فقال: معناه من انفرد منكم مثل واحد أُو اثنين فأصاب غنيمة فليردَّها على الجماعة ولا يَغُلُّها، أَي لا

إذا تـــوقــدت الــحـــزان والـــمــيـــلُ]

نظ سرت إلىك بعين جازالسقي

 <sup>(</sup>۲) قوله اللمنحرة كذا بالأصل وكتب بهامشه السيد مرتضى صوابه المتحد وفي القاموس الفرد المتحد.

<sup>(</sup>٣) [البيت في ديوانه وعجزه فيه:

 <sup>(</sup>٤) قوله وأوهبه، كذا بألف قبل الواو هنا وفي النهاية أيضاً في مادة ن ه د
 وسيأتي للمؤلف فيها وهبه.

<sup>(</sup>٥) [البيت في الجمهرة ٢٥٢/٢ وصدره:

يأُخذها وحده. وناقة فارِدَةٌ ومِفْرادٌ: تَنْفَرِدُ في السراعي، والذكر فاردٌ لا غير.

وأفرادُ النجوم: الدَّرارِيُّ التي تطلع في آفاق السماء، ستيت بذلك لتَنَحُيها وانفرادها من سائر النجوم.

والْفَرُودُ من الإبل: المتنحية في المرعى والمشرب؛ وفَرَدَ بِاللَّمْرِ يَفْرُد، وتَفَرَدُ والْفَرَدُ واسْتَفْرَدَ قال ابن سيده: وأُرَى اللَّمْرِ يَفْرُد، وتَفَرَدُ والْفَقْرَدُ فلاناً: انفَرَدُ به. أبو زيد: فَرُدُتُ بهذا الأَمْرِ أَفْرُدُ به فُرُوداً إِذَا انفَرَدْتَ به. ويقال: استَفْرَدْتُ الشيء إِذَا أَخْذَته فَرُداً لا ثاني له ولا مِثْلُ؛ قال الطرماح يذكر قِدْحاً من قِداح الميسر:

إذا انْتَحُت بالشَّمال بارحةً،

حال بَىرىحاً واسْتَـفْـرَدَتْـه يَـدُه

والفاردُ والفَرَدُ: الثور؛ وقال ابن السكيت في قوله:

طاوي المصير كسيف الصيقل الفرد

قال: الفَرَدُ والفُرُدُ، بالفتح والضم، أي هو منقطع القرين، لا مثل له في جَوْدتِه. قال: ولم أسمع بالفرّدِ إلا في هذا البيت. واشتُمْرَدَ الشيءَ: أَخرجه من بين أصحابه. وأَفرده: جعله فَرْداً. وجاؤوا فُرادَى وفرادَى أي واحداً بعد واحد. أبو زيد عن الكلابيين: جتتمونا فرادى وهم فُرادٌ وأَزواجٌ نَوْنُوا. قال: وأما قوله تعالى: ﴿ولقد جئتمونا فُرادَى ﴾؛ فإن الفراء قال: فرادى جمع. قال: والعرب تقول قومٌ فرادى، وفرادَى احذا فلا يجرونها، شبهت بِثُلاثَ ورُبَاعَ. قال: وفرادَى واحدها فَرَدْ وفريدٌ وفَردَى واحدها فَردُ وفريدٌ وفردٌ وفرد في هذا المعنى؛ قال وأنشدنى بعضهم:

تَرَى النُّعَراتِ الزُّرْقَ تحتَ لَبَانِه،

فُرادَ ومَثْني، أَضعَفَتْها صَواهِلُهُ

وقال الليث: الفَرْدُ ما كان وحده. يقال: فَرَدَ يَفُرُدُ وأَفْرَدُتُه جعلته واحداً. ويقال: جاء القومُ فُراداً وفُرادَى، منوناً وغير منون، أَي واحداً واحداً.

وعددت الجوز أو الدراهم أفراداً، أي واحداً واحداً. ويقال: قد استطرد فلان لهم، فكلما استفرد رجلاً كرّ عليه فجدًّله. والفَرَدُ: الجانِب الواحد من اللَّحي كأنه يتوهم مُفْرداً، والجمع أفراد. قال ابن سيده: وهو الذي عناه سيبويه بقوله:

نحو فَرْدِ وأَفْرادِ، ولم يعن الفرد الذي هو ضد الزوج، لأَن ذلك لا يكاد يجمع. وفَرْدٌ: كَثِيبٌ منفرد عن الكثبان عَلب عليه ذلك، وفيه الأَلف واللام(١١)، حتى جعل ذلك اسماً له كزيد، ولم نسمع فيه الفرد؛ قال:

# لَعَمْري! لأَعْرابِيَّة في عِباءَةِ تَحُلُّ الكَثِيبَ من سُوَيْقَة أَو فَرْدا

وَفَرْدَةً أَيضاً: رملة معروفة؛ قال الراعي:

إلى ضَدوءِ نــارِ بَــيْنَ فَــرْدَةَ والــرَّحـــى وفَ:دَةُ: ماء من مياه بجرْم.

والفَرِيدُ والفَرائِدُ: المتحالُ التي انفردت فوقعت بين آخر المتحالاتِ السُّتُ التي تلي دَأْيُ المُثْنَ، وبين الست التي بين العَجْبِ وبين هذه، سمّيت به لانفرادها، واحدتها فَرِيدَة؛ وقيل: الفَرِيدة المتحالة التي تَحْرُمُ من الصَّهْوَة التي تَحْرُمُ من الصَّهْوَة التي تَعْرُمُ من الطَّهْوَة فَرِيدَة لأَنها وقعتُ بين فَقارِ الظهر وبين مَحال الظهر (٢) فَريدة لأَنها وقعتُ بين فَقارِ الظهر وبين مَحال الظهر (٢) ومعاقِم ومَعَاقِم العَجْزِ؛ والمَعَاقِمُ: مُلْتَقَى أَطرافِ العِظامِ ومعاقِم والمنهب، واحدته فَرِيدَة، ويقال له: الحاوَرُسَقُ بلسان اللَّولُو والذهب، واحدته فَرِيدَة، ويقال له: الحاوَرُسَقُ بلسان العجم، وبَيَاعُه الفَرَادُ والفَرِيدُ: اللَّدُ إِذَا نُظِمَ وفُصِلَ بغيره، وقيل؛ القَريدُ والفَرِيدُ: اللَّدُ إِذَا نُظِمَ وفُصِلَ بغيره، وقيل؛ القَريدُ ما نفويها، والفَرَادُ صانِعُها. وذهب مُفَرِّدُ: مُفَصَّلُ بالفريد. وقال إبراهيم الحربي: الفَريدُ جمع الفَرِيدة وهي الشَّذُرُ من فضة كاللؤلؤة، وفَرائِدُ اللَّهُ يَدُا هُمَا

ابن الأُعرابي: وفَرَدَ الرجلُ إِذا تَفَقَّه واعتزل الناس وخلا بمراعاة الأُمر والنهي. وقد جاء في الخبر: طوبى للمُفرِّدين! وقال القتيبي في هذا الحديث: المُفَرِّدون الذين قد هَلَكَ لِداتُهُم من الناس وذَهَبَ القَرْنُ الذي كانوا فيه وبَقُوا هم يذكرون الله؛ قال أَبو منصور: وقول ابن الأَعرابي في

<sup>(</sup>١) قوله: وفيه الألف واللام يخالف قوله فيما بعد: ولم تسمع فيه الفرد.

 <sup>(</sup>٢) قوله ؤوبين محال الظهر، كذا في الأصل المعتمد وهي عين توله بين فقار الظهر فالأحسن حذف أحدهما كما صنع شارح القاموس حين نقل عبارته.

التفريد عندي أَصوب من قول القتيبي. وفي الحديث عن أَبي هريرة: أَن رسولُ الله، عَلَيْكُ، كان في طريق مكّة على جبل يقال له بُجُدانُ، فقال: سيروا هذا بُجُدانُ، سَبَقَ المُفرِّدون، وفي رواية: طوبى للمُفرِّدين، قالوا: يا رسول الله، ومن المُفرِّدون؟ قال: الذاكرون الله كثيراً والذاكراتُ، وفي رواية قال: الذين أُغيروا في ذكر الله.

ويقال: فَرَدَ<sup>نِ</sup> كَبْرَأْيِهِ وَأَفْرَدُ وِفَرَّدُ واستَفْرَد بمعنى انْفَرَدَ به.

وفي حديث الحديبية: لأَقاتِلنَّهم حتى تَنْفَرِدَ سالِفَتِي أَي حتَّى أُمُوتَ؛ السالفة: صفحة العنق، وكنى بانفرادها عن الموت؛ لأَنها لا تنفرد عما يليها إلا به. وأَفْرَدْتُه: عزلته، وأَفْرَدْتُ إليه رسولاً. وأَفْرَدتِ الأَنهى: وضعت واحداً فهي مُفْرِدٌ ومُوحِدٌ ومُفِذِّ؛ قال: ولا يقال ذلك في الناقة لأَنها لا تلد إلا واحداً؛ وفَرْدَ وانْفُرَدَ بمعنى؛ قال الصمة القشيري:

ولم آتِ البُسيوتُ مُسطَسِّباتٍ،

بسَأَكُسِيْسِةِ فَسِرِدْنَ مَسِن السَّرُعْسَامِ وتقول: لَفِيتُ زِيداً فَرْدَيْنِ إِذا لَم يكن معكماً أَحد. وتَفَرَدْتُ بكذا واستَفْرَدْتُه إذا انفرَدْتَ به.

والفَّرُودُ: كواكِبُ<sup>(٢)</sup> زاهِرَةٌ حَوْلَ الثَّرَيَّا. والفُرودُ: نجوم حولَ حَضار، وحَضار هذا نَجم وهو أَحد المُمْعُلِفَيْن؛ أَنشد ثعلب:

> أرى نارٌ لَيْلى بالعَقِيقِ كَأَنَّها حَضار، إذا ما أَعرَضَتْ، وقُرودُها

وَفَرُودٌ وَفَرْدَةُ: اسما مَوْضِعَيْنٍ؛ قال بعض الأَغفال:

لَحَسْرِي! لأَعْرابِيَّةٌ في عَبَاءَةٍ تَحُلُّ الكَثِيبَ مِنْ سُوَيْقَةَ أَو فَرِدا،

أُحَبُّ إِلَى القَلْبِ الذي لُجُّ في الهَوَى،

من اللاَّبساتِ الرَّيْطَ يُطْهِرنَه كَيْدا

أَرْدَفَ أَحَدَ البيتين ولم يُرْدِفِ الآحر. قال ابن سيده: وهذا نادر؛ ومثله قول أَبي فرعون:

إِذَا طَلَبْتُ الماءَ قَالَتُ: لَيْكا،

(١) قوله ټويقال فرده هو مثلث الراء.

كَأَنَّ شَـفْـرَيْــهــا، إِذَا مَــا احــتَـكَّــا، حَــرْفــا بِــرامِ كُـــسِــرا فــاصْــطَــكَــا قال: ويجوز أَن يكون قوله أَو فَرْداً مُرَخَّماً من فَرْدَة، رخمه في غير النداءِ اضطراراً، كقول زهير:

خُذوا حَظَّكُم، يا آلَ عِكْرِمَ، واذْكُروا أواصِرَنا، والرَّحْمُ بالغَيْب ثُـذْكَرُ أَراد عِكرمةَ. والفُرُداتُ: اسم موضع؛ قال عمرو بن قَييقَة:

نَـوازع لـلـخـال، إنْ شِـمْـنَـه

على الفُرُداتِ يَسِحُ السِّجالا

فردس: الفِرْدُوسُ: البُستان؛ قال الفرَّاء: هو عرَّبيّ. قال ابن سيده: الفردولس الوادي الخَصِيب عند العرب كالبُستان، وهو بلسان الرُّوم البُشتان. والفِرْدُوس: الرَّوْضة؛ عن السيرافي. والفِرْدَوْس: خُصْرة الأعناب. قال الزجاج: وحقيقته أنه البستان الذي يجمع ما يكون في البّساتين، وكذلك هو عند أهل كل لغة. والفِرْدُوْسُ: حديقة في الجنة. وقوله تعالى: وتقدُّسَ: ﴿الذين يَرِثُونِ الفِرْدُوسِ هم فيها خالِدُونَ، قال الزجاج: رُوي أَن الله عز وجل جعل لكل امريءِ في الجنة بيتاً، وفي النار بَيْتاً، فمن عَمِلَ عَمَلَ أَهل النار وَرثَ بيتُه، ومن عمل عَمَل أَهلِ البِّينةِ ورثَّ بيتَه؛ والفِرْدُوْسِ أصله رُوميّ عرَّب، وهو البُستان، كذلك جاء في التفسير. والعرب تُسمِّي الموضع الذي فيه كَرْم: فِرْدَوْساً. وقال أهل اللغة: الْفِرْدَوْس مذكر وإنما أَنَّتْ في قوله تعالى: ﴿هم فيها﴾، لأنه عَني به الجنة. وفي الحديث: نسألك الفردوس الأعلى. وأهل الشأم يقولون للبّساتين والكُروم: الفَرادِيس؛ وقال الليث: كَرْم مُفَرْدُس أي مُعَرَّشِ؛ قال العجاج:

وكَـلْكُـلاً ومَـنْكِـباً مُـفَـرْدُسا(")

(٣) [ورواية الديوان:

وكاها والمسلك والمسلمة والمسلمة وكسلم المسلمة والمسلمة و

ين مد الاعداء جدوناً مردسها وهامة ومن كسباً من فردسها وكلك لا ذا حماميهات مهرسا]

 <sup>(</sup>٣) قوله اوالفرود كواكب، كذا بالأصل وفي القاموس والفردود، زاد
 شارحه كسرسور كما هو نص التكملة، وفي بعض النسخ الفرود.

قال أَبو عمرو: مُفَرْدُسا أَي مَحْشُواً مُكْتَنِزاً. ويقال لِلْجُلَّة إِذَا مُشِيَتُ: فُردست، وقد قيل: الفِرْدُوس تَعرِفُه العرب؛ قال أَبو بكر: مما يدل أَن الفِرْدُوس بالعربية قول حسان:

وإِن تُسوابَ الله كسسلَّ مُستوحُسدِ

جِنانٌ مِن الْفِرْدُوس، فيها يُخَلَّدُ وفِرْدُوس: اسم رَوْضة دون اليّمامة. والفَرادِيش: موضع بالشام؛ مَدَّ لَهُ:

تَحِنُّ إلى الفِرْدَوْس، والبِشْرُ دُونها،

· وأَيْهاتَ من أَوْطانِها حَوْثُ حَلَّتِ

يجوز أَن يكون موضعاً وأَن يعني به الوادي المُخْصِب.

والمَشْفَرْدُس: المعرَّش من الكُرُوم. والنَّشْفَرْدُس: العَريض الصَّدْر. والفَرْدُسة: السَّعَة.

وفَرْدَسَه: صَرَعه. والفَرْدَسة أَيضاً: الطَّرْع القبيح؛ عن كراع. ويقال: أُخذه فَفَرْدَسَه إِذا ضَرَب به الأَرض.

فوذع: الفَوْذَعُ: المرأَة البَلْهاء.

فور: الفَرّ والفِرارُ: الرَّوَغان والهرب.

فَرَّ يَهِرُّ فَرَاراً: هرب. ورجل فرورٌ وفَرورةٌ وفَرَار: غير كَرَّارِ، وفي وفرْ، وصف بالمصدر، فالواحد والجمع فيه سواء. وفي حديث الهجرة: قال سُراقة بن مالك حين نظر إلى النبي عَيَّكَ، وإلى أَبي بكر، رضي الله عنه، مُهاجِرَيْنِ إلى المدينة فَمرًا به فقال: هذانَ فَرُ قريش، أَفلا أَرة على قريش فَرَّها؟ يريد الفارُين من قريش؛ يقال منه: رجل فَرُّ ورجلان فَرَّ، لا يثنى ولا يجمع، قال المجوهري: رجل فَرُّ، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث، يعني هذين الفارين؛ قال أبو ذويب يصف صائداً أرسل كلابه على ثور وحشي، فحمل عليها فَفَرَّت منه قرماه الصائد بسهم فأرتَى جنبه:

فَرمي لِيُنْفِذُ فَرُّها، فِهَوى له

سَهُم، فأَنْفَذ طُرُتَيْهِ المِنْزَعُ

وقد يكون الفَرُّ جمع فارٌ، كشارب وشَرْبٍ وصاحب وصَحْبٍ؛ وأَراد: فأَنفذ طُرُتِيه السهم فلما لم يستقم له قال: المِثْزَع.

والفُرِّى: الكَتيبةُ المنهزمة، وكذلك الفُلَّى. وأَفَرُه غيرُه، وتَفَارُوا أَي تهاربوا. وفرس مِفْرٌ، بكسر الميم: يصلح للفِرار عليه؛ والسَمْفِرُ، بكسر الفاء: الموضع. وأَفَرُّ به: فَعَل به فِعْلاً يَفِوْ منه.

وفي الحديث: أن النبي عَلَيْتُهُ، قال لعدي بن حاتم: ما يُفِرُك عن الإسلام إلا أن يقال لا إله إلا الله. التهذيب: يقال أَفْرَرُت الرجلَ أَفِرُه إِفْراراً إِذَا عملت به عملاً يَفِرُ منه ويهرب، أَي ما يحملك على القرار إلا التوحيد؛ وكثير من المحدثين يقولونه بفتح الياء وضم الفاء؛ قال: والصحيح الأول؛ وفي حديث

أُفَرُّ صِياحُ القومِ عَزْمَ قَلوبهم،

فمهُنَّ هَـواء، والـحُـلـوم عَـوازِبُ

أي حملها على الفرار وجعلها حالية بعيدة غائبة العقول.

والفَوورُ من النساء: النَّوارُ. وقوله تعالى: ﴿ أَيْنِ الْـمَفُرُ ﴾؛ أَي أَين الفِرارُ، وقرىء: ﴿ أَينِ الْـمَفِرَ ﴾، أَي أَين موضع الفِرار؛ عن الزجاج؛ وقد أَفْرَرْته.

وَفَرُّ الدابة يَفُرُّها، بالضم، فَرُأً: كشف عن أَسنانها لينظر ما سِنُّها. يقال: فَرَرْتُ عن أَسنان الدابة أَفُرُّ عنها فَرَّاً، إِذَا كشفت عنها لتنظر إِليها. أبو ربعي والكلابي: يقال هذا فُرُّ بني فلانٍ وهو وجههم وخيارهم الذي يَشْتُرُونَ عنه؛ قال الكميت:

ويَفْتَرُ منكَ عن الواضِحات،

إِذَا عَسِرُكَ الشَّلِيحُ الأَثْعَالُ

ومن أمثالهم: إِنَّ الجَوادَ عِيثه فُرارُهُ. ويقال: الخبيثُ عينه فُرارُهُ؛ يقول: تعرف الجودة في عينه كما تَعرف سنَّ الدابة إِذَا فَرَرْتَها، وكذلك تعرف الحبث في عينه إِذَا أَبصرته. الجوهري: إِنَّ الجوادَ عينه فُراره، وقد يفتح، أَي يُغْنِيك شخصه ومُنْظُرُه عن أَن المحوادَ عينه فُراره، وقد يفتح، أَي يُغْنِيك شخصه ومُنْظُرُه عن أَن تختبره وأَن تَفُرُ أَسنانه. وفَرَرُتُ الفرس أَفُرُهُ فُرَا إِذَا نظرت إلى أَسنانه. وفي خطبة الحجاج: لقد فُررَت عن ذَكاء وتَجْرِبة. وفي حديث ابن عمر، رضي الله عنهما، أَراد أَن يشتري بَدَنَة ففال: فُرَّها. وفي حديث عمر: قال لابن عباس، رضي الله عنه: كان يبلغني عنك أَشياء كرهتُ أَن أَفُرِكُ عنها أَي أَكشفك. ابن سيده: ويقال للفرس الجواد عنه فِرارُه؛ تقوله إِذا رأيته، بكسر الفاء، وهو ويقال للفرس الجواد عنه فِرارُه؛ تقوله إِذا رأيته، بكسر الفاء، وهو مثل يضرب للإنسان يسأل عنه أي أَنه مقيم لم يبرح. وفَرَّ الأَمر وفَرَّ الأَمر وفَرَّ الأَمر عنه: قال:

وما ارْتَقَيْتُ على أَرجاءِ مَهْلَكةٍ، إلا مُنيتُ بأَمرٍ فُرٌ لي جَلَعا وأَفَوَّت الخيلُ والإِبل للإِثناءِ، بالأَلف: سقطت رواضعُها وطلع غيهها.

وافْتَرُ الإِنسان: ضحك ضَحِكاً حسناً. وافْتَرُ فلان ضاحكاً أَي أَبدى أَسنانه. وافْتَرُ عن تَغْره إِذا كَشَرَ ضاحكاً؛ ومنه الحديث في صفة النبي عَلِيَّة:

ويَسَفَّسَتَرُ عن مشل حَبُّ الْخَسمام أَي يَكْشِرُ إِذَا تَبَسَّم من غير قَهْقَهَة، وأُراد بحب الغمام البَرَدَ؛ شبُّه بياض أَسنانه به، وافْتَرَّ يَفْتَرُّ، افتعل، من فَرَرْتُ أَفُرُ. ويقال: فُرَّ فلاناً عمّا في نفسه أي استنطقه ليدل بنطقه عمّا في نفسه. وافْتَرَّ البرقُ: تلألاً، وهو فوق الانْكِلال في الضحك والبرق،

وافتو البرق. فارد، وهو قوق اد لجارى في الصحف والبرق، والمرق أن الصّرفة نابُ الدهر الذي يَفْتَوُ عنه، وذلك أن الصّرفة إذا طلعت خرج الزهر واغتمن النبت.

ويقال: هو فُرَّة قومه أَي حيارهم، وهذا فُوَّةُ مالي أَي خِيرته. الزيدي: أَفْرَرْتُ رأْسه بالسيف، إذا فلقته.

والفَرِيرُ والفُرارُ: ولد النعجة والماعزة والبقرة. ابن الأَعرابي: الفَرِيرُ ولد البقر؛ وأَنشد:

يَمْشِي بنو عَلْكَمِ هَزُلي وإِحوتُهم،

عليكم مثلٍ فحلِ الضأَّذِ، فُرْفُورُ

قال: أَراد فُرَار فقال فُرْفُور، والأُنثى فُرارة، وجمعها فُرارٌ أَيضاً، وهو من أَوْلاد المعز ما صغر جسمه؛ وعَمَّ ابن الأَعرابي بالقَريرِ ولد الوحشية من الظُّباء والبقر ونحوهما. وقال مرة: هي المَرْوان والحُمَّلان؛ ومن أَمثالهم:

تَـزُوُ الـفُـرارِ اسْتَـجُـهـل الـفُـرارا

قال المؤرج: هو ولد البقرة الوحشية يقال له فُوارٌ وفَرِيرٌ، مثل طوالٍ وطَويلٍ، فإذا شبُّ وقوي أُخذ في النَّزُوان، فمتى ما رآه غيرُه نزا لِتَرْدِه؛ يضرب مثلاً لمن تُتقى مصاحبته. يقول: إنك إن صاحبته فعلتَ فعله. يقال: فُوارٌ جمع فُرارةٍ وهي الخِرْفان، وقيل: المفرير واحد، والفُرارُ جمع، قال أبو عبيدة: ولم يأت على فُعالٍ شيء من الجمع إلا أحرف هذا أحدها، وقيل: الفريرُ والفُرارُ والفُرارُ والفُرورُ والفُرورُ والفُرورُ والفُرورُ والفُرورُ والفُرائِ المنتخفر وأخصب وسَمِن؛ وأنشد ابن الحمل إذا فطم واستَجْفر وأخصب وسَمِن؛ وأنشد ابن

الأُعرابي في الفِرار الذي هو واحد قول الفرزدق: لَعَمْري! لقد هانَتْ عليكَ ظَعِينةٌ،

فَرَيْتَ برجليها الفُرارَ المُرَنَّقا

والفُرازُ: يكون للجماعة والواحد. والفُرارُ: البَهْم الكبار، واحدها فُرْفُور، والفَرِيرُ: موضع المَجَسَّة من مَعْرفة الفرس، .وقيل: هو أصل مَعْرفة الفرس.

وَفَرْفَرَ الرَجلَ إِذَا استعجل بالحماقة. ووقع القوم في فُرُوّ وأَفُرَة أَلَى اختلاط وشدة. وفَرَّة الحرَّ وأَفُرَتهُ: شدِّته، وقيل: أَوله، ويقال: أتانا فلان في أَفُرَّة الحرَّ أَي في أَوله، ويقال: بل في شِدْته، بضم الهمزة وفتحها والفاء مضمومة فيهما، ومنهم من يقول: في فُورَة الحر، ومنهم من يجعل الألف عيناً فيقول: في عَفُرَة الحر، فنتح الألف. وحكى الكسائي أَن منهم من يجعل الألف عيناً فيقول: في عَفُرة الحرو وعُفرَة الحر؛ قال أَبو منصور: أَفُرَةُ عندي من باب أَفَر يَأْفِر، والأَلف أَصلية على فُعُلَّة مثل الخُضُلَّة. الليث: ما زال فلان في أَفُرَة شَرِّ من فلان. والفَرْفَرَةُ: الصياح. وفَرْفَرَة: صحاح به؛ قال أُوس بن مغراء السعدي:

إذا مسا فَسِرْفَسروه رَغَسِا وبسالا

والفَرْفَرَةُ: العجلة. ابن الأعرابي: فَرَّ يَهْرٌ إِذَا عقل بعد استرخاء. والفَرْفَرَةُ: الطيش والخفَّة؛ ورجلٌ فَرْفارٌ واسراَّة فَرْفارةٌ والفَرْفَرةُ: الكلام، والفَرْفارُ: الكثير الكلام كالشَّرْارِ، وفَرْفَر في كلامه: خلَّط وأكثر، والفُرافِرُ: الأَخْرَقُ، وفَرْفَر الشيءَ: كسره، والفُرافِرُ: الأَخْرَقُ، وفَرْفَر الشيءَ: كسره، والفُرافِرُ كل شيء أي يكسره، وفَرْفَرْت للشيءَ: حركته مثل هَرْهَرَته؛ يقال: فَرْفَرَ الفرسُ إِذَا ضرب بفأس لجامه أَسنانه وحرك رأسه؛ وناس يَرْرُونه في شعر امرىء القيس بالقاف، قال ابن بري هو قوله:

إِذَا زُعْتُه من جانِبَيْهِ كِلَيْهِما،

مشى الهَيْذَبي في دَفُّه ثم فرْفَرا

ويروى قَرْقُرا. والهَيْذُبى، بالذال المعجمة: سير سريع من أَهْذَبَ الفرسُ في سيره إذا أُسرع، ويروى الهَيْدَبى، بدال غير معجمة، وهي مِشْية فيها تبختر، وأَصله من الثوب الذي له هدب لأَن الماشي فيه يتبختر؛ قال: والرواية الصحيحة فَرْفَر، بالفاء، على ما فتره؛ ومن رواه قَرْقَر، بالقاف، فبمعنى صَوَّت. قال: وليس بالجيد عندهم لأَن الخيل لا توصف صَوَّت. قال: وليس بالجيد عندهم لأَن الخيل لا توصف بهذا. وفَرْفَو الدابةُ اللهجامَ: حركه. وفرس فَرافِو: بهذا.

يُفَوْفِرُ اللجام في فيهِ.. وفَرْفَرَني فَرْفاراً: نفضني وحركني. وفَرْفَر البعيرُ: نفض جسده. وفَرْفَرَ أَيضناً: أُسرع وقارب الخَطْو؛ وأنشد بيت امرىء القيس:

> مشى الهَ شِلْبِي فِي دَفِّه ثِـم فَـرْفَـرا وفَرْفَر الشيءَ: شققه. وفَرْفَر إِذَا شقق الزَّقَاقَ وغيرها.

والفَرْفار: ضرب من الشجر تتخذ منه العِساصُ والقِصاعُ؛ قال:

والسَسَلْسُطُ يَسَبْسِرِي مُحسَبَسِرَ السَفَسَوْفَ إِنَّ الْسَلَمِ السَفَسَوْفَ الْسَفَلِ إِنَّا أَوقد السَبْط: السِخرطة. والمُحبَر: العُقَد. وفَرْفَرَ الرجل إِنَّا أَوقد بِالفَرْفَار، وهي شجرة صَبُور على النار. وفَرْفَر إِنَّا عمل الفَرْفَار، وهو مَرْكب من مراكب النساء والرَّعاءِ شِبْه الحَوِيَّة والسَّوِيَّة. والفُرقُور والفُرافِرُز سَوِيق يتخذ من اليَبْبُوتِ، وفي مكان آخر: سويق يتخذ من اليَبْبُوتِ، وفي مكان آخر: سويق يتخذ من اليَبْبُوتِ، وفي مكان آخر:

و الفُرْفُر: العصفور، وقيل: الفُرْفُر و الفُرْفُور العصفور الصغير. الجوهري: الفُرْفُور طائر؛ قال الشاعر:

> حجازيَّة لم تَدْرِ ما طَعْمُ فُرْفُرٍ، ولم تأْتِ يوماً أَهلها بِتُبُشِّرِ

قال: التَّبُشُر الصَّغوة. وفي حديث عون بن عبد الله: ما رأيت أحداً يُفَرْفِرُ الدنيا فَرْفَرَةَ هذا الأَعرج؛ يعني أَبا حازم، أَي يذمها ويمَرِّقها بالذم والوقيعة فيها. ويقال الذئب يُفَرْفِرُ الشاة أَي يَرْتها.

وفَرِير: بطن من العرب.

فرزُ: فَرَزَ الْعَرَقَ فَرْزَةً والفِرْزُ: القِطعةُ منه، والجمع أَفُرازَ وفُرُوزٌ. وفُرُوزٌ. والنِرْزَقُت كالفِرْزِ. وأُفْرِزَ له نَصِيبُهُ: عُزِلَ. وقوله في الحديث: من أَخَذَ شَفْعاً فهو له، ومن أَخذ فِرْزاً فهو له، قيل في تفسيره قولان: قال الليث: الفِرْزُ الفَرْدُ، وقال الأرهري: لا أُعرف الفِرْزُ الفَرْد. والفِرْزُ في الحديث: النمْرُوزُ.

وقد فَوَزْتُ الشيء وأَفْرَزْتُه إِذَا قسمته. والفِرزُ: النصيب المَفْرُورُ لصاحبه، واحداً كان أو اثنين. وفَوَزَهُ يَفْرِزُه فَوْزاُ وأَفْرَزَه الرَّهُ. المجوهري: الفَرْزُ مصدر قولك فَرَزْتُ الشيء أَفْرِزُه إِذَا عزلته عن غيره ومِرْتَه، والقِطعَةُ منه فِرْزَقٌ بالكسر. وفارَزَ فلانٌ شريكه أي فاصله وقاطعه. قال بعض أهل اللغة: الفَرْزُ قريب من الفَرْرِ، تقول: فَرَرْتُ الشيء من الشيء أي فصلته. وتكلم فلان بكلام

فَارِزٍ أَي فَصَلَ به بين أَمرين. قال: ولسان فارِزٌ بَيِّنٌ؛ وأُنشد:

إني إذا ما نَشَرَ السُناشِرُ، فَرَجَ عن عِرضِي لِسانٌ فارِزُ

القشيري: يقال للفُرْصَةِ فَرْزَةٌ وهي النَّوْبَة. وأَفْرَزَه الصيدُ أَي أَمكنه فرماه من قُرْبٍ. والفَرْزُ: الفَرْمُ بين الجبلين، وقيل: هو موضع مطمئن بين رَبُوتَيْنِ؛ قال رؤبة يصف ناقة:

كَــــمْ جساوَزَتْ مـــن خــــدَبِ وفَـــــــــرُزِ والفَوْزُزَ ما اطمأَنَّ من الأَرض. والفَوْزَةُ: شَقٌّ يكون في الغَلْظِ؛ قال الراعي:

فأُطْلَعَتْ فَرْزَة الآجامِ جافِلَةً،

والإِفْرِيزُ: الطَّنْفُ، ومنه ثوب مَفْرُوزٌ. قال أَبو منصور: الإِفْرِيزُ إِفْرِيزُ الحائط؛ معرّب لا أَصل له في العربية؛ قال: وأَما الطُّنْفُ فَهو عربي محض.

التهذيب: الفارِزَةُ طريقة تأْخذ في رَمْلَةٍ في ذَكَادِكَ لَيَّئَةٍ كأَنها صَدْعٌ من الأَرض منقاد طويلٌ خِلْقَةً.

وَفَرُوزَ الرجلُ: مات. والفِرْزانُ: معروف. وَفَيَرُوزُ: اسم فارسي. فرزج: الفَيْرُوزَنج ضَرْبٌ من الأَصباغ.

فرزدق: الفَرَزْدَقُ: الرغيف، وقيل: فتات الخبز، وقيل: قِطع العجين. واحدته فَرَزْدَقَة، وبه سمّي الرجل الفَرَزْدَق، شبه بالعجين الذي يسوَّى منه الرغيف، واسمه همَّام، وأصله بالفارسية بَرأْزَدُه؛ قال الأُموي: يقال للعجين الذي يقطع ويعمل بالزيت مشتق، قال الفراء: واسم كل قطعة منه فَرَزْدَق، وجمعها فَرَزْدَق. ويقال للجَرْدَقِ العظيم الحروف: فَرَزْدَق، وقال الأَصمعي: الفَرَزْدَقُ الفَتُوت الذي يُفت من الخبز الذي تشربه النساء، قال: وإذا جمعت قلت فَرازِق لأَن الاسم إذا كان على خمسة أَحرف كلها أُصول حذفت آخر حرف منه في الجمع، وكذلك في التصغير، وإنما حذفت حرف منه في الجمع، وكذلك في التصغير، وإنما حذفت الدال من هذا الاسم لأنها من مخرج الناء، والتاء، والتاء من

<sup>(</sup>١) قوله فغاطنعت البيت، كذا بالأصل.

حروف الزيادت، فكانت بالحذف أولى، والقياس فرازد، وكذلك التصغير فُريِّرِقْ وفُرِيْرِدْ، وإن شتت عوضتَ في الجمع والتصغير، فإن كان في الاسم الذي على خمسة أُحرف حرف واحد زائد كان بالحذف أُولى، مثال مُدَّحرِج وجَحَنْقَل قلت دُحيرج وجُحيْفِل، والجمع دَحارج وجَحافل، وإن شئت عوضت في الجمع والتصغير.

فرزل: الفَرْزَلة: التقييد؛ عن كراع. ورجل فُرْزُل: ضحْم؛ حكاه ابن دريد؛ قال ابن سيده: وليس بثبت.

فورْم: الفُرْزُم: سِنْدان الحدّاد. قال: والفُرْزُوم حشبة الحدَّاء، ومنهم من يقول: قُرزوم، بالقاف. الجوهري: الفُرْزُوم حشبة مدوِّرة يَحْدُو عليها الحدَّاء، وأَهل المدينة يسمونها الجَبْأَة، قال: كذا قرَأْته على أَبي سعيد، قال: وحكاه أَيضاً ابن كيسان عن ثعلب، قال: وهو في كتاب ابن دريد بالقاف، قال: وسألت عنه في البادية فلم يُعرف، وحكى ابن بري قال: قال ابن خالويه الفُرزوم، بالفاء خشبة الحدُّاء، وبالقاف سندان الحدَّاد. فرزن: الفِرْزانُ: من لُعَبِ الشَّطْرَنْج، أَعجمي معرّب، وجمعه فَرَازينُ.

فوس: الفَرس: واحد الخيل، والجمع أفراس، الذكر والأنشى فيه فَرَسة؛ قال ابن سيده: في ذلك سواء، ولا يقال للأنثى فيه فَرَسة؛ قال ابن سيده: وأصله التأنيث، فلذلك قال سيبويه: وتقول ثلاثة أفراس إذا أردت المذكر، ألزموه التأنيث، وصار في كلامهم للمؤنّث أكثر منه للمذكر حتى صار بمنزلة القدّم؛ قال: وتصغيرها فُريْس نايور، وحكى ابن جني فَرسَه. الصحاح: وإن أردت تصغير الفَرس الأُنثى خاصة لم تقُل إلا فُريسَة، بالهاء؛ عن أبي بكر بن السراج؛ والجمع أفراس، وراكبه فارس، مثل لابن وتاير. قال ابن السكيت: إذا كان الرجل على حافي، يردّؤنا كان أو فَرَسا أو بَغْلاً أو حماراً، قلت: مرّ بنا فارس على بغل ومرّ بنا فارس على حمار؛ قال الشاعر:

وإِنِّي امرؤٌ للخَيل عندي مَزيَّة،

على فارس البِردُونِ أو فارس البَغْلِ

وقال عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير: لا أقول لصاحب البغل فارس ولكني أقول بغًال، ولا أقول لصاحب المحمار فارس ولكني أقول حمّار. والفَرَس: نجم معروف

لمُشاكلته الفرس في صُورته. والفارس: صاحب الفَرس على إرادة النسَب، والجمع فُرْسان وفَوارس، وهو أُحَدُ ما شذٌّ من هذا النُّوع فجاء في المذكر على فَواعِل؛ قال الجوهري في جمعه على فُوارس: هو شاذ لا يُقاس عليه لأن فواعل إنما هو جمع فاعلة مثل ضاربة وضوارب، وجمع فاعل إذا كان صفة لمؤنّث مثل حائض وخوائض. أو ما كان لغير الآدميّين، مثل جمل بازل وجمال بُوازل وجمل عاضِه وجمال تحواضِه، وحائِط وخوائِط، فأما مذكّر ما يَعقِل فلم يُجمع عليه إلا فَوارِس وهَوالكُ ونَواكِس، فأما فوارس فلأنه شيء لا يكون في المؤنّث، فلم يُخَفُّ فيه اللَّبْس، وأَمَا هوالك فإنما جاء في المثل هالِك في الهَوالِك فَجَرى على الأصل، لأنه قد يجيء في الأمثال ما لا يجيء في غيرها، وأُما نواكِس فقد جاء في ضرورة الشُّعْر. والفُّرسان: الفوارس؛ قال ابن سيده: ولم نسمَع امرأَة فارِسة، والمصدر الفَراسة والفُرُوسة، ولا فِعْلَ له. وحكى اللحياني وحده: فَرَس وفَرُس إذا صار فارساً، وهذا شاذ. وقد فارَسه مُفارَسة وفِراساً، والفَراسة، بالفتح، مصدر قولك رجل فارس على الخيل. الأصمعى: يقال فارس بين الفُرُوسة والفَراسة والفُرُوسِيَّة، وإذا كان فارساً بِعَيْنِهِ ونَظَرِهِ فهو بيِّن الفراسة، بكسر الفاء، ويقال: إن فلاناً لفارس بذلك الأمر إذا كان عالماً به. ويقال: اتقوا فجراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله.

وقد فرس فلان، بالضم، يَفْرُس فَرُوسة وفراسة إِذَا حَذِقَ أَمر الخيل. قال: وهو يَتَفَرَّس إِذَا كَانَ يُرِي النَّاسَ أَنَه فَارِس على الخيل. ويقال: هو يَتَفَرَّس إِذَا كَانَ يُرِي النَّاسَ أَنَه فَارِس على الخيل. ويقال: هو يَتَفَرَّس إِذَا كَانَ يَتَغَبَّتُ وينظُر، وفي الحديث: أَن رسولُ الله، عَيَلَة، عَرَض يوماً الخيل وعنده عُيَيّة ابن حصن الفَرَاري فقال له: أَنا أَعلم بالخيل، منك، فقال غيينة: وأَنا أَعلم بالرجال منك، فقال: خيار الرِّجال الذين يَطِيَّة وَنَا أَعلم من أَهل نجد، فقال النبي عَلِيَّة: كذبت؛ خيار مناكب خيلهم من أهل نجد، فقال النبي عَلِيَّة: كذبت؛ خيار الرجال أَهل اليمن، الإيمان يَهانِ وأَنَا يَمانِ، وفي رواية أَنه قال: أَنا الفُروسة والفَراسة في الخيل، وهو القَبات عليها والحِذْقُ الفُروسة والوَلَة فارس بينً المُوسة والعَراس بالمُرها. ورجل فارس بالأَمر أَي عالم به بصير.

والْفِواسَة، بكسر الفاء: في النَّظَر والنُّتَكِت والتأمّل للشيء والبَصر به، يقال إنه لفارس بهذا الأمر إذا كان عالماً به. وفي الحديث: عَلَّمُوا أُولادكم العَوْم والفَراسة؛ الفَراسَة، بالفتح: العِلم بركوب الخيل وركضِها، من الفُرُوسِيَّة، قال: والفارس الحاذق بما تمارس من الأشياء كلها، وبها ستى الرجل فارساً. ابن الأعرابي: فارس في الناس بيِّن الفِراسة والفَراسة، وعلى الدابة بَيِّن الفُرُوسِيَّة، والفُروسةُ لغة فيه، والفِراسة، بالكسر: الاسم من قولك تفرَّسْت فيه خيراً.

وتفرُّس فيه الشيء: تُوَسَّمَه، والاسم الفِراسَة، بالكسر. وفي الحديث: اتَّقُوا فِراسَة المؤمن؛ قال ابن الأثير: يقال بمعتبين: أحدهما ما دل ظاهرُ الحديث عليه، وهو ما يُوقِعُه الله تعالى في قلوب أوليائه فيتعلمون أحوال بعض الناس بنَوْع من الكَرامات وإصابة الظنّ والحَدْس، والثاني نَوْع يُتَعَلَّم بالدلائل والتُّجارب والخَلْق والأخْلاق، فتُعرَف به أحوال الناس، وللناس فيه تصانيف كثيرة قديمة وحديثة، واستعمل الزجاج منه أُفعل فقال: أُفْرَس الناس أي أُجودهم وأصدقهم فراسة ثلاثةُ: امرأةُ العزيز في يوسف، على نبينا وعليه الصلاة والسلام، وابنةُ شُعَيْبٍ في موسى، على نبيّنا وعليهم الصلاة والسلام، وأبو بكر في تولية عمر بن الخطاب، رضى الله عنهما. قال ابن سيده: فلا أُدري أهو على الفعل أم هو من باب أَحْنَكُ الشَّاتَيْنِ، وهو يَتَفَرَّسِ أَي يَتَنَبَّت وينظر؛ تقول منه: رجل فارِس النَّظَرِ. وفي حديث الضحاك في رجل آلى من امرأته ثم طلَّقها قال: هما كَفَرَسَيْ رِهانِ أَيُّهما سَبَق أَخِذ به؛ تفسيره أَن العِدَّة، وهي ثلاث حِيَض أَو ثلاثة أَطهار، إِن انْقَضَت قَبلَ انقضاء إِيلائه وهو أربعة أشهر فقد بانت منه المرأة بتلك التطليقة، ولا شيء عليه من الإيلاء، لأن الأربعة أشهر تنقضي وليست له بزوج، وإن مضت الأربعة أَشهر(١) وهي في العِدّة بانت منه بالإيلاء مع تلك التطليقة فكانت اثنتين، فجعلهما كَفَرَسَىْ رِهَان يتسابقان إلى غاية.

وفْرَسَ الذِّبِيحَة يَفْرسُها فَرْساً: قطع نُخاعَها، وفَرَسَها فَرْساً: فصَل عُنُقها. ويقال للرجل إذا ذبح فنَخَع. قد فَرَس، وقد كُره

(١) [في التكملة: الأربعة الأشهر].

(٢) قوله هيا مي النجه تقدم في عرس: يا مي لا يعجز الأيام مجترىء

الْفَرْسِ في الذُّبيحَة؛ رواه أُبو عبيدة بإسناده عن عمر، قال أبو عبيدة: الفَرْس هو النَّحْمُ، يقال: فَرَسْت الشاة ونَحَعْتُها وذلك أَن تَنْتَهِي بالذبح إلى النُّخَاع، وهو الخَيْطُ الذي في فَقار الصُّلْبِ مُتَّصِل بالفقار، فنهى أَن يُنْتَهى بالذبح إلى ذلك الموضع؛ قال أبو عبيد: أما النَّحْع فعلى ما قال أبو عبيدة، وأما الفَرْسِ فقد خُولف فيه فقيل: هو الكسر كأُنه نهي أَن يُكْسَرَ عظمُ رقبة الذبيحة قبل أَن تَبْرُدَ، وبه سُمِّيت فَريسة الأسدِ لِلْكسر. قال أُبو عبيد: الفَرْس، بالسين، الكسر، وبالصاد، الشق. ابن الأعرابي: الفرس أن تُدَقّ الرقبة قبل أن تُذْبَح الشاة. وفي الحديث: أَمَرَ مُنادِيَه فنادَى: لا تَنْخَعُوا ولا تَفْرسوا. وفَرَسَ الشيءَ فَرْساً: دَقُّه وكَسَرَهُ؛ وفَرَسَ السَّبُعُ الشيءَ يفرسُه فَوْمِياً. وافْتَرَسَ الدَّابة: أَحَذَه فَدَقُّ عُنُقَه؛ وفَرَّسَ الغَنم: أَكثر فيها من ذلك. قال سيبويه: ظَلُّ يُفَوُّسُها ويُوَّكُّلُها أَي يُكثِر ذلك فيها. وسَبُعٌ فَرَّاس: كثير الافتراس؛ قال الهذلي:

يا مَن لا يُعْجز الأيامَ ذُو حِيدٍ،

فى حَوْمَةِ السَمَوْتِ، رَوَّامٌ وفَرَّاسُ (\*)

والأصل في الفَرْس دَقُّ العُنُق، ثم كثُرَ حتى مُجعِلَ كل قتل فُرْساً؛ يقال: ثَوْر فَريس وبقرة فَريس. وفي حديث يأجوج ومأجوج: إن الله يُزبِيلِ النَّغَفِ عليهم فيُصْبِحُونِ فَرْسَى أَي قَتْلَى، الواحد فَريسٌ من فَرَسَ الذَّئبُ الشاة وافترسها إذا قتلها، ومنه فَريسة الأسد. وفَرْسَى: جمع فريس مثل قَتْلَى وقَتِيل. قال ابن السُّكِّيت: وفَرَسَ الذِّبُ الشاة فَرْساً، وقال النضر بن شُمَيل: يقال أكل الذئب الشاة، ولا يقال افْتَرَسَها. قال ابن السكيت: وأَفْرَسَ الراعي أي فَرَسَ الذِّئب شاة من غَنمه. قال: وأَفْرَسَ الرجلُ الأسدَ حِمارَه إذا تركه له ليَفْتَرسَه ويَنْجُوَ هو. وفُرَّسه الشيءَ: عَرَّضَه له ويَفْتَرسُهُ؛ واستعمل العجاج ذلك في النُّعَر فقال:

ضَرْباً إذا صاب اليآفيخ احْتَفَرْ، فى الهام دُخُلاناً يُفَرِّسُنَ النُّعَرُ أي أنَّ هذه الجراحات واسعة، فهي تمكن النُّعر مما تُريده

في حومة الموت رزام وفر

منها؛ واستعمله بعض الشَّعراء في الإِنسان فقال، أُنشده ابن الأَعرابي:

> قد أَرْسَلُوني في الكواعِبِ رَاعِباً فَقَدْ، وأَبي، رَاعِي الكَواعِبِ، أَفْرِسُ<sup>(1)</sup> أَتَـثْـهُ ذِئسابٌ لا يُسبسالِسِين رَاعِسياً، وكُسنُ ذِئسابٌ لا يُسبسالِسِين رَاعِسياً،

أَي كانت هذه النساء مُشْتَهِيات للنُّفْرِيس فجعلهُنَّ كالسُّوام إلا أَنهنُ خالَفْن السَّوام لأَنَّ السُّوام لا تشتهي أَن تُفْرَس، إِذ في ذلك حَثْفُها، والنساء يَشْتَهِين ذلك لما فيه من لذَّنهن، إِذْ فَرْس الرجال النساء ههنا إِنما هو مُواصَلَتُهُنَّ؛ وأَفْرِسُ من قوله:

فَقَدُ، وأَبِي راعِي الكَواعِبِ، أَفْرِسُ أَفْرِسُ موضوع موضع فَرَسْت كأنه قال: فقد فَرَسْتُ؛ قال سيبويه: قد يضعون أَفْعَلُ موضع فَرَسْت كأنه قال: فقد فَرَسْتُ؛ قال سيبويه: قد إلا في مُجازاة، نحو إِن فَعَلْتَ فَعَلْت. وقوله: وأبي خَفْضٌ بواو القَسَم، وقوله: رَاعِي الكواعِبِ يكون حالاً من التّاء المقدَّرة، كأنه قال: فَرَسْت رَاعِياً للكواعِبِ أَي وأَنا إِذ ذاك كذلك، وقد يجوز أَن يكون قوله وأبي مُضافاً إلى راعِي الكواعِبِ وهو يريد يراعى الكواعِبِ وهو يريد يراعى الكواعِبِ وهو يريد

أَصَفَّهُ ذِسُابٌ لا يُسبسالسين رَاعِباً أي رجالُ شُوء فُجُارٌ لا يُبالُون من رَعَى هؤلاء النساء فنالوا منهن إرادَتَهُم وهواهُمْ ويَلْنَ منهم مثلَ ذلك، وإنما كَنى بالذّئاب عن الرجال لأن الزّناة خُبَثاء كما أَن الذّئاب خبيثة، وقال تَشْتَهِي على المبالغة، ولو لم يُرِد المُبالغة لقال تريد أَن تُقُرُس مكان تَشْتَهِي، على أَن الشهوة أَبلغ من الإرادة، والعقلاء مُجمعون على أَن الشهوة غير محمودة البُتُة. فأما المراد فينه محمود ومنه غير محمود. والفَريسَة والفَريسَة والفَريسَ: ما يَقْرسُه؛ أَنشد ثعلب:

خافُوه خَوْفَ الليثِ ذي الفَرِيس

وَأَفْرَمُنهُ إِياهُ: أَلَقَاهُ لَهُ يَفْرِشُهُ. وَفَرَسَهُ فَرْسَةٌ قَبِيحَةً: ضَرَبه فلخل ما بين ورْكَيْه وخرجَتْ شرّته.

والمَهْرُوسُ: المكشور الظهر. والمَهْرُوس والمهْزور والفَرِسُ: الأَعْدَب. والْفِرْسَة: الرَّيح التي تُحْدِب، وحكاها أَبو عُبَيد بفتح الفاء، وقيل: الْفِرْسَة قَرْحَة تَحُون في الحَدَب، وفي النَّوبة أَعلى (٢٥)، وذلك مذكور في الكون في الحَدَب، وفي النَّوبة أَعلى (٢٥)، وذلك مذكور في السَّاد أَيضاً. والفَرْسَ: ربح الحَدَب، والفَرْسُ: ربح الحَدَب، وأَلْفَرْسُ: ربح الحَدَب، وأَلَّا الرِّيح الحَدَب، وأَلَّا الرِّيح الحَدَب، قال: فقر من فقار ظهره. قال: وأمّا الرِّيح التي يكون منها الحَدَب فهي الفَرْصَة، بالصاد. أَبو زيد: الفِرسَة: قَرْحَة تكون في المُثنَّى فَتَفْرِسِها أَي تدقها؛ ومنه فَرَسُتُ عُنْق، الصحاح: الفَرْسَة ربح تَأْخذُ في المُثنَى فَتَفْرِسُها. وفي حديث قَيْلَة: ومعها ابنة لها أَحْدَبها الفرْسَة أَي ربح الحدَب فيصير صاحبها أَحْدَب. وأصاب فُرْسَتَه أَي نُهْرَته، والصاد فيها أَعرف.

وأَبُو فُواسٍ: من كُناهُم، وقد سَمُت العرب فِراساً وفَراساً. والفَرِيسُ: حَلْقة من خَشب معطوفة تُشَدُّ في رأْس حَبْل؟ وأنشد:

فلوكانَ الرُّشا مِائَتَ يْنِ باعاً،

لَكَانَ مُمِرُّ ذَلَكَ فِي الفَرِيسِ

الجوهري: الْفَريس حَلْقَة من خَشَب يقال لها بالفارِسيَّة جَنْير.

والفِرْنَاس، مثل الفِرْصاد: من أَسماء الأَسد، مأْخوذ من الفَرْس، وهو دق العُنُق، نونه زائدة عند سيبويه. وفي الصحاح: وهو العليظ الوقبة. وفِرْنَوس: من أَسمائه؛ حكاه ابن جني، وهو بناء لم يحكه سيبويه. وأَسد فُرانِس كفِرْناس: فُعانِل من الفَرْس، وهو مما شذَّ من أَبنية الكتاب. وأُبو فِرانس: كُنية الأَسد.

والفرس، بالكسر: ضرب من النَّبات، واختَلَف الأَعراب فيه فقال أَبو المكارم: هو القَصْقاص، وقال غيره: هو الحَبَنُّ،

 <sup>(</sup>١) قوله فأفرس مع قوله في البيت بعده أن تفرسا؛ كذا بالأصل، فإن صحت الرواية ففيه عيب الإصراف.

<sup>(</sup>٢) قوله دوفي النوبة أعلى، هكذا في الأصل، ولعل فيه سقطاً. وعبارة القاموس وشرحه في مادة فرص: والفرصة؛ بالضم، النوبة والشرب، نقله الجوهري: والسين لغة، يقال: جاءت فرصتك من البعر أي نوبتك.

وقال غيره: وهو الشَّرْشِرُ، وقال غيره: هو البَرْوَقَ. ابن الأَعرابي: الفَراس تمر أَسود وليس بِالشَّهْرِيزِ؛ وأَنشد:

> إِذَا أَكِلُوا الفَراسَ رأَيت شاماً على الأَنْماكِ منهم والخُهُوبِ قال: والأَنْباكِ التَّلال.

وفارِسُ: الفُرْسُ، وفي الحديث: وحَدَمَتْهم فارِسُ والرُّوم؛ وبلادُ الفُرْسُ أَيضاً؛ وفي الحديث: كنت شاكِياً بفارس فكنتُ أُصلِّي قاعداً فسأَلَت عن ذلك عائشة؛ يريد بلاد فارس، ورواه بعضهم بالنون والقاف جمع يَقْرِس، وهو الأَلم المعرُوف في الأَقدام، والأُول الصحيح. وفارس: بلد ذو جِيل، والنسب إليه فارسي،

طافَت به الفُرش حتى بَدَّ ناهِضها وفَرْسٌ: بلد؛ قال أبو بثينة:

والجمع فَرُس؛ قال ابن مُقْبل:

فأَعْلُوهم بِنَصْلِ السَّيف ضَرْباً،

وقلتُ: لعلهم أصحابُ فَرْسِ ابن الأَعرابي: الفَرسن التفسير()، وهو بيانُ وتفصيلُ الكتاب.

> وَذُو القُوارِس: موضع؛ قال ذو الزُمَّة: أَمْسىي بِـوَهْـبِـينَ مُــجُــتَـازاً لِـطِيئَـِــو،

مِنْ ذي الفَوارِس، تَدْعُو أَنْفَه الرُّبَبُ

وقوله هو:

إلى ظُمُنِ يَقْرِضْنَ أَجُوازَ مُشْرِفِ، شِمالاً، وعن أَيمانِهِيلُ الفَوارِشُ

يجوز أن يكون أَراد ذُو الفَوارِس. وتَلُّ الفَوارِسُ: موضع معروف، وذكر أَنُّ ذلك في بعض نسخ المصنف، قال وليس ذلك في النسخ كلها. وبالدَّهْناء جِبال من الرَّمْل تسمَّى الفَوارِس؛ قال الأُزهري: وقد رأيتها.

والقِرْسِنُ، بالنون، للبعير: كالحافِر للدابة؛ قال ابن سيده: الفِرْسِنُ بالنون، للبعير، أُنثى، حكاه سيبويه في الثلاثي، قال: والجمع فَراسِن، ولا يقال فرْسِنات كما قالوا تخاصِر ولم يقولوا خِنْصِرات. وفي الحديث: لا تَحْقِرَنَّ من المعروف شيماً، ولو فِرْسِن شاة. الفِرْسِن: عَظْم قليل

اللحم، وهو نحف البعير كالحافر للدابة، وقد يستعار للشَّاة فيقال فِرُسِن شاة، والذي للشَّاة هو الظُّلْف، وهو فِعْلِن والنون زائدة، وقيل أَصلية لأَنها من فَرَشت.

وفَرَسان؛ بالفتح، لَقب قبيلة. وفِراس بن غَنْم: قبيلة، وفِراس بن عَنْم: قبيلة،

فوسح: الأزهري عن أبي زيد: القِرْسامُ الأرض العريضة الواسعة؛ قال الأزهري: هكذا أقْرَأَنِيه الإيادِيُّ ثم قال شمر: هذا تصحيف، والصواب الفِرْشاح، بالشين المعجمة، من فَرْشَح في جِلْسَتِه. وفَرْسَح الرجلُ إِذا وَثَبَ وَثْباً متِقارِباً؛ قال الأزهري: هذا الحرف من المجَمْهَرة ولم أُجده لأحد من الثقات، فليُفْحَصْ عنه.

فرسخ: الفَرْسَخُ: السكون؛ وقالت الكلابية: فراسخ الليل والنهار ساعاتهما وأوقاتهما؛ وقال خالد بن جنبة: هؤلاء قوم لا يعرفون مواقيت الدهر وفراسخ الأيام؛ قال: حيث يأخذ الليل من النهار، والفرسخ من المسافة المعلومة في الأرض مأخوذ منه. والفرسخ: ثلاثة أميال أو ستَّة، ستي بذلك لأن صاحبه إذا مشى قعد واستراح من ذلك كأنه سكن، وهو واحد الفراسخ؛ فارسي معرب. وفي حديث حذيفة: ما بينكم وبين أن يُرْسَل عليكم الشوُ إلا فراسِخُ من ذلك، حكاه ابن الأعرابي؛ وفي عليكم الشو فراسِخَ إلا موتُ رواية: ما بينكم وبين أن يُوسَل رواية: ما بينكم وبين أن يُوسَل مثب عليكم الشو فراسِخَ إلا موتُ مثب عليكم الشو فراسِخَ الله عنه، فلو قد مات مثب عليكم الشو: قال ابن شميل: كل شيء دائم كثير لا ينقطع فرسخ. والفرسخ: الراحة والفرجة؛ ويقال للشيء الذي ينقطع فرسخ. والفرسخ: الراحة والفرجة؛ ويقال للشيء الذي الليل أو من النهار أي طويلاً، وكأن الفرسخ أحذ من هذا.

وفَرْسَخَتْ عنه الحقى وتَفَرْسَخَتْ وافْرُنْسَخَتْ: انكسرت وبعدت، وكذلك غيرها من الأمراض. والفرسخ: الساعة من النهار؛ قال أبو زياد: ما مُطِرَ الناسُ من مطر بين نؤأيْن إلا كان بينهما فَرْسَخٌ. قال: والفرسخ انكسار البرد. وقال بعض العرب: أَعصبت السماء أياماً بعين ما فيها فرسخ، والعين: أَن يدوم المطر أيّاماً. وقوله: ما فيها فرسخ يقول: ليس فيها فرجة ولا إقلاع. قال: وإذا احتبس المطر اشتدَّ البرد فإذا مطر الناس كان للبرد بعد ذلك فرسخ أي سكون، من قولك

<sup>(</sup>١) قوله الفرسن التفسير، هكذا في الأصل.

فَرْسَخَ عنى المرض، وافْرَنْسَخَ أَي تباعد. الأَ

فرسك: الفِرْسِكُ: الخَوْخُ، يمانية، وقيل: هو مثل الخَوْخ في الفَدْر، وهو أَجْرَدُ أَملس أحمر وأَصفر. قال شمر: سمعت جِنْبِريَّةً فصيحة سألتها عن بلادها فقالت: النخل قُلَّ ولكن عيشتنا الفَشْحُ المُفِرْسِكُ المُعِنَبُ المُحَماطُ، طُوبٌ أَي طَهُبٌ، فقلت لها: ما الفِرْسِكُ؟ فقالت: هو المتينُ عندكم؟ قال الأَعلب:

#### كَمُزْلَعِبُ الفِرسِكِ المهالب(١)

الجوهري: الفررسك ضرب من الحَوْخ ليس يَتَفَلَّق عن نواه. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: كتب إليه سفيان بن عبد الله الثَّقَفي، وكان عَاملاً له على الطائف: إنَّ قِبَلَنا حيطاناً فيها من الفررسك؛ هو الحَوْخ، وقيل: هو مثل الخوخ من شجر العضاه، وهو أَجْرَدُ أَمْلَس أَحمر وأصفر وطَعْمُه كطعم الخوخ، ويقال له الفرسيق أيضاً.

قرسن: القُواسِنُ والقِرْسانُ من الأُشد، واغتَدُّ سيبويه الفِرْنِاسَ اللهُويَّا، وهو مذكور في موضعه. والفِرْسِنُ: فِرْسِنُ البعير، وهي مؤتِّنة، وجمعها فَراسِنُ. وفي الفُراسِنِ السَّلاَمي: وهي عظام الفِرْسِن وقصَبُها، ثم الرُّسْغ فوق ذلك، ثم الوَظِيفُ، ثم فوق الفِرْسِن وقصَبُها، ثم البعير اللَّراع، ثم فوق النراع العَشُدُ، ثم فوق العَظُدِ الكَتفُ، وفي رجله بعد الفِرْسِن الرُسغُ، ثم الوظيفُ، ثم الساق ثم الفخذ ثم الوَركُ، ويقال لموضع الفِرْسِن من الخيل الحافر ثم الرُسْغُ. والفِرْسِنُ من البعير: بمنولة الحافر من الدابة، قال: وربما استعير في الشاة. قال أبن السراج: النون زائدة لأَنها من فرستُ، وقد تقدم. والذي للشاة هو الظُلْفُ. وفي المحديث: لا تَحْقَرنُ من المعروف شيئاً ولو فِرسِنَ شاة؛ المورسُنُ: عظم قليل اللحم، وهو خُفُّ البعير كالحافر للدابة.

فرش: فرش الشيء يَفْرِشُه ويَفْرُشُه فرشا وفَرشه فانْفرش وافْتَرشه: بسطه. الليث: الفَرْشُ مصدر فَرش يَفْرِش ويَفْرُش وهو بسط الفِراش، وافْتَرشَ فلان تُراباً أَو ثوباً تحته. وأَفْرَشَت الفرس إذا اسْتَأْتَتْ أَي طلبت أَن تُوْتي.

وافْتَرَشَ فلان لسانه: تكلم كيف شاء أي بسطه. وافْتَرَشَ

الْأَسدُ والذُّئب ذراعيه: رَبَضَ عليهما ومدَّهما؛ قال:

## تَرى السَّرْحيانَ مُفْتَرِشاً يَلَيه،

## كأنُّ بَسِاضَ لَبُّتِهِ الصَّدِيعُ(٢)

وافتَرَشَ ذراعيه: بسطهما على الأرض. وروي عن النبي عَلَيْهَ؟ أنه نهى في الصلاة عن افتراش السبع، وهو أن يَبْسُط ذراعيه في السجود ولا يُقِلَّهما ويرْفَعَهما عن الأرض إذا سَجَد، كما يَفْتَرِشُ الذَّبُ والكلب ذراعيه ويبسطهما. والافْتِراشُ، افْتِعالَ: من القَوْش والفِراش. وافْتَرَشَهُ أي وطِئه.

والفِراشُ: ما افْتُرِش، والجمع أَفْرِشةٌ وفُرْشٌ، سيبويه: وإِن شئت حقَّفت في لغة بني تميم. وقد يكنى بالفَرْش عن المرأَة.

والسفَوْرَشَةُ: الوطاءُ الذي يُجْعَل فوق الصَّفَّة. والفَرْشُ: السَفُرُوشُ من متاع البيت. وقوله تعالى: ﴿الذي جعل لكم الأَرض فِراشاً﴾؛ أي وطاءً، لم يَجْعَلها حَزْنةً غَليظة لا يمكن الاستقرار عليها. ويقال: لَقِيَ فلان فلاناً فالْقَرشَه إِذَا صَرَعَه. والأَرض فِراشُ الأَنام، والفَرْشُ الفضاءُ الواسع من الأَرض، وقيل: هي أَرض تَسْتَوي وتَلِين وتَنْفَسِح عنها الجبال.

الليث: يقال فَرُشْ فلان داره إِذا بلَّطَها، قال أَبو منصور: وكذلك إِذا بَسَطَ فيها الآبُرُ والصَّفِيحَ فقد فَرَشَها، وتَقْرِيشُ الدار: تَبْلِيطُها. وجَمَلٌ مُفْتَرِشُ الأَرض: لا سَنام له، وأَكمةٌ مُفْتَرشةُ الأَرض كذلك، وكله من الفَرْش.

والفْرِيشُ: الثَّوْرُ العربي الذي لا سنام له؛ قال طريح:

غُبْس خَنابِس كَلُّهِنَّ مُصَدِّرٌ،

#### نَهْدُ الزُّبُنَّة كالفَرِيشِ شَيْعِمُ

وفَرْشَه فِراشاً. وأَفْرَشه: فَرْشَه له. ابن الأَعرابي: فَرَشْتُ زبداً بِساطاً وأَفْرَشْته وفَرَشتْه إذا بَسَطَت له بِساطاً في ضيافته، وأَفْرَشْته إذا أَعْطَيته فَرْشاً من الإبل. الليث: فَرَشْت فلاناً أَي فَرَشْت له، ويقال: فَرَشْتُه أَمْري أَي بسطته كله، وفَرَشْت

 <sup>(</sup>٢) [البيت في العباب ونسبه إلى عمرو بن معد يكرب الزبيدي وفي التاج غير منسوب].

<sup>(</sup>١) قوله الفرسك؛ كذا في الأصل.

الشيء أَفْرِشُه وَأَقْرُشُه: بسطته. ويقال: فَرَشَه أَمْرَه إِذَا أُوسَعه إِياه وبسطه له.

والمَهِ فَرَشُ: شيء كالشاذ كُونَة (١٠ والمِفَرَسَةُ: شيء يكون على الرخل يَقعد عليها الرجل، وهي أَصغرُ من المِفْرَش، والمِفْرَش أُكبرُ منه.

والفُّرُشُ والـمَفارِشُ: النِّساءُ لأَنهن يُفتَرَشْن؛ قال أَبو كبير:

مِنْهُم ولا هُلُك السَمَ فارِش عُرَّل أَي النساء: وافْقَرَشَ الرجل المرأة للَّذَة. والفَرِيشُ: الجاريةُ يَفْتَرِشُها الرجل، الليث: جارية فَرِيشٌ قد افْتَرَشَها الرجل، فَمِيلٌ جاء من افْتَعَل، قال أبو منصور: ولم أسمع جارية فَرِيش لغيره. أبو عمرو: الفراش الزوج والفراش المرأة، والفراش ما يَنامان عليه، والفراش البيت، والفراش عُشُ الطائر؛ قال أبو كبير الهذلي:

حسى انشه يست إلى فراش عنوسرَة والفراش عنوسرَة والفراش: مَرْقِع اللسان في قعر الفم. وقوله تعالى: ﴿ وَفُرُشِ مَرَفُوعَة ﴾؛ فالوا: أَراد بالفُرشِ نساءَ أهل الجنة ذوات الفُرشِ. يقال لامراًة الرجل: هي فيراشه وإزارُه وليحافه، وقوله ﴿ وَفُرُشُ وَلِمَا لَهُ وَاللَّهُ وَلِمَا اللهُ وَلِمَا اللهُ وَفُرُ مَعناه أَنه وَلِمَا اللهُ الفراشِ وهو الزوج والمَوْلي لأنه يَفْتَرِشُها، وهذا من مختصر الكلام كقوله عز وجل: ﴿ والمَوْلي اللهُ يَفْتَرِشُها، ويقال: افْتَرَشُها القرية والمراًة تسمى فراشاً لأن الرجل يَفْتَرِشُها. ويقال: افْتَرَشُ القرية والمرابة تروجها. ويقال: كفلان كريمٌ مُتَفَرُشُ لأصحابه، إذا كان يَقْرُشُ نفسته لهم. وفلان كريمٌ المَفارِشِ إذا تروج كرائم كان يَقْرُشُ نفسته لهم. وفلان كريمُ المَفارِشِ إذا تروج كرائم كان يَقْرُشُ نفسته لهم. وفلان كريمُ المَفارِشِ إذا تروج كرائم النساء والفريشُ إذا تروج كرائم من الحافر: التي أنى عليها من نتاجها سبعة النساء والفريشُ من الحافر: التي أنى عليها من نتاجها سبعة المها من نتاجها سبعة النساء والفريشُ من الحافر: التي أنى عليها من نتاجها سبعة النساء والفريش من الحافر: التي أنى عليها من نتاجها سبعة النساء والفريش من الحافر: التي أنى عليها من نتاجها سبعة النساء والفريش من الحافر: التي أنى عليها من نتاجها سبعة النساء والفريش من الحافر: التي أني عليها من نتاجها سبعة النساء والفريش من الحافر: التي أني عليها من نتاجها سبعة النساء والمناء والفريش من الحافر: التي أني عليها من نتاجها سبعة النساء والمؤرش من الحافر: التي أني عليها من نتاجها سبعة المناء والمؤريش والمؤرث المؤرث ا

راحَتْ يُقَحُمُها ذو ازْملِ وسَقَتْ له المَّدِيدُ له الفَرائِشُ والسَّلْب القَيادِيدُ الأَصمعي: فرسٌ فَرِيشٌ إِذا محمِلَ عليها بعد النَّتاج بسبع.

التشبيه بالفَرِيشِ من النساء، والجمع فَرائشُ؛ قال الشماخ:

أَيام واستحقَّت أَن تُضرَبَ، أَتاناً كانت أَو فَرَساً، وهو على

والفريشُ من ذوات الحافر: بمنزلة التُّفَساء من النساء إذا طهُرت وبمنزلة التُعوذِ من النوق.

وَالْفَرْشُ: الموضع الذي يكثر فيه النبات. والفَرْشُ: الزرع إِذَا فَرَشْ. وَفَرَشَ النباتُ فَرْشَاءُ انبسط على وجه الأرض. والـمُفَرَّشُ: الزرع إِذَا انبسط، وقد فَرَّشَ تَفْرِيشاً.

وَفَراشُ اللسان: اللحمة التي تحته، وقيل: هي الجلدة الخَشْناء التي تلي أُصولَ الأَشنانَ المُلْيا، وقيل: الفَراشُ مَوْقع اللسان من أَسفل الحَلَك، وقيل: الفَراشَتانِ بالهاء عُرْضُوفانِ عند اللَّهاة. وفَراشُ الرأْس: عِظامٌ رِقاق تلي القِحْف. النضر: الفَراشانِ عِوْقان أَخْصَران تحت اللسان؛ وأنشد يصف فرساً:

تحفيصف النسُّعمامية ذُو مَسْعية،

#### كشيف الفراشة ناتي الضرد

ابن شميل: فَراشا اللجامِ الحَديدتانِ اللتان يُربط بهما العذاران، والعذّارانِ السَّيْرانِ اللذان يُجْمعان عند القّفا. ابن الأَعرابي: الفَرْشُ الكذِبُ، يقال: كَمْ تَفْرُسْ كَمْ!.

وفراشُ الرأس: طرائقُ دِقاق من القِحْف، وقيل: هو ما رَقَ من عظم الهامة، وقيل: كلَّ رقيقٍ من عظم فَراشَةٌ، وقيل: كلَّ عظم ضُرب فطارت منه عظامٌ رِقاقٌ فهي الفراش، وقيل: كل قُشور تكون على العظم دون اللحم، وقيل: هي العظامُ التي تخرج من رأْس الإنسان إذا شُجّ وكُسِر، وقيل: لا تُسمى عظامُ الرأْس فَراشاً حتى تتبين، الواحدة من كل ذلك فَراشةٌ. والمُفَوَّشةُ والمُفَوَّشةُ من الشّجاجِ: التي تبلغ الفراش وفي حديث مالك: في المُنقَلَة التي يَطيرُ فَراشُها خمسة عشر؛ المُنقَلَة من الشّجاج التي تُنقَلُ العظام. الأصمعي: المُنقلة من الشجاج هي التي يخرج منها فَراشُ العظام وهي قشرة تكون على العظم دون يخرج منها فَراشُ العظام وهي قشرة تكون على العظم دون اللحم؛ ومنه قول النابغة:

ويَتْبَعُها منهم فَراشُ السَحواجِب والفراش: عظم المحاجب. ويقال: ضربَه فأطارَ فَراش رأسه، وذلك إذا طارت العظام رِقاقاً من رأسه. وكل رقيق من عظم أو حديد، فهو فَراشة؛ وبه سمّيت فَراشةُ المُقْل لِوقِيها. وفي حديث علي، كرم الله وجهه: ضَرْبٌ يطير منه فَراشُ المَهار منه الله الهام؛ الفَراشُ: عظام رقاق تلى قِحف الرأس.

<sup>(</sup>١) الشاذكونة: ثياب مُضرُبَة تعمل باليمن (القاموس).

الجوهري: المُفوَّرُشة الشَّجة التي تَصَدَّع العظم ولا تَهْشِم، والفَراشةُ: ما شَحُص من فروع الكتفين فيما بين أَصْل العنق ومستوى الظهر، وهما فَراشا الكتفين. والفراشتان: طَرفا الوركين في التُقْرة. وفَراشُ الظَّهْر: مَشَكَّ أَعالي الضَّلُوع فيه. وفراشُ القُفْل: مَناشِبُه، واحدتُها فَراشة؛ حكاها أبو عبيد؛ قال ابن دريد: لا أَحْسبها عربية. وكلَّ حديدة رقيقة: فَراشةٌ. وفَراشُ القُفْل: ما يَنشَبُ فيه. يقال: أَقْفَلَ فَأَفْرَشَ. وفَراشُ النّبِيذ؛ الحَبَبُ الذي عليه.

والفَرْشُ: الزَّرْع إِذا صارت له ثلاثُ ورَقاتٍ وأَرْبِعٌ. وفَرْشُ الإِبل وغيرها: صِغارُها، الواحدُ والجمع في ذلك سواءً. قال الفراء: لم أسمع له بجمع، قال: ويحتمل أن يكون مصدراً ستي به من قولهم فَرْشَها اللَّهُ فَرْشاً أَي بَثُها بَتَاً. وفي التنزيل العزيز: هرمن الأَنْعام حَمُولةً وفَرْشاكِه وفَرْشُها: كِبارُها؛ عن ثعلب؛ وأُنشد:

#### لمه إبل فَرش وذاتُ أَسِنَّة

#### صُهابيَّة، حانتْ عليه حُقُوفُها

وقيل: الفَرْشُ من النَّعَم ما لا يَصْلح إِلا للذبح. وقال الفراء: المحمُولةُ ما أَطاقَ العملَ والحَمْلَ. والفَرْشُ: الصغارُ. وقال أَبو إِسحق: أَجْمَتَعَ أَهلُ اللغة على أَن الفَرْشُ صِغارُ الإِبل، وإِن البقر والغنم من المفسرين: الفَرْشُ صغارُ الإِبل، وإِن البقر والغنم من الفَرْشُ. قال: والذي جاء في التفسير يدلّ عليه قولُه عز وجل: وشمانية أَرُواحٍ من الصأنُ اثنين ومن المَعِز اثنين، فلما جاء هذا بدلاً من قوله [عز وجل]: وحَمُولة وفرْشُ وعمله للبقر والغنم مع الإِبل؛ قال أَبو منصور: وأنشدني غيرُه ما يُحقّق قول أَهل التفسير:

#### ولننا النحامِلُ النحَمُولةُ، والغَرْ شُ من الضَّأْن، والحُصُونُ السيُوفُ

وفي حديث أُذينةً: في الطُّفْرِ فَرْشٌ من الإبل؛ هو صغار الإبل، وقبل: هو من الإبل والبقر والغنم ما لا يصلح إلا للذبح. وأَفْرَشُتُهُ: أَعْطَيته فَرْشاً من الإبل، صغاراً أو كباراً. وفي حديث خزيمة يذكر السَّنة: وتركّب الفريش مُشحَنْكِكاً أي شديدَ السواد من الاحتراق. قيل: الفراش الصغارُ من الإبل؛ قال أبو بكر: هذا غيرُ صحيح عندي لأن الصّغار من الإبل لا يقال لها

إلا السفسرش. وفسي حديث آخر: لكسم العارض والفريش؛ قال القتيبي: هي التي وضَعَت حديثاً كالتُقساء من النساء. والفرش: منابت العُرْفُط؛ قال الشاعر:

#### وأَشْعَتْ أَعْلَى ماله كِففٌ له

#### بفَرْشِ فِلاةِ، بِينَهِنَّ قَصِيمُ

ابن الأَعرابي: فَرْشٌ من عُرْفُط وقصِيمَةٌ من غَضاً، وأَيكةٌ من أَثُلِ وغالٌ من سَلَم، وسَليلٌ من سَمُر. وفَرْشُ الحطب والشجر: يقَّه وصِغارُه (١٠). ويقال: ما بها إلا فَرْشٌ من الشجر. وفَرْشُ العضاء: جماعتُها. والفَرْشُ الدارةُ من الطَّلْح، وقيل: الفَرْشُ العَسْضُ من الأَرض فيه المُرْفُطُ والسَّلَم والمَرْفَحُ والطَّلْح والقَتاد والسَّمُر والعَوْسِج، وهو ينبت في الأَرض مستوية ميلاً وفرسخاً؛ أنشد ابن الأَعرابي:

وقد أراها وشواها النحبسا ومسشفراً، إن نسطفت أرشا كيسشفر الناب تبلوك الفوشا

ثم فسره فقال: إِن الإِبل إِذا أَكلت العرفط والسّلم استَرْخت أَفُواهُها. والفَرْشُ في رِجْل البعير: اتساعٌ قليل وهو محمود، وإذا كثر وأفرط الرُوحُ حتى اصطك المُرتوبان فهو العَقل، وهو مذموم. وناقة مَفْرُوشةُ الرُجُل إِذا كان فيها اسْطار وانحناء؛ وأنشد الجعدى:

#### مَـطُويِّةُ الرَّوْرِطِيُّ البِفرِ دَوْسَرة، مَفْروشة الرَّجْلِ فَرْشاً لَم يكن عَفَلاً

ويقال: الفَرْشُ في الرِّجْل هو أَن لا يكون فيها انْتِصابُ ولا إِفْعاد. وافْتَرَشْ الشيءُ أَي انبسط. ويقال: أَكَمَةُ مُفْتَرِشْةُ الطَّهْرِ إِذَا كَانت دَكَّاء. وفي حديث طَهْفَة: لكم العارض والفريشُ؛ الفَريشُ من النبات: ما انْبَسَط على وجه الأَرض ولم يَقُم على ساق. وقال ابن الأَعرابي: الفَرْشُ مَدْح، والعَقل ذمِّ، والفَرْشُ الساع في رجُل البعير، فإن كثر فهو عَقل.

وقال أُبو حنيفة: الفَرْشةُ الطريقة المطمئنة من الأَرض شيئاً يقودُ البومَ والليلة ونحو ذلك، قال: ولا يكون إلا فيما اتسع من الأَرض واستوى وأَصْحَرَ، والجمع فُرُوش.

 <sup>(</sup>١) [في القاموس: والدق الصغار؛ وفي التاج: الدق والصغار من الشجر والحطب].

والفراشة: حجارة عظام أمثال الأَرْحاءِ توضع أَوَلاً ثم يُبشى عليها الركِيبُ وهو حائط النخل. والفراشة: البقيّة تبقى في الحوض من الماء القليل الذي ترى أَرض الحوض من ورائه من صفائه. والفراشة: مَنْقع الماء في الصفاة، وجمعها فراش. وفُواشُ القاع والطين: ما يَيس بعد نُضُوب الماء من الطين على وجه الأَرض، والفراشُ: أَقلُ من الضَّمْحضاح؛ قال ذو الرمة يصف الحُمْر:

وأَبْصَرْنَ أَنَّ القِنْعَ صارَتْ نِطافُه

فَراشاً، وأَنَّ البَقْل ذَاوِ ويابِسُ

والفَراشُ: حَبّبُ الـماءِ من العَرَقِ، وقيل: هو القليل من العرق؛ عن ابن الأَعرابي؛ وأَنشد:

فَراش السَسِيح فوقَه يَتَصَبَّبُ قال ابن سيده: ولا أُعرف هذا البيت، إنما المعروف بيت لبيد:

عَلا المِشك والدِّيباج فوقَ نُحورِهم

فَراش المسيح كالجُمان المُتَقَّب قال: وأَرى ابن الأَعرابي إِنما أَراد هذا البيت فأَحالَ الرواية إِلا أَن يكون لَبِيدٌ قد أَقوى فقال:

فراش المسيح فوقه يتصبب قال: وإنما قلت إنه أَقُوى لأَنْ رَوِيَّ هذه القصيدةِ مجرورٌ، وأَوَّلُها:

> أَرى النفسَ لَجَتْ في رَجاءِ مُكَذَّبٍ، وقد جَرَبَتْ لو تَقْتَدِي بالـمُـجَرَّبِ

وروى البيت: كالجمان المُحَبّبِ؛ قال الجوهري: مَنْ رَفعَ الفَراشَ ونَصَبَ المِسْكَ في البيت رفَعَ الدُّيباجَ على أَن الواو للحال، ومَنْ نصب الفراش رفَعهما.

والفراش: دواتِ مثل البعوض تطير، واحدتُها فَراشة. والفراشة: التي تَطير وتَهافَتُ في السّراج، والجمع فَراشْ. وقال الزجاج في قوله عز وجل: ﴿ يوم يكونُ النّاسُ كالفَراشِ المَبْتُوثِ ﴾، قال: الفَراش ما تَراه كصِغارِ البَقِّ يَتَهَافَتُ في النار، شَبَّة اللَّهُ عز وجل الناسَ يوم البَعْث بالجراد المُنتشر وبالفراش المبثوث لأَنهم إذا بيعض كالجراد الذي يُمُوج بعضه في بعض كالجراد الذي يُمُوج بعضه في بعض كالجراد الذي يُمُوج بعضه في بعض كالجراد الذي يَمُوج بعضه في

بعضاً، كذلك الناس يَجُول يومئذ بعضُهم في بعض، وقال الليث: الفّراشُ الذي يَطير؛ وأَنشد:

أَوْدى بِجِلْمِهِمُ الفِياشُ، فجِلْمُهِمُ

حِلْمُ الفَراشِ، غَشِينَ نارَ المُصْطَلي (1) وفي المثل: أَطْيَشُ من فَراشةٍ. وفي الحديث: فَتَتَقَادَعُ بهم بَخْبَةُ السُّراطِ تَقادُعُ الفَراشِ؛ هو بالفتح الطير الذي يُلْقي نفسته في ضوء السَّراج؛ ومنه الحديث: جَعَلَ الفَراشُ وهذه الدوابُ

تقع فيها. والفَراشُ: الخفيفُ الطَّيَاشَةُ مَن الرجال.

وَتَفَرَشُ الطَائرُ: رَفْرَفَ بِجِنَاحِيهِ وَبَسَطَهما؛ قال أَبُو داود يصف و بئة:

فَأَتِانَا يَسْسِعَى تَفَرُّشَ أُمِّ الـ

بَيْض شَدًّا، وقد تُعالى النهارُ

ويقال: فَرَشَ الطائرُ تَفْرِيشاً إِذا جعل يُرَفْرِف على الشيء، وهي الشَّرْشَرةُ والرُّفْرَفةُ. وفي الحديث: فجاءت الحُمَّرةُ فجعلت تفَرَش؛ هو أَن تَقْرب من الأَرض وتَفْرُش جناحيها وتُرَفْرف. وضربَه فما أَفْرش عنه حتى قَتَلَه أَي ما أَقْلَمَ عنه. وأَفْرَش عنهم الموتُ أَي الرَّفع؛ عن ابن الأَعرابي. وقولهم: ما أَفْرَشَ عنه أَي ما أَقْلَمَ؛ قال يزيد بن عمرو بن الصَّبين (٢):

نَحْنُ رُؤُوسُ القومِ بِينَ جَبَلَهُ، يسومَ أَنَسَننا أَسَدٌ وحَنْظَلَهُ، نَعْلُوهُمْ بِقُضْبِ مُنْتَخَلَهُ، لم تَعْدُ أَن أَفْرَشَ عنها الصَّفَلَهُ

أَي أَنها جُدُدٌ. ومعنى مُنْتَخَلة: مُتَخَيِّرة. يقال: تَنَخَلْت الشيءَ وانْتَخَلْته اخْتَرْته. والصَّقَلةُ: جمعُ صاقِل مثل كاتب وكتَبَة. وقوله لم تَعْدُ أَن أَفْرَشَ أَي لم تُجاوِزْ أَن أَقْلَع عنها الصقلةُ، أَي أَنها جُدُدٌ قَرِيبةُ العهدِ بالصَّقْلِ. وفوش عنه:

لم أر يوماً مثل يوم جبله لما أتنا أسد وحنظله وغطفان والملوك أَزفله نعلوهم بقضب منتخله وزاد الميداني:

ليم تبعيد أن أفرش عنها المستقسلية

 <sup>(</sup>١) هذا البيت لجرير وهو في ديرانه على هذه الصورة:
 أزرى بحليكُمُ الفياش، فأُنتم حملُ الفراش غيين نار المصطلى

 <sup>(</sup>٢) قوله وقال يزيد الخ، هكذا في الأصل، والذي في ياقوت وأمثال السيدائي:

أَرادَه وتهيئاً له. وفي حديث ابن عبد العزيز: إِلا أَن يكون مالاً مُفْتَرِشاً أَي مغصوباً قد الْبَسَطت فيه الأَيْدي بغير حق، من قولهم: افْتَرَشْ عِرْضُ فلان إِذا اسْتَباحَه بالرَقِيعة فيه، وحقيقتُه بَعْلَه لِنفسِه فِراشاً يطؤه.

وَفَرْشَ السَجَبا: موضع؛ قال كُثير عزة:

أهاجَكَ بَرْقٌ آخِرَ اللَّيلِ واصِبُ،

تَضَمَّنَه فَرْشُ الجَبَا فالمَسارِبُ؟ والفَراشةُ: أَرض؛ قال الأَخطل:

وأقُفُرت الفَراشةُ والحُبَيّا

وأَقْفُر، بَعْد فاطِمةً، الشُّقِيرُ(١)

وفي الحديث ذكر فُوش، بفتح الفاء وتسكين الراء، وادِ سلكه النبي ﷺ، حين سارَ إلى بدر، والله أَعلم.

فوسّع: الفِرْشامُ من النساء: الكبيرة السَّمِجَة، وكذلك هي من الإبل؛ قال:

سَقَيْتُكُمُ الفِرْشاحَ، نَأْياً لأُمُّكُمْ!

تَدِبُّونَ للمَوْلي دَبِيبَ العَقارِبِ والفِرْشاخ من السحاب: الذي لا مطر فيه. والفِرْشائج: الأَرض الواسعة العريضة. وحافر فِرْشاخ: مُنْبَطِح؛ قال أَبو النجم في صفة الحافر:

بَكُلُ وَأْبِ للخصَى رَضَاحِ، ليحسَى رَضَاحِ، ليحسَى رَضَاحِ،

الوَّأْبُ: المُقَعِّبُ الشديد. والمُصْطَوَّ: الضَّيِقُ. وَفَرْشَحَتِ النَاقة: تَفَحَّجَتْ للحَلْبِ وفَرْطَشَتْ للبول؛ قال الأَزهري: هكذا وجدته في كتاب، والصواب فَطْرَشَتْ، إِلا أَن يكون مقلوباً. وفَرشَحَ الرجلُ: وَثَبَ وَثْباً متقارباً، وقد تقدّم في فرسح، بالسين المهملة.

والفَرْشَحَة: أَن يِقْعُد مسترخياً فَيُلْصِق فخذيه بالأَرض كالفَرْشَطة سواء؛ وقال اللحياني: هو أَن يقعد ويفتح ما بين رجليه؛ وقال أَبو عبيد: الفَرْشَعة أَن يَفْرِش بين رجليه ويُباعِدُ إِحداهما من الأُخرى؛ وقال الكسائي: فَرْشَحَ الرجلُ في

صلاته، وهو أَن يُفَحِّج بين رجليه جِدَّاً وهو قائم؛ ومنه حديث ابن عمر: أَنه كان لا يُفَرْشِحُ رجليه في الصلاة ولا يُلْصِقُهما، ولكن بين ذلك.

فرشط: فَرْشَط الرجلُ فَرْشَطة: أَلصق أَليتيه بالأَرض وتوسَّد ساقيه. وفَرْشَط البعيرُ فَرْشَطة وفِرْشاطاً: برَك بُروكاً مسترخياً فَأَلَصق أَعضاده بالأَرض، وقيل: هو أَن ينتشر، بِرْكَة البعير عند البُروك. وفَرْشَطت الناقة إِذَا تَفَحُجَت للحلّب. وفَرْشَط الجملُ إِذَا تَفَحَجَ للبول، والفَرْشَطةُ: أَن تفرّج رجليك قائماً أَو قاعداً. والفَرْشَطة: بمعنى الفَرْحَجة. وفَرْشَط الشيءَ وفَرْشَط به: مده؛

#### فَـرْشَـط لَـمًا كُـرِه الـفِـرْشـاطُ بـفَـيْسُـةِ، كـأنَّـها مِـلُـطـاطُ

وفرشط اللحمة: شَرْشره. ابن بزرج: الفُرْشَطة بسط الرجلين في الركوب من جانب واحد.

فُرص: الفُرْصةُ: التُهْزَةُ والنُّوبةُ، والسين لغة، وقد فَرَصَها فَرصاً وافْتَرَصَها وتَفَرَّصها: أُصابَها، وقد افْتَرَصْتُ وانتَهَرْتُ. وأَفْرَصَتْكَ الفُرْصةُ: أَمْكَنَتْكَ. وأَفْرَصَتْسي الفُرْصةُ أَي أَمْكَنَتْسي، وافْتَرَصَتُها: اغْتَنَمْتُها.

ابن الأعرابي: الفَرْصاء من النُّرقِ التي تقوم ناحية، فإذا خلا الحوضُ جاءَت فشربت؛ قال الأَزهري: أُجِذَت من الفُرْصة وهي النَّهْزَة. يقال: وجد فلان فُرْصةٌ أَي نهزة. وجاءت فُرْصَتُكَ من البئر أَي نَوْبَتُك. وانتَهَزَ فلانٌ الفُرْصة أَي اعتَنتَها وفاز بها. والفُرْصةُ والفِرْصةُ والفَرِيصة؛ الأُخيرة عن يعقوب: النوبة تكون بين القوم يتناوَبُونها على الماء. قال يعقوب: هي النوبة تكون بين القوم يتناوَبُونها على الماء في يعقوب: هي النوبة تكون بين القوم يتناوبُونها على الماء في والسين لغة؛ عن ابن الأعرابي. الأصمعي: يقال: إذا جاءت فُرْصَتُك من البئر فأذل، وفُرْصتُه: ساعتُه التي يُشتقى فيها. ويقال: بنو فلان يَتفارَضُون بئرهم أَي يَتناوَبُونها. الأُموي: هي الفُرْصة والرُّفُصة للنوبة تكون بين القوم يتناوبونها على الماء. الجوهري: الفُرْصة النوبة تكون بين القوم يتناوبونها على الماء. الجوهري: الفُرْصة النوبة. وفُرْصةُ الفرس: سَجِيَّتُهُ وسَبَقُه عَلَانِهُ والنوبة. والفريش: الذي يُقارِصُك في الشَّرُب والنوبة. وفُرْصةُ الفرس: سَجِيَّتُهُ وسَبَقُه وسَبَقُه وسَبَقَه الله والنوبة قال:

 <sup>(</sup>١) قوله والشقيرة كذا بالأصل هنا وفي مادة شقر بالقاف، وفي ياقوت:
 الشغير بالفاء.

يَكُسُو الطُّوَى كُلُ وَقَاحٍ مِنْكَبٍ، أَسْمَرَ فِي صُمَّ العَجايا مُكْرَبٍ، بِمَاقِ عَمِلَى فُرْصَتِهِ مُمَلَرُب

والْمُتُوصِتِ الوَرَقَةُ: أَرْعِدَت. والفَريصةُ: لحمة عند نُغُض الكتف في وسط الجنب عند مَنْبض القَلْب، وهما فَريصَتان تَوْتَعِدانَ عند الفزع. وفي الحديث: أن النبي عَلَيْتُهُ، قال: إني لأُكْرُه أَن أَرَى الرجلَ ثائراً، فَرِيصُ رَفَتِيهِ قائماً على مُرَيِّيهِ (١) يَضْرِبُها؛ قال أبو عبيد: الفَريصةُ المُضْغةُ القليلة تكون في الجنب تُرْعَد من الدابة إذا فَزعَت، وجمعها فَريضَ بغير ألف، وقال أيضاً: هي اللحمة التي بين الجَنْب والكتف التبي لا تزال تُرْعَد من الدابة، وقيل: جمعها فَريتي وفَوائِصُ قال الأزهري: وأَحْسَبُ الذي في الحديث غيرَ هذا، وإنما أَراد عَصبَ الرقبة وعُروقَها، لأنها هي التي تَثُور عند الغضب، وقيل: أراد شعر الفريصة، كما يقال: فلان ثائرُ الرأس، أي ثائرُ شعر الرأس، فاستعارها للرقبة وإن لم يكن لها فَوائصُ، لأن الغَضَب يُثِيرُ عُروقَها. والفريصةُ: اللحمُ الذي بين الكتف والصدر؛ ومنه الحديث: فجيءَ بهما تُرْعَدُ فرائِصُهما أي تَرْجُفُ. والفريصةُ: المُضْغَةُ التي بين الثدي ومَرْجِع الكتف من الرجل والدابة، وقيل: الفّويصة أصلُ مرجع المرفقين. وفَرَضَه يَفْرضُه فَرْصاً: أَصابَ فَرِيضَته، وفُرض فُرَصاً وفُرضَ فَوْصاً: شَكا فَريصَتُه. التهذيب: وفَرُوصُ الرقبة وفَريسُها عروقها.

الجوهري: وقَوِيصُ العُنْقِ أَوداجُها، الواحدة قَرِيصة؛ عن أَبي عبيد؛ تقول منه: قَرَصُته أَي أَصِبت قَرِيصَته، قال: وهو مقتلٌ. غيره: وقويصُ الرقبة في الحدّبِ عروقُها.

والفَرْصةُ: الريح التي يكون منها الحدَب، والسين فيه لغة. وفي حديث قيلة: أن مجوّيرية لها كانت قد أُخَذَتْها الفَرْصةُ. قال أُبو عبيد: العامة تقول لها(٢٠ الفَرْسةُ، بالسين، والمسموع من العرب بالصاد، وهي ريخ الحدبة.

والفَرْسُ، بالسين: الكسرُ. والفَرْصُ: الشَّقُّ. والفَرْصُ: القطعُ.

وغَرْضَ الجِلْدُ فَرْصاً: قطَعَه، والمِفْرَصُ والمِفْراصُ: الحديدةُ العريضة التي يقطع بها، وقيل: التي يُقْطَع بها الفضةُ؛ قال الأعشى:

# وأَدفَعُ عن أَعراضِكم، وأُعِيرُكُم

لِساناً، كمِفْراصِ الخَفاجِيِّ، مِلْحَبا

وفي الحديث: رفّع الله الحرّج إلا من افْتَرَصَ مُسْلِماً ظُلْماً. قال ابن الأثير: هكذا جاء بالفاء والصاد المهملة، من الفُرْصِ القَطْعِ أَو من الفُرْصَةِ النَّهْرَة، يقال: افْتَرَصَها انتَهْرَها؛ أَراد إلا مَنْ تَمكُن من عِرْضِ مشلم ظُلْماً بالغِيبة والوقِيعة. ويقال: افْرِصْ نَعْلَكَ أَي اخْرِقْ في أُذُنِها للشَّراكِ. الليث: الفَرْصُ شَقُ الجلد بحديدة عريضة الطَّرَف، تَفْرضه بها فَرْصاً كما يَقْرِصُ الحَدَّاء أُذُنِي النعل عند عقبهما باليفِفْرَص ليجعل فيهما الشَّراك؛ وأنشد:

جُسوادٌ حِسينَ يَسفُسرِطُسه السفَسرِيسشُ يعني حين يشُقُ جلده العرَقُ.

وَتَفْرِيصُ أَسْفَلَ نَعْلِ القِرابِ: تَنْقِيشُه بطرف الحديد. يقال: فَرَّصْت النعلَ أَي حَرَقْت أُذنيها للشراك.

والفرصة والفرصة والفرصة؛ الأخيرتان عن كراع: القطعة من الصوف أو القطن، وقيل: هي قطعة قطن أو خرقة تتمسّح بها المرأة من الحيض. وفي الحديث: أنه قال للأنصارية يصف لها الاغتسال من المحيض: خُذِي فِرْصةً مُمسَّكة فتطهّري بها أي تتبّعي بها أثر الدم، وقال كراع: هي الفرصة، بالفتح، الأصمعي: الفرصة القطعة من الصوف أو القطن أو غيره أُخِذ مِن فَرَضت الشيءَ أي قطعته، وفي رواية: خُذي فِرُصةً من ميشك، والمفرصة القطعة من رواية: خُذي فِرُصة من ميشك، والمفرصة القطعة من المسك؛ عن الفارسي حكاه في البَصْرِيّات له؛ قال ابن المسك؛ عن الفارسي حكاه في البَصْرِيّات له؛ قال ابن خرقة. يقال: فَرَصت الشيء إِذَا قطعته، والمُمسّكة؛ المُطيّبة بالمسك يُثبَعُ بها أثر الدم فيحصل منه الطيب والتنشيف. بالمسك يُثبَعُ بها أثر الدم فيحصل منه الطيب والتنشيف. قال: وقوله من مِشك، ظاهره أن الفِرْصة منه، وعليه المدهب وقول الفقهاء. وحكى أبو داود في رواية عن

 <sup>(</sup>١) قوله «مريته» تصغير المرأة استضعاف لها واستصغار ليري أن الباطش بها
 في ضعفها مذموم لئيم ! ه من هامش النهاية.

<sup>(</sup>٢) [في التاج: تقولها].

بعضهم: قَرْصةً، بالقاف، أَي شيئاً يسيراً مثل القَرْصة بطرف الأُضبعين. وحكى بعضهم عن ابن تتيبة قَرْضةً، بالقاف والضاد المعجمة، أَي قطعة من القَرْض القطع.

والقَرِيصةُ: أَمْ سُؤيد. وفِرَاصٌ: أَبو قبيلة. ابن بري: الفِراصُ هو الأُحمر؛ قال أَبو النجم:

ولا بِــــذاكَ الأخـــمـــرِ الــــفِـــرَاصِ

قُوصِد: الْفِرْصِدُ وَالْفِرْصِيدُ وَالْفِرْصِيدُ وَالْفِرْصَاد: عَجْمُ الرَّبِيَّ وَالْعَنْبُ وَهُو الْأَحْمَر وهو الغُنْجُدُ أَيْضاً. والْفِرْصادُ: النُّوتُ، وقيل حَمْلُه وهو الأَحْمَر منه. والفِرْصادُ: الحُمْرَة؛ قال الأَسود بن يعفر:

يَسْعَى بها ذو تُومَتَيْنِ مُنَطُقٌ،

فَنَأَتُ أُنامِلُه من الفِرُصادِ

والهاء في قوله بها تعدو على شلافةٍ ذكرها في بيت قبله وهو: ولَقَدْ لَهَوْتُ، وللشَّباب بَشاشةٌ،

يسشلافة مرجت بماء غوادي

والتُّومَةُ: الحَبَّةُ من الدُّرِّ. والسُّلاَفَةُ: أُولُ الخمر. والغَوادي: جمع غاديةٍ، هي السحابة التي تأتي غُدُوّة. الليث: الفِرْصادُ شجر معروف؛ وأهل البصرة يسمون الشجر فِرْصاداً وحمله التوت؛ وأنشد:

كأُنَّمَا نَـفَـضَ الأُحْـمـالَ ذاريّـةً،

على جوانبه الفرصاد والعِنَبُ

أَراد بالفرصاد والعنب الشجرتين لا حملهما. أَراد: كأُمَا نَفَضَ الفِرْصادُ أَحمالُه ذاويَةً، نصب على الحال، والعنب كذلك؛ شبَّه أَبعارُ البقر بحب الفِرصادِ والعنب.

فرصم: الفِرْصِمُ: من أسماء الأُسد.

فرصن: فَرْضَن الشيءَ: قطعه؛ عن كراع.

فوض: فَرَضْت الشيء أَفْرِضُه فَرْضاً وفَرَّضْتُه للتكثير: أَوْجَنِتُه. وقوله تعالى: ﴿ سُورةٌ أَنْوَلْناها وفَرَضْناها ﴾، ويقرأً: وفرُّضْناها، فمن قرأ بالتخفيف فمعناه أَلرَّمْناكم العَمل بما فُرِضَ فيها، ومن قرأ بالتشديد فعلى وجهين: أَحدهما على معنى التكثير على معنى إنا فرضنا فيها فُروضاً، وعلى معنى بَيُنًا وفَصَّلْنا ما فيها من الحلال والحرام والحدُود. وقوله تعالى: ﴿ قَلَ ضَ الله لَكُم تَعِلَّه آَيَانِكُم ﴾؛ أَي بيها. وافْتَرَضه: كَفَرَضَه، والاسم القريضةُ. وفرائِضُ الله: حُدودُه

التي أُمر بها ونهَى عنها، وكذلك الفرائضُ بالميراثِ. والفارضُ والفَرَضِئُ: الذي يَعْرف الفرائضُ ويسمى العِلْمُ بقشمةِ المَواريث فَرائضَ. وفي الحديث: أَفْرَضُكم زيد. والفَوْضُ: السُّنةُ، فَرَضَ رسولُ الله، عَلِيُّكُ، أي سَنَّ، وقيل: فَرَضَ رسولُ الله، عَلِيْكُم، أَي أَوْجَبَ وَجُوباً لازماً، قال: وهذا هو الظاهر. والفَرْضُ: ما أَوْجَبُه الله عز وجل، سمّى بذلك لأَنَّ له مَعالِمَ وحُدُوداً. وفَرَضَ الله علينا كذا وكذا وافْتَرَضَ أَي أَوْجَب. وقوله عز وجل: ﴿فَمَن فَرَضَ فَيهِنَ الحجِـ ا أَي أُوْجَبَه على نفسه بإحرامه. وقال ابن عرفة: الفرْضُ التوقيتُ. وكلُّ واجِب مؤقَّتِ، فهو مَفُرُوضٌ. وفي حديث ابن عمر: العِلْمُ ثلاثة منها فريضةٌ عادلةٌ؛ يريد العَدْل في القشمة بحيث تكون على السهام والأنصباء المذكورة في الكتاب والسنَّة، وقيل: أَراد أَنها تكون مُشتَنَّبَطَةً من الكتابُ والسنة وإن لم يَرد بها نص فيهما فتكون مُعادِلةً للنص، وقيل: الفّريضةُ العادِلةُ ما اتفق عليه المسلمون. وقوله تعالى: ﴿وَقَالَ لِأَتَّخِذَنَّ مِن عِبادِكَ نصيباً مَفْرُوضاً ﴾؛ قال الزجاج: معناه مؤقتاً. والفَرْضُ: القِراءة. يقال: فَرَضْتُ مُحْرُثُي أَي قرأَته، والفِريضةُ من الإبل والبقر: ما بلغَ عَدَدُه الزكاة. وأَفْرَضَتِ الماشيةُ: وجبت فيها الفَريضة، وذلك إذا بلغت نِصاباً. والفَريضةُ: ما فُرضَ في السائِمة من الصدقة. أبو الهيشم: فَوائضُ الإِبل التي تحتّ النُّديّ والرُّئيم. يقال للقَلُوصِ التي تكون بنت سنة وهي تؤخذ في حُمس وعشرين: فَريضةٌ، والتي تؤخذ في ست وثلاثين، وهي بنتُ لَبُونِ وهي بنت سنتين: فويضةٌ، والتي تؤخذ في ست وأربعين وهي حِقَّة وهي ابنة ثلاثِ سنين: فريضة، والتي تؤخذ في إحدى وستين جَلَعةٌ، وهي فريضتها وهي ابنة أُربع سنين فهذه فرائضُ الإبل، وقال غيره: ستيت فريضة لأنها فُرضَتْ أي أُوجِبَتْ في عَدَدٍ معلوم من الإبل، فهي مَفُرُوضةٌ وفَريضة. فأُدخلت فيها الهاء لأنها جعلت اسماً لا نعتاً. وفي الحديث: في الفريضة تجبُ عليه ولا توجّدُ عنده، يعني السُّنَّ المعينَّة للإخراج في الزكاة، وقيل: هو عامٌ في كل فَرْضَ مَشْرُوعَ مِن فُوائَضَ الله عز وجل. ابن السكيت: يقال ما لهم إلا الْفَريضتانِ، وهما الجَذَعةُ من الغنم والحِقَّةُ من الإبل. قال ابن بري: ويقال لهما الفرضتان.

أيضاً؛ عن ابن السكيت. وفي حديث الزكاة: هذه فَريضةُ الصدقة التي فَرَضَها رسولُ الله، عَلَيْكُ، على المسلمين أَي أُوجَبَها عليهم بأُمر الله. وأُصلُ الفرض القطُّعُ. والفَوْضُ والواجِبُ سِيّانِ عند الشافعي، والفَرْضُ آكَدُ من الواجب عند أبي حنيفة، وقيل: الفرْشُ ههنا بمعنى التقدير أَي قَدّر صدَقَةً كلُّ شيء وبَيَّتَها عن أمر الله تعالى. وفي حديث حُنَيْنِ: فإن له علينا ستَّ فَرائضٌ؛ الفرائضُ: جمع فَريضةٍ، وهو البعير المأخوذ في الزكاة، سمّى فريضة لأنه فَرْضٌ واجب على ربّ المال، ثم اتُّسِع فيه حتى سمّى البعيرُ فريضة في غير الزكاة؛ ومنه الحديث: مَن مَنَعَ فَريضةً من فَرائض الله. ورجل فارضٌ وفَريضٌ: عالِمٌ بالفَرائِض كقولك عالِمٌ وعَلِيمٌ؛ عن ابن الأعرابي. والفَرْضُ: الهِبةُ. يقال: ما أعطاني فَرْضاً ولا قَرْضاً. والفَرْضُ: العَطيَّةُ المَرْسُومةُ، وقيل: ما أَعْطَيْتَه بغير قَرْضٍ. وأَفْرَضْتُ الرَّجل وفَرَضْتُ الرَّجل وافْنَرَضْتُه إذا أَعطيته. وقد أَفْرَضْتُه إِفْراضاً. والفرْضُ: مجنَّدٌ يَفْتُرضُون، والنجمع الفُروضُ. الأصمعي: يقال فَرَضَ له في العَطَاء وفرَض له في الدِّيوانِ يْفْرِضُ فَرْضاً، قال: وأَفْرَضَ له إِذا جعل له فريضة. وفي حديث عَدِيٍّ: أتيت عمر بن الخطاب، رضي الله عنهما، في أناس من قَوْمِي فجعل يَفْرضُ للرجل من طَيِّيءٍ في أَلفين أَلفين ويُعْرضُ عني أي يَقْطَعُ ويُوجِبُ لكل رجل منهم في العَطاء أَلفين من المال. والفرْضُ: مصدر كل شيء تَفْرِضُه فتُوجِبه على إنسان بقَدْر معلوم، والاسم الفريضةُ.

والفارِضُ: الضخم من كل شيء، الذكر والأُنثى فيه سواء، ولا يقال فارِضةً. ولِمحيةً قارِضٌ وفارِضةٌ: ضَحْمةً عظيمة، وشِقْشِقةٌ فارضٌ حُفرضٌ وفي التنزيل: ﴿إِنها بَقَرة فارضٌ مُسِنَّة، وفي التنزيل: ﴿إِنها بَقَرة لا فارضٌ ولا بِكْرَكِ؛ قال الفوّاء الفارضُ القرمةُ والبِكْرُ الشابّة، وقد فَرَضَتِ البقرةُ تَفْرِضُ فُرُوضاً أَي كَيِرَتْ وطَعَنَت في السُّنّ، وكذلك فَرُضَتِ البقرة، بالضم، فَراضَةٌ؛ قال علقمة بن عوف وقد عنى بقرة هرمة:

لعَمْري، لقد أَعْطَيْتَ ضَيْفَكَ فارِضاً شَيْفَكَ مارِضاً شَجْرُ إِلَيه، ما تَقُومُ على رِجْلِ ولم تُعْطِهِ بِكُراً، فَيَرْضَى، سَمِينةً فَلَمْ عُلْمَ لَهُ عَلَى اللّهُ وَلَهُ عَلَى اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلّهُ عَلّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلّهُ عَلّهُ عَلّهُ عَلّهُ عَلّهُ عَلَّهُ عَلّه

وقال أُمية في الفارض أَيضاً:

كُمَيْت بَهِيم اللَّوْنِ ليس بِفارِضٍ،

ولا بـخَـــــِـــفِ ذاتِ لَــؤنِ مُــرَقَّــمِ وقد يستعمل الفارضُ في المُــِـنّ من غير البقر فيكون للمذكر وللمؤنث؛ قال:

شَـوُلاء مـــك فـارض نـهـي، مـن الـكِـباش، زامِـر خَـصـي وقوم فُرَّضٌ: ضِخام، وقيل مَسَانُ؛ قال رجل من فُقَيم: شَـيْب أَصْداغِي، فَـرَأْسِي أَبْيَـضُ، مَـحامِـلٌ فـيـهـا رِجالٌ فُـرُضُ مَـحامِـلٌ فـيـهـا رِجالٌ فُـرُضُ وا، مِـفُـلُ الـبَـراذِيـن، إذا تـأَرُضُـوا، أَو كـالـمِواضِ غَـيْرَ أَنْ لمـم يُمْرضوا، أو كـالـمِواضِ غَـيْرَ أَنْ لمـم يُمْرضوا، لو يَـه جَـهُـونَ سنةً لـم يَـمْرضُوا، إنْ قـلْت يَـوماً، وأطرافُ الـمـمـبالِ تَـنْيِضُ، وروى ابن الأعرابي: والـمُحممُ ضُ وروى ابن الأعرابي:

مُسحِسامِسلٌ بِسينضٌ وقَسومٌ فُسرَّضُ قال: يريد أَنهم ثِقالٌ كالمُحامل؛ قال ابن بري: ومثله قول العجاج:

> فسي شَخشعانِ عُنُق يَمُخُورَ، حابي الحُيُودِ فارضِ الحُنْجُور قال: وقال الفقعسي يذكر غَرْباً وابعاً:

والسغرب في المنارض فَرضَتْ وفرضَت، قال: ولم نسمع التهذيب: ويقال من الفارض فَرضَتْ وفرضَت، قال: ولم نسمع بِفَرِضْ. وقال الكسائي: الفارضُ الكبيرة العظيمة، وقد فَرضَت تَغُرِضُ فُرُوضاً. ابن الأعرابي: الفارضُ الكبيرة، وقال أبو الهيشم: الفارضُ المسيئة، أبو زيد: بقرة فارضٌ وهي العظيمةُ السمينة، والتجمع فَوارِضُ. وبقرة عَوانُ: من بقر عُونٍ، وهي التي نُتِجَت بعد بَطْنها البِكر، قال قتادة: لا فارضٌ هي الهرمةُ الهرمةُ وفي حديث طَهْفة: لكم في الوظيفةِ الفريضةُ؛ الفريضة الهرمةُ المسيئة، وهي الفارضُ أيضاً، يعني هي لكم لا تؤخذ منكم في الزكاة، ويروى: عليكم في الوظيفةِ الفريضة أي في كل نِصابِ ما فُرِضَ فيه.

ومنه الحديث: لكم الفارضُ والفريضُ؛ الفَريضُ والفارِضُ: المُسِنَّةُ من الإِبل، وقد فرَضَت، فهي فارضٌ وفارِضةٌ وفَرِيضةٌ، ومثله في التقدير طَلَقَتْ فهي طالق وطالِقةٌ وطَلِيقةٌ؛ قالَ العجاج:

نَـهـرُ سَعِسدِ حالِصُ البياضِ، مُـنْـحَـدِرُ الحِرية في الحَسراضِ هَــوْلٌ يَــدُقُ بــكــم الــعِــراضِ، يَـجُـرِي عـلـى ذِي ثَـبَج فِـرْيـاضِ<sup>(۱)</sup> كـأَنَّ صَـوْت مـائـه الـخَـضْـخـاضِ أَجُــلابُ جِــنَّ بــنَــقـاً مِــغْـيَـاض قال: ورأَيت بالسُتار الأَعْبَرِ عَيْناً يقال لها فِرْياضٌ تَشقي نخلاً كثيرة وكان ماؤها عذباً؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي:

> يا رُبُّ مَـوْلَـى حاسِيهِ مُـياغِـضِ، عـلــيُّ ذِي ضِـغُـنِ وضَـبُ فـارِضِ، لــه فُــروء كــقُــروء الــحـائِــضِ

عنى بضب فارض عداوةً عظيمة كبيرة من الفارض التي هي المسنة؛ وقوله:

لم قسروء كما المسالسن المسالسن يقول: لعداوته أوقات تهيج فيها مثل وقت الحائض. ويقال: أضمر علي ضغناً فارضاً وضِغْنَة فارضاً، بغير هاء، أي عظيماً، كأنه ذو فرض أي ذو حراً؛ وقال:

يسا رُبُّ ذِي ضِعن عسلسيٌ فسارِض والنَّهريشُ: حِرَّةُ البعير؛ عن كراع، وهي عند غيره القَريشُ بالقاف، وسيأتي ذكره. ابن الأَعرابي: الفُرْضُ الحَرُّ في القِدْح والرَّنْد وفي السِّير وغيره، وفُرْضةُ الزند الحز الذي فيه. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: اتخذ عام الجدب قِدْحاً فيه فَرْض؛ الفرض: الحَرُّ في الشيء والقطعُ، والقِدْعُ: السهْمُ قبل أَن يُعْمل فيه الرِّيشُ والنَّصْلُ. وفي صفة مرم، عليها السلام: لم يُفْتَرِضْها ولَد أَي لم يؤثّر فيها ولم يَحُرُها يعني قبل المسيح. قال: ومنه قوله تعالى: ﴿الأَسخذَها يعني قبل المسيح. مَفْروضاً ﴿ أَي مؤقتاً، وفي الصحاح: أَي مُقْتَطَعاً مَحْدُوداً.

وفَرْضُ الرَّنْد: حيث يُقْدَحُ منه. وفَرْضْتُ العُودَ والرُّندَ والمِسْواكَ وفَرَضْتَ فيهما أَفْرِضُ فَرْضاً: حَزَرْتُ فيهما حَرَّاً. وقال الأَصمعي: فَرَضَ مِسْواكَه فهو نَفْرِضَه فَرْضاً إِذَا حَرَّه بأَسْنانِهِ. والفَرْضَ: اسم الحز، والجمع فَروضٌ وفراضٌ؛ قال:

مِنَ الرَّصَفاتِ البِيضِ، غيَّرَ لَوْنَها

بَناتُ فِراضِ المَرْخِ، والميابِسِ الجَوْلِ التهذيب في ترجمة قرض: الليث التقْرِيضُ في كلَّ شيء كتقْرِيضِ يَدَيِ الجُعَلِ؛ وأَنشد:

إِذَا طُرَحًا شَأُواً بِأَرْضٍ، هَـوَى لــه

## مُعَقَدَّضُ أَطْسِرافِ السَفِّراعَين أَفسَلَحُ

قال الأَزهري: هذا تصحيف وإنما هو التفريض، بالفاء، من الفؤض وهو الحز. وقولهم الجُغلانة مُفرَّضةٌ كَأَنَّ فيها محزوزاً، قال: وهذا البيت رواه النَّقاتُ أَيضاً بالفاء. مُفَرَّضُ أَطرافِ الفراعين، وهو في شعر الشماخ، وأراد بالشأو ما يُلقِيه العَيْرُ والأَتانُ من أَرُواتها، وقال الباهلي: أَراد الشماخ بالمُفَرَّضِ المُحَرِّزَ، يعني الجُعل.

و المِفْرَضُ: الحديدة التي يُحَرِّ بها.

وقال أبو حنيفة: فراض النحل<sup>(1)</sup> ما تظهره الزَّنْدَةُ من النار إذا الْقُلِدِحت. قال: والفراض إنما يكون في الأُنثى من الزندتين خاصة. وفَرَضَ فُوقَ السَّهِم، فهو مَفْرُوضٌ وفَرِيضٌ: حَرَّه. والفَرِيضُ: السهم المَفْروض نوقُه. والتفْريضُ: التحزيز. والفَرْضُ: العَلامةُ؛ ومنه فَرْضُ الصَّلاةِ وغيرها إنما هو لازم للعبد كأزوم الحَزِّ للقِدْح. الفراء: يقال خرجت تَناياه مُفَرَّضةً أي مؤشَّرة، قال: والغُروبُ ماء الأسنان والظَّلْمُ بياضُها كأنه يعلوه سواد، وقيل: الأَشْرُ تحزيز في أَطراف الأسنان وأَطرافها غُروبها، واحدها غَرْبُ. والفَرْضُ: الشَقُ في وسَط القبر. وفَرَضْت للميت. ضَرَحت.

والفَّرْضةُ: كالفَرْضِ. والفَرْضُ والفُرْضةُ: الحَرِّ الذي في الفَرْس. وفُرْضة القوس: الحزيقع عليه الوتر، وفَرْضُ

 <sup>(</sup>٢) قوله وفراض النحل، كذا بالنسخة التي بأيدينا، والذي في شرح التماموس: الفراض ما تظهره الخ.

 <sup>(</sup>١) قوله: العراض بالكسر؛ هكذا في الأصل ولعلها العراضي بالباء المشددة.

وأَما قوله أُنشده ابن الأُعرابي:

كأَنْ له يكُنْ مِنَا الفِراضُ مَظِئَّةً،

ولم يُحْسِ يَوْماً مِلْكُها بِيَصِيني الثغور فقد يجوز أَن يَغْنِيَ الموضع نفْسه، وقد يجوز أَن يعني الثغور يشبهها بمشارع المياه، وفي حديث ابن عمر: أَن النبي عَلَيْكُ، استقبل فَرْضَتَي الجبل؛ فَرْضَةُ الجبل ما الْحَدَر من وسطه وجانبه. ويقال للرجل إذا لم يكن عليه ثوب: ما عليه فراضٌ أَي ثوب، وقال أَبو الهيثم: ما عليه يشر. وفي الصحاح: يقال ما عليه فِراضٌ أي شيء من لياس، وفرياضٌ، موضع.

فرضخ: الفِرْضاخ: العريض؛ يقال: فرس فِرْضاخَةٌ وقدم فِرْضاخَة وفِرْضاخٌ. والفِرْضاخُ: النخلة الفتية؛ وقيل: هو ضرب من الشجر. ورجل فرضاخ: عريض غليظ كثير اللحم. ويقال: رجل فرضاخ وامرأة فرضاخِيَّة، والياء للمبالغة. وامرأة فِرضاخة: لَجِيمة عريضة. وفي حديث الدجال: أَن أُمه كانت فرضاخة أي ضحمة عريضة الثديين.

ومن أَسماء العقرب: الفُرِضخ والشَّوْشَبُ وتَمْرَةُ، لا ينصرف. فرضه: الفِرْضِم من الإبل: الضخمة الثقيلة. وفِرْضِم: اسم قبيلة، وإبل فِرْضِمِيَّة منسوبة إليه.

فُوطَ: الفارِطُ: المتقدّم السابقُ، فَرَطَ يَفْرُط فُرُوطاً. قال أَعرابي للحَسن: يا أَبا سَعِيدِ، عَلِّمْني ديناً وَسُوطاً، لا ذاهباً فُروطاً، ولا ساقِطاً سُقوطاً، أَي دِيناً مُتوسِّطاً، لا مُتقدِّماً بالغُلُو ولا متأخِّراً بالتُّلُو، قال له الحسن: أحسنت يا أَعرابي! خيرُ الأُمورِ أُوساطُها. وفرُّط غيرَه؛ أَنشد ثعلب:

يُفَرِّطُها عن كُبْةِ الخَيْلِ مَصْدَقٌ كَرِيٌّ، وشَدُّ ليس فيه تَـخـاذُلُ

أَي يُقَدِّمُها. وفرُط إِلَيه رسولَه: قدَّمه وأرسله. وفرُطه في المُحصومة: جَرَّأه. وفرُط القوم يفرطهم فزطا وفراطة تقدَّمهم إلى الورْد لإصلاح الأرشية والدَّلاء ومَدْر الجياض والسَّفْي فيها. وفرطتُ القوم أفرطهم فرطا أي سبقتهم إلى الماء، فأنا فارط وهم الفرُاط؛ قال القطامي:

فاسْتَعْجَلُونا وكانوا من صَحابَتِنا،

كــمـــا تـــقَـــدَّمَ فُـــرَّاطُّ لِــــــــُورُادِ وفي المحديث أَنه قال بطريق مكة: مَن يَشْبِقُنا إِلَى الأَثابِةِ فيمْدُر حؤضَها ويُفرطُ فيه فيَسْمَلُوُه حتى نأْتِيه، أَي يُكْثِر من القوس كذلك، والجمع فِراضٌ. وفُرْضةُ النهر: مَشْرَبُ الماء منه، والجمع فُرَضٌ وفِراضٌ. الأَصمعي: الفُرْضةَ المَشْرَعَةُ، يقال: سقاها بالفِراضِ أَي من فُرْضةِ النهر. والفُرْضة: الثُلْمة التي تكون في النهر. والفراضُ: فُوَّهةُ النهر؛ قال لبيد:

تنجري خزائنه على مّن نابّه،

جَرْيَ الفُراتِ على فِراضِ الجَدْوَلِ

وفَرْضة النهر: ثُلْمَتُه التي منها يُشتقى. وفي حديث موسى، عليه السلام: حتى أَرْفاً به عند فرضة النهر أَي مَشْرعَتِه، وجمع الفرضة فُرَضٌ. وفي حديث ابن الزبير: واجعلوا السيوف للمنايا فُرَضاً أَي اجعلوها مَشَارِع للمنايا وتَعَرَّضُوا للشهادة. وفُرْضَةُ البحر: مَحَطٌّ السفُن. وفُرْضةُ الدواقِ: موضع النَّقْس منها. وفُرْضة الباب: نَجْرانه.

والفَرْضُ: القِدْمُ؛ قال عبيدُ بن الأبرص يصف بَرْقاً:

فَهُوَ كَيْبُراسِ النَّبِيطِ، أو الـ

فَرْضِ بِكُفِّ اللاَّعِبِ السَّسْمِر

والمُشمِرُ: الذي دخل في السَّمَرِ. والفَرْضُ: التُّرْسُ؛ قال صخر الغي الهذلي:

أَرِفْتُ له مِثْلَ لَـمْعِ البَشِيـ

رِ، قَلْبَ بالكفُّ فَرْضاً خَفِيفاً

قال أَبو عبيد: ولا تقل قُرْصاً خفيفاً. والفَرْضُ: ضرب من التمر، وقيل: ضرب من التمر صغار لأَهل عُمان؛ قال شاعرهم:

إِذَا أَكِلَتُ سَمَكًا وَفَرْضًا،

فَهَــبُــتُ طُــولِاً وَذَهَــبُــتُ عَسَوْضِـا

قال أبو حنيفة: وهو من أَجود تمر عُمانَ هو والبَلْمَقُ، قال: وأَحبرني بعض أَعرابها قال: إِذا أَرْطَبَتْ نخلَتْه فتُؤُخِّرَ عن اخْتِرافِها تَسَاقَطَ عن نواه فبقيت الكِباسةُ ليس فيها إِلا نَوى معلَّق بالثَّفاريق.

ابن الأَعرابي: يقال لذكر الخنافس السُمْفَرَّضُ وأَبو سَلْمانَ والحَوَّاز والكَبَرْتَلُ.

والفِراضُ: موضع؛ قال ابن أَحمر:

جزَى اللَّهُ قَوْمي بِالأَبُلَّةِ نُصْرةً

ومَبْدَى لهم، خول الفِراضِ، ومَحَضَرا

وأُنشد في صفة بئر:

وهْ يَ، إِذَ مَا فُ رِطَتْ عَـقَدَ الْـوَذَمْ، ذاتُ عِـقـابِ هـمــش، وذاتُ طَــم يقول: إِذا أُجِمَّتُ هذه البئرُ قَدْرَ ما يُعْقَدُ وذَمُ الدلْوِ ثابت بماء كثير. واليقابُ: ما يَتُوب لها من الماء، جمع عَفَبِ؛ وأَما قول عمرو بن معد يكرب:

> أَطَلْتُ فِراطَههم، حسى إذا ما قَتَلْتُ سَراتَهم، كانت قَطَاطِ أَي أَطَلْت إِمْهالَهم والتَّأْنَى بهم إلى أَن تتلتُهم.

والفِرَطُ: ما تقدَّمك من أَجْرِ وعَمَل. وفرَطُ الولد: صِغاره ما لم يُلْرِكوا، وجمعه أفراط، وقيل: الفرَطُ يكون واحداً وجمعاً. وفي الدعاء للطُفل الميت: اللهم اجعله لنا فَرَطاً أَي أَجراً يتقدَّمُنا حتى نَرِدَ عليه. وفَوَطَ فلانٌ وُلداً وافْقَرَطَهم، ماتوا صِغاراً. وافْتُرِطَ الوَلدُ: عُجّل موته؛ عن تعلب. وأفرطَتِ المرأةُ أولاداً: قدَّمتهم. قال شمر: سمعتُ أعرابية فصيحة تقول: افْتَرَطُتُ ابنين. وافترطَ فلان فَرطاً له أي أولاداً لم يبلغوا الحُلم. وأفرطَ فلان ولداً إذا مات له ولد صغير قبل أن يبلغ الحُلم. وافترط فلان أولاداً أي قدَّمه.

والإِفْراطُ: أَن تَبْعث رسولاً مُجرَّداً خاصاً في حوائجك. وفارَطْتُ القومَ مُفارَطة وفِراطاً أَي سابقتُهم وهُم يَتَفارَطون؛ قال . . .

إذا خَرَجَتْ أُوائسلُهُ نَ شُعْناً مُحَدًا مُحَدِياتٍ،

كما يَتَمَارَطُ الشَّمْدَ الحَمامُ ويُروى: الجِيامُ. وفلانٌ لا يُفْتَرَطُ إِحسانه وبِرُه أَي لا يُفْتَرص ولا يُخاف فَوْتُه؛ وقول أَبي ذويب:

> وقد أَرْسَلُوا فُرُّاطِيهِم فَتَأَثَّلُوا قَلِيباً سَفاهاً، كالإماءِ القَواْعِذِ

صبّ الماء فيه. وفي حديث سراقة: الذي يُفْرِطُ في حوْضِه أَي يُمْلُوهُ؛ ومنه قصيد كعب:

> تَنْفي الرَّيامُ الصَّذَى عنه وأَفْرَطَه أي ملأَه، وقيل: أَفْرَطَه ههنا بمعنى تركَه.

والفارِطُ والفَرَطُ، بالتحريك: المتقدِّم إلى الماء يتقدَّمُ الوارِدَة فيهيِّء لهم الأرْسانَ والدِّلاءَ ويمكُّ الجياضَ ويستقي لهم، وهو فَعَلَّ بمعنى فاعِلٍ، مثل تَبَعِ بمعنى تابع؛ ومنه قول النبي عَلِيَّةً: أَنا فرَطُكم على الحوضِ أي أَنا متقدَّمُكم إليه؛ رجل فرَطٌ وقوم فرَطٌ ورجل فارطٌ وقوم فُرَاطٌ؛ قال:

فأَثَارَ فَارِطُهم غَطاطاً جُئَّماً،

أُصْدواتُسهدا كستَداطُسنِ السفُسوسِ

ويقال: فرَطْتُ القومَ وأَنا أَقْرَطُهم فُروطاً إِذا تَقدَّمْتَهم، وفرَّطْت غيري: قدَّمْتُهم، والفَرَطُ: أسم للجمع. وفي الحديث: أَنا والنبيُّون فُرَّاطٌ لقاصِفِينَ، جمع فارِطِ أَي متقدِّمون إلى الشَّفاعةِ، وقيل: إلى الحوْض، والقاصِفونَ: المُرْدَحِمون.

وفي حديث ابن عباس قال لعائشة، رضي الله عنهم: تَقْدَمِينَ على فَرَطِ صِدْقِ، يعني رسولَ الله يَتَظِيْهُ، وأَبَا بكر، رضي الله عنه، وأضافهما إلى صِدْقِ وصْفاً لهما ومَدْحاً؛ وقوله:

إِنَّ لَــهـا فَــوارِسـا وفَــرَطـا بيجوز أَن يكون من الفَرَط الذي يقع على الواحد والجمع، وأَن يكون من الفَرط الذي هو اسم لجمع فارِط، وهذا أحسن لأَن قبله فوارسا فشقابلة الجمع باسم الجمع أَوْلى لأَنه في قوة الجمع. والفَرْطُ: الماء المتقدّمُ لغيره من الأَمْواه.

والفُراطةُ: الماء يكون شَرَعاً بين عدَّةِ أُحْياء من سبَقَ إِليه فهو له، وبئر فُراطةٌ كذلك. ابن الأعرابي: الماء بينهم فُراطةٌ أَي مُسابقة. وهذا ماء فُراطة بين بني فلان وبني فلان، ومعناه أَبُهم سَبَقَ إِليه سَقى ولم يُرَاحِمُه الآخَرُون. الصحاح: الماء الفِراطُ الذي يكون لمن سبق إليه من الأَخياء.

وَقُرَّاكُ الفَّطا: متقدِّماتُها إِلَى الوادي والماء؛ قال نِقادَةُ الأُسدي:

ومَـنْـهَـلِ ورَدْتُـه الــــِــقــاطــا، لـــــم أَرَ، إِذْ وَرَدْنُـــه، فُـــــــرَاطــــا إِلاَّ الـــحَــمــام الـــؤرقَ والــغَــطــاطــا

وفرَطْت البئرَ إذا تركتَها حتى يَثوب ماؤها؛ قال ذلك شمر

يعني بالفُرْاط المتقدِّمين لحفر القَبْرِ، وكله من النقدُّم والسبقِ. وفرَط إليه مِنْي كلامٌ وقولٌ سبَق؛ وفي الدعاء: على ما فرَط مِنِّي، أَي سبق وتقدَّم. وتكلم فلانٌ فراطأ أَي سبقت منه كلمة. وفَرُطْته: تركُثُه وتقدَّمته؛ وقول ساعدة بن جؤية:

#### معه سِفاءٌ لا يُفَرُّطُ حَمْلُه

## صُفْنٌ، وأُخْراصٌ يَلُحْنَ، ومِسْأَبُ

أَي لا يترك حملَه ولا يُفارقه. وفَرَطَ عليه في القول يَفْرُط: أَسرف وتقدَّم. وفي التنزيل العزيز: ﴿إِنَّا نَخاف أَن يفرُط علينا أَو أَن يَطْغَى﴾؛ والفُرْطُ: الظُّلُم والاعتداء.

وأمره فَرُطْ أَي مَثْرُوك.

وقوله تعالى: ﴿وَكَانَ أَمَرُهُ فُرُطاً﴾، أي متروكاً تَرَكُ فيه الطاعة وغَفَل عنها، ويقال: إِيّاكُ والفُرُط في الأَمر؛ وفي حديث سَطيح:

إِن يُمْسِ مُلْكُ بَيْيِ ساسانَ أَفْرَطَهِم

أَي تَرَكَهمَ وزال عَنهم. وقال أَبوَّ الهيئم: أَمرٌ فُرُطْ أَي مُتهاوَنَّ به مضيَّع؛ وقال الزجاج: ﴿وكان أَمرُه النفريطُ وهو تقديم العجز، وقال غيره: ﴿وكان أَمرُه فُرطا﴾ أَي نَدَماً ويقال سَرَفاً.

وفي حديث على، رضوان الله عليه: لا يُرى الجاهلُ إِلا مُفْرِطاً أَو مُقَرِّطاً؛ هو بالتخفيف المُسرف في العمل، وبالتشديد المقصِّر فيه؛ ومنه الحديث: أنه نام عن العشاء حتى تفرّطت أي فات وقته، وأمر فُرُط أي مجاوزٌ فيه أسرعوا وتفارَط الغزوُ أي فات وقته. وأمر فُرُط أي مجاوزٌ فيه الحدّ؛ ومنه قوله تعالى: ﴿وكان أَمْره فُرُطا ﴾. وفرَط في الأمر يفرُط فَرطاً أي قصر فيه وضيَّعه حتى فات، وكذلك التفريطُ. والفُرُط: الفرس السريعة التي تَتَفَرَّط الخيلَ أي تتقدَّمُها. وفرس فُرُط: سريعة سابقة؛ قال لبيد:

ولقد حَمَيْتُ الحيُّ تجمِل شِكَّتي فُرُطٌ وشاحي، إذ غدوتُ، لجامُها

وافترط إليه في هذا الأُمر: تقدّم وسبق.

والفُرْطة، بالضم: أسمّ للخروج والتقدّم، والفَرْطة، بالفتح: المرّة الواحدة منه مثل غُرْفة وغَرْفة وحُسُوة وحَسُوة؟ ومنه قولُ أُمّ سلمة لعائشة: إِن رسولُ الله، ﷺ، نهاكِ عن الفُرْطة

في البِلاد. غيره: وفي حديث أم سلمة قالت لعائشة، رضي الله عنهما: إن رسولُ الله، عَلِيَّة، نهاكِ عن الفُرْطة في الدِّين يعني السبق والتقدّم ومجاوزة الحدّ.

وفلان مُفْتَرِطُ السِّجالِ إِلَى العُلا أَي له فيه قُدْمة؛ وأَنشد:

ما زِلت مُفْتَرِطُ السِّجالِ إِلى العُلا،

في حَـوْضِ أَبْـلَـجَ، تَمْـدُرُ الـثُـرُنُـوقـا ومَفارط البلد: أَطرافه؛ وقال أَبو زبيد:

وسَمَوا بالمَطِئِ والذُّبُّلِ الصُّمِّ

لغشياء في مَفارِط بِيدِ

وفلان ذُو فُوْطة في البلاد إِذا كان صاحبَ أَسفار كثيرة. ابن الأَعرابي: يقال أَلْفاه وصادَفه وفارَطَه وفالَطَه ولاقطَه كله بمعنى واحد. وقال بعض الأَعراب: فلان لا يُفْتَرَط إِحسانه وبرُّهُ أَي لا يُقْتَرَص ولا يُخاف فَوْتُه.

والفارطان: كوكبان مُتباينان أَمام سَرِير بَنات نَعْشِ يَتقدَّمانها. وأَفواطُ الصَّباح: أَول تَباشيره لتقدَّمها وإنذارها بالصبح، واحدها فَوطٌ؛ وأَنشد لرؤبة:

> باكرونه قبل الغَيطاط اللَّغُطِ، وقبل أَفْراط السَّسِساح الفُسرَّطِ

والإفراطُ: الإعجال والتقدَّم. وأَفْرَطَ في الأَمر: أَسرف وتقدَّم. والْفُرُط: في الأَمر: أَسرف وتقدَّم. والْفُرَط في الأَمر: أَسرف وتقدَّم. والْفُرَط عليه يَفْرُط عليه يَفْرُط: عَجِل عليه وعَدا وآذاه. وفرط: تَوانَى ونَسِيَ. والْفَرَطُ: العَجَلة. وقال الفراء في قوله تعالى: ﴿ إِنّا لَسخاف أَن يَفْرُط علينا ﴾، قال: يَعْجَل إلى عُقوبتنا. والعرب تقول: فَرَط منه أَي بَدَر وسبَق. والإفراط: إعجالُ الشيء في الأَمر قبل التثبُّت. يقال: أَفْرَط فلان في أَمره أَي عَجِل فيه، وأَفْرَطه أَي أَعجله، وأَفْرطت السحابة تُفْرِط الماء في أُول الرَسْدِي أَي تُعجله وتُقدِّمه. وأَفْرطت السحابة بالوسمي: الرَسْدِي أَي تُعجله وتُقدِّمه، وأَفْرطت السحابة بالوسمي: عَجَلت به، قال سيبويه: وقالوا فَرُطْت إذا كنت تُحدِّره من بين يديه شيئاً أَو تأمره أَن يتقدَّم، وهي من أسماء الفعل الذي لا يعديه شيئاً أَو تأمره أَن يتقدَّم، وهي من أسماء الفعل الذي لا يعديه

وفَرْطُ الشهوة والحزن: غلبتهما. وأَفْرط عليه: حَمَّله فوق ما يُطيق. وكلَّ شيء جاوز قَدْرَه، فهو مُفْرِط. يقال: طول مُفْرِط وقِصَر مُفْرِط. والإفراط: الزيادة على ما أُمرت. وأَفَرطْت وأَفْرَطُتُ في القول أَي أَكثرت.

وفرَّط في الشيء وفرَّطه: ضيّعه وقدَّم العجز فيه. وفي التنزيل العزيز: ﴿ أَن تقول نفس يا حَسْرِنا على ما فرَطَت في جنْب الله ﴾؛ أي مَخافة أن تصيروا إلى حال الندامة للتفريط في أمر الله، والطريق الذي هو طريق الله الذي دعا إليه، وهو توحيد الله والإقرار بنبوَّة رسوله يَرْكُ الله عالم المحر الغيّ:

ذلك بَسرِّي، فَسلسنْ أُفَسرُطَه،

#### أَخافُ أَن يُسْجِرُوا اللَّذِي وعَدُوا

يقول: لا أُحلَفه فأتقدّم عنه؛ وقال ابن سيده: يقول لا أُصَيعه، وقيل: معناه لا أُقدّمه وأَتخلُف عنه. والفَرَظُ: الأَمر الذي يفرّط فيه صاحبه أي يضيّع. وفرّط في جَنْب الله: ضيَّع ما عنده فلم يعمل له. وتفارَطَت الصلاة عن وقتها: تأخّرت. وفرّط الله عنه ما يكره أي نَخاه، وقلّما يستعمل إلا في الشعر؛ قال مُرَقِّش:

يا صاحبَيَّ، تَلَبُّثا لا تُعَجُلاً،

وَقِفا برَبْعِ الللا كَيْما تَسْأَلا فلَعَلَّ بُطْأً كما يُفَرِّط سَيِّئاً،

أُو يَسْسِق الإِسراعُ خَيْراً مُقْسِلا والفَرْط: الحين. يقال: إِمَا آتيه الفَرْطَ وفي الفَرْط، وأَتيته فَرْط أَشهر أَي بعدها؛ قال لبيد:

هل النفْسُ إِلاَّ مُتَعة مُستعارةً،

تُعارُ، فَمَأْتِي رَبُّها فَرْطَ أَشهُر؟

وقيل: الفَرْط أَن تأتيه في الأَيام ولا تكون أقل من ثلاثة ولا أكثر من خمس عشرة ليلة. ابن السكيت: الفَرْط أَن يقال آتيك فَرْط يوم أَو يومين. والفَرْط: اليوم بين اليومين. أبو عبيد: الفَرْط أَن تلقى الرجل بعد أَيام. يقال: إنما تلقاه في الفَرْط، ويقال: لقيته في الفَرْط بعد الفَرْط أَي الجين بعد الجين. وفي حديث شباعة: كان الناس إنما يذهبون فَرْط يوم أَو يومين فيَبْعَرُون كما تَبْعَرُ الإبل أَي بعد يومين. وقال بعض العرب: مضيت فَرْط ساعة ولم أُومِنْ أَنْ أَنْفَلِت، فقبل العرب: مضيت فَرْط ساعة ولم أُومِنْ أَنْ أَنْفَلِت، فقبل

المَزادةَ: ملأُتها. ويقال: غدِير مُفْرَط أَي ملآن؛ وأَنشد ابن بري:

يُسرَجُعُ بِسِين نُحُرْمٍ مُسَفِّرَطَاتٍ،

ضــواف، لــم يُسكــدُّرْهـــا السدُّلاء وأَفرط الحوضَ والإِناءَ: ملأَه حتى فاض؛ قال ساعدة بن جؤية:

فأزال ناصِحَها بأَبْيَض مُفْرِطٍ،

من ماء أُلهابِ بهِنَّ التَّاأُلُبُ أَي مزَجها بماء غَدير مملوء؛ وقول أَبي وجزة: لاع يكادُ خَفِيٍّ الرُّجُرِ يُفْرِطُه،

مُسْتَرْفِع لِسُرَى السَوْماة هَيَّاجِ<sup>(1)</sup> يُفْرِطُه: يَلُوْه رَوْعاً حتى يَذَهَب به.

والفَرْطُ، بفتح الفاء: الجبل الصغير، وجمعه فَرُط؛ عن كراع. الجوهري: والفُرُط واحد الأَفْراط وهي آكام شبيهات بالجبال. يقال: المبُوم تَنوح على الأَفْراط؛ عن أَبي نصر؛ وقال وعُلَة الجَرْمي:

> سائلْ مُجاوِرَ جَرْمٍ: هل جَنَيْتُ لهم حَرْباً تُفَرُّق بين الجِيرةِ الخُلُطِ؟ وهل سَمَوْت بجرّارٍ له لَجَبٌ،

جَمَّ الصَّواهِلِ، بين السَّهْلِ والفُرُطِ؟ والفُرْط: منفُحُ الجبال وهو الجَرُّ؛ عن اليزيدي؛ قال حسان:

ضاقَ عنّا الشُّعْبُ إِذ نَجْزَعُه، ومَلأَنا الفُرْطَ منكم والرِّجَلْ

وجمعه أفواط؛ قال امرؤ القيس:

وقىد أُلْبِسَت أَفْراطها ثِنْتِيَ غَيْهَب والفَرْط: العَلَم المستقيم يُهتدى به. والفَرْط: رأْس الأَكَمَة وشخصها، وجمعه أَفْراط وأَفْرُط؛ قال ابن بَرّاقة:

إِذَا اللَّيلُ أَدْجَى وَاكْفَهَرَّتَ نُجُومُه،

وصاح من الأفراط بُومٌ جوائِمُ وقيل: الأَفْراط ههنا تَباشير الصبح لأَن الهامَ تَزْقو عند ذلك، قال: والأَول أُولى، ونسب ابن بري هذا البيت للأَجدع الهمداني وقال: أُراد كأَن الهامُ لما أُحسَّت بالصباح صَرَحت.

<sup>(</sup>١) قوله دمسترفع لسرى، أورده في مادة ربع مستربع بسرى وفسره هناك.

له: ما فرَّط ساعة؟ فقال: كمُذ أُخذت في الحديث، فأَدخل الكاف على مُذْ، وقوله ولم أُومِن أَي لم أَثِقُ ولم أُصدُق أَني أَنفي أَنفي أَنفي أَنفي أَنفي أَنفي الفَرْط، وقيل: تسابقت إليه. وفَرَّطت الرجل إذا أَمهلته.

والفراط: التَّوْك. وما أفرط منهم أَحداً أي ما ترك. وما أفرَطُت من القوم أَحداً أي ما ترك. وما أفرَطُت من القوم أَحداً أي ما تركت. وأَفْرَط الشيءَ: نَسِيه. وفي التنزيل: ﴿وَأَنَّهُم مُفْرَطُون ﴾؛ قال الفراء: معناه منسيُون في النار، وقيل: منسيُون مضيَّعون متروكون، قال: والعرب تقول أفْرَطُن منهم ناساً أي خَلَّنهم ونَسِيتهم، قال: ويُقرأ مُفْرِطون، يقال: كانوا مُفْرِطِين على أَنفسهم في الذنوب، ويروى مُفَرَّطُون كقوله تعالى: ﴿ يَا حَسْرتا على مَا فَرَطْت في جَنْب الله ﴾ كقوله تعالى: ﴿ يَا حَسْرتا على مَا فَرَطْت في جَنْب الله ﴾ يقول: فيما تركّتُ وضيَّعت.

فُوطِح: رأْسٌ مُفَوْظَحٌ أَي عريض.

وفَوْطَحَ التُّرْصَ وفَلْطَحه إِذا بسطه؛ وأَنشد لرجل من بَلْحَارِثِ بن كعب يصف حية ذكراً، وهو ابن أَحمر البَجَلِيّ لبس الباهِليَّ:

تُحلِقَتْ لَهازِمُه عِزِينَ، ورأْمُه كالقُرْصِ فُرْطِحَ من طَحِينِ شَعِيرِ قال ابن بري: صوابه فُلْطِح، باللام، قال: وكذلك أَنشده

الآمِدِيّ، وبعده: ويُدِيسِ عَيناً للوداعِ، كأنَّ ها سَمْراءُ طاحتْ من نَقِيصِ بَريرِ وكأن شِدْقَيْهِ، إِذا اسْتَقْبَلْنَه، شِدْقاً عَجُوز مَضْمَضَتْ لطُهُور

وكل شيء عَرَّضته فقد فَرْطَحْتَه. ۚ

غُوطس: الفُرْطُوس: قَضِيب الخِنْزير والفيل. والفُرْطَسة: مَدُهما إياه.

وَيَنْطِيسَة الخِنزير: خَطْمُه، وهي الْفِرْطِيسَة. والفَّرْطَسَة: فِعْلُه إِذَا مدُّ خُرْطُومَه؛ قال أَبو سعيد: فِنْطِيسَته وفِرْطِيسَتَه أَنفه. الجوهري: فُرطُوسَة الخنزير أَنفه. والفِرْطِيسة: الفَيْشَلة. وأَنف فِرْطاس: عريض. الأَصمعي: إِنه لَمَنِيع الفِنْطِيسة والفِرْطيسة والأَرْبة أَي هو منع الحَوْزة حَيِيّ الأَنف.

فرطش: فَرْطُشَ الرجلُ: قَعَد فُقَتَح ما بين رِجُليه. الليث:

فَرْشَحَت الناقةُ إِذَا تَفَحَجَت للحَلْب وفَرْطَشَت للبَوْل؛ قال الأَزهري: كذا قرأَته في كتاب الليث، قال: والصواب فَطْرَشَت إلا أَن يكون مقلوباً.

فرطم: الفُرْطُومة: منقار (١) الخف إذا كان طويلاً محدد الرأس، وخف مُفَرُطم. الجوهري: الفُرْطوم طَرف الخف كالمِثقار، وخِفاف مُفَرْطمة. وفي الحديث: إن شيعة الدجال شواربهم طويلة وخفافهم مفرطمة؛ قال ابن الأَثير: الفُرطومة حكاها ابن الأَعرابي بالقاف. ابن الأَعرابي قال: قال أَعرابي جاءنا فلان في نِخافَيْنِ مُقَرْطَمَيْنِ أَي لهما مِنقاران، والتُخاف: الخف، رواه بالقاف، قال: وهو أصح مما رواه الليث بالفاء.

فرع: فَرْعُ كل شيء: أعلاه، والجمع فُرُوعٌ، لا يُكسَّر على غير ذلك. وفي حديث افتتاح الصلاة: كان يَرْفَعُ يديه إلى فُرُوع أُذُنَجهِ أَي أَعالِيها. وفَرَعُ كل شيء: أَعْلاه. وفي حديث قيام رمضان: فما كنا نَنْصَرِف إلا في فُرُوع الفَجْر؛ ومنه حديث ابن ذي الميشعار: على أَن لهم فِراعَها؛ الفِراعُ: ما عَلا من الأَرض وارْتَفَع؟ ومنه حديث عطاء: وسئل من أَين أَرْمِي الجمرتين؟ فقال: تَفْرَعُهما أَي تَقِفُ على أَلْلاهما وتَرْمِيهما. وفي الحديث: أَيُّ الشجرِ أَبْعَدُ من الخارفِ؟ قالوا: فَرْعُها، قال: وكذلك الصفُّ الأُولُ؛ وقوله الخارفِ؟ قالوا: فَرْعُها، قال: وكذلك الصفُّ الأُولُ؛ وقوله أَتشده ثعلب:

مِنَ المُنْطِياتِ المَوْكبِ المَعْجِ بَعْدَما

يُرى، في فُرُوعِ المُقْلَتَيْنِ، نُضُوبُ

إنما يريد أعاليهما. وقوس فَرع: عُمِلَتْ من رأْس القَضِيبِ وطرفه. الأَصمعي: من القِسيِّ القَضِيبُ والفَرْعُ، فالقضيب التي عملت من غُضْنِ واحد غير مشقوق، والفَرْعُ التي عملت من طرف القضيب. وقال أبو حنيفة: الفَرْعُ من خير القِسيِّ يقال: قوس فرع وفرعة قال أوس:

على ضالةٍ فَرْع كأنَّ نَذيرها، إذا لَمْ تُخَفُّضُه عن الوّحْش، أَفْكَلُ

 (١) قوله والفرطومة متقاره تبع في ذلك التهذيب والنهاية، والذي في القاموس: الفرطون بلا هاء. يقال: قوس فرع أَي غيرُ مَشْقوقِ، وقوسٌ فِلْقٌ أَي مشقوق؛ وقال:

أَرْمي عليها، وهي فَرعٌ أَجْمَعُ، وهسي تسلاتُ أَذْرُعِ وإصْسَمَتِعُ وفَرَعْتُ رأْسَه بالعَصا أَي عَلَوْته، وبالقاف أَيضاً. وفَرَعَ الشيءَ يَفْرَعُه فَرْعاً وفُرُوعاً وتَفَرَعَه: عَلاه. وقيل: تَفَرَّعَ فلانٌ القومَ علاهم؛ قال الشاعر:

وَنَــَفَــرَعْسنسا، مِسنَ ابْسنَــيْ والِسَلِ، هــامــةَ السِعِــرُّ وجُــرُثُــومَ السَكَــرَمْ وفَرَعَ فلان فلاناً: عَلاه. وفَرعِ القومَ وتَفَرَّعهِم: فاقَهم؛ فال: تُعَيِّرُني سَلْمَى، وليسَ يِفَضاأَةٍ،

ولَوْ كَنتُ مِنْ سَلْمَى، تَفَرَّعْتُ دارِما والفَزْعَةُ: رأسُ الجبل وأعْلاه خاصّة، وجمعها فِراغٌ؛ ومنه قيل: جبل فارعٌ. ونقا فارغٌ: عالِ أَطْوَلُ مما يَلِيهِ. ويقال: اثْتِ فَرْعَة من فراع الجبل فانزلْها، وهي أماكنُ مرتفعة. وفارعةُ الجبل: أعلاه. يقال: انزل بفارعة الوادي واحذر أَسفَله. وتِلاعٌ فَوارعُ: مُشْرِفاتُ المَسايِل، وبذلك سمّيت المرأَة فارعةً. ويقال: فلان فارغٌ. ونَقاً فارغٌ: مُؤتَفِعُ طويل. والـمَفُوعُ: الطويلُ من كل شيء. وفي حديث شريح: أنه كان يجعل المُدَبَّر من الثلث، وكان مسروق يجعله الفارغ من المال. والفارعُ: المُؤتِّفِعُ العالى الهَيِّءُ الحَسَنِّ. والفارعُ: العالى. والفارعُ المُشتَفِلُ. وفي الحديث: أَعْطِي يومَ مُنَيِّن (١) فارعةُ من الغَنائِم أي مُرْتَفِعة صاعِدة من أصلها قبل أَن تُخَمَّسَ. وفَرَعةُ الجُلَّة: أعلاها من التمر. وكَتِفٌ مُفْرِعةٌ: عالية مُشْرفة عريضة. ورجل مُفْرغُ الكتفِ أي عَريضُها، وقيل مرتفعها، وكل عالي طويل مُفْرعٌ. وفي حديث ابن زمل: يكادُ يَفْرَعُ الناسَ طُولاً أي يَطُولُهم ويَعْلُوهِم، ومنه حديث سودَة: كانت تَفُرغُ الناسَ(٢) طُولاً. وفَرْعةُ الطريق وفَرَعَتُه وفَرْعاؤُه وفارعَتُه، كله: أعلاه ومُثْقَطَعُه، وقيل: ما ظهر منه وارتفع، وقيل: قَارَعْته حواشِيهِ. والفُرُوعُ: الصُّعُود. وفَرَغْتُ رأْسَ الجَبل: عَلَوْتُه. وفَرَغُ رأْسَه

بالقصا والسيف فَرْعاً: عَلاه. ويقال: هو فَرْعُ قَوْمِهِ للشريف منهم. وفَرَعْتُ قوْمي أَي عَلَوْتُهم بالشرّف أَو بالجمالِ. وأَفْرَعُ فلانٌ: طالَ وعَلا. وأَفْرَعُ في في قومِه وفَوْعٌ: طال؛ قال لبيد:

## فأَفْرَعَ بِالرِّبابِ، يَنقُودُ بُلْمَا

مُحَنَّبَةً تَذُبُّ عن السَّخالِ

شبّه البَرْقَ بالخيل البُلْقِ في أَوّلِ الناسِ. وتَفَرَّعُ القومَ: رَكِبَهم بالشهْم ونحوه. وتَفَرَّعهم: تَزَوَّجَ سيّدةَ يَسايُهِم وتُحْلِياهُنَّ. يقال: تَفَرَّعْتُ بني فلان تزوَّجْتُ في الذَّرُوةِ منهم والسَّنام، وكذلك تَفَرَّيْتُهم وتَنَصَّيْتُهم. وفَرَّعُ وأَفْرَعُ: صَعَّدَ وانْحَدَرَ. قال رجل من العرب: لَقِيتُ فلاناً فارِعاً مُفْرِعاً؛ يقول: أَحدُنا مُصَعِّدٌ والآخرُ مُنْحَدِرُ؛ قال الشماخ في الإِفْراعِ بمعنى الانْجدارِ:

فَإِنْ كَرِهْتَ هِجائي فَاجْتَنِبْ سَخَطي،

لا يُذرِكَنَّكَ إِفْراعِي وتَصْعِبدي

إِفْراعي انْجِداري؛ ومثله لبشر:

إِذَا أَفْرَعَتْ فِي تَلْعَةٍ أَصْعَدَتْ بِهَا،

ومَن يَطْلُب الحاجاتِ يُفْرِعُ ويُصْعِدِ

وَفَرَّعْتُ فِي الجبل تَفْرِيعاً أَي الْحَدَرْتُ، وَفَرَّعْتُ فِي الجبل: صَعَدْتُ، وهو من الأَضداد. وروى الأَزهري عن أَبي عمرو: فَرَّعُ الرجُلُ فِي الجبل إِذَا صَعَدَ فيه، وفَرَّعُ إِذَا الْحَدَرَ. وحكى ابن بري عن أَبي عبيد: أَفْرَعُ فِي الجبل صَعَدَ، وأَفْرَعَ منه نزل؛ قال معن بن أوس في التفريع بمعنى الانحدارِ:

فسارُوا، فأَمّا جُلُّ حَيِّي فَفَرَّعُوا

جَمِيعاً، وأَمّا حَيُّ دَعْدِ فَصَعَّدُوا

قال شمر: وأَقْرَعَ أَيضاً بالمعنيين، ورواه فأَقْرَعوا أَي انحدروا؛ قال ابن بري: وصواب إنشاد هذا البيت: فصَعَدا لأَنَّ القافية منصوبة؛ وبعده:

فَهَيْهِاتَ مِمَّن بِالحَوَرْنَق دارُه

مُقيمٌ، وحَيِّ سائِرٌ قد تَنَجَّدا وأنشد ابن بري بيتاً آخر في الإضعاد:

 <sup>(</sup>١) قوله (أعطى يوم حنين الخ، كذا بالأصل، وفي نسخة من النهاية: أعطى العطايا الخ.

<sup>(</sup>٢) قوله اتفرع الناس، كذا بالأصل، وفي نسخة من النهاية: النساء.

إِنِّي امْرُؤٌ من يَمانٍ، حين تَنْسُبُني،

## وفي أُمَيَّةَ إِفْراعِي وتَعْدوِيسِي

قال: والإِفْراعُ هنا الإِصعادُ لأَنه ضَمَّه إلى التصويبِ وهو الانْحِدارُ. وفَرَّعْتَ إِذَا صَعَدْتَ، وفَرَّعْتَ إِذَا نزلت. قال ابن الأَعرابي: فَرَعٌ وأَفْرَعَ صَعَدَ والْمحَدَرَ، من الأَضْداد؛ قال عبد الله بن همّام السُّلُولي:

فإِمَّا تَرَيْنِي اليَوْمَ مُزْجِي ظُعينتي،

أُصَعِّدُ مِسِرًا فِي البِلادِ وأُفْرِعُ<sup>(1)</sup> وفَرَعَ، بالتخفيف: صَعَّدَ وعَلا؛ عن ابن الأَعرابي؛ وأَنشد:

أَقُولُ، وقد جاوَزْنَ من صَحْنِ رابغِ

صَحاصِحَ غَبْراً، يَفْرَعُ الأُكْمَ ٱلها

وأَصْعَدَ في لُؤْمِهِ وأَفْرَعَ أَي الْحَدَرَ. وبئس ما أَفْرَعَ به أَي ابتدأَ. ابن الأُعرابي: أَفْرَعَ هَبَطَ، وفَرَّعَ صَعَدَ.

والفَرَعُ والفَرَعَةُ، بفتح الراء: أَوَّلُ نتاج الإِبل والغنم، وكان أَهل الجاهلية يذبحونه لآلِهتهم يَتَبَرُعُون بذلك فنُهِيَ عنه المسلمون؛ وجمع الفَرَع فُرُعٌ، أَنشد ثعلب:

كَخَرِيّ أَجْسَدَتْ رأْسِه

#### فُـــرُعُ بَـــينَ رئـــاسٍ وحـــام

رئاس وحام: فحلان. وفي الحديث: لا فَرَعَ ولا عَتِيرةً. تقول: أَفْرَعَ القومُ إِذَا ذَبِحُوا أَوَّلُ ولَدِ تُنْتَجُه النافة لآلِهتهم. وأَفْرَعُوا: نُتِجُوا. والفَرَعُ والفَرَعةُ: ذِبْح كان يُذْبَحُ إِذَا بلغت الإِبلُ ما يتمناه صاحبها، وجمعهما فِراغ. والفَرَعُ: بعير كان يذبح في الجاهلية إِذَا كان للإِنسان مائة بعير نحر منها بعيراً كل عام فأَطْهَمَ الناسَ ولا يَذُوقَه هو ولا أَهلُه، وقيل: إِنه كان إِذَا تحت له إبله مائة قدَّم بكراً فنحره لصنمه، وهو الفَرَع؛ قال الشاعر:

إِذْ لَا يَـزَالُ قَــتِـــلٌ تَــخــتَ رَايَــتِنا،

كما تَشَحُّط سَفْبُ الناسِكِ الفَرَعُ

قد كان المسلمون يفعلونه في صدر الإسلام ثم نسخ؛ ومنه الحديث: فَرُعُوا إِن شئتم ولكن لا تَذْبحوه غَراةً حتى يَكْبَرُ أَي صغيراً لحمه كالغَراة وهي القِطْعة من الغِراء؛ ومنه

(١) قوله اسراً؛ تقدم إنشاده في صعد سيراً، وأنشده الصحاح هناك طوراً.

الحديث الآخر: أنه سئل عن الفَرَعِ فقال: حق، وأَن نتركه حتى يكون ابن مخاص أو ابن لَبُونِ حير من أَن تَذْبَحه يَلْصَقُ لحمه بِوَبَره، وقيل: القَرَعُ طعام يصنع لنتاج الإبل كالخُرسِ لولادِ المرأَة. والفَرَغُ: أَن يسلخ جلد الفَصِيلِ فَهُلْبَسَه آخَرُ وتَعْطِفَ عليه ناقة سِوَى أُمّه فَتَدِرُّ عليه؛ قال أُوس ابن حجر يذكر أَزْمة في شدَّة برد:

وشُبِّه الهَيْدَبُ العَباعُ مِنَ الـ

### أقوام ستشب أشبخ لللآ فرعا

أَراد مُجَلَّلاً جِلْدَ فَرَع، فاختصر الكلام كقوله [عز وجل]: ﴿ وَاسْأَلِ القرية ﴾ أَي أَهل القرية. ويقال: أَفْرَعَ القومُ إِذَا فعلت إبلهم ذلك. والهَيْدَبُ: الجافي الخِلْقة الكثيرُ الشعر من الرجال. والعَبامُ: الثَّقِيلُ. والفَرَعُ: المال الطائِلُ المُعَدُ؛ قال:

فَمَنَّ واسْتَبْقَى ولم يَعْتَصِرْ،

مِنْ فَرْعِه، مالاً ولا السَمْحُسِر

أَراد من فَرَعِه فسكن للضرورة. والمَكْسِرُ: ما تَكُسُّرَ من أَصل ماله، وقيل: إنما الفَرْعُ ههنا الغُصْنُ فكنى بالفَرْع عن حديث ماله وبالمَكْسِر عن قديمه، وهو الصحيح.

وأَفْرَعُ الوادي أَهلَه: كَفاهُم. وفارَعُ الرجلُ: كفاه وحَمَلُ عنه؛ قال حسان بن ثابت:

وأَنشِدُكُمْ، والبَغْيُ مُهْلِكُ أَهْلِهِ،

إِذَا الضَّيْفُ لَم يُوجَدُ لَهُ مَنْ يُفَارِعُهُ

والفَرْعُ: الشعر التام. والفَرَعُ: مصدر الأَفْرَع، وهو التامُّ الشعرَ. وفَرِعَ الرجلُ يَفْرَعُ فَرَعاً وهو أَفْرَعُ: كثر شعره. والأَفْرَعُ: ضِدُّ الأَصْلَعِ، والجمع فُرْعُ وفُرْعانٌ. وفَرْعُ السراَة: شَغرُها، وجمعه فُرُوعٌ. وامرأَة فارِعَةٌ وفَرْعاءُ طويلة الشعر، ولا يقال للرجل إِذا كان عظيم اللحية والجُمَّة أَفْرَعُ، وإِنما يقال رجل أَفْرَعُ لضدٌ الأَصْلَع، وكان رسولُ الله، عَيِّلِكُم، أَفْرَعَ ذا مجمّة. وفي حديث عمر: قيل [له] الفُرْعانُ أَفْضَلُ أُمُ الصَّلْعانُ؟ فقال: الفُرعان، قيل: فأنت أَصْلَعُ؛ الأَفْرَعُ: الوافي الشعر، وقيل: الذي له مجمّةً. وتَقرَّعَتْ أَعْصانُ الشجرة أَي كثرت. والفَرَعة: جِلدةٌ تزاد في القِرْبة إذا لم تكن وفراء تامة.

وأَفْرَعَ به: نزل. وأَفْرَعْنا بفلان فما أَحْمَدناه أَي نزلنا به.

وأَفْرَعَ بنو فلان أَي انتجعوا في أَوَل الناس. وَفَرَعَ الأَرض وَأَفْرَعَ بنو فلان أَي انتجعوا في أَوَل الناس. وَفَرَعَ الأَرض وَأَفْرَعَها وَفَرَعَ بين القوم يَفْرَعُ فَرْعاً: حَجَز وأَصلَحَ، وفي الحديث: أَن جاريتين جاءتا تَشْتَلُانِ إلى رسولُ الله، عَلِيهِ، وهو يصلي فأَخذتا بركبتيه فَفَرَعَ بينهما أَي حَجَزَ وفرَّق؛ ويقال منه: فِرَّع بينهما أَي حَجَزَ وفرَّق؛ ويقال منه: فِرَّع عن أَبي الطفيل قال: كنت عند ابن عباس فجاءه بنو أَبي لهب يختصمون في شيء بينهم فاقتتلُوا عنده في البيت، فقام يُفرُغ بين بينهم أَي يَحْجُرُ بينهم. وفي حديث علقمة: كان يُفرُغ بين الغنم أَي يُحْجُرُ بينهم. وفي حديث علقمة: كان يُفرُغ بين الغاف، بينهم أَي يُحْجُرُ البنها الوازع. وأَفْرَعَ سفَره وحاجَته: أَخذ وجمعه فَرَعةٌ، وهو مثل الوازع. وأَفْرَعَ سفَره وحاجَته: أَخذ فيهما. وأَفْرَعُوا من سفَرهم: قدّموا وليس ذلك أُوانَ قدومهم. وفَرَعَ فرسَه يَقْرَعُوا من سفَرهم: قدّموا وليس ذلك أُوانَ قدومهم.

بُمُفْرَعِ الكِتْفَيْنِ حُرِّ عَيْطَلُهُ، نَفْرَعُه فَرَعاً، ولَسْنا نَعْتِلُهُ(')

شمر: استفْرَعَ القومُ الحديثَ وافْتَرَعُوه إِذا ابتَدَؤُوه؛ قال الشاعر يرثى عبيد بن أَيوب:

ودَلُهْتَنِي بِالْحُزْنِ حتى تَرَكِْتَنِي،

إِذَا اسْتَفْرَعَ القومُ الأَحاديثَ، ساهِيا

وأَفْرَعَتِ المرأَةُ: حَاضَتْ. وَأَفْرَعَها الحَيْضُ: أَدْماها. وأَفْرَعَتْ إِذَا رأَت دماً قَبْلَ الولادة. والإِفْراعُ: أَوّلُ ما تَرَى الماخِضُ من النساء أو الدواتِ دماً. وأَفْرَعُ لها الدمُ: بدا لها. وأَفْرَعُ اللّجامُ الفرسَ: أَذْماه؛ قال الأعشى:

صَدَدْت عن الأَعْداءِ، يومَ عُباعِبٍ،

صُدُودَ المَدَاكِي أَفْرَعَتْهَا المَساحِلُ المَساحِلُ المَساحِلُ المَساحِلُ المَساحِلُ أَدْمَتُها المَساحِلُ أَدْمَتُها كما أَفْرَعَ البِكْرَ: افْتَضَّها، والفُرْعَةُ كما أَفْرَعَ البِكْرَ: افْتَضَّها، والفُرْعَةُ دمها، وقيل له افْتراعٌ لأَنه أَوَّلُ جِماعِها، وهذا أَول صَيْدِ فَرَعَه أَي أَراقَ دمه. قال يريد بن مرة: من أَمشالهم: أَي أَراقَ دمه. قال يريد بن مرة: من أَمشالهم: أَوَلُ الصَّيدِ فَرَعٌ، قال: وهو مُشَبِّه بأَوْلِ النَّتاج. والفَرَعُ: القِشمَ

وخَصَّ به بعضهم الماء. وأُفَّرِعَ بسيد بني فلان: أُخِذَ فقتل. وأَفْرَعَتِ الضَّبُعُ في الغنم: قتاتها وأَفْسَدَنْها؛ أَنشد تعلب:

أَفْ رَعْ بِ فِ اللهِ المِلْمُولِيَّا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل

وهي أَفْسَدُ شيء رُؤيَ. والفُرارُ: الضأْن، وأَما ما ورد في الحديث: لا يَوْمَّنُكُمْ أَنْصَرُ ولا أَزَنَّ ولا أَفْرَعُ؛ الأَفْرَعُ ههنا: المُوسُوسُ.

والفَرَعَةُ: القَمْلةُ العظيمة، وقيل: الصغيرةُ، تسكن وتحرك، وبتصغيرها سميت فُرَيُعةُ، وجمعها فِراعٌ وفَرْعٌ وفَرَعٌ. والفِراعُ: الأَوْدِيةُ.

والفَوارِعُ: موضعٌ، وفارِعٌ وفُورَيْعٌ وفُورَيْعة وفارِعةُ، كلها: أَسماء رجال. وفارِعة: اسم امرأَة. وفُرْعانُ: اسم رجل. ومَنازِلْ بن فُرْعانَ: من رهط الأَختف بن قَيْسٍ. والأَفْرَعُ: بطن من حِمْيَرٍ. وفَوْرَعٌ: موضع؛ قال البريق الهذلي:

> وقَدْ هاجَنِي مِنْها بِوَعْساءِ فَرْوَعٍ، وأَجزاع ذي اللَّهْباءِ، مَنْزِلةٌ قَفْرُ

وفارِعٌ: حِصْنٌ بالمدينة يقال إِنه حصن حسّان بن ثابت؛ قال مِقْبَسُ بن صُبابةَ حين قَتَلَ رجلاً من فِهْر بأُخيه:

فَتَلْتُ بِهِ فِهْراً، وحَمَّلْتُ عَقْلَهِ

سَراةَ بني النَّبِجُارِ أَرْبابَ فارِعِ وأَذْرَكْتُ ثَأْرِي، واضْطَجَعْتُ مُوسَّداً،

وكُــنْــثُ إِلــى الأَوْثــانِ أَوّلَ راجِـــعِ والفارعان: اسم أَرض؛ قال الطّرمَّاحُ:

ونَحْنُ، أَجارَت بالأُقَيْصِرِ هَامُنا

طُهَيَّةً، يَوْمَ الفارِعَيْنِ، بلا عَقْدِ

والفُرْغُ: موضع وهو أَيضاً ماء بِعَيْنِه؛ عن ابن الأَعرابي؛ وأَنشد:

تَـرَبُّـعَ الـفُـرع بِمَـرعـي مَـحْسهـود وفي الحديث ذكر الفُرع، بضم الفاء وسكون الراء، وهو موضع بين مكة والمدينة، وفُرُرعُ الجَوْزَاه: أَشد ما يكون من الحَر، قال أَبو جِراش:

وظَــلُ لَــنا يَــؤم، كــأن أُوارَه

ذَكَ النَّارِ مَن نَجْمِ الفُّرُوعِ طَوِيلُ قال: وقرأته على أَبي سعيد بالعين غير معجمة؛ وقال أَبو سعيد في قول الهذلي:

وذَكَّرَها فَسِبْحُ نَسجْمِ النَّهُ رو

عٍ، من صَيْهَبِ الحَرِّ، بَرْدَ الشَّمال

قال: هي فُروعُ الجَّوْزاءِ بالعين، وهو أَشدٌ ما يكون من الحر، فَإِذَا جَاءِت الفَروغُ، بالغين، وهي من نُجوم الدَّلُو كان الزمان حينئذ بارداً ولا فَيْحَ يومئذ.

فرعل: الفُرْعُل: ولد الصَّبُع، وفي التهذيب: ولد الصبع من الصبع؛ قال ابن بري: ومنه قول أَبي النجم:

تَـــُــُـرُو بِــــُحــُــُــُـون كــَـظــهــر الــــُــرُعُـــل قال: وقال أَبُو مهراس:

كأن نهذاءَهُنَّ قُهُماعُ ضَبْع،

تَفَقُّذُ مِن فَرَاعِلِه أَكِيلا

وفي حديث أبي هريرة: سئل عن الضبغ فقال: الفُرْعُل تلك نعجة من الغنم؛ الفُرْعل: ولد الضبع، فسمّاها به أُراد أُنها حلال كالشاة؛ ابن سبده: وقبل هو ولد الوَبْر من ابن آوَى، والجمع فَرَاعِلْ وفَرَاعِلة، زادوا الهاء لتأنيث الجمع؛ قال ذو الرمة:

يُسْاط سِأَلْحِيهِا فَراعِلَة غُمِثْرُ

والأُنتي فُرْعُلة. وفي المثل: أَغْزَلُ من فُرْعُل، وهو من الغَزَل والمُراودة.

فرعن: الفَوْعَنَةُ: الكِبْرُ والتَّجَبُر. وفِرْعَوْنُ كُل نَبِيِّ مَلِكُ دَهْره؛ قال القَطامي:

> وشُقَّ البَحْرُ عن أصحابِ مُوسَى، وغُرُقَتِ النَّراعِنَةُ الكِفارُ

الكِفَارُ: جمع كافر كصاحب وصحاب، وفرعون الذي ذكر، الله تعالى في كتابه من هذا، وإنما ترك صرفه في قول بعضهم لأنه لا سيي له كإبليس فيمن أُخذه من أَبلَسَ؛ قال ابن سيده: وعندي أن فوعون هذا العَلْم أُعجمي، ولذلك لم يصرف. الجوهري: فوعون لقب الوليد بن مُصْعَب مَلِكِ مصر. وكلُ عاتٍ فِرْعُونٌ، والعُتَاةُ: الفراعنة. وقد تَفَرْعَنَ وهو ذو فَرْعَنة أي عاتٍ فِرْعُونٌ، وفيه لله السحديث؛ أُخَدَننا فِهُوعَنهُ أي دها؛ وتَنكَبُر. وفي السحديث؛ أُخَدَننا فِهُوعَنهُ أي

هذه الأُمة. الأَزهري: من الدُّرُوع القِرْعَوْئِيَّةُ؛ قال شمر: هي منسوبة إلى فِوعَوْنِ موسى، وقيل: الفِرْعَوْنُ بلغة القِبْط التُمسّاح، قال ابن بري: حكى ابن خالويه عن الفراء فُرْعُون، بضم الفاء، لغة نادرة.

فرغ : الفَراغ : الحَلاء، فَرَغَ يَفْرَغُ وَيَفْرَغُ فَراعاً وفُروعاً وفَرغَ يَفْرَغُ . وفي التنزيل: ﴿وَأَصْبَحَ فُوادُ أُمْ موسى فارغاً ﴾، أي خالياً من الصبر، وقرى الحُرْغا أي مُقَرَعاً . وفَرَغَ المَكانَ: أخلاه، وقد قرى : حتى إذا فُرغَ عن قلوبهم، وفسر: فَرغَ قلوبهم من الفَرَعِ. وتَقْريغُ الظُّرُوفِ: إِخْلاؤها. وفَرغَتُ من الشُّغُلِ أَفْرُغُ فُروعاً وَفَراعاً وتَفرَغْتُ لكذا واستقرغتُ من مجهودي في كذا أي بذلته. يقال: اسْتَفرَغُ فلان مجهوده إذا لم يُبين من جَهْدِه وطاقيه شيئاً. وفَرَغَ الرجلُ: مات منل قَضَى، على المثل، لأن جسمه خلا من روجه.

وإِنَاءٌ فُوعٌ: مُفَوعٌ. قال ابن الأَعرابي: قال أَعرابي تَبَصُّروا الشَّيُفانَ، فإِنه يَصُوكُ على شَعَفةِ المَصادِ كأَنه قِوشامٌ على فَرْغ صَقْرٍ؛ يَصُوك أَي يَلْزَمُ، والمَصادُ الحبل، والقِرشامُ القُرادُ، والفَرْغُ الإِناء الذي يكون فيه الصَّقْرُ، وهو الدُّوشابُ.

وقَوْشٌ فُرُغٌ وَفِراغٌ: بغير وتَرٍ، وقيل: بغير سَهْمٍ. وناقة فَواغٌ: بغير سِمةٍ. والفواغُ من الإبل: الصَّفِيُّ الغَزيرةُ الواسِعةُ جِرابِ الضَّرْعِ. والفَوْغُ: السُّعةُ والسَّيَلانُ. الأَصمعي: الفِراغُ حَوْضٌ من أَدَم واسِعٌ صَّخْمٌ؛ قال أَبو النجم:

طمافَ بــه جَـنْـبَــيْ فِــراغِ عَـنْـــجَــل ويقال: عنى بالفراغِ ضَوعها أَنه قد جَفَّ ما فيه من اللَّبَن فَتَغَضَّنَ؛ وقال امرؤ القيس:

ونَسحَتْ لمه عسن أرزِ نسالسته

فِـلْـق فِـراغِ مَـعـابِــلِ طُـحُــلِ

أَراد بالفِراغِ ههنا نِصالاً عَرِيضةً، وأَراد بالأَرْزِ القَوْسَ نَفسَها، شَبُّهها بالشجرة التي يقال لها الأُرْزَةُ، والمِثْبَلةُ: العَرِيضُ من النِّصالِ.

وطَعْنةٌ فَرْغَاءُ وَذَاتُ فَرْغٍ: واسِعةٌ يَسِيلُ دَمُها، وكذلك ضَرْبة فريغةٌ وَفَرِيغٌ. والطعنةُ الفَرْغاءُ: ذات الفَرْغ وهو الشّعةُ.

وطرِيقٌ فرِيغٌ: واسِعٌ، وقيل: هو الذي قد أُثِّرَ فيه لكثرة ما وُطِيءَ؛ قال أبو كبير:

> فَأَجَرْتُه بِأَفَلُ تَحْسَبُ أَثْرَه لَا يَنْ بِذِي فَرِيغٍ مَخْرَفِ والفَريغُ: العِريضُ؛ قال الطرمّاح يصف سِهاماً:

> > فِراغٌ عَوارِي اللِّيطِ، تُكْسَى ظُباتُها

سَبائِب، منها جاسِدٌ ونَجِيعُ وقوله تعالى: ﴿سَنَفُرُغُ لَكُم أَيُّهَا الثَّقَلانِ﴾؛ قال ابن الأُعرابي: أَي سَنَعْمِد، واحتج بقول جرير:

ولَـمَّا اتَّقَى القَينُ العَراقيَ بِاسْتِهِ،

فَرْغْتُ إِلَى الْمَثِدِ الْمُقَيَّدِ في الحِجْلِ
قال: معنى فَرَغْتُ أَي عَمَدْتُ. وفي حديث أبي بكر، رضي
الله عنه: افْرُغْ إِلى أَضْيافِك أَي اعْمِدْ واقْصِدْ، ويجوز أَن يكون
بمعنى التَّخلِّي والفَراغِ لتَتَوَفَّرَ على قِراهم والاشْتِغالِ بهم. وسَهْمٌ
فَريغٌ: حَدِيدٌ؛ قال النَّهِر بن تَوْلَب:

فَسرِيــغ الــغِــرارِ عــلــى قـــدره،

فَحَسَلُ نَواهِقه والفَسما

وسِكِّينٌ فَرِيغٌ كَلْلُك، وكَلْلُك رجل فَرِيغٌ: حديد اللَّسانِ. وفرس فَرِيغٌ: واسِعُ المَشْي، وقيل: جَوادٌ بَعِيدُ الشَّحْوةِ؛ قال:

ويَكَادُ يَـهُـلِكُ فِي تَـنُـوفَـتِـه،

شأُو الفَرِيخ، وعَقْبُ ذي العَقْبِ

وقد فَرْغَ الفرسُ فواغَةً. وهِمْلاَجٌ فَرِيغٌ: سريع أَيضاً؛ عن كراع، والمَهْنيانِ مُقْتَربانِ. وفرس فَرِيغُ المَشْي: هِمْلاَجٌ وَسَّاعٌ. وفرس مُسْتَفْرغٌ: لا يَدَّخِرُ من مُحضَّره شيئاً.

ورجل فِراغٌ: سريع المشي واسعُ الخِطاءِ، ودابّة فراغُ السَّيْرِ كذلك. وفي الحديث: أن رجلاً من الأنصار قال: حَمَلْنا رسولُ الله، عَيِّلِهِ، على حِمار لنا قَطُوفِ فنزل عنه فإذا هو فِراغٌ لا يُسايُرُ أي سَرِيعُ المَشْي واسعُ الخَطْوةِ (١). والإفراغُ: الصَّبُ. وفَرَغَ عليه الماءَ وأَفْرَغه: صَبَّه؛ حكى الأَوَّل ثعلب؛ وأنشد:

فَرَغْنَ الهَوى في القَلْبِ، ثم سَقَيْنَه صُبابات ماءِ المُحزْنِ بِالأَعْيُنِ النَّجْلِ

وفي التنزيل: ﴿وَرَبُّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْواً﴾؛ أي اصْبُثِ، وقيل: أَي أَنَولْ عَلَيْنَا صِبراً يشتمل علينا، وهو على المثل.

وافَتْرَغَ: أَفْرَغُ على نفسه الماء وصَبَّه عليه. وفَرِغُ الماءُ، بالكسر، يَفْرَغُ فواغاً مثال سَمِعَ يَسْمَعُ سَماعاً أَي انْصَبُ، وأَفوغته أَنا. وفي حديث الغسل: كان يُفْرِغُ على رأْسِه ثلاث إِفراغات، وهي المرة الواحدة من الإفراغ. يقال: أَفْرَغُتُ الإِناء إِفْراغاً وفَرَّغُتُه تَفْرِيعاً إِذا قَلَبْتَ ما فيه. وأَفْرَغْتُ الدِّماءَ: أَرَقْتُها. وفَرُغْتُه تَفْرِيعاً أَي صبته.

ويقال: ذَهَب دمُه فَرْغاً وفِرْغاً أَي باطِلاً هَدَراً لَم يُطْلَبُ به؟ وأَنشد:

فإِن تَلكُ أَفُوادٌ أُخِذْنَ ونِـــُــوةٌ،

فَلَنْ تَذْهَبُوا فَرْعَاً بِقَشْلِ حِبالِ

والفُراغة: ماء الرجل وهو النُطفة. وأَقْرَغَ عند الجماع: صَبُ ماء. وأَفْرَغَ الذهب والفِضَّة وغيرهما من الجواهر الذائبة: صَبَّها في قالَب. وحَلْقة مُفْرَغة: مُصْمَتة الجَوائِبِ غيرُ مَقْطُوعةِ. ودِرْهم مُفْرَغٌ: مَصْبُوب في قالب ليس بمضروب. والفَرْغُ: مَفْرَغُ الدَّلَو وهو حَرْقُه الذي يأخذ الماء. ومَفْرَخُ الدَّلُو: ما يلي مُقَدَّمُ الحَوْضِ. والمَفْرَغُ والفَرْغُ والنَّرْغُ: مَحْرَجُ الماء من بين عَراقي الدلو، والجمع فُرُوعُ وتُرُوعٌ. وفراغُ الدلو: ناجِيتها التي يُصَبُ منها الماء؛ وأنشد:

ئىشقىي بە ذات فىراغ غىڭىجىلا

كأَنَّ شِلْقَيْهِ، إِذَا تَسهَكُّسا،

فَرْغَانِ مِنْ غَسِرْبَيْن قَدْ تَدَخَرُما قال: وفَرْغُه سَعةُ خَرْقِه، ومن ذلك سمّي الفَوْغانِ. والفَرْغُ: نجم من مَنازِلِ القمر، وهما فَرْغان مَنزِلان في بُرْج الدلو: فَرْغُ الدلو المُقَدَّمُ، وفرغ الدلو المُؤَخِّر، وكل واحد منهما كؤكبانِ نَيْرانِ، بين كل كوكبين قدر خمس أَذرع في رأْي العين. والفِراغُ: الإِناء بعينه؛ عن ابن الأعرابي. التهذيب: وأما الفِراغُ فكل إِناء عند العرب فِراعُ، والمَفَرِّعَانُ: الإِناء

 <sup>(</sup>١) قوله والخطوة اكذا بالأصل وشرح القاموس، والذي في النهاية: سريع الخطو.

الواسِعُ. والفِراغُ: الأَودية؛ عن ابن الأَعرابي ولم يذكر لها واحداً ولا اشْتَقَها. قال ابن بري: الفَرْغُ الأَرض السُجُدِبةُ؛ قال مالك العليمي:

> أُنْ جُ نسجساءً من غَريم مَكْ بُول، يُسلُف عليه السَّبُ دُلانُ والغُولُ واتّسقِ أَجْسساداً بِلَفَ رَغِ مَسجُهولُ ويَزِيدُ بن مُفَرَّع، بكسر الراء: شاعرٌ من جِفير.

فرفخ: الفَرْفَخُ والفَرْفَخَةُ: البَقْلة الحمقاء ولا تنبت بنجد وتسمى الرجلة؛ قال أبو حنيفة: وهي فارسية عرّبت؛ قال العجاج:

ودُشتُهُم كما يُداسُ الفَرَفَيخُ، فِيناً يُسْدَخُ

فرفص: الفِرْفاصُ: الفحلُ الشديدُ الأَخدِ. وقال اللحياني: قال الحُسُ لِبنيه: إلى اللَّهُ وَاحداً، الحُسُ لِبنيه: إني أُريد أَن أُرسِلَ في إِبلي إلا فحلاً واحداً، قالت: لا يُجْزِئُها إِلا رَباعٌ فِرْفاصٌ أَو بازِلٌ مُعَجَأَةً؛ الفِرْفاصُ: الذي لا يزال قاعباً على كل ناقة.

وفُرافِصْ وفُرَافِصة: من أسماء الأسد. وفُرافِصة: الأسد، وبه سمي الرجل فُرافِصة. ابن شميل: الفُرَافِصة: الصغير من الرجال. ورجل فُرافِص وفُرافِصة: شديد ضخم شجاع. وفَرافِصة: اسم رجل. والفَرافِصة: أبو نائلة امرأة عثمان، رضي الله عنه، ليس في العرب من تَسَمَّى بالفَرافِصة بالأَلف واللام غيره. قال ابن بري: حكى القالي عن ابن الأَنباري عن أبيه عن شيوخه قال: كل ما في العرب فُرافِصة، بضم الفاء، إلا فَرَافِصة أبا نائلة امرأة عثمان، رحمه الله، بفتح الفاء لا غير.

فرق: الفَرْقُ: خلاف الجمع، فَرَقه يَفْرُقُه فَرْقاً، وفَرْقه، وقيل: فَرَق للصلاح فَرْقاً، وفَرْق للإنساد تَفْرِيقاً، والْفَرْق الشيء وتَفَرَق للصلاح فَرْق دوني حديث الزكاة: لا يُمْرَقُ بين مجتمع ولا يجمع بين مُتَفَرِق خشية الصدقة، وقد ذكر في موضعه مسوطاً، وذهب أحمد أن معناه: لو كان لرجل بالكوفة أربعون مشاق وبالبصرة أربعون كان عليه شاتان لقوله: لا يُجْتَعُ بين مُتَقرِق، ولو كان له ببغداد عشرون وبالكوفة عشرون لا شيء عليه عليه عليه عشرون لا شيء عليه عليه في ولو كان له ببغداد عشرون وبالكوفة عشرون لا شيء عليه بين بيه ولو كان له ببغداد عشرون وبالكوفة عشرون لا شيء عليه بين الم تجمع بين بيه الزكاة، وإن لم تجمع بندان شتي إن مجمع عبد فيها الزكاة، وإن لم تجمع

لم تجب في كل بلد لا يجب عليه فيها شيء. وفي الحديث: البَيِّعَانِ بالخيار ما لم يَفْتَرقًا(١)؛ اختلف الناس في التَّفَرُق الذي يصح ويلزم البيع بوجوبه فقيل: هو بالأبدان، وإليه ذهب معظم الأئمة والفقهاء من الصحابة والتابعين، وبه قال الشافعي وأحمد، وقال أبو حنيفة ومالك وغيرهما: إذا تعاقدا صحَّ البيع وإن لم يَفْتَرقَا، وظاهر الحديث يشهد للقول الأول، فإن رواية ابن عمر في تمامه: أنه كان إذا بابع رجلاً فأراد أن يتم البيع قام فمشى خَطُوات حتى يُفارقه، وإذا لم يُجْعَلُ التَّفُرُقُ شرطاً في الانعقاد لم يكن لذكره فائدة، فإنه يُعْلَم أن المشتري ما لم يوجد منه قبول البيع فهو بالخيار، وكذلك البائع خيارُه ثابتٌ في ملكه قبل عقد البيع. والتَّفَرَقُ والافْتِراقُ سواء، ومنهم من يجعل التَّفَرِّق للأَبدان والافْتِراقَ في الكلام؛ يقال فَرَقْت بين الكلامين فَافُتُرِقًا، وَفَرَّقُتُ بِينِ الرجلينِ فَتَفَرَّقًا. وفي حديث عمر، رضى الله عنه: فرَّقُوا عن المَنِيَّة واجعلوا الرأس رأسين؛ يقول: إذا اشتريتم الرقيق أو غيره من الحيوان فلا تُغَالوا في الثمن واشتروا بثمن الرأس الواحد رأسين، فإن مات الواحد بقى الآخر فكأنكم قد فُرَّقتم مالكم عن المنيّة. وفي حديث ابن عمر: كان يُفَرِّق بالشك ويجمع باليقين، يعني في الطلاق وهو أن يحلف الرجل على أمر قد اختلف الناس فيه ولا يُعْلَم مَن المُصِيبُ منهم فكان يُفَرِّق بين الرجل والمرأة احتياطاً فيه وفي أمثاله من صور الشك، فإن تبيَّن له بعد الشك اليقينُ جَمَع بينهما. وفي الحديث: من فارَقَ الجماعة فَمِيتَتُه جاهليّة؛ يعني أَن كل جماعة عَقَدت عقّداً يوافق الكتاب والسنَّة فلا يجوز لأُحد أَن يفارقهم في ذلك العقد، فإن خالفهم فيه استحق الوعيد، ومعنى قوله: فميتته جاهلية أي يموت على ما مات عليه أهل الجاهلية من الضلال والجهل. وقوله تعالى: ﴿وَإِذْ فَرَفْنَا بِكُمِ البِحرِ﴾؛ معناه شققناه. والفِرْقُ: القِشم، والجمع أَفُراق. ابن جني: وقراءة من قرأً ﴿فُرُّقنا بِكُم البحر﴾، بتشديد الراء، شاذة، من ذلك، أي جعلناه فِرَقاً وأُقساماً؛ وأُخذتُ حقى منه بالتَّفاريق.

 <sup>(</sup>١) قوله «ما لم يقترقا» كذا في الأصل، وعبارة النهاية: ما لم يتفرقا، وفي رواية: ما ل يفترقا.

والفِرْقُ: الفِلْق من الشيءِ إذا انْفَلَقَ منه، ومنه قوله تعالى: ﴿فَانْفَلْق فَكَانَ كُلِّ فِرْقِ كَالطَّوْدِ الْعِظْيمِ ﴾. التهذيب: جاءَ تفسير ﴿فُوقَنا بكم البحر﴾ في آية أُخرى وهي قوله تعالى: ﴿وَأُوحِينا إلى موسى أَن اضرب بعصاك البحر فانْقُلُقَ فكان كل فِرْقِ كالطود العظيم،؛ أراد فانْفُرق البحرُ فصار كالجبال العِظام وصاروا في قَرَاره. وفَرَق بين القوم يَفْرُقُ ويَفْرق. وفي التنزيل: ﴿فَافَرُقُ بِينِنَا وِبِينِ القومِ الفاسقينِ، قال اللحياني: وروي عن عبيد بن عمير الليثي أنه قرأً فافْرِقْ بيننا، بكسر الراء. وَفُرُقَ بِينهِم: كَفَرَقَ؟ هذه عن اللحياني: وتَفُرَّقُ القوم تَفَرُّقاً وتَفْرِيقاً؛ الأخيرة عن اللحياني. الجوهري: فَرَقْتُ بين الشيئين أَفْرُقَ فَرْقَةً وَفُرْقَاناً وَفَرُقْتُ السِّيءَ تَفْرِيقاً وَتَفْرِقَةٌ فَانْفَرَقَ وَافْتَرَقَ وتَفَرِّق، قال: وفَرَقْتُ أَفْرُق بين الكلام وفَرَّقْتُ بين الأُجسام، قال: وقول النبي عَيِّالله: البَيْعان بالخيار ما لـم يَتَفَرَقا بالأبدان، لأنه يقال فَرَقْتُ بينهما فَتَفَرَّقا. والفُرْقة: مصدر الافْتِراق. قال الأزهري: الفُرْقة اسم يوضع موضع المصدر الحقيقي من الافْتِراقِ. وفي حديث ابن مسعود: صلّيت مع النبي عَيِّكُ، بمنى ركعتين، ومع أبي بكر وعمر ثم يَفَرَّفَّت بكم الطُّرُق، أي ذهب كل منكم إلى مذهب، ومالَ إلى قول وتركتم السُّنة.

وفَارُقَ الشيء مُفارُقة وفِراقاً: بايَته والاسم الفُرْقة. وتُفَارُق القوم: فَارَقَ بعضهم بعضاً. وفَارَقَ فلان امرأته مُفَارِقة وفِراقاً: بايتها. والفِرْق والفِرْقة والفَرِيق: الطائفة من الشيء المُتفَرَّق. والفَرِيقُ: الطائفة من الشيء المُتفرَق. والفَرِيقُ أكثر منه. وفي الحديث: أفاريق العرب، وهو جمع أفراق، وأفراق جمع فِرْقة. قال ابن بري: الفَرِيقُ من الناس وغيرهم فِرْقة منه، والفَرِيقُ المُفارِقُ؛ قال جرير:

أَتُجْمَعُ قبولاً بالعِراقِ فَرِيقهُ، ومنسه بسأَطْللل الأَرَاكِ فَسريتُ؟

قال: وأَفْراق جمع فِرَقِ، وفِرَقٌ جمع فِرْقة، ومثله فِيقَةٌ وفِيَق وأَفْواق وأَقَاوِيق. والفِرْقُ: طائفة من الناس، قال: وقال أَعرابي لصبيان رآهم: هؤلاء فِرْقُ سوء. والفَرِيقُ الطائفة من الناس وهم أَكثر من الفِرْق. ونيَّة فَرِيقٌ: مُفَرَّقَة؛ قال:

> أَحَقَّا أَن جِيرِتَنَا اسْتَقَلُوا؟ فَنِيَّتُنا ونِيَّتُه هُرِيقُ

قال سيبويه: قال فَرِيقٌ كما تقول للجماعة صَدِيق. وفي التزيل: ﴿عَنِ السِّمِينِ وَعَنِ الشَّمَالِ قَعِيدٌ﴾؛ وقول الشاعر:

أَشهدُ بالمَرْوَقِ يبوماً والصَّفَا، أَثَّكَ حيرٌ من تَفَاريق العَصَا

قال ابن الأَعرابي: العصا تكسر فيتخذ منها سانجور، فإذا كُسر السَّانجورُ اتَّبخلَت منه الأَوْتادُ، فإذا كُسر الوَيَدُ اتخذت منه التَّوادِي تُصَرُّ بها الأَخلاف. قال ابن بري: والرجز لغنية الأَعرابية، وقيل لامرأة قالتهما في ولدها وكان شديد العَرَامة مع ضعف أَسْرٍ ودِقَّة، وكان قد واثب فَتى فقطع أَنفه فأُخذت أُمه ديتها، فصلحت حالها فقالت البيتين تخاطبه بهما.

والفَرْقُ: تَفْرِيقُ ما بين الشيئين حين يَتَفَرَقان. والفَرْق: الفصل بين الشيئين. فَرَقَ يَفْرُقُ فَرْقاً: فصل. وقوله تعالى: ﴿فَالْفَارِقَاتِ بِين الشيئين. فَرَقَ يَفْرُقُ فَرْقاً: فصل. وقوله تعالى: ﴿فَالْفَارِقَاتِ فَرَقَاهُ» قَلْ بِين الحلال والحرام. وقوله تعالى: ﴿وقورآنا فَرَقْناهُ» أَي فصلناه وأَحكمناه، مَنْ خَفَّف قال بَيّناه، من فَرَقَ يَفْرُق، ومن شدَّد قال أَنزلناه مُفَرِّقاً في أَيام. التهذيب: قرىء فَرَقْناه وفَرَقْناه أَنزل الله تعالى القرآن جملة إلى سماء الدنيا، ثم نزل على النبي عَيَّالَهُ، في عشرين منته، فَرَقه الله في التنزيل ليفهمه الناس. وقال الليث: معناه أحكمناه كقوله تعالى: ﴿فَيها يُفَرِّقُ كُلُ أُمْو حكيمٍ ﴾؛ أي مناه، وقرأه أصحاب عبد الله مخففا، والمعنى أحكمناه وفصلناه. وروي عن ابن عباس فَرَقُناه، بالتثقيل، يقول لم ينزل في يوم ولا يومين، نزل مُتَفَرِّقاً، وروي عن ابن عباس أيضاً فَرَقناه مخففة. وقُرقاً وفَرَقه؛ مؤخفة ويَقْرِقُه فَرْقاً وفَرَقه؛ مؤحه، والفَرْقُ، موضع المنقرق من الرأس. وفَرْق الرأس: ما مؤرق الرأس. وفَرْق الرأس: ما بين الجبين إلى المائرة؛ قال أبو ذؤيب:

ومَتْلَف مثل فَرْقِ الرأْس تَخْلُجُه

مَطَارِبٌ زَفَبٌ، أَمْسِالُها فِسِحُ

شبهه بفَرْقِ الرأْس في ضيقه، ومَفْرِقُه ومَفْرَقُه كذلك: وسط رأْسه. وفي حديث صفة النبي عَيِّلَهُ: إِن انْفَرَقَتْ عَقِيقَتُه فَرَقَ وَإِلاَّ فلا يبلغ شعره شَحْمة أُذنه إِذا هو وَفْرَهُ أَي إِن صار شعره فِرْقَين بنفسه في مَفْرقه تركه، وإِن لم يَنْفرقَ لم يَفْرِقْه ؟ أَراد أَنه كان لا يَقْرَق ضعره إلا أَن يَنْفرق هو، وهكذا كان في أَول

الأمر ثم فَرَقَ. ويقال للماشطة: تمشط كذا فَرْقاً أَي كذا وكذا ضرباً.

والسَمَقْرَق والسَمَقْرِقُ: وسط الرأس وهو الذي يُقْرَقُ فيه الشعر، وكذلك مَفْرَق الطريق. وفَرَقَ له عن الشيء: بيته له؛ عن ابن جني. ومَقْرِقُ الطريق ومَقْرَقَه: مُمَشَعِّبه الذي يَمَشَعُب منه طريق مَقْرِقً الطريق ومَقْرَقَه مُمَشَعِّبه الذي يَمَشَعُب منه طريق مَقْرِقً فَحَرَى وقولهم للسَمَقْرِق مَقَارِقُ كأنهم جعلوا كل موضع منه مَقْرِقاً فجمعوه على ذلك. وقَرَقَ له الطريق أي اتجه له طريقان. والفَرَقُ في النبات: أَن يَتَقَرَق قِطَعاً من قولهم أَرض فَرِقَة في نبتها، قَرَق على النسب لأنه لا فعل له، إذا لم تكن (١) واصبة متصلة النبات وكان مُتَقَرِّقاً. وقال أبو حنيفة: نبت فَرِقٌ صغير لم يغط الأرض. ورجل أَقْرِقُ: للذي ناصيته كأنها مَقْروقة، بين الفَرَق، وكذلك اللحية، وجمع الفَرَق أَقْراق؛ قال الراجز:

يَنْ فُضُ عُشْنوناً كَشيرَ الأَفْرَاقُ، تَنْ يَسْجِ ذِفْراهُ بحسْسلِ السَّرُياق،

الليث: الأَفْرِقُ شبه الأَفْلَج إِلاَّ أَن الأَفْلَج زعموا ما يفلّج، واللَّفْرَقُ حِلْقة. والفرقاء من الشاء: البعيدة ما بين الخصيتين. ابن سيده: الأَفْرِقُ الأَبْلَج، وقيل: البعيد ما بين الأليتين. والأَفْرِقُ: المتباعد ما بين النَّيْئَتَيْنِ. وتَيْس أَفْرَقُ: بعيد ما بين الفَّرْتَيْن. وبعير أَفْرَقُ: بعيد ما بين المَنْسِمين، وديك أَفْرَقُ: ذو عُرْفَيْنِ للذي عُرْفَه مَفْروق، وذلك لانفراج ما بينهما. والأَفْرَقُ من الرجال: الذي ناصيته كأنها مفروقة، بين الفَرَق، وكذلك من الرجال: الذي ناصيته كأنها مفروقة، بين الفَرق، وكذلك اللحية، ومن الخيل الذي إحدى وركيته شاخصة والأُخرى مطمئنة، وقيل: الذي نقصت إحدى فخذيه عن الأُخرى وهو يكره، وقيل: الذي نقصت إحدى الوركين؛ قال:

ليست من الفُرقِ البيطاء دَوْسَرُ وأَنشده يعقوب: من القِرقِ البيطاء وقال: القِرقُ الأَصل، قال ابن سيده: ولا أَدري كيف هذه الرواية. وفي التهذيب: الأَفْرَقُ من الدواب الذي إحدى حَرْقَفَتَهِ شاخصة والأُخرى مطمئنة. وفرس أَفْرَقُ: له خصية واحدة، والاسم الفَرَقُ من كل ذلك فَرِقَ فَرَقًا.

والسَمَفُروقان من الأَسباب: هما اللذان يقوم كل واحد منهما بنفسه أي يكون حرف متحرك وحرف ساكن ويتلوه حرف متحرك نحو مُشتَفْ من مُشتَفْعِلُن، وعِبلُنْ من مَفَاعِيلُنْ.

والفُرْقَانُ: القرآن. وكل ما فُرِقَ به بين الحق والباطل، فهو فُرْقَان، ولهذا قال الله تعالى: **هولقد آتينا موسى وهرون** الفرقان، والفُرْق أَيضاً: الفُرْقان ونظيره الحُشر والحُشران؛ وقال الراجز:

#### ومُسشْرِكتي كسافسر بسالسفُرقِ

وفي حديث فاتحة الكتاب: ما أُنزل في التوراة ولا الإنجيل ولا الزَّبُور ولا الفُرْقانِ مِثْلُها؛ الفُرْقانُ: من أسماء القرآن أَي أَنه فارِقٌ بين المحق والباطل والحلال والحرام. ويقال: فَرَقَ بين الحق والباطل، ويقال أَيضاً: فَرَقَ بين الجماعة؛ قال عدي بن الرَّقاع:

واللَّهْرُ يَفْرُقُ بِينِ كُلُّ جِماعِةٍ،

ويَسلُفٌ بِين تُسَاعُد وَتُسَاءِ

وفي الحديث: محمدٌ فَرْقٌ بين الناس أَي يَفْرُقُ بين المؤمنين والكافرين بتصديقه وتكذيبه. والفُرْقان: الحُجّة. والفُرْقان: النصر. وفي التنزيل: ﴿وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَمَي عَبَّدُنَا يوم الفُوْقان،، وهو يوم بَدْر لأن الله أَظْهَرَ من نَصْره ما كان بين الحق والباطل. التهذيب. وقوله تعالى: ﴿وَإِذْ آتينا موسى الكتاب والفُرْقان لعلكم تهتدون، قال: يجوز أَن يكونَ الفُرْقانُ الكتاب بعينه وهو التوراة إلا أَنه أَعِيدَ ذكره باسم غير الأول، وعنى به أن يَفْرُقُ بين الحق والباطل، وذكره الله تعالى لموسى في غير هذا الموضع فقال تعالى: ﴿ولقد آتينا موسى وهرون الفُرْقَانَ وضياء﴾؛ أراد التوراة فسمى جلّ ثناؤه الكتاب المنزّل على منحمد عليه فرقانا وسمى الكتاب المنزل على موسى عَيْلِهُ، فُرْقَاناً، والمعنى أَنه تعالى فَرَقَ بكل واحد منهما بين الحق والباطل، وقال الفراء: آتينا موسى الكتاب وآتينا محمداً الفُوقان، قال: والقول الذي ذكرناه قبله واحتججنا له من الكتاب بما احتججنا هو القول.

والفارُوقُ: ما فَرْقَ بين شيئين. ورجل فَارْوقٌ: يُفَرِّقُ ما بين

<sup>(</sup>١) [الضمير في «تكن» يعود إلى الأرض الفرقة، وقوله واصبة بالباء خطأ، والصواب من اللسان، كما سيرد في مادة وصيى: وصت الأرض، فهي واصية، أي متصلة المنبات].

الحق والباطل. والفارُوق: عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، شمّى به لتَقْرِيقه بين الحق والباطل، وفي التهذيب: لأنه ضرب بالحق على لسانه في حديث ذكره، وقيل: إنه أظهر الإسلام بمكة ففرق بين الكفر والإيمان؛ وقال الفرزدق بمدح عمر بن عبد العزيز:

أَشْبَهْتَ من عُمَرَ الفارُوقِ سِيرَتَهُ،
فاق البَرِيَّةُ وَأَثَّمَتْ به الأُمُسمُ
وقال عتبة بن شماس يمدح عمر بن عبد العزيز أَيضاً:
إِن أَوْلَى بالحق في كلِّ حَقَّ،
ثم أَحْرَى بأَن يَكُونَ حَقِيقًا
مَنْ أَبُوهُ عبدُ العَزيزِ بنُ مَرُوا
نَ، ومَنْ كان جَدَّهُ الفارُوقَا

والفَرَقُ: ما انفلق من عمود الصبح لأَنه فارَقَ سواد الليل، وقد الفَرَقَ، وعلى هذا أَضافوا فقالوا أَبْيَنَ من فَرَق الصبح، لغة في فَلَقَ الصبح، وقيل: الفَرَقُ الصبح نفسه. وانْفَرَقَ الفجرُ وانْفَلَق، قال: وهو الفَرَقَ والفَلَقُ للصبح؛ وأَنشد:

حتى إِذَا انْشَقَّ عن إِنْسانه فَرَقٌ،

هادِيهِ في أُخْرِياتِ الليلِ مُنْتَصِبُ والفارِقُ مِن الإِبل: التي تُفارق إِلْفَها فَتَتَتِيجُ وحدها، وقبل: هي التي أُخذها المَخاض فذهبت نادَّةً في الأرض، وجمعها فُرَق وفوارِق، وقد فَرَقَتْ تَفْرُق فُروقاً، وكذلك الأَتان؛ وأُنشد الأَصمعي لعُمارة بن طارق:

الهنجلْ بغرب مشل غَرْبِ طارِق، ومَنْ جَلُونِ كالأَتان الفارِقِ، من أَشُل ذاتِ العَرْض والمَضايتِ قال: وكذلك السحابة المنفردة لا تخلف وربما كان قبلها رعد وبرق؛ قال ذو الرمة:

> أَو مُـزْنَـة فـارِق يَسجُـلُـو غـوارِبَـهـا تَبـوُجُ البـرقِ والـظـلـمـاءُ عُـلْـجُـومُ

الجوهري: وربما شبهوا السحابة التي تنفرد من السحاب بهذه الناقة فيقال فارق. وقال ابن سيده: سحابة فارق منقطعة من معظم السحاب تشبه بالفارق من الإبل؛ قال عبد بني الخشحاس يصف سحاباً:

له فُرُقَّ منه يُمنَتُ فِنَ حَوْلَهُ، يَفَقُنْنَ بالمِيثِ الدَّماثِ السَّوابِيا فجعل له سوابي كسوابي الإبل اتساعاً في الكلام، قال ابن

بري: ويجمع أَيضاً على فُرَّاقٍ؛ قال الأَعشى: أَنْ مَنْ مَنْ مُنْ الدُّونِ الدُّلِينِ

أُخرِجَتْه فَهْبِاءُ مُسْبِلةُ الوَدُ

قِ رَجُــوسٌ، قـــدُّامَــهــا فُـــرّاقُ

ابن الأعرابي: الفارقُ من الإبل التي تشتد ثم تُلقي ولدها من شدة ما يمرّ بها من الرجع. وأَفْرَقَت الناقة: أَخرجت ولدها فكأنها فارَقَتْه. وناقة مُفْرِق: فارقها ولدها، وقبل: فارقها بموت، والجمع مَفَارِيق. وناقة مُفْرِق: تمكث سنتين أو ثلاثاً لا تُلْقَح. ابن الأعرابي: أَفْرَقْنا إِبلنا العام إِذا خَلُوها في المرعى والكلإ لم يُشْرِقُ إِفْرَاقاً. قال الأزهري: وكل عليل أفاق من علته، فقد يُفْرِقُ إِفْرَاقاً. قال الأزهري: وكل عليل أفاق من علته، فقد يقيب الإنسان مرة واحدة كالجدري والخضبة وما أشبههما. وقال اللحياني: كل مُفِيقِ من مرضه مُفْرق فعَم بذلك. قال أعرابي لآخر: ما أمَارُ إِفْراقِ المَوْرود؟ فقال: الرُحضاء؛ يقول: ما علامة برء المحموم، فقال العرق. وفي الحديث: عُدّوا مَنْ أَوْرَقَ من الحي أي من برأ من الطاعون.

والفِرْقُ، بالكسر: القطيع من الغنم والبقر والظباء العظيمُ، وقيل: هو ما دون المائة من الغنم؛ قال الراعى:

ولكنما أجدى وأشقع جدلة

بفِرُق يُخَشِّيه، بِهَجْهَحَ، ناعِقُهُ

يهجو بهذا البيت رجلاً من بني تُمير اسمه قيس بن عاصم التُميري يلقب بالتخلال، وكان عَيُره بإبله فهجاه الراعي وعَيُره أَنه صاحب غنم ومدح إبله، يقول أَمْتَعَهُ جدُّه أَي حظه بالغنم وليس له مواها؛ ألا ترى إلى قوله قبل هذا البيت:

وعَيُّرَني الإِبْلُ الحَلالُ، ولم يَكُنْ

ليَجْعَلُها لابن الخَبِيثَةِ حالقُه

والفَوِيقَةُ: القطعة من الغنم. ويقال: هي الغنم الضالة؛ وهَجْهَجُ: زجر للسباع والذَّئاب، والناعق: الراعي. والفَوِيقُ: كالفِرْقِ. والفَوِيقُ كالفِرْقِ. والفَوِيقُ من الغنم: الضالة. وأَفْرَقَ فلانٌ غنمه: أَضلُها وأَضاعها.

YEV:

والفَريقةُ من الغنم: أَن تتفرق منها قطعة أَو شاة أَو شاتان أَو ثلاث شياه فتذهب تحت الليل عن جماعة الغنم؛ قال كثيرًر:

وذُفُرى ككاهِلِ ذِيخِ المُخَلِيف،

أَصاب فَرِيقَه ليل فعالًا

وفي الحديث: ما ذِبْبانِ عادِيانِ أَصابا فَريقه غنم؛ الفَريقةُ: القطعة من الغنم تَشِذَ عن معظمها، وقبل: هي الغنم الضالة. وفي حديث أبي ذر: سئل عن ماله فقال فِرْقٌ لنا وذَوْدٌ؛ الفِرْقُ القطعة من الغنم. وقال ابن بري في بيت كثير: والخَليفُ الطريق بين الجبلين؛ وصواب إنشاده بذفرى لأن قبله:

تُسوالي الرِّمام، إذا ما وَنَستُ

ركائِبُها، واحْتُثِثْنَ احْتِثاثا

ابن سيده: والفرْقَةُ من الإبل، بالهاء، ما دون المائة.

والفَرْقُ، بالتحريك: الخوف. وفَرِقَ منه، بالكسر، فَرْقاُ: جَزِعَ؟ وحكى سيبويه فَرِقَا على حذف من؛ قال حين مثّل نصب قولهم: أَو فَرْقاً خيراً من محبّ أَي أَو أَفْرَقُكَ فَرَقاً. وفَرِقَ عليه: قولهم: وأَشفق؛ هذه عن اللحياني. ورجل فَرِقُ وفَرُق وفَرُوق وفَرُوق وفَرُوق فَرُوقة وفاروق وفاروقة : فَرِعُ شديد الفَرق؛ الهاء في كل ذلك لبست لتأنيث الموصوف بما هي فيه إنما هي إما هي إما أريد من تأنيث الغاية والمبالغة. وفي المثل: رُبَّ عَجَلةٍ تَهَبُ رَيْناً، ورب فَرُوقةٍ يُدْعى لَيْناً؛ والفَرُوقة: الحُرْمة؛ عَجَلةٍ تَهَبُ رَيْناً، ورب فَرُوقةٍ يُدْعى لَيْناً؛ والفَرُوقة: الحُرْمة؛

ما زالَ عمد محمد شهد ومسوقه ومراقه و مساوقه و المحدد والمحدد والمحدد

بَعَفْتَ غلاماً من قريشٍ فَرُوقَةً، وتَقْرُك ذا الرأْي الأَصيلِ الـمُهَلَّبا وقال مُوَيلك المَرْموم:

إِنَّ حَلَمُلْتُ، وكنتُ جدٌ فَرُوقة، بلداً يمرُّ به الشجاعُ فَيَهَفْرَعُ قال: ويقال للمؤنث فَرُوقٌ أَيضاً؛ شاهده قول حميد بن ثور: رَأَتْني مُجَلِّيها فصدٌتْ مَخَافَةً،

وفي المخيل رَوْعاءُ الفُؤادِ فَرُوقُ

وفي حديث بدء الوحي: فَجُيْنْتُ منه فَرقاً؛ هو بالتحريك الخوف والجزع. يقال: فَرِقَ يَفْرَقْ فَرَقاً؛ وفي حديث أبي بكر: أَباللَّهِ تَفَرَقْنَسي؟ أَي تحوّفني. وحكى اللحياني: فَرَقْتُ الصبيّ إِذَا رُعْتَه وأَفزعته؛ قال ابن سيده: وأراها فَرُقت، بتشديد الراء، لأن مثل هذا يأتي على فَعَلْت كثيراً كقولك فَرَعت وروَّعت وحوَّفت. وفارقيني فَفَرَقْتُه أَفْرُقُه، أَي كنت أَشد فَرَقاً منه؛ هذه عن اللحياني، حكاه عن الكسائي. وتقول: فَرِقْتُ منك ولا تقل فَرِقْتُك.

وأَفْرَقُ الرجلُ والطائر والسبع والثعلب: سَلَح؛ أَنشد اللحياني:

أَلا تلك الثُّعالبُ قد تَوَالَتْ

على وحالَفَتْ عُرْجاً ضِباعا لتأكلني، فَمَرٌ لهنَّ لَحْمِي، فأَفْرَقَ، من حِلَارِي، أَو أَتماعا

قال: ويروى فأُذْرَقَ، وقد تقدم.

والمُفْرِقُ: الغاوِي، على التشبيه بذلك أُو لأَنه فارَق الرُشد، والأَول أُصح؛ قال رؤبة:

حمتمى انستمهى شيطانُ كلّ مُـفْرِقِ والفَريقةُ: أَشياء تخلط للنفساء من بُرٌ وتمر ومُحلْبة، وقيل: هو تمر يطبخ بحلبة للنفساء؛ قال أبو كبير:

ولقد ورَدْتُ الساء لَوْنُ جِمامِهِ

لَوْنُ الفَرِيقَةِ صُفِّيتُ للمُدْنَفِ قال ابن بري: صوابه ولقد وردت الماء، بفتح التاء، لأنه يخاطب المُرِّيِّ. وفي الحديث: أنه وصف لسعد في مرضه الفَرِيقَةَ؛ هي تمر بحلبة وهو طعام يعمل للنفساء.

> والفُرُوقة: شحم الكَلْيَتَيْنِ؛ قال الراعي: فبـثنّا، وبـاتَــتْ قِــدَّرُهُــمْ ذاتَ هِــزَّة،

يُضِيء لنا شحم الفَرُوقة والكُلَى وأنكر شمر الفَرُوقة والكُلَى وأنكر شمر الفَروقة بمعنى شحم الكليتين. وأفرقوا إبلهم: تركوها في المرعى فلم يُنْتِجوها ولم يُلقحوها. والفَرْق: الكَتَّان؛ قال:

وأَغُلاظ النُّجومِ مُعَلَّمات كحبل الفَرق ليس له انتِصابُ والفَرْق والفَرَقُ: مكيال ضخم لأَهل المدينة معروف.

وقيل: هو أُربعة أُرباع؛ وقيل: هو ستة عشر رطلاً؛ قال خِدَاشُ بن زهير:

يـ أُخُــ ذونَ الأَرْشَ فــي إِخْــ وَتِــهِــم،

فَرَق السَّمْن وشاةً في الغَنَمْ والجمع فُرْقان، وهذا الجمع قد يكون للساكن والمتحرك جميعًا، مثل بَطْن وبُطْنان وحَمَل وحُمُلان؛ وأَنشد أبو زيد:

تَسرُفِـدُ بسعــد السطّــفّ فــي فُــرُفـــان قال: والصَّفُّ أَن تَحْلُبَ في مِحْلَبَيْنِ أَو ثلاثة تَصُفّ بينها.

وفي الحديث: أن النبي عَلِينَة، كان يتوضأ بالمُدُ ويغتسل بالصاع، وقالت عائشة: كنت أغتسل معه من إناء يقال له الفَرقُ؛ قال أبو منصور: والمحدَّثون يقولون الفَرق، وكلام العرب الفَرق؛ قال ذلك أحمد بن يحيى وخالد بن يزيد وهو إناء يأخذ سنة عشر مُدّاً، وذلك ثلاثة أَصْوع. ابن الأثير: الفَرق، بالتحريك، مكيال يسع سنة عشر رطلاً وهي اثنا عشر مُدّاً، والقِيشط نصف صاع؛ فأما الفَرق، بالسكون، فمائة وعشرون والقِيشط نصف صاع؛ فأما الفَرق، بالسكون، فمائة وعشرون رطلاً، ومنه الحديث: ما أَسْكَرَ منه الفَرقُ فالحُشوةُ منه حرام؛ وفي الحديث: في كلَّ عشرة أَفْرق عسلِ وفي الحديث المَدون كصاحب فَرْق في الأَرْزُ فليكن مثله؛ ومنه الحديث: في كلَّ عشرة أَفْرق عسلِ فَرقَ؛ الأَفْرق جمع قلة لفَرق كجبلِ وأَجْبُل. وفي حديث فَرقَ؛ الأَفْرق جمع قلة لفَرق كجبلٍ وأَجْبُل. وفي حديث طَهْفة: بازك الله لهم في مَذْقِها وفِرْقِها، وبعضهم يقوله بفتح الفاء، وهو مكيال يكال به اللبن (۱). والفُرْقان والفُرْقُ: إناء؛ المَناء، وهو مكيال يكال به اللبن (۱). والفُرْقان والفُرْقُ: إناء؛

وهي إِذا أَدَرَّها العَيْدان، وسطَعَت بمُشْرِفِ شَبْحان. ترفِلُ بعد الصَّفَّ في الفُروقان

أَراد بالصَّفَّ قَدَّحَيْن، وقال أَبُو مالك: الصف أَن يصفَّ بين القدحين فيملاَّهما. والفُرْقان: قدحان مفترقان، وقوله بمشرف شبحان أي بعنق طويل؛ قال أَبو حاتم في قول الراجز:

ترفد بعد الصف في الفرقان قال: الفُرقان جمع الفَرْق، والفَرْق أَربعة أَرباع، والصف أَن تصفُّ بين محلين أَو ثلاثة من اللبن.

ابن الأُعرابي: الفِرْقِ الجبل والفِرْق الهَصْبة والفِرْق المَوْجة. ويقال: وَقَشْتُ فلاناً على مَفارِقِ الحديث أَي على وجوهه. وقد فارَقُتُ فلاناً من حسابي على كذا وكذا إِذا قطعت الأَمر بينك وبينه على أَمر وقع عليه اتفاقكما، وكذلك صادَرْتُه على كذا وكذا.

> ويقال: فَرَقَ لي هذا الأَمرُ يَفْرُقُ فَرُوقًا إِذَا تبين ووضح. والْفَرِيقُ: النخلة يكون فيها أُخرى، هذه عن أَبي حنيفة. والفَرُوق: موضع؛ قال عنترة:

ونحن مَنَعْنا، بالفَرُوقِ، نساءَكُمْ نُطُرُف عنها مُثِسِلاتِ غَوَاشِيا والفُرُوق: موضع في ديار بني سعد؛ أُنشد رجل منهم: لا بسارُكَ السلَّهُ عسلسي السفُسرُوقِ، ولا سَسقاها صائب السبُسرُوقِ!

وفي حديث عثمان: قال لحَيْفان كيف تركتَ أَفاريق العرب؟ هو جمع أَفْراق، وأَفْراق جمع فِرْق، والفِرْق والفَرِيقُ والفَرِيقُ والفِرْقةُ بمعنى. وفَرْقَ لي رأْيٌ أي بدا وظهر. وفي حديث ابن عباس: فَرْقَ لي رأْيٌ أي ظهر، وقال بعضهم: الرواية فُرِقَ، على ما لم يسمٌ فاعله.

> وَمَقْرُوقَ: لقب النعمان بن عمرو، وهو أَيضاً اسم. ومَقْرُوقَ: اسم جبل؛ قال رؤبة:

ورَعْتُنُ مُنْفُسِرُوقِ تَسسامِنَ أَرُّمُنْهُ وذَاتُ فِرْفَيْنِ التي في شعر عَبيد بن الأَبرص: هَضْبة بين البصرة والكوفة؛ والبيت الذي في شعر عبيد هو قوله:

فَرَاكِسٌ فَدُن عَسيْلَبِاتُ،

فَذَاتُ فِــرْقَــيْنِ فِــالــقَــلِــيــبُ وإِفْرِيقَــيَةُ: اسم بلاد، وهي مخفّفة الياء؛ وقد جمعها الأَحوص على أَفارِيق فقال:

أَين ابنُ حَرْبِ ورَهُطٌ لا أَحسُهُم؟ كانوا علينا حَدِيثاً من بني الحَكَمِ يَجْبُونَ ما الصِّينُ تَحْوِيدٍ، مَعَانِبُهُمْ إلى الأَفارِيقِ من فُصْح ومن عَجَم

ومُفَرُّقُ الغنم: هو الطُّرِبان، إِذَا فسا بينها وهي مجتمعة تفرقت. وفي الحديث في صفته، عليه السلام: أن اسمه في

<sup>(</sup>١) قوله (يكال به اللبن، الذي في النهاية: البرّ.

الكتب السالفة فارق لِميطاً أَي يَفْرُقُ بِينِ الحق والباطل. وفي الحديث: تأتي البقرة وآل عمران كأنهما فرُقانِ من طير صَوَافَ أَي قطعتان.

فوقب: الفُرْقُبِيَّةُ والثَّرْقُبَيَّة: ثيابُ كَبَّانِ بيضٌ؛ حكاها يعقوب في البدل.

ثوب فَرْقَبِيُّ وَثُرْقَبِيُّ: بمعنى واحد. وفي حديث إسلام عمر، رضي الله عنه: فأقبل شيخ عليه حِبَرةٌ وثوب فُرْقَبِيُّ، وهو ثوب أَبيض مضريُّ من كتُان. قال الزمخشري: الفُرْقَبِيَّةُ والنَّرْقَبِيَّةَ ثياب مصرية من كَتَان. ويُرُوَى بقافين، منسوب إلى قُرْقُوب، مع حذف الواو في النسب، كسائريُّ في سائرور. الفراء: زهير الفُرْقَبِيُّ رجل من أهل القرآن، منسوب إلى موضع.

والفُّرْقُبُ: الصُّغار من الطير نحوّ من الصَّغوِ.

فرقح: الفَرْقَحُ(١): الأَرضُ المَلْساءُ.

فُوقَد: الفَوْقَدُ: ولد البقرة، والأُنثى فَوْقَدة؛ قال طرفة يصف عيني ناقته:

طَحُورانِ عُوَّارَ القَذي، فَتراهُما

كَمَكْحُولَتَنِيْ مَذْعُورَةٍ أُمٌّ فَرْقَدِ

طُحُورانِ: راميتانِ. وعُوَّارُ القَّذى: ما أَفْسَدَ العين، وحكى ثعلب فيه الفُرْقُود؛ وأَنشد:

> ولَسشِلَةِ حَسامِسدَةِ خُسمَودا، طُخياءَ تُعشِي الجَدْيَ والفُرقودا، إذا عُسمَدِرٌ هَسمُ أَن يَرفُوودا وأَراد يَرَفُذ فأَشْبع الضمة.

والفَرْقَدَان: نجمانِ في السماء لا يغرُبانِ، ولكنهما يطوفان بالجدي، وقيل: هما كوكبان قريبان من القُطْب، وقيل: هما كوكبان قريبان من القُطْب، وقيل: هما كوكبان في بنات نَعْش الصغرى. يقال: لأَبْكِيَتُكُ الفَرْقَدَيْنَ؛ حكاه اللحياني عن الكسائي، أي طولَ طلوعهما، قال: وكذلك النجوم كلها تنتصب على الظرف كقولك لأَبكينُك الشمس والقَمَر والنِّسرَ الواقِحَ: كل هذا يُقيمون فيه الأسماء مُقام الظروف؛ قال ابن سيده: وعندي أَنهم يريدون طول

طلوعهما فيحذفون اختصاراً واتساعاً، وقد قالوا فيهما الفَراڤِد كأنهم جعلوا كل جزء منهما فَرْقَداً؛ قال:

لقد طالَ، يا سَوْداءُ، منكِ المواعِدُ،

ودونَ الجَدَا المأَمُولِ منكِ الفَراقِدُ

قال: وربما قالت العرب لهما الفَرْقد؛ قال لبيد:

حالفَ الفَرْقَدُ شرْباً في الهُدى،

خُلِّةً ساقيةً دُونَ الخَلَلْ"

فُرِقِس: فِرْقِس وفُرْقُوس: دعاءُ الكلب، وسيأتي ذكره في ترجمة قرقس.

فرقع: الفَرْقَعَةُ: تَتَقِيضُ الأصابع، وقد فَرْقَعَها فَتَفَرْقَعَتْ. وفي حديث مجاهد: كَرِه أَن يُفَرْقِعَ الرجلُ أَصابعه في الصلاة؛ فَرْقَعَةُ الأَصابع غَمْرُها حتى يُشتعَ لمغاصِلها صوت، والمصدر الأفرنقاع، والفَرْقَعَةُ في الأَصابع والتَّفْقِيعُ واحد. والفَرْقَعَةُ: الصوت بين شيعين يُضْرَبَانِ.

والفُرْقُعةُ: الاسْت كالقُرْفُعةِ. والفِرْقاعُ: الضَّرِطُ، وفي الأَزْهري: يقال سمعت لرجله صَرْفَعةً وفَرْقَعةً بمعنى واحد، وقال: تَقَرْعَفَ وتَفَرْقَعَ إِذَا انْقَبَضَ.

وفي كلام عيسي بن عمر: افْرَنْقِعُوا عني أَي انْكَشِفُوا وتَنَحُّوْا عني؛ قال ابن الأَثير أَي تحوَّلوا وتَفَرَّقُوا، قال: والنون زائدة.

فرقم: أبو عمرو: الفَرْقَمُ حَشَفة الرجل؛ وأُنشد:

مَشْخُوفَةٍ بِرَهْرِ حَكَّ الفَرْقَمْ<sup>(٣)</sup> قال: ورواه بعضهم القِرْقِم، قال: وأَنَا لا أَعرفها.

فُولُهُ: الفَرْكُ: دَلْكُ الشيء حتى ينقلع قِشْرُه عن لبّه كالجَوْزِ، فَرَكَه يَفُرُكه فَرْكاً فَانْفَرَكُ. والفَولُهُ: المُتَفَرِّكُ قشره. واسْتَفْرَكُ الحبُّ في السَّنهُلة: صَمِنَ واشتَدّ. وبُرُّ فَرِيكٌ: وهو الذي فُوكَ ونُقِي، وأَفْرَكَ الحبُّ: حان له أَن يُفْرَك. والفَويك: طعام يُفْرك ثم يُلَتّ بسمن أَو غيره، وفَرَكُتُ النوب طعام يُفْرك ثم يُلَتّ بسمن أَو غيره، وفَرَكُتُ النوب والسنبل بيدي فَرْكاً. وأَفْرَكَ السنبلُ أَي صار فَويكاً، وهو حين يَصْلُح أَن يُفْرَكَ فيؤكل، ويقال للنبت أَوَّلَ ما يَطْلُع:

 <sup>(</sup>١) قوله االفرقح، كذا بالأصل بفاء فقاف، وفي القاموس بفاءين، ونته عليه شارحه.

<sup>(</sup>٢) قوله وفي الهدي، كذا بالأصل ولعلها في الهوي.

<sup>(</sup>٣) قوله ٥مشعوفة الخ» قبله كما في التكملة:

وأمسة أكسيالسة لسلسة سينسب

نَجَمَ ثُم فَرَّخَ وقَصَّبَ ثُم أَعْصَفَ ثُم أَسْتِلَ ثُم سَنْتِلَ ثُم أَحَبُّ وَٱلَّبُّ ثِم أَسْفَى ثِم أَفْرَكَ ثِم أَحْصَدَ. وفي الحديث: نهي عن بيع الحَب حتى يُفْوِكُ أَي يَشْتَدُّ وينتهى. يقال: أَفْرَكَ الزرعُ إِذَا بلغ أَن يُفْرَكُ باليد، وفَرَكْته وهو مفروك وفَريك، ومن رواه بفتح الراء فمعناه حتى يخرج من قشره. وثوب مَفْرُوكُ بالزعفران وغيره: صبغ به صبغاً شديداً. والفَرَكَ، بالتحريك: استرخاء أَصل الأَذن، يقال: أَذن فَرْكاء وفَرِكَةٌ، وقيل: الفَرْكاء التي فيها رَخاوة وهي أَشدٌ أُصلاً من الخَذْواء، وقد فُركَتُ فيهما فَرَكاً. والانْفُراكَ: استرخاء المَنْكِب. وانْفَرَك المَنْكِبُ: زالت وابِلَتُه من العَضُد عن صَدَفة الكتف، فإن كان ذلك في وابلة الفخذ والورك قيل حُرق. الليث: إذا زالت الوابلة من العضد عن صدفة الكتف فاسترخى المنكب قيل: قد انْفُركْ منكبه وانْفَركت وابلتُه، وإن كان ذلك في الفخذ والورك لا يقال انفرك، ولكن يقال محرقَ فهو مَحْرُوق. النضر: بعير مَفْرُوكُ وهو الأَفَكُ الذي ينخرم منكبه، وتَنْفَكَ العصبةُ التي في جوف الأُخْرَم. وتَفَرُّكُ المخنتُ في كلامه ومِشْيَتِه: تُكَسَّرَ. والفِرْكُ، بالكسر: البغضةُ عامَّة، وقيل: الفِرْكُ بغْضَةُ الرجل لامرأَته أَو بغْضة امرأَته له، وهو أَشهر؛ وقد فَركَتْه تَفْرَكُه فِرْكاً وَفَرْكاً وَفُرُوكاً: ابغضته. وحكى اللحياني: فَرَكَتْه تَفْرُكه فُرُوكاً ولبس بمعروف، ويقال للرجل أيضاً: فَركَها فَرْكاً وفِرْكاً أَي أبغضها؛ قال رؤبة:

> فَعَفُ عن إِسْرادِها بعد الغَسَقُ، ولسم يُسضِعُها بين فِـرْكِ وعَـشَـقْ وامرأة فاوكٌ وفرُوكٌ؛ قال القطامِيّ:

> > لها رَوْضَةٌ في القَلْبِ لم يَرْعَ مِثْلَها

وَ فَرُوكٌ، ولا المُشتَعْبِرات الصَّلاثِفُ

وجمعها فَوارِكُ. ورجل مُفَرَّك: لا يَحْظى عند النساء، وفي التهذيب: تُبْغِضُه النساء، وكان امرؤ القيس مُفَرَّكاً. وامرأة مُفَرِّكة: لا تحظى عند الرجال؛ أنشد ابن الأعرابي:

مُفَرَّكَة أُزْرى بها عند زَوْجِها،

ولو لَوَطَتْه هَيَّسِانٌ مُمحالِفُ أَي مخالف عن الجَوْدة، يقول: لو لَطَّخته بالطيب ما كانت إلا مُفَرَّكة لشوءِ مَحْبُرَتِها، كأنه يقول: أزرى بها عند زوجها

مَنْظُرٌ هَيّبانٌ يَهابُ ويَفْرَع من دنا منه أَي أَن مَنْظَر هذه المرأَة شيءٌ يُتحامى فهو يُفْرَع، ويروى عند أهلها، وقيل: إِمَا الهَيّبانُ المخالفُ هنا ابنه منها إِذا نظر إلى ولده منها أَبغضها ولو لطخته بالطيب. وفي حديث ابن مسعود: أَن رجلاً أَتاه فقال له: إِني تزوَّجت امرأة شابة أَخاف أَن تَفْرُكَني! فقال عبد الله: إِن الحب من الله والفَرْك من الشيطان، فإذا دخلت عليك فصل ركعتين ثم ادْعُ بكذا وكذا؛ قال أَبو عبيد: الفَرْك والفِرْك أَن تُغض المرأة ورجها، قال: وهذا حرف مخصوص به المرأة والورم، قال: ولم أسمع هذا الحرف في غير الزوجين. وفي الحديث: لا يَفُولُ مؤمن مؤمنة أَي لا يُبغضها كأنه حث على حسن العشرة والصحة؛ وقال ذو الرمة يصف إبلاً:

## إذا الليلُ عن نَشْرِ تَجَلَّى، رَمَيْنَهُ بِأَمْثِالِ أَبْصِارِ النِّساء الفَوارِكِ

يصف إبلاً شبهها بالنساء الفوارك، لأَنهن يَطْمَحْن إلى الرجال ولسن بقاصرات الطرف على الأَزواج، يقول: فهذه الإبل تُصْبح وقد سَرَتْ ليلها كله، فكلما أَشرف لهن نَشَرٌ رمينه بأَبصارهن من النَّشاط والقوّة على السير. ابن الأعرابي: أُولادُ الفِرْكُ فيهم نجابة لأَنهم أَشبه بآبائهم، وذلك إذا واقع امرأته وهي فاركُ لم يشبهها ولده منها، وإذا أَبغض الزوج المرأة قبل: أَصْلَقَها، وصَلِقَتْ عنده. قال أَبو عبيدة: خرج أَعرابي وكانت امرأته تَفْرُكُه وكان يُصْلِقُها، فأَتْبَعَتْه نواةً وقالت: شَطَّتْ نواك، ثم أَتبعته رَوْنَة وقالت: رَتَيْبُك وراثَ حَبَرُك، ثم أَتبعته حَصاةً وقالت: حاصَ رزَقْك وحصاةً وقالت:

وقد أُخْبِرْتُ أَنَّكِ تَـفْرُكِيني، وأُصْلِفُكِ العَداةَ ضلا أُبـالـي

وفارَكُ الرجلُ صاحِبَةُ مُفارِكة وتارَكه مُنارِكة بمعنى واحد. الفراء: السُفُفَرَّكُ الستروك السُبْغَضُ. يقال: فارَكَ فلانٌ فلانًا تارَكه. وفَرَكَ بلدَه ووطَنه؛ قال أَبو الرَّبَيْسِ التغلبي:

> مُراجِع نَجُدِ بعد فِرْكِ وبِغُضَةِ، مُطلِّق بُصْرى أَصْمَعَ القَلْبِ جافِله

والفِركَّانُ: البِغْضَةُ: عن السيرافي. وَفُرُكَّانَ: أَرض، زعموا. ابن بري: وفركَّان اسم أَرض، وكذلك فِركٌ؛ قال:

> هسل تَـــــــــــرِفُ الـــــــارَ بـــــأَدْنـــى ذي فِــــرِكُ فركح: الفَرْكحة: تَبَاعُدُ ما بين الأَلْيَتَينِ؛ عن كراع.

والفيؤكاخ: الرجل الذي ارتفع مِذْرُوا اشتِه وخرج دُبُره، وهو المُهْوَّكُمُ ؛ وأُنشد:

جاءت به مُفَرْكَحاً فِرْكاحا فُوم: الْفَرْهُ والْفِراهُ: مَا تَتَضَيَّقُ بِهِ الْمَرَأَةُ مِن دُواءٍ. وَمَرَّةٌ فَوْمَاءُ ومُسْتَفُرِهة: وهي التي تجعل الدواء في فرجها ليضيق. التهذيب: التفريب والتفريم، بالباء والميم، تَضْييق المرأة فَلْهَمَها بعَجَم الزبيب. يقال: اسْتَفْرَمَت المرأة إذا احتشت، فهي مستفرمة، وربما تتعالج بحب الزبيب تُضيُّق به متاعها. وكتب عبد الملك بن مروان إلى الحجاج لما شكا منه أنس بن مالك: يا بن المُسْتَفُرِمة بعَجم الزبيب، وهو مما يُسْتَفْرَم به؟ يريد أنها تُعالج به فرجها ليَضيق ويَشتَحْصِف، وقيل: إنما كتب إليه بذلك لأن في نساء تُقِيف سَعةً فهنَّ يفعلن ذلك يَشتَضِقن به. وفي الحديث: أن الحسين بن على، عليهما السلام، قال لرجل عليك بفوام أُمّك؛ سئل عنه ثعلب فقال: كانت أُمّه ثقفية، وفي أخراح نساء ثقيف سعة، ولذلك يُعالِجن بالزبيب وغيره. وفي حديث الحسن، عليه السلام: حتى لا تكونوا أَذَلُ من فَرَهِ الأمة، وهو بالتحريك ما تعالج به المرأة فرجها لِيَضِيق، وقيل: هي خرقة الحيض. أبو زيد: الفوامة الخِرقة التي تحملها المرأة في فرجها، واللجمة: الخرقة التي تشدها من أسفلها إلى سرتها، وقيل: الفرام أن تحيض المرأة وتحتشى بالخرقة وقد افترمت؛ قال الشاعر:

وجَائلُ فيها كأمُّ الخُلام،

مَتى ما تَجِدْ فارِماً تَفْتَرِم

الجوهري: الفَرْهة: بالتسكين، والفَرْمُ ما تعالج به المرأّة قُبُلَها ليضيق؛ وقول امرىء القيس:

ينخسم أسننا والأنسل السشواهلا

مُستَفْرِمات بالحصَى حَوافِلا

يقول: من شدة جريها [أي الخيل] يدخل الحصى في فروجها. وفي حديث أنس: أيامُ التشريق أيامُ لَهْو وفِراه؛ قال ابن الأُثير:

هو كناية عن المجامعة، وأصله من الفَوْم، وهو تضييق المرأة فرجها بالأشياء المَفِصة، وقد اسْتَفْرمت أي احتشت بذلك والمَفاوم: الخِرق تتخذ للحيض لا واحد لها.

والمُهْرَم: المملوء بالماء وغيره، هذلية؛ قال البريق الهذلي:

وحَسيٌّ حِللالِ للهممُ سامرٌ

شَهِدْتُ، وشِعْبُهُمُ مُفْرَعُ

أي مملوء بالناس. أبو عبيد: المُفْرَم من الحياض المملوء بالماء، في لغة هذيل؛ وأنشد:

حِياضُها مُسفْسرَمةٌ مُسطَبَّعه يقال: أَفْرَمْت الحوض وأَفْعمته وأَفاَّمْتُه إِذَا ملأَّته. الجوهري: أَفْرَمْتُ الإِناء ملأَّته، بلغة هذيل.

والفِرْهَى: اسم موضع ليس بعربي صحيح. الجوهري: وفَرَما، بالتحريك، موضع؛ قال سليك بن السُّلَكة يرثى فرساً له نَفَقَ في هذا الموضع:

كأنَّ قَدوائِمَ النَّحُم لَمَّا

تَحَمَّلَ صُحْبَتي أَصُلاً مَحارُ(١)

عَملا فَسرَماءَ عَمالِيمةً شَواه،

كسأُنَّ بَسِياضَ غُسرُتِيهِ خِسمارُ

يقول: عَلَتْ قَوائمُهُ فَرِماء؛ قال ابن بري: من زعم أن الشاعر رثى فرسه في هذا البيت لم يروه إلا عالية شواه، لأنه إذا مات انتفخ وعلت قوائمه، ومن زعم أنه لم يمت وإنما وصقه بارتفاع القوائم فإنه يرويه عالية شواه وعالية، بالرفع والنصب، قال: وصواب إنشاده على قَرَماء، بالقاف، قال: وكذلك هو في كتاب سيبويه، وهو المعروف عند أهل اللغة، قال ثعلب: قَرَماء عقبة وصف أن فرسه نقق وهو على ظهره قد رفع قوائمه، ورواه عالية شواه لا غير، والنجام: اسم فرسه وهو من التُحمة وهي الصوت. قال ابن بري: يقال ليس في كلام العرب فَعلاء إلا ثلاثة أحرف وهي: فَرَماء وجَنَفاء وجَسَداء، وهي أسماء مواضع، فشاهد فَرَماء بيت سليك بن السلكة هذا؛ وشاهد جَفاء قول الشاعر:

<sup>(</sup>١) قوله اتحمل؛ في التكملة: تروح.

رَحَلْتُ إِلَيْكَ من جَنَفاء حتَّى أَنَخْتُ فِناء بَيْتك بالمطالي وشاهد جَسَداء قول لبيد:

فَيِحْنَا حَيْثُ أَمْسَيْنَا لَلاثًا،

على جَسَدات تُنْبَحُنا الكِلابُ

قال: وزاد الفراء ثأداء وسَخناء، لغة في الثُّأداء والسَّخناء، وزاد ابن القوطية نَفَساء، لغة في الثُّفساء، قال: ومما جاء فيه فَغلاء وفَعَلاء وفَعَلاء وَنَفَساء، لغة في النُّفساء، ثأداء والسَّخناء وثَفَساء، لغة في النُّفساء. قال ابن كيسان: أما ثأداء والسَّخناء فإنما حركتا لمكان حرف الحلق، كما يسوغ التحريك في مثل النهر والشعر، قال: وفرماء ليست فيه هذه العلة، قال: وأحسبها مقصورة مدّها الشاعر ضرورة، قال: ونظيرها الجَمَرى في باب القصر، وحكى على بن حمزة عن ابن حبيب أنه قال: لا أعلم قرماء، بالقاف، ولا أعلمه إلا فَرماء بالفاء، قال: وهي بمصر؛ وأنشد قول الشاعر:

سَتُحْسِطُ حائِطَيْ فَرَماء منَّي

قَصائدُ لا أُريدُ بها عِتابا

وقال ابن خالويه: الفَرَما، بالفاء، مقصور لا غير، وهي مدينة بقرب مصر، سميت بأنحي الإسكندر، واسمه فَرَما، وكان الفرما كافراً، وهي قرية إسمعيل بن إبراهيم، عليه السلام.

فَرن: الفُرْنُ: الذي يُخْبَرُ عليه الفُرْنِيُّ، وهو تُحبَرْ غليظ نسب إلى موضعه، وهو غير التُتُّورِ، قال أَبو خِراشِ الهُذَلِيُّ بمدح دُبَيُّة الشُليع:

نُـقـاتِـلُ جُـوعـهـمْ بُمُكَـللاَّتِ

من الفُرْنِيِّ، يَرْعَبُها الجَمِيلُ

ويروى: نُقابل، بالباء؛ قال ابن بري: صوابه يقابل بالياء والباء، والضمير يعود إلى دُنَيَّة؛ وقبله:

> فَيْعْمَ مُعَرَّسُ الأَضْيافِ تَذْحَى، رحالَـهُـمُ، شآمِـيَـةٌ بَـلِـيـلُ

يقال: ذَحاه يَذْ مُوه ويَذْ حَاه طرده، بذال معجمة. وقال الخليل: الفُسرنتي طعام، واحدت فُسرنتيَّة. وقال ابن دريد: الفُرنُ شيء يُخْتَبَر فيه قال: ولا أحسبه عربيًّا. غيره: الفُرْنُ

المَحْبَرُ، شامية، والجمع أَفْرانٌ. والفُرْنِيَّةُ: الحُبْرَة المُسْتَذِيرة العظيمة، منسوبة إلى الفُرْنِ والفُرْنِيُّ: طعام يتخذ، وهي حُبْرَة مُسَلَّكَة مُصَعْبَبة مضمومة الجوانب إلى الوسط، يُسَلَّكُ بعضها في بعض لم تُرَوَّى لبناً وسمناً وسُكَراً، واحدته فُرْنِيَّة. والفارِنَة: خَبَّازة هذا الفُرْنِيِّ المذكور، ويسمى ذلك المُحْبَبَرُ فُرْناً. وفي كلام بعض العرب: فإذا هي مثل الفُرْنِيَّة الحمراء. والفُرْنِيُّة الرحل والفرنِيُّة الرحلة، والفُرْنِيُّة الرحلة، والفُرْنِيُّة الرحلة، والفُرْنِيُّة الرحلة،

وطاح، في المنطقة كدة، الفُرنِسيُ قال ابن بري: والفُرْنِيُ أَيضاً الضخم من الكلاب، وأُنشد بيت العجاج هذا.

فرنب: الفزنبُ: الفأَرة، والغِرْنِبُ: وَلَد الفَأْرة من اليَرْبُوع. وفي التهذيب: الغِرْنِبُ الفأْر؛ وأَنشد:

يَدِبُّ بالسيل إلى جارِه،

كَــضَـــهــونِ دَبُّ إِلـــى فِـــرْنِـــبِ

فَرِنْهُ: الفِرِنَهُ: وَشْيُ السيف، وهو دخيل. وفرنا السيف: وَشُيْه. قال أَبُو منصور: فِرِنْهُ السيف جوهره وماؤه الذي يجري فيه، وطرائقه يقال لها الفِرَنْهُ وهي سَفاسِقُه. الجوهري: فِرِنْهُ السيف وإِفْرِنْهُه وَرَشْيُه. والفِرِنْه: السيف نفشه؛ قال

وقد قَعطَعَ الحديد، فلا تُمارُوا،

فِسرِنْدُ لا يُسقَدلُ ولا يَسذُوبُ

قال: ويجوز أن يكون أراد فر فرند فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه. والفرند: الورد الأَحمر. وفِرنْك، دخيل معرّب: اسم ثوب. ابن الأَعرابي: الفرند على فِعْلِلِ الأَبزارُ وجمعه الفرانِد.

والفرِنْدَادُ: موضِعٌ ويقال اسم رملة. ابن سيده: الفِرِنْدَادُ شجر، وقيل: رملة مشرفة في بلاد بني تميم، ويزعمون أَن قير ذي الرمة في ذِرْوَتِها؛ قال ذو الرمة:

لِـمَـن الـدُّسِارُ بِـرامَـتَـيْنِ فَـعـاقِـلِ دَرَسَـتُ، وغـيِّسرَ آيَـهـا الـفَـطُـرُ

وفي التهذيب: فِرِنْدادٌ جبل بناحية الدَّهْناء وبحداثه جبل آخر، ويقال لهما معاً الفِرِنْدادانِ، وأُنشد بيت ذي الرمة ذكره في الرباعي.

قرنس: التهذيب: الفرناس مثل الفرصاد: الأسد الضاري؛ وقيل: الغليظ الرُقبة، وكذلك القُرانِس مثل الفُرانق، والنون زائدة. وقال الليث: الفَرْنَسَة حُسْن تدبير المرأة لبيتها. ويقال: إنها امرأة مُفَرِّنِسة.

فرنق: الفُرانِقُ: معروف، وهو دَخِيل. والفُرانِق: البَرِيدُ وهو الذي يُنْذِرُ قُدُّام الأَسد، فارسي معرب، وهو بَرُوانَهُ بالفارسية<sup>(١)</sup>؛ قال امرؤ القيس:

#### وإنِّي أَذِينٌ إِن رَجَعْتُ مُمَلَّكَاً،

#### بِسَيْرِ شَرى منه الفُرانِيقَ أَزُوَرَا

وربما سموا دليل الجيش فُرانِقاً. قال ابن الجواليقي في المعرب: قال ابن دريد، رحمه الله، فُرانِقُ البَريد فَرْوَانه، وهو فارسي معرب، وهو سبع يصيح بين يدي الأسد كأنه يُنْذِرُ الناس به، ويقال: إنه شبيه بابن آوى، يقال له فُرانِقُ الأَسد، قال أبو حاتم: يقال إنه الزغوَعُ، ومنه فُرانِقُ البَريدِ.

فره: فَرُه الشِّيءُ بالضم، يَفْرُهُ فَرَاهَةً وَفَراهِيَةً وهو فارة بيِّنُ الفَراهِيَةُ وهو فارة بيِّنُ الفَراهةِ والفُروهة؛ قال:

ضَوْرِيَّةٌ أُولِ فَتُ بِالْسَبِهِ الِهِ الْهِ الْمِدَةِ الْمِدَةُ الْمِحَقُ وَيِينِ مِن إِزَارِهِا يُطُرِقُ كُلُبُ السَحِيُّ مِن حِفَارِها، أُعْطَيْتُ فيها، طائِعاً أَو كارها، حَدِيهَةَ غَلْسِاءُ في جِدارِها، وفَي جِدارِها، وفَي جِدارِها، وفَي جِدارِها، وفَي جِدارِها، وفَي جِدارِها، وفَي جِدارِها،

الجوهري: فارِهُ نادر مثل حامض، وقياسه فَرِيهُ وحَمِيضٌ، مثل صَغُر فهو صِغير ومَلَّحَ فهو مَلِيح. ويقال للبِرْذَوْنِ والبغل والحمار: فارِهْ بيِّنُ الفُروهةِ والفَراهِيةِ والفَراهَةِ؛ والجمع فُرْهة مثل صاحِبِ وصُحْبة، وفُرْهٌ أَيضاً مثل بازل وبُرْلِ وحائل وحُول. قال ابن سيده؛ وأما فُرْهَة فاسم للجمع،

(١) قوله الوهو بروانه بالفارسية، في الصحاح بروانك، ومثله في القاموس ولكن نقل شارحه عن شيخه أن الصواب ما قاله ابن المجواليقي وهو ما سينقله المؤلف.

عند سيبويه، وليس بجمع لأن فاعلاً ليس مما يكسر على فُعلة، قال: ولا يقال للفرس فارة إنما يقال في البغل والحمار والكلب وغير ذلك. وفي التهذيب: يقال يؤذؤن فارة وحمار فارة إذا كانا سيورين، ولا يقال للفرس إلا جواد، ويقال له رائع. وفي حديث جريج: دائة فارِهَة أي نشيطة حادة قوية؛ فأما قول عدي بن زيد في صفة فرس:

فصافَ يُفَرِّي جُلُّه عَنْ سَواتِهِ،

يَئِفُ السِمِياة فارهاً مُشتايِعا فزعم أَبو حاتم أَن عَدِيّاً لم يكن له بَصَرٌ بالخيل، وقد خُطُيءَ عديٌّ في ذلك، والأُنثى فارِهَةٌ؛ قال الجوهري: كان الأَصمعي يُخَطِّيء عديٌ بن زيد في قوله:

فَنَقَلْنا صَنْعَهُ، حتى شَتا

فِ ارِهَ السِبالِ لَـجُـوجـاً فسي السُّـنَنْ قال: لم يكن له عِلْمٌ بالخيل. قال ابن بري: بيتُ عديٌّ الذي كان الأصمعي يُخطُّه فيه هو قوله:

> يَــبُــُدُّ الــجِـــِــادَ فــارهــاً مُـــَــَــَــايِـــــــا وقول النابغة:

أُغْطَى لِفَارِهَةِ تُحَلَّوٍ تَوابِعُها مِنَ المَواهِبِ لا تُعْطِي على حَسَد

قال ابن سيده: إنما يعني بالفارهة القينة وما يَتْبِعُها من المتواهب، والجمعُ فَوارِهُ وَفُرُهُ؛ الأَخيرة نادرة لأَن فاعلة ليست مما يُكسَّر على فَعُلِ. ويقال: أَفْرَهت فُلانةُ إِذَا جاءَت بأَوْلادِ مَما يُكسَّر على فَعُلِ. ويقال: أَفْرَهت فُلانةُ إِذَا جاءَت بأَوْلادِ فُرُهَةٍ أَي مِلاحٍ. وأَفْرَهُ الرجلُ إِذَا اتخذ غُلاماً فارِهاً، وقال: فارة وفُرْه ميزانه نائبٌ ونُوب. قال الأَزهري: وسمعت غير واحد من العرب يقول: جاريةٌ فارِهةٌ إِذَا كانت حَسْناءَ مليحة. وغلامٌ فارِهُ: حَسَنُ الوجه، والجمع فُرْه. وقال الشافعي في باب تفقة المرابيك والجواري: إذا كان لهنَّ فَراهة ربد في كِسُوتهنَ والمَمالِك، والجواري: إذا كان لهنَّ فَراهة ربدَ في كِسُوتهنَ والمَمَلاحةَ. وأَقْرَهَتِ الناقةُ، فهي مُفْره ومُفْرهة إذا كانت تُنْتج الفُرْه، ومُفَرِّهة أَيضاً؛ قال ملك بن جعدة النعلي:

ابن سيده: ناقة مُفْرِهة تَلِد الفُرْهَة؛ قال أَبو ذؤيب:

ومُفْرِهَةِ عَنْسٍ فَذَرْتُ لِساقِها،

. فَخَرَّت كما تَتَابَعَ الرِّيحُ بالقَفْلِ

ويروى: كما تَقَايَعَ. والفارة: الحاذقُ بالشيء. والفُرُوهةُ والفُرهةُ والفُرهةُ النّساطُ، وفَرِهَ، بالكسر: أَشِرَ وبَطِرَ: ورجل فَرِهَ. نشيطٌ أَشِرَ وبَطِرَ: ورجل فَرِهَ. نشيطٌ أَشِرَ وفي التنزيل العزيز: ﴿وتَسْحِثُونَ مَن الحِبالُ بيوتاً فَرِهينَ ﴾؛ فمن قرأَه كذلك فهو من هذا شَرِهين بَطِرين، ومن قرأَه فارِهينَ فهو من فَرْه، بالضم؛ قال ابن بري عند هذا الموضع: قال ابن وادع التقوفي:

لا أَسْتَكِينُ، إذا ما أَزْمَةٌ أَزَمَتْ،

ولن تُراني بخير فارة الطُّلُبِ

قال الفراء: معنى فارِهين حاذقين، قال: والفَرِعُ في كلام العرب، بالحاء الأشِرُ البَطِر. يقال: لا تَقْرُحُ أَي لا تَأْشَرُ. قال الله عز وجل: ﴿لا تَقْرَحُ إِن الله لا يُحِبُ الفَرِحينَ ﴾؛ قالهاء ههنا كأنها أُقِيمت مُقام الحاء. والفَرَهُ: الفَرَح. والفَرَهُ: الفَرِحُ، ورجل فارِهٌ: شديدُ الأَكل؛ عن ابن الأعرابي، قال: وقال عبدٌ لرجل أَراد أَن يَشْتَرِيهَ: لا تَشْتَرَني، آكُلُ فارِها وأَمْشِي كارها.

فرهد: الفُرْهُو الحادِرُ الغليظ، وهو الناعم التارُّ؛ ويقال: غلام سيده: الفُرْهُو الحادِرُ الغليظ، وهو الناعم التارُّ؛ ويقال: غلام فُلُهُدَ، باللام أَيضاً، أَي ممتلىء، وقيل: القُرهد الناعم التارُّ الرُّحْصُ، وقال: إِنَمَا هو الفُرْهُو : ولد الأَسد؛ عُمائِيَّة؛ وزعم تصحيف. والفُرْهُدُ والفُرْهُو : ولد الأَسد؛ عُمائِيَّة؛ وزعم كراع أَن جمع الفُرْهُدِ فَراهِيدُ كما جمع مُذَهُدٌ على مَداهِيد؛ قال ابن سيده: ولا يؤمن كراع على مثل هذا إِنما يؤمن عليه سيبويه وشبهه؛ وقيل: الفرهود ولد الوعل. وفراهِيدُ: حيّ من السمن من الأرد. وفُرهُود: أبو بطن. الصحاح: الفُرهُود حيّ من يَحْمَد (١) وهم بطن من الأَرْد يقال الصحاح: الفُرهُود حيّ من يَحْمَد (١) وهم بطن من الأَرْد يقال فراهيدي وكان يونس يقول فُرهُودي.

قُوا: الفَرُّو والفَرْوَة: معروف الذي يُلبس، والجمع فراء، فإذا كان الفرو<sup>(٢)</sup> ذا الجُبُّة فاسمها الفَرُّوة؛ قال الكميت:

إِذَا السَّفَّ دُونَ الفَّسَاةِ الكَمِسع،

## وَوَحْــوَح ذو الــفَــرُوَةِ الأَرْمَــلُ

وأورد بعضهم هذا البيت مستشهداً به على الفروة الوَفْضَة التي يجعل فيها السائل صدقته. قال أَبو منصور: والفَرْوة إذا لم يكن عليها وبَرَ أَو صوف لم تُسَمَّ فَروة. وافْتَرَيْت فَرُواً: لَبِسته؛ قال العجاج:

دَنِيسِ النُّسِيابِ كَأَنَّ فَـرْوَة رَأْسِهِ

غُرِسَتْ، فأَنْبَت جانباها فُلْفُلا

والفَروة، كالثَّروة في بعض اللغات: وهو الغني، وزعم يعقوب أن فاءها بدل من الثاء. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: وسئل عن حدُّ الأُمة فقال إن الأمةَ أَلفَت فَرْوة رأسها من وراء الدار، وروي: من وراء الجدار، أراد قناعها، وقيل خمارها أي ليس عليها قناع ولا حِجاب وأُنها تخرج مُتَبَذُّلة إلى كل موضع تُرْسَل إليه لا تَقْدِر على الامتناع، والأُصل في فروة الرَّأْسَ جلدته بما عليها من الشعر؛ ومنه الحديث: إنَّ الكافر إذا قُرُّبَ المُهْلُ مِن فيه سقطت فَوْرُةً وجهه أَي جلدته، استعارها من الرأس للوجه. ابن السكيت: إنه لذو تُروة في المال وفَروة بمعنى واحد إذا كان كثير المال. وروي عن على بن أبي طالب، كرم الله وجهه، أنه قال على منبر الكوفة: اللهم إني قد مَلِلْتُهم ومَلُوني، وسَيِّمْتُهم وسَيِّمُوني، فسَلُّط عليهم فَتَى ثَقِيفٍ الذُّيَّالَ الـمَنَّانَ، يَلْبَسُ فَرُوتَهَا وِيأُكُلُ خَضِرَتُها؛ قال أبو منصور: أُراد على، عليه السلام، أن فتى ثقيف إذا ولى العراق توسَّع في فَيْء المسلمين واستأثر به، ولم يَقْتصِر على حصته، وفَتَى ثقيف: هو الحَجَّاجُ بن يوسف، وقيل: إنه ولد في هذه السنة التي دعا فيها عليٌّ، عليه السلام، بهذا الدعاء وهذا من الكُوائِن السي أُنبأ بها

 <sup>(</sup>٢) قوله وفإذا كان الفرار الخ، كذا بالأصل.

<sup>(</sup>١) قوله لايحمدة كيمنع وكيعلم مضارع أعلم أبو قبيلة، الجمع اليحامد.

النبي عَلَيْكُ ، من بعده، وقيل: معناه يَتَمَتَّغ بِيغَمَتها لَبُساً وأكلاً؟ وقال الزمخشري: معناه يلبس الدَّفيءَ اللَّينَ من ثيابها، ويأكل الطريَّ الناعم من طعامها، فضرب الفَرْوة والحَضِرة لذلك مثلاً، والضمير للدنيا. أبو عمرو: الفَرْوة الأَرض البيضاء التي ليس فيها نبات ولا فَرْش. وفي الحديث: أن الحَضِر، عليه السلام، جلس على فَرْوة بيضاء فاهتزت تمحته خَضْراء؛ قال عبد الرزاق: أراد بالفَروة الأَرضَ اليابسة؛ وقال غيره: يعني الهشيم اليابس من النَّبات، شبهه بالفَروة. والفَروةُ: قطعة نبات مجتمعة بالبسة؛ وقال:

وهامة فرؤتها كالفروة

وفي حديث الهجرة: ثم بَسَطْتُ عليه فَرْوَةً، وفي أُحرى: فَفَرَشْتُ.له فَرْوَةً. وقيل: أَراد بالفَرْوة اللَّباس المعروف.

وفَرَى الشيءَ يَفُرِيه فَرْيا وفَرَّاه، كلاهما: شقَّه وأَفسده، وأَفراه أَصلحه، وقيل: أَمَر بإصلاحه كأَنه رَفَعَ عنه ما لحقه من آفة الفَرْي وخَلَلهِ. وتَفَرَّى جِلْدُه والنَّرَى: انشقَّ. وأَفْرى أُوداجه بالسيف: شقها. وكل ما شقَّه فقد أَفْراه وفَرَّاه؛ قال عَدي بن زيد العبادي:

فصافَ يُفَرُّي جِلْدَه عن سَراتِه،

#### يَجُذُ الجِياد فارهاً مُتتايِعا

أَي صافَ هذا الفَرسُ يكاد يشُق جلده عما تحته من السُمَن. وفي حديث ابن عباس، رضي الله عنهما، حين سعل عن الذَّبِيحة بالعود فقال: كلَّ ما أَفْرَى الأَوْداجَ غير مُثَوَّد أَي شقَّقها وقطعها فأخرج ما فيها من الدم. يقال: أَفْريت النوبَ وأَفْريت الخيّم وقطعها فأخرج ما فيها من الدم. يقال: أَفْريت النوبَ وأَفْريت الحُلَّة إِذَا شَعْقَها وأَخرجت ما فيها، فإذا قلت فَريت، بغير ألف، فإن معناه أَن ثَقَدُّر الشيء وتُعالِجه وتُصلحه مثل التَّعْل الحُدُّوها أَو النَّطع أَو القِربة ونحو ذلك. يقال: فَريْت أَفْري فَريْت إِفْراء فهو من التشقيق على وجه الفساد. الأصمعي: أَفْريت إِفْراء فهو من التشقيق على وجه الفساد. الأصمعي: أَفْري الجلد إِذَا مَرْقَة وَحَرَقه وأَفسده، يُفْريه إِفراء. وفَرَى الأَدِيمَ والسَمْفُرية المَرْادة المَعْمُولة المُصْلَحة. وتَفَرَّى عن فلان ثوبه والسَمْفِي وحده فَرى أَوْداجه وأَفراها قطعها. إذا تشقق. قال البن عبده: وحكى ابن الأعرابي وحده فَرى أَوْداجه وأَفراها قطعها.

قال: والمتقنون من أهل اللغة يقولون فَرَى للإفساد، وأَفْرَى للإصلاح، وأَفْرَى للإصلاح، وقطعه، للإصلاح، ومعناهما الشق، وقيل: أَفْراه شُقّه وأَفسده وقطعه، فإذا أَردت أَنه قدّره وقطعه للإصلاح قلت فَراه فَرْياً. الجوهري: وأَفْريت الأَوْداج قطعتها؛ وأَنشد ابن بري لراجز:

إِذَا انْــتَــحَـــى بِــنـــابِـــهِ الــهَـــذُهـــاذِ، فــــــرَى عُــــروقَ الــــوَدَجِ الــــغَــــواذِي الـجوهري: فَوَيْت الشيء أَفْرِيه فَرِياً قطعته لأُصلحه، وفريت المَرَادَة خَلَقْتها وصنعتها؛ وقال:

> شَـلُـتُ يَـدا فـارِيسةِ فَـرَنْـهـا(۱) مَـشـكَ شَـبُـوبِ ثُـمُ وَفَّـرَتْـهـا، لو كانت الساقِـيَ أَصْخَرَتْها

قوله: فَرَثُها أَي عَمِلَتها. وحكى الجوهري عن الكسائي: أَفْرَيْت الأَديم فطعته على جهة الإِفساد، وفَرَيْته فَطعته على جهة الإِصلاح. غيره: أَفْرَيت الشيء شققته فانْفَرَى وتَفَرَّى أَي انشق. يقال: تَفَرَّى الليل عن صبحه، وقد أَفْرَى الذّئب بطن الشاقِ، وأَفْرَى الجُرح يُفْرِيه إِذَا بَطَّه. وجلْد فِرِيِّ: مَشْقُوق، وكذلك الفريّة، وقيل: الفريّة من القِرب الواسعة. ودَلْو فَرِيِّ: كبيرة واسعة كأنها شقت؛ وقول زهيز:

> ولأَنْتَ تَفْرِي ما خَلَقْبَ، وبَعْ ضُ القَوْم يَخْلُقُ ثُم لا يَفْرِي

معناه تُنَفَّذُ ما تَغْرِم عليه وتُقَدِّرُه، وهو مثل. ويقال للشجاع: ما يَفْرِي فَرِيَّه أَحد، بالتشديد؛ قال ابن سيده: هذه رواية أَبِي عبيد، وقال غيره: لا يَفْرِي فَرْيَه، بالتخفيف، ومن شَدَّد فهو غلط. التهذيب: ويقال للرجل إذا كان حادًا في الأَمر قويّاً تَرَكْتُه يَفْرِي الفَولِ؟ ويَقُدُّ، والعرب تقول: تركته يَفْرِي الفَرِيُ إِذَا عَمِلَ العَمَلُ أَو السَّقْي فأَجاد. وقال النبي عَلِيَّكُ، في عمر، رضي الله عنه، ورآه في منامه ينزع عن قليب بغرب:

 <sup>(</sup>١) قوله دشلت يدا الحجه بين الصاغاني خلل هذا الإنشاد في مادة صغر
 فقال وبعد الشطر الأول:

وعميت عين التي أرتها أساءت الخرز وأنجلتها أعارت الأشفى وقدرتها مسك شبوب.. الح وأبدل الساقى بالنازع.

 <sup>(</sup>٢) قوله (تركته يفري الفراه كذا ضبط في الأصل والتكملة وعزاد فيها
 للفراء، وعليه ففيها لغتان.

فَلَمُ أَرَ عَبْقَرِيّاً يُشْرِي فَرِيّه ؛ قال أَبو عبيد: هو كقولك يعمَل عمَلَه ويقول قوله ويقطع قطعه؛ قال: وأنشدنا الفراء لزُرارة ابن صَعْب يُخاطب العامِريّة:

## قد أَطْعَمَنْي دَفَلاً حَوْلِيُّا مُستسوساً مُسَوَّداً حَـجُرِيَّا، قد كنتِ تَفْرِينَ به الفَرِيَّا

أي كنت تُكْثِرين فيه القول وتُعَظِّمِينه. يقال: فلان يَفْرِي الفَرِيَ إِذَا كَان يَأْتِي بِالعَجَبِ في عمله، وروي يَفْرِي فَرْيَه، بسكون الراء والتخفيف، وحكي عن الخليل أنه أنكر التثقيل وغلَّظ قائله. وأصل الفَرْي: القَطْع. وتقول العرب: تركته يَفْرِي الفَرِيُ إِذَا عمل العمل فأجاده. وفي حديث حسان؛ لأفْرِيتُهم فَرْيَ الأَدِيم أَي أُقَطِّعُهم بالهجاء كما يُقطَّع الأَدِيم، وقد يكنى به عن المبالغة في القتل؛ ومنه حديث غَرْوة مُؤْتة: فجعل الرومي يَفْري بالمسلمين أي يبالغ في النَّكاية والقتل؛ وحديث وحشي: فرأيت حمزة يَفِري الناس فَرْياً، يعني يوم أُحد.

وتَفَرَّتَ الأَرضُ بالعُيون: تَبَجَّسَتْ؛ قال زهير:

والفرية: الكذب. فَرَى كذباً فَرْياً وافْتَرَاه: المحتلقه، ورجل فَرِيِّ وِمِفْرِي وَإِنه لقبِيح الفِرْية؛ عن اللحياني، الليث: يقال فَرِي ومِفْرِي وإنه لقبيح الفِرْية؛ عن اللحياني، الليث: يقال فَرَى فلان الكذب يَفْرِيه إِذَا اختلقه، والفِرْية من الكذب وقال غيره: افْتَرَى الكذب يَفْتَرِيد اختلقه. وفي التنزيل العزيز: وقال غيره: افْتَرَاه هَه؛ أَي اختلقه، وفرى الحديث: مِن أَفْرى وافتراه: اختلقه، والاسم الفِرْية، وفي الحديث: مِن أَفْرى الفِرَى أَن يُرِي الرَّجُل عَيْنَهِ ما لم تَريا؛ الفِرَى: جمع فِرْية الفِرَى أَن يُرِي الرَّجُل عَيْنَهِ ما لم تَريا؛ الفِرى: جمع فِرْية أَن يقول: رأيت في النوم كذا وكذا، ولم يكن رأى شيئاً، الكذبات لأنه كَذِب على الله تعالى، فإنه هو الذي يُرْسِل ملك الرؤيا ليريه المنام، وفي حديث يُرسِل ملك الرؤيا الفِرية على الله أي الكذب.

أَبُو زِيد: فَرَى البَرْقُ يُفْرِي فَرْياً وهو تَلأُلُؤه ودوامه في السماء. والفَرِيُّ: الأَمر العظيم. وفي التنزيل العزيز في قصة مريم: ﴿لقه

جِئتِ شيئاً فَرِيّاً ﴾؛ قال الفراء: الفَرِيُّ الأَمر العظيم أَي جئت شيئاً عظيماً، وقيل: جئت شيئاً فَرِيّاً أَي مصنوعاً مُخْتَلقاً. وفلان يَقْرِي الفَرِيُّ إِذَا كَانَ يَأْتِي بالعجب في عمله. وفَرِيتُ: دَهِشْتُ وَجُرْتُ؛ قال الأَعلم الهذلي:

# وفَسرِيتُ مِسنْ جَسزَع فسلا أَرْمِسي، ولا وَدَعْستُ صاحِب

أَبُو عبيد: فَرِيَ الرجل، بالكسر، يَفُرَى فَرىً، مقصور، إِذَا بُهِتَ وَدَهِشَ وَتَحَيَّر. قال الأَصمعي: فَرِيَ يَفْرِي إِذَا نظر فلم يدر ما يَصْنَعَ. والفَرْية: الجَلَتِة. وفَرْوَة وفَرْوان: أَسْمان.

فرد: الأصمعي: تقول العربل لِمَنْ يَصِل إِلَى طَرَفِ من حاجته وهو يطلب نهايتها: لم يُحْرِمُ مَنْ فُزْدَ له، وبعضهم يقول: مَن فُصْدَ له، وبعضهم يقول: مَن فُصْدَ له، وهو الأصل فقلبت الصاد زاياً، فيقال له: اقْنَعْ بما رزقت منها فإنك غير محروم، وأصل قولهم: مَن فُصْدَ له أَو فُرْدَ له فُصِدَ لَهُ، ثم سكنت الصاد فقيل فصد، وأصله من الفصيد وهو أَن يؤخذ مصير فيلقم عرقاً مفصوداً في يد البعير حتى يمتلئ دماً ثم يشوى ويؤكل، وكان هذا من مآكل العرب في الجاهلية، فلما نزل تحريم الدم انتهوا عنه، وسنذكره في ترجمة قصد إن شاءً الله.

فزر: الفَوْرَ: بالفتح: الفسخ في الثوب. وفَوْرَ الثوب فَرْراً: شقه. والفِرَرُ: الشقوق. وتَفَرَّر الثوب والحائط: تشقَّق وتقطع وتبليّ. ويقال: فَرَرْت الحِلَة وأَفْرَرْتها وفَزَرْتها إِذَا فَتَتُها. شمر: الفَرْرِ الكسر؛ قال: وكنت بالبادية فرأَيت قِباباً مضروبة، فقلت الفَرْرِ الكسر؛ قال: وكنت بالبادية فرأَيت قِباباً مضروبة، فقلت ظهورهم! فقلت: ما تَعْني به؟ فقال: لبني فَوْرَادَة، فَرَرَ اللّهُ طهورهم! فقلت: ما تعني به؟ فقال: كسر الله. والفُرُورُ: الشيء فالان فَرْراً أَي ضربته بشيء فشققته، فهو مَفْرُورُ الأَنف. وقال بعض أهل اللغة: الفَرْر قريب من الفَرْر؛ تقول: فَرَرْت الشيء من الشيء أَي فَصلته، وفي الحديث: أن رجلاً من الأنصار حديث طارق بن شهاب: خرجنا حُجّاجاً فأُوطاً رجل راحلته خديث طارق بن شهاب: خرجنا حُجّاجاً فأُوطاً رجل راحلته ظهياً فَفَرَر ظهره أَي شقه وفسخه. وفيزَر الشيء يَفُرُره فَرْراً: فرقه، والفَرْرُ: الضرب بالعصا، وقيل: فَوْرَه بالعصا ضربه بها فرقه، والفَرْرُ: الضرب بالعصا، وقيل: فَوْرَه بالعصا ضربه بها على ظهره.

والفَزَر: رِيح الحدية. ورجل أَفْرَرُ بين الفَرَر: وهو الأَحدب الذي في ظهره عُجرة عظيمة، وهو المَفْزور أَيضاً. والفُزرة: العُجرة العظيمة في الظهر والصدر. فَزِرَ فَزَرا، وهو أَفْرَر. والمَفْزور: الأَحدب. وجارية فَزراه: ممتلئة شحماً ولحماً، وقيل: هي التي قاربت الإدراك؛ قال الأَخطل:

وما إِن أَرى الفَزْراةِ إِلا تَسطَلُعاً،

وجيفَةَ يَحْمِيها بنو أُم عَجُرَدِ

أراد: وخيفة أن يحميها.

والفِزْرُ، بالكسر: القَطِيع من الغنم. والفِزْرُ من الضأَّن: ما بين العشرة إلى الأربعين، وقيل: ما بين الثلاثة إلى العشرين، والصُّبَّة: ما بين العشر إلى الأربعين من المِعْزَى. والفِزْرُ: الجدي؛ يقال: لا أَفعله ما نَزَا فِرْزٌ. وقولهم في المثل: لا آتيك مِعْزَى الْفِزْرِ الْفِرْرِ لَقب لسعد بن زيد مَناةً بن تميم، وكان وافَى الموسم بمغزَى فأنَّهَبَها هناك وقال: من أَحد منها واحدة فهي له، ولا يؤخذ منها فِزْرٌ، وهو الاثنان فأكثر، وقال أُبو عبيدة نحو ذلك إلا أنه قال: الفِزْرُ هو الجدي نفسه، فضربوا به المثل فقالوا: لا آتيك مِعْزَى الفِزْر أي حتى تجتمع تلك، وهي لا تجتمع أَبداً؛ هذا قول ابن الكلبي؛ وقال أَبو الهيثم: لا أَعرفه، وقال الأزهري: وما رأيت أحداً يعرفه. قال ابن سيده: إنما لُقِّب سعد بن زيد مناة بذلك لأنه قال لولده واحداً بعد واحد: ارْعَ هذه المِعْزَى، فأبوا عليه فنادى في الناس أن اجتمعوا، فاجتمعوا، فقال: انتهبوها ولا أُحِلُّ لأحد أكثر من واحدة، فتقطُّعوها في ساعة، وتفرقت في البلاد، فهذا أَصل المثل، وهو من أمثالهم في ترك الشيء. يقال: لا أَفعل ذلك مِعْزَى الفِزْر؛ فمعناه في مِعْزَى الْفِرْر أَن يقولوا حتى تبجتمع تلك وهي لا تجتمع الدهر كله. الجوهري: الفِرْزُ أبو قبيلة من تميم، وهو سعد بن زيد مناة بن تميم.

والفَوْارَةُ: الأَنثى من النَّمِر، والفِرْرُ: ابن النمر. وفي التهذيب: ابن البَيْرِ، والفَزارةُ أُمَّه والفِزْرةُ أُخته والهَدَبَّسُ أُخوه. التهذيب: والبَيْرُ يقال له الهَدَيِّس، وأُنثاه الفَزارةُ؛ وأَنشد المبرد:

ولقد رأيتُ هَدَبَّساً وفَزارةً،

والفِرْرُ يَمَّبَعُ فِرْرُه كالضَّيْوَنِ قال أَبو عمرو: سأَلت ثعلباً عن البيت فلم يعرفه؛ قال أَبو

منصور: وقد رأيت هذه الحروف في كتاب الليث وهي صحيحة. وطريقٌ فازرٌ: بَيِّن واسع؛ قال الراجز:

والفارِزةُ: طريق تأخذ في رمله في ذكادِكُ لينةِ كأنها صدع في الأَرض منقاد طويل حلقة. ابن شميل: الفازِرُ الطريق تعلو النُّجاف والقُورَ فَتَقْرِرُها كأنها تَحُدُّ في رؤوسها خُدُوداً. تقول: أَخَذْنا الفازِرَ وأَخذنا طريقَ فازرٍ، وهو طريق أثَرَ في رؤوس الجبال وفَقَرها.

والفِرْرُ: هنة كَنَثِحَةٍ تخرج في مَغْرِزِ الفَخذ دُوَيْنَ منتهى العانة كُفُدَّةٍ مَن قرحة تخرج بالرجل(١) أَو جراحة.

والفازِرُ: ضرب من النمل فيه حمرة وفَزَارة. وبنو الأَفْرَرِ: قبيلة، وقيل: فَزَارَةُ أَبُو حيّ من غَطَفَان، وهو فَزَارَةُ بن ذُبُيان بن بَغِيض بن رَيْث بن غَطَفَان.

فَوْرِق: الْفَزْرَقَةُ: السرعة كالزَّرْفَقةِ.

فَزَرْ: الفَزُّ: ولد البقرة، والجمع أَفْرَازٌ؛ قال زهير:

كما اسْتَغَاثَ بسَيْءٍ فَزُّ غَيْطُلةٍ،

خافَ العُيونَ، ولم يُتْظَرُ به الحَشَكُ وفَرَّه فَرًا وأَفَرَّه: أَفرَعه وأَرَعجه وطَيِّر فؤادَه، وكذلك أَفْرَزْتُه؛ قال أَبو ذويب:

والدهرُ لا يبثقَى على حِدْثانِه،

شَبَبٌ أَفَرُّتُه البِكِلابُ مُرَوُّعُ

واسْتَفَزُه من الشيء: أَحرجه. واسْتَفَزُه: حَتَلَه حتى أَلقاه في مَهْلكة. واسْتَفَزُه الخوفُ أَي استخفّه. وفي حديث صفيّة: لا يُغْضِبُه شيء ولا يَسْتَفَزُه أَي لا يستخفّه. ورجل فَرَّ أَي خفيف. وفي التنزيل العزيز: ﴿وَاسْتَفَزِزُ من استطعت منهم بصوتك ﴾؛ قال الفراء: أي استخف بصوتك ودعائك، قال: وكذلك قوله عز وجل: ﴿وَإِن كَادُوا لَـيَسْتَفِرُ رُنَكُ من الأَرض أَي اليَسْتَخِفُونَك. وقال أَبو إسحق في قوله: ﴿ليَسْتَفِرُ وَنَك مَن الأَرض أَي اليَسْتَخِفُونَك. وقال أَبو إسحق في قوله: ﴿ليَسْتَفِرُ وَنَك ﴾ أي ليقتلونك، رواه لأَهل التفسير؛ وقال أُهل اللغة: كادوا ليَسْتَخِفُونَك إذاعاً يحملك على حفّة الهَرَب. قال أبو عبيد:

<sup>(</sup>١) قوله النخرج بالرجل؛ عبارة القاموس تخرج بالإنسان.

وقال الكَلْحَبةُ اليَرْتُوعيُّ، واسمه هبيرة بن عبد مناف، والكَلْحَبةُ أُنُه:

فقُلْتُ لِكَأْسِ: ٱلْجِمِيها فَإِمَّا حَلَلْتُ الْكَثِيبَ مِن زَرُودِ لأَقْرَعا(٢) حَلَلْتُ الْكَثِيبَ مِن زَرُودِ لأَقْرَعا(٢) أَي لِنُغِيثَ ونُصْرِحَ مَنِ اسْتَغَاثَ بنا؛ ومثله للراعي:
إذا ما فَزِعْنا أَو دُعينا لِنَجْدةِ،
لَبِسْنا عليهن الحَدِيدَ المُسَرُّدا لَبِسْنا عليهن الحَدِيدَ المُسَرُّدا فقوله فَزِعْنا أَي أَعْنَا؛ وقول الشاعر هو الشَّمَاخُ:
إذا دَعَتْ غَوْتُها ضَرَاتُها فزِعَتْ

يقول: إذا قل لبن ضَرّاتها نَصَرَتْها الشُّحُومُ التي على ظهورها وأَغَاثَتُها فَأَمَدُتها باللبن. ويقال: فلان مَفْزَعَةً، بالهاء، يستوي فيه التذكير والتأنيث إذا كان يُفْزَغُ منه. وفَزعَ إِليه: لَجَأ، فهو مَفْزَغُ لمن فَزِعَ إِليه أَي مَلْجَأٌ لمن التَجَأَ إِليه. وفي حديث الكسوف: فافْرَغُوا إلى الصلاة أي الجَوُوا إليها، واستَعِينُوا بها على دَفْع الأَمر الحادِث. وتقول: فَزَعْتُ إِليكَ، وفَزَعْتُ مِنْكَ ولا تقل فَزِعْتُكَ. والمَفْرَعُ والمَفْزَعُ والمَفْزَعَةُ: الملجأ، وقيل: المفزع المستغاث به، والمفزعة الذي يُفزع من أُجله، فرقوا بينهما، قال الفراء: المُفَرِّعُ يكون جبّاناً ويكون شُجاعاً، فمن جعله شجاعاً مفعولاً به قال: بمثله تُنْزَلُ الأفزاع، ومن جعله جباناً جعله يَفْزَعُ من كل شيء، قال: وهذا مثل قولهم للرجل إنه لَمُغَلَّبٌ وهو غالبٌ، ومُغَلَّبٌ وهو مغلوبٌ. وفلان مَفْزَعُ الناس وامرأَة مَفْزَعٌ وهم مَفْزعٌ: معناه إِذا دَهَمنا أَمر فَزعْنا إِليه أَي لَجَأْنا إليه واستغثنا به. والغَرَعُ أيضاً: الإغاثة؛ قال رسولُ الله، ﷺ: إِنكم لتكثرون عند الفَزَع وتَقِلُون عند الطّمع أي تكثرون عند الإغاثة، وقد يكون التقدير أيضاً عند فَزَع الناسَ إِليكم لتُغِيثُوهم. قال ابن بري: وقالوا: فَزَعْتُه فَزَعاً بمعنى أَفْزَعْتُه أَي أَغَثْتُه، وهي لغة، ففيه ثلاث لغات: فَزعْتُ القومَ، وفَزَعْتُهم وَأَفْزَعْتُهم، كُلُّ ذلك بمعنى أَغَثْتُهم. قال ابن بري: ومما يُسأَل عنه يقال كيف يصح أَن يقال فَزعْتُه بمعنى أَغَثْتُه متعدياً

والفُزَفِزُ: الثَّدْيُ؛ عن كراع. ابن الأَعرابي: فَزْفَزَ إِذَا طرد إِنساناً وغيره. وفي النوادر: افْتَزَزْتُ وابْتَزَرْتُ وابْتَزَنْتُ وابْتَذَذْتُ وقد تباذَذْنا وتَبَازَزْنَا وقد بَذَذْتُه وبَزَرْتُه وفَزَرْتُه إِذَا غَرَرْتَهُ وغَلَبْتَه. وذكر الجوهريُّ: وقَعَدَ مُسْتَوْفِزاً أَي غير مطمئن.

فِزع: الْفَرَغ: الْفَرَقُ والذُّعْرُ من الشيء، وهو في الأَصل مصدرٌ. فَرِعَ منه وفَرَعَ فَزَعاً وفَرُعاً وفِرْعاً وأَفْزَعَه وفَزَّعَه: أَخافَه ورَوَّعه، فهو فَرَعُ؛ قال سلامة:

# كُدنًا إِذَا مِنا أَتِبَانِنا صِنادِخٌ فَسَرِخٌ،

كاذَ الصّراخُ له قَرْعَ الظّنابِيبِ

والـمَفْزَعَةُ، بالهاء: ما يُفْزَعُ منه. وفُزُعَ عنه أَي كُشِفَ عنه الخوف. وقوله تعالى: ﴿حتى إذا فُزَّعَ عن قلوبهم﴾، عدّاه بعن لأنه في معنى كُشِفَ الفَرَعُ، ويُقرأَ فَزَعَ أَي فَزَّع الله، وتفسير ذلك أن ملائكة السماء كان عهدهم قد طال بنزول الوحى من السموات العلا، فلما نزل جبريل إلى النبي عليه، بالوحى أُوِّلُ ما بُعث ظنت الملائكة الذين في السماء أَنه نزل لقيام الساعة فَفَزعَت لذلك، فلما تقرّر عندهم أنه نزل لغير ذلك كُشِفَ الفَزَعُ عن قلوبهم، فأُقبلوا على جبريل ومن معه من الملاثكة فقال كل فريق منهم لهم: ماذا قال ربكم؟ سألتْ لأيّ شيء نزل جبريل، عليه السلام، قالوا: الحقّ أي قالوا قال الحَقُّ؛ وقرأَ الحسن فُزِعَ أَي فَزِعَتْ من الفَزَع. وفي حديث عَمرو بن معد يكرب: قال له الأَشعث: لأَضْرِطَنُّكَ! فقال: كلا إنها لَعَزُومٌ مُفَزَّعةٌ أَي صحيحة تَنْوَلُ بها(') الأَفْزاعُ. والـمُفَزَّعُ: الذي كُشِفَ عنه الفَزَعُ وأَزيلَ. ورجل فَزعٌ، ولا يكسر لقلة فَعِل في الصفة وإنما جمعه بالواو والنون، وفازعٌ والجمع فَزَعةٌ، وفَزَّاعَةٌ: كثير الفَزَع، وفَزَاعةٌ أَيضاً: يُفَزُّعُ الناسَ كثيراً. وفازَعَه فَّفَزَعَه يَفْزَعُه: صارَ أَشدُّ فَزَعاً منه. وفَزعَ إلى القوم: استغاثهم. وفَرْعَ القومَ وفَرَعَهِم فَزْعاً وأَفْرَعَهِم: أَعَاتُهم؛ قال زهير:

> إِذَا فَزِعُوا طَارُوا إِلَى مُسْتَغِيثِهِمْ طِوالَ الرِّماح، لا ضِعافٌ ولا عُزْلُ

أَقْرَزْتُ القَومَ وأَفرعتهم سواء. وفَزَّ النجوْمُ والماءُ يفِزُّ فَزَاْ وَفَزِيزاً وفَصَّ يَفِصُّ فَصِيصاً: نَدِيَ وسال بما فيه.

 <sup>(</sup>٢) قوله «حالت المخ» في شرح القاموس: نزلنا ولنفزعا وهو المناسب لما بعده من الحل.

 <sup>(</sup>١) قوله التنزل بها، هذا تعبير ابن الأثير.

واسم الفاعل منه فَعِلُّ، وهذا إنما جاء في نحو قولهم حَذَرْتُه فأنا حَذِرُه، واستشهد سيبويه عليه بقوله حَذِرٌ أَمُوراً، وردوا عليه وقالوا: البيت مصنوع، وقال الجرمي: أصله حَذِرْتُ منه فعدًى بإسقاط منه، قال: وهذا لا يصح في فَرْغَتُه بمعنى أغثته أن يكون على تقدير من، وقد يجوز أُن يكون فَزِعٌ معدولاً عن فازع كما كانَ حذِرٌ معدولاً عن حاذِرٍ، فيكون مثل سَمِع مُعدولاً عن سامِع فيتعدّى بما تعدَّى سامع، قال: والصواب في هذا أن فَزعْتُه بمعنى أغثته بمعنى فزعت له، ثم أسقطت اللام لأنه يقال فَزعْتُه وفَزعْتُ له، قال: وهذا هو الصحيح المعول عليه. والإفْزاع: الإغاثةُ. والإفْزاعُ: الإخافةُ. يقال: فَزعْتُ إليه فأَفْزَعَنِي، أَي لَجَأْتُ إِليه من الفَزَع فأَغاثني، وكذلك التفْزيعُ، وهو من الأضداد، أَفْرَعْتُه إذا أَغَفْنَه، وأَفْزَعْتُه إذا خَوَفْتَه، وهذه الألفاظ كلها صحيحة ومعانيها عن العرب محفوظة. يقال: أَفْزَعْتُه لمَّا فَزعَ أَي أَغَفْتُه لَمَّا استغاثَ. وفي حديث المخزومية: فَفَرْعُوا إلى أُسامةً أي استغاثوا به. قال ابن بري: ويقال فَزعْتُ الرجلَ أَغَثْتُه بمعنى أَفْزَعْتُه، فيكون على هذا الْفَرْعُ المُغِيثَ والمُسْتَغِيثَ، وهو من الأُضداد. قال الأزهري: والعرب تجعل الفَزَعَ فَرَقاً، وتجعله إغاثة للمفزوع المُرَوَّع، وتجعله استغاثة، فأما الفَزَعُ بمعنى الاستغاثةَ ففي الحَديث: أَنه فَزِعَ أَهلُ المدينة ليلاً فركب النبي ﷺ، فرساً لأبي طلحة عُرْياً فلما رجع قال: لن تراعُوا، إني وجدته بحراً؟ معنى قوله فَزعَ أَهل المدينة أَي اسْتَصْرَخوا وظنُّوا أن عدوّاً أحاط بهم، فلما قال لهم النبي عَيْلِيُّهُ، لن تراعوا، سكن ما بهم من الفَزَع. يقال: فَرْغُتُ إِلَيهِ فَأَفْرَعَسِي أَي استغنت إِليه فأغاثني. وَفي صفة علي، عليه السلام: فإِذا فُزِعَ فُزعَ إلى ضِرْس حديدٍ، أَي إِذَا استُغِيثَ به التُّجِيءَ إلى ضرس، والتقدير فإذا فُرَعَ إليه فُزعَ إلى ضرس، فحذف الجار واستتر الضمير. وفَزعَ الرجلُ: انتصر، وأَفْزَعُه هو. وفي الحديث: أنه فَزِعَ من نومه مُحْمَرًا وجهه، وفي رواية: أنه نام فَفَزعَ وهو يضحك أي هبّ وانتبه؛ يقال: فَمزع من نومه وأَفْزَعتُه أَنا، وكأنه من الفَزَع الخوْفِ لأنَّ الذي يُنَبُّه لا يخلو من فَزَع ما. وفي الحديث: أَلا أَفْرَعْتُموني أَي أَنْبَهْتُموني. وفي حديث

فضل عثمان: قالت عائشة للنبي ﷺ: ما لي لم أَرَكَ فَرْغَتَ لَائمِي بَكِيْكِ: ما لي لم أَرَكَ فَرْغَتَ لاَئمِي بكر وعمر كما فَرْغَتَ لعثمان؟ فقال: عثمان رجل حميعٌ. يقال: فَرْغَتُ لِمَجِيءِ فلان إِذَا تأَهُبْتَ له متحوّلاً من حال إلى حال، كما ينتقل النائم من النوم إلى اليقظة، ورواه بعضهم بالراء والغين المعجمة من الفراغ والاهتمام، والأول الأكثر. وفَرْعٌ وفَرَّاعٌ وفَرْيُعٌ: اسماءً. وبنو فَرْعٌ عَرْدُرُعٌ عَرْدُرُعٌ عَرْدُرُعٌ عَرْدُرُعٌ وَفَرْيَعٌ.

فزل: الفَزْل: الصَّلابة. وأَرض فَيْزَلَةٌ: سريعةُ السيل إِذَا أَصابها الغيث.

فسأ: فَسَأَ الثوب يَفْسَؤُه فَسْئَاً وَفَسَأَه فَتَفَسَّأَ: شَقَّه فَتَشَقَّقَ.

وَتَفَسَّأَ الثوبُ أَي تَقَطُّع وَيَلِيَ. وتَفَصَّأَ: مثله.

أَبُو زِيد: فَسَأْتُه بالعَصا إِذَا ضربت بها ظَهرَه. وفَسَّأْتُ الثوب تَفْسِئةً وتَفْسِيئاً: مَدَدَّتُه حتى تَقَرَّرَ. ويقال: ما لَكَ تَفْسَأُ ثُويَكِ؟ وفَسَأَه يَفْسَوُه فَسُأً: ضرب ظَهرَه بالعَصا.

والأَفْسَأُ: الأَبْرَخُ؛ وقيل هو الذي خَرج صدْرُه وَنَتأَتْ خَلْلَتُه، والأُنثى فَسْآءُ.

والأَفْساأُ والـمَفْشوءُ: الذي كأَنه إِذا مَشَى يُرَجُعُ اسْتَه. ابن الأَعرابي: الفَسَأُ دُخول الصَّلْب، والفَقَأُ خُرومُ الصَّدْر؛ وفي وَركَيْه فَسَأٌ. وأَنشد ثعلب:

> قد حَطَأَتُ أُمُّ خُفَيْمٍ بِأَدَنْ (١)
> بِخارِج النَّفُلْةِ، مَفْسوءِ القَطَنْ وفي التهذيب:

يِناتِيءِ الجَبْهةِ، مفسوءِ الفَطَنْ عدَّى حَطَأَتْ بالباء لأَنَّ فيه معنى فازَتْ أَو بَلَّتْ، ويروى خَطَأَتْ، والاسم، من ذلك كله، الفَسَأْ.

وتفاساً الرجل تفاشؤاً، بهمز وغير همز: أَخرج عَجيزَته وظهره. فستق: الفُشتُق: معروف. قال الأَزهري: الفُشتُقَةُ فارسية معرّبة وهـي ثـمـرة شـجـرة مـعـروفـة. قـال أَبـو حـنـيـفـة: لـم

 <sup>(</sup>١) قوله وبأدن، هو بالدال المهملة كما في مادة د ن ن ووقع في مادة ح ط أ بالذال المعجمة تبعاً لما في نسخة من المحكم.

يبلغني أَنه ينبت بأَرض العرب؛ وقد ذكره أَبو نخيلة فقال ووصف امرأة:

دَسْتِيهُ قَدَّمَ مَنْ كُلُ السَّهُ مَرَقَّهُ الْهُ مَنْ البُقُول الفُّسَتُّقَا ولي ولم مَنْ البُقول.

فسيج: الفاسِجُ من الإِبل: اللاَّقِحُ، وقيل: اللاقعُ مع سِمَنٍ، وقيل: هي الحائل السمينة، والجمع فَواسِجُ وفُسِّجٌ؛ قال:

#### والبتكرات الفشج الغطامسا

والفاسِجَةُ من الإِبل: التي ضَرَبَها الفَحل قبل أوانِها؛ فَسَجَتْ تَفُسُخِ فُسوجاً. النضر: الفاسِخُ التي حَمَلَتُ فَرَمَّت بأَنْهِها واشتَكْبَرَتْ؛ أبو عمرو: وهي السَّريعة الشابَّة؛ الليث: هي التي أَعْجَلَها الفحْلُ فَضَرَبَ قبل وقْتِ المَضْرَبِ؛ وقال في الشاءِ: وهي في النُّوقِ أَعْرَفُ عند العرب. الأصمعي: الفاسِخ والفاشِخ: العظيمة من الإبل، قال: وبعض العرب يقول هما الحامل؛ وأنشد:

# تَخْدي بها كلُّ خَنُوفٍ فاسِجِ

فسع : الفُساحة : السَّعة الواسعة (١) في الأَرض. والفُسَحة : السَّعة ؛ فَسَحَ المكانُ فَساحة وتَفَسَّحَ والْفَسَحَ، وهو فَسِيحٌ وفُسَحٌ. وفي حديث عليّ : اللهم الْفَسَحْ له مُنْفَسَحاً (٢) في عَدْلِك أَي أُوسِع له سَعَة في دار عَدْلك يوم القيامة ؛ ويروى: في عَدْلِك، بالنون، يعنى جنة عَدْني.

ومَجْلِسٌ فُسُخ، على فَعُل، وفُسْحُمّ: واسع. وبلد فَسِيخ، ومَفازة فَسِيحة، ومنزل فَسِيح أَي واسع. وفي حديث أُم زَرْع: وبيتُها فُساخ أَي واسع. يقال: بيت فَسِيح وفُساح، مثل طَويل وطُوال ويروى فَيَّاح بمعناه.

وفَسَخ له في المجلس يَفْسَخ فَسْحاً وفُسُوحاً وتَفَسَّخ: وَسُع له. وفي التنزيل: ﴿إِذَا قيل لكم تَفَسَّحُوا في المجالس فافْسَحُوا يَفْسَح الله لكم﴾؛ قال الفراء: قرأها الناس تَفَسَّحُوا، بغير ألف، وقرأها الحسن تقاسَحُوا، بألف؛ قال: وتَفَاسَحُوا

وَتَفْسَّحُوا مِنقارِبٌ في المعنى، مثل تَعَهَّدْتُه وَتَعاهَدْتُه، وصَعَّرتُ وصاعَرتُ. والقومُ يَنَفْسَحُون إذا مَكَنُوا.

ورجل فَسَحٌ وفُشحُمُ: واسع الصدر، والميم زائدة. وفي صفة سيدنا رسولُ الله، عَلَيْهُ: فَسِيحُ ما بين المَنْكِبَينِ أَي بعيد ما بين المَنْكِبَينِ أَي بعيد ما بين المَنْكِبَينِ أَي وفي بعيد ما بين المَنْكِبَينِ أَي وفي سعيد ومفازة فُشحٌ كذلك. وفي هذا الأمر فُشحَة أي سَعة. وانفسَحَ طَرفُه إِذَا لم يرده شيء عن بُعْدِ النظر. قال الأَزهري: سمعت أعرابياً من بني عُقيل يسمى شَمْلَة يقول لخَرَاز كانَ يَحْرِزُ له قربةً فقال له: إِذَا خَرَزْت فأفسِمِ الخُطى لئلا يَنْحَرِمُ الخَرزُدين. المُخطى لئلا يَنْحَرِمُ الخَرزُدين عليه من جانِبي المَنْفَقَةِ. وحكى الله المحياني: ما لا شعر عليه من جانِبي المَنْفَقَةِ. وحكى الله المحياني: فلانٌ ابنُ فُسُحُم، وقال: نُرَى أَنه من الفُسْحةِ والله فيساح، قال: ولا أَدري ما هذا.

وانْفَسَحَ صدرُه: انشرحَ. قال الأُصمعي: مُراحٌ مُنْفَسِخٌ إِذَا كثرت نَعَمُه، وهو ضد قَرِعَ المُرامُ. وقد انْفَسَح مُرامُهم إِذَا كثرت إبلهم؛ قال الهذلي<sup>(٢)</sup>:

مَسْأُغُنِيكُمْ إِذَا انْفَسَحَ المُراحُ وقال الأَزهري في آخر هذه الترجمة: وجمل مَفْسُوخُ الضَّلُوع بمعنى مَشفُوحٍ يَشفَح في الأَرض سَفْحاً؛ قال محمَيْدُ بن ثور:

فَقَرَّبْتُ مَسْفُوحًا لِرَحْلي، كَأَنَّه

قَرَى ضِلَعٍ، قَيْدامُها وصَعُودُها

فسحم: الجوهري: الفُسُحُم، بالضم، الواسع الصدر، والميم زائدة.

فسىخ: فَسَخَ الشيءَ يَفْسَخُه فَسْخا فانْفَسَخَ: نَقَضَه فانتَقَضَ. وتفاسَخَت الأقاويل: تَتَاقَضَت. والفَسْخ: زوال المَفْصلِ عن موضعه. وفسختُ يدَه أَفسَخُها فسخاً، بغير أَلف، إذا فككت مَفْصِله من غير كسر. وفسخَ المَفْصلَ يفسَخه فَسْخاً وفَسَخَه فانفسَخ وتفسِّخ: أَزاله عن موضعه. ويقال: وقع فلان فانفسخت قدمه وفسخته أَنا، وتفسخ عن العظم، وتفسخ

 <sup>(</sup>٣) البيت في التاج وفي شرح أشعار الهذليين ٢٣٨ والتكملة وتمامه:
 فلوموا ما قصدت لكم فإني سأعتبكم إذا انفسح المراح

<sup>(</sup>١) قوله الفساحة السعة الواسعة، كذا بالأصل ولعله الفساحة الساحة الواسعة.

<sup>(</sup>٢) قوله دمنفسحاً؛ كذا بالأصل. والذي في النهاية مفتسحاً.

الجلد عن العظم، ولا يقال إِلاَّ لشَعر الميتة وجلدها. وتفسخت الفأرة في الماء: تقطعت.

والفَسْخ: الضعيف الذي ينفسخ عند الشدة.

واللحم إذا أَصَلُّ انفَسَخ؛ وانفَسَخَ اللحم وتَفسَّخ: انخَضَدَ عن وَهَنِ أُو صُلُولِ. وتفسخ الشعر عن الجلد: زال وتطاير، ولا يقال إلاَّ لشعر الميتة.

وفَسِخَ رأَيْه فَسَخاً فهو فَسِخٌ: فسد. وفَسَخَه فَسْخاً: أَفسده ويقال: فسخت البيعُ بين البيّعين والنكاح فانفسخ البيعُ وللنكاح، أَي نقضته فانتقض؛ وفي الحديث: كان فَسَخُ الحجُ وُخْصَةً لأصحاب النبي عَظِيلًا، وهو أَن يكون نوى الحج أَوَّلاً ثم يبطله وينقضه ويجعله عمرة ويحل، ثم يعود يحرم بحجة، وهو التمتع، أَو قريب منه. وفيه فَسْخ وفَسْخة إِذا كان ضعيف العقل والبدن. والفَسْخ: الذي لا يظفر بحاجته. وفسَخَ الشيءَ: فرّقه. وأَفْسَخَ القرآن: نسيه.

وتفسُخَ الرُبَعُ تحت الحِمل الثقيل، وذلك إذا لم يطقه. وفَسَخُتُ عني ثوبي إذا طرحته.

فسلا: الفسادُ: نقيض الصلاح، فَسَدَ يَفْسُدُ وِيَفْسِدُ وَفَسُدَ فَساداً وفُسُوداً، فهو فاسدٌ وفَسِيدٌ فيهما، ولا يقال انْفَسَد وأَفْسَدُتُه أَنا. وقوله تعالى: ﴿وَيَسْعَوْنَ فِي الأَرْضِ فساداً﴾؛ نصب فساداً لأَنه مفعول له أُراد يَسْعَوْن في الأَرْض للفساد. وقوم فَسَدَى كما قالوا ساقِطٌ وسَقْطَى، قال سيبويه: جمعوه جمع هَلْكى لتقاربهما في المعنى، وأفسَدَه هو واسْتَفْسَد فلان إلى فلان. وتَفَاسَدُ القومُ: تدابَرُوا وقطعوا الأَرحام؛ قال:

يَّدُدُنَ بِالنُّدِيِّ فِي الْمَجَاسِدِ الْمَ جَاسِدِ اللهِ الرجالِ، خَشْيَةُ الشَّفاشِدِ

يقول: يُخْرِجن ثُدِيَّهُنَّ يقلن: نَنشدكم الله أَلا حميتمونا، يحرضن بذلك الرجال.

واستفسد السلطان قائده إذا أساء إليه حتى استعصى عليه. والمَشْسَدَةُ: خلاف المصلَحة. والاستفسادُ: خلاف الاستصلاح. وقالوا: هذا الأمر مَفْسَدَةٌ لكذا أي قيه فساد؛ قال الشاء .

إِنَّ السهبابَ والفَراغَ والبِهدَهُ السَّهِدَةُ المُعَفَّلِ، أَيُّ مَفْسَدَةً!

وفي الخبر: أن عبد الملك بن مروان أشرف على أصحابه وهم يذكرون سيرة عمر فغاظه ذلك، فقال: إِيهاً عن ذكر عمر! فإنه إِزْراتُه على الوُلاةِ مُفْسَدَةٌ للرعية. وعدًى إِيهاً بعن لأن فيه معنى ائتَهُوا. وقوله عز وجل: ﴿ظهر الْفَسَادُ فِي البرّ والبحر﴾؛ الفساد هنا: الجَدْب في البرّ والقحط في البحر أي في المدُن الني على الأَنهار؛ هذا قول الزجاجيّ. ويقال: أَفْسَدَ فلان المالَ يُفْسِدُه إِفْسَاداً وَفَسَاداً فَي المُدن عندب:

# وقُلْتُ لهم: قد أَدْرَكَتْكُمْ كَتِيبَةٌ

مُنفَسِّدَةُ الأَدْبِارِ، ما لم تُحَفِّرٍ

أَي إِذَا شُدَّت على قَوْمٍ قَطَعَتْ أَدبارَهم ما لَم تُخَفَّرِ الأَدبارُ أَي لَم الله تُخَفِّرِ الأَدبارُ أَي لم تمنع. وفي الحديث: كره عشر خِلال منها إِفسادُ الصَّبيّ غيرَ مُحَرِّمِه؛ هو أَن يَطأَ المرأَة المرضع فإذا حملت فسد لبنها وكان من ذلك فساد الصبي، وتسمى الغِيلَة؛ وقوله غير محرّمه أَي أَنه كرهه ولم يبلغ به حد التحريم.

فسو: الفَشْرُ: البيان. فَسَر الشيءَ يفسِرُه، بالكسر، ويَفْشُرُه، بالضم، فَسَراً وَفَسَرَهُ، بالضم، فَسَراً وفَسَرَهُ: أَبانه، والتَّفْسِيرُ مثله. ابن الأَعرابي: النَّفْسيرُ والتَّأْويل والمعنى واحد. وقوله عز وجل: ﴿وَأَحْسَنَ تَفْسيراً ﴾؛ الفَسَرُ؛ كشف المُغطَى، والتَّفْسير كَشف المُراد عن اللفظ المُشْكل، والتَّفْسير كَشف المُراد عن اللفظ المُشْكل، والتَّوْيل: ردَّ أَحد المحتملين إلى ما يطابق الظاهر.

واسْتَفْسَوْتُه كذا أَي سأَلته أَن يُفَسِّره لي.

والفَسُر: نظر الطبيب إلى الماء، وكذلك التَّفْسِرةُ، قال الجوهري: وأَظنه مولَّداً، وقيل: التَّفْسِرةُ البول الذي يُشتَذَلُ به على المرض، وينظر فيه الأطباء يستدلون بلونه على علة العليل، وهو اسم كالثَّلْهِيةِ، وكل شيء يُعْرفُ به نفسير الشيء ومعناه، فهو تَفْسِرتُه.

فسس: الفَيسيس: الرجل الضعيف العَقْل. وفَسْفَسَ الرجل إِذَا حَمُّقَ حَمَاقةً مُحكَمة. الفرّاء وأبو عمرو: الفَسْفاس الأَحمق. النهاية أبو عمرو: الفُسُسُ الصَّغفى في أَبدانهم. وفَسَّى: بَلدٌ(١)، قال:

<sup>(</sup>١) قوله فوفسى بلده قال شارح القاموس بالتشديد هكذا نقله صاحب النسان، وهو مشهور بالتخفيف وإنما شدده الشاعر ضرورة، فمحل ذكره المعتل وإنما ذكرته هنا لأجل التنبيه عليه.

مــن أهــل فَـــــــــــي وذرَابَـــجِـــردِ

النُّسب إليه في الرجل فَسَوِيّ، وفي الثوب فَساسَاوِيّ() والفُسَيْساء والفُسَيْفساءُ: أَلوانٌ تؤلَّف من الحَرْز فتُوضع في الحيطان يؤلَّف بعضه على بعض وتركَّب في حِيطان البيوت من داخِل كأنه نقش مُصَوَّر. والفِسْفِسُ: البيت المُصوَّر بالفُسْفِسُ: البيت المُصوَّر بالفُسْفِسُاء؛ قال:

كمصوّر المسراعة في الفيمسفِس يعني بيتاً مُصَوَّراً بالفُسَيْفِساء. قال أَبو منصور: ليس الفُسَيْفِساء عائقة

والْفِسْفِسة: لغة في الفِصْفِصة، وهي الرَّطْبَة، والصاد أُعرب، وهما معرّبان، والأُصل فيهما إِسْبَسْت.

فسط: الفَسِيط: قُلامة الظُّفُر، وفي التهذيب: ما يُقلَّم من الظُّفُر إذا طال، واحدته فَسيطة، وقبل: الفسيط واحد؛ عن ابن الأعرابي؛ قال عمرو بن قَمِيئة يصف الهلال:

كَأَنَّ ابِنَ مُزْنَتِها جانِحاً فَسِيطٌ، لَدَى الأُفْقِ، من نِجِنْصِرِ

يعني هلالاً شبّهه بقُلامة الظُّفُر وفسره في التهذيب فقال: أُراد بابن مُرْنَتها هلالاً أَهلَّ بين السحاب في الأُفُق الغربيّ؛ ويروى: كأنَّ ابن ليلتها، يصف هلالاً طلَع في سنة جذب والسماء مغبَرَّة فكأَنه من وراء الغُبار قُلامة ظفر، ويروى: قصيص موضع فسيط، وهو ما قُصَّ من الظفر. ويقال لقُلامة الظُفر أَيضاً: الزُّنْقِير والحَذْرَفوت. والفَسِيطُ: عِلاق ما بين القِمَع والنواة، وهو لُمُرُوق التمرة. قال أبو حنيفة: الواحدة فَسِيطة، قال: وهذا يدل على أَن الفسيط جمع. ورجل فَسيط النفس بين الفساطة؛ على أَن الفسيط جمع. ورجل فَسيط النفس بين الفساطة؛ طيبها كسفيطها.

والفُسطاط: بيت من شغر، وفيه لغات: فُشطاط وفُشتاط وفُشتاط وفُشتاط، وكسر الفاءِ لغة فيهنَّ. وفُسطاط: مدينة مصر، حماها الله تعالى: والفُتاط والفِشاط والفُشطاط: ضرب من الأَبنية. والفُشتاط والفِشتاط: لغة فيه، التاء بدل من الطاء لقولهم في الجمع فَساتيط،

 (١) قوله «وفي الثوب فساساوي» هكذا في الأصل بالواو، وعبارة القاموس في مادة فسا: وفسا، بالتخفيف، بلد فارس، ومنه الثياب الفساسارية، بالراء.

فالطاء إِذا أَعم تصرُّفاً، وهذا يبؤيد أَن التاء في فُسْتاط إِنما هي بدل من طاء فُسْطاط أَو من سين فُسّاط، هذا قول ابن سيده، قال: فإن قلت فهلاًّ اعْتَزَمْت أن تكون التاء في فُسْتاط بدلاً من طاء فُسطاط لأن التاء أشبه بالطاء منها بالسين؟ قيل: بإزاء ذلك أَيضاً أُنك إذا حكمت بأُنها بدل من سين فُسّاط ففيه شيئان جيّدان: أُحدهما تغيير الثاني من المثلين، وهو أُقيس من تغيير الأول من المثلين لأن الاستكراه في الثاني يكون لا في الأول، والآخر أن السينين في فُسّاط ملتقيتان والطاءان في فُشطاط مُفْترقتان منفصلتان بالألف بينهما، واستثقال المثلين ملتقيين أُحْرَى من استثقالهما منفصلين، وفُسطاط المصر: مجتمع أهله حول جامِعه. التهذيب: والفُسطاط مجتَمع أهل الكُورة حَوالَيْ مسجد جماعتهم. يقال: هؤلاء أهل الفُسُطاط. وفي الحديث: عليكم بالجماعة فإِنَّ يَدَ الله على الفُسْطاط، هو بالضم والكسر، يريد المدينة الَّتِي فيها مجتمع الناس، وكلُّ مدينة فَسْطاط؛ ومنه قيل لمدينة مِصر التي بناها عمرو بن العاص: الفُسْطاط. وقال الشعبي في العبد الآبِق: إذا أُخِد في الفُسْطاط ففيه عشرة دراهِم، وإذا أُخذ خارج الفُسُطاط ففيه أُربعون. قال الزمخشري: الفُسُطاط ضرُّب من الأبنية في السفر دون الشرادق وبه سمَّيت المدينة. ويقال ليبصر والبصرة: الفُسْطاط. ومعنى قوله ﷺ: فإنَّ يَدَ الله على الفُشطاط، أن جماعة الإسلام في كَنَف الله ووقايته فأُقيموا بينهم ولا تفارقوهم. قال: وفي الحديث أنه أتي على رجل تُطعت يده في سرقة وهو في فسطاط، فقال: مَنْ أوى هذا المُصاب؟ فقالوا: خُرَيْمُ بن فاتِك، فقال: اللهم بارك على آل فايلك كما آوى هذا المصاب.

فسق: الفِشق: العصيان والترك لأَمر الله عز وجل والخروج عن طريق الحق. فَسَقَ يَفُسِقُ ويَفْسَقُ فِسَقاً وفَسَوقاً وفَسَقَ؛ الضم عن اللحياني، أي فَجَر، قال: رواه عنه الأحمر، قال: ولم يعرف الكسائي الضم، وقيل: الفُسُوق الخروج عن الدين، وكذلك الميل إلى المعصية كما فَسَقَ إبليسُ عن أَمر ربه. وفَسَقَ عن أَمر ربه. وفَسَقَ عن الله الشاعر:

ربه، والعرب تقول إذا خرجت الوطِّبَةُ من قشرها. قد فَسَقَت الرُّطَبَةُ من قشرها، وكأن القأرة إنما سميت قُوَيْسِڤةً لخروجها من مُحُرها على الناس. والفِسْقُ: المخروج عن الأُمر. وفَسَقَ عن أمر ربّه، أي خرج، وهو كقولهم اتَّخَمَ عن الطعام أي عن مَأْكله. الأزهري عن ثعلب أنه قال: قال الأُخفش في قوله ﴿ فَفَسَقَ عِن أَمْرِ وَبِّه ﴾، قال: عن ردّه أَمْر ربه، نبحو قول العرب اتُّخَمّ عن الطعام أي عن أكله الطعام، فلما رُدّ هذا الأُمر فَسَقَ؛ قال أبو العباس: ولا حاجة به إلى هذا، لأن الفُسُوقَ معناه الخروج. فَسَقَ عن أَمر ربه أَي خرج، وقال ابن الأعرابي: لم يُسْمِع قَطُّ في كلام الجاهلية ولا في شعرهم فَاسِقٌ، قال: وهذا عجب وهو كلام عربي؛ وحكى شمر عن قطرب: فُسَقَ فلان في الدنيا فشقاً إذا اتَّسع فيها وهَوَّنَ على نفسه واتَّسع بركوبه لها ولم يضيقها عليه. وفَسَقَ فلان ماله، إذا أَهلكه وأَنفقه. ويقال: إنه لفِسْقٌ أَي خروج عن الحق. أَبُو الهيثم: وقد يكون الفُسُوق شِرْكاً ويكون إثماً. والفِشقُ في قوله [عز وجل]: ﴿أَوْ فِسْقاً أَهِلُّ لغير الله به، روي عن مالك أنه الذبح. وقوله تعالى: ﴿ بِنُس الاسم الْفُسُوقُ بعد الإيمان ﴾؛ أي بنس الاسم أَن تقول له يا يهودي ويا نصراني بعد أَن آمن أَي لا تُعَيِّروهم بعد أن آمنوا، ويحتمل أن يكون كلَّ لَقب يكرهه الإنسان، وإنما يجب أن يخاطب المؤمنُ أخاه بأحبّ الأسماء إليه؛ هذا قول الزجاج. ورجل فَاسِقٌ وِفِسِّيقٌ وفُسَقُ: دائم الفِشتِ. ويقال في النداء: يا فَسَق ويا خُبَث، وللأَنثي: يا فَسَاقِ مثل قَطام، يريد يا أَيها الفَاسِقُ ويا أَيها الخبيث، وهو مِعرفة يدل على ذلك أنهم يقولون يا فَسَقُ الخبيثُ فينعتونه بالألف واللام. وفَسَّقَه: نسبه إلى الفِشق. والفُواسِقُ من النساء: الفواجرُ.

والفُويْسِقةُ: الفاْرة. وفي الحديث: أنه سَمَّى الفاْرة فُويْسِقةً تصغير فاسِقةٍ لخروجها من مجخرها على الناس وإفسادها. وفي حديث عائشة: وسِيْلَتْ عن أكل الغراب قالت: ومن يأكله بعد قوله فاسق؛ قال الخطابي: أَراد تحريم أكلها بتَفْسِيقِها. وفي الحديث: خَمْس فَوَاسِق يُقْتَلْنَ في الحِلّ والحرم، قال: أصل الفِسْق الخروج عن الاستقامة والجور، وبه سمي العاصي فاسقا، وإنما سميت هذه الحيوانات فَوَاسِق على الاستعارة لخبين، وقيل: لخروجهن عن الحرمة في الحل والحرم أي لا خبيهن، وقيل: لخروجهن عن الحرمة في الحل والحرم أي لا حرمة لهن بحال.

فسكل: الفِشكِل والفُشكُلُ والفِشكُوْل والفُشكُول؛ الذي يجيء في آخر الحلبة آخر الخيل، وهو بالفارسية فُشكل، وقبل: الفِشكِل والمُفَسكَل هو المؤخر البطيء، وقد فُشكِلْت وقبل: الفِشكِل والمُفَسكَل هو المؤخر البطيء، وقد فُشكِلْت أَي أُخْرَت؛ ومنه قيل: رجل فِشكِل إذا كان رَذْلاً، والعامة تقول فُشكُل، بالضم؛ قال أبو الغوث: أَولها المُجَلِّي وهو السابق ثم المُصلّي ثم المُستلّي ثم التَّالي ثم العاطِف ثم المُرتاح ثم المُومَل ثم المحطِيّ ثم اللَّطِيم ثم الشكيت، وهو الفِشكِل المُومَل ثم الحديث: أن أسماء بنت عُميْس قالت لعلي، عليه الحلبة. وفي الحديث: أن أسماء بنت عُميْس قالت لعلي، عليه السلام: إن ثلاثة أنت آخرُهم لاَّخيار، فقال علي لأولادها: قد السلام: إن ثلاثة أنت آخرُهم لاَّخيار، فقال علي لأولادها: قد فَسكَلْتني أَمُكم أي أَخْرتني وجعلتني كالفِشكِل، وهو الفرس الذي يجيء في آخر خيل السِّباق، وكانت قد تزوّجت قبله بجعفر أخيه ثم بأبي بكر بعد جعفر فعدًاه إلى المفعول، قال وهذا والصواب أن يذكر الحَظِيّ قبل المؤمَّل لا بعده؛ قال وهذا

أَتَانَا الشَّجَلِّي والمُصَلِّي، وبعده مُسَلُّ وتالِ بعده عاطِفٌ يَجْرِي ومُرْتَاجُها ثم الحَظِي ومُؤمِّل،

يَحُتَّ اللَّطِيم، والشُّكَثِت له يَبري ورجل فُسْكُول وفِسْكَوْل: متأخر تابع، وقد فَسْكُل وفُسْكِل، قال الأُخطل:

> أَجُمَيْع قد فُسْكِلْت عبداً تابِعاً، فبَقِيت أَنت المُفْحَم المَكْعومُ

فسل: الفَسْل: الرَّذُل النَّذُل الذي لا مُروءة له ولا جلد، والجمع أَفْسُل وفُسول وفِسال وفُسْل؛ قال سيبويه: والأكثر فيه فِعال، وأَما فُعول ففرع داخل عليه أُجروه مجرى الأسماء، لأَن فِعالاً وفُعولاً يعتقبان على فَعْل في الأسماء كثيراً فحملت الصفة عليه، وقالوا فُسُولة، فأَثبتوا الجمع كما قالوا فُحُولة وبُعولة؛ حكاه كراع، وقالوا فُسَلاء، وهذا نادر كأنهم توهموا فيه سَمِيحاً؛ في فَسِيلاً، ومثله سَمْح وسُمَحاء، كأنهم توهموا فيه سَمِيحاً؛ وقد فُسُل، بالضم، وفَسِل فَسالةً وفُسولةً وفُسولاً، فهو فَسُل مِن قوم فُسُل الشاعر:

## إذا ما عُـدٌ أَربعةٌ فِسسالٌ،

#### فرولجك خامش وأبوك سادي

وحكى سيبويه: قُسِلَ، على صبغة ما لم يسم فاعله، قال: كأَنه وضع ذلك فيه؛ والمَمَفَّسُولَ كالفَشل. أَبُو عمرو: الْفِسُولَ الرجل الأَّحمق. ويقال: أَفَسَلُ فلان على فلان مَتَاعَه إِذَا أَرْذَله، وأَفَسَلَ عليه دراهمه إذا زَيَّقها، وهي دراهم فُسول؛ وقال الفرزدق:

#### فلا تقبلوا مِنِّي أَباعِرَ تُشْتَرى

بِوَكْسٍ، ولا سُوداً يصحُ فُسُولُها

أراد: ولا تقبلوا منهم دراهم سوداً. وفي حديث حذيفة: اشترى ناقة من رجلين وشرط لهما من النقد رضاهما، فأخرج لهما كيساً فأفسلا عليه أي أردًلا ورَيُّها منها، وأصلها من الفسل وهو الرَّديء الرَّدُل من كل شيء، يقال: فَسُله وأفسله وفي حديث الاستسقاء:

سوى الحَنْظُل العامِيّ والعِلْهِزِ الفَشل ويروى بالشين المعجمة، وسيْذكر.

والفسيلة: الصغيرة من النخل، والجمع فسائل وفسيل، والفسلان جمع الجمع؛ عن أبي عبيد. الأصمعي في صغار النخل الغرس فهو الفسيل النخل الغرس فهو الفسيل والوّدِي، والجمع فسائِل، وقد يقال للواحدة فسيلة. وأفسلَ الفسيلة: انتزعها من أُمها وإغترسها. والفسل: قضبان الكُرم للغرس، وهو ما أُخذ من أُمهاته ثم غُرس؛ حكاه أبو حنيفة.

وفُسالة الحديد: شخالته. ابن سيده: فُسالة الحديد ونحوه ما تَنَاثَر منه عند الضرب إذا طُبع.

وفي المحديث عن النبي عَلِيَّة: أَنه لَعن من النساء المُسَوِّفَة والمُفَسِّلة، المَفَسِّلة من النساء: التي إذا أراد زوجها غِشْيانها ونشِط لوطّعها اعتلَت وقالت إني حائض، فيقفُسُل الزوج عنها، وتفتره ولا حيض بها تردُّه بذلك عن غِشْيانها وتفتر نشاطه، من الفُسولة وهي الفُتور في الأمر، والمسوَّفة: التي إذا دعاها الزوج للفراش ماطلّة ولم تجه إلى ما يدعو إليه.

فسا: الفَشو: معروف، والجمع الفُساء. وفَسا فَسْوة واحدة وفَسا يَقْسو فَسُواً وفُساء، والاسم الفُساء، بالمد؛ وأُنشد ابن يى:

إِذَا تُسعَسشُوا بَسصَلاً وخَسلاً

## يَــأتُــوا يَــشــلُــون الــفُـــــاءَ سَــلاً

ورجل فَسُاء وفَسُوِّ: كثير الفَسْو. قال ثعلب: قيل لامرأَة أَيُّ الرجال أَبغض إليك؟ قالت: العَثِنُ النُّؤَاء القصير الفَسَاء الذي يَضْحَك في بيت جاره وإذا أُوى بيته وَجَم؛ الشديد الحَمْلِ. قال أَبو ذُبيان بن الرَّعْبل: أَبغض الشيوخ إليَّ الأَقْلِحِ الأَمْلَعِ الحَشُوُّ الفَشُوُّ. ويقال للخُنْفساء: الفَشَاءَة، لِنَتْنها. وفي المثل: ما أَقرَبُ مَحْساه من مَفْساه. وفي المثل: أَفحش من فاسِيةٍ، وهي الخنفساء تَفْسُو فَتُنْتُنُ القوم بخبث ريحها، وهي الفاسِياء أيضاً. والعرب تقول: أفسى من الظَّرِبان، وهي دابة تجيء إلى مجحر الضب فتضع قَبُّ استمها عند فَم الجُحر فلا تزال تَفْسُو حتى تَسْتَخْرِجه،تصغير َ الفَسْوة فُسَيَّة. ويقال: أَفسى من يُمس وهي دُوَيْئِة كثيرة الفُساء. ابن الأعرابي: قال نُفَيع بن مُجاشع لبلال بن جرير يُسابّه يا ابن زَرَّة وكانت أُمه أُمة وهبها له الحجاج، قال: وما تَعِيب منها؟ كانت بنت مَلِك وحِباء مَلِك حَبا بها ملكاً! قال: أَما على ذلك لقد كانت فَسَّاءً، أَدَمُها، وجهها، وأُعظمها رَكَبُها! قال: ذلك أُعْطِيةُ الله، قال: والفَسَّاء والبَرْخاء واحد، قال: والانْبِزاخُ انبزاخِ ما بين وركيها وخروج أسفل بطنها وسرتها؛ وقال أبو عبيد في قول الراجز:

## بِكُراً عَواساة تَفاسى مُقْرِبا

قال: تَفَاسى تُخرِج استَها، وتَبازى ترفع أَلْيَتَيْها. وحكي عن الأَصمعي أَنه قال: تَفَاساً الرجل تَفاسُواً، بالهمز، إِذَا أَخرِج ظهره، وأَنشد هذا البيت قلم يهمزه. وتَفاست المخنفساء إِذَا أَخرِجت استها كذلك. وتفاسى الرجل: أُخرِج عجيزته. والفَشوُ والفُساة: حي من عبد القيس. التهذيب: وعبد القيس يقال لهم الفُساة يعرفون بهذا. غيره: الفَسُو نَبُرُ حيّ من العرب جاء منهم رجل ببرُدةي غيره: إلى سوق عُكاظ فقال: من يشتري منّا الفَسْوَ بهذين؟ فقام شيخ من مَهْوِ فارْتَدى بأحدهما وأترر بالآخر، وهو مشتري الفسو ببردي جبرة، وضرب به المثل فقيل أَخيَبُ صَفْقَةً من شيخ مهو، واسم هذا المشيخ عبد الله بن بَهْ نَدَه؛ وأنشد ابن بري:

يا مَنْ رَأَى كَصَفَقَةِ ابن بَيْلُرهُ مِن صَفْقةِ خاسِرةِ مُخَسِّرة، المُشْتَري الفَشوَ بِبُرْدَي حِبَرَه

وفَسُواتُ الضِّباع: ضَرُب من الكَمْأَة. قال أَبو حنيفة: هي القَبْلُ من الكمأة، وقد ذكر في موضعه. قال ابن خالويه: فَسُوة الضبع شجرة تحمل مثل الحَشْخاش لا يُتحصل منه شيء. وفي حديث شريع: سئل عن الرجل يُطلِّق المرأة ثم يَرتيجعها فيكثمها رجعتها حتى تنقضي عِدَّتُها، وقال: ليس له إلا فَسوة الضبع أي لا طائل له في ادّعاء الرجعة بعد انقضاء العدَّة، وإنما خصَّ الضبع لحمشقها وتجيثها، وقيل: هي شجرة تحمل الخشخاش، ليس في ثمرها كبير طائل؛ وقال صاحب المنهاج في الطب: هي القغبل، وهو نبات كريه الرائحة له رأس يُطبخ في العَرْض.

ورجل فَسَوِيِّ: منسوب إلى فَسا، بلد بفارس. ورجل فساساريِّ على غير قياس.

فشاً: تَفَشَّا الشيءُ تَفَشُّواً: انتَشَر، أَبو زيد: تَفَشَّا بالقوم المرضُ؛ بالهمز: تَفَشُّواً إِذا التَّشَرَ فيهم؛ وأَنشد:

وأَمْرٌ عظيمُ الشَّأْنِ، يُرْهَبُ هَوْلُهُ،

ويَعْيا به مَنْ كان يُحْسَبُ راقِيا تَفَشَّأَ إِخْوان الثُّفات، فعَمَّهُم،

فأشكت عثى المغولات البواكيا

ابن بُرُوع: الْفَشْءُ: من الفَخْر من أَفْشَأْتُ، ويقال فَشَأْتُ. فشح: فَشَجَتِ الناقةُ وتَفَشَّجَتْ وانْفَشَجَتْ: تَفاجَتْ وتَفَرْشَحَتْ لِتُحْلَب أَو تَبُولُ؛ وفي حديث جابر: تَفَشَّجَتْ(١) ثم بالَتْ، يعني الناقة؛ هكذا رواه الخطابي، ورواه الحميدي: فَشَجْتُ، بتشديد الجيم، والفاء زائدة للعطف. وفي الحديث: أَن أَعرابيّا دخل مسجد رسول الله، عَلِيَّةٍ، فَفَشَحَ فِبالَ؛ قال: ورواه بعضهم فَشَّجَ. قال أَبو عبيد: الفَشْحُ تَفْريجُ ما بين

والتُّفْشِيخُ: أَشَدُّ من الفَشْجِ، وهو تفريج ما بين الرجلين.

الرُّجُلَيْنِ دون التَّفاجُ؛ قال الأزهري: رواه أبو عبيد بتشديد

الجوهري: فَشَجْ فِبالَ أَي فرَّجَ بين رجليه، وكذلك فَشُجَ تَفْشِيجاً. والتَّفَشُّجُ مِثْلُ التَّقَحُجِ.

وَتَفَشَّحَ الرجل: تَقَحَّجَ. الليث: النَّفَشَّخُ: التَّفَخُمُ على النار. فشح: تَفَشَحتِ الناقة والْفَشَخت: تَفاجُتْ؛ قال<sup>٢٦</sup>:

إِنْ لِي لَــو صَــاحَــبْــيِّنَا مَــذِحُــتِ، وحَـكَّــكِ الــِحِـنْـوانِ فَـانْـفَــشَـخــتِ وروى ثعلب عن ابن الأعرابي: فَشَحَ وفَشَجَ وفَشَحَ وفَشَّحَ وفَشَّجَ إِذَا فَرَّجَ مَا بِين رجليه، بالحاء والجيم.

فشخ: الفَشْخُ: اللطم والصفع في لعب الصبيان والكذب فيه؟ فشَخه يفشَخه فَشْخاً. وفَشَخَ الصبيان في لعيهم فَشْخاً: كذبوا فيه وظلموا.

وفَنْشَخَ وفَشَخ: أُعيا.

فشش: الفَشِّ: تَقَبُّع السَّرَقِ الدونِ، فَشُّه يَفُشَّه فَشَّا، قال الشاعر:

نعضن ولسيناه فسلا نَفُخُهه، والسن مُسفسه، والسن مُسفسه يمُستُسه يمُستُسه يأخد ما يُسهدك له يَفُخُهه، كسيف يُسؤاتِ بيسه ولا يَسؤُخُهه؟

والْفَشَّت الريام: خرجت عن الرَّق ونحوه. والْفَشُ: الحلْبُ، وقيل: الحَلْبُ السريعُ. وفَشْ الناقةَ يَفُشُّها فَشَّاً: أَشرع حَلْبَها. وفَشُّ الضرع فَشَاً: حَلب جميعَ ما فيه.

وناقة فَشُوشٌ: مُتْتَشِرةُ الشَّحْبِ أَي يَتَشَعّبُ إِحْلِيلُها مثل شعاع قَرْن الشمسِ حين يَطلع أَي يتَفَرَق شَحْبُها في الإِناء، فلا يُرغّي بيّنةُ الفَشَاشِ. وفي حديث موسى وشعيب، عليهما السلام: ليس فيها عَزُوزٌ ولا فَشُوشٌ؛ الفَشُوشُ: التي يَثْفَشَ لبنها من غير حلب أَي يَجْري لسَعةِ الإِحْليل، ومثله الفَتوح والثَّرُور. الذَّهُ ذَهَ تُهُ مَهِ مِنْ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ المَا المَتَابِ

والفَشْفَتْلَةُ: ضَعْفُ الرأْي. والفَشْفَشْةُ: الخَرُوبة.

ابن الأُعرابي: الفَشَ الطَّحْرَبةُ والفَشُّ النَّميمة، والفَشِ الأَحْمق. والخَرُّوبُ يقال له: الفَشِّ.

وَفَشُّ الوطَّبَ فَشَأَ: أَخْرَج زُبْدَه. وفَشَّ القِرْبِةَ يَفُشَها فَشَّا:

<sup>(</sup>١) [في النهاية: فَفَشَجَتْ].

<sup>(</sup>٦) [في الصحاح: قال حسان؛ وهو في التكملة والجمهرة والمقاييس بدون نسبة].

الحيّات واحدها جرّبش.

حلَّ وِكاءَها فخرج رِيحها. والفَشُوشُ: السقاءُ الذي يَتَحَلَب. وفي بعض الأَمثال: الأَفْشَنَكَ فَشَّ الوَطْبِ أَي الأُزِيلَنُ نَفْحُك؛ وقال كراع: معناه الأَحلَبَتْك وذلك أَن يُنفَخ ثم يُحَلِّ وِكاؤُه ويُثرك مفتوحاً ثم يُعلاً لَبناً، وقال ثعلب: الأَفْشُنُ وَطْبَك أَي الأَدْهَبَنُ بِكِبْرِك وَيهِك؛ وفي التهذيب: معناه الأُخْرِجنَ غَضَبك من وأسك، من فَشَّ السقاء إذا أَخْرج منه الريح، وهو يقال المغضبان، وربما قالوا: فَشَّ الرجل إذا تَجَشَّأً. وفي الحديث: إِن الشيطان يَفْشُ بِينَ أَلْيَتِي أَحدِكم حتى يُخَيل إليه أَنه قد أَحدث أَي يَتْفَخ نَفْخاً ضعيفاً. ويقال: فَشَ السقاءُ إذا خرج منه الريح. وفي حديث ابن عباس: لا يَنْصَرِف حتى يَشع فَشِيشُ الأَفعى، وهو صوتُ جلدها إذا والفَشِيشُ الصوتُ، ومنه فَشِيشُ الأَفعى، وهو صوتُ جلدها إذا مشَتْ في اليَتِس. وفي حديث أبي الموالي: فأت جاريةٌ فأقبلت وأَدبرت، وإني لأَسمع بين ومخذيها من لَفَهِها مثلُ فَشِيشُ الحَرابِش؛ قال: هي جنس من المخذيها من لَفَهِها مثلُ فَشِيشُ الحَرابِش؛ قال: هي جنس من

وفى حديث عمر: جاءه رجلٌ فقال: أُتَيْتُكُ من عند رجل يَكْتُب المصاحف من غير مُصْحَف، فَغَضِبَ حتى ذَكرتُ الزِّقُّ وانتفاخَه قال: مَنْ؟ قلتُ: ابنُ أُمُّ عَبْدٍ، فذكرتُ الزُّقُّ وانفشاشَه؛ يريد أُنه غَضِب حتى انتفخ غَيْظاً ثم لما زال غضبُهُ انْفَشُّ انتفائحُهُ، والأنْفشاش: انْفِعال من الفَشِّ. ومنه حديث ابن عمر مع ابن صيّاد: فقلت له اخسَ(١) فلن تَعْدُو قَدْرَك! فكأَنه كان سقاءً فُشّ أَي نُتِح فانْفَشُّ ما فيه وخَرَجَ. ويقال للرجل إذا غَضِب فلم يَقْدِر على التغيير: فَشَاشُ فَشِّيهِ من استِه إلى فِيهِ. ويقال للسقاء إذا فُتح رأَشُه وأُخْرج منه الريحُ: فُشُّ، وقد فُشَّ السقاء يُفَشُّ. وفَشَشْت الزُّقُّ إذا أَخْرَجْت ريحَه. والفَشُوش: الناقةُ الواسعةُ الإِحْليل. والفَشُوش والمُقَصِّعةُ والمُطَحْرِبةُ: الأَمةُ الفَشَّاء. ويقال: انْفَشَّت عِلَّةُ فلانِ إذا أُنبل منها. وفي حديث ابن عباس: أَعْطِهِم صِدَقَتِك وإن أَتَاك أَهْدَلُ الشفتين مُنْفَشِّ المَتْخِرين أي مُنتفخهما مع قُصُورِ المارِن وانْبِطاحه، وهو من صفات الزُّنْج والحَبَشِ في أُنوفِهم وشِفاهِهم، وهو تأويل قوله، عَلِيُّكُ : أَطيعُوا ولو أُمُّر عليكم عبدٌ حبشِيٌّ مُجَدُّعٌ،

والضمير في أَعطهم لأُولي الأَمْر. والفَشُ: الفَشو. والفَشُوشُ من النساء: الظَّرُوط، وقيل: هي الرَّحْوةُ المَتاعِ، وقيل: هي التي تقعد على الجُرْدان؛ قال رؤبة:

وازْمُجَـرُ بَـنــي الـنــجُــاحــةِ الــفَــشُــوشِ وفَشُ الـمرَّأَة يَفُشُها فَشَاً: نكحها. وفَشُ القُفْلَ فَشَاّ: فَتحه بغير مفتاح.

والالْفِشاش: الانكسار عن الشيء والفَشَلُ. وَالْفَشَ الرجل عن الأَمر أَي فَتَرَ وكسِل. وانْفَشَ الجُرح: سكن ورَمُه؛ عن ابن السكيت:

والفَشُّ: الأَكْل؛ قال جرير:

فَيِثُم تَفُشُون الخَزِيرَ كَأَنَّكُمْ مُطَلَّفةٌ يوماً، ويوماً تُراجَعُ(٢)

وفَشَّ القومُ يَفشُون فُشوشاً: أَعْيَوْا بعد هُزال. وأَفَشُوا: انطلقوا فَجَفَلُوا. والفَشُّ من الأَرض: الهَجْل الذي ليس بجُدُّ عميق ولا مُتطامِنٍ جِدَّا. والفَشَّ: حَمْل اليَّبُوت، واحدته فَشَّذٌ وجمعها فشاشٌ. والفَشُوشُ: الخَوُوب.

والفشّاش والفشْفاش: كساء رقيق غليظ النَّسج، وقيل: الفِشَّاشُ الكساء الغليظ، والفَشُوش: الكساء السَّخِيف. وفي حديث شقيق: أنه خرج إلى المسجد وعليه فِشَّاش له؛ وهو كساء غليظ.

وَفَشِيشةٌ بِئُو لحيّ من العرب، قال ابن الأَعرابي: هو لقب لبني تميم؛ وأَنشد:

ذَهَبَتْ فَشِيشةٌ بِالأَبِاعِرِ حَوْلَنا

سَرَقاً، فصَبُ على فَشِيشَةَ أَبْجَرُ(٣)

وَفَشْفَشَ بِبَوْلِه نَضَحِه. وَفَشْفَش الرجلُ: أَفرط في الكذب. ورجل فَشْفاش: يَتَنَفِّجُ بالكذب ويَنْتَجِل ما لغيره. وفي

<sup>(</sup>١) قوله «احس، كذا بالأصل والنهاية، والذي في مسلم أخسأً بهمزة آخره.

 <sup>(</sup>۲) [البيت في ديوانه ۲۷۲ وروايد فيه:
 ويتم تعشون الخنزيس كأنكسم
 مطلقة حيناً وحيناً تراجعً]

<sup>(</sup>٣) [البيت في التكملة والجمهرة ٩٧/١ وهو لأبجر بن جابر العجلي].

حديث الشعبي: سَمَّيتُك الفَشْفاشَ، يعني سَيْفَه وهو الذي لم يُحْكُم عمله، وفَشْفَشَ في القول إذا أَفرط في الكذب. والفَشْفَاش: عَشْبة نحو البَسْباس، واحدته فَشْفاشة.

فشط: الْفَشَطَ العُود: انَفَضَخَ، ولا يكون إلا في الرطُب.

فشغ: الفَشْغُ والانْفِشاغُ: اتساعُ الشيء وانْتِشارُه. وتَفَشَّغُ فيه الشيبُ وتَفَشَّغُهُ؛ الأَعربة عن ابن الأعرابي: كثر فيه وانْتَشَرَ. وفَضَغَه أي علاه حتى غَطّاه. ابن الأعرابي: تَفَشَّغَه الشيبُ وتَشَيَّمَه وتَسَنَّمَه بمعنى واحد. والفاشِغةُ: الغُرَّةُ المُنْتَشِرَةُ المُنْتَشِرَةُ المُنْتَشِرةُ وأَسْتَمْنَ الفرس؛ قال عَدِيّ بن زيد الناصِيةُ والقُصّةُ حتى تُغَطِّي عينَ الفرس؛ قال عَدِيّ بن زيد يصف فرساً:

#### ليه قُطَّةً فَشَغَتْ حاجبَيْ

ه، والعَينُ تُشِصِرُ ما في الظُّلَمَ

والناصية الفَشْغاءُ المُنتشِرةُ وفَشَغَه بالسوط فَشْغاً أَي علاه به، وكذلك أَفْشَغه به إذا ضربه. وتَفَشَغَ الولد: كثر. وقال النجاشي لقريش حين أَتوه: هل تَفَشَغَ فيكم الولد، فإنّ ذلك من علامات الحير؟ قالوا: نعم، أي هل كثر؛ قال ابن الأثير: أي هل يكون للرجل منكم عشرة من الولد ذكور؟ قالوا نعم وأكثر؛ قال فراصله من الظّهور والعُلُو والانتِشارِ. وفي حديث الأُشترِ: أَنه وأَصله من الظّهور والعُلُو والانتِشارِ. وفي حديث الأُشترِ: أَنه قال لعلي، عليه السلام: إنَّ هذا الأَمْرَ قد تَفَشَغَ أَي فَشا وانتشرَر. وفي حديث الأُشترِ: أَنه تَفَشَغَ أَي فَشا وانتشرَر. وفي حديث ابن عباس، رضي الله عنهما: ما هذه الفُثيا التي تَفَشَغَتْ في الناس؟ ويروى: تَشَقَقتُ وتَشَغَقتُ وتَشَغَقتُ وتَشَغَبَتْ. ويقشَغَ في بني فلان الخير إذا كثر وفشا. وتَفَشَغَ له ويقال: تَفَشَغَ في بني فلان الخير إذا كثر وفشا. وتَفَشَغَ له ولد: كثر. وتَفَشَغَ فيه الدَّمُ أَي غَلَبه وتَمَشَّى في بدنه؛ ومنه قول طفيل الغَنويُّ:

وقد سَمِنَتْ حتى كأَنَّ مخاضَها

تَفَشَّغَها ظَلْعٌ، وليْسَتْ بِظُلَّع

وحكى ابن كيسان: تَفَشَّغَ الرجلُ البيوتَ دخل فيها. وتَفَشَّغَ الرجلُ البيوتَ دخل فيها. وتَفَشَّغَ المرأةُ: فلان في بيوت الحيِّ إذا غاب فيها فلم تره، وتَفَشَّغَ المرأةُ: دخل بين رجليها ووَقَعَ عليها وافْتَرَعَها. ويقال للرجل المتثونِ القليلِ الخير: مُفْشِعٌ، وقد أَفْشَغُ الرجلُ. ورجل أَفْشَغُ النَّيْيَةِ: نابَعُها. وفي حديث أبي هريرة: أنه كان آدمَ ذا ضَفِيرتين أَفي ماتِيءَ الثُّييَةِ عارجَتينِ عن مَضَدِ الْفُسِعْ الرَجلُ عارجَتينِ عن مَضَدِ

الأُسْنان. الأُصمعي: فَشَغَه النومُ تَفْشِيغاً إِذا علاه وغلبه وكشَّله؟ وأنشد لأَبي دواد:

# ف إذا غَ زالٌ عاقِ ــ "

كالظُّبي فَشَّغَه السَنِامُ

والتَّفَشُغُ والفِشاغُ: الكَسَلُ، وقد فَشَغَه المَنامُ أَي كَسُلَه. والفُشَاغُ: نبات يَتَفَشَغُ وينتَشِرُ على الشجر ويَلْتَرِي عليه. وروى ابن بري عن الأزهري أن الفُشاغ يُنقُل ويُخفف. والفَشْغةُ: قَصَبةٌ (١) في جَوْفِ قَصبة. والفَشْغةُ: ما تَطَايَرَ من جَوْفِ الصَّلى، وقيل: هو جَوْفِ الصَّوْصلاةِ، وهو نبت يقال له صاصُلى، وقيل: هو حَشِيشٌ يَأْكل جَوفَه صِثِيانُ العِراقِ. وفَشَغَه بالسوط يَفْشَغُه فَيْهُ وَإِياه: ضربه به.

وفاشَغَ الناقة إِذا أَراد أَن يَذْبَحَ وَلدها فجعل عليه ثوباً يُغَطِّي به رأسه وظَهْرَه كلَّه ما خَلا سَنامه، فَيرْضَعُها يوماً أَو يومين. ثم يُوثَقُ وتُنكَّى عنه أُمه حيث تراه، ثم يؤخَذُ عنه الثوبُ فيجعلُ على حُوار آخَرَ فترى أَنه ابنُها ويُنْطَلَقُ بالآخر فيذبح. التهذيب: المُفاشَغةُ أَن يُجَرُّ ولدُ الناقةِ من تحتها فَيُنْحَرَ وتُعْطَفَ على ولد آخر يُجَرُّ إليها فيُلْقَى تحتها فَتَرَامُه. يقال: فاشَغَ ببنهما وقد فُوشِغَ بها؛ وقال ابن حِلْرة:

بَـطَـلٌ يُـجَـرُرُه ولا يَـرثسي لـه،

جَـرٌ الـمُـفاشِغ هَـمٌ بـالإِرآم

وفي حديث عمر، رضي الله عنه: أَن وفْدَ البَصْرةِ أَتَوْه وقد تَفَشَّغُوا فقال: ما هذه الهيئة؟ فقالوا: تركنا الثَّياب في العِيابِ وجِئناكَ، قال: الْبَسُوا وأُمِيطُوا الحُيّلاء؛ قال شمر: تَفَشَّغُوا أَي لَيسُوا أَخْشَنَ ثيابهم ولم يَتَهَيَّؤُوا للقائه؛ قال الزمخشري: وأَنا لا آمن أَن يكون مصحَّفاً من تَقَشَّفُوا، والتَّقَشُفُ: أَن لا يتعهد الرجل نفسه. والفَشاغُ ي المَهْر: نحو القِرافِ.

فشق: الفَشَقُ: بالتحريك والشين معجمة: النشاط، وقيل الفَشَقُ انتشار النفْس من الجِرْص؛ قال رؤبة يذكر القانص:

فبات والحروش من النَّفْسِ الفَشَقْ

والشَّفْسُ من السحِيرُص الفَيشَيِّ

(١) قوله اقصية في النجه كذا بالأصل والذي في القاموس: قطنة في الخ.

وقد فَشِقَ، بالكسر، فَشَقاً، فهو فَشِقٌ؛ وقيل: الفَشَقُ أَن يترك هذا ويأْخد هذا رغبة فربما فاتّاهُ جميعاً. والفَشَقُ: المُباغَتَة؛ قال: ومنه قول رؤبة:

فسات والسَّفْسُ من السحرْصِ الفَشَيْقُ وقيل: الْفَشَقُ شدَّة الحِرْص؛ قال الليث: معناه أَنه يُبَاغِتُ الوِرْدَ لئلا يَفْطِنَ له الصيَّاد. وفاشَقَهُ أَي باغَته. والفَشَقُ: تباعد ما بين القَوْنَيْنُ وتباعد ما بين التَّوْأُبانتين؛ وأَنشد:

> لها تَـوْأَبالِيَّانَ لَـم يَـتَـفَـلُـفَـلا قادِمَتا البِخلْفِ(١) أَو آخرتاهُ.

والفَشْقاءُ من الغنم والظِّباء المنتشرة القَرْنين. وظبي أَفْشَقُ بيُّن الفَشَق: بعيد ما بين القرنين.

والفَشْقُ: ضرب من الأُكل في شدة. وفَشَقَ الشيءَ يَفْشِقُهُ فَشْقاً: كسره والفَشَقُ: العَدْوُ والهرب.

فشل: الفَشِل: الرجل الضعيف الجبان، والجمع أفشال.

ابن سيده: فَشِل الرجل فَشَلاً، فهو فَشِل: كَسِلَ وضعف وتراخى وجَبُن. ورجل خَشِل فَشِل؛ وخَشل فَشل، وقوم فَشُل؛ قال:

> وقـد أَدْرَكَتْني، والـحـوادث جَـمُـةً، أَسِـنُـة قـوم لا ضِـعـاف، ولا فُـشـل

ويروى: ولا فُشل، يعني جمع فَشل. وفي حديث علي يصف أبا بكر، رضوان الله عليهما: كنت للدّين يَعْشُوباً أَولاً حين نفر الناسُ عنه، وآخِراً حين فَشِياوا؛ الفَشَل: الفزعُ والجُنْ والضَّعْف؛ ومنه حديث جابر: فينا نزلت: ﴿إِذْ همَّت طَائَفتان منكم أَن تَفْشَلاكِ، وفي حديث الاستسقاء:

سوى الخنظل العاميّ والعِلْهِرَ الفَشْلِ أَي الضعيف يعني الفَشْل مُدَّخِرُه وآكله، فصرف الوصف إلى العِلْهِرَ، وهو في الحقيقة لآكله، ويروى الفَشل، بالسين المهملة، وقد تقدم. الليث: رجل فَشِيل، وقد فَشِل يَفْشَل عند الحرب والشدة إذا ضعف وذهبت قُواه. وفي التنزيل

العزيز: ﴿ وَلا تنازعوا فَنَفْشَلوا وتذهب ريحكُم ﴾؛ قال الزجاج: أي تَجْبُنوا عن عدوّكم إذا اختلفتم؛ أخبر أن اختلافهم يضعفهم وأن الألفة تزيد في قرّتهم.

النضر بن شميل: المِفْشَلة الكَبارِجة. والمَشافل جماعة (١) عالى: والقِرْطالة الكبارجة أيضاً، وقال أعرابي: المِشْفَلة الكرش. ابن الأعرابي: المِفشَل الذي يتزوّج في الغرائب لللا يخرج الولد ضاوياً، والمِفْشَل الهَوْمَج؛ وقال ابن شميل: هو الفِشْل وهو أَن يعلَّق ثوباً على الهودج ثم يدخله فيه ويشد أَطرافه إلى القواعد. فيكون وقاية من رؤوس الأخناء والأقطاب وعُقد العُضْم، وهي الحبال، وقيل: الفِشْل ستر الهودج، وفي المحكم: الفِشْل شيء من أَداة الهودج تجعله المرأة تحتها، والجمع فُشُول؛ وقد افْتَشَلت المرأة فِشْلها وقَشَلت المرأة فِشْلها وقَشَلت المرأة فِشْلها

وتَفَشَّل الماءُ: سال. وتَفَشَّل امرأَةً: تزوّجها. ابن السكيت: يقال تَفَشَّل فلان منهم امرأَة أَي تزوّجها.

والفَسْشَلة: الحَشَفة طَرَف الذكر، والجمع الفَـيْشَل والفَياشِل، وقيل: الفَيْشَلة رأْس كل محوَّق، وقال بعضهم: الامها زائدة كزيادتها في زَيْدَل وعَبْدَل وألالِك، وقد يمكن أن تكون فَيْشلة من غير لفظ فَيْشَة، فتكون الياء في فَيْشلة زائدة ويكون وزنها فَيْمَلة، لأن زيادة الياء ثانية أكثر من زيادة اللام، وتكون الياء في فَيْشَة عيناً فيكون اللفظان مقترنين والأَصْلان مختلفين، ونظير هذا قولهم رجل ضَيَّاط وضَيْطار؛ فأَما قول

# ما كان يُنكُرُ في نَدِيٌّ مُجاشِع

أَكُلُ الخَزِيرِ، ولا ارتِضاعُ الفَيْشَلِ

فقد يكون جمع فَيُشلة، وهو على الجمع الذي لا يفارق واحده إِلاَّ بالهاء.

 <sup>(</sup>١) قوله وقادمنا الخلف الخود هكذا في الأصل هنا، وعبارته كالصحاح في مادة فلل بعد أن ساق هذا البيت: التوآبانيان قادمنا الضرع.

<sup>(</sup>٢) قوله الوالمشافل جماعة عكذا في الأصل، ولعل فيه سقطاً والأصل: وجمعها مفاشل كالمشفلة والمشافل جماعة، ويدل على ذلك قوله: وقال أعرابي المخ فإنه ليس من هذه المادة. وعبارة القاموس في مادة شقل: المشفلة كمكنسة الكبارجة والكرش الجمع مشافل. اه. أي فهما مترادفان المفرد كالمفرد في معنيه والجمع كالجمع.

والفَيَاشِل: ماء لِبَنِي مُحصَيْن، سمّي بذلك لإِكامٍ مُحمْرٍ عنده حوله يقال لها الفَياشِل، قال: أَظن ذلك تشبيهاً لها بالفَياشِل التي تقدم ذكرها؛ قال القتّال الكلابي:

> فلا يَسْتُرِثْ أَهلُ الفَياشِلْ عَارَتي، أَتَتْكم عِناق الطَّيْر يحمِلْن أَنشرا

والفَياشِل: شجر. فشن: فَيْشُونُ: اسم نهر؛ حكاه صاحبُ العين على أَنه قد

يكون فَعْلُوناً، وإِن لم يحك سيبويه هذا البناء. الليث: فَيْشُون اسم نهر، وأَفْشِيُونُ أَعجمي.

فشا: فَشا خَبَرُه يَفْشُو فُشُوّاً وفُشِيّاً: انتشر وذاع، كذلك فَشا فَضْلُه وعُرْفُه وَأَفْشاه هو؛ قال:

إِنَّ ابِنَ زَيْدٍ لا زَالَ مُستَعْمَلاً

بالخَيْرِ يُفْشي في مِصْرِه العُرُفا

وفَشا الشيءُ يَفْشُو فُشوًا إِذا ظهر، وهو عام في كل شيء، ومنه إِفْشاء السر. وقد تَفَشَّى الحِبرُ إِذا كُتب على كاغَد رقيق فتمشَّى فيه. ويقال: تَفَشَّى بهم المرض وتَفَشَّاهم المرض إِذا عَمَّهم؛ وأَنشد:

تَفَشَّى بإِخْوانِ الشُّقاتِ فعَمُّهم،

فأُسْكَتُ عَنِّي المُعْوِلاتِ البَواكِيا

وفي حديث الخاتم: فلما رآه أصحابه قد تَحَثُم به فشَت خواتِيم الذهب أي كثرت وانتشرت. وفي الحديث: أَفْشي اللَّهُ ضَيْعَته أي كثر عليه معاشه ليَشْغَله عن الآخرة، وروي: أَفْسَد الله ضَيْعَته، رواه الهروي كذلك في حرف الضاد، والمعروف الممروف أفْشي. وفي حديث ابن مسعود: وآية ذلك أن تَفْشُو المعاقة. والفواشِي: كل شيء مُنْتشِر من المال كالغنم السائمة والإبل وغيرها، لأنها تفشُو أي تنتشر في الأرض، واحدتها فاشية. وفي حديث هوازن: لمَّا انهزموا قالوا: الرأيُ أَن نُذيخل في السيء أي اتسع. وحكى اللحياني: إني لأَحفظ فلاناً في الشيء أي اتسع. وحكى اللحياني: إني لأَحفظ فلاناً في الشيء أي اتسع. وحكى اللحياني: إني لأَحفظ فلاناً في النبي عَلِيَّه، أَنه قال: ضُمُوا فَواشِيكم بالليل حتى تذهب فَحمه البي المِحل وأَفشى الرجل إذا كثرت فَواشِيه. ابن الأَعرابي: أَفْشَى الرجل وأَمْشي وأَوْشي إذا كثرت فواشِيه. ابن الأَعرابي: أَفْشَى الرجل وأَمْشي وأَوْشي إذا كثر ماله، وهو الفَشاء والمَشاء الرجل وأَمْشي وأَوْشي إذا كثر ماله، وهو الفَشاء والمَشاء

ممدود. الليث: يقال فشَتْ عليه أُموره إِذا انتشرت فلم بدر بأَيِّ ذلك يَأْخذ، وأَفْشَيته أَنا.

والفَشاء، ممدود: تَناسل المال وكثرته، سمي بذلك لكثرته حينئذ وانتشاره، وقد أَفشي القوم، وتَفشَّت القَرحة: اتَّسعت وأَرضَتْ، وتَفَشَّاهم المَرض وتَفَشَّى بهم: انتشر فيهم، وإذا يُمت من اللبل نَوْمة ثم قمت فتلك الفاشِيةُ، والفَشَيانُ: العَثْية (١٠) التي تعتري الإنسان، وهو الذي يقال له بالفارسية تاسا. قال ابن بري: الفَشُوةُ تُفَّة يكون فيها طِيب المرأّة؛ قال أبو الأسود العجلي:

لها فَشْوَةٌ فِيها مَلابٌ وزِثْبَقّ،

إِذَا عَسَزَبُ أَسْرَى إِلَيْهِا تَسَطَيُّهَا

فصاً: قال في ترجمة فساً: تَفَسَّاً النَّوْبُ أَي تَقَطَّعَ وبَلِيَ، وتَفَصَّاً: مثله.

فصح: الفَصاحةُ: البَيان؛ فَصُحَ الرجلُ فَصاحة، فهو فَصِيح من قوم فَصَحاء وفِصاحِ وفَصُحِ؛ قال سيبويه: كسروه تكسير الاسم نحو قضيب وقُصُب؛ وامرأة فَصِيحةٌ من نِسوة فِصاحِ وفَصائِحَ. تقول: رجل فَصِيح، وكلام فَصِيح أَي بَلِيغ، ولسان فَصِيح أَي مَلِيغ، ولسان فَصِيح أَي مَلِيغ، ولسان فَصِيح أَي مَلِيغ، ولسان فَصِيح أَي مَلِيغ، ولسان فَصِيح أَي واكتفوا بالفعل مثل أَحْسَنَ وأَشرَعَ وأَبْطأَ، وإنها هو أَحْسَنَ الشيء وأسرع العمل، قال: وقد يجيء في الشعر في وصف العُجْم أَفْصَحَ يريد به بيان القول، وإن كان بغير العربية؛ كقول أبي

أَعْتِمَ فِي آذانِها فَعِيدِها وَعَيدِها وَعَيدِها يَعْنِي صوت الحمار أَنه أَعجم، وهو في آذان الأُثُن فصيح بَينٌ. وفَصُح الأَعجمي، بالضم، فَصاحة: تكلم بالعربية وفُهِمَ عنه، وقَصْح الحدث لعته حتى لا يَلْحَنُ، وأَفْصَح كلامه إفصاحاً. وأَفْصَحَ: تكلم بالفصاحة؛ وكذلك الصبي؛ يقال: أَفْصَحَ الصبي في مَثْطِقِه إفْصاحاً إِذا فَهِمْتَ ما يقول في أَوّل ما يتكلم. وأَفْصَحَ الأَغْتَمُ إِذا فَهمت كلامه بعد غُثْمَتِه.

<sup>(</sup>١) قوله اوالفشيان الغثية، ضبط الفشيان في التكملة والأصل والتهذيب بهذا الضبط، واغتروا بإطلاق المجد فضبطوه في بعض النسخ بالفتح، وأُما الغثية فهي عبارة الأصل والتهذيب أيضاً ولكن الذي في القاموس والتكملة بالشين المعجمة بدل المثلثة.

وَأَفْصَح عن الشيء إِفصاحاً إِذا بَيَّتُه وكَشَفه. يَف

وفَصُح الرجلُ وتَفَصَّح إذا كان عربى اللسان فازداد فَصاحة؟

وقبل تَفْصَح في كلامه، وتَفَاصَح: تكلّف الفَصاحة. يقال: ما كان فَصِيحاً ولقد فَصَحَ فَصاحة، وهو البَينُ في اللسان والبَلاغة. والتَّفصَحٰ: استعمال الفصاحة، وقبل: التَّشَبُه بالفُصَحاء، وهذا نحو قولهم: التَّحَلَّم الذي هو إظهار الجِلْم. وقيل: جميعُ الحيوان ضربان: أَعجمُ وفَصيح، فالفصيح كلُّ ناطق، والأَعجمُ كلُّ ما لا ينطق. وفي الحديث: غُفِر له بعدد كل قَصِيح وأَعْجم؛ أَراد بالفصيح بني آدم، وبالأَعجم البهائم. والفَصِيحُ في اللغة: المنطلق اللسان في القول الذي يَعْرف جيد الكلام من رديته، وقد أَفْصَح الكلامُ وأَفْصَحَ به وأَفْصَحَ به وأَفْصَحَ عن الأَمر. ويقال: أَفْصِحُ لي يا فلان، ولا تُنجه جمّ؛ قال: عن الفصيح في كلام العامة المُعْرِبُ.

ويوم مُفْصِح: لا غَيْمَ فيه ولا قُرُّ. الأَزهري: قال ابن شميل: هذا يوم مُفْصِح: لل غَيْمَ فيه ولا قُرُّ. الأَزهري: قال ابن شميل: من القُرَّ، قال: وكذلك الفَصْيَةُ، وهذا يومٌ فَضَيةٌ كما ترى، وقد أَفْصَى يومُنا وأَفْصَى القُرِّ أَي خرجنا منه. وقد أَفْصَى يومُنا وأَفْصَى القُرِّ إذا ذهب.

وأَفصح اللبَنُ: ذهب اللّبأُ عنه، والـمُفْصِحُ من اللبن كذلك. وفَصْحَ اللبن إِذا أُخِذَتْ عنه الرّغُوةُ؛ قال نَضْلَةُ السّلَميُ<sup>(١)</sup>:

رَأَزَهُ فـــازْدَرَوْهُ، وهـــو خِــــرْق،

ويَنْفَعُ أَهلَه الرجلُ القَبِيحُ فلم يَخْشُوا مَصالَتَه عليهم،

وتحت الرَّغْوَةِ، اللَّهُ الفَّصِيخ

ويروى: اللبن الصريح. قال ابن بري: والرُّغوة، بالضم والفتح والكسر.

وأَفْصَحَتِ الشاةُ والناقة: خَلَصَ لَبَتْهِما؛ وقال اللحياني: أَفْصَحَتِ الشاةُ إِذَا انقطع لِبَؤُها وجاء اللهُ بَعْدُ والفِصْخُ، وربما سمي اللبن فِيضحاً وفَصِيحاً. وأَفْصَحَ البَوْلُ: كأَنه صَفا، حكاه ابن الأعرابي، قال: وقال رجل من غَنِيٌ مَرِضَ: قد أَفْصَحَ بولي اليومَ وكان أَمسِ مثلَ الحِنّاءِ، ولم

(١) [في الصحاح بدون نسبة، وفي الجمهرة: قال الحارث].

نشره.

والفِصْحُ، بالكسر: فِطْرُ النصارَى، وِهُو عِيدٌ لِهُم.

وأَفْصَحُوا: جاء فِصْحُهم، وهو إِذا أَفْطَرُوا وأَكلوا اللحم. وأَفْصَحَ الصَّبِعُ: بدا ضوءُه واستبان. وكلُّ ما وَضَحَ، فقد أَفْصَحَ. وكلُّ واضح: مُفْصِحٌ. ويقال: قد فَصَحَكَ الصَّبح أي بان لك وعَلَبك ضوءُه، ومنهم من يقول: فَضَحَكَ، وحكى اللحياني: فَصحه الصبحُ هجم عليه.

وأَفْصَحَ لَكَ فلانًّ: بَيَنَّ ولم يُجَمْحِمْ. وأَفْصَحَ الرجل من كذا إذا خرج منه.

فصخ: ابن شميل: الفَصْخُ التغابي عن الشيء وأَنت تعلمه. يقال: فَصَخْتُ عن ذلك الأَمر فَصْخاً؛ ويقال: فَصَخَ يده وفسخها إذا أَزال المفصل عن موضعه؛ حكى الصادَ عن أَبي الدُقيش. أَبو حاتم: فَصَخَ النعامُ بصومه إذا رمى به.

فصد: الفصدُ: شَقُ العِرْقِ؛ فَصَدَه يَفْصِدُه فَصْداً وفِصاداً، فهر مَفْصُودٌ وفَصِيدُ. وفَصَد الناقة: شَقْ عِرْفَها ليستخرج دَمَه فيشرَبَه. وقال الليث: الفَصْدُ قطع الغروق. وافْتَصَد فلانٌ إِذا قطع عرْقَه فَفَصَد، وقد فَصَدَتْ وافْتَصِدَتْ. ومن أمثالهم في الذي يُقْضَى له بعض حاجته دون تمامها: لم يُحْرَمُ من فُصْد له، بإسكان الصاد، مأخوذ من الفَصِيد الذي كان يُصْنغُ في الجاهلية ويؤكل، يقول: كما يتبلغ المضطر بالفصيد، فاقنع أنت بما ارتفع من قضاء حاجتك، وإن لم تُقْضَ كلُها. ابن سيده: وفي المثل: لم يُحْرَمُ من فُصْد له، ويروى: لم يحرم من فُرد له، ويروى: لم يحرم من فُرد له أي فُصِد له البعير، ثم شكَنت الصاد تخفيفاً، كما قالوا في صُرِب: صُرْب، وفي قُتِلَ: قُتْلَ؛ كقول أبي كما قالوا في صُرِب: صُرْب، وفي قُتِلَ: قُتْلَ؛ كقول أبي

لو عُصْرَ منه البالُ والمِسكُ الْعَصَرُ فلما سُكُنت الصاد وضَعُفَتْ ضارَعوا بها الدال التي بعدها بأن قلبوها إلى أَشبه الحروف بالدال من مخرج الصاد، وهو الزاي لأنها مجهورة، فقالوا: فُرْد، فإن تحركت الصاد هنا لم يجز البدل فيها، وذلك نحو صدر وصَدَفَ، لا تقول فيه زَدَرَ ولا زَدَفَ، وذلك أَن الحركة قوّت الحرف وحصنته فأبعدته من الانقلاب، بل قد يجوز فيها إذا تحركت إشمامها رائحة الزاي، فأما أَن تخلُص زاياً وهي

متحركة كما تخلص وهي ساكنة فلا، وإنما تقلب الصاد زاياً وتشم رائحتها إذا وقعت قبل الدال، فإن وقعت قبل غيرها لم يجز ذلك فيها، وكل صاد وقعت قبل الدال فإنه يجوز أن تشمها رائحة الزاي إذا تحركت، وأن تقلبها زاياً محضاً إذا مكنت، وبعضهم يقول: قُصْد له، بالقاف، أي من أُغطِي قَصْداً أي قليلاً، وكلام العرب بالفاء؛ قال يعقوب: والمعنى لم يحرم من أصاب بعض حاجته، وإن لم ينلها كلها، وتأويل هذا أن الرجل كان يضيف الرجل في شدة الزمان، فلا يكون عنده ما يقريه، ويَشِحُ أن ينحر راحلته فيفصدها فإذا خرج اللم سَخّته للضيف إلى أن يَجْمُد ويَقُوى فيطعمه إياه فجرى المثل في هذا فقيل: لم يحرم من فَرْد له أي لم يحرم القِرَى من فُصِدت له الراحلة فَحَظِيَ بدمها، يستعمل ذلك فيمن طلب أَمراً فنال بعضه.

والفَصِيدُ: دَمُّ كان يوضع في الجاهلية في يعى من فَصْدِ عِرْقِ البعير ويُشُوى، وكان أَهل الجاهلية يأْكلونه ويطعمونه الضيف في الأَزْمة. ابن كُبْوَة (١): الفَصيدة تَمْرُ يُعْجَنُ ويُشابُ بشيء من دم وهو دواء يُداوَى به الصبيان، قاله في تفسير قولهم: ما حُرِمَ من قُصْد له. وفي حديث أَبي رجاء العُطاردي أَنه قال: لما بلغنا أَن النبي عَرِيقَ ، أَخذ في القتل هَرَبُنا فاشتَتُونا شِلْوَ أَرنبِ يَفِيناً وفَصَدْنا عليها فلا أُنسى تلك الأُكلة؛ قوله: فَصَدْنا عليها يعني الإبل وكانوا يَفْصِدونها ويعالِجون ذلك الدم ويأكلونه عند الضرورة أَي فصدنا على شلو الأرنب بعيراً وأسلنا عليه دمه وطبخناه وأكلنا.

وأَفْصَدُ الشَّجِرُ والفَصَدَ: انشقت عيونُ ورقه وبَدَتُ أَطراقُه. والمُمْنَفَصِدُ: السائل وكذلك المُتَفَصِّد. يقال: تَفَصَّدَ جبيئه عَرَقاً، إنما يريدون تَفَصَّد عَرَقُ جبيبه، وكذلك هذا الضرب من التمييز إنما هو في نيّة الفاعل. وانفَصَدَ الشيءُ وتَفَصَّدَ: سالَ. وفي الحديث: أَن النبي عَيِّلَةً، كان إذا نزل عليه الوحي تَفَصَّدَ عَرَقاً. يقال: هو يتفصد عرقاً وَيَتَبَصِّعُ عرقاً أَي يسيلُ عرقاً. معناه أَي سالَ عَرَقُهُ تشبيهاً في كثرته بالفِصاد، وعَرَقاً منصوب على التمييز. وقال ابن شميل: رأيت في الأرض تفصيداً من السيل أي تَشَيَقُهُ مَا

(١) [في التكملة: ابن كَثُوة وهو الصواب].

وتَخَدُّداً. وقال أَبو الدُّقَيْشِ: التفصيدُ أَن يُثَقَع بشيءٍ من ماءٍ قليل. ويقال: فصَد له عطاءً أَي قَطع له وأَمضاهُ، يَفْصِدُه فَصْداً.

فصص: فَصَ الأَمرِ: أُصلُه وحقيقتُه. وفَصُّ الشيء: حقيقته وكُثهُه، والكُنهُ: جوهرُ الشيء، والكُنهُ: نهاية الشيء وحقيقته. يقال: أَنا آتيكَ بالأُمر من فَصّه يعني من مخرجه الذي قد خرج منه؛ قال الشاعر:

> وكم من فتى شاخص عَفْلُه، وقد تَعْجَبُ العينُ من شَخْصِه ورُبُّ امْرِيءٍ تَزْدَرِيهِ العُميسون، ويُأْتِيكَ بِالأَمر من فَصُه

> > ويروى:

## ورُبُ امسرىء خِسلْتَهُ مسائِسَاً

ويروى:

وَفَصُّ الأَمرِ: مَغْصِلُه. وفَصُّ العين: حَدَقَتُها، وفَصُّ الماء: حَبَبُه. وفَصُّ الماء: حَبَبُه. وفَصُّ الحمية، وفَصُّ العين: حَدَقَتُها، وفَصُّ الماء: حَبَبُه. وفَصُّ الحمية، والفَصُّ: المَقْصِلِ، والجمع من كل ذلك أَفُصُّ وفُصُوص، وقيل: المَقاصِلُ كلها فُصوص، واحدها فَصَ إلا الأَصابع فإن ذلك لا يقال لمفاصلها. أبو زيد: الفُصوصُ المفاصل في العظام كلها إلا الأَصابع. قال شمر: خولف أبو زيد في الفصوص، فقيل إنها البراجِم والسُلامَيات. ابن شميل في كتاب الخيل: الفصوص من الفَرَس مفاصلُ ركبتيه وأَرساغه، وفيها السلامَيات وهي عظامُ الرُسْفَين؛ وأَنشد غيره في صفة الفحل من الإبل:

قَرِيعُ هِجَانِ لَم تُعَذَّبُ فُصوصُه بقيدٍ، ولم يُزكَبُ صغيراً فيُجدَعا

ابن السكيت في باب ما جاء بالفتح: يقال فَصُ الخاتم، وهو يأتيك بالأمر من فَصَّه يُفَصَّلُه لك. وكل مُلْتَقَى عظمين، فهو فَصَّد. ويقال للفرس: إن فُصُوصَه لَظِماء أي ليست برَهِلة كشيرة اللحم، والكلام في هذه الأَحرف الفتح. الليث: الفَصَّ السَّنُ من أَسْنان النُّوم، والفَصافِصُ واحدتُها فِصْفِصَةٌ. وفَصَّ الخاتم وفِصُه، بالفتح والكسر: المُرَكَّبُ فيه، والعامة تقول فصص، بالكسر، وجمعه أَفُصَ وفُصوصٌ وقصوصٌ وفصوصٌ وفصه، بالكسر، وجمعه أَفُصَ وفُصوصٌ

وفصاصٌ، والفَصُّ المصدر، والفِصُّ الاسم.

وفَصَّ الجُرْحُ يَقِصُّ فصيصاً، لغة في فرَّ: سال، وقيل: سالَ منه شيءٌ وليس بكثير. قال الأصمعي: إذا أصاب الإنسان جرحٌ فجعل يَسِيل ويَنْدَى قيل: فَصَّ يَقِصُّ فَصِيصاً، وقَرَّ يَفِزُّ فَزِيزاً. وفَصَّ الحندبِ وفَصِيصُه: صوتُه. والفَصِيصَة: صوتُه. والفَصِيصَة: الصوت، والفَصيص: الصوت؛ وأنشد شمر قول امرىء القيس:

يَعَالِينَ فيه الجَزْءَ، لولا هَواجِرٌ

بحنادِبُها صَرْعَى، لهنَّ فَصِيصُ يُغالِين: يُطاوِلْنَ. يقال: غاليت فلاناً أَي طاوَلْته. وقوله لهن فَصِيص أَي صوت ضعيف مثل الصفير؛ يقول: يُطاوِلْنَ الجزء

لُو قَدَرُنَ عَلَيهِ وَلَكُنِ الحَرِّ يُعْجِلُهِنِ. الليث: فَصُّ العينَّ حَدَقَتُها؛ وأَنشد:

يُمُ فَصَلَمَ أَنُوقِ لَهُ أَلَى بِالخَبْرِ حَفَّاً. وانفَضَ الشيءُ من الشيء وانفَضَى: انفصل. قال أبو تراب: قال حترش فَصَصْت كذا من كذا، وافْتَصَصْته أي فَصلته وانتزعته، وانفَصَى منه أي انفصل منه، وافْتَصَصْته افْتَرْته. القراء: أَفْصَصْت إليه من حَفَّه شيئاً أي أَخْرَجْت، وما الشّقَفَى منه شيئاً أي أَخْرَجْت، وما الشّقَفَى منه شيئاً أي ما استخرج؛ وأفَصَ إليه من حقه شيئاً: أعطاه، وما فَصَ في يديه منه شيء يَقِصُ فَصْ في يدي شيء أي ما حصل. ويقال: ما فَصَ في يدي شيء أي ما تَرَدُ؛ قال الشاعر:

ر ..... ر. لأُمُّكُ وَيْلةٌ، وعليكَ أُحرى،

فللاشاة تَفِصُّ ولا بَعِيـرُ

والفَصِيصُ: التحرُّكُ والالتواء.

والفِصْفِصُ والفِصْفِصةُ، بالكسر: الرَّطبة، وقيل: هي القَتُّ، وقيل: هي رَطْبُ القَتُّ؛ قال الأَعشي:

> أَلْم تَرَ أَنَّ الأَرض أَصْبَحَ بَطْنُها نَخِيلاً وزَرْعاً نابتاً وفصافِصا؟

> > وقال أُوس:

وقارَفَتْ، وهي لـم تَجْرَبْ؛ وباعَ لها

من الفصافِصِ بالنَّمَّيُّ سِفْسِيرُ وأَصلها بالفارسية إِشْفَسْت. والنَّمُّيُّ: الفُلوس، ونسب الجوهري هذا البيت للنابخة، وقال يصف فرساً. وفَصْفَصَ

دابته: أَطُّمَتهها إِيَّاها. وفي الحديث: ليس في الفَصافِص صَدَقَةٌ، جمع فِشْفِصة، وهي الرَطْبة من عَلفِ الدوابُ؛ ويُسمى الفَّتّ، فإذا جفَّ فهو قَضْبٌ، ويقال فِشْفِسة بالسين.

فصع: فَصَعَ الوُطَبة يَفْضعُها فَصْعاً واَصَّعَها إِذَا أَحَدُها بإِصْبَعِه فَعَصَرَها حتى تنقشر، وكذلك كلّ ما دلكته بإِصْبَعَيْكَ لِيَلِينَ فينفتح عمَّا فيه. وفي الحديث: أنه نهى عن فَصْع الرطبة؛ قال أبو عبيد: فَصْعُها أَن تخرجها من قشرها لتَنْضَيِحَ عاجلاً. وفَصَعْتَ الشيءَ من الشيءِ إِذَا أَحرجته وخَلَعْتَه. وفَصَعَ الرجلُ يُفَصَعْ تَفْصِيعاً: بَدَتْ منه رِيحُ سَوْءٍ وفَشو.

والفُضعة، في بعض اللغات: غُلْفة الصبي إِذَا اتسعت حتى تخرج حشفته قبل أَن يُخْتَنَ. وغلام أَفْضَعُ أَجْلَعُ: بادِي القُلْفَةِ من كَمَرته. وفي حديث الزبرقان: أَبْغَضُ صبياننا إلينا الأَفْيَصِعُ الكَمَرةِ الأُنْقِطِسُ التَّخَرةِ الذي كأَنه يَطَّلِعُ في حِحَرة أَي هو غائر العينين. يقال: فَصَعَ الغلامُ وافْتَصَعَ إِذَا كَشَرَ قُلْفَتُه، وفَصَعَها الصبي إِذَا نحَاها عن الحشفة. وفَصَعَ العمامة عن رأسه فَصْعاً: حَسَرها؛ أنشد ابن الأعرابي:

رَأَيْتُكَ هَرِّيْتَ العِمامة، بعدما

أَراكَ زَماناً فاصِعاً لا تَعَصّبُ

والفَصْعانُ: المكشوفُ الرأْس أَبداً حرارةً والتِهاباً والفَصْعاءُ: الفاَّرةُ. وفَصَعتُه من كلا تَفْصِيعاً أَي أَحرجته منه فانْفَصَعَ. وافْتَصَعْتُ حَقِّي من فلان أَي أَحذته كله بقهر فلم أَترك منه شيئاً، ولا يُلْتَقَتُ إلى القاف.

فصعل: الفُصْعُل والفِصْعِل: اللَّهَيم. الأَزْهري: الفُصْعُل العَقْرَب؛ وأَنشد:

وما عسى يَبْلُغُ لَسْبُ الفُصْحُلِ قال ابن سيده: وهو الصغير من ولد العقارب. ابن الأَعرابي: من أَسماء العقرب الفُصْعُل، بضم الفاء والعين، والفُرْضُخ والفِرْضِخُ مثله؛ قال ابن بري: وقد يوصف به الرجل اللئيم الذي فيه شرَّا؛ وأنشد:

> قامة الفُصْعُلُ الضَّيْمِيلُ، وكفَّ خِنْصَرَاهِا كُذَيْنِقًا قَمصًار

فهذا يمكن أَن يريد العقرب؛ وقال آخر:

سأُلَ الوليدة: هل سَقَتْني بعدما

شَرِب المُرضَّة فُصْعُل حَدُّ الصُّحَى؟

فصل: الليث: الفَصْل بَوْنُ ما بين الشيئين. والفَصْل من الجسد: موضع المَفْصِل، وبين كل فَصْلَيْن وَصْل؛ وأَنشد:

وَصْلاً وفَصْلاً وتَجْمِيعاً ومُفْتَرقاً

فَتْمَا ورَثْمَا وتألِيما لإنسانِ

ابن سيده: الفَصْل الحاجز بين الشيئين، فَصَل بينهما يفصِل فَصَل بينهما يفصِل فَصَلاً فَانقطع. فَصَلاً فَانقطع. والنفصل: واحد مَفاصِل الأَعضاء. والانفصال: مطاوع فَصل. والسمَفْصِل: كل ملتقى عظمين من الجسد. وفي حديث النخعي: في كل مَفْصِل من الإنسان ثُلثُ دِيَة الإصبع؛ يريد مَفْصِل النَّصابع وهو ما بين كل أَمْلَتين.

والفاصِلة: الحَرزة التي تفصِل بين الحَرزتين في النَّظام، وقد فَصُل النَّظْم، وعِقْدٌ مُفصَّل أَي جعل بين كل لؤلؤتين خرزة والفَصْل: القضاء بين الحق، والباطل، واسم ذلك القضاء الذي يَقْصِل بينهما فَيْصَل، وهو قضاء فَيْصَل وفاصل. وذكر الزجاج: أَن الفاصل صفة من صفات الله عز وجل يفصِل القضاء بين الخلق.

وقوله عز وجل: ﴿هذا يوم الفَصْل ﴾؛ أي هذا يوم يفصل فيه بين المحسن والمسيء ويجازى كل بعمله وبما يتفضل الله به على عبده المسلم. ويوم الفَصْل: هو يوم القيامة، قال الله عز وجل: ﴿وما أَدُواكُ ما يومُ الفَصْل ﴾. وقَوْل فَصْل: حتَّ ليس بباطل. وفي التنزيل العزيز: ﴿إِنَّه لَقُول فَصْل ﴾. وفي صفة كلام سيدنا رسول الله، عَنِي فَصْل لا نَزْر ولا هَذْر أي بَين ظاهر يفصِل بين الحق والباطل؛ ومنه قوله تعالى: ﴿إِنه لقول فَصْل ﴾ أي فاصِل قاطع، ومنه يقال: فَصَل بين الخَصْمين، والتَّرْر القليل، والهَذْر الكثير. وقوله عز وجل ﴿وفَصْل المخطاب ﴾؛ قيل: هو البينة على المدَّعي واليمين على المدَّعي واليمين على المدَّعي واجل]: ﴿إِنه لقول فَصْل ﴾؛ أي يفصِل بين الحق والباطل؛ ومنه قوله [عز وجل]: ﴿إِنه لقول فَصْل ﴾؛ أي يفصِل بين الحق والباطل، وقوله وجل]: ﴿إِنه لقول فَصْل ﴾؛ أي يفصِل بين الحق والباطل، وقوله عز وجل! ﴿ولولا كلمة الفَصْل لقضي بينهم ﴾. وفي حديث عز وجل! القيس: فمُرْنا بأمر فَصْل أي لا رجعة فيه ولا مردً له.

وَفَصَل من الناحية أَي خرج. وفي الحديث: من فَصَل في سبيل الله فمات أَو قتِل فهو شهيد أَي خرج من منزله وبلده. وفاصلت شريكي.

والتفصيل: التبيين. وفَصَّل القَصَّابُ الشاةَ أَي عَضَّاها.

والفَيْصَل: الحاكم، ويقال القضاء بين الحق والباطل، وقد فَصَل الحكم. وحكم فاصِل وفَيْصَل: ماض، وحكومة فَيْصَل كذلك. وطعنة فَيْصَل: تفصِل بين القِرْنَيْن. وفي حديث ابن عمر: كانت الفَيْصَل بيني وبينه أي القطيعة التامة، والياء زائدة. وفي حديث ابن جبير: فلو علم بها لكانت الفَيْصَل بيني وبينه.

والفِصال: الفِطام؛ قال الله تعالى: ﴿وحَملُه وفِصالُه ثلاثون شهراً﴾؛ المعنى ومَدى حَمْل المرأة إلى منتهي الوقت الذي يُفْصَل فيه الولد عن رَضاعها ثلاثون شهراً؛ وفَصَلَت المرأة ولدها أي فطمَتْه. وفَصَل المولودَ عن الرضاع يَفْصله فَصُلاً وفصالاً وافْتَصَلَّه: فَطَمه، والاسم الفِصال، وقال اللحياني: فَصَلته أَمُّه، ولم يخص نوعاً. وفي الحديث: لا رَضاع بعد فِصال، قال ابن الأثير: أي بعد أن يُفْصَل الولد عن أُمُّه، وبه سمى الفّصيل من أولاد الإِبل، فَعِيل بمعنى مَفْعول، وأكثر ما يطلق في الإبل، قال: وقد يقال في البقر؛ ومنه حديث أصحاب الغار: فاشتريت به فَصِيلاً من البقر، وفي رواية: فَصِيلةً، وهو ما فُصِل عن اللبن من أولاد البقر. والفَصِيل: ولد الناقة إذا فُصِل عن أمّه، والجمع فَصْلان وفصال، فمن قال فُصلان فعلى التسمية كما قالوا حارث وعبَّاس، قال سيبويه: وقالوا فِصْلان شبهوه بغُراب وغِرْبان، يعني أن حكّم فَعِيل أن يكشر على فُعُلان، بالضم، وحكم فُعال أن يكسَّر على فِعْلان، لكنهم قد أُدخلوا عليه فَعِيلاً لمساواته في العدُّة وحروف اللين، ومنْ قال فِصال فعلى الصفة كقولهم الحارث والعبَّاس، والأُنثي فَصِيلة.

ثعلب: الفَصِيلة القطعة من أَعضاء الجسد، وهي دون القبيلة. وفَصيلة الرجل: عَشِيرته ورَهْطه الأَذْنُون، وقيل: أقرب آبائه إليه؛ عن ثعلب، وكان يقال للعباس فَصِيلة النبي عَلَيْكُ، قال ابن الأثير: الفَصِيلة من أَرب عَشِيرة الإنسان، وأُصل الفَصِيلة قطعة من لحم الفخذ؛ حكاه عن المهروي، وفي التنزيل العزيز: ﴿ وفَصِيلته الشي تُوْويهِ ﴾. وقال اللهرث: الفَصِيلة فحدة الرجل من قومه الذين هو منهم،

يقال: جاؤوا بفَصِيلَتهم أي بأُجمعهم. والفَصْل: واحد الفُصول.

والفاصِلة التي في الحديث: من أَنفق نفقة فاصلة في سبيل الله فيسبعمائة، وفي رواية فله من الأنجر كذا، تفسيرها في الحديث أَنها التي فَصَلَتْ بين إِيمانه وكفره، وقيل: يقطعها من ماله ويَقْصِل بينها وبين مال نفسه.

وَفَصَلَ عن بلد كذا يَفْصِلُ فُصُولاً؛ قال أَبو ذَوْيب:

وَشِيكُ الفُصُول، بعيدُ الغُفُو ل، إلاَّ مُشاحاً به أَو مُشِيحا

ويروى: وَشِيكَ الفُضُولَ. ويقال: فَصَل فلان من عندي فُصُولاً إذا خرج، وفَصَل مني إليه كتاب إذا نفذ؛ قال الله عز وجل: ولسما فَصَلَت العِيرُه؛ أَي خرجت، فَفَصَلَ يكون لازماً وواقعاً، وإذا كان واقعاً فمصدره الفَصْل، وإذا كان لازماً فمصدره الفُصُول.

والفَصِيل: حائط دون الحِصْن، وفي التهذيب: حائط قصير دون شور المدينة والحِصْن. وفَصَلَ الكَرْمُ: ظهر حبُّه صغيراً أَمْال البُلْسُن.

والفَصْلة: النخلة المَثْقولة المحوَّلة، وقد افْتَصَلها عن موضعها؛ هذه عن أبي حنيفة. وقال الهَجَريّ: خير النخل ما حوَّل فسيله عن منبته، والفَسِيلة المحوَّلة تسمى الفَصْلة، وهي الفَصْلات، وقد افتصلا فَصْلات كثيرة في هذه السنة أي حوَّلاها.

ويقال: فَصَّلْت الوِشاح إِذا كَان نظمه مفصَّلاً بأَن يجعل بين كل لؤلؤتين مَرْجانة أَو شَذْرة أَو جوهرة تفصل بين كل اثنتين من لون واحد. وتَفْصِيل الجَزور: تَعْضِيتُه، وكذلك الشاة تفصَّل أَعضاء. "

والمفاصِل: الحجارة الصُّلْبة المُتَراصِفة، وقيل: المَفاصِل ما بين الجَبلين، وقيل: هي منفصَل الجبل من الرثلة يكون بينها رَضْراض وحصى صِغار فَيَصْفو ماؤه ويَرِقٌ؛ قال أَبو ذؤيب:

مَطافِيلَ أَبكار حديثِ نِتامجها،

يُشباب بماء مثل ماء المفاصِلِ هو جمع المقصِل، وأراد صفاء الماء لانحداره من الجبال لا يمرُّ بتراب ولا بطين، وقيل: ماء المفاصِل هنا شيء يسيل من بين المقصِلين، إذا قطع أُحدهما من الآخر، شبيه بالماء

الصافي، واحدها مَفْصِل. التهذيب: المَفْصِل كل مكان في المجبل لا تطلع عليه الشمس، وأنشد بيت الهذلي، وقال أبو عمرو: المَفْصِل مَفْرق ما بين الجبل والشهل، قال: وكل موضع ما بين جبلين يجري فيه الماء فهو مَفْصِل. وقال أبو العميثل: المَفَاصِل صُدوع في الجبال يسيل منها الماء، وإنما يقال لما بين الجبلين الشَّعب. وفي حديث أنس: كان على بطنه فَصِيل من حجر أي قطعة منه، فعيل بمعنى مفعول. والمَفْصِل، بفتح الميم: اللسان؛ قال حسان:

كِلْتاهما عَرق الزَّجاجة، فاسْقِني برُجاجة أَرْخاهما للمَفْصِل

ويروى المِفْصَل، وفي الصحاح: والمِفْصَل، بالكسر، اللسان؛ وأنشد ابن بري بيت حسان:

> كلتاهما حَلَب العَصِير، فعاطِني برُجاجة أَرخاهما للمِفْصَلِ

والفَصْل: كلُّ عَرُوض بُنِيت على ما لا يكون في الحَشُو إِمّا صحة وإِما إِعلال، كمَفاعِلن في الطويل، فإنها فَصْل لأنها قد لزمها ما لا يلزم الحَشُو لأَن أَصلها إِمَا هو مَفاعيلن، ومفاعيلن في الحَشُو على ثلاثة أَوجه: مفاعيلن ومفاعيل، والعَروض قد لزمها مَفاعِلن فهي فَصْل، وكذلك كل ما لزمه جنس واحد لا يلزم الحَشُو، وكذلك فعيلن في البسيط فَصْل أَيضاً؛ قال أَبو إسحى: وما أقل غير الفُصُول في الأعاريض؛ وزعم الخليل أَن مُستَفْعِلن في عروض المُنسَرح فَصل، وكذلك زعم الأخفش، قال الزجاج: وهو كما قال لأَن مستفعلن هنا لا يجوز فيها فعلتن في في فَصْل إِذ لزمها ما لا يلزم الحَشْو، وإِمَا سمي فَصُلاً لأَنه النصف من البيت.

والفاصِلة الصغرى من أجزاء البيت: هي السببان المقرونان، وهو ثلاث متحركات بعدها ساكن نحو مُتفا من مُتفاعِلُن وعلى من مناعلتن، فإذا كانت أربع حركات بعدها ساكن مثل فَعَلَىٰ فهي الفاصِلة الكُبرى، قال: وإنما بدأنا بالصغرى لأنها أبسط من الكُبرى؛ الخليل: الفاصِلة في العروض أن يجتمع ثلاثة أحرف متحركة والرابع ساكن مثل فَعَلَت، قال: فإن اجتمعت أربعة أحرف متحركة فهي

الفاضلة بالضاد المعجمة، مثل فعَلتن.

قال: والفَصل عند البصريين بمنزلة العِماد عند الكوفيين، كقوله عز وجل: ﴿إِن كَان هذا هو الحقُّ من عندكُ ﴾؛ فقوله هو فَصْل وعِماد، وتُصِب الحق لأَنه خبر كان ودخلتُ هو للفَصْل، وأواخر الآبات في كتاب الله فَواصِل بمنزلة قوافي الشعر، جلَّ كتاب الله عز وجل، واحدتها فاصِلة.

وقوله عز وجل: ﴿كتاب فصَّلناه﴾، له معنيان: أَحدهما تَفْصِيل آياتِه بالفواصِل، والمعنى الثاني في فَصَّلناه بيَّناه. وقوله عز وجل: ﴿إِيالَ مَفْصَّلات﴾، بين كل آيتين فَصْل تمضي هذه وتأتي هذه، بين كل آيتين مهلة، وقيل: مفصَّلات مبيَّنات، والله أَعلم، وسمي المفصَل مفصَّلاً لِقصَر أَعداد سُوَرِه من الآي. وفصَيلة: اسم.

فصم: الفَضم: الكسر من غير بينونة. فَصَمَه يَفْصِمُه فَضَماً فانْفَصَمَ: كسره من غير أَن يين، وتَفَصَّم مثله، وفَصَّمه فَتَفَصَّم. وخَلْخال أَفْصَمُ: مُتَفَصَّم؛ عن الهجري؛ وأُنشد لعمارة بن راشد:

> وأَمّا الأُلي يَـشـكُـنَّ غَـوْرَ يَـهـامـةِ، فكُلُ كَعابِ تَتْرُكُ الحِجلَ أَفْصَما

وفُصِم جانبُ البيتِ: انهدم. والانفصام: الانقطاع. وفي التنزيل العزيز: ﴿لا انفصام لها﴾؛ أي لا انقطاع لها، وقيل: لا انكسار لها. وفي الحديث في صفة الجنة: دُرَّةٌ بَيْضاءُ ليس فيها فَصْم ولا وَصَم. قال أبو عبيد: الفَصم، بالفاء، أن ينصدع الشيء من غير أن ينين، من فَصَمت الشيء أَفْصمه فَصْماً إِذا فعلت ذلك به، فهو مَفضُوم؛ قال ذو الرمة يذكر غزالاً شبّهه بدُمْلُح فصَّة:

كَأَنَّه دُمُلُخُ مِن فِضَّةٍ نَبَهُ،

في مَلْعبِ من جَوارِي الحَيِّ، مَفْصُومُ

شبه الغزال وهو نائم بدملج فضة قد طُرح ونُبيي؛ وكل شيء سقط من إنسان فنسيه ولم يهتد له فهو نَبّة، وهو الخُرت والمخرت والمخراث (١)، والناس كلهم يقولون خُرت وهو خَرق النصاب، وإنما جعله صفحوصاً لتشنيه وانحنائه إذا نام، ولم

يقل مقصوم، بالقاف، فيكون بائناً بائدين؛ قال ابن بري: قيل في نبه إنه المشهور، وقيل النفيس الضال الموجود عن غفلة لا عن طلب، وقيل: هو المنسي. الفراء: فأس فَصِيم (٢)، وهي الضخمة، وفأس فِئناً أية لها مُرت، وهو خرق النصاب، قال: وأما القصم، بالقاف، فأن ينكسر الشيء فيبين. وفي حديث أبي بكر: إني وجدت في ظهري انفصاماً أي انصداعاً، ويروى بالقاف، وهو قريب منه. وفي الحديث: استغفوا عن الناس ولو عن فضمة السواك أي ما انكسر منه، ويروى بالقاف. وأفصَم الفحل إذا جَفر؛ ومنه قيل: كل فحل يُفصِم إلا الإنسان أي ينقطع عن الضراب. وانفصم المطر: انقطع وأقلع. وأفصم المطر وأقصى إذا أقلع وانكشف، وأفصَمَت عنه الحيمي. وفي حديث عائشة، رضوان الله عليها: أنها قالت رأيت رسول الله، عَيَّلَهُم، يُنْزِل عليه في اليوم الشديد البود فيهُصِم رسول الله، عَيَّلَهُم، يُنْزِل عليه في اليوم الشديد البود فيهُصِم الوحي، وفي الوحي عنه وإنَّ جَبِينه ليتقَصَّم عني وقد وَعَبْت يعني الوّخي أي

فصي: فَصِي الشيءَ من الشيء فَصْياً: فَصَلَه. وفَصْيةُ ما بين الحرّ والبرد: سَكّتة بينهما من ذلك. ويقال منه: ليلةُ فُصْية وليلةٌ فُصْيةً فَصْيةً مضيةً، مضاف وغير مضاف. ابن بُرُرْج: اليومُ فَصْيةٌ اليومُ فَصْيةً، ولا يكون فُصْية صفة، ويقال: يومُ مُفْصِ صفة؛ قال: والطَّلْقة تَجْري مَجْرى الفُصْية وتكون وصغاً لليلة كما تقول يومٌ طَلْق. وأَفْصى الحرّ: خرج، ولا يقال في البرد. وقال ابن الأعرابي: أَفْصَى عنك الشتاء وسقط عنك الحرّ. قال أبو الهيشم: ومن أمثالهم في الرجل يكون في غمّ فيخرج منه قولهم: أَفْصى علينا الشناء. أبو عمرو بن العلاء: كانت العرب تقول اتقوا الفَصْية، وهو خروج من برد إلى برد. وقال الليث: كل شيء لازق فخلَّصته قلت هذا قد انْفَصى، وأَفْصى المطر: أَقَلَع. وتَفَصَى اللحمُ عن العظم وفَصَّيتُهُ منه تَفْصية إذا خلَّصته منه، واللحم وتلعظم وفَصَّيتُهُ منه تَفْصية إذا خلَّصته منه، واللحم

 <sup>(</sup>١) قوله فوهو الخرت والخرات إلى قوله وإتما جعله النج كذا بالأصل ولينظر ما مناسبته هنا.

 <sup>(</sup>٢) قوله الأمن فصيم، كذا في الأصل والقاموس، والذي في التهذيب والتكملة: فيصم أي كصيقل.

 <sup>(</sup>٣) قوله وفصية، ضبل في الأصل بالضم كما ترى وفي المحكم أيضاً،
 وضبط في القاموس بالفتح.

اسمَتهريّ يَنْفصي عن العظم. والإنسان يَنْفُصي من البلية. وتَفَصِّي الإنسان إذا تخلُّص من الضيق والبلية. وتفصَّى من الشيء: تخلص، والاسم الفَصْية، بالتسكين. وفي حديث قَيلة بنت مَخْرِمة: أَنْ جُوَيْرِية من بنات أَختها حُدَيْباء قالت، حين انْتَفَجَت الأرنب وهما تَسِيرانِ: الفَصْية والله لا يزال كَعبكِ عالياً؛ قال أبو عبيد: تفاءلت بانتفاج الأرنب، فأرادت بالفَصْية أنها خرجت من الضيق إلى السعة؛ ومن هذا حديث آخر عن النبي ﷺ، أنه ذكر القرآن فقال: هو أشد تَفَطّياً من قلوب الرجال من النُّعَم من عُقُلِها أَي أَشدَّ تَفَلَّتَاً وخروجاً. وأَصل التَّفصِّي: أن يكون الشيء في مضيق ثم يخرج إلى غيره. ابن الأعرابي: أَفْصي إذا تخلص من خير أو شر. قال الجوهري: أُصل الفَصْية الشيء تكون فيه ثم تخرج منه، فكأُنها أرادت أنها كانت في ضيق وشدّة من قبل عمّ بناتها، فخرجت منه إلى السعة والرخاء، وإنما تفاءَلت بانتفاج الأرنب. ويقال: ما كدت أَتَفَصَّى من فلان أي ما كدت أتخلص منه. وتَفَصَّيْتُ من الديون إذا خرجت منها وتخلصت. وتَفَصَّيت من الأمر تَفَصَّياً إذا خرجت منه وتخلصت. والفّصي: حب الزبيب، واحدته فَصاة؛ وأُنشد أَبُو حنيفة:

فصى من فصى المنابخة البيت. وأفصى: قال ابن سيده: هذا جميع ما أنشده من هذا البيت. وأفصى: اسم رجل. التهذيب: أفصى اسم أبي تُقِيف واسم أبي عبد القيس. قال الجوهري: هما أفصَيان أفصى بن دُعْمى بن جديلة بن أسد بن ربيعة، وأفصى بن عبد القيس بن أفصى بن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة. وبنو فُصَيَّة: بطن.

فضاً: أَبو عبيد عن الأَصمعي في باب الهمز: أَفَضَأْتُ الرجلَ الَّهمَّة. قال أَبو منصور: أَنكر شمر هذا الحرف، قال: وحَقَّ له أَن يُثْكِرَه لأَن الصوابَ أَقْضَأْته، بالقاف، إِذا أَطعمته. وسنذكره في منذه

فضج: انْفَضَجَتِ القُوْحَةُ: انْفَتَحَت. وانْفَضَجَ بطنه: استَوْحَتْ مَراقَهُ. وكلُّ ما عَرْضَ كالمَشْدُوخِ، فقد انْفَضَجَ ابن الأعرابي: رجل عِفْضَاجٌ ومِفْضاجٌ، وهو العظيم البَطْنِ المُسْتَرْخِيهِ. وفي حديث عَمْرو بن العاص أَنه قال لمعاوية: لقد تَلاَقَيْتُ أَمْرَكَ وهو أَشدُّ الشيرخاء وضَعْفا من محق الكَهْوَلِ أَي أَشدُّ الشيرخاء وضَعْفا من بيت العَنْكبوتِ.

وَتَفَضَّحَ بدنه بالشحم: تشقق، وهو أَن يأْخذ مأْخذه فَتَنْشَقُ عُرُوقُ اللحمِ في مداخلِ الشَّحْم بين المَضابع. وتَفَضَّجَ عرَقاً: سال؛ قال العجاج:

بعد وأما بدئه تفضيه بالمسالات المستحدد وأما بدئه تسفي والمسلم ما فيها من الماء. والفَضَحَ فلان بالعرق إذا سال به؛ قال ابن مقبل(٢): ومُنفَضَحَ فلان بالعرق إذا سال به؛ قال ابن مقبل(٢): ومُنفَضِحاتِ بالحميم، كأَمَا

يىجاب بالكويدم، الكا نُضِحَتْ لُبُودُ شرُوجِها بِذِنابِ

قال: ويقال بالخاء أَيضاً انْفَضَخَتْ؛ يَعني الدلو. ويقال: انْفَضَجَتْ شُرَّتُه إِذا انفتحتْ. وكل شيء تَوَسَّعَ، فقد تَفَضَّجَ؛ وقال الكميت:

يَنْفُضِجُ الجُودُ مِن يَدَيْهِ، كما

يَنْفَضِجُ الجَودُ، حين يَنْسَكِبُ

وقال ابن أحمر:

أَلَـم تَـشـمَـعُ بـفـاضِـجَـةِ السدِّيــارا<sup>(٣)</sup> حيث انْفَضَجَ واتَّسَعَ؛ وقال ابن شميل: انْفَضَجَ الأُفُقُ إِذا تبين. وفلان يَتَفَضَّجُ عَرَقاً إِذا عَرقتْ أُصُول شعره ولم يَتَثَلُّ.

فضح: القَطْئِح: فعلٌ مجاوز من الفاضح إلى السَفْضُوح، والاسم الفَضِيحة، ويقال للسُفْفَتضِح: يا فَصُوح؛ قال الراجز:

قومٌ، إذا مسا رَهِبُ وا الفَضائِ حا على النساء، لَيِسُوا الصَّفائِ حا ويقال: افْتَضَحَ الرجلُ يَفْتَضِحُ افْتِضاحاً إِذا ركب أَمراً سَيُعاً فاشتهر به.

ويقال للنائم وقت الصباح: فصَّحك الصُّبح فقُمُ! معناه أَن

<sup>(</sup>١) قوله هبعد واما الخ، كذا بالأصل.

<sup>(</sup>٢) [البيت في ديوانه وروايته فيه:

متفشخات بالحصيم كأنما

والبيت في التكملة وعجزه فيها: مستسى حسل السجسمسيسع بسهسا ومسمارا]

وفضخ رأسه: شدخه.

وانفَضَخَ سَنامُ البعير: انشدخ.

وأَفَصَخ العنقودُ: حان وصلح أَن، يُفتضخ ويُعْتَصر ما فيه. وفَضَخَ الرُّطَبة ونحوها من الرطب يفضّخها فضخاً: شدخها. والفَضِيخُ: عصير العنّب، وهو أَيضاً شراب يتخذ من البُسر المفضوخ وحده من غير أَن تمسه النار، وهو المشدوخ. وفَضَخْتُ البسر وافتَضَخْته؛ قال الراجز:

فيه؛ وقال بعضهم: هو المفضوخ لا الفضيخ؛ المعنى: أَنه يُسكِرُ شاربه فيفضخه. وسئل ابن عمر عن الفضيخ فقال: ليس بالفضيخ ولكن هو الفضوخ، فعول من الفضيخة، أَراد يُسكِر شاربَه فيفضَخه، وقد تكرر ذكر الفضيخ في

والمِفْضَخَة: حجر يفضخ به البسر ويجفف. والمفاضخ: الأواني التي ينبذ فيها الفضيخ. وكل شيء اتسعَ وعَرْض، فقد

انفضخ. وانفَضَخَت القُرْحة وغيرُها: انفَتكت وانعصرت. ودلو مِفْضَخَةٌ: واسعة؛ قال:

كأنَّ ظَهْرِي أَحدَثَه زُلَّحَه، مِالَهُرِيِّ المِفْضَحَة

وقد قيل في الدلو: انفضجت، بالجيم. وانفضخ العرق. ويقال: انفضخت العين، بالخاء، إذا انفقاًت.

أَبُو زيد: فضَخْتُ عِينَه فَضْخَة، وفقأَتها فقاً وهما واحد للعين والبطن، وكل وعاء فيه دهن أو شراب. وفي حديث علي، رضوان الله عليه، أنه قال: كنت رجلاً مَنَّاء فسألت المقداد أن يسأَل النبي عَيِّكُم، فقال: إذا رأيت المذي فتوضأ واغسل مَذاكِيرَك، وإذا رأيت فَضْخَ الماء فاغتسل؛ يريد المنيّ. وفَضْخُ الماء دَفْقُه.

وانفضخ الدلو إذا دفق ما فيه من الماء. قال: والدلو يقال لها الميفضخة. وحكي عن بعضهم أنه قبل له: ما الإناء؟ فقال: حيث تَفْضَخ الدلو أي تدفق فتغيض في الإناء. ويقال: بينا الإنسانُ ساكتٌ إذ انفضخ؛ وهو شدة البكاء وكثرة الدمع. والقارورة تنفضخ إذا تكسرت فلم يبق فيها شيء. والسقاء

الصُّبِحِ قد استنار وتبين حتى بَيْتك لمن يَراك وشهَرَك. وقد يقال أيضاً: فَضَحك الصبح، بالصاد، ومعناهما متقارب؛ وفي الحديث: أَن بلالاً أَتَى لِيُؤَذِّن (١) بالصبح، فَشَعَلت عائشة بلالاً حتى فَضَحه الصبح أَي دَهَمَتْه فُضْحة الصبح، وهي بياضه؛ وقيل: فَضَحه الصبح أَي دَهَمَتْه فُضْحة الصبح، وهي بياضه؛ وقيل: فَضَحه كشفه وبَيَّة للأُعْبَن بضوئه، ويروى بالصاد المهملة، وهو بمعناه؛ وقيل معناه: إنه لما تبين الصبح جِدّاً طهرت غفلته عن الوقت، فصار كما يَفْتَضح بعيب ظهر منه. وفَضَحَ الشيءَ يَفْضَحُهُ فَضْحَاً فَافْتَصْحَ إِذَا انكشفت مساويه، والاسم الفَضاحَة والفُصُوحَة والفَضِحة والفَضِيحة

ورجل فَضَّاحٌ وفَضُوح: يَفْضَحُ الناسَ.

وَفَضَحَ القَمْرُ النجومُ: غلب ضوَّءُه ضوءَها فلم يتبين. وفَضَّحَ الصُّبْحُ وأَفْضَحَ: بدا.

والأَفْضَحُ: الأَبيضُ، وليس بشديد البياض؛ قال ابن مقبل:

فأَضْحَى له جُلْبٌ، بأَكنافِ شُرْمةٍ،

أُجَشُّ سِماكِيٌّ من الوَبْلِ أَفْضَحُ

الأَجَشُّ: الذي في رعده غِلَظٌ. والسَّماكِيّ: الذي مُطِرَ بِنَوْءِ السَّماكِ. الذي مُطِرَ بِنَوْءِ السَّماكِ. وشُرمة: موضع بعينه. وأكنافها: نواحيها. والجُلب: السحابُ. والاسم الفُضْحَةُ، وقيل: الفُضْحة. والفَضَحُ غُبْرَةٌ في طُحلة يخالطها لونَ قبيح يكون في ألوان الإبل والحمام، والنعت أَفْضَحُ وفَقضحاء، وهو أَفْضَحُ وقد فَضِحَ فَضَحاً. وهو الفَضَحُ وقد فَضِحَ اللونِ. والأَفْضَحُ: الأَسد للونه، وكذلك البعير، وذلك من قضَع اللونِ. قال أَبو عمرو: سألت أَعرابِيّاً عن الأَفْضَح، فقال: هو لون اللحم المطبوخ. وأَفْضَحَ النشر إذا بدت الحمرة قيه. وأَفْضَحَ النخل: احمرً واصفرُ؛ قال أَبو ذؤيب الهذلي:

يا هلْ رأَيتُ مُحمُولَ الحَيِّ عادِيَةً،

كالنخل زَيَّنَها يَنْعُ وإِفْضاحُ

وسئل بعضُ الفقهاء عن فَضِيح البُشر، فقال: ليس بالفَضِيح ولكنه الفَضُوح، أَراد أَنه يُشكِر فيَفضَحُ شاربه إِذا سكر منه.

والفَضِيحة: اسم من هذا لكل أَمر سَيْءٍ يَشْهَرُ صاحبَه بما يسوءُ. فضخ: الفضخ: كسر كل شيء أَجوف نحو الرأْس والبطيخ؛ فَصْخَه يَفْضَخُه فَضْخاً وافتضخه

<sup>(</sup>١) [في النهاية: ليؤذنه].

ينفضخ وهو ملآن فينشق ويسيل ما فيه. أبو حاتم: يقال للبن اللذي أُكثر ماؤه حتى رق، هو أبيض مثل السَّمار؛ ومثله الصَّيح والخَضار والشَّجاج والفَضِيخُ والشَّهابة مثله، بضم الشين، وكذلك البِراح وهُو المِزْرَح والدُّلاحُ والمَدْقُ، وقيل: هو الشَّهابُ.

فَضِيضٌ: فَصَضْتُ الشيءَ أَفَضُه فَضًا، فهو مَفْضُوضٌ وفَضِيطٌ: كسرتُه وفَرُقْتُه، وفُضاضُه وفِضاضُه وفُضاضَته: ما تكسّر منه؛ قال النابغة:

# تَطِيرُ فُيضاضاً بينَها كلُّ قَوْنَسٍ،

ويَتْبَعُها مِنْهُم فَراشُ الحَواجِبِ

وفَضَضَت الخاتم عن الكتاب أي كسرتُه، وكل شيء كسرتُه، فقد فضَضْتَه. وفي حديث ذي الكِفْل: إنه لا يَحلُّ لك أَن تَفُضُ الـخاتَم؛ هو كناية عن الوطُّءِ. وفَضَّ الـخاتَمَ والخَدُّمَ إذا كَسره وفَتَحه. وفُضاضُ وفِضاضُ الشيء: ما تفرق منه عند كسرك إياه. وانْفَضَّ الشيءُ: انكسر. وفي حديث الحديبية: ثم جِئْتَ بهم لبَيْضَتِكَ تَفُضُّها أي تَكْسِرُها؛ ومنه حديث معاذ في عذاب القبر: حتى يفض كل شيءٍ. وفي الدعاء: لا يَفْضُض اللَّهُ فاكَ أَي لا يَكْسِرْ أُسنانك، والفئم ههنا الأسنان كما يقال: سقَط فوه، يعنون الأُسنان، وبعضهم يقول: لا يُفْض اللَّهُ فاك أَي لا يجعله فَضاء لا أُسنان فيه. قال الجوهري: ولا تقل لا يُفْضِض الله فاكَ، أو تقديره لا يكسر الله أسنانَ فيكَ، فحذف المضاف. يقال: فَضَّه إذا كسره؛ ومنه حديث النابغة الجعدى لما أَنشده القصيدة الرائية قال: لا يَفْضُض الله فاك، قال: فعاش مائة وعشرين سنة لم تسقُّط له سِنٍّ. والإفْضاءُ: سُقوطُ الأسنان من أَعْلَى وأُسفَل، والقولُ الأَول أَكثر. وفي حديث العباس بن عبد المطلب أنه قال: يا رسول الله إني أريد أن أَمْتَدِحَك، فقال: قل لا يَفْضُض اللَّهُ فاكَ، ثم أَنشده الأبيات القافيَّة، ومعناه لا يُسْقِطِ اللَّهُ أَسنانكَ، والفم يقوم مقام الأسنان. وهذا من فَضَّ الخاتَم والجمُوع وهو تَفْرِيقُها.

> والمعِفَضُّ والمعِفْضاضُ: ما يُفَضُّ به مَدَرُ الأَرضِ المُثارةِ. والمعِفَطَّةُ: ما يُفَضُّ به المَدَرُ.

> > ويقال: الْفَتَضَّ فلان جاريَتُه واقْتَضُّها إِذَا الْتَرَعها.

والفضَّةُ: الصحْرُ المَنْثُورُ بعضُه فوق بعض، وجمعه فِضاضٌ. وتَفَضَّضَ القوم وانْفَضُوا: تفرُقُوا. وفي التنزيل: ﴿لالْفَضُوا من حولِك ﴾، أَي تفرقوا، والاسم الفَصَصُ. وتَفَضَّضَ الشيء: تفرُّقَ. والفَضُّ: تفريقُكَ حَلْقةً من الناس بعد اجتماعهم، يقال: فضَضْتُهم فانْفَضُوا أَي فَرَقْتهم؛ قال الشاعر:

#### إذا اجْتَمَعُوا فَضَضْنا مُجرَتَيهِم،

#### ونَـجُـمَـعُـهـم إذا كانـوا بَـدادِ

وكلُّ شيءٍ تفرَّقَ، فهو فَضَضّ. ويقال: بها فَضَ من الناس أَي نفر متفرُّقُون. وفي حديث خالد بن الوليد أَنه كتب إلى مروانَ بن فارس: أَما بعد فالحمد لله الذي فَضَّ خَدَمَتَكُم؟ قال أَبو عبيد: معناه كَتر وفرُق جمعكم. وكل مُنكسر متفرِّق، فهو مُنْفَضِّ. وأَصل الخَدَمة الخَلْخالُ وجمعها خدامٌ، وقال شمر في قوله: أَنا أَولُ من فَضَ خَدَمة العَجَم، يريد كسرهم وفرَّق جَمْعَهم. وكلُّ شيءٍ كَسَرْتَه وفرُّقته، فقد فَصَطْنَه. وطارَتْ عِظامُه فَضاضاً وفِضاضاً إِذا تطايَرتْ عند الضرب، وقال المؤرِّجُ: الفَضُّ الكشرُ؛ وروى لخداش بن وُهُين:

## فلا تَحْسَبِي أَنِّي تَبَدَّلْتُ ذِلَّةً،

# ولا فَضَّني في الكُورِ بَعْدَكِ صائِغُ

يقول: يأَبِي أَن يُصاغَ ويُراضَ. وتَمْر فَضَّ: متفرّق لا يَلْزَقُ بعضه ببعض؛ عن ابن الأَعرابي: وفَضَضْتُ ما ببنهما: قَطَعْتُ.

وقال تعالى: ﴿قُوارِيرَا قَوَارِيرَ مِن فِضَة قَدُّرُوها تقديراً ﴾؛ يسأل السائلُ فيقول: كيف تكون القوارِيرُ من فضة وجَوْهرُها غير جوهرها؟ قال الزجاج: معنى قوله تعالى: ﴿قُوارِيرِ مِن فَضة ﴾ أَصلُ القوارِيرِ التي في الدنيا من الرمل، فأعلم الله فَضْلَ تلك القوارِيرِ أَن أَصلها من فِضَّة يُرى من خارجها ما في داخلها؛ قال أبو منصور: أي تكون مع صفاء قواريرها آينة من الكسر قابلة للجبر مثل الفضة، قال: وهذا من أحسن ما قيل فيه. وفي حديث المسيب؛ فقيض ثلاثة أصابع من فضة قيا من شعر، وفي رواية: من فضة أو قُصَّة، والمراد بالفضة شيء مَصْوعٌ منها قد ترك فيه الشعر، فأما بالقاف والصاد المهملة فهي الخصلة من الشعر.

وكلُّ ما انقطع من شيءٍ أو تفرَّق: فَضَضْ. وفي الحديث عن عائشة، رضي الله عنها، قالت لمروان: إِنَّ رسولُ الله، عَلَيْكُ، لَمَنَ أَبَلكُ وأَنت في صُلْبه فأَنتَ فَضَضْ من لعنة الله؛ قال ثعلب: معناه أي خرجت من صُلْبه مُتَفَرِّقاً، يعني ما انْفَضَ من نُطْفَةِ الله: أرادت إِنكَ قِطْعة منها وطائفة منها. وقال شمر: الفُضَضُ الله: أرادت إِنكَ قِطْعة منها وطائفة منها. وقال شمر: الفُصَضُ اسم ما انْفَضَ أي تفرَّق، والفُضاضُ نحوه. وروى بعضهم هذا الحديث فُظاظة، بظاءين، من الفَظِيظِ وهو ماءُ الكرش، وأنكره الخطابي، وقال الزمخشري: افْتَظَظْتُ الكرشَ اعْتَصَرْتُ ماءَها، الخطابي، وقال الزمخشري: افْتَظَظْتُ الكرشَ اعْتَصَرْتُ ماءَها، كأنه عُصارةً من اللفظيظِ ماء الفحل أي نُطْفةً

والفَضِيضُ من التَّوَى: الذي يُقْذَفُ من الفم. والفَضيضُ: الماءُ العَذْبُ، وقيل: الماءُ السائل، وقد افْتَضَضْته إِذَا أَصبته ساعة يخرج. ومكان فَضِيض: كثير الماء. وفي حديث عمر بن عبد العزيز: أنه سئل عن رجل قال عن امرأة خطبها: هي طالق إِن نكَحْتُها حتى آكلَ الفَضِيضَ؛ هو الطَّلْع أُولَ ما يظهر. والفَضِيضُ أَيضاً في غير هذا: الماء يخرج من العين أو ينزل من السحاب، وفَضَضُ الماء: ما انتشر منه إذا تُطهِّرَ به.

وفي حديث غَرَاةِ هَوازِنَ: فجاء رجل بنُطْفةِ في إِداوَةِ فافْتَضَها أَي صَبُّها، وهو افْتِعالٌ من الفَضُّ، ويروى بالقاف، أَي فتح رأْسها. ويقال: فَضَّ الماءَ وافْتَضَّه أَي صَبُّه، وفَضَّ الماءُ إِذا سال.

ورجل فَضْفَاضٌ: كثير العطاء، شُبّه بالماء الفَضْفَاضِ. وتَفَضْفَضَ بولُ الناقةِ إِذا انتشر على فخذيها. والفَضَضُ: المتفرّق من الماء والعَرَق؛ وقول ابن مَيّادة:

تَجْلُو بِأَخْضَرَ مِن فُروع أَراكةٍ،

حَسَن المُنَصِّب كالفَضِيض الباردِ

قال: الفَضِيضُ المتفرّق من ماءِ المطرِ والبَرَدِ. وفي حديث عمر: أنه رَمى الجَمْرَة بسبع حَصَياتٍ ثم مَضَى فلما خرج من فَضَض الحَصَى أَقبل على شَلَيْم بن ربيعة فكلَّمه؛ قال أبو عبيد: يعني ما تفرّق منه، فعل بمعنى مَفْعُول، وكذلك السفَسِسِيضِ وناقة كَرِيْ فَضِيضِ الكلام: يصفونه اللبن: يَصِفُونَها بالغَزارة، ورجل كثير فَضِيض الكلام: يصفونه اللبن: يَصِفُونَها بالغَزارة، ورجل كثير فَضِيض الكلام: يصفونه

بالكَثارة. وأَفَضَّ العَطاءَ: أَجْزَلُه.

والفِضَّةُ من الجواهر: معروفة، والجمع فِضَضَّ. وشيعٌ مُفَضَّضُ: مُمَوَّه بالفضة أَو مُرَصَّعٌ بالفضة. وحكى سيبويه: تَفَضَّيْتُ من الفضة، أَراد تَفَصَّضْت؛ قال ابن سيده: ولا أَدري ما عَنَى به أَتخذتُها أَم استعملتُها، وهو من تحويل التضعيف. وفي حديث سعيد بن زيد: لو أَنَّ أَحَدكم انْفَضُ مما صُنِعَ بابن عَفَّانَ لَحَقَّ له أَن يَنْفَضَ؛ قال شمر: أَي يَتْقَطِعَ ويتفرّق، ويروى يَغضَّ؛ بالقاف، وقد انْفَضَّ أَوصالُه إِذا تفوَّق؟ قال ذو الرمة: يَغضَّ ؛ بالقاف، وقد الرمة:

## تَكادُ تَنْفَضُ منهنَّ الحيازيمُ

وفُضَاضٌ: اسم رجل، وهو من أسماء العرب. وفي حديث أَم سلمة قالت: جاءت امرأَة إلى رسولُ الله، ﷺ، فقالت: إِن ابْنتي تُوفِّيَ عنها زوجُها وقد اشْتَكَتْ عَيْنَها، أَفَتُكْحُلُها؟ فقال رسولُ الله، عَيِّكُم: لا مرتين أُو ثلاثاً إنما هي أُربعة أَشْهِر وعَشْراً وقد كانت إخداكُنَّ في الجاهلية تَرْمي بالبَعَرة على رأس الحول؛ قالت زينبُ بنتُ أم سلَّمَة: ومعنى الرمى بالبعرة أنَّ المرأة كانت إذا تُوفِّي عنها زوجها دخلت حِبشاً وَلَبِسَتْ شَرَّ ثِيابِها ولم تَمَسَّ طِيباً حتى تَمُرّ بها سنةٌ، ثم تُؤتِّي بدايّة شاةٍ أُو طائر فَتَفْتَشُ بها فقَلّما تَفْتَضُّ بشيءِ إلا ماتَ ثم تخرج فتُعْطَى بعرةً فتَرْمي بها؟ وقال ابن مسلم: سأَلت الحجازيين عن الافْتِضاض فذكروا أَن المعتدَّة كانت لا تَغْتَسِل ولا تَمْشُ ماءِ ولا تَقْلِمُ ظُفُراً ولا تُنْتِفُ من وجهها شعراً، ثم تخرج بعد الحؤلِ بأقْبَح مَنْظَر، ثم تَفْتَضُّ بطائر وتَمْسَحُ به قُبُلَها وتَنْبِذُه فلا يكادَ يَعِيشُ أَي تكسِرُ ما هي فيه من العِدَّة بذلك؛ قال: وهو من فَضَضْتُ الشيءَ إذا كَسَرْتَه كأنها تكون في عِدَّةٍ من زوجها فتكسر ما كانت فيه وتخرج منه بالدابة؛ قال ابن الأثير: ويروى بالقاف والباء الموحدة، قال أَبو منصور: وقد روى الشافعي هذا الحديث غير أنه روى هذا الحرف فَتَقْبِصُ، بالقاف والباء المعجمة بواحدة والصاد المهملة، وهو مذكور في موضعه.

وأُمرهم فَيْضُوضَى بينهم وفَيْضُوضاء بينهم وفَيْضِيضَى وفَيْضيضاء وفَوْضُوضَى، وفَوْضُوضاء بينهم؛ كلها عن اللحياني.

والفَضْفَضَةُ: سَعةُ الثوبِ والدَّرْعِ والعَيْشِ. ودِرْعٌ فَضْفَاضٌ وفَصْفَاضةٌ وفُضافِضَةٌ: واسِعةٌ، وكذلك الثوبُ؛ قال عمرو بن مَعْدِ يَكرِب:

وَأَعْدَدُتُ لِلْحَرْبِ فَنَضْفَاضَةً، كَــأَنَّ مَــطَــاوِيــهــا مِـــــِـرَدُ وقَهِيصٌ فَضْفَاضٌ: واسِعٌ؛ وفي حديث سطيح:

أَبْسِيَــضُ فَـصْــهــاضُ الــرُّداءِ والـــَـــدَنْ

أَراد واسع الصدر والذراع فكنى عنه بالرداء والبدن، وقيل: أَراد كثرة العطاء. ومنه حديث ابن سيرين قال: كنت مع أنس في يوم مطير والأرض فَضْفاضٌ أَي قد عَلاها الماء من كثرة المطر. وقد فَضْفَضَ الثوبَ والدُّرْعَ: وَسَّتَهما؛ قال كثير:

فَنَبَذْتُ ثَمَّ تَحِيَّةً، فِأَعادُها

يَسْتُطْنَه فَضْفاضَ بَوْلِ كالصَّبِرْ وعَيْشٌ فَضْفاضٌ: واسعٌ. وسَحابةٌ فَضْفاضةٌ: كثيرة الماء. وجارِيةٌ فَضْفاضة كثيرة اللحم مع الطُّولِ والجسم؛ قال رؤبة:

رَقْـراقــةٌ فــي بُــدْنِــهـــا الــقَـــــــــفــاضِ الليث: فلان فُضاضةُ ولد أَبيه أَي آخرهم، قال أَبو منصور: والمعروف فلان نُضَاضةُ ولدِ أَبيه، بالنون، بهذا المعنى.

الفراء: الفَاضَّةُ الدَّاهِيةُ وهنّ الفواضّ.

فضع: فَضَعَ فَضْعاً كَضَفَعَ أَي جَعَسَ وأَحْدَثَ.

فَضَغ: فَضَغَ العودَ يَفْضَغُه فَطْغاً. هَشيمَهُ. ورجل مَفْضَغُ: يَتَشَدُّقُ ويَلْحَنُ كَأَنه يَفْضَغُ الكلام، والله أعلم.

فضل: الفَضْل والفَضِيلة معروف: ضدُّ التَّعْص والتَّقِيصة، والجمع فُضُول؛ وروي بيت أبي ذؤيب:

وَشِيكُ الفُصُول بعيد الغُفُول روي: وَشِيك الفُضول، مكان الفُصُول، وقد تقدم في ترجمة فصل، بالصاد المهملة. وقد فَضَل يَفْضُلاً ، وهو فاضِل ورجل فَضَال ومُفَضَّل: كثير الفَضْدل والفَضِيلة.

 (۱) قوله اوقد فضل يفضل عبارة القاموس: وقد فضل كنصر وعلم، وأما فضل كعلم يفضل كينصر قمركية منهما.

الدُّرجة الرفيعة في الفَصْل، والفاضلة الاسم من ذلك. والفضّال والتَّفاضُل: التَّمازي في الفَصْل. وفُضَّله: مَرَّاه. والتَّفاصُّل بين القوم: أَن يكون بعضهم أَفضل من بعض. ورجل فاضِل: ذو فَضْل. ورجل مَفْضول: قد فَضَله غيره. ويقال: فَصَل فلان على غيره إذا غلب بالفَصْل عليهم. وقوله تعالى: ﴿وَفَصَّلْنَاهُمُ عَلَى كَثَيْرُ صَمَنْ خلقنا تَفْضِيلاكِ، قيل: تأُويله أَن الله فَضَّلهم بالتمييز، وقال: ﴿على كثير ممن خلقنا﴾، ولم يقل على كلُّ، لأن الله تعالى فَضَّا الملائكة فقال [عز وجل]: ﴿ولا الملائكة المقرَّبون﴾، ولكن ابن آدم مُفَضَّل على سائر الحيوان الذي لا يعقل، وقيل في التفسير: إِن فَضِيلة ابن آدم أَنه يمشي قائماً، وأَن الدُّواب والإبلّ والحمير وما أُشبهها تمشي منكَبَّة. وابن آدم يتناول الطعام بيديه، وسائر الحيوان يتناوله بقيهِ. وفاضلَسي ففَضَلْته أَفْضُلُه فَضُلاً: غلبته بالفَضْل، وكنت أفضلَ منه. وتَفُضَّل عليه: تَمُزَّى. وفي التنزيل العزيز: ﴿يريد أَن يَتَفَضَّل عليكم ﴾؛ معناه يريد أَن يكون له الفَضْل عليكم في القَدْر والمنزلة، وليس من التفضُّل الذي هو بمعنى الإفضال والتطوُّل. الجوهري: المتفضِّلالذي يدُّعي الفَضْل على أَقْرانه؛ ومنه قوله تعالى: ﴿يريد أَن يتفضُّل عليكم، وفَضَّلته على غيره تَفْضيلاً إذا حَكَمْتَ له بذلك، أَو صيَّرته كذلك. وأَفْضَل عليه: زاد؛ قال ذو الإصبع:

لاه ابنُ عَمُكُ، لا أَفْضَلْتَ في حَسَب

عَنِّي، ولا أَنتَ دَيّاني فَتَخْزُوني الدَّيَّان هنا: الذي يَلي أَمْرَكُ ويَسُوسُك، وأَراد فتخزُوني فأَسكن للقافية، لأَن القصيدة كلها مُؤدَفة؛ وقال أَوس بن حَجَر يصف قوساً:

كَتومٌ طِلاعُ الكَفُّ لا دون مِلْئِها،

ولا عَجْسُها عن مُوضِع الكَفِّ أَفْضَلا والفَواضِل: الأَيادي الجميلة. وأَفْضَل الرجل على فلان وتَفَصَّل بمعنى إذا أَتاله من فضله وأحسن إليه. والإفضال: الإحسان. وفي حديث ابن أبي الزناد: إذا عَرَبَ المالُ قلَّت فَواضِلْه أَي إذا بغدت الضَّيْعة قلَّ الرَّفْق منها لصاحبها، وكذلك الإبلُ إذا عَرِبَ قلَّ انتفاع ربها بدَرَّها؛ قال الشاعر:

> سأَبُغِيكَ مالاً بالمدينة، إِنَّني أَرَى عازب الأَموال قلَّتْ فواضِلُه

والتَّفَصُّل: التطوُّل على غيرك. وتَفَصَّلْت عليه وأَفْصَلْتُ: تطوُّلت. ورجل مِفْصال: كثير الفَضْل والخير والمعروف. وامرأة مِفْصالة على قومها إِذا كانت ذات فَصْل سَمْحة. ويقال: فَصَلَ فلان على فلان إِذا غلب عليه. وفَصَلَت الرجل: غلبه؛ وأنشد:

# شِسمالُكَ تَفْضُل الأَجَان، إِلاَّ

يمينَ أُبيك، نائلُها الغَزِيرُ

وقوله تعالى: ﴿وَيُؤْتِ كُلُّ ذِي فَضْلَ فَضْلَهُ ﴾؛ قال الزجاج: معناه من كان ذا فَضْل في دينه فضَّله الله في الثواب، وفضَّله في المنزلة في الدُّنيا بالدُّين، كما فضَّل أُصحاب سيدنا رسولُ الله، عَلَيْكُ.

والفَصْل والفَصْلة: البقيَّة من الشيء. وأَفْصَل فلان من الطعام وغيره إذا ترك منه شيئاً. ابن السكيت: فَضِل الشيءُ يَفْضَل وفَصَلَ يَفْضُل، قال: وقال أَبو عبيدة فَضِل منه شيء قليل، فإذا قالوا يَفْضُل، ضمّوا الضاد فأعادوها إلى الأصل، وليس في الكلام حرف من السالم يُشبه هذا، قال: وزعم بعض النحويين أَنه يقال حَضِرَ القاضيَ امرأَة، ثم يقولون تَحْضُر. الجوهري: أَفْضَلْت منه الشيء واستَفْضَلْته بمعنى؛ وقوله أَنشده ثعلب للحرث بن وعلة:

فلمًّا أَبَى أَرْسَلْت فَضْلة ثوبِه

إليه، فلم يَرْجِع بحِلْم ولا عَزْم

معناه أَقعلت عن لُومه وتركتُه، كأَنه كان يمسك حينئذ بفَضْلة ثوبه، فلما أَتِي أَن يقبل منه أَرسل فضلة ثوبه إِليه فخلاً، وشأَنه، وقد أَفْضَلَ فَضْلَة قال:

كِلا قادِمَيْها تُفْضِل الكَفُّ نِصْفَه،

كَجِيدِ الحُبارَى رِيشُهُ قد تَرَلَّعا وَفَضِلَ الشيء يَفْضُل مثال دَحَلَ يدخُل، وفَضِل يَفْضَل كحدِر يحذَر، وفيه لغة ثالثة مركبة منهما فَضِل بالكسر، يَفْضُل بالضم، وهو شاذ لا نظير له، وقال ابن سيده: هو نادر جعلها سيبويه كَمِتُ تَوت؛ قال الجوهري: قال سيبويه هذا عند أصحابنا إنما يجيء على لغتين، قال: وكذلك نَعِم يَنْعُم ومِتُ تَمُوت وكِذْت تَكُود. وقال اللحياني: فَضِل يَفْضَل كَحَسِب يَحْسَب نادر، كل ذلك بمعنى. وقال ابن يرى

عند قول الجوهري: كِذْت تَكُود، قال: المعروف كِذْت تَكاد. والفَضِيلة والفُضَالة: ما فَضَل من الشيء. وفي الحديث: فَضْلُ الإِزار في النار؛ هو ما يجرُّه الإِنسان من إِزاره على الأَرض على معنى الخُيلاء والكِثر. وفي الحديث: إِن لله ملائكة سَيَّارة فُضْلاً أَي زيادة على الملائكة المرتبين مع الخلائق، ويروى بشكون الضاد وضمها، قال بعضهم: والسكون أكثر وأصوب، بسكون الضاد وضمها، قال بعضهم: والسكون أكثر وأصوب، وهما مصدر بمعنى الفَضْلة والزيادة. وفي الحديث: إِن الشم يرُعه، عليه السلام، كان ذات الفُضُول، وقيل: ذو الفُصُول لؤشلة كان فيها وسَعة. وفُواضِل المال: ما يأتيك من مرافقه وغَلْته. وفُصُول الغنائم: ما فَضَل منها حين تُقْسَم؛ وقال ابن عَدْدة.

## لك البروباع منها والصَّفَايا، ومحكمك والنَّشيطَةُ والقُضُولُ

وفَضَلات الماء: بقاياه. والعرب تقول لبقيّة الماء في المَزَادة فَصْلة، ولبَقيّة الشراب في الإِناء فَصْلة، ومنه قول علقمة بن عبدة: والفَصْلتين وفي الحديث: لا يمنع فَصْل [الماء]؛ قال ابن الأثير: هو أن يسقي الرجل أرضه ثم تبقى من الماء بقيّة لا يحتاج إليها فلا يجوز له أن يبيعها ولا يمنع منها أحداً ينتفع بها، هذا إِذا لم يكن الماء ملكه، أو على قول من يرى أن الماء لا يملك، وفي رواية أُخرى: لا يمنع فَصْل الماء ليمنع به الكلاً؛ هو يملك، وفي رواية أُخرى: لا يمنع فَصْل الماء ليمنع به الكلاً؛ هو منه البئر المُباحة، أي ليس لأحد أن يغلب عليه ويمنع الناس منه حتى يحوزه في إناء ويملكه.

والفَصْلة الثياب التي تبتذل للنوم لأَنها فَضَلت عن ثياب التصرُّف.

و التفضُّل: التوشُّح، وأَن يخالف اللابس بين أَطراف ثوبه على عاتِقِه. وثوب فُضُل ورجل فُضُل: متفضَّل في ثوب واحد؛ أَنشد ابن الأَعرابي:

> يَـــُـــَـــــهـــا تِـــرَعِـــيُـــة جــافِ فَـــَــَــل، إِنْ رَتَــَـــــُ صَـــلَـــى، وإِلاَّ لـــم يُــصَـــل وكذلك الأُنثى فُضُل؛ قال الأَعشى:

> > ومُشتَجِيبٍ تَخَالِ الصَّنْجَ يَسْمَعُه،

إِذَا تُـرَدّدُ فـيــه الــقَـيْنَةُ الــهُــطُــلُ وإنها لمحسّنة الفِضْلة من التفضَّل في الثوب الواحد، وفلان حَسَن الْفِضْلة من ذلك. ورجل فُضُل، بالضم، مثل مجنب ومُتَفَضَّلة، والمرأة فُضُل مثل مجنب أيضاً، ومُتَفَضَّلة، وعليها ثوب فُضُل: هو أَن تخالف بين طرفيه على عاتقها وتتوشَّح به؟ وأنشد أبيات الراعى:

يَــشــوقــهــا يَــرعِــيُــة جــافِ فُــضُــل الأَصمعي: امرأَة فُصُل في ثوب واحد. الليث: الفِصَال الثوب الواحد يتفصَّل به الرجل يلبسه في بيته:

وألق فيضالَ الوَهْن عنه بوَثْبَةٍ

حواريَّة، قد طال هذا التَّفَضُّلُ وإنه لحَسن الفِطْلة؛ عن أَبي زيد، مثل الجِلْسة والرَّكْبة؛ قال ابن بري: ومنه قول الهذلي:

مَشْيَ الهَلُوكِ عليها الحَيْمَل الفُضُل الفُضُل الجوهري: تَفَصَّلَ المرأة في بيتها إذا كانت في ثوب واحد كالحَيْمَل ونحوه. وفي حديث امرأة أبي حذيفة قالت: يا رسول الله إن سالماً مولى أبي حذيفة يراني فُضُلاً، أي متبذلة في ثياب مَهْتَتِها. يقال: تَفَصَّلَ المرأة إذا لبست ثياب مِهْتَتِها أو كانت في ثوب واحد، فهي فُضُل والرجُلُ فُصُل أيضاً. وفي حديث المغيرة في صِفة امرأة فُضُل: صَبَأَتُ كأنها بُغاتٌ، وقيل: أراد أنها مُختالة تُفْضِل من ذيلها.

والمِفْضَل والمفْضَلة، بكسر الميم: الثوب الذي تنفضَّل فيه المرأَة. والفَضْلة: اسم للخمر؛ ذكره أبو عبيدة في باب أسماء الخمر، وقال أَبو حنيفة: الفَضْلة ما يلحق من الخَمْر بعد القِدَم؛ قال ابن سيده: وإنما سمّيت فَضْلة لأَن صَمِيمها هو الذي بقى وفضَل؛ قال أبو ذؤيب:

فما فَضْلة من أَذْرِعات هَوَتْ بها مُذكِّرة عُنْس، كهَادِية الضَّحْل

مند حرة فضلات وفِضال؛ قال الشاعر: والجمع فَضَلات وفِضَال؛ قال الشاعر:

في فِتْيَةِ بُسُطِ الأَكُفُ مَسَامِعٍ،

عضد الفِضَال قديمُهُم لم يَـذُثُرِ قال الأَزهري: والعرب تسمى الخمر فِضَالاً؛ ومنه قوله: والشَّارِبُون، إذا الـذُوارعُ أُغْلِيَتْ،

صَفْوَ البِيضالِ بـطـارِفِ وتِـلادِ

وقوله في الحديث: شهدت في دار عبد الله بن جُدْعان جِلْفاً لو دُعِيت إلى مثله في الإسلام لأَجَبْت؛ يعني حِلْف

الفُضُول، ستي به تشبيها بحلف كان قديماً بمكّة أيّام مجرهم على التناصف والأُحد للضعيف من القويِّ، والغريب من القاطِن، وسمي جلّف الفُضُول لأَنه قام به رجال من مجرهم كلهم يسمى الفَضْل: الفضل بن الحارث، والفضل بن وَدَاعة، والفضل بن فضالة، فقيل حِلْف الفُضُول جمعاً لأسماء هؤلاء كما يقال سَعْد وسُعود، وكان عقدة المُطَيَّبون وهم حَسْس قبائل، وقد ذكر مستوفى في ترجمة حلف.

ابن الأُعرابي: يقال للخيَّاطُ القَرارِيُّ والفُضُوليُّ.

والفَصْل وفَصِيلة: اسمان. وفُضَيْلة: اسم امرأَة؛ قال:

لا تَذْكُرا عندي فُضَيّلة، إِنها متى ما يراجعْ ذِكْرها القُلْب يَجْهَل

وفُضالة: موضع؛ قال سلمي بن المقعد الهذلي.

عليكَ ذَوِي فضالة فاتَّبِعْهم،

وذَرْنـي إِن قُــرْبـي غــيــر مُــخُــلـي فضا: الفضاءُ: المكان الواسع من الأَرض، والفعل فَضا يَفْضُو فُضُوّاً (١) فهو فاض؛ قال رؤبة:

أَفْرَخَ قَمِيْهُ بَهُ شِهِ السُهُ فَقاضِ، عَسْكُم، كِراماً بالسَمَقامِ السَاضي وقد فَضَا المكان وأَفْضَى إِذا اتَّسع. وأَفْضَى فلان إلى فلان أَي وَصَل إليه، وأَصله أَنه صار في فُرْجَته وفَضائه وحَيِّره؛ قال ثعلب ابن عبيد يصف نحلاً:

شَتَتْ كَثَّةَ الأَوْبارِ لا القُرُّ تَتَّقِي،

ولا الذِّبُ تَحْشَى، وهي بالبَلَد المَفْضي أي العراء الذي لا شيء فيه، وأَفْضى إليه الأَمْرُ كذلك. وأَفْضى إليه الأَمْرُ كذلك. وأَفْضى إليه الأَمْرُ كذلك. وأَفْضى الرجل: دخل على أهله. وأَفْضى، غَشِي أَو لم يَغْشَ، والإفضاء في الحقيقة الانتهاء؛ ومنه قوله تعالى: ﴿وكيف تَأْخُذُونِه وقد أَفضى بعضُكم إلى بعضه؛ أي انْتَهَى وأَوى، عده وله تعالى: ﴿وكيف عده له إلى لأن فيه معنى وصَل، كقوله تعالى: ﴿أُحلّ لكم ليلة الصّيام الرَّفَتُ إلى نسائكم ﴿ ومَرَة مُفْضاة إذا جامَعها فجعل المَسْام الرَّفَتُ إلى نسائكم ﴿ ومَرَة مُفْضاة إذا جامَعها فجعل المَسْام المَوْفَتُ إلى نسائكم ﴿ ومَرَة مُفْضاة إذا جامَعها فجعل

 <sup>(</sup>١) قوله فيقضو فضواً كذا بالأصل وعبارة ابن سيده يفضو فضاء وفضواً وكذا في المقاموس فالفضاء مشترك بين المحدث والمكان.

مَسْلَكَيْها مَسْلَكا واحداً كأَفاضها، وهي المُفْضاة من النساء. الجوهري: أَفضى الرجل إلى امراَته باشَرها وجامعها. والممفضاة: الشَّريمُ. وأَلقى تُوبه فَضاً: لم يُودعُه. وفي حديث دُعاته للنابغة: لا يُفْضِي اللَّهُ فاك؛ هكذا جاء في رواية، ومعناه أَن لا يجعله فَضاء لا سنَّ فيه. والفَضاء: الخالي الفارغ الواسع من الأَرض.

وفي حديث معاذ في عذاب القبر: ضربه بِمِرْضافة وسَطَ رأسه حتى يُفْضِيَ كلِّ شيء منه أي يصير فَضاء. والفَضاء: الساحة وما اتسع من الأرض. يقال: أفضيت إذا خرجت إلى الفضاء. وأفضيت إلى فلان بسرّي. الفراء: العرب تقول لا يُفْضِ اللَّه فاك من أفضيت. قال: والإفضاء أن تسقط ثناياه من فوق ومن تحت وكل أضراسه؛ حكاه شمر عنه؛ قال أبو منصور: ومن هذا إفضاء المرأة إذا انقطع الجتار الذي بين مسلكيها؛ وقال أبو الهيثم في قول زهير:

ومَنْ يوفِ لا يُذمّم، ومّنْ يُفْضِ قُلْبه

## إلى مُطْمَئِنُ البِرُ لا يَتَجَمْجَمِ

أَي مَن يَصِر قلبُه إلى فَضاءِ من البر ليس دونه ستر لم يَشتبه أمره عليه فيتَجَمجم أَي يتردَّد فيه,

والفَضى، مقصور: الشيء المختلط، تقول: طعام فَضى أَي فَرضى مختلط. شمر: الفَضاء ما استوى من الأَرض واتسع، قال: والصحراء فَضاء. قال أَبو بكر: الفِضاء، ممدود، كالحساء وهو ما يجري على وجه الأَرض، واحدته فَضِيئة (١٠)، قال الفرزدق:

فصَبَّحْنَ قَبْلَ الوارِداتِ من القَطا،

ببَطْحاءِ ذِي قارٍ، فِضاءً مُفَجَّرا

والفَصْيةُ: الماء المُشتَنقِع، والجمع فِضاء، ممدود؛ عن كراع؛ فأما قول عدي بن الرِّقاع:

فأَوْرَدها، لَمَّا انْجَلَى الليلُ أَوْ دَنا،

فِضيُ كُنَّ للجُونِ الحَواثِم مَشْرَبا

قال ابن سیده: یروی فَضیً وفِضیً، فمن رواه فَضی جعله من باب حَلْقةِ وحَلَقِ ونَشْفةِ ونَشَفِ، ومن رواه فِضی جعله كَتِدُرَةِ وبدَر.

والفَصَا: جَانِب<sup>(٢)</sup> الموضع وغيره، يكتب بالأَلف، ويقال في تثنيته ضَفَوانِ؛ قال زهير:

قَفْراً بِمُنْدَفِعِ النَّحاثِيتِ مِنْ

ضَـفَــوَيْ أُلاتِ الــشَّــالِ والــشَّــدِ النحائت: آبار معروفة. ومكان فاض ومُفْضِ أَي واسع. ولَّرض فضاء ويَرازٌ، والفاضِي: البارِزُ؛ قال أَبو النجم يصف فرسه:

خَــوْقــاء مُــهُــضــاهـــا إلـــى مُــــُـــخــاقِ أَى مُتَّسَمُها؛ وقال أَيضاً:

جاوَزْت بالقَوْم حتى أَفْضَى بهِم، وأَمْضَى سَفَرٌ ما أَسْضَى (٢) قال: أَفْضَى بلغ بهم مكاناً واسعاً أَفْضَى بهم إليه حتى انقطع ذلك الطريق إلى شيء يعرفونه. ويقال: قد أَفْضَيْنا إلى الفَضاء، وجمعه أَفْضِية. ويقال: تركت الأَمر فَضاً أَي تركته غير مُحْكَم. وقال أَبو مالكِ: يقال ما بقي في كِنانته إلا سهم فَضاً؛ فَضاً أَي

وجمعه مبيد. ويقال، ترسل بدر تصابي ترسط فضاً؛ فَضاً فَضاً أَي وقال أَبو مالك: يقال ما بقي في كِنانته إلا سهم فَضاً؛ فَضاً أَي واحد. وقال أَبو عمرو: سهم فَضاً إِذا كان مُفرداً ليس في الكِنانة غيره. ويقال: بَقِيت من أَقْراني فَضاً أَي بقيت وحدي، ولذلك قيل للأَمر الضعيف غير المحكم فَضاً، مقصور. وأَقْضَى بيده إلى الأَرض إذا مَشَها بباطن راحته في شجوده. والفَضا: حب الزَّبيب. وتمر فَضاً: منثور مختلط، وقال اللحياني: هو المختلط بالزبيب؛ وأَنشد:

فَقُلْتُ لَهَا: يا حالتي لَكِ ناقَتي، وتمر فضاً، في عَيْبَتي، وزبيبُ

 <sup>(</sup>١) قوله فواحدته فضية، هذا ضبط التكملة، وفي الأصل فتحة على البياء فمقتضاء أنه من باب فعله وفعال.

<sup>(</sup>٢) قوله دوالفضا جانب الخع كذا بالأصل، ولعله الضفا بتقديم الضاد إذ هو الذي بمنى الجانب وبدليل قوله: ويقال في تثنيته ضفوان، وبعد هذا فإيراده هنا سهو كما لا يخفى.

 <sup>(</sup>٣) قوله دما أمضى كذا في الأصل، والذي في نسخة التهذيب: ما أفضى.

أَي منثور، ورواه بعض المتأخرين: يا عَمَّتي. وأُمرُهم بينهم فَضاً أَي سواء. ومَتَاعُهم بينهم فَوْضَى فَضاً أَي مختلط مشترك. غيره: وأَمرهم فَوْضَى وفَضاً أَي سواء بينهم؛ وأُنشد للمُعَذَّل البَكْرِيّ:

طَعَامُهُمُ فَوْضَى فَضاً في رِحالِهم،

ولا يُتخسِئون الشُّرَّ إِلاَّ تَشَادِيا

ويقال: الناسُ فَوْضَى إِذَا كَانَ لَا أُمِيرَ عليهم وَلَا مَنْ يَجْمُعُهُم. وأَمْرُهُم فَضاً بِينهم أَي لا أَمِيرِ عليهم. وأَفْضَى إِذَا افْتَقَرَ

فَعْطَأَ: الْفَطَأُ: الفَطْسُ. والفُطْأَةُ: الفُطْسَةُ. وَالْأَفْطَأُ: الأَفْطَسُ. ورجلٌ أَفْطَأُ: بَيْنُ الفَطْإِ. وفي حديث عمر ('': أَنه رأَى مُسَيْلِمَة أَصْفَر الوجه أَفْطَأُ الأَنْفِ دَقِيقَ السَّاقَيْنِ.

والفَطَأُ والفُطْأَةُ: دخُولُ وسَطِ الظَّهْرِ، وقيل: دخُول الظهر وخُرومج الصدر.

فَطَىءَ فَطُأً، وهو أَفْطأً، والأُنثى فَطْآءُ، واسم الموضع الْفُطأَةُ، وبعير أَفْطُأُ الظهر، كذلك. وفَطِىءَ البعير إِذا تَطامَنَ ظَهْرُه خِلْقةً. وفَطَأَ ظَهْرَ بعيره: حَمَلَ عليه يْقْلاّ فاطْمَأَنَّ ودخل.

وتَفَاطَأَفَلان، وهو أَشدُّ من التَّقاعُس، وتَفَاطَأَ عنه: تأخَّر.

والفَطَأُ في سَنامِ البعيرِ. بَعِيرٌ أَفْطاُ الظهرِ. والفعلُ فَطِيءَ يَفْطاً فَطَيءَ يَفْطاً فَطاً. وفَطاً ظهره وقيل هو الضرب في أي عضو كان. وفَطأَة ضربه على ظهره، مثل حَطاًه. أَبو زيد: فَطأْتُ الرجلَ أَفْطَؤُه فَطاً إِذا ضربته بعَصاً أَو بظَهْرٍ رِجْلِك. وفَطاً به الأَرضَ: صَرَعه.

وَفَطَأَ بِسَلْحه: رَمَى به، وربما جاءَ بالثاء. وَفَطَأَ الشيءَ: شَدخَه. وَفَطَأَ بِها: حَبَق.

وفَطَأَ المرأَةَ يَفْطُؤُها فَطْأُ: نَكَحَها.

و أَفْطَأُ الرجلُ إِذا جامَعَ جِماعاً كثيراً. و أَفْطَأُ إِذا اتَّسَعَت حالهُ.

و أَفْطَأَ إِذَا سَاءَ خُمُلُقَهُ بَعَدَ خُسْنٍ.

ويقال تَفَاطأَ فلان عن القوم بعدما حَمَلَ عليهم تَفَاطُؤلَّه وذلك إذا الْكَسرَ عنهم ورَجَعَ، وتَبَازَخَ عنهم تَبارُخاً، في معناها.

فطح الْفَطَحُ عِرَضٌ في وسط الرأس والأَرْنَبةِ حتى تَلْتَزِقَ

بالوجه كالثور الأَفْطَح؛ قال أُبو النجم يصف الهامة:

قَبْ ضَاء لَـم ثُـفُـطَـح ولـم ثُـكَـتُـلِ<sup>(٢)</sup> ورجل أَفطَحُ: عريض الرأْس بَبِّنُ الفَطَحِ، والتَّفْطِيحُ مثله. ورأْس أَفْطَحُ ومُفَطَّحٌ: عريض، وأَرْنَبةٌ فَطْحَاء. والأَفْطَحُ: الثور، لذلك، صفة غالبة.

ويقال: فَطَّحْتُ الحديدةَ إِذا عَرِّضْتها وسوَّيتَها لمِشحاة أَو مِعْزَقِ أَو غيره؛ قال جرير:

هو القَيْنُ وابنُ القَيْنِ، لا قَيْنَ مِثلُه

لفَطْحِ الـمَسَاحِي، أَو لـجَدْلِ الأَدَاهِمِ السَّاعِرِي: فَطَحَه فَطْحًا جعله عريضاً؛ قال الشاعر:

مَفْطُوحةُ السَّيَتَيْنِ تُوبِعَ بَرْيُها،

أَلَقَى عملي قَطْحائها مَفْطُوحا،

غاذز نجرحاً ومَضَى صَحِيحا

قال: يعني السهم وقع في الرمية فجَرَحها ومضى وهو سليم. وعَنَى بالفَطْحاءِ الموضع المنبسط منها كالقرِيصة والصُّفْح. و فَطَحَ ظهره يَفْطَحُه فَطُحاً: ضربه بالعصا.

وَالْأَفْطَحُ: الحِرْباءُ الذي تَصْهَرَ السَّمَسُ ظهره ولونَه فيَتْيَضُّ من محمُوها.

وفُطُخَ النخلُ: لُقُحُرٌ ؟ عَن كراع.

فطحل: الفِطُحُل، على وزن الهِزَبْر: دهر لم يخلَق الناس فيه بَعْدُ، وزمنُ الفِطَحُل زمن نوح النبي، على نبينا وعليه الصلاة والسلام؛ وسئل رؤبة عن قوله زمن الفِطَحُل فقال: أَيام كانت الحجارة فيه رطاباً، روى أَن رؤبة بن العجاج نزل

<sup>(</sup>١) [قوله (عمر) كذا في الأصل والنهاية أما في التاج: ابن عمر].

 <sup>(</sup>٢) [قوله قبضاء كذا في الأصل، وفي مادة اقبص، قبصاء وهو الصواب بالصاد المهملة].

 <sup>(</sup>٣) قوله الوفطح النخل لفحاله كذا يضبط الأصل، وفي /القاموس وقطح
 النخل لقح من باب فرح فيهما ا هـ ولا مانع منهما.

ماء من المياه فأراد أن يتزوَّج امرأَة فقالت له المرأَة: ما سِنُك ما مالُك ما كذا؟ فأَنشأَ يقول:

لَسَمُ الْزُدَتُ نَفْدِي وقلْت إبلي

تالَّقَتْ، واتَّصَلَتْ بِسَمُكُل

قَسْلُني عن السَّنِينِ كَمْ لِي؟

فقلت: لو عَمَّرْتُ عمرَ الجسل،

أو غَسْرَ نوح زمنَ الفِطَحُل،

والصَّحُر مُبْتَلٌ كَطِين الوَّل،

أو أنَّني أُوتِيتُ عِلْم الحُكُل،

علم سليمان كلام الخُكُل،

علم سليمان كلام النَّمْل،

وقال بعضهم:

زَمَسَ السفِسطَ حُسل إِذَ السَّسلام رِطاب وقال أَبو حنيفة: يقال أُتيتك عام الفِطَحُل والهِدَمَّلة، يعني زَمَن الخِصْب والرَّيفِ.

الجوهري: فَطْحَلَ، بفتح الفاء، اسم رجل؛ وقال:

تَبَاعَدُ مني فَطْحَلٌ إِذْ رأَيتُه

أَمَـينَ، فـزاد الله مـا بــيننــا بُسعْــذَا والفِطَحُل: السَّيْل. وجملٌ فِطَحْل: ضحْم مثل السَّبَحَل؛ قاله اللهِ

فَطُو: فَطَوَ الشيءَ يَفْطُوهُ فَطُواً فَانْفَطَر وفَطَّوه: شقه. وتَفَطَّرَ الشيءُ: تشقق. والفَطُو: الشق، وجمعه فُطُور. وفي التنزيل العزيز: همل ترى من فُطُور ﴾ وأنشد ثعلب:

شُفَقْتِ القلبَ ثم ذُرَرْثِ فيه

ه واكِ، فَلِيم، فالشَّأَمُ الفُّطُورُ

وأصل الفَطُر: الشق؛ ومنه قوله تعالى: ﴿إِذَا السماءُ الْفَطَرَتْ ﴾؛ أَي انشقت. وفي الحديث: قام رسول الله عَلَيْكَ، حتى تَفَطَّرَتْ عدماه أَي انشقتا. يقال: تَفَطَّرَتْ وانْفَطَرَتْ بعنى؛ ومنه أُخذ فِطُرُ الصائم لأَنه يفتح فاه. ابن سيده: تَفَطَّرَ الشيءُ وفَطَرَ وانْفَطَرَ. وفي التنزيل العزيز: ﴿السماء مُنْفَطر به ﴾؛ ذكر على النسب كما قالوا دجاجة مُعْضِلٌ. وسيف فُطَار: فيه صدوع وشقوق؛ قال عنرة:

## وسيفي كالعَقِيقَةِ، وهو كِمْعِي، سلاحيي لا أَفَــلُّ ولا فُــطارا

ابن الأَعربي: الفَطارِيِّ من الرجال الفَدُم الذي لا خير عنده ولا شر، مأْخوذ من السيف الفُطارِ الذي لا يَقْطع. وفَطَر نابُ البعير يَقْطُر فَطُراً: شَقَ وطلع، فهو بعير فاطِر؛ وقول هميان:

غيرها فلم يَلْتَمْم، وقيل: معناه شديدة عند فُطورِ نابها مَوَثَّقَة. وفَطَرَ الناقَةَ<sup>(١٧)</sup> والشاة يَفْطِرُها فَطْراً: حلبها بأَطراف أَصابعه.

وقبل: هو أَن يحلبها بالإِبهامين والسبابتين. الجوهري: الفَطّر حلب الناقة بالسبابة والإِبهام، والفُطُر: القليل من اللبن حين يُخلب. التهذيب: والفُطُر شيء قليل من اللبن يحلب ساعتثذ؛ تقول: ما حلبنا إِلا فُطْراً؛ قال المرَّار:

عاقر لم يُحْتلب منها فُطُرْ

أبو عمرو: الفَيْطِيرُ اللهن ساعة يحلب. والفَطْر: المَذْي؛ شُبُه بالفَطْر في الحلب. يقال: فَطُرْتُ الناقة أَفْطُرُها فَطْراً، وهو الحلب، بأطراف الأصابع. ابن سيده: الفَطْر المذي، شبه بالحَلْب لأنه لا يكون إلا بأطراف الأصابع فلا يخرج اللبن إلا قليلاً، وكذلك المذي يخرج قليلاً، وليس الممني كذلك؛ وقيل: الفَطْر مأخوذ من تَفَطَّرَتُ قدماه دماً أي سالتا، وقيل: سمي قَطْراً لأنه شبه بقَطْرِ ناب البير، لأنه يقال: فَطَرَ نابُه طلع، فشبه طلوع هذا من البير، لأنه يقال: فَطَرَ نابُه طلع، فشبه طلوع هذا من

المذي فقال: ذلك الفَطُر؛ كذا رواه أبو عبيد بالفتح، ورواه ابن شميل: ذلك الفُطُر، بضم الفاء؛ قال ابن الأثير: يروى بالفتح والضم، فالفتح من مصدر فَطَرَ نابُ البعير فَطُراً إِذَا شَقَ اللحم وطلع فشبّه به خروج المذي في قلته، أو هو مصدر فَطُرْتُ الناقة أَفْطُرُها إِذَا حلبتها بأطراف الأصابع، وأما الضم فهو اسم ما يظهر من اللبن

الإلحليل بطلوع ذلك. وسئل عمر، رضى الله عنه، عن

 (١) قوله الوفظر الناقة، من ياب نصر وضرب، عن الفراء. وما سواه من باب نصر فقط أفاده شرح القاموس.

على حَلَمَة الضُّرْع. وفَطَرَ نَابُه إذا بَزَل؛ قال الشاعر:

حستى نَسهَى رائِسضَـهُ عـن فَـرُهِ

أُنيابُ عاس شَاقِيءِ عن فَطْرِهِ

وانْفَطَرَ النوب إذا انشق، وكذلك تَفَطَّر. وتَفَطَّرَتَ الأَرض بالنبات إذا تصدعت. وفي حديث عبد الملك: كيف تحلبها مَصْراً أَم فَطْراً؟ هو أَن تحلبها بإصبعين بطرف الإبهام (1). والفُطّر: ما تفَطّر من النبات، والفُطُر أَيضاً: جنس من الكَمْءِ أَبيض عظام، لأَن الأَرض تَنْفطر عنه، واحدته فُطْرةٌ. والفُطْرُ: العنب إذا بدت رؤوسه لأَن القُصْبان تَمَعَظر.

والتَّفَاطِيرُ: أَول نبات الوَشمِيّ، ونظيره التَّعاشِيب والتَّعاجِيب وتَبَاشيرُ الصبحِ، ولا واحد لشيء من هذه الأَربعة. والنَّفَاطِير والتَّفاطير: بُثَر تَخرج في وجه الغلام والجارية؛ قال:

نَفَاطِيرُ الجنونُ بوجه سَلْمَي،

قديماً، لا تىغىاطىيىرُ الىشىسابِ

واحدتها نُفْطور(٢). وفَطَرَ أَصابعه فَطْراً: غمزها.

وفَطَرَ الله الخلق يَفْطُرُهم: خلقهم وبدأَهم. والفطْرة: الابتداء والاختراع. وفي التنزيل العزيز: ﴿المحمد لله فاطِرِ السمواتِ والأَرضِ ﴾؛ قال ابن عباس، رضي الله عنهما: ما كنت أَدري ما فاطِرُ السموات والأَرض حتى أَتاني أَعرابيّان يختصمان في بعر فقال أَحدهما: أَنا فَطَرْتُها أَي أَنا ابتدأَت حَفْرها. وذكر أَبو العباس أَنه سمع ابن الأَعرابي يقول: أَنا أَول من فَطَرَ هذا أَي ابتدأَه. والمُفطرة عذا أَي

هَوُنْ عليكَ! فقد نالَ الغِنَي رجلٌ،

في فِطْرةِ الكَلْبِ، لا بالدِّينِ والحَسَبِ

والفِطُرةُ: ما فَطَرَ اللَّهُ عليه الخلقَ من المعرفة به. وقد فَطَرهُ يَفْطُرُهُ ، بالضم، فَطُراً أَي خلقه. الفراء في قوله تعالى: ﴿فِطُرَةَ اللَّهِ الشي فَطَرَ الناسَ عليها لا تبديل لخلق الله ﴾ قال: نصبه على الفعل، وقال أبو الهيثم: الفِطْرةُ الخلقة التي يُخلقُ عليها المولود في بطن أُمّه ، قال: وقوله تعالى: ﴿الذي فَطَرني فإنه سَيَهْدِين ﴾ أي خلقني ، وكذلك قوله تعالى: ﴿وما لِيَ لا أَعبدُ الذي فَطَرني ﴾. قال: وقول النبي عَيَالَيْهَ: كلُ مولود يُولدُ يُولدُ يُولدُ عَلَ مولود يُولدُ أَعبدُ الذي فَطَرني ﴾. قال: وقول النبي عَيَالَيْهَ: كلُ مولود يُولدُ يُولدُ النبي عَيَالَيْهَ: كلُ مولود يُولدُ النبي عَيَالِيْهَ: كلُ مولود يُولدُ النبي عَيَالِيْهَ: كلُ مولود يُولدُ النبي عَيَالِيْهَ: كلُ مولود يُولدُ النبي عَيَالِيْهِ: كلُ مولود يُولدُ النبي عَيَالِيْهِ اللهِ عَيْلَهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَيْلَهُ اللهُ عَلَى اللهِ عَيْلَهُ اللهُ عَلَى اللهِ عَيْلَهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْلُهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَ

على الفِطُوة؛ يعني الخِلْقة التي فُطِرَ عليها في الرحم من سعادةٍ أَو شقاوة، فإذا ولَدَهُ يهوديان هَوَّداه في حُكْم الدنيا، أُو تصرانيان نَصَّرَاه في الحكم، أو مجوسيان مَجَّساه في الحكم، وكان مُحكَّمُه مُحكَّمَ أُبويه حتى يُعَبِّر عنه لسانُه، فإن مات قبل بلوغه مات على ما سبق له من الفِطْرةِ التي فَطِرَ عليها فهذه فِطْرةُ المولود؛ قال: وفِطُرةٌ ثانية وهي الكلمة التي يصير بها العبد مسلماً، وهي شهادةً أَن لا إِله إِلَّا الله وأَن محمداً رسوله جاء بالحق من عنده فتلك الفِطْرة للدين؛ والدليل على ذلك حديث البَرّاء بن عازب، رضى الله عنه، عن النبي، عَلِيَّة أنه عَلَّم رِجِلاً يقول إِذا نام وقال: فإِنك إِن مُتَّ من ليلتك مُتَّ على الفِطْرةِ. قال: وقوله تعالى: ﴿فَأَقِمْ وجهك للدين حسيفاً فِطْرَةَ الله التي فَطَرَ الناسَ عليها ﴾؛ فهذه فِطْرَة فُطِرَ عليها المؤمن. قال: وقيل: فُطِوَ كُلُّ إنسان على معرفته بأن الله ربُّ كلِّ شيء وخالقُه، والله أُعلم. قال: وقد يقال كل مولود يُولَدُ على الفِطُوة التي فَطُو الله عليها بني آدم حين أخرجهم من صْلْب آدم، كما قال تعالى: ﴿وَإِذْ أَخِذْ رَبُّكَ مِن بِنِي آدم مِن ظهورهم ذُرَياتهم وأشهدهم على أنفسهم أَلَسْتُ بربكم قالوا بَليي ﴾. وقال أبو عبيد: بلغني عن ابن المبارك أنه سئل عن تأويل هذا المحديث، فقال: تأويله الحديث الآخر: أن النبي عَيْنِيُّهُ، سُئِل عن أَطفال المشركين فقال: الله أعلم بما كانوا عاملين؛ يَذْهَبُ إِلَى أَنهم إِنما يُولودن على ما يصيرون إليه من إسلام أو كفر. قال أبو عبيد: وسألت محمد بن الحسن عن تفسير هذا الحديث فقال: كان هذا في أول الإسلام قبل نزول الفرائض؛ يذهب إلى أنه لو كان يُولدُ على الفِطْرةِ ثم مات قبل أَن يُهَوِّدُه أَبِوان ما وَرثَهُما ولا ورثَاه لأَنه مسلم وهما كافران؛ قال أبو منصور: غَبا على محمد بن الحسن معنى الحديث فذهب إلى أن قول رسولُ الله، عَلِيُّهُ: كلُّ مولود يُولد على الفِطْرةِ، مُحكم من النبي عَلِيقًا، قبل نزول الفرائض. ثم نسخ ذلك الحُكْم من بَعْدُ؛ قال: وليس الأمرُ على ما ذهب إليه لأن معنى قوله: كلُّ مولود يُولد على الفِطْرةِ خبر أُخبر به النبي عَيْكُم، عن قضاء سبقَ من الله للمولود، وكتاب كَتَبَه المَلَكُ بأُمر الله جل وعز من سعادةٍ أَو شقاوةٍ، والنُّشخ لا يكون في الأخبار إنما النسخ في الأحُكام؛ قال: وقرأت بخط شمر في تفسير هذين الحديثين: أن إسحق بن إبراهيم الحَنْظلي روى حديثُ أبي

 <sup>(</sup>١) [في النهاية لابن الأُثير: هو أن تحلبها بإصبعين وطرف الإبهام].
 (٢) [قوله دنفطوره، في الناج نفطورة].

هريرة، رضي الله عنه، عن النبي عَلِيُّكُم: كلُّ مولودٍ يُولد على الفطرة االحديث، ثم قرأً أَبو هريرة بعدما حَدَّثَ بهذا الحديث: ﴿فِطْرَةَ اللهِ التي فَطَرَ الناس عليها لا تَبْديل لَخَلْقِ الله ﴾. قال إسحق: ومعنى قول النبي ﷺ، على ما فَشَر أَبُو هريرة حين قَرأَ: ﴿فِطْرَةَ اللَّهِ﴾، وقولَه [عز وجل]: ﴿ لا تبديل ﴾، يقول: لَتِلْكَ الخلقةُ التي خَلَقهم عليها إمَّا لُجنةِ أَو لُنارِ حين أُخْرَج من صُلْب آدم كل ذرية هو خالِقُها إلى يوم القيامة، فقال: هؤلاء للجنة وهؤلاء للنار، فيقول كلُّ مولودٍ يُولَدُ على تلك الفِطْرةِ، أَلا ترى غلامَ الخَضِر، عليه السلام؟ قال رسول الله عَيْثُةِ: طَبَعَهُ الله يوم طَبَعه كافراً وهو بين أُبوين مؤمنين فأُعْلَمَ اللَّهُ الخضرَ، عليه السلام، بخِلْقته التي خَلَقه لها، ولم يُعلم موسى، عليه السلام، ذلك فأراه الله تلك الآية ليزداد عِلْماً إلى علمه؛ قال: وقوله: فأَبواهُ يُهوَّدانِهِ ويُنَصِّرانِه، يقول: بالأبوين يُبَيِّن لكم ما تحتاجون إليه في أحكامكم من المواريث وغيرها، يقول: إذا كان الأَبوان مؤمنين فاحْكُموا لِولدهما بحكم الأَبوين في الصلاة والمواريث والأحكام، وإن كانا كافرين فاحكموا لولدهما بحكم الكفر(١٠... أُنتم في المواريث والصلاة؛ وأُما خِلْقَته التي خُلِقَ لها فلا عِلْمَ لكم بذلك، ألا ترى أَن ابن عباس، رضى الله عنهما، حين كُتَبَ إليه نَجْدَةُ في قتل صبيان المشركين، كتب إليه: إن علمت من صبيانهم ما عَلِمَ الخضر من الصبى الذي قتله فاقْتُلْهُم! أُراد به أَنه لا يعلم عِلْمَ الخضرِ أُحدٌ في ذلك، لما خصّه الله به كما خَصُّه بأُمر السفينة والجدار، وكان مُنْكَراً في الظاهر فَعَلُّمه الله علم الباطن، فَحَكَم بإرادة الله تعالى في ذلك؛ قال أبو منصور: وكذلك أَطفال قوم نوح، عليه السلام، الذين دعا على أبائهم وعليهم بالغَرَقِ، إنما استجاز الدعاء عليهم بذلك وهم أَطفال، لأَن الله عز وجل، أَعلمه أَنهم لا يؤمنون حيث قال له: ﴿ لَن يُؤْمِنَ مِن قومك إِلا مِنْ قد آمن، فأُعْلَمُه أَنهم فُطِروا على الكفر.

قال أُبو منصور: والذي قاله إسحق هو القول الصحيح الذي

(١) كذا بياض بالأصل.

دلُّ عليه الكتابُ ثم السّنَّةُ؛ وقال أَبو إِسحق في قول الله عز وجل: ﴿فِطْرَةَ الله التبي فَطَرَ الناس عليها ﴿ منصوب بمعنى اتَّبِعْ فِطْرَةَ الله، لأن معنى قوله [عز وجل]: ﴿فَأَقِمْ وجهَكَ﴾، اتَّبعِ الدينَ القَيْم اتَّبعْ فِطْرَةَ الله أَي خِلْفَةَ الله التي خلَقَ عليها الْبَشْر. قال: وقول النبي عَيْنِكُمْ: كُلُّ مُولُودٍ يُولَدُّ على الفِطرة، معناه أَن الله فَطَرَ الخلقِ على الإيمان به على ما جاء في الحديث: إن الله أُخرَجَ من صلب آدم ذرّيتَه كَالذُّرِّ وأَشْهِدهم على أَنفسهم بأَنه خَالِقُهم، وهو قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَحَدُ رَبُّكُ مِن بِنِي آدِمِ ﴾... إلى قوله [عز وجل]: ﴿قَالُوا بِلِّي شَهِدْنا﴾؛ قال: وكلُّ مولودٍ هو من تلك الذريَّةِ التي شَهدَتْ بأن الله خالِقُها؛ فمعنى فِطْرَةِ الله أي دينَ الله التي فَطَرَ الناسُ عليها؛ قال الأزهري: والقول ما قال إسحق بن إبراهيم في تفسير الآية ومعنى الحديث، قال: والصحيح في قوله [عز وجل]: ﴿فِطُوةَ اللَّهِ التَّي فَطُرَ الناس عليها، اعلَمْ فِطْرَةَ اللَّهِ التي فَطَرَ الناس عليها من الشقاء والسعادة، والدليل على ذلك قوله تعالى: ﴿لا تَبِدِيلُ لخلق الله ﴾؛ أي لا تبديل لما خَلَقَهم له من جنة أو نار؛ والفِطْرةُ: ابتداء الخلقة ههنا؛ كما قال إِسحق. ابن الأثير في قوله: كلُّ مولودٍ يُولَدُ على الفِطْرَةِ، قال: الفَطُو الابتداء والاختراع، والفِطْرةُ منه الحالة، كالمجلَّسةِ والرِّكْبةِ، والمعنى أَنَّهُ يُولَدُ على نوع من الحِيلَّةِ والطَّبْعِ المُتَهَيِّيءِ لقبول الدِّين، فلو تُرك عليها لاستمر على لزومها ولم يفارقها إلى غيرها، وإنما يَعْدل عنه من يَعْدل لآفة من آفات البشر والتقليد، ثم مُثّل بأُولاد اليهود والنصاري في اتباعهم لآبائهم والميل إلى أُديانهم عن مقتضى الفِطُرةِ السليمة؛ وقيل: معناه كلُّ مولودٍ يُولد على معرفة الله تعالى، والإقرار به فلا تَجِد أحداً إلا وهو يُقِرّ بأن له صانعاً، وإن سمَّاه بغير اسمه، ولو عَبد معه غيره، وتكرر ذكر الفِطرة في الحديث. وفي حديث حذيفة: على غير فِطُرَة محمد؛ أراد دين الإسلام الذي هو منسوب إليه. وفي الحديث: عَشْرٌ من الفِطْرِقِ أَي من السُّنَّة يعني سُنن الأنبياء، عليهم الصلاة والسلام، التي أُمِونا أَن نقتدي بهم فيها. وفي حديث عليّ، رضى الله عنه: وجَبَّار القلوب على فِطراتِها أَي على خِلَقِها، جمع فِطُر، وفِطَرٌ جمع فِطْرةِ، وهي جمع فِطُوقٍ ككِشرَةٍ وكِسَرَات، بفتح طاء الجمع. يقال فِطُرات وفَطَرَات وفَطِرَات.

ابن سيده: وفَطَرَ الشيء أَنشأَه، وفَطَرَ الشيء بدأَه، وفَطَرْت إصبع فلان أي ضربتها فاتْفَطَرَتْ دماً.

والقَطُر للصائم، والاسم الفِطْر، والفطر: نقيض الصوم، وقد أَفْطَرَ وَفَطْرَ وَأَفْطَرَ وَفَطْرَه فَلْطَرَة الله سيبويه: فَطَرَته فَأَفْطَر، نادر. ورجل فِطْر، والفِطْر؛ القوم الممفْطِرون. وقوم فِطْر، وصف بالمصدر، ومُفْطِرٌ من قوم مَفاطِير؛ عن سيبويه، مثل مُوسِرٍ ومَياسير؛ قال أَبو المحسن: إنما ذكرت مثل هذا المجمع لأن حكم مثل هذا أن يجمع بالواو والنون في الممذكر، وبالألف والتاء في المؤنث. والفَطُور: ما يُفْطَر عليه، وكذلك الفَطُوري، كأنه منسوب إليه. وفي الحديث: إذا أقبل الليل وأدبر النهار فقد أَقْطَر الصائم أَي دخل في وقت الفِطْر، وحانَ له أَن يُفْطِر؛ وقبل: معنه أنه قد صار في حكم المُفْطِرين، وإن لم يأكل ولم يشرب. ومنه الحديث: أَفْطَر الحاجم والمحجوم أي تعرضا للإفطار، وقبل: حان لهما أَن يُفْطِرا، وقبل: هو على جمة التغليظ لهما والدعاء عليهما.

وفَطَرَتِ المرأَةُ العجينَ حتى استبان فيه الفُطُر، والفَطِير: خلافُ الحَمِين، وهو العجين الذي لم يختمر. وفطَرْتُ العجينَ أَفْطِرُهُ فَطُراً فِإِذَا أَعجلته عن إِدراكه. تقول: عندي خُبْرٌ خَمِيرٌ وحَيْسٌ فَطِيرٌ أَي طَرِيّ. وفي حديث معاوية: ماء نَمِيرٌ وحَيْسٌ فَطِير أَي طَرِيّ، وفي حديث معاوية: ماء نَمِيرٌ وحَيْسٌ فَطِير أَي طَرِيِّ خَدِيثُ العَمَل. ويقال: فَطُرْتُ الصائم فَأَقْطَر، ومثله بَشُرْتُه فأَبْشَر، وفي الحديث: أَفطر الحاجمُ فأَقْطَر، ومثله بَشُرْتُه العجينَ يَفْطِره ويَغْطُره، فهو فطير إِذَا اختبزه من ساعته ولم يُحَرِّره، والجمع فَطُرَى، مقصورة. الكسائي: خَمِّرْتُ العجين وفَطَرْته، بغير أَلف، وحُبْرَ فَطِير وحُبْزة فَطِير، كلاهما بغير هاء؛ عن اللحياني، وكذلك الطين. وكل ما أَعْجِلَ عن إِدراكه: فَطِير، وكل ما أَعْجِلَ عن إِدراكه: فَطِير، وكل ما واسمه الفَطِير، وكل شيء تَعجلته عن إِدراكه، فهو فَطِير. يقال: وأن تَعْجِنَه فهو فَطِير. يقال: إِنايَ والرأْي الفَطِير، ومنه قولهم: شَرُّ الرأْي الفَطِير.

وَفَطَرَ جِلْدَه، فهو فَطِيرٌ، وأَفْطَرَه: لـم يُرْوِه من دِباغ؛ عن ابنِ الأَعرابي. ويقال: قد أَفْطَرْتَ جلدك إذا لـم تُرْوه من الدباغ.

والفَطِيرُ من السَّياطِ: المُحَرَّمُ الذي لم يُجَدُّ دباغُه.

وفِطْرٌ، من أَسمائهم: مُحَدُّثُ، وهو فِطْرُ بن خليفة.

فطرش: الأَزهري: الليث فَرشَحَت الناقةُ إِذا تَفَحَجت للحَلْب وفَرْطَشَت للبول؛ قال الأَزهري: هكذا قرأته في كتاب الليث، والصواب فَطْرَشَت إِلا أَن يكون مقلوباً.

فطز: فَطَزَ الرجلُ فَطُزاً: مات كَفَطَس.

فطس: الفَطَس، بالتحريك، انخفاض قصبة الأنف وطُمَأْنِيتُها، وقيل: الفَطَس، بالتحريك، انخفاض قصبة الأنف وتطاممها وانتشارها، والاسم الفَطَسة لأَنها كالعاهة، وقد فَطِس فَطَسا، وهو أَفطَس، والأُنثى فطساء. والفَطَسة: موضع الفَطس من الأُنف. وفي حديث أَشراط الساعة: تُقاتِلون قوماً فُطس الأُنوف؛ الفَطَس: انخفاض قَصْبة الأَنف وانفِراشُها. وفي الحديث في صفة تُمْرة العَجُوزِ: فُطُس خُنْسٌ أَي صغار الحب لاطِئة الأَقْماع. وفُطْس: جمع فَطُساء. والفِطيسة والفِئطيسة: خَطْم الخنزير، ويقال ليخطم الخنزير: فَطسة؛ وروي عن أَحمد بن يحيى قال: هي الشفة من الإنسان، ومن ذات الخف المِشْفَر، ومن السباع الخطم والخُوطُوم، ومن الخنزير الفِئطيسة؛ كذا رواه على فِغْمِلة، والنون زائدة. الجوهري: فِطَيسة الخنزير أَنفه، وكذلك فِغْمِلية، والنون زائدة. الجوهري: فِطَيسة الخنزير أَنفه، وكذلك

والفطيس، مثال الفيئيين: المطرقة العظيمة والقأس العظيمة. والفَطْسُ: حبُّ الآس، واحدته فَطْسة. والفَطْس: شدَّة الوطء. وفَطَس يَفْطِس فُطُوساً إِذا مات؛ وقيل: مات من غير داء ظاهر. وطَفَسَ أَيضاً مات، فهو طافِس وفاطس؛ أنشد

ابن الأعرابي:

أَخُدُذُهُ مِالَدَ فَدَ طَلَّدَةِ مِالَدَ فَدَ طَلَّدَةِ مِنْ اللَّهُ مُؤْبَا وَالْمَعَ طُلِسَدَةِ فَالَ الشَاعر:

 <sup>(</sup>۱) قوله ويقولون أخذته النج عبارة القاموس وشرحه: يقولون:
 أخدت بالفرطسة بالشؤبا والعطسة يقصر الثؤباء مراعاة لوزن المنهوك.

جَمُعْنَ مِن قَبَلِ لَهُنَّ وفَطُّسةِ

والدُّرْدَبِيسِ، مُقابَلاً في المَنْظُمِ

فطط: أهمله الليث. والأَفطُ: الأَفْطَس.

فطفط: فَطُفَطَ الرجل إِذا لم يُفهم كلامه. والفَطْفَطَة: السَّلْح؛ قال يَجاد الخبيري:

> فأكثر المذبوب منه الصُّرِطا، فظلٌ يبكي جَرَعاً وفَطْفَطا والمَذْبوب: الأَحمق.

فطم: فَطُم الغُودَ فَطُماً: قطعه. وفطَم الصبيَّ يَفْطِمه فَطُماً، فهو فطيم: فصَلَه من الرضاع. وغلام فطيم ومفطوم وفطَمَته أُمّه تفطمه: فصلته عن رضاعها. الجوهري: فطام الصبي فصاله عن أُمّه، فَطَمت الأُم ولدها، وفُطم الصبي، وهو فَطِيم، وكذلك غير الصبي من المتراضِع، والأُنثى فَطِيم وفَعِليمة. وفي حديث امرأة رافع لما أُسلم ولم تُشلِم: فقال ابنتي وهي فَظِيم أَع مَفْطُومة، وفعيل يقع على الذكر والأُنثى، فلهذا لم تلحقه الهاء، وجمع الفَظِيم فُطم مثل سَرير وسُرُر؛ قال:

وإِن أغارَ، فلم يَحْلو بِطائِلةِ

في لَيْلةِ من حَمِيرِ ساوَرَ الفُطُما

وفي حديث ابن سيرين: بلغه أن ابن عبد العزيز أقرَّع بين الفُطُم فقال: ما أرى هذا إلا من الاشتِقْسام بالأَزْلام؛ جمع فَطِيم من اللبن أي مَفْطُوم. قال ابن الأَثير: وجمع فَعِيل في الصفات على فُعل قليل في العربية، وما جاء منه شُبّه بالأسماء، كنذير ونُذُر، فأما فعيل بمعنى بفعول فلم يرد إلا قليلاً، نحو عَقِيم وعُقَّم وفَطِيم وفُطُم؛ وأراد بالحديث الإِقراع بين ذَرارِيُّ المسلمين في القطاء، وإلما أنكره، لأن الإقراع لتفضيل بعضهم على بعض في الفرض، والاسم الفِطام، وكل دابة تُفْطَمُ؛ قال اللحياني: عن عادته، وأصل الفَطْم القطع. وفَطَمَ الصبيُّ: فصله عن ثدي عن عادته، وأصل الفَطْمة الشاة إِذا فُطِمت. وأَفْطَمَ الصبيُّ: فصله عن ثدي حان أن تُفْطم؛ عن الله والشخلة؛ والشاه إذا فُطِمت. وأَفْطَمت الشخلة؛ ومَفْطُومة وفَطِيمة؛ عنه الشاة إِذا فُطِمت. وأَفْطَمت فيهي فاطِمْ ومَفْطُومة وفَطِيمة؛ عنه أيضاً، قال: وذلك لشهرين من يوم ومَفْطُومة وفَطِيمة! النس إذا لَهِجَ بَهْمُهم بأُمهاته بعد الفِطام، فدنع ولادها. وتَفاطَم الناس إذا لَهِجَ بَهْمُهم بأُمهاته بعد الفِطام، فدنع ولادها. وتَفاطَم الناس إذا لَهِجَ بَهْمُهم بأُمهاته بعد الفِطام، فدنع هذا، بيَهُمه إلى هذا، وإذا كانت الشاة تُرضِع هذا بَهْمَة على المُنْ الناس إذا المُنْ الناس إذا تُربِع هذا الفِطة المَنْ الناس إلا المُنْ الناس إلى هذا المُنْ الناس المُنْ الناس المُنْ الناس المُنْ الناس المُنْ الناس إلى هذا المُنْ الناس المُنْ الناس المُنْ الناس المُنْ الناس المُنْ المُناس المُنْ الناس المُنْ الناس المُنْ الناس المُنْ الناس المُنْ المُنْ الناس المُنْ الناس المُنْ الناس المُنْ الناس المُنْ المُنْ المُناس المُنْ المُناس المُنْ المُناس المُنْ المُناس المُنْ المُناس المُناس

كل بَهْمة فهي المُشْفِع. ابن الأَعرابي قال: إِذَا تناولت أُولاد الشياه العبدان قبل رَمَّت وارتَمَّت، فإِذَا أَكلت قبل بَهْمة سابغ (١) حتى يدنو فطامها، فإذا دنا فطامها قبل أَفْطَمت البَهمة، فإذا فُطمت فهي فاصم ومَفْطُومة وفطيم، وذلك لشهرين من يوم فطامها فلا يزال عليها اسم الفطام حتى تَشتَجْفِر. والفاطم من الإبل: التي يُقْطَم ولدها عنها. وناقة فاطم إذا بلغ محوارها سنة فُفْطم، قال الشاعر:

مِنْ كُلُّ كَوْماءِ السَّنام فاطِم، تَشْحَى، بمُشتَنَّ النَّدُنُوب الراذِم، شِنْقَيْنِ في رأْس لها صُلادِم ولأَفْظِمَنْك عن هذا الشيء أي لأَقطَعَنَّ عنه طَمَعَكَ.

وفاطمةُ: من أسماء النساء، التهذيب: وتسمى المرأة فاطِمة وفطام وفطام وفطيمة. وفي الحديث: أن النبي والله أعطى علياً حُلَة سِرَاء وقال شَقَتها خُمُراً بين الفراطِم؛ قال القتيبي: إحداهن سيدة النساء فاطِمة بنت سيدنا رسول الله، والله وعليها، زَوْج علي السلام، والثانية فاطِمةُ بنت أسد بن هاشم أم علي بن أبي طالب، عليه السلام، وكانت أسد بن هاشم أم علي هاشمية ولدت لهاشميّ، قال: ولا أعرف الثالثة قال ابن الأثير: هي فاطمة بنت حمزة عمّه، سيد الشهداء، رضي الله عنهما؛ وقال الأزهري: الثالثة فاطمة بنت عُتبة بن ربيعة، وكانت ما حمزة، لأنها من أهل البيت، قال ابن بري: والفواطم اللاتي حمزة، لأنها من أهل البيت، قال ابن بري: والفواطم اللاتي وقيل للحسن والحسين: ابنا الفراطِم، فاطمة أمّهما، وفاطمة بنت عبد الله بن عمرو بن عمرو بن عمرو بن عمرو بن عمرو، بن مَحْرُوم جدَّة النبي عَلِيَّةً، الأبيه.

وَفَطَمْتُ الحبل: قَطَعْته. وَفُطَيْمةُ: موضع.

فطن: الفِطْنَةُ: كالفهم. والفِطْنَة: ضِدُّ الغَباوة. ورجل فَطِنْ بَيِّنُ الفِطْنة والفَطَن بَيِّنُ الفِطْنة والفَطَن وقطْنة وفَطُنة وفَطَنة وفَطَانة وفَطَانية، فهو فاطِن له وفَطُن وفَطُن وفَطَن وفَطِن المِ

<sup>(</sup>١) قوله وبهمة سابعه كذا في الأصل على هذه الصورة.

فطِنَ، بالكسر، فِطْنة وفَطَانة وفَطَانية، والجمع فُطُنَ، والأُنثى فَطِنَة؛ قال القطامي:

إلى خِـدَبُّ سَـيِطٍ سِـتُـيني، طَـبٌ بـذاتٍ قَـرْعِـهـا فَـطُـونِ وقال الآخر:

وقال قَيْش بن عاصم في الجمع:

لا يَسفُسطُسُونَ لنعَيْسِ جارِهِس،

وله في طُلَّنَهُ اللّهِ فَي اللّهُ وَاللّهُ فَي اللّهُ وَاللّهُ اللّهِ فَي اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

إِذَا فَاطَّنَتْنَا فِي الْحَدِيثِ تُهَزُّهُزَتْ

إليها قلوب، دونهن الجوائع فطأنة ويقال: ليس له فُطُنٌ أَو فِطالة ويقال: ليس له فُطُنٌ أَي فِطُنةً .

فطه: فَطِهُ الظهرُ فَطَها: كَفَرَرَ.

فطا: فَطَا الشيءَ يَفْطُوه فَطُواً: ضربه بيده وشَدَخه. وفَطَوْتُ المرأة: أَنْكُتْهَا. وفَطَا المرأة فَطُواً: نكَحها.

فظظ: الفظُّ: الخَشِنُ الكلام، وقيل: الفظ الغليظ؛ قال الشاعر وبه:

لسما رأَينا منهم مُسختاظا، تَعْرِف منه اللَّوْمَ والفِظاطا والفَظَظُ: حشونة في الكلام. ورجل فَظُّ: ذو فَظَاطَةٍ جافِ غليظٌ، في مَنطِقه غِلَظٌ وخشونةً. وإنه لَفَظٌ بَظُّ: إِتباع؛ حكاه ثعلب ولم يشرح بَظًا، قال ابن سيده: فوجهناه على الإِتباع، والجمع أفظاظ، قال الراجز أَنشده ابن جني:

حتى تَرى الجَوَّاظَ من فِظاظِمها مُلْلَوْلِها مُلْلَوْلِها مُلْلَوْلِها

وقد فَظَظْتُ، بالكسر، تَفَظَّ فَظاظَةٌ وفَظَظْاً، والأَول أَكثر لثقل التضعيف، والاسم الفظاظةُ والفِظاظ؛ قال:

حمت تُمرى السَجَـوَّاظ مَـن فِـظـاظِـهـا ويقال: رجل فَظُ بَيْنُ الفَظَاظَةِ والفِظاظِ والفَظَظِ؛ قال رؤبة:

تَغرِفُ منسه السُلُوْمَ والسفِ ظساطا وأَفْظُطْتُ الرجل وغيره: رددته عمّا يريد. وإذا أَذْخَلْتَ الخيطَ في الخَرْتِ، فقد أَفْظُطْتَه، عن أَبي عمرو. والفَظُ: ماء الكرش يُعتصر فيشرب منه عند عَوْزِ الماء في الفلوات، وبه شبه الرجل الفظ الغليظ لِغلَظِه. وقال الشافعي: إن افتظَّ رجل كرش بعير نحره فاعتصر ماءه وصَفَّاه لم يجز أَن يتطهر به، وقيل: الفَظُ الماءً يخرج من الكرش لغلظ مَشْرَبه، والجمع فُظوظ، قال:

كَأَنَّهُمْ، إِذْ يَعْصِرون فُظوظُها،

بدَجُلةً، أَو ماءُ السُّرَيبةِ مَوْرِدُ لهم؛ وماءُ السُّرَيبةِ مَوْرِدُ أَرَاد أَو ماءُ السُّريبانِ عيلَهم ليشربوا أَبُوالها من العطش، فإذا الفُظوظُ هي تلك الأَبوال بعينها. وفظُه و الْفَظُد: شقَّ عنه الكرش أَو عصره منها، وذلك في المفاوز عند الحاجة إلى الماء؛ قال الراجز:

يَجُلِك كِرشَ النابِ لافتظاطها الصحاح: الفَظُ ماء الكرش؛ قال حسان بن نُشْبة: فكونوا كأنْفِ اللَّيثِ، لا شَمَّ مُؤْمَدًا،

ولا نال فَظَّ الصيدِ حتى يُعَفُّرا

يقول: لا يَشُمُّ ذِلَّةُ فتُرْغِمه ولا يَنال من صيده لحماً حتى يصرعه، ويُعَفِّره لأنه ليس بذي اختلاس كغيره من السباع. ومنه قولهم: افتظ الرجل، وهو أن يسقي بعيره ثم يَشُدُّ فمه لئلا يجتَّى فإذا أَصابه عطش شق بطنه فقطر فَرْقَه فشريه.

والفَظِيظُّ: ماء المرأة أو الفحل زعموا، وليس بثَبَتِ؛ وأَما كراع فقال: الفظيظ ماء الفحل في رحم الناقة، وفي المحكم: ماء الفحل؛ قال الشاعر يصف القطاء وأنهن يحملن الماء لفراخهن في حواصلهن:

حَمَلْنَ لها مِياهاً في الأَدارَى،

كما يَحْمِلْنَ في البَيْظ الفَظِيظا والبَيْظُ: الرحم. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: أَنتَ أَفَظُ وأَغلظ من رسولُ الله، عَيِّلِينَ، رجل فظَّ أَي سيَّء الخُلق. وفلان أَفظُ من فلان أَي أَصعب خلُقاً وأَشرس، والمراد ههنا شدة

الحُلُقِ وخشونةُ الجانب، ولم يُرَدُ بهما المفاضلةُ في القطاطةِ والخُلُقِ وخشونةُ الجانب، ولم يُردُ بهما المفاضلة ولكن فيما يجب من الإنكار والغلظة على أهل الباطل، فإن النبي عَيَّاتُهُ، كان رؤوفاً رحيماً، كما وصفه الله تعالى، رَفيقاً بأُمّته في التبليغ غيرَ فَظُ ولا غليظ؛ ومنه أن صفته في التوراة: ليس بفظ ولا غليظ. وفي حديث عائشة، رضي الله عنها، قالت لمروان: إن النبي، عَيَّاتُهُ، لعن أَبلك وأنت فظاظةٌ من لعنةِ الله، بظاءين، من الفظيظ وهو ماء الكرش؛ قال ابن الأثير: وأنكره الخطابي. وقال الزمخشري: أَفْظَشُتُ الكرش اعتصرتُ ماءها، كأنه عصارةٌ من اللعنة أو فعالة من الفظيظ ماءِ الفحل أي نُطفةً من اللعنة، وقد رقي فضضٌ من لعنة الله، بالضاد، وقد رقيد رقيد.

فطع: فَظُعَ الأَمْرُ، بالضم، يَهْظُعُ فَظاعةً، بالضم، فهو فَظِيعٌ وَجَاوِز وَفَظِعٌ؛ الأَخيرة على النسب، وأَفْظَعَ الأَمْرُ: اشتَدَّ وشَتُع وجَاوِز المِعقدارَ وَبَرَّحَ، فهو مُفْظِعٌ. وفي الحديث: لا تحل المسألة إلا لذي غُرْمٍ مُفْظِع؛ المَفْظِعُ: الشديدُ الشنيعُ. وفي الحديث: لم أَر مَنْظُراً كاليوم، وقيل: أَراد لم أَر مَنْظُراً فَظِيعاً كاليوم، وقيل: أَراد لم أَر مَنْظُراً أَفْظَعَ منه، فحذفها وهو في كلام العرب كثير. وفي حديث سهل بن حُنَيفٍ: ما وَضَعْنا سيوفنا على عواتقنا إلى أَمر يُفْظِعُنا إلا أَسهَلَ بنا؛ يُفْظِعُنا أَي يُوقِعُنا في أَمر فَظِيعٍ شديد، وأُفْظِعَ الرجلُ، على ما لم يسمً فاعلُه؛ أَي نَوْل به أَمْرٌ عظيم؛ ومنه قول لبيد:

وهُمُ السُّعاةُ، إِذَا العَشِيرة أُفْظِعَتْ،

وهُممُ فرارِسُها، وهُممُ مُحكَّامُها وأَقْظَعَهُ الأَمرُ وفَظِعَ به فَظاعةً وفَظَعَاً واسْتَفظَعَه وأَفْظَعَه: رآه فَظِيعاً؛ وقوله أنشده المبرد:

> قد عِشْتُ في الناسِ أُطُواراً على خُمُلَقِ شَتِّى، وقاسَيْتُ فيه اللَّينَ والفَظَعا

يكون الفَظَعُ مصدر فَظِعَ به، وقد يكون مصدر فَظُعَ ككُرُمَ كَرَماً إِلاَّ أَني لم أَسمع الفَظَعَ إِلاَّ هنا. قال أَبو زيد: فَظِعْتُ بالأَمر أَفَظَعُ فَظَاعةً إِذا هالَك وغَلَبك فلم تَئِق بأَن تُطِبقَه. وفي المحديث: لما أُسري بي وأصبحت بمكة فَظِعْتُ بأَمري أَي الشدّ علي وهِبته؛ ومنه المحديث: أُريتُ أَنه وُضِعَ في يَدَيَّ سوارانِ من ذهب فَفَظِعْتُهُما، هكذا روي متعدياً حملاً على

المعنى لأَنه بمعنى أَكْبَرْتهما وخِفْتهما، والمعروف فَظِعْتُ به أَو منه؛ وقول أَبي وجزة:

تُرَى العِلافيُّ مِنْها مُوفِداً فَظِعاً،

إِذَا احْمَرَأَلُّ بِهِ مِن ظُهْرِهِ الْفَقِرُ . قال فَظَعاً أَي مَلاَنَ. وقد فَظِعَ فَظَعاً أَي امْمَلَّ. والفَظِيعُ: الماءُ العذب. والماءُ الفَظِيعُ: هو الماءُ الزَّلالُ الصَّافي، وضده المُضاضُ، وهو الشديد المُلُوحةِ؛ قال الشاعر:

يَرِدْنَ بُحُودِاً ما يُحِدُ جِمامَها

أَتِيُّ عُـهُ وِنِ، مِـاؤُهُـنٌّ فَـظِـبِعُ فظا: الفَظَي، مقصور(١): ماء الرَّحِم، يكتب بالياء؛ قال

> تَسَرْبَلَ مُسْنَ يُوسُف في فَظاهُ، وأُلْبِسَ تاجَه طِفْلاً صَغِيرا

حكاه كراع، والتثنية فخطوان، وقيل: أَصله الفَظُّ فقلبت الظاء ياء، وهو ماء الكرش؛ قال ابن سيده: وقضينا بأَن أَلفه منقلبة عن ياء لأَنها مجهولة الانقلاب، وهي في موضع اللام، وإذا كانت في موضع اللام فانقلابها عن الياء أَكثر منه عن الواو.

فعر: الفَغُوّ: لغة بمانية، وهو ضرب من النبت، زعموا أَنه الهَيْشُ؛ قال ابن دريد: ولا أَحُقُّ ذاك. وحكى الأَزهري عن ابن الأُعرابي أَنه قال: الفَعْرُ أَكل الفَعارِين وهي صغارُ الذّانين؛ قال الأَزهري: وهذا يُقوِّي قولَ ابن دريد.

فعس: الفاعُوسة: نار أو جمر لا دُخان له. والفاعُوس: الأَقْتَى؛ عن ابن الأَعرابي؛ وأَنشد:

بىالىمَىوْتِ ما عَيَّرْت يا كَيمِيس، قد يُه لِك الأَرْقَامُ والفاعُوس، والأَسَدُ السمُكَرُعُ السنَّهُ وس، والبَطُلُ المُستَلَيْمُ السحوس، واللَّعْلَمُ المُهَامِّينِ لُ المحسوس، والفِيلُ لا يَبقَى، ولا الهِرْمِيسُ ويقال للداهية من الرجال: فاعُوس. وداهية فاعُوس:

 <sup>(</sup>۱) قوله «الفظى مقصور يكتب بالياء» ثم قوله «والتثنية ظوان» هذه عبارة التهذيب.

شديدة؛ قال رياح الجَدِيسِي:

جِسفُ فُ مَ نَ جَدِيسِ، بالسَّ وَيسدِ السِّفِاعُ وسِ، إحْدى بَسناتِ السَّحوبِ

فعص: الفُغَصُ: الانفرامُج. والنُفعَص الشيء: الْفُتَقَ. وانفَعَصْت عن الكلام: انفرجت، والله أُعلم.

فعفع: الفَعْفَعَةُ والفَعْفَةُ: حكاية بعض الأُصوات. والفَعْفَعانيُّ: الجازِرُ، هُذَلِئَة؛ قال صخر الغيِّ:

فَسَادَى أَحَاه ثم قامَ بِشَفْرَةِ

إليه، فَعالَ الفَعْفَعِيُّ المُناهِب

يقال للجَزَّالِ: فَعْفَعَانِسِيَّ وَهَبْهَبِيِّ وَسَطَّارٌ. والْفَعْفَعُ والفَعْفَعَانِييُّ: المُحلُو الكلام الرطْبُ اللَّسان.

وَفَعْفَعُ الرَّاعِي بِالغنم: زَجَرَها فقال لها: فَعْ فَغْ، وقيل: الفَعْفَعَةُ رَجِرَها فقال لها: فَعْ فَغْ، وقيل: الفَعْفَعَةُ رَجِر المعز خاصَّة، ورجل فَعْفَاعٌ: يفعل ذلك، وراع فَعْفَاعٌ كقولك جَرجَر البعير فهو جَرْجارٌ، وثَرْتُرَ الرجل فهو ثَرْتُارٌ، وفَعْفَعِيَّ أَيضاً إذا كان خفيفاً في ذلك. ورجل فَعْفَعٌ وفَعْفَاعٌ إِذا كان خفيفاً في ذلك. ورجل فَعْفَعٌ وفَعْفَاعٌ إِذا كان خفيفاً في ذلك.

..... فَـعـالَ الـفَـغـفَـعِـيُّ الــمُـنــاهِــبِ والفَعْفَعُ والفَعْفَعِيُّ: السريع. ووقع في فَعْفَعَةٍ أَي اختلاطٍ. ورجل فَعْفَاعٌ وعْواعٌ لَعْلاعٌ رَعْراعٌ أَي جبان.

فعل: الفعل: كناية عن كل عمل متعد أو غير متعد، فعَل يَفْعل فعَلاً وفِعْلاً مصدر، ولا نظير له إلا سَحره يشحره وقيل: فَعَلَه يَفْعَله فِعْلاً مصدر، ولا نظير له إلا سَحره يشحره سِحْراً، وقا، جاء حَدَع يَحْدَع تَحَدُعاً وحِدْعاً، وصرَع صرعاً وصرعاً، والقعل بالفتح مصدر فعل يَفْعَل، وقد قرأً بعضهم قوله تعالى: في تعالى: فواحيد الله السلام: ﴿وفَعَلْتُ هُو الله تعالى: في قصة موسى، عليه السلام: ﴿وفَعَلْتُ هُغَلَتُكُ التي فَعَلْت ﴾؛ قصة موسى، عليه السلام: ﴿وفَعَلْتُ النفس قَتُلْتُكُ، وقرأ الشعبي أراد المرة الواحدة كأنه قال قَتَلْت النفس قَتُلَتُكُ، وقرأ الشعبي فِعْلَت ، بكسر الفاء، على معنى وقتَلْت القِثْلة التي قد عرفتها لأنه قَتُله بوَكُرة؛ هذا عن الزجاج، قال: والأول أَجود. والفعال لأنه قَتُله بوكرة؛ هذا عن الزجاج، قال: والأول أَجود. والفعال أيضاً مصدر مثل ذَهَب ذَهاباً، والفَعال، بالفتح: الكرم؛ قال

هدية:

## ضَرُوباً بلَحْيَثِه على عَظْم زَوْرِه، إذا القوم هَشُوا للفَعال تَقَنُعا

قال الليث: والفَعال اسم للفِعل الحسن من الجود والكرّم ونحوه. ابن الأعرابي: والفِعال فِعل الواحد. خاصة في الخير والسر. يقال: فلان كريم الفَعال وفلان لئيم الفَعال، قال: والفِعال، بكسر الفاء، إذا كان الفعل بين الاثنين؛ قال الأزهري: وهذا هو الصواب ولا أُدري لم قَصَر الليثُ الفَعال على الحسن دون القبيح، وقال المبرد: الفَعال يكون في المدْح والذمّ، قال: وهو مُخَلَّص لفاعل واحد، فإذا كان من فاعِلَين فهو فِعال، قال: وهذا هو الجيد. وكانت منه فَعْلة حسنة أو قبيحة، والفَعَلة صفة غالبة على عَمَلةِ الطين والحفر ونحوهما لأَنهم يَقْعَلون؛ قال ابن الأعرابي: والنَّجَار يقال له فاعل.

قال النحويون: السمفعولات على وُجوه في باب النحو: فمفعول به كقولك أكرمت زيداً، وأعنت عمراً وما أشبهه، ومفعول له كقولك فَعَلْت ذلك حِذارَ غضبك، ويسمى هذا مفعولاً من أَجل أيضاً، ومفعول فيه وهو على وجهين: أحدهما الحال، والآخرُ في الظروف، فأَما الظَّوف فكقولك نِمْت البيتَ وفي البيت، وأُما الحال فكقولك ضرب فلان راكباً أي في حال رُكوبه، ومفعول عليه كقولك عَلَوْتُ السطحَ ورَقِيت الدرَجة، ومفعول بلا صلةِ وهو المصدر، ويكون ذلك في الفعل اللازم والواقع، كقولك حفِظُت حِفْظاً وفَهمْت فَهُماً، واللازم كقولك انكسر انكساراً، والعرب تشتقُ من الفِعْل المُثْلَ للأَبنية التي جاءت عن العرب مثل فُعالة وفَعُولة وأَفْعُول ومِفْعِيل وفِعْلِيل وفُعْلُول وفِعْوَلُ وفِعَل وَفَعُلَ وَفَعُلَ وَفَعُلَة ومُفْعَنْلِل وفَعِيل وفِعْيَل. وكني ابن جني بالتَّفْعِيل عن تَقْطِيع البيت الشعريُّ لأنه إنما يَزنه بأُجزاء مادَّتها كلها «فعل، كقولك فُعُولِن مَفاعِيلن وفاعِلاتن فاعِلن ومُسْتَفْعِلن فاعِلن وغير ذلك من ضُروب مقطُّعات الشعر؛ وفاعِليَّان: مثال صيغ لبعض ضُروب مربّع الرَّمَل كقوله:

> يا خساسي ارتبعا، فساس تنطِقا رَشماً بِعُسفانٌ فقوله مَنْ بِعُشفانْ فاعِلِيَّان.

ويقال: شعر مُفْتَعَل إِذَا ابتدَعَه قائله ولم يَحْذُه على مِثال تَقَدُّمَه فيه مَنْ قَبْلَه؛ وكان يقال: أَعذب الأَغاني ما افتُعِل وأَظْرَفُ الشعر ما افتُعِل؛ قال ذو الرمة:

غَرائِبُ قد مُرِفْن بكلٌ أُفْقِ،

من الآفاق، تُسفُنَعَلُ افْتِعالا

أَي يبتدَع بها غِناء بديع وصوت محدَث. ويقال لكل شيء يسوِّي على غير مِثال تقدَّمه: مُفْتَعَل؛ ومنه قول لبيد:

فرَمَيْت القوم رَشْقاً صائِباً،

ليس بالعُصْل ولا بالمُفْتَعَلْ

وقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمُ لَلْزَكَاةُ فَاعِلُونَ﴾ قال الزجاج: معناه مُؤتون.

وفعال الفَأْس والقَدُوم والمِطْرَقة: نِصابها؛ قال ابن مقبل:

وتَهْوِي، إِذَا العِيسُ العِتاقِ تَفَاضَلَتْ،

هُوِيَّ قَـدُومُ الـقَـبِن حـال فِـعـالِـهـا يعني نِصابَها، وهو العَمُود الذي يجعل في خُرْتِها يعمَل به؟ وأنشد ابن الأعرابي:

أَنَّتُه، وهي جانِحية يبداها

مجنوح البهشريق علسي الفعال

قال ابن بري: الفَعال مفتوح أَبداً إِلاَّ الفِعال لخشبة الفأَسِ فإنها مكسورة الفاء، يقال: يا بابوش أُولج الفِعال في خُوْت الحَدَثان، والحَدَثان الفَأْس التي لها رأْس واحِدٌ. والفِعال أَيضاً: مصدر فاعل.

والفَعِلة: العادة. والفَعَل: كناية عن حَياء الناقة وغيرها من الإناث.

وقال ابن الأعرابي: سئل الدُّبَيْريُّ عن مُحْرَحه فقال: أَرَّقَني وجاء بالمُفْتَعَل أَي جاء بأَمر عظيم، قيل له: أَتقولُه في كل شيء؟ قال: نعم أقول جاء مالُ فلان بالمُفْتَعَل، وجاء بالمُفْتَعَل من الخطإ، ويقال: عَذَّبني وجَع أَسْهَرني فجاء بالمُفْتَعَل إِذا عانى منه أَلماً لم يعهد مثله فيما مضى له. ابن الأَعرابي: الْفَتَعَل فلان حديثاً إذا اخْتَرقه؛ وأُنشد:

ذكر شيء، يا سُلَيْمى، قد مَضى،

وَرُشَاهَ يَـنَـطِمقَـونَ الــمُسفَّـتَــمَـلَ وافْتَعَل عليه كذباً وزُوراً أَي اختلقَ. وفَعَلْت الشيء فالْفَعَل: كقولك كسَوْته فانكسر. وفَعال: قد جاء بمعنى افْعَلْ وجاء

بمعنى فاعِلة، بكسر اللام.

فعم: الفَعْمُ والأَفْرَمُ: المستلىء، وقيل: الفائض امتلاء. وساعدٌ فَعْمٌ، فَعُمّ يَفْعُمُ فَعامة وفُعومة فهو فَعْم: مستلىء ووَجُه فَعْم وجارية فُعْمة، وأفْعَوْعَمَ؛ قال كعب يصف نهراً:

مُفْعَوْعِمُ صَحِبُ الآذِيِّ مُنْبَعِقٌ،

كأنَّ فيه أَكُفَّ الفَوْمِ تَصْطَفِيْ وفي صفته، عَلِيَّةِ: كان فَعْمَ الأَوصال أَي ممتلىء الأَعْضاء؛ وفي قصيد كعب:

ضَخْمَ مُفَلَدُها فَعْمَ مُفَلِدُها أَعْمَ مُفَائِدُها أَي مَمَلِئة الساق. وفي حديث أُسامة: وانَّهم أُحاطوا ليلاً بحاضِرٍ فَعْمَه يَفْعَمُه وأَفْعَمَه: ملأه وبالغ في مُلْيه؛ وأَنْعَمَه: ملأه وبالغ في مُلْيه؛ وأَنشد:

فَصَبِّحَتْ والطيرُ لم تَنكَبلُم، جابيةٌ طُمَّتْ يستيلِ مُفْعَمِ وأَفْعَمْتِ البيت برائحة الغود فافْعَوْعَم، وأَفَعم المِسْكُ البيتَ: ملأَه بريحه. وأَفعم البيت طِيباً: مَلاَه، على المثل. وافْعَوْعَم هو: امتلاً. وفي الحديث: لو أَنَّ امرأَة من الحُور العِين أَشْرِفَتْ

لأَفْعَمَت ما بين السماء والأرض ربيخ المسكِ أي ملأَت، ويروى بالغين. وفَعَمَتْه رائحتهُ الطيب وأَفْعَمَتْه: ملأَت أَنفَه، والأَعرف فَغَمَتْه، بالغين المعجمة؛ فأَما قوله أَنشده ابن الأَعرابي

أَتِيُّ ومَفْعُومٌ حَثِيثٌ، كِأَنَه

غُرُوبُ السَّواني أَثْرَعَتها النَّواضِحُ فإنه زعم أَنه لم يسمع مَفْغُوم إلا في هذا البيت، قال: وهو من أَفْعَمت؛ ونظيره قول لبيد:

الناطِق السقيدور والمَثُوث السَفِيور والمَثُوث وَ وَهُمَا وَهُمَا وَهُمَا وَهُمَا وَهُمَا وَهُمَا وَهُمَا وَهُمَا أَبُرِوْت، ومثله المَثْمُعُوف من أَضْعَفْم ومُفْأَم أَي مملوء؛ مَفْعُوم أَي ممتلىء. ويقال: سِقاء مُفْعُم ومُفْأَم أَي مملوء؛ وأنشد أَبو سهل في أَشعار الفصيح في باب المشدّد بيتاً آخر جاء به شاهداً على الضُعُ وهو:

أَبْسِيَ ض أَبِرَزَه لِسَلْضًدُ واقبهُ،

مُقَلَّد قُضْبَ الرَّيْحانِ مَفْعومُ أَي ممتلىء لَحْماً. وفَعُمَت السرأَة فَعامة وفَعُومة وهي فَعْمة اشتَوى خَلْقها وغَلَيْظَ ساقها، وساعدٌ فَعُهُم قال:

بـــــاعــد فَسَعْــم وكَــفُّ خــاضِــب ومُخَلَّخَل فَعُمُ؛ قال:

فَعْمٌ مُخَلِّخَلُها، وَعْثٌ مُؤزِّرُها، عَذْبٌ مُقَبَّلُها، طَعْمُ السَّدَا فُوها

السَّدا ههنا: البلح الأُخضر، واحدته سَداة، وقيل: هو العَسَل من قولهم سَدَتِ النحلِ تَسْدُو سَداً. الجوهري: أَفَعَمْت الرجلَ مَلاَّته غضباً، وحكى الأزهري عن أبي تراب قال: سمعت واقعاً السَّلييُّ يقول أَفْقَمْت الرجل وأَفْقَمْته إذا ملأَته غضباً أَو فَرحاً. فعا: قال الأَزهري: الأَفْهاء الرُوائحُ الطيِّبةُ. وفَعافلان شيئاً إذا فَتَتَه. وقال شمر في كتاب الحيّات: الأَفْمَى من الحيّاتِ التي لا تَبْرَحُ، إنما هي مُتَرَحِّية، وتَرَحِّيها اسْتِدارَتُها على نفسها وتحرِّها؛ قال أبو النجم:

زُرْقِ السِعْسِيسونِ مُستَسَكِّ وِّيساتِ، حَسوْلَ أَفْساع مُستَسِحُسوِّيساتِ

وقال بعضهم: الأَفْعَى حَيَّة عَريضة على الأرض، إذا مَشَت مُتَثَنَّيَةً بثنيين أَو ثلاثة تمشي بأَثْنائها تلك، خَشْناء يَجْوُشُ بعضُها بعضاً، والجَوْشُ الحَكُّ والدُّلُك. وسئل أُعرابي من بني تميم عن الجَرْش فقال: هو العَدُو البَطِيء. قال: ورَأْسُ الأَفْعَي عريض كأُنه فَلْكة ولها قَرنانِ. وفي حديث ابن عباس، رضي الله عنهما: أنه سئل عن قَتْل المُحْرم الحيَّاتِ، فقال لا بأس بقتله الْأَفْعَرْ ولا بأُس بقتل الحِدَوْ، فقلب الأَلف فيهما وواً في لغته، أُواد الأُفكَى وهي لغة أُهل الحجاز، قال ابن الأُثير: ومنهم من يَقلب الألف ياء في الوقف، وبعضهم يشدُّد الواو والياء، وهمزتها زائدة. وقال الليث: الأنعى لا تنفع منها رُقْية ولا تِرْياقٌ، وهي حَيَّة رُفْشاء دقيقة العُنق عريضةُ الرأس، زاد ابن سيده: وربما كانت ذات قَرْنَين، تكون وصفاً واسماً، والاسم أَكثر، والجمع أَفاع. والأَفْعُوانُ، بالضم: ذكر الأَفاعي، والجمع كالجمع. وفي حديث ابن الزبير: أنه قال لمعاوية لا تُطُرقُ إطراقَ الأَفْعوان؛ هو بالضم ذكر الأفاعِي. وأُرض مَفْعاةٌ: كثيرة الأفاعي. الجوهري: الأَفْعي حية، وهي أَفْعَلُ، تقول هذه أَفْعَىُ بالتنوين؛ قال الأزهري: وهو من الفِعْل أَفَعل وأزوى مثل أفَّعين في الإعراب، ومثلها أرْطي مثل أرطاة(١).

(١) قوله همثل ارطاقه كذا بالأصل.

وَتَفَعَّى الرجل: صار كالأَفْعَى في الشر؛ قال ابن بري: ومنه قول الشاعر:

ُ رَأَتُه على فَـوْت الـشَّـبـابِ، وأَنَّـه تَـفَعُـى لـهـا إِخْـوانُـهـا ونَـصِــرُهـا

وأَفْعَى الرجل إِذا صار ذا شرّ بعد خير.

والفاعي: الغَضْبان المُزْبِدُ.

أَبُو زيد في سِمات الإِبل: منها السُّفَةُ أَا الَّتِي سِمَتها كَالأَفعى، وقيل هي السُّمة تَفْسُها، قال: والسُّقَفَّاة كَالأَثافي، وقال غيره: جمل مُفَعًى إِذا وُسِم هذه، وقد فَمَّيْتُه أَنا.

وأُفاعِيَةُ: مَكان؛ وقول رجل من بني كلاب:

هَــلْ تَــعُــرِفُ الــدَّار يِــذِي السبّناتِ، إلـــى الــبُــرَيْــقــاتِ إلـــى الأَفْــعــاةِ، أَيِّــامَ شــعُــدَى وهـــي كـــالـــمَــهـــاةِ أَدخل الهاء في الأَفْمى لأَنه ذَهب بها إلى الهَضْبة. والأَفْمَى: هَضْبَة في بلاد بني كِلاب.

فَغُر: فَغَرَ فَاهَ يَفْفَرُهُ وَيَفْغُرِهِ} الأَخيرة عن أَبِي زيد، فَغُراً وفُغُرَراً: فتحه وشخاه؛ وهو واسعُ فَغْرِ الفَمِ؛ قال حُمَيْدُ بن ثور يصف حمامة:

> عَجِبْتُ لها أَنَّى يَكُونُ غِناؤُها فَصِيحاً، ولم تَفْغَر بَنْطقها فَمَا؟

يعني بالمَنْطِقِ بكاءها. وفَغَرَ الفَمُ نَفْسُه وانْفَغَر: انفتح، يتَعَدَّى ولا يَتَعَدَّى. وفي حديث الرؤيا: فَيَفْغُرُ فاه فيلْقِمه حَجَراً أَي يفَعُرُ فاه فيلقِمه حَجَراً أَي يفتحه. وفي حديث أنس، رضي الله عنه: أَخَذَ تمراتٍ فَلا كَهُنَّ ثم فَغَرُ فَا الصَّبيَّ وتركها فيه. وفي حديث عصا موسى، على نبيتنا وعليه الصلاة والسلام: فإذا هي حية عظيمة فاغرة فاها. وفي حديث النابغة الجغدِيّ: كُلَّما سقطت له سِنِّ فَغَرَتُ له سِنِّ؛ وَله فغرت أي طلعت، من قولك فَغَر فاه إذا فتحه، كأنها تَتَفَطُّرُ وتَقَقَّح كما يَنْقَطِرُ ويَنْفَتِحُ النبات؛ قال الأَزهري: صوابه تَغَرَتُ النجم، وذلك في الشتاء، لأن الثَّريًّا إذا كَبُدَ السماء مَنْ تَظَرَ إليه فَغَر فاه أي فتحه. وفي التهذيب: فَغَر النجم، وهو الثُريًّا إذا حَلَق فصار على قِمَة رأسك، فمن نظر إليه فَغَر فاه. والفَعْرُ: الوَرُدُ إذا فَصَار على قِمَة رأسك، فمن نظر إليه فَغَر فاه. والفَعْرُ: الوَرُدُ إذا فَسَمَ قَال اللهُ عَمَة وفَقَر النجم، وفو الثُريًّا إذا حَلَق فصار على قِمَة رأسك، فمن نظر إليه فَغَر فاه. والفَعْرُ: الوَرُدُ إذا فَسَمَ وفَقَر النجم، وفو الشَرَّة المَنْ المَنْ الوردُ إذا فَعَمَ وفَقَرَ الوَردُ إذا فَعَمَ وفَقَرَ الوَردُ إذا فَعَمَ وفَقَرَ الوَردُ إذا فَعَمَ وفَقَرَ المَدَّرَة الوَردُ قَالِه فَعَر وفي التهذيب: فَهَ فَا اللهُ وَلَه وَالمَه وفي المَنْ المَنْ الوردُ إذا فَعَمَ وفي المَدَّد. قال اللهُ عَمْ وفي التهذيب: فَعَر الوردُ إذا فَعَمَ وفي المَدَّد. قال السَلِيه فَعَر الوردُ إذا فَعَمَ وفي المَدَّد. قال السَلِية عَنْ الوردُ إذا فَعَمَ وفي المَلْمَ المَنْ الوردُ إذا فَعَمَ وفي أنها مَنْ عَلَمْ الوردُ إذا فَعَمَ وفي أنه مَنْ عَلَمْ الوردُ إذا فَعَمَ وفي المَدَّد المُنْ المُنْ الوردُ إذا فَعَمَ وفي أنه مَن المَنْ المُنْ الوردُ إذا فَعَمَ وفي المَنْ المُنْ المُنْ الوردُ إذا فَعَمَ وفي أنه مَنْ عَلَمْ المَنْ المَنْ المُنْ المُنْ المُنْ الوردُ إذا فَعَمَ وفي المَنْ المَنْ المُنْ المُنْ المُنْ المَنْ المُنْ الوردُ إذا فَعَمَ المَنْ المَنْ المُنْ المُنْ المَنْ المُنْ المُنْ المُنْ المَنْ المُنْ المَنْ المُنْ المَنْ المَنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المَنْ المَنْ المُنْ

الأَزهري: إِخاله أَراد الفَغُوَ، بالواو، فصحَّفه وجعله راء. وانْفَغَرِ النَّوْرُ: تَفَتَّح.

والمَهْغَزَةُ: الأَرض الواسعة، وربما ستيت الفَجُوةُ في الجبل إِذَا كانت دون الكهْف مَفْغَرةً، وكلَّه من السَّعَة.

والْفُغَرُ: أَفُواه الأَودِية، الواحدة فُغْرةٌ؛ قال عَدِيّ بن زيد:

كالبيض في الرُّوضِ المُنوُّرِ قد

أَفْضَى إلىه، إلى الكَشِيبِ، فُغَرْ والفَغَّار: لقب رجل من فرسان العرب سمّي بهذا البيت:

فَغَرْثُ لَدَى النعمانِ لما لقيته،

كما فَغَرتْ للحَيْض شَمْطاءُ عارِكُ والفَاغِرةُ: ضرب من الطُّيب، وقيل: إِنه أُصول النَّيْلُوفَرِ الهندي. والفاغِرُ: دُوَيْئِة أَبرق الأَنفِ يَلْكَعُ الناسَ، صفة غالبة كالغارِب، ودُوئِيَّة لا تزال فاغرةً فاها يقال لها الفاغر.

وفِغْرَى: اسم موضع؛ قال كُثَيْر عَزَّة:

وأَتْبَعْتُها عَيْنَيُّ، حتى رأيتُها

أُلَـمُـتُ بِفِغْرَى والقِـنَانِ تَرُورُها فغم: فَغَم الوَرْدُ يَفْغَم فَغُوماً: انفتح، وكذلك تَفَغَم أَي تفتح.

وَفَعَمت الرَّائِحة السَّدَّة: فَتَحْتَها. وانْفَعَم الرُّكام وافْنَعَم: انفرج. وفَغَمة ألطيب: رائحتُه. فَعَمشَه تَفْغَمَه فَغُماً وفُغُوماً: سِدَّت خَياشِيمه. وفي الحديث: لو أَنَّ امرأَة من الحور العين أَشْرَفَتْ لأَفْغَمَتْ ما بين السماء والأَرض بريح المسك أَي لملأَت؛ قال الأَفْغَمَتْ ما بين السماء والأَرض بريح المسك أَي لملأَت؛ قال الأَزهري: الرواية لأَفعمت، بالعين، قال: وهو الصواب. يقال: فَمَمْت الإِناءَ فهو مفعوم إِذا ملأَته، وقد مرَّ تفسيره. والريحُ الطَّية تَقْفَمُ المرَكوم؛ قال الشاعر:

نَـفْـحـةُ مِـشـكِ تَـفْـغَـم الــمَـفْـخُـومـا ووجدت فَعْمة الطيب وفَغْرَته أَي ريحه.

والفَغَم، بفتح الغين: الأَنف؛ عن كراع، كأنه إِنما ستى بذلك لأَن الربح تَفْغَمه. أبو زيد: بَهَظْته أَخدت بفُقْمه وبفُغْمه؛ قال شمر: أَراد بفُقْمه فَمَه وبفُغْمه أَنفه. والفَغَم، بالتحريك: الحِرص. وفَغِمَ بالشيء فَعَما فهو فَغِم: لَهِجَ به، وأُولِعَ به، وحَرَصَ عليه؛ قال الأَعشى:

تَــؤُمُّ دِيـاز بــنــي عــامِـــر،

وأُنتَ بآلِ عقِ بل فَعِمَ قال ابن حبيب: يريد عامر بن صَعْصَعَة وعَقيل بن كعب بن عامر بن صعصعة.

سيب رست سيسم ديس،

ابن السكيت: يقال ما أَشدَّ فَغَمَ هذا الكلب بالصيد، وهو ضراوته ودُرْبَته. والفُغُمُ: الفَم أَجمع، ويحرك فيقال فُغُمٌ. وفَغَمه أَي قَبَّله؛ قال الأَغلب العجلي:

> بعدد شَــمِــيــمِ شساغِــفِ وفَــغُــمِ وكذا المُفاغَمَة؛ قال مُدْبة بن خَشْرَم:

> متى تقولُ السَّفُكُ صَ الرَّواسِما، يُدنِسِينَ أُمُّ قاسِمٍ وقاسِما أَلا تَرَيُّنَ السَّمْعَ منشي ساجما حِدارُ دارِ مِنْكِ أَن تُلايُما؟ والله لا يَشْفِي الفُوادَ الهائما، مَا حُكُ السَّبُاتِ والممآكِما وفي رواية:

نَفْتُ الرُّقَى وعَفْدُك التَّمائِما، ولا السلسزامُ دُون أَن تُسفاغِما، ولا الفِخامُ دون أَن تُسفاقِما، وتَسرْكَبَ السقوائم، القوائم،

وَفَغِمَ بالمكان فَعَماً: أَقام به ولزِمَه. وأَخذ بفُغَم الرجل أَي بذقنه ولحيته كُفُقْمه. وفي المحديث: كلوا الرَّغُم واطرحوا الفَغْم؛ قال ابن الأثير: الرَّغُم ما تساقط من الطعام، والفَغْم ما يَعْلَقُ بين الأُسنان، أَي كلوا فُتات الطعام وارموا ما يخرجه الخِلال، قال: " وقيل هو بالعكس.

فغا: الفَغُو والفَغُوة والفاغِيةُ: الرائحة الطيّبة؛ الأُخيرة عن ثعلب، والفَغُوة: الزهرة، والفَغُو والفاغِيةُ: وَرُدُ كل ما كان من الشجر له ربح طيبة لا تكون لغير ذلك، وأَفغى النبات أَي خرجت فاغيته، وأَفْغَت الشجرة إِذا أُخرجت فاغيتها، وقيل: الفَغُو والفاغية نَور الجناء خاصة، وهي طيبة الربح تَحْرج أَمثال المعناقيد ويدف تدح فيها نَوْر صِغار فتُجتني

ويُرَبَّب بها اللَّهن. وفي حديث أنس، رضي الله عنه: كان رسولُ الله، عَلِيُّكِم، تُعْجبه الفاغِيةُ. ودُهْنٌ مَفْغُوِّ: مُطَيَّب بها. وفَغَا الشجَرُ فَغُواْ وَأَنْغَى: تَقَسَّح نَوْره قبل أَن يُشْعِر.

ويقال: وجدت منه فَغُوهٌ طيبة وفَغُمة. وفي الحديث: سَيُّدُ رَيْحانِ أَهل الجنَّةِ الفاغِيةُ؛ قال الأصمعي: الفاغِيةَ نَوْرُ الجِنَّاء، وقيل: نور الريحان، وقيل: نَوْر كل نبت من أَنوار الصحراء التي لا تزرع، وقيل: فاغية كل نبت نوره. وكلُّ نَوْرٍ فاغِيةٌ؛ وأَنشد ابن بري لأَوْس بن حَجر:

> لا زالَ رَيْدِانٌ وفَعُوْ ناضِرٌ يَجُوِي عَليكَ بِمُشيِلٍ هَطَّالِ قال: وقال العربان:

فَقُلْتُ له: جادَتْ عَلَيْكَ سحابةٌ بِنَـرْهِ يُنَـدِّي كِـلَّ فَخْوِ ورَيْحانِ

وسئل الحسن عن السَّلف في الزعفران فقال: إذا فغا، يريد إذا نَوْر، قال: ويجوز أَن يريد إِذا انتشرت رائحته، من فَغَبّ الرائحة فَغُوا، والمعروف في خروج النَّور من النبات أَفْغى لا فَغا. الفراء: هو الفَغُو والفاغِيةُ لتَوْرِ الجناء. ابن الأَعرابي: الفاغِيةُ أَحْسَنُ الرَّياحِينِ وأَطبَبُها رائحة. شمر: الفَغُو نَوْر، والفَغُو رائحة طبيّة؛ قال الأَسود بن يعفر:

سُلافة الدُّنُّ مَرْفُوعاً نَصائِبُه،

مُقَلَّدُ الفَغْوِ وَالرَّيْحَانِ مَلْتُوما والفَغَى، مقصور: النِشر الفاسد المُغْبَرُ ؟ قال قَيْسُ بن الخَطِيم:

أَكُنْتُم تَحْسَبونَ قِمَالَ قومي،

كَأَكْ لِكُم الفّخايا والهّبِيدا؟ وقال ابن سيده في موضع آخر (١): الفّغى فسادُ البُسر. والفّغى، مقصور: التمر الذي يَغْلُظ ويصير فيه مثل أَجنحة الجراد كالغَفّى. قال الليث: الفّغى ضرب من التمر؛ قال الأَزهري: هذا خطأً. والفّغى: داع يقع على البُسر مثل الغبار، ويقال: ما الذي أَفْغاكَ أَى أَعْضَبَك وأَوْرَمك؛ وأَنشد ابن السكيت:

وصباذ أمشيال التفيغي ضرائيري

(١) قوله وفي موضع أخره أي في باب البياء والمؤلف نم يفرد الواري من
 البائي كما صنع ابن سيده وتبعه المجد لكنه قصر هنا.

وقد أَفْغَت النخلة. غيره: الإِغْفاء في الرَّطب مثل الإِفْغاء سواء. والفَغَى: ما يخرج من الطعام فيُرمى به كالغَفى. أبو العباس: الفَغى الرديء من كل شيء من الناس والمأكول والمشروب والمركوب؛ وأَنشد:

## إِذَا فِئِدَةٌ قُدَّمت للفِسَا

ل، فَرُّ الفَعٰي وصَالِينا بها

ابن سيده: والفَغَى مَيَلٌ في الفم والعُلْبة والجَفْنة. والفَغى: داء؛ عن كراع، ولم يَحُدّه، قال: غير أني أُراه المَيَل في الفم. وأُحدَ بِفَغْوه أَي بفمه. ورجل أَفْغَى وامرأة فَغْواء إذا كان في فمه مَيَل. وأَفْغَى الرجلُ إذا افتقر بعد غنى، وأَفْغى إذا عَصى بعد طاعة، وأَفْغى إذا سَمُتَ بعد محسن، وأَفْغى إذا دام على أكل الفَغى، وهو المُتَقَيِّر من البُسر المتترب.

والفَغُواء: اسم، وقيل: اسم رجل أَو لقب؛ قال عنترة: فهَلاً وفي الفَغُواءُ عَمرُو بنُ جابِر

بِذِمِّتِه، وابنُ اللَّقِيطة، عِصْبَدُ فقاً: فَقَاً العبنَ والبَعْرَة ونحوهما يَفْقَوُهما فَقاً وَفَقَاَها تَفْقِئةً فانْفَقَاَثُ وتَفَقَاَتُ: كسَرَها. وقيل قَلَمَها وبَخَقَها، عن اللحياني. وفي الحديث: لو أَنَّ رجلاً اطَّلَمَ في بيْتِ قوم بغير إِذْنِهم فَفَقَوُّوا عِنهَ لم يكن عليهم شيء، أَي شَقُّوها. والفَقَّءُ: الشَّقُ والبَحْصُ. وفي حديث موسى، عليه السلام: أَنه فَقاً عِنْ مَلَكِ المَوْتِ. ومنه الحديث: كأَما فُقِيءَ في وجهِه حَبُ الرُمَّانِ، أَي بُخِصَ. وفي حديث أَبي بكر رضي الله عنه: تَفَقَانَ أَبَي أَيَ

ومن مسائل الكتاب: تَفَقَأْتُ شَحْماً، بنصبه على التمييز، أَي تَفَقَّأً شَحْيي، فنُقل الفعل فصار في اللفظ لَيِّ، فخرج الفاعل، في الأصل، مميُّزاً، ولا يجوز عَرَقاً تَصَبَّبْتُ، وذلك أَنَّ هذا المميز هو الفاعل في المعنى، فكما لا يجوز تقديم الفاعل على الفعل كذلك لا يجوز تقديم المميز، إذ كان هو الفاعل في المعنى، على الفعل؛ هذا قول ابن جني. وقال ويقال للضعيف الوادع: إنه لا يُفَقِّىءُ البيض.

الليث: أَنْفَقَأَتِ العَيْنُ وانْفَقَأَتِ البَثْرَةُ، وبَكَى حتى كاد يَنْفَقِسىءُ بطئه: يَنْشَقُ.

وكانت العرب في الجاهلية إذا بلغ إِبلُ الرجل منهم أَلفاً فُقَاأً

عينَ بَعِير منها وسَوْحَه حتى لا يُنْتَفَع به. وأُنشد:

غَلَبْتُكَ بِالمُمْفَقِّيءِ والمُعَنِّي،

وبَيْتِ المُحْتَبِي والخافِقاتِ

قال الأَزهري: ليس معنى المُقَفِّيءِ، في هذا البيت، ما ذَهب إليه الليث، وإنما أَراد به الفرزدق قوله لجرير:

ولمست، ولو فَقُأْتُ عَيْنَكَ، واجِداً

أَباً لك، إِنْ عُدَّ المَساعي، كدارِم

و تَفَقَّأَتَ البُهْمَى تَفَقُّوًا ۗ انْشَقَّتْ لفائفُها عن نَوْرِها. ويقال: فَقَأَتْ فَقَاً إذا تشقَّقت لفائفُها عن نَمَرَتها.

وتَفَقَّأُ اللَّمَّلُ والقَرْمِح، وتَفَقَّأُتِ السحابةُ عن مائها: تَشَقَّقتْ. وتَفَقَّأُت: تَبَعْجَت بمائها. قال ابن أُحمر:

تَنفَقًّا فوقَه القَلَعُ السَّواري،

ونجسرٌ السخسازِبسازِ بمه مجسنُسونسا

الخازِبازِ: صوت الذَّباب، سمّي الذُّبابُ به، وهما صوتان مُحلا صوتاً واحداً، لأَن صوته خازِبازِ، ومن أَعْرَبه نزَّله منزلة الكلمة الواحدة فقال: خازِبازُ. والهاء، في قوله تَفَقَّاً فوقَه، عائدةٌ على قوله بِهَجُل في البيت الذي قبله:

بَهْجِلِ مِن قَساً ذَفِرِ الخُزَامَى(١)،

تَهادَى الجِرْبِياءُ به الحَنِينا

يعني فوق الهَجْل. والهَجْلُ: هو المُطَمئِنُّ من الأَرض. والجرْبياء: الشَّمالُ.

ويقال: أَصابَتنا فَقُأَةٌ أَي سحابةٌ لا رَعْدَ فيها ولا بَرْقَ، ومَطَرُها مُتقارب.

و الفَّقُّ: الشّابِياءُ التي تَنْفَقِيءُ عن رأْس الولد. وفي الصحاح: وهو الذي يخرج على رأْس الولد، والجمع فُقُوعٌ.

وحكى كراع في جمعه فاقِياع قال: وهذا غلط لأن مثل هذا لم يأتِ في الجَمْع. قال: وأرى الفاقِياء لغة في الفَقُء كالشابياء، وأصله فاقتاء، بالهمز، فكُرِهَ اجتماعُ الهمزتين ليس بينهما إلا ألف، فقُلِب الأولى ياءً.

ابن الأَعرابي: الفُقْأَةُ: جلدة رَقِيقة تكون على الأَنف فإِن لـم تَكْشِفْها مات الولد.

الأصمعي: الشابياء: الماء الذي يكون على رأس الولد. ابن الأعرابي: السابياء: السُّلَى الذي يكون فيه الوَلد. وكَثُر سابِياوُهم العام، أَي كَثُر تِتاجُهم. والسُّخُدُ: دَمٌ وماءً في السَّابِياء. والفَقَّءُ: الماء الذي في المَشِيمة، وهو السُّخُدُ والتُّخُطُ.

وناقة فَقْأَكِه، وهي التي يأخذها داءٌ يقال له الحَقْوةُ فلا تَبُولُ ولا تَبْعُرُ، وربما شَرِقَتْ عُرُوقُها ولحمُها بالدَّم فائتَفَخَتْ، وربما الْفَقِيءُ حينئذ. وفي الفَقِيءُ حينئذ. وفي الفَقِيءُ حينئذ. وفي الحديث: أَن عُمَرَ، رضي الله عنه قال في ناقةٍ مُثْكَسِرةٍ: ما هي بكذا ولا كذا ولا هي بِفَقِيءِ فَتَشْرَقُ عُرُوقُها. الفَقِيءُ الذي يأخذه داءٌ في البَطْنِ كما وصَفْناه، فإن ذُبِحَ وطُبخَ المتلاَّت القِدْرُ منه دماً، وفعِيل يقال للذكر والأُنثى.

والْفَقَانُ نُحرومِ الصَّدْر. والفَسَأُ: دخول الصَّلْب. ابن الأَعرابي: أَفْقَاً إِذَا الْخَسَفَ صَدْرُه من عِلَّة. والفَقْءُ: نَقْرٌ في حَجراً و غَلْظِ يجتمع فيه المائه. وقيل هو كالحُفْرةِ تكون في وسط الأَرض. وقيل: الفَقَّءُ كالحُفْرةِ في وسط الحَرَّةِ والفَقَّءُ: الحُفْرةُ في الجَبَل، شك أَبو عبيد في الحُفْرةِ أَو الجُفْرةِ، قال: وهما سواة. والفَقِيءُ كالفَقْعِ وأَنشد تعلب:

في صَدْرِه مِثْلُ الفَقِيءِ الـمُطْمَئِنَ ورواه بعضهم مثل الفُقَيْءِ على لفظ التصغير. وجمع الفَقِيءِ فُقْآنٌ والـمُفَقَّئةِ الأَوْدية الني تَشُقُّ الأَرضَ شَقّاً، وأَنشد للفندة:

أَتُعْدِلُ دارِمَتاً بِبَنِي كُلَهْبٍ،

وتَعْدِلُ، بِالْمُفَقِّئِةِ، الشِّعابا(٢)

و الْفُقْءُ: مَوْضِعٌ.

فِقح: الأَزِهرِي: التَّفَقُّحُ التَّفَتُّحِ في الكلام، ومنهم من عَمَّ فقال: التَّفَقُحُ التَّفَتُع.

وفَقَحَ الجِزوُ وفَقُحَ: وذلك أَوَّلَ ما يَفْتَحُ عينيه، وهو صغير؛

(٢) مما يستدرك به على المؤلف ما في التهذيب، قبل لامرأة: أنك لم تحسني الخرز فانتقيه أي أعيدي عليه. يقال: انتقائه أي أعدت عليه، وذلك أن يجعل بين الكلبتين كلبة كما تخاط البواري إذا أعبد عليه. والكلبة السير أو الخيط في الكلبة وهي مثنية فتدخل في موضع الخرز ويدخل المخارز يده في الاداوة ثم يجد السير والخيط.

<sup>(</sup>١) قوله «بهجل؛ سيأتي في قساً عن المحكم بجرّ.

يقال: فَقَح الجِرْوُ وجَصَّصَ إِذَا فتح عينيه، وصَأْصَاً إِذَا لَم يفتح عينيه، وصَأْصاً إِذَا لَم يفتح عينيه. قال أَبُو عبيد: وفي حديث عبيد الله بن جحش أَنه تَنصَّر بعد إسلامه، فقيل له في ذلك، فقال: إِنا فَقَحْنا وصَأْصَأْتُم أَي وَصَّحَ لنا الحقُ وعَشِيتُم عنه؛ وقال ابن بري أَي أَبْصَرُنا رُسْدَنا ولم تبصروا، وهو مستعار. وفَقَحَ الوَرْدُ إِذَا تَفَتَّحَ. وفَقَحَ الشجرُ: انشقت عُيونُ وَرَقه وبدت أَطرافه.

والفُقَائِح: عُشْبَةٌ نحو الأَقْحوانِ في النباتِ والمَنْبِتِ، واحدته فُقًاحة، وهي من نبات الرمل؛ وقيل: الفُقَاح أَشدُ انضمام زهره من الأُقحوان يَلْزَقُ به التراب كما يَلْزَقُ بالتَّرِبةِ والحَمَصِيص؛ وقيل: فُقًاح كل نبت زَهْرُه حين يتفتح على أَيِّ لون كان، واحدته فُقًاحة؛ قال عاصم بن منظور:

#### كَاأُنُّكُ فُلَفًّا حِنَّةً نَسَوَّرَتْ،

مع الصُّبْحِ، في طَرَفِ الحائِرِ

وقيل: الفُقَّاحُ نَوْرُ الإِذْخِر. الأَزهري: الفُقَّاح من العِطْر وقد يجعل في الدواء، يقال له فُقَّاح الإِذْخِر، والواحدة فُقَّاحة، قال: وهو من الحشيش؛ وقال الأَزهري: هو نَور الإِذْخِر إِذَا تَفَتَّحَ، فقد تَفَقَّح، وكُذُلك الوَرُدُ وما أَشبهه من بَراعِيم الأَنوار. وتَفَقَّح، الوَرْدَةُ: تفتحت.

وعلى فلان حُلَّةً فُقاحِيَّة: وهي على لون الوَرْدِ حين هَمَّ أَن يَتَفَتَّحَ.

وامرأَة فُقَاحٌ، بغير هاء؛ عن كراع: حَسَنةُ الحَلْقِ حادِرَتُه. وفُقًاحةُ(١) اليدِ وفَقْحَتُها: راحَتُها، يمانية سمّيت بذلك لاتّساعها.

والفَقْحةُ: مِنْدِيلُ الإِحرام، كل ذلك بلغتهم. والفَقْحةُ: معروفة، قيل: هي حَلْقَةُ الدُّبُر، وقيل: الدبر الواسع، وقيل: هي الدُّبُر بجُعْهِها ثم كثر حتى سُمِّى كلُّ دُبُر فَقْحَةً؛ قال جرير:

ولىو ۇضِعَتْ فِقاحُ بىنى ئُمَيْرٍ

على خَبَثِ الحَدِيدِ، إذا لَذابا

والجمع الفِقَاحُ. وهم يَتَفَاقَحُون إِذَا جعلوا ظهورهم لظهورهم، كما تقول: يتقابلون ويتظاهرون. وفَقَحَ الشيءَ

 (١) [ضبطت في القاموس فَقَاحة وفي التكملة ضبطت: فَقَاحَة بفتح فقاف مشدّدة].

يَفْقَحُه فَقْحاً: سَفَّهُ كما يُسَفُّ الدواء، يمانية.

فقحل: فَقْحَل الرجلُ إِذا أُسرعُ الغَضَبَ في غير موضعه. الفراء: رجل فُقْحُل سريع الغضب.

فَقَخ: فَقَخَه فَقُخاً: كقفخه، والله أعلم.

فقد: فَقَدَ الشيءَ يَفْقِدُه فَقْداً رِفْقَداناً وَفَقُوداً، فهو مَفْقُودٌ وفَقِيدٌ: عَدِمَه، وأَفْقَدَه الله إياه. والفاقِدُ من النساء: التي يموتُ زَوْجُها أَو ولدُها أَو حميمها. أَبو عبيد: امرأَة فاقِدٌ وهي التكول؛ وأنشد الليث:

## كَأَنُّهَا فَاقِدٌ شَمْطَاءُ مُغُولُةٌ نَاخَتْ، وجاوَبَهَا لُكُدٌ مَنَاكِيدُ

وقال اللحياني: هي التي تنزوج بعدما كان لها زوج فمات. قال: والعرب تقول: لا تَتَرَوَّجَنَّ فاقداً، وتزوج مطلقة. وظَيْتِةً فاقِدٌ وبقرةً فاقِدٌ: شبع ولدها؛ وكذلك حَمَامَة فاقِدٌ؛ وأَنشد الفارسي:

إِذَا فَاقِدٌ، خَطْبَاءُ، فَرْخَيْنِ رَجُّعَتْ،

ذَكُرْتُ سُلَيْمَى في الخَلِيطِ المُباين

قال ابن سيده: هكذا أنشده سيبويه بتقديم تحطّباءُ على فَوَخَينِ مُقَوِّياً بذلك أَن اسم الفاعل إِذا وُصِفَ قَرُب من الاسم، وفارق شبَة الفعل.

والتَّفقَّدُ: تَطَلَّبُ ما غاب من الشيء. وروي عن أَبِي الدرداء أَنه قال: من يَتَفَقَّدُ يَفْقِدُ، ومن لا يُعِدُ الصَّبْرَ لفواجِعِ الأُمور يَفجِرْ؛ فالتَّفقَّدُ: تَطَلَّب ما فَقَدْتَه، ومعنى قول أَبِي الدرداء أَن من تَفَقَّدَ الخير وطلبه في الناس فَقَدَه ولم يَجِدُه، وذلك أَنه رأَى الخير في النادر من الناس ولم يجده فاشياً موجوداً. غيره: أي من يَتَفَقَّدُ أَحوالَ الناس ويَتَعَرَّفُها فإنه لا يجد ما يُرضِيه. وافْتَقَدَ الشيءَ طلبه؛ قال:

# فلا أُخْتُ فَتَذِكِيهِ،

ولا أُمِّ فَـــتَـــفُـــتَـــقِـــده

وكذلك تَفَقَّدَه. وفي التنزيل: ﴿فَتَفَقَّدَ الطيرَ فقال ما ليَ لا أَرى الهُدُهُدَ﴾؛ وكذلك الافتقادُ؛ وقيل: تَفَقَّدُتُه أَي طَلَبْتُه عند غيبته.

وتفاقَّذَ القومُ أَي فَقَدَ بعضُهم بعضاً؛ وقال ابن ميادة:

## تَفَاقَدَ قَوْمِي إِذْ يَبِيعونَ مُهْجَتي

#### بحاريةٍ، بَهْراً لَهْم بعَدها بَهْرا!

بَهْراً قيل فيه: تَجُا، وقيل: خيبة، وقيل: تَغساً لهم، وقيل: أصابهم شَرَّ. وفي حديث عائشة، رضي الله عنها: افتقَدْتُ رسولَ الله يَقَلَّمُ، ليلة أَي لم أَجِدْه؛ هو افْتَعَلْتُ من فَقَدْتُ الشيءَ أَفَيْلُهُ، ليلة أَي لم أَجِدْه؛ هو افْتَعَلْتُ من فَقَدْتُ الشيءَ أَفَيْلُهُ إذا غاب عنك. وفي حديث الحسن: أُغَيْلِمَةُ حَيَارَى تَفَاقَدُوا؛ يَدْعُو عليهم بالموت وأَن يَفْقِدَ بعضهم بعضاً. ويقال: أَفقدَه الله كلَّ حميمٍ. ويقال: مات فلانٌ غيرَ فَقِيدِ ولا خييد ولا خييد أي غير مُكْتَرَبْ لفِقدانِهِ.

والفَقَد: شرابٌ يُشَّخَذُ من الزبيب والعسل. ويقال: إِن العسل ينبذ ثم يلقى فيه الفَقَد فيُشَدُّدُه؛ قال: وهو نبت شبه الكَشُوث. والفَقَدُ: نباتٌ يشبه الكَشوث ينبذ في العسل فيقويه ويجيد إسكاره؛ قال أَبو حنيقة: ثم يقال لذلك الشراب: الفَقَدُ. ابن الأعرابي: الفَقَدُةُ: الكُشُوث.

فقاد: النهذيب في الرباعي: أبو عمرو: الفقد أد نبيذ الكشوث. فقر: الفقر والفُقْر: ضد الغنى، مثل الضَّغفِ والصَّغف. الليث: والفُقُر لغة رديئة؛ ابن سيده: وقَدْرُ ذلك أن يكون له ما يَكُغي عيالَه، ورجل فَقِيرٌ من المال، وقد فَقُرَ، فهو فَقِير، والجمع غيالَه، والأنثى فَقِيرةٌ من نسوة فَقَائِر؛ وحكى اللحياني: نسوة فُقَراءُ؛ قال ابن سيده: ولا أدري كيف هذا، قال: وعندي أن قائل هذا من العرب لم يَعْتَدُ بهاء التأنيث فكأنه إنما جمع فَقِيراً، قال: ونظيره نسوة فُقَهاءُ. ابن السكيت: الفَقِيرُ الذي له بُلْغَةٌ من العيش؛ قال الراعي عدح عبد الملك بن مَرُوان ويشكو الله شعاته:

#### أما الفّقِيرُ الذي كانت حَلُوبَتُهُ

#### وَفْقَ العِيال، فلم يُتْرَكُ له سَبَدُ

قال: والمسكين الذي لا شيء له. وقال يونس: الفَهَيرُ أَحسن حالاً من المسكين. قال: وقلت لأعرابي مرةً: أَفَقِيرٌ أَنت؟ فقال: لا والله بل مسكين؛ فالمسكين أسوأ حالاً من الفَقِير. وقال ابن الأُعرابي: الفَقِيرُ الذي لا شيء له، قال: والمسكين مثله. والفَقْر: الحاجة، وفعله الافْتِقارُ، والنعت فَقِيرٌ. وفي التنزيل العزيز: ﴿إِنَّا الصدقات للفُقراء والمساكين﴾؛ سئل أبو العباس عن تفسير الفَقِير والمسكين فقال: قال أبو عمرو بن

العلاء فيما يَروي عنه يونسُ: الفَقِيرُ الذي له ما يَأْكل، والمسكين الذي لا شيء له؛ وروى ابن سلام عن يونس قال: الْفَقِيرُ يكون له بعض ما يُقيمه، والمسكين الذي لا شيء له؛ ويُرْوِى عن خالد بن يزيد أَنه قال: كأَن الفَقِيرَ إنما سُمِّي فَقِيراً لِزَمانةِ تصيبه مع حاجة شديدة تمنعه الزَّمانةُ من التَّقلُّب في الكسب على نفسه فهذا هو الفَقِيرُ. الأصمعي: المسكين أُحسن حالاً من الفَقِير، قال: وكذلك قال أُحمد بن عبيد، قال . أَبُو بكر: وهو الصحيح عندنا، لأن الله تعالى سَمَّى من له القُلْك مسكيناً، فقال [عز وجل]: ﴿أَمَا السَّفِينَةُ فَكَانِتُ لَـمساكين يَعْملُون في البحر)؛ وهي تساوي جُمْلة؛ قال: والذي احتج به يونس من أنه قال لأعرابي أفَقيرٌ أنت؟ فقال: لا والله بل مسكين، يجوز أن يكون أراد لا والله بل أنا أحسن حالاً من الفَقير، والبيت الذي احتج به ليس فيه حجّة، لأن المعنى كانت لهذا الفَقِير حلوبةً فيما تقدم، وليست له في هذه الحالة حَلْوبَةٌ؛ وقيل: الفَقِيرُ الذي لا شيء له، والمسكين الذي له بعض ما يَكُفيه؛ وإليه ذهب الشافعي رضي الله عنه، وقيل فيهما بالعكس، وإليه ذهب أبو حنيفة، رحمه الله، قال: والفَقِيرُ مبنىّ على فَقُرَ قياساً ولم يُقَلُّ فيه إلا افْتَقَرَ يَفْتَقِرُ، فهو فَقِيرٌ. وفي الحديث: عاد البراءَ بنَ مالكِ، رضي الله عنه، في فَقارة من أَصحابه أَي في فَقْرٍ. وقال الفراء في قوله عز وجل. إ في الصدقات للفُقراء والمساكين، قال الفراء: هم أهل صُفَّةِ النبي عُلِيِّكُم، كانوا لا عشائر لهم، فكانوا يلتمسون الفضل في النهار ويأوون إلى المسجد، قال: والمساكين الطُّوَّافون على الأبواب. وروي عن الشافعي، رضى الله عنه، أنه قال: الفُقَراءُ الزُّمْنَي الضعاف الذين لا حرفة لهم، وأهل الجزفة الضعيفة التي لا تقع حزفتُهم من حاجتهم موقعاً، والمساكين: الشُّوَّالُ ممن له حرفةٌ تقع مَوْقِعاً ولا تغنيه وعيالَهُ، قال الأزهري: الْفَقِيرُ أَشد حالاً عند الشافعي، رحمه الله تعالى. قال ابن عرفة: الفَقِيرُ، عند العرب، المحتاج. قال الله تعالى: ﴿أَنتُمُ النُّفُقُواءُ إِلَى اللَّهُ﴾؛ أي المحتاجون إليه، فأما المسكين فالذي قد أُذلَّه الفَقْرُ، فإذا كان هذا إنما مَسْكَنَتهُ من جهة الفَقْر حلَّتْ له الصدقة وكان فَقيراً مسكيناً، وإذا كبان مسكيناً قد أَذلُّهُ سوى الفَقْر فالصدقة

لا تحل له، إِذِ كان شائعاً في اللغة أَن يقال: ضُرِبَ فلانٌ المسكينُ وظُلِمَ المسكينُ، وهو من أهل الثَّرْوَةِ واليَسار، وإنما لحقه اسم المسكين من جهة الذُّلَّةِ، فمن لم تكن مسكنتُه من جهة الفَقْر فالصدقة عليه حرام. قال عبد الله محمد بن المكرم، عفا الله عنه: عَدْلُ هذه الملةِ الشريفة وإنْصافُها وكَرَمُها وإلطافها إذا حَرَّمَت صدقةَ المال على مسكين الذُّلَّةِ أباحَتْ له صدقةَ القُدْرةِ، فانتقلت الصدقةُ عليه من مال ذي الغِنَى إلى نُصْرة ذي الجَاهِ، فالدِّينُ يَفْرضُ للمسكين الفَقِيرِ مالاً على ذوي الغِنَي، وهو زكاة المال، والمُرُوءةُ تَفْرضُ للمسكين الذليل على ذوي القدرة نُصْرَةً، وهو زكاة الجاه، ليتساوي مَنْ جَمَعْتُه أَخُوُّةُ الإيمانِ فيما جعله الله تعالى للأَغنياء من تَمْكِين وإمكان، والله سبحانه هو ذو الغِنَى والقدرةِ والمُجازِي على الصدقة على مسكين الفَقْر والتَّصْرَةِ لمسكين الذُّلَّةِ، وإليه الرغبة في الصدقة على مِشكِينَيْنَا بالنُّصرةِ والغِنِّي ونَيْلِ المُنِّي، إنه غنيٌّ حميد. وقال سيبويه: وقالوا افْتَقَرَ كما قالوا اشتَدُّ ولم يقولوا فَقُر كما لم يقولوا شَدُدَ، ولا يستعمل بغير زيادة. وأَفَقَرَهُالله من الفَقْر فافْتَقَرَ. والـمَفَاقِرُ: وجوه الفَقْر لا واحد لها. وشَكَا إِليه فْقُورَه أَي حاجَتَه. وأُخبره فُقُورَه أَي أَحْوالَه. وأُغنى الله مَفَاقِرَه أَي وُجُوه فَقْره. ويقال: سَدَ الله مَفاقِره أَي أَغناه وسَدّ وُجوه فَقْره؛ وفي حديث معاوية أنه أنشد:

# لَمَالُ المَرْءِ يُصْلِحه، فَيُغْنِي مَـفاقِرَه، أَعَـفٌ مِسْ اللهُـنُـوع

السَمَفَاقِر: جمع فَقْر على غير قياس كالمَشَابه والمَلاَمِح، ويجوز أن يكون جمع مَفْقَر مصدر أَفْقَره أَو جمع مُفْقِر. وقولهم: فلان ما أَفْقَره وما أَغْناه، شاذ، لأَنه يقال في فِعْلَيْهما افتقر واستغنى، فلا يصح التعَجُّب منه.

والفِقْرة والْفَقْرة والفَقارة، بالفتح: واحدة فَقَار الظهر، وهو ما انتضد من عِظام الصلب من لَدُن الكاهِل إلى العَجْب، والجمع فِقَر وفَقَارٌ، وقيل في الجمع: فِقُرات وفِقَرات وفِقِرات. قال ابن الأعرابي: أَقَلُ فِقَر التَعِير ثماني عشرة وأكثرها إحدى وعشرون إلى ثلاث وعشرين، وفَقَار الإنسان سبع. ورجل مَفْقُور وفَقِير: مكسور الفَقَار؛ قال لبيد يصف لُبُداً وهو السابع من نُسُور لَقْمان بن عاد:

## لَــــُـا رأَى لُبَدُ النُّسورَ تطايَرَتْ، رَفَـعَ الـقَـوادِم كـالـفَـقِـــرِ الأَّعْزَلِ

والأعْرَلُ من الخيل: المائل الذُّنُب. وقال: الفَّقِسِو المكسور الفَقَارِ؛ يضرب مثلاً لكل ضعيف لا ينفُذ في الأمور. التهذيب: الفقيير معناه الممَفْقُور الذي نُزعت فِقَره من ظهره فانقطع صُلُّبه من شدة الفَقْر، فلا حال هي أُوكد من هذه. أُبو الهيشم: للإنسان أربع وعشرون فَقَارةً وأُربع وعشرون ضِلَعاً، ست فَقُاراتِ فِي الْعِنقِ وست فَقَاراتِ فِي الكاهلِ، والكاهل بين الكتفين، بين كل ضِلَعين من أُضلاع الصدر فَقَارةٌ من فَقَاراتِ الكاهل الست ثم ستُّ فَقاراتِ أَسفلُ من فَقَاراتِ الكاهل، وهي فَقَارَاتُ الظهر التي بحِذاء البطن، بين كل ضِلَعَيْنِ من أضلاع الجنبين فَقَارةٌ منها، ثم يقال لِفَقَارةٍ واحدة تفرق بين فَقَار الظهر والعَجُز: القَطاةُ، ويلي القَطاةَ رأسا الوَركَيْنِ، ويقال لهما: الغُرابانِ بعدُهما تمامُ فَقارِ العَجُزِ، وهي ست فَقَاراتِ آخرها القُحْقُحُ والذُّنبُ متَّصل بها، وعن يمينها ويسارها الجَاعِرَتانِ، وهمما رأْسا الوركين اللذان يليان آخر فَقَارةٍ من فَقَاراتِ العَجُز، قال: والفَهْقَةُ فَقارةٌ في أُصِل العنق داخلة في كُوَّةِ الدماغِ التي إذا فُصِلَتُ أَدخل الرجل يده في مَغْرزها فيخرج الدماغ. وفي حديث زيد بن ثابت: ما بين عَجْبِ الذُّنِّبِ إلى فَقُرةِ القَفَا ثنتان وثلاثون فِقْرَة في كل فِقْرَةٍ أُحد وثلاثون ديناراً، يعني خَرَزَ الظهر. ورجل فَقِرُ: يشتكي فَقَارَهُ؛ قال طرفة:

## وإذا تَـلْـشُـثني أَلْـسُـنُـها،

## إِنُّسني لسنتُ بمَـوْهـونِ فَـقِـرْ

وأَجود بيت في القصيدة يسمى فِقْرَقَ، تشبيها بَفَقْرةِ الظهر. والْفاقِرةُ: الداهبة الكاسرة للفَقَارِ. يقال: عمل به الفاقِرة أي الداهية. قال أبو إسحق في قوله تعالى: ﴿ تُطُنّ أَن يُفْعَلَ بها فاقِرَقُهِ المعنى توقن أَن يُفْعَلَ بها داهية من العذاب، ونحو ذلك؛ قال الفراء: قال وقد جاءت أسماء القيامة والعذاب بمعنى الدواهي وأسمائها؛ وقال الليث: الفاقِرةُ داهية تكسر الظهر. والفاقِرةُ الداهية وهو الوسم (١) الذي يَفْقِرُ الأنف.

<sup>(</sup>١) قوله الوسم، ظاهره أن الفائرة تطلق على الوسم، ولم نجد ما يؤيده-في الكتب التي بأيدينا، فإن لم يكن صحيحاً فلمل في العبارة سقطاً؛ والأصل والفائرة الداهية من الفقر وهو الوسم الخ.

الشعراء للؤمْح، فقال:

### فما ذُو فَقارِ لا شُلُوعَ لجوفِهِ،

#### له آخِر من غيره ومُفَدُّمُ؟

عنى بالآخر والمُقَدَّم الرُّجُ والسُّنانَ، وقال: من غيره لأَنهما من حديد، والعصا ليست بحديد. والفُقر: الجانب، والجمع فُقر، نادر؛ عن كراع، وقد قبل: إِن قولهم أَفْقَرَكَ الصيدُ أَمكنكَ من جانبه.

وفَقَرَ الأَرضَ وفَقَرَها: حفرها. والفُقُرةُ: الحُفْرة؛ ورَكِيَّة فَقِيرةً مَفْقُورةٌ.

والْفَقِيرُ: البئر التي تغرس فيها الفَسِيلةُ ثم يكبس حولَها بتُرْنُوقِ المَسِيل، وهو الطين، وبالدِّمْن وهو البعر، والجمع فَقُر، وقد فَقُر لها تَفْقِيراً. الأصمعي: الوِّدِيَّةِ إذا غرست حفر لها بئر فغرست ثم كبس حولها بتُؤنُوق الـمَسِيل والدُّمْن، فتلك البئر هي الفَقِيرُ. الجوهري: الْفَقِيرُ حَفير يحفر حول الفَّسِيلة إذا غرست. وفَقِيرُ السخلة: حفيرة تحفر للفسيلة إذا حوَّلت لتغرس فيها. وفي الحديث: قال لسلمان: اذهب فَفَقِّر الفسيل أَي احْفِرْ لها موضعاً تُغْرَسُ فيه، واسم تلك الحفرة فُقْرَةٌ وفَقِيرٌ. والفَقِير: الآبار المجتمعة الثلاث فما زادت، وقيل: هي آبار تُحْفَرُ وينفذ بعضها إلى بعض، وجمعه فُقُرُ. والبثر العتيقة: فَقِير، وجمعها فَقُر. وفي حديث عبد الله بن أنيس، رضي الله عنه: ثم جمعنا المفاتيح فتركناها في فَقِير من فُقُر خيبر أي بئر من آبارها. وفي حديث عثمان، رضي الله عنه: أنه كان يشرب وهو محصور من فَقِير في داره أي بئر، وهي القليلة الماء. وفي حديث عمر، رضى الله عنه: وذكر امرأ القيس فقال: افْتَقُرعن مَعَانِ عُورِ أَصَحُ بِصَرٍ، أي فتح عن معان غامضة. وفي حديث القَدَر: قِبَلَنا ناسٌ يَتَفَقُّرون العلم؛ قال ابن الأثير: هكذا جاء في رواية، بتقديم الفاء على القاف، قال والمشهور بالعكس؛ قال: وقال بعض الممتأخرين هي عندي أُصح الروايات وأُليَقها بالمعنى، يعني أنهم يستخرجون غامضه ويفتحون مُغْلَقُه، وأُصله من فَقَرْتُ البئر إذا حفرتها لاستخراج مائها، فلما كان القَدَرِيَّةُ بهذه الصفة من البحث والتَتَبُّع لاستخراج المعاني الغامضة بدقائق التأويلات وصفهم بذلك. والفَقِيرُ: ويقال: فَقَرَتُه الفاقرةُ أَي كسرت فَقارَ ظهره. ويقال أَصابته فاقِرَةٌ وهي التي فَقَرَتْ فَقَارَه أَي حَرَز ظهره. وأَفْقَرَكُ الصيدُ: فَقَارَه أَي عَرَز ظهره. وأَفْقَرَكُ الصيدُ: أَمْكَنَكَ من فَقاره أَي فارْمِه، وقيل: معناه قد قَرْبَ منك. وفي حديث الوليد بن يزيد بن عبد الملك: أَفْقَر بعد مَسْلَمَةَ الصيدُ لمن رَمى أَي أَمكن الصيدُ من فَقارِه لراميه؛ أَراد أَن عمه مسلمة كان كثير الغزو يَحْمي بيضةَ الإسلام ويتولى سِدادَ الثغور، فلما مات اختل ذلك وأمكن الإسلامُ لمن يتعرّض إليه. يقال: أَفْقرك الصيدُ فارْمِه أَي أَمكنك من نفسه.

وذكر أبو عبيدة وجوة العوارِيّ وقال: أما الإفقارُ فأن يعطي الرجلُ الرجلُ دابته فيركبها ما أحب في سفر ثم يردّها عليه. ابن السكيت: أَفْقَرْتُ فلاناً بعيراً إذا أُعرته بعيراً يركب ظهره في سفر ثم يرده. وأَفْقَرْني ناقتَه أو بعيره: أُعارني ظهره للحملِ أو للركوب، وهي الفُقْرَى على مثال العُمْرَى؛ قال الشاعر:

# له رَبُّةٌ قد أُحْرَمَتْ حِلُّ ظَهْرِهِ،

#### فما فيه لِلفُقْرَى ولا الحَجُّ مَزْعَمُ

وأَفْقَرتُ فلاناً ناقتي أَي أَعرته فَقَارَها. وفي الحديث: ما يُمْنَعُ أَحدَكم أَن يُفْقِرَ البعيرَ من إبله أي يُعِيره للركوب. يقال: أَفْقَر البعيرَ يُفْقِرُه إِفْقاراً إِذا أَعاره، مأْخوذ من ركوب فَقارِ الظهر، وهو خَرَزَاتهُ، الواحدة فَقَارَة. وفي حديث الزكاة: ومن حَقُّها إفْقارُ ظهرها. وفي حديث جابر: أنه اشترى منه بعيراً وأَفْقَره ظهرَه إِلى المدينة. وفي حديث عبد الله: سئل عن رجل استقرض من رجل دراهم ثم إنه أَفْقَرَ المُقْرضَ دَابَته، فقال: ما أَصاب من ظهر دابته فهو رباً. وفي حديث المزارعة: أَفْقِرُها أَخاك أَي أَعِرْه أَرضك للزراعة، استعاره للأَرض من الظهر. وأَفْقَر ظهرُ الشهْرِ: حان أَن يُؤكَبَ. ومُهْر مُفْقِر: مَويّ الظهر، وكذلك الرجل. ابن شميل: إِنه لـمُفْقِرُ لذلك الأمر أَي مُقْرنُ له ضابط؛ مُفْقِرٌ لهذا العَزْم وهذا القِرْنِ ومُؤْدِ سواء. والـمُفَقَر من السيوف: الذي فيه مُحزُوز مطمئنة عن متنه؛ يقال منه: سيف مُفَقِّر. وكلُّ شيء حُزٌّ أَو أَثُرُ فيه، فقد فُقُرَ. وفي الحديث: كان اسم سيف النبي عَلِيُّهُم، ذا الفَقَار؛ شبهوا تلك الحزوز بالفَقارِ. قال أَبُو العباس: سمّى سيف النبي عَيِّكُ، ذا الفَقار لأنه كانت فيه حُفَر صِغار حِسانٌ، ويقال للحُفْرة قُقْرة، وجمعها فَقَر؛ واستعاره بعض

رَكِيَّة بعينها معروفة؛ قال(١):

# ما لَيشِلَةُ الفَقِيرِ إِلا شَيْطان،

لأَن السير إليها متعب، والعرب تقول للشيء إذا استصعبوه: شيطان. والفَقِيرُ: فم القَناةِ التي تجري تحت الأَرض، والجمع كالجمع. وقيل: الفقييرُ مَخْرَجَ الماء من القناة. وفي حديث مُخَيِّصَةَ: أَن عبد الله بن سَهْل قُتِلَ وطُرِحَ في عين أو فَقِير؛ الفَقِيرُ: فم القَناة.

والفَقْر: أَن يُحَرُّ أَنفُ البعير. وفَقَرَ أَنفَ البعير يَهْقِرُه ويَهْقُره فَقْراً، فَهِ مَهْ فَهُورً ويَهْقُره ويَهْقُره فَقْراً، فهو مَهْمُورٌ وفَقِيرٌ إِذَا حَرَّه بحديدة حتى يَخْلُصَ إِلى العظم أَو قريب منه، ثم لوى عليه بجريراً ليُذلُّلُ الصعبَ بذلك ويَرُوضَه. وفي حديث سعد، رضي الله عنه: فأشار إلى فَقْر في أَنفه أَي شق وحَرِّ، كان في أَنفه؛ ومنه قولهم: قد عمل بهم الفاقِرة. أَبو زيد: الفَقْرُ إِنما يكون للبعير الضعيف، قال: وهي ثلاث فِقَير. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: ثلاث من الفَواقِر أَي الدواهي، واحدتها فاقِرَةً، كأنها تَحْطِمُ فَقارَ الظَّهْرِ، كما يقال المواهي، واحدتها فاقِرَةً، كأنها تَحْطِمُ فَقارَ الظَّهْرِ، كما يقال المجرير؛ قال:

## يَتُوقُ إِلَى النَّجاءِ بِفَضْلِ غَرْبٍ، وتَقُذَعُهِ السِخِشَاشَةُ والنَّفَقارُ

ابن الأعرابي: قال أبو زياد: تكون الخرقة في اللَّهْزِمَة. أبو زياد: وقد يُفْقِرُ الصعب من الإبل ثلاثة أَفْقُر في خَطْمه، فإذا أراد صاحبه أن يُذِله ويمنعه من مرجه جعل الجرير على فَقْرِه الذي يلي مِشْفَره، فَمَلَكَه كيف شاء، وإن كان بين الصعب والذلول جعل الجرير على فَقْره الأوسط، فترَيَّد في مشيته واتَّسع، فإذا أراد أن ينبسط ويذهب بلا مؤونة على صاحبه جعل الجرير على فَقْره الأعلى، فذهب كيف شاء، قال: فإذا مُحرَّ الأنف حرَّا فذلك الفَقْر، وبعير مَفْقُور.

ورَرَى مُجالِدٌ عن عامر في قوله تعالى: ﴿وسلامٌ عليَّ يوم وُلِدُتُ ويومَ أَموت ويوم أُبعث حيّاً﴾؛ قال الشعبي: فُقرات ابن آدم ثلاثّ: يوم ولد ويوم يموت ويوم يبعث حيّاً، هي التي ذكر

عيسى عليه السلام؛ قال: وقال أُبو الهيثم الفُقرات هي الأمور العظام جمع فُقُوة، بالضم، كما قيل في قتل عثمان، رضي الله عنه: استَحَلُّوا الفُقُو الثلاثَ: حُرْمة الشهر الحرام وحرمة البلد البحرام وحرمة البخلافة؛ قال الأزهري: وروى القتيبي قول عائشة، رضى الله عنها، في عثمان: المركوبُ منه الفِقَرُ الأُربع، بكسر الفاء، وقال: الفِقَر خَرَزَات الظهر، الواحدة فِقْرَة؛ قال: وضَربتْ فَقَرَ الظهر مثلاً لما ارْتُكِبَ منه لأنها موضع الركوب، وأُرادت أَنه رُكِبَ منه أُربعُ حُرَم عِظَام تجب له بها الحقوقُ، فلم يَرْعَوْها وانتهكوها، وهي حرمته بصحبة النبى كالتيء وصهره وحرمة البلد وحرمة الخلافة وحرمة الشهر الحرام. قال الأزهري: والروايات الصحيحة الفُقَر الثلاث، بضم الفاء، على ما فشره ابن الأعرابي وأُبو الهيثم، وهو الأمر الشنيع العظيم، ويؤيد قولهما ما قاله الشعبي في تفسير الآية وقوله: فُقراتُ ابن آدم ثلاث. وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال: البعير يُقْرَمُ أَنفه، وتلك القُرْمَة يقال لها الفُقُوة، فإن لم يَشكُنْ قُرِمَ أُخرِي ثم ثالثةً؛ قال: ومنه قول عائشة في عثمان، رضي الله عنهما: بَلَغْتُم منه الفُقَرَ الثلاث، وفي رواية: استعتبتموه ثم عَدَوْتُمُ عليه الفُقَوَ الثلاثَ. قال أَبو زيد: وهذا مَثلٌ، تقول: فعلتم به كفعلكم بهذا البعير الذي لم تُبتقُوا فيه غاية؛ أبو عبيد: الفَقِير له ثلاثة مواضع (٢) يقال: نزلنا ناحية فَقِير بني فلان، يكون الماء فيه ههنا رَكِيُّتان لقوم فهم عليه، وههنا ثلاث وههنا أكثر فيقال: فَقِيرُ بني فلان أي حصتهم منها، كقوله:

تَوَزُّعْنَا فَقِير مِياهِ أُقْرِ، لكلَّ بني أَبِ فيها فَقِيرُ فَحِصَّةُ بعِضنا خَمْسٌ وسِتَّ، وحِصَّةُ بعضنا حَمْسٌ وسِتَّ،

والثاني أَفواه سَقْفِ القُنيِّ؛ وأُنشد:

فَوَرَدَتْ، والليلُ لما يَسْجَلِ، فَقِيمِ أَفْسواهِ رَكِئِاتِ القُسي

(٢) قوله االفقير له ثلاثة مواضع النج، سقط من نسخة المؤلف الموضع

الثالث، وذكره ياقوت بعد أن نقل عبارة أبي عبيدة حيث قالى: والثالث (١) [المشطوران في معجم ما استعجم للبكري ونسبهما للشماخ]. تحفر حفرة ثم تنرس بها الفسيلة فهي فقير.

وقال الليث: يقولون في النُّضال: أُراميك من أُدنى فِقْوقِ، ومن أَبعد فِقْرة أَي من أَبعد مَعْلَم يتعلمونه من حفيرة أَو هَدَف أُو نحوه. قال: والفُقْرة محفِّرة في الأُرض. وأَرض مُتَمَقِّرة: فيها فُقَرّ كثيرة. ابن سيده: والفِقْرَةُ العَلم من جبل أَو هَدَفٍ أَو نحوه.

ابن الشَظَفَّر في هذا الباب: التَّفْقِير في رِجْل الدواب بياضٌ مخالط للأَسْرُقِ إلى الوَّكب، شاة مُفَقَّرة وفرس مُفَقَّر؛ قال الأَزهري: هذا عندي تصحيف والصواب بهذا المعنى التقفيز، بالزاي والقاف قبل الفاء، وسيأتي ذكره.

وَفَقَرَ الْخَرَزَ: ثَقَبه للنَّظْم؛ قال:

غَرائِرُ في كِنُّ وصَوْنِ ونَعْمةِ، يُحَلِّنُ مِاقُوتِاً وضَاذْراً مُفَقَّرا

قال الأَزهري: وَهُو مُأْخُودُ مِن النَّقَارِ. وَفُقْرَةُ القَميص: مَدْخَلُ الرأْس منه. وأَفْقَرَكَ الرَّمْيُ: أَكْتَبَكَ. وَهُو مِنْكَ فُقُرَةً أَي قريبٌ؛ قال ابن مقبل:

> راميتُ شَيْبي، كلانا مُوضِعٌ حِجَجاً سِتُدينَ، ثـم ارْتَمَيْنا أَفـربَ الـفُـفَـرِ

والفَقُرُة: نبت، وجمعها فَقُرَّ، حكاها سيبويه؛ قال: ولا يكسر لقلَّة فَعُلَةٍ في كلامهم، والتفسير لثعلب، ولم يحكِ الفَقُرَة إلا سيبويه ثم ثعلب.

ابن الأعرابي: فَقُورُ النَّفْس وشُقُورُها هَمُها، وواحد الفُقُورِ فَقْر. وفي حديث الإيلاء على فَقِيرٍ من خَشَب، فسره في الحديث بأنه جِذْعٌ يُرْقى عليه إلى غُرْفة أي جعل فيه كالدَّرَج يُصْعَدُ عليها وينزل، قال ابن الأثير: والمعروف نَقِير، بالنون، أي منقد.

فقس: فَقَسَ الرجلُ وغيرُه يَفْقِس فَقُوساً: مات، وقيل: مات قَجُأَة. وفَقَسَ الطائر بيضَه فَقُساً: أَفسَدَها. وفي حديث الحديبية: وفَقَسَ البيضة أَي كسرها، وبالسين أيضاً. وفَقَسَ فلانَ فلاناً يَفْقسه فَقْساً: جَذَبه بشُعره شَفْلاً. وتَفاقَسا بشعُورهما ورؤوسهما: تجاذبا؛ كلاهما عن اللحياني.

و الْفُقاس: داء شَبيه بالتَّشَنُج.

وَفَقَس البيضة يَفْقِسها إِذا فَضَخَها، لغة في فَقَصَها، والصاد أَعلى. وفَقَس: وثب.

والمَّفِقُةُ اسُ: عُودَانُ يُشَدُّ طَرَفَاهُما في الفَخَّ، وتوضع الشَّرَكَة

فوقهما، فإذا أُصابهما شيء فقَسَت. قال ابن شميل: يقال للعُود المُنْحَنِي في الفَخّ الذي ينقلِب على الطير فيَفْسخ عُنُقَه ويَعْتَفِرُه: المِفْقاس. يقال: فَقَسَه الفَخّ. وفَقَس الشيءَ يَفْقسُه فَقُساً: أَخذه أُخذ انتزاع وغَصْب.

فقص: فَقَصَ البيضَّةَ وكلَّ شيءٍ أَجوفَ يَفْقِصُها فَقُصَّ وفَقَصَها: كسرها، وفَقَسَها يَفْقِسُها: معناه فضَحَها، وتَقَقَّصَت عن الفَرْخ. والفَقُوعةُ: البِطِّيخةُ قبل أَن تَنْضَج، وانْفَقَصَت البيضةُ. وفي حديث الحُديبية: وفَقَصَ البيضة أَي كسرها، وبالسين أَيضاً.

فقع: الفَقْعُ والفِقْعُ، بالفتح والكسر: الأَبيض الرَّحُو من الكَمْأَة، وهو أَرْدَوُها؛ قال الراعي:

بِلادٌ يَبُزُّ الفَقْعُ فيها قِسَاعَه،

كما ابْيَضٌ شَيْخٌ، من رفاعةً، أَجْلَخُ وجمع الفَقْع، بالفتح، فقَعة مثل جَبْء وجِبَأَة، وجمع الفِقْع، بالكسر، فِقَعَةٌ أَيضاً، مثل قِرْدٍ وقِرَدَةٍ. وفي حديث عاتكة قالت لابن مُحرموز: يا بن فَقْع الفَرْدَدِ؛ قال ابن الأَثير: الفَقْعُ ضرب من أَردَإِ الكَمْأَة؛ والقَرْدَدُ: أَرض مرتفعة إلى جنب وَهدةٍ. وقال أبو حنيفة: الفَقْعُ يَطْلُعُ من الأرض فيظهر أبيض، وهو رديء، والجيد ما مُحفِرَ عنه واستخرج، والجمع أَفْقُعٌ وفَقُوعٌ وفِقَعةٌ،

ومِنْ جَني الأَرضِ مِا تأْتي الرِّعاءُ به

مِنَ ابِنِ أَوْبَرَ وَالْمُغُرُّودُ وَالْفِقَعِهُ اللهِ الذِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

ويُشَبُّه به الرجل الذليل فيقال: هو فَقَعُ قَرْقَرٍ، ويقال أَيضاً: أَذَلُ من فَقعِ بقرقَرٍ لأَنَّ الدَّوابَ تَشْجُلُه بأَرجلها؛ قال النابغة يهجو النعمان بن المنذر:

حَدُّثوني بَني الشَّقِيقةِ، ما يُد

خَنعُ فَفَعماً بِنقَوقَ رِأَن يَنوُولا

الليث: الفَفْع كَمْمٌ يخرج من أصل الإِجْرِدٌ وهو نَبْتٌ. قال: وهو من أَردإ الكَمْأَةِ وأَشْرَعِها فَساداً.

والْفَقِّيعُ(١): جنس من الحَمام أَبيض على التشبيه بهذا

 <sup>(</sup>١) قوله الوالفقيعة هو كسكيت كما في القاموس، وقال شارحه: نقله الصاغاني عن العجاحظ، وهو غلط من الصاغاني في الضبط والصواب فيه الفقيع كأمير.

الجنس من الكمأة، واحدته فِقَّيعةٌ .

والفَقَعُ: شِدَّةُ البياض، وأبيضُ فُقاعِيِّ: خالص منه، والفاقِعُ: المخالِصُ الصفرةِ الناصِعُها، وقد فَقَعَ يَفْقَعُ ويَفْقُعُ فَقُوعاً إِذَا خَلَصَت صفرته، وفي التنزيل: ﴿صَفْواهُ فَاقِعٌ لَوْنُها﴾. وأَصْفَرُ فَاقِعٌ فَقُقَاعِيِّ: شديد الصُّفرة؛ عن اللحياني: وأحمرُ فاقِعٌ وفُقاعِيِّ: يخلِطُ حُمْرَتُه بياض، وقيل: هو الخالص الحُمْرة. ويقال للرجل الأحمر فُقاعِي، وهو الشديد الحمرة في حُمرته شَرَقٌ من إغراب؛ وأنشد:

فُقاعِي، يَكادُ دَمُ الوَجْنَقَيْنِ

يُسِادِرُ من وجْهِ البِحِلدَة

قال الأُزهريِّ: وجعله الجاحظ فَقِيعاً ، وهو في نوادر أَبي زيد فُشِرَ مِثْلَ ذلك فَقاعٌ ، وقيل: الفاقعُ الخالصُ الصَّافي من الأَلوانِ أَيُّ لَوْنِ كان؛ عن اللحياني. ويقال: أَصْفَرُ فاقِعٌ ، وأَبيضُ ناصِعٌ وأَحمر ناصِعٌ أيضاً، وأحمر قانيءٌ؛ قال لبيد في الأَصفر الفاقع:

سُدُمٌ قَدِيمٌ عَمهُدُه بِأَنِيسِه،

مِـنٌ بَـئِنِ أَصــفَـرَ فــاقِــعِ ودِفــالِ<sup>(١)</sup> وقال بُرْمج بن مُشهرِ الطائي في الأَحمر الفاقع:

تَراها في الإناء لَها مُسَبًّا

كُسَيْتٌ، مِشْلَ ما فَفِعَ الأَدِيمُ

وَالْفَقْعُ: الضَّرَاطُ، وقد فَقَّعَ به. وهو يُقَقَّعُ بِمُفْقَعٍ، إِذَا كَانَ شَدَيْدِ الضَّرَاطِ. وفقع العِمارُ إِذَا ضَرَطَ. وإِنه لَفَقَّاعٌ أَي ضَرَّاطٌ.

والتَّفْقِيعُ: التشَدُّقُ. يقال: قد فَقُعْ إِذَا تَشَدُّقَ وجاء بكلام لا معنى له. والتَفْقِيعُ: صوْتُ الأصابع إِذَا ضَرب بعضها يبعض أَو فَوْقَعها. وفي حديث ابن عباس: أَنه نَهى عن التَفْقِيعِ في الصلاة. يقال: فَقَعَ أَصابِعَه تَفْقِيعاً، إِذَا غَمَرَ مَفاصِلُها فأَنْقَضَتُ، وهي الفَرْقَعةُ أَيضاً. والتَّفْقِيع أَيضاً: أَن تأُخدُ ورَقةً من الورد فتديرها ثم تغمزها بإصبعك فتصوت إِذَا انشقت. وتَفْقِيعُ الوَردةِ: أَن تُصْرَبُ بالكف فَتُفَقِّعُ وَتَسْمَعَ لها صوتاً. والفَقاقِيعُ: هذات كأَمْشالِ القواريسِ الصغار مستديرة تَتَفَقَّعُ على الماء والشرابِ عند المَرْجِ بالماء، واحدتها فُقَاعةً؟ قال على الماء والشرابِ عند المَرْجِ بالماء، واحدتها فُقَاعةً؟ قال

عدي بن زيد يصف فَقافِيع الخمر إذا مُزِجَتْ:

وطَفا فَوْقُها فَقاقِيعُ، كاليا

قُوتِ، مُحَمَّرٌ يُثِيرُها التَّصْفِيقُ

وفي حديث أُم سلمة: وإِنْ تَفاقَعتْ عيناكَ أَي رَمِصَتا، وقيل البَشِّتا، وقيل البَشِّتا.

والنُفَقًاعُ: شَراب يتخذ من الشعير سمي به لما يعلوه من الزَّبَدِ. والفَقَّاعُ: الخبيثُ.

> والفاقعُ: الغلامُ الذي قد تحرُّكَ وقد تَفَقَّعُ؛ قال جرير: بَنني مالِكِ، إِنَّ الفَرزُدَقَ لَمْ يَزَلْ

يَجُرُ المَخازِي مِنْ لَدُنْ أَنْ تَفَقَّعا

والإِفْقَاعُ: سوءُ الحالِ. وأَفْقَعَ: افْتَقَرَ. وفَقِيرٌ مُفْقِعٌ: مُدُفِعٌ فقير مجهود، وهو أَسُوأُ ما يكون من الحال. وأَصابته فاقعة أَي داهِيةٌ. وفواقِعُ الدهر: بَوائِقُه. وفي حديث شريح: وعليهم خفافٌ لها فُقْعٌ أَي خراطِيهُ. وهو خفٌ مُفَقَّعُ أَي مُحُرْطَمٌ.

فقعس: فَقْعَس: حيّ من بني أُسد أَبوهم فَقْعَس بن طَريف بن عمرو بن الحارث بن ثعلبة بن دُودان بن أُسد؛ قال الأَزهري: ولا أَدري ما أُصله في العربية.

فقق: فَقَّ النخلة: فَرُّج سعفها ليصل إِلى طَلْعها فيُلْقِحها.

والمُقْفقة: نُباحُ الكلب عند الفَرَق، وفي التهذيب: والفَقَفَةُ حكاية عُواءَات الكلاب. والأَفْفِقاقُ: الأنْفِراج، وفي المحكم: الفَقُّ والاَنْفِقاق انفرامج عُوّاء الكلب، والفَقْفَقَةُ حكاية ذلك.

ورجل فَقَاقَةً، بالتخفيف، وفَقْفَاقة: أَحمق مخلَط هُذَرَة، وكذلك الأُنثى، وليست الهاء فيها لتأنيث الموصوف بما هي فيه، وإنما هي أمارة لما أُريد من تأنيث الغاية والمبالغة. والفَقَقة: الحَمْقَى، الفراء: رجل فَقُفاقٌ مخلَط. والفَقَاقَة والفَقَاقَة الكلام الذي لا غَناءً عنده، والفَقَقَة في الكلام: كالفَيْهَةَة، وقيل: هو التخليط فيه.

وفَقَقُت الشيء إذا فتحته. وانْفَقَ الشيء انْفِقاقاً أَي انفرج. ويقال: انْفَقَت عَوَّة الكلب أَي انفرجت. شمر: رجل فَقَافَة أَي أَحمر. وفَقْفَقَ الرجلُ إِذا افتقر فقراً مُدْفَعاً.

فقل: النضر في كتاب الزَّرْع: الفَقْل التَّذْرية في لغة أَهل

 <sup>(</sup>١) قوله (مندم قديم، كذا بالأصل، والذي في الصحاح في غير موضع: سدماً قليلاً.

اليمن، يقال: فَقَلُوا ما دِيسَ من كُدْسِهم، وهو رفع الدُّقُ بالسِفْقَلة، وهي الجِفْراة، ثم نَثْرُه. ويقال: كانت أَرضُهم العام كثيرة الفَقْل أي الزيع، وقد أَفْقَلَت أَرضُهم إِفْقَالاً؛ والدُّقُّ: ما قد دِيسَ ولم يُذْرَ، قال: وهذا الحرف غريب.

فقم: الفَقَمُ في الفم: أَن تدخل الأسنان العليا إلى الفم، وقيل: الفَقَم اختلافه، وهو أن يخرج أَسفل اللَّحْي ويدخل أُعلاه، فَقِمَ يَفْقَم فَقَماً وهو أَفْقَم، ثم كثر حتى صار كلُّ مُعْرَجٌ أَفْقَم، وقيل: الفَقَم في الفَم أَن تتقدم الثنايا السفلي فلا تقع عليها العليا إذا ضم الرجل فاه. وقال أبو عمرو: الْفَقَمُ أَن يطول اللحي الأسفل ويَقْصُر الأَعلي، ويقال للرجل إذا أُخذ بِلِحْية صاحبه وذَقَنه: أَخذ بِفُقْمه. وفَقَمْت الرجل فَقْماً، وهو مَفْقُوم إذا أَخذت بفُقْمه. أَبو زيد: بهظته أَخذت بفُقْمه وبفُغْمه؛ قال شمر: أراد بفُقمه فمه وبفُغْمه أَنفه، قال: والفُقُمان هما اللَّحيان. وفي الحديث: من حفظ ما بين فُقْمَيْهِ دخل الجنة أي ما بين لَحييه؛ والفُقم، بالضم: اللحي، وفي رواية: من حفظ ما بين فُقْمَيْه ورجليه دخل الجنة؛ يريد من حفظ لسانه وفرجه. الليث: الفَقَمُ رَدَّة في الذقن، والنعت أَفْقَمُ. وفي حديث موسى، عليه السلام: لما صارت عصاه حيَّة وضعت فُقْماً لها أَسفل وفُقْماً لها فوق. وفي حديث الملاعنة: فأُحذت بفُقْمَيْه أَي بلحييه. وفَقِمَ الرَجُلُ فَقَماً: رجع ذَقَتُه إلى فمه. وفَقِمَ أَيضاً: كثر ماله. وَفَقِمَ الإِناءُ: امتلاً ماة. يقال: فَقِمَ الشيء اتسع، والفَقَمُ الامتلاء. يقال: أصاب من الماء حتى فَقِم؛ عن أبي زبد. والأُمر الأَفْقَمُ: الأَعوج المخالف.

وأُمرٌ مُتَفَاقِم، وتَفاقَمَ الأَمر أَي عَظُم. وفَقُم الأَمرُ فُقوماً: عظم، وفَقَم الأَمرُ فُقوماً: عظم، وفَقِمَ أَيضاً فَقَماً. وفَقِمَ الأَمرُ يَفْقَمُ فَقَماً وفُقُوماً وتَفاقَم: لم يَجْرِ على استواء، مشتق من ذلك. وفَقِمَ الرجلُ فَقَماً: بَطِرَ، وهو من ذلك، لأَن البَطَر حروج عن الاستقامة والاستواء؛ قال رؤبة:

فعلَم تَدَوَّلُ تَدوَّأَمُمه وتَدِيدِهُهُ، من دائمه، حتى اشتَقَامَ فَفَمُهُ(٢٠

(١) قوله دَرَأُمه، كذا بالأصل بميم، وفي المحكم ترأبه بالباء، والمعنى واحد.

فبإِنَّ الأُمسرَ قسد فَسقَسسا

أَبُو تراب: سمعت عَرَّاماً يقول رجل فَقِمٌ فَهِمٌ إِذَا كَانَ يعلو الخصوم، ورجل لَقِمٌ لَهِمٌ مثله. وفي حديث المغيرة يصف امرأة: هي فَقْماء سَلْقَعٍ؛ الفَقْماءُ: المائِلَةُ الحَنك، وقيل: هو تقدم الثنايا الشفلي حتى لا تقع عليها العليا. والفَقْم والفُقْم: طَرَف خَطْم الكلب ونحوه، وقيل: ذقن الإنسان ولَحييه؛ وقيل: هما فمه. التهذيب: وربما سَمَّوًا ذقن الإنسان فَقْماً وفَقْماً.

والـمُفاقمة: البُضْع، وفي الصحاح: البِضاعُ؛ قال الشاعر:

ولا الفِخامُ دُونَ أَن تُفاقِما

وهذا الرجز للأَغلب العجلي، وقد تقدم في فَغَم. وفَقَمَ المرأَةَ: نكحها. وفَقَمَ ماللهُ فَقَماً: نَفِدَ ونَفِقَ. وفُقَيْم: بطن في كنانة، النسب إليه فُقَمِيَّ نادِرٌ؛ حكاه سيبويه، وفي الصحاح: والنسبة إليهم فُقَميِّ مثل هُذَلِيٍّ وهم نَسَله الشهور. وفُقَيْمُ أَيضاً في بني دارم النسب إليه فُقَيمِيُّ على القياس. وأَفْقَمُ: اسم.

فقه: الفقهُ: العلم بالشيء والفهمُ له، وغلبَ على عِلْم الدين لسيادَتِه وشرفه وفَضْلِه على سائر أَنواع العلم، كما غلب النجمُ على الثَّرَيَّا، والعُودُ على المَنْدَل؛ قال ابن الأَثير: واشْيقاقهُ من الشَّقُ والفَقْح، وقد جَعَله العُرْفُ خاصاً بعلم الشريعة، شَرَّفَها الله تعالى، وتَخْصِيصاً بعلم الفروع منها. قال غيره: والفِقهُ في الأَصل الفَهم. يقال: أُوتِيَ فلانٌ فِقهاً في الدين أَي فَهماً فيه. قال الله عز وجل: ﴿ لليَتَثَفَقُهوا في الدين أَي فَهماً فيه الله؛ ودعا النبي يَقِيَّةُ الله الله ين عباس فقال: اللهم عَلْمُه الدَّينَ، وفَقَهُه في التأويل أَي لابن عباس فقال: اللهم عَلْمُه الدَّينَ، وفَقَهُه في التأويل أَي الناس في زمانه بكتاب الله تعالى: وفَقِه فِقْها؛ بعنى عَلِم الناس في زمانه بكتاب الله تعالى: وفَقِه فِقْها؛ بعنى علم علماً. ابن سيده: وقد فَقُه فَقَاهَةً وهو فَقِية من قوم فَقَهاءَ، والأَنشى فَقِيهة مِنْ يَسُوقِ فَقَاهَةً وهو فَقِية من العرب لم والأَنشى فَقِيهة مِنْ يَسُوقِ فَقَائِهَ. وحكى اللحياني: نسوة والأُنشى فَقِيهة مِنْ يَسُوقِ فَقَائِهَ. وحكى اللحياني: نسوة فَقَهاء، وهي نادرة، قال: وعندي أن قائل فَقَهاء من العرب لم يُعتَدُ بهاء التأنيث، ونظيرها نسوة فُقَراء. وقال بعضهم: يَعَتَدُ بهاء التأنيث، ونظيرها نسوة فُقَراء. وقال بعضهم:

فَقُه الرجل فَقَها وفِقُها وفَقِه (¹). وفَقِه الشيءَ: عَلِمَه. وفَقَه وأَفْقَهَه: عَلَّمه. وفي التهذيب: وأَفْقَهْتُه أَنا أَي بَيُّتُ له تَعَلُّم الفِقْه. ابن سيده: وفَقِهَ عنه، بالكسر، فَهمَ. ويقال: فَقِهَ فلانَّ عنّى ما بَيِّتْتُ له يَفْقَهُ فِقْها إِذا فَهِمَه. قال الأَزهري: قال لى رجل من كلاب وهو يُصِف لي شيئاً فلما فرغ من كلامه قال: أَفَقَهْتَ؟ يريد أَفَهِمْتَ. ورجل فَقُدَّ: فَقِيهٌ، والأَنثي فَقُهةٌ. ويقال للشاهد: كيف فَقَاهَتُك لما أَشْهَدْناك، ولا يقال في غير ذلك. الأَزهري: وأَما فَقُه، بضم القاف، فإنما يستعمل في النعوت. يقال: رجل فَقِيدٌ، وقد فَقُهَ يَفْقُه فَقاهةً إذا صارَ فَقِيها وسادَ الفُقَهاءَ. وفي حديث سُلمان: أنه نزل على نَبَطِيَّةِ بالعراق فقال لها: هل هنا مكانٌ نَظيف أُصَلِّي فيهِ؟ فقالت: طَهُرْ قَلْبَك وصَلِّ حَيْثُ شِغْتَ، فقال سلمان: فَقِهَتْ أَي فَهمَتْ وفَطِنَتْ للحقِّ والمَعْنِي الذي أَرادَتْ، وقال شمر: معناه أَنها فَقِهَتْ هذا المعنى الذي خاطَبَتْه، ولو قال فَقُهَتْ كان معناه صارَت فَقيهةً. يقال: فَقِهَ عَنَّى كلامي يَفْقَه أَي فَهمَ، وما كان فَقِيهِاً ولقد فَقُه وفَقِه. وقال ابن شميل: أَعجبني فَقَاهَتُه أَي فِقْهُه. ورجل فَقِيهٌ: عالِمٌ. وكل عالم بشيء فهو فَقِيهً؛ من ذلك قولهم: فِلان ما يَفْقَه وما يَنْقَه؛ معناه لا يَعْلَم ولا يَفْهَم. ونَقِهْتُ الحديث أَنْقَهُه إذا فَهِ مْنه. وفَقِيه العرب: عالمُ العرب. وتَفَقُّه: تَعاطى الفِقْهُ. وفاقَهْتُه إذا باحَثْته في العلم. والفِقُّهُ الفِطْنَةُ. وفي المثل: خيرُ الفِقْه ما حاضَرْت به، وشَرُ الرَّأَى الدَّبَرِيُّ. وقال عيسى بن عمر: قال لى أَعرابي: شَهِدْتُ عليك بِالْفِقهِ أَي الفِطْنةِ. وَفَحُلُّ فَقِيبُهُ: طَتِّ بِالضِّرِ ابِ حَاذِقٌ.

وفي الحديث: لَعَنَ اللَّهُ النائحةَ والسَّمُسْتَفُقهةَ؛ هي التي تُجاوِبُها في قولها، لأَنها تَتَلَقَّفُه وتَتَفَهَّمُه فتُجيبها عنه.

ابن بري: الْفَقْهَةُ المَحالةُ في نُقْرة القَفا؛ قال الراجز:

وتَـضْـرِب الـفَـقْـهـةَ حــنـى تَـنْـدَلِــق قال: وهي مقلوبة من الفَهْقة.

فقا: الفَقُوُ: شيء أبيض يخرج من النفساء أو الناقة

الماخض. وهو غلاف فيه ماء كثير، والذي حكاه أبو عبيد فَقْء، بالهمز، والفَقْوُ: موضع. والفَقَا: ماء لهم؛ عن ثعلب. وفَقَوْتُ الأَثر: كَقَفَوْته؛ حكاه يعقوب في المقلوب. وفُقا النَّبلِ، مقلوب: لغة في فُوقِها؛ قال الفِندُ الزَّمَاني:

حَراقِب قَطاً طُحْلِ

ذكره ابن سيده في ترجمة فوق. الجوهري: فُقُوةُ السهم فُوقَه، والجمع فُقاً؛ ابن بري: ذكر أبو سعيد السيرافي في كتابه أُخبار النحويين أَن أَبا عمرو بن العلاء قال: أُنشدني هذه الأبيات الأصمعي لرجل من اليمن ولم يسمه، قال: وسماه غيره فقال هي لامرىء القيس بن عابس، وأنشد:

فِ إِمِّ المُ مَنَّ يَ الْمُ لِلْهِ فَ مُ وَسِي مُ رَّةً مِ فَلِمِ قال أَبُو عمرو: وزادني فيها الجمحي:

وقد أَشْنَا لللنَّدْما ن بالنداقة والرَّحْسلِ وقد أَخْسَلِسُ الضَّرْب مَه لا يَدْمى لها نَصْلي وقد أَخْسَالِسُ الطَّعْسَ

ةً، تَـنْفِسي سَـنَن الـرُحُـلِ(٢)

 <sup>(</sup>١) قوله ووفقه عبد قوله ووققها كذا بالأصل. وبالوقوف على عبارة ابن سيده تعلم أن فقه كعلم ليس من كلام البعض وإن كان لغة في فقه بالضم ولعلها تكررت من النشاخ.

\_\_\_\_\_\_ (٢) قوله والرحل؛ كذا في الأصل هنا بالنحاء المهملة، وتقدمت في دفنس بالجيم.

فكك

كسجيب الله فنيس الوزهما

ء ريسعَتْ، وهْنيَ تَسْتَفْلي

وقوله: تنفي سَنَن الرحل أي يخرج منها من الدم ما يمنع سَنَن الطريق؛ وقال يزيد بن مُفَرِّع:

لـقـد نَـزَعَ الـمُـغِـيـرةُ نَـزْعَ سَـوْءٍ،

وغَرَّقَ في الفُقا سَهْماً قَصِيرا

وفي حديث المُلاعنة: فأُخذت بفَقْوَيه، قال: كذا جاء في بعض الروايات، والصواب بفَقْمَيْه أَي حنكيه، وقد تقدم.

فَكُو: الفَّكُرُ والفِكُرُ: إعمال الخاطر في الشيء؛ قال سيبويه: ولا يجمع الفِكْرُ ولا العِلْمُ ولا النظرُ، قال: وقد حكى ابن دريد في جمعه أَفْكَارِأ. والفِكْرة: كالفِكْر وقد فَكَر في الشيء (١) وأَفْكَرَ فيه وتَفَكَّرَ بمعنى. ورجل فِكْيو، مثال فِسُيق، وفَيْكُر: كثير الفِكْر؛ الأَخيرة عن كراع.

الليث: التَّفَكُّر اسم التَّفْكِير. ومن العرب من يقول: الفِكْرُ الفِكْرَة، والفِكْرى على فِعْلى اسم، وهي قليلة الجوهري: التَّفَكُر التأمل، والاسم الفِكْرُ والفِكرَة، والمصدر الفكر، بالفتح. قال يعقوب: يقال: ليس لي في هذا الأمر فِكْرٌ أَي ليس لي فيه من الكسر.

فكع: الفَكْغُ: كالعَفْكِ سواءً، وقد ذُكره في مكانه.

فَكُنُ : الليث: يقال فَكَكُتُ الشيء فانْفَكَ بمنزلة الكتاب المختوم تَفُكُ خاتَمه كما تَفُكُ الحَمَكَيْنِ تَقْصِل بينهما. وفَكَكُتُ الشيءَ : خَلُصْته. وكل مشتبكين فصلتهما فقد فَكَكُتُهما، وكذلك التَّفُكِيك. ابن سيده: فَكَ الشيءَ يَفُكُه فَكَا فانْفَكَ فصله. وفَكُ الرهن يَفُكُه فَكَا وافْتَكَه: بمعنى خَلُصه. وفَكاكُ الرهن يَفُكُه فَكَا وافْتَكَه: بمعنى خَلُصه. وفكاكُه بالكسر: ما فُكُ به. الأصمعي: الفَكَ أن تَفُكُ الخَلْخال والرَّقَبة. وفَكَ يدَه فَكَا إِذا أَزال المَهْصِل، يقال: أَصابه فَكَكٌ؛ قال رؤبة:

هاجَكَ من أَرْوَى كَمُنْهاضِ الفَكَكُ وفَكَ الرهنِ وفَكَ الرهنِ وفَكَاكُه وفَكَ الرهنِ وفَكَاكُه وفِكاكُه وفِكاكُه وفِكاكُه تخليصه من غَلَق الرهن. ويقال: هَلُمُ فَكَاكَ فِكَاكَ وَكَاكَ رَهْنِك. وكل شيء أَطلقته نقد فَكَكُتَه. وفلان يسعى

(١) قوله (وقد فكر في الشيء الخ؛ بابه ضرب كما في المصباح.

في فِكَاكَ رَقِبته، وانْفَكَّت رقبته من الرق، وفَكَّ الرقبةَ يَفُكُّها فَكُاَّ: أَعتقها، وهو من ذلك لأَنها فصلت من الرق. وفي الحديث: أَعْتِق النَّسَمَةَ وفُكِّ الرقبةَ، تفسيره في الحديث: أَن عتق النسمة أَن ينفرد بعتقها، وفَكُ الرقبةِ: أَن يُعِينَ في عتقها، وأُصلِ الفَكَ الفصلُ بين الشيئين وتخليص بعضهما من بعض. وَفَكَّ الأُسيرَ فَكًا وَفَكاكَةً: فصله من الأَشر. والفِكاكُ والفَكاكُ: ما فُكُّ به. وفي الحديث: عُودُوا المريض وفْكُوا العانيّ أَي أَطْلِقُوا الأسير، ويجوز أَن يريد به العتق. وفَكُكُتُ يده فَكُاً، وفَكُّ يَدُه: فتحها عمّا فيها. والفَكُّ في اليد: دون الكسر. وسقط فلان فانْفَكَّتْ قدمُه أَو إصبعه إذا انفرجت وزالت. والفِّكُكُ: انفساخ القّدَم، وأنشد قول رؤبة: كمنهاض الفكك؛ قال الأُصمعي: إنما هو الفَكُ من قولك فَكَه يَفُكُّه فَكَا، فأَظهر التضعيف ضرورة. وفي الحديث: أنه ركب فرساً فصَرَعه على جِذْم نخلةِ فانْفَكَتْ قَدَمُه؛ الانْفِكاكُ: ضرب من الوَهْنَ والحَلْعِ، وهو أَن يَنْفَكَ بعضُ أَجزائها عن بعض. والفَكَكُ، وفي المُحكم: والفَكُّ انفراجُ المَنْكِب عن مفصله استرخاءً وضعفاً؛ وأنشد اللبث:

أَبَــدُّ كِمْــشِـــي مِـــشْـــيَــةَ الأَفَـــكُّ ويقال: في فلان فَكَّة أَي استرخاء في رأْيه؛ قال أَبو قَيْسِ بنِ الأَشلَت:

الحَسَرُمُ والـقُـوَّةُ خيـرٌ مـن الـ

إِشْفَاقِ وَالْفَكِّةِ وَالْهَاعِ

ورجل أَفَكُ المَنْكِب وفيه فَكُة أَي استرخاء وضعف وفي رأيه. والأَفَكُ: الذي انفرج منكبه عن مفصله ضعفاً واسترخاء، تقول منه: ما كنتَ أَفَكُ ولقد فَكِكُتَ تَفَكُ فَكَكاً. والفَكُة أَيضاً: المحمئق مع استرخاء. ورجل فاكً: أحمق بالغ المحمئة، ويُثبَع فيقال: فالله تاك، والجمع فَكَكَة وفِكاك، عن ابن الأعرابي. وقد فَكُكُتَ وفَكِكُتَ وقد حَمُثْتَ وفَكِكُتَ، وبعضهم يقول فَكِكُتَ، ويقال: ما كنت فاكاً ولقد فَكِكُتَ، وبعلهم يقول فَكِكُتُ، ونلان يَتَفَكَّكُ إِذا لم يكن به تماسك من محمقة.

وقال النضر: الفاكُ المُغيي هُزالاً ناقة فاكَّة وجمل فاكَّ، والفاكُ: الـهَـرِمُ مـن الإِبـل والـنــاس، فَـكُ يَـفُـكَ فَـكَـاً وفُـكُـوكـاً

وشيخ فاكَ إِذَا انفرج لَحْياه من الهَرم. ويقال للشيخ الكبير: قد فَكُ وَثَرَّج، يريدُ قَرَّجَ لَحْيَيْه، وذلك في الكبر إِذَا هَرِم. وفَكَكْتُ الصبيّ: جعلت الدواء في فيه. وحكى يعقوب: شيخ فاكنَّ وتاكَ، جعله بدلاً ولم يجعله إنباعاً؛ قال: وقال الحصينين: أحمق فاكنَّ وهاكَ، وهو الذي يتكلم بما يَدْرِي وما لا يَدْرِي، وخطؤه أكثر من صوابه، وهو فَكَاكَ هَكَاك. والفَكُ: اللَّحْيُ. والفَكَان: اللَّحْيانِ، وقيل: مجتمع اللحيين عند الصَّدْغ من أعلى وأسفل يكون من الإنسان والدابة. قال أكثم بن صيفيي: مَقْتَلُ الرجل بين فَكْيه، يعني لسانه. وفي التهذيب: الفَكَان والأَفَكُ: هو مَجْمَع الخَطْم، وهو مَجْمَع الفَكَيْنِ على تقدير والأَفَكُ: هو مَجْمَع الخَوْم، وهو مَجْمَع الفَكَيْنِ على تقدير أَفعل الظبي من الحبالة إِذَا وقع فيها ثم انفلت. ومثله: أَفْسَعَ الظبي من الحبالة إِذَا وقع فيها ثم انفلت. ومثله: أَفْسَعَ الظبي من الحبالة وانكسر أَحدُ فَكَيْه الفَكَ أَو زواله. ورجل أَفَكُ: مكسور الفَكُ، وانكسر أَحدُ فَكَيْه أَي تعيه؛ وأَنشد:

كسأنَّ بَيْنَ فَكُها والمَهَكُ فَاللَّهُ لَكُ اللَّهُ لَكُ اللَّهُ الللللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللِّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللْمُولُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

> أَرْغَثَ فَهُمْ ضَرْعَهَ الدن يا، وقامت تَقَفَكُكُ انفِشَاحَ النَّابِ للسَّقِ

ب، متى ما يَدْنُ تَـحْشِكُ أَبُو عبيد: السُمَّقَكُكة من الخيل الوَدِيقُ التي لا تمتنع عن الفحل. وما الْفُكَ فلان قائماً أي ما زال قائماً. وقوله عز وجل: وللم يَكُن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين مُتْفَكِينَ حتى تأتيهم البيئة ﴾؛ قال الزجاج: المشركين في موضع نسق على أهل الكتاب، السعنى لم يكن الله اللها على اللها النها الإجاجة المشركين في موضع نسق

كفروا من أهل الكتاب ومن المشركين، وقوله [عز وجل]: ﴿مُنْفَكِّينِ حتى تأتيهم البيُّنة﴾ أي لم يكونوا مُنْفَكِّينَ من كفرهم أي منتهين عن كفرهم، وهو قول مجاهد، وقال الأَحفش: مُنْفَكِينَ زائلين عن كفرهم، وقال مجاهد: لم يكونوا ليؤمنوا حتى تبيَّن لهم الحقُّ، وقال أَبو عبد الله نفطويه: معنى قوله [عز وجل]: ﴿مُنْفَكِينِ ﴾ يقول لم يكونوا مفارقين الدنيا حتى أُنتهم البيَّنة التي أُبِينَتْ لهم في التوراة من صفة محمد عليه ونبوته؛ وتأتيهم لفظه لفظ المضارع ومعناه الماضي، وأكد ذلك فقال تعالى: ﴿ وَمَا تَفَرُّقُ الذِّينِ أُوتُوا الكتاب إلا من بعد ما جاءتهم البينةُ ﴾، ومعناه أن فِرَقَ أَهل الكتاب من اليهود والنصاري كانوا مُقِرِّين قبل مَبْعَث محمد ﷺ أَنه مَبعوث، وكانوا مجتمعين على ذلك، فلما بُعِثَ تَفَرَّقُوا فِرْقَتِينَ كُلُّ فَرَقَةً تَنكره، وقيل: معنى ﴿وَمَا تَفْرُقُ الذين أُوتُوا الكتاب إلا من بعدما جاءتهم البيُّنة﴾ أنه لم يكن بينهم اختلاف في أُمره، فلما بُعث آمن به بعضهم وجَحَد الباقون وحَرَّفُوا وبَدَّلُوا ما في كتابهم من صفته ونبوّته؛ قال الفراء: قد يكون الاثفِكاكُ على جهة يَزالُ، ويكون على الانْفِكاك الذي نعرفه، فإذا كان على جهة يَزالُ فلا بدُّ لها من فِعْل، وأَن يكون معناها جَحْداً، فتقول ما الْفَكَكُتُ أَذكركَ، تريدً ما زِلْتُ أَذَكرك، وإذا كانت على غير جهة يَزالُ قلت قد انْفَكَكْتُ منك، وانْفَكَ الشيءُ من الشيء، فتكون بلا جَحْدِ وبلا فِعْل؛ قال ذو الرمة:

## قَــلائِــص لا تَـــُـفَــكُ إِلا مُــنــاخَــةَ على الخَشفِ، أَو نَرْمِي بها بلداً قَفْرا

فلم يدخل فيها إلاً: إلاً، وهو ينوي به التمام، وخلاف يَزال لأنك لا تقول ما زِلْت إلا قائماً. وأنشد الجوهري هذا البيت حراجِيج ما تَنْفَكُ؛ وقال: يريد ما تَنْفَكَ مناخة فزاد إلا، قال ابن بري: الصواب أن يكون خبر تَنْفَكُ قوله على الخَسْف، وتكون إلا مُناخة نصباً على الحال، تقديره ما تَنْفَكُ على الخسف والإهانة إلا في حال الإناخة، فإنها تستريح؛ قال الأزهري: وقول الله تعالى هممنفكين له ليس من باب ما انْفَكُ وما زَالَ، إنما هو من انْفِكاك الشيء من الشيء إذا انفصل عنه وفارق، كما فسره ابن عرفة: والله أعلم. وروى ثعلب عن ابن الشيء، الشيء من الشيء من الشيء، عن ابن

ومنه قوله تعالى: ﴿مُنْفَكِّينَ﴾، قال: معناه لم يكونوا مستريحين حتى جاءهم البيان مع رسول الله ﷺ، فلما جاءهم ما عَرَفوا كفروا به.

فكل: الأَفكَلُ، على أَفقل: الرُّعدة، ولا يبنى منه فِقل. التهذيب عن الليث وغيره: الأَفكل رِعْدة تعلو الإِنسان ولا فعل له؛ وأَنشد ابن برى:

> بىغىشىڭ ھاتى فَغَنَّى لنا، فإن نَداماك لىم يَسْها فَهاتَتُ تُخَنِّى بغِرْبالها

غِسناة رُويداً، له أَفْسكَسلُ

وقال الأُخطل:

لَسها بسعد إِسّآدٍ مِسرامٌ وأَفْكَسل ابن الأَعرابي: افْتَكَل فلان في فِعْله افْتَكَالاً واحْتَقَل احْتِفالاً بعني واحد. ويقال: أَخذ فلانا أَفْكَل إِذا أَخذته رِعْدة فارتعد من برُد أو حَوف، وهو ينصرف، فإن سمّيت به رجلاً لم تصرفه في المعرفة للتعريف ووزن الفِعْل، وصرفته في النكرة. وفي الحديث: أوحى الله تعالى إلى البحر إِنّ موسى يضربك فأَمِلغه، فبات وله أَفْكَل، أي رِعْدة، وهي تكون من البَرُد أو الخوف، فبات وله أَفْكَل، أي رِعْدة، وهي تكون من البَرُد أو الخوف، أفكل وارتعدت من شدة الغيرة. والأَفْكل: اسم الأَفوه والأَوْدِيَ لرِعْدة كانت فيه. والأَفْكل: أبو بطن من العرب يقال لبنيه المُفاكل: موضع؛ قال الأَفوه:

تَمنُّي الحِماسُ أَن ترورَ بلادُنا،

وتُـدْرِك ثـأْراً مـن رَغـانـا بِـأَفْـكَـل فكن: فَكَنَ في الكذب: لَجُ ومَضَى.

وَتَفَكَّنَ: تَأَشَّفَ وَتَلَهُفَ، وقيل: هو التلهف على الشيء يفوتك بعدما ظننت أَنك ظَفِرُت به، وقيل: هو التَّنَدُمُ؛ قال الشاعر:

والتَّفَكُّنِّ: التندم على ما فات. وفي الحديث: مَثَلُ العالـم مَثلُ

أَمَّا جَزَاءُ السَّارِفِ السَّسَشَيَّةِ فِ نِ عَـنَـذَكَ، إِلَا حَـاجَـةُ السِّّــَةَـكُـنِ أَبُو تَرَابَ: سَمِعْتُ مُزاحِماً يقول تَفَكَّنَ وتَفَكَّرَ واحد، والله أَعلم.

فكه: الفاكهةُ: معروفةٌ وأُجناشها الفواكهُ، وقد اختلف فيها، فقال بعض العلماء: كل شيء قد شمّي من الثّمار في القرآن نحو البنّب والرُّمان، فإنّا لا نُسمّيه فاكِهة، قال: ولو حَلَفَ أَن لا يأكل فاكهة فأكل عنباً ورُماناً لم يَحْنَتْ ولم يكنْ حانظاً. وقال آخرون: كلَّ القّمار فاكهة، وإنما كرَّر في القرآن في قوله تعالى: ﴿فيهما فاكهة ونحلُ ورُمّانُ ﴾؛ لتقفييل النخلِ والرُّمان على سائر الفواكه دُونَهما، ومثله قوله تعالى: ﴿والمِ على سائر الفواكه دُونَهما، ومثله قوله تعالى: ﴿والمِ الله على النّبِيّين مِيثاقَهم ومِثلُ ومن نوحٍ وإبراهيم وموسى وعيسى ابن مويم ﴾؛ فكرَّر هؤلاء للتفضيل على النّبِيّين ولم يَحْرُجوا منهم.

قال الأزهري: وما علمت أحداً من العرب قال إنّ النخيل والكُرومَ ثِمارُها ليست من الفاكهة، وإنما شذ قول النعمان بن ثابت في هذه المسألة عن أقاويل جماعة فقهاء الأمصار، لفلة علمه بكلام العرب وعلم اللغة وتأويل القُرآن العربي المُبين والعرب تَذْكُر الأَشياء جملة ثم تَحُصُّ منها شيئاً بالتسمية تنبيها على فَضْل فيه. قال الله تعالى: ﴿ مَن كَانَ عَدُواً لله وملائكته ورُسُلِه وجِبْرِيلَ ومِيكالَ ﴾ فمن قال إن جُبْرِيلَ ومِيكالَ ﴾ فمن قال إن بالتسمية بعد ذِحْر الملائكة لإقراد الله عزَّ وجل إياهما بالتسمية بعد ذِحْر الملائكة لجملة فهو كافر، لأن الله تعالى نصَّ على ذلك وبَيْته، وكذلك مَنْ قال إن ثمرَ النخل

الحَمَّةِ من الماء يأتيها البُعداءُ ويتركها القُرباءُ، حتى إِذا غاضَ ماؤُها بقي قومه يَتَفَكَّنُونَ؛ قال أَبو عبيد: يَتَفَكَنُونَ أَي يَتَنَدَّمُونَ (''). اللحياني: أَزْدُ شَنُواَةَ يقولون يَتَفَكَّهُون، وتميم تقول يَتَفَكَّنُون؛ وقال مجاهد في قوله تعالى: ﴿ فَظَلْتُم تَفَكَّهُونَ ﴾ أَي تَتَمَّرُون، وقال عِكْرمة: تَنَدَّمُونَ. وقال ابن الأعرابي: تَفَكَّهْتُ وَتَفَكَّنُتُ أَي تَنَدُّمْتُ؛ قال رؤبة:

وَتَفَكَّنْتُ أَي تَنَدُّمْتُ؛ قال رؤبة:

أَمُّنا جَزِاءُ العارِفِ النَّهُ شَنَّةُ فِي فِي المُنْسَقَةُ فِي أَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي النَّهُ المُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ فَي أَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ فَي أَنْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ فَي أَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ فَي أَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ فَي أَنْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ فَي أَنْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ فَي أَنْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ فَي أَنْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ فَي أَنْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ فَي أَنْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ فَعَلْمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَالْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْعُلْمُ الْعَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَي

 <sup>(</sup>٢) في النهاية: حتى إذا غاض ماؤها بقي قوم يتفكنون أي يتندَّمون والفكنة الندامة على الفائت.

<sup>(</sup>١) قوله دولا خارب، الذي في نسخة من التهذيب: ولا خالب.

والرُمَّانِ ليس فاكهة لإفراد الله تعالى إياهما بالتسمية بعد ذكر الفاكهة مجمّلة فهو جاهل، وهو خلاف المعقول وخلاف لغة العرب. ورجلٌ فَكِهُ: يأْكل الفاكِهة، وفاكِهُ: عنده فاكهة، وكلاهُما على النَّسَب. أبو معاذ النحوي: الفاكِهُ الذي كَثُرَتُ فاكِهَتُه، والفَكِهُ: الذي يَنالُ من أَعراضِ الناسِ، والفاكهانيُ: الذي يَبِيعُ الفاكهة, قال سيبويه: ولا يقال لبائع الفاكهة فكًاه، كما قالوا لَبَان ونَبَال، لأن هذا الضرب إنما هو سماعي لا اطراديّ. وفَكَة القومَ بالفاكهة: أَتاهم بها. والفاكهة أَيضاً: الحَوْاءُ على التشبيه.

وَفَكَهُهُم بُلَح الكلام: أَطْرافَهُم، والاسمُ الفكِيهةُ والفُكاهةُ، المجوهري: بالضم، والمصدر المتوهم فيه الفعل الفكاهةُ. الجوهري: الفكاهةُ بالفتح، مصدرُ فَكِهَ الرجلُ، بالكسر، فهو فَكِهُ إِذَا كَانَ طَيُّبَ النَّفُس مَرَاحاً، والفاكِهُ المرّاع. وفي حديث أنس: كان طَيُّبَ النَّفُس مَرَاحاً، والفاكِهُ المرّاع. وفي حديث أنس: وفي حديث زيد بن ثابت: أنه كان من أفْكه الناسِ إِذَا خلا مع أهله؛ ومنه المحديث: أَربع ليس غِيبَتُهن بغيبة، منهم المُمتَقَكُهون بالأُمهات؛ هم الذين يَشْتُمُونَهُنُّ مُمازِجِين. والفُكاهةُ، بالضم: الميزاع، وقيل: الفاكِهُ ذو الفُكاهة كالتامر والمُكاهةُ، بالضم: الميزاع، وفيل: الفاكِهُ ذو الفُكاهة كالتامر واللاّبن. والشَّفاكُهُ: التَّمازُع. وفاكَهْتُ القومَ مُفاكَهةٌ بُلَحِ الكلامِ والمِزاع، والمُفاكَهةُ؛ المُمازَحةُ. وفي المثل: لا تُفاكه أَمَةً ولا تَبُلُ على أَكَمَةً. والفكِهُ: الطَّيْبُ النفس، وقد فَكِهَ أَمَة ولا تَبُلُ على أَكَمَةً. والفكِهُ وفَيْكَهان، وهو الطيب النفس أَمّة ولا تَبُلُ ويَد: رجل فَكِهٌ وفاكِهٌ وفَيْكَهان، وهو الطيب النفس المَرَّاع؛ وأَنشد:

# 

وفاكَهْتُ: مازَحْتُ. ويقال للمرأة: فَكِهة ، وللنساء فكِهات. وتَفَكَّهُتُ بالشيء: تَمَتَّعْتُ به. ويقال: تركت القومَ يَتَفَكَهُون بفلانِ أَي يَغْتابونه ويتناولون منه. والفَكِهُ: الذي يُحَدَّث أَصحابه ويُضْحِكُهم. وفَكِهَ من كذا وكذا وتفكَّه: عَجِبَ. تقول: تَفَكَّهُنا من كذا وكذا أي تَعَجَّبنا؛ ومنه قوله عز وجل: ففظلَتُمْ تَفَكَّهُون هما نَزَل بكم في زَرْعِكم. وقوله عز وجل: فاكِهين بما آتاهُم ربّهم؛ أي ناعمين مُعْجبينَ بما هم فيه، ومن قرأ فَكِهِينَ يقول فَرِحين. والفاكِهُ: الناعم في قوله في وقوله

تعالى: ﴿ فَي شُغُلُ فَاكِهُونَ ﴾. والفَكِهُ: السُعْجب. وحكى ابن الأعرابي: لو سَمِعتَ حديث فلان لما فَكِهْتُ له أَي لما أَعجبك. وقوله تعالى: ﴿ في شُغُلِ فَاكَهُونَ ﴾؛ أَي منعجّبون ناعِمون بما هم فيه. الفراء في قوله تعالى في صفة أَهل الجنة: ﴿ في شُغُلِ فَاكَهُونَ ﴾، بالأَلف، ويقرأ فَكِهُون، وهي بمنزلة حَذِرُون وحافِرُون؛ قال أَبو منصور؛ لما قرىء بالحرفين في صفة أَهل الجنة علم أَن معناهما واحد. أَبو عبيد: تقول العرب للرجل إِذَا كان يَتَفَكَّهُ بالطعام أَو بالفاكهةِ أَو بأَعْراضِ: الناس إِن فلاناً لَفَكِهٌ بكذا وكذا؛ وأَنشد:

فَكِهٌ إلى جَنْبِ الخِوانِ، إِذا غَدتْ نَكْسِاء تَقْطَعُ ثابتَ الأَطْمَابِ

والفَكِهُ: الأَشِرُ البَطِرُ. والفاكِهُ: من التَّفَكُهِ. وقرى: ﴿وَنَعْمَةِ
كَاشُوا فَيها فَكِهِينَ ﴾، أَي أَشِرينَ، وفاكهينَ أَي ناعمين.
التهذيب: أهل التفسير بختارون ما كان في وصف أهل الجنَّة فاكِهين، وما في وصف أهل النار فكهينَ أَي أَشِرينَ بَطِرين. قال الفراء في قوله تعالى: ﴿إِنِّ المُتَّقِينَ في جَنَات ونَعيمِ فاكِهِينَ ﴾؛ قال: مُعْجبين بما آتاهم ربهم؛ وقال الزجاج: قرىء فَكِهينَ وفاكِهِينَ جميعاً، والنصب على الحال، ومعنى فاكهينَ بما آتاهم ربهم أي مُعْجبين.

والتَّفَكَةُ: التندَّمُ. وفي التنزيل: ﴿فَطَلْتُم تَفَكَّهُون﴾؛ معناه تَندَّمُون، وكذلك تَفَكُنُون، وهي لغة لِمُكُل. اللحياني: أَزْدُ شُوءَة يقولون يَتفَكَّهُون، وهي لغة لِمُكُل. اللحياني: أَزْدُ البن شَنُوءَة يقولون يَتفَكَّهُون، وتميم تقول يَتفَكَّنُون أَي يتندَّمُون. ابن الأعرابي: تَفكَهُتُ وتفكَّنْتُ أَي تندَّمت. وأَفْكَهَت الناقة إذا رأيت في لبنها محتورة شِبّة اللَّبَإِ. والمُفْكِه من الإبل: التي يُهراق لَبَهُها عند النّتاج قبل أَن تَضعَ، والفعل كالفعل. وأَفْكَهَت الناقة إذا دَرُّتْ عند أَكل الربيع قبل أَن تضع، فهي مُفْكِهٌ. قال شمر: ناقة مُفْكِهةٌ ومُفْكِهٌ، وذلك إذا أَقْرَبَتُ فاسْتَرْحَى صَلَواها وعَظُم ضَرعُها ودنا يَتاجها؛ قال الأَخوص:

بَني عَمَّنا، لا تَبْعَثُوا الحرب، إنني أَرى الحرب أَمْسَتْ مُفْكِها قد أَصَنَّتِ أَمْسَتْ مُفْكِها قد أَصَنَّتِ قال شمر: أَصَنَّت استَرْخي صَلَواها ودنا يَتاجُها؛ وأَنشد: مُ فَحَدِهة أَذْنَتْ على رأْسِ الوَلَـد، مُ فَحَدِهة أَذْنَتْ على رأْسِ الوَلَـد، قد أَسَرَبَتْ نَـتْجاً، وحيانَ أَن تَـلِـدُ أَي حانَ ولادُها. قال: وقوم يجعلون المَهُفْكِهة مُقْرباً من أَي حانَ ولادُها. قال: وقوم يجعلون المَهُفْكِهة مُقْرباً من

الإِبل والخيل والحُمُر والشاء، وبعضُهم يجعلها حين استبان حملها، وقوم يجعلون الـُهُفَّكِهةَ والدافِعَ سواء.

وفاكة: اسم. والفاكة: ابنُ الشغيرة المَخْزُوميِّ عمم خالد بن الوليد. وفُكَيْهِةُ: اسم امرأة، يجوز أن يكون تصغير فَكِهةِ التي هي الطَّيِّبةُ التَّفْس الصَّحوكُ، وأَن يكون تصغيرَ فاكِهةٍ مُرَخَّماً؟ أنشد سيبويه:

# تقول إِذَا استَهْلَكُتُ مالاً لِلَذَّة فُكَيْهةُ: هَشَيْءٌ بكَفَيْكَ لائِقُ؟

يريد: هلُّ شيءً.

فلت: أَفْلَتَني الشيءُ، وتَفَلَّت منِّي، وانْفَلَت، وأَفْلَتَ فلانٌ فلاناً: خَلَّصه. وأَفْلَتَ الشيءُ وتَفَلَّتَ وانْفَلَتَ، بمعنى؛ وأَفْلَتَ، غيره.

وفي الحديث: تدارّسُوا القرآن، فَلَهُو أَشَدُ تَفَلَّتاً من الإبل من عُقْلِها. الْتَفَلَّتُ، والإفلاتُ، والإفلاتُ: التَّخَلُّص من الشيء فَجُأَة، من غير مَّكُبُ؛ ومنه الحديث: أَن عِفْرِيتاً من الجن تَفَلَّتَ عليَّ البارحة أَي تَعَرَّضَ لي في صَلاتي فجأة. وفي الحديث: أَن رجلاً شرب خمراً فسَكِرَ، فانطليق به إلى النبي عَلَيْه، فلما حاذى دار العباس، انْفَلَت فدخل عليه، فذكر ذلك له، فضيحكَ وقال: أَفعَلَها؟ ولم يأمر فيه بشيء. ومنه الحديث: فأنا آخُذُ بحُجَزكم، وأنتم تَفَلَتُونَ من يدي أي تَعَلَّدُونَ، فحذف إحدى الناعين تخفيفاً.

ويقال: أَفْلَتَ فلانَّ بِجُرَيْعة النَّقَن<sup>(1)</sup> يُضْرَبُ مثلاً للرجل يُشْرِفُ على هَلَكة، ثم يُفْلِتُ، كأَنه جَرَع الموتَ جَرْعاً، ثم أَفْلَتَ منه. والإفْلاتُ: يكون بمعنى الانْفِلات، لازماً، وقد يكون واقعاً. يقال: أَفْلَتُه من الهَلكة أَي خَلَّصْتُه؛ وأَنشد ابن السكيت:

وأَفْلَتَني منها حِماري ومُجبَّتي،

جَزي اللَّهُ خيراً مُجبَّتي وجِماريا(<sup>٢)</sup>!

أَبُو زيد، من أَمثالهم في إِفْلاتِ الجَبانِ: أَفْلَتَنبي جُرَيْعةَ الذَّقَنِ؛ إِذَا كَانَ قريباً كَقُرْبِ الجُرْعةِ من الذَّقَن، ثـم أَفْلَتَه. قال أَبُو

منصور: معنى أَفْلَتنـي أَي انْفَلَت منّي.

ابن شميل: يقال ليس لك من هذا الأَمر فَلْتُ أَي لا تَنْفَلِتُ منه.

وقد أَفْلَتَ فلانٌ من فلان، وانْفَلَتَ، ومرَّ بنا بعيرٌ مُنْفَلِتُ، ولا يعيرٌ مُنْفَلِتُ، ولا يعقبُ مُنْفَلِتُ، ولا يعقبُ مُنْفَلِتُ، وفي الحديث عن أبسي مسوسى: قال رسولُ الله، عَيِّكُمْ: إِن الله يُمْلي للظالم حتى إِذا أَخدَه لم يُفْلِتُه، ثم قرأً: ﴿وكذلك أَخُذُ رَبِّك إِذا أَخَذَ القُرى وهي ظالمه ﴾. قوله: لم يُفْلِتُه أَعدُ لم يُفْلِتُه أَعدُ لم يُفْلِتُه أَعدُ لم يُفْلِتُه أَعدُ أَلَى لم يُخْلِتُه اللهيء وأَفْلَتَ: نازع.

والفَلَتانُ: المُتَفَلِّتُ إلى الشرّ؛ وقيل: الكثير اللحم. والفَلَتانُ السريم، والفَلَتانُ السريم، والمَعتانُ أي نشيطٌ، السريم، والحمم فِلْتانُ؛ عن كراع، وفرس فَلَتانُ والصَّلَتان، من حديد الفؤاد مثلُ الصَّلَتانِ. التهذيب: الفَلَتانُ والصَّلَتان، من التَّقَلَّتِ والانْفِلاتِ، يقال ذلك للرجل الشديد الصَّلْب. ورجل فَلَتانُ أي جريءٌ، وامرأة فَلَتانُ أي جريءٌ، وامرأة فَاناذٌ

وافْتَلَتَ الشيءَ: أَحَذَه في سُرْعة؛ قال قيس بن ذُرَيْح: إذا افْتَلَتَتْ منك النَّوى ذا مَوَدَّة حَبِيباً، بَتَصْداعِ من البَيْنِ ذي شَعْبِ، أَذاقَتْكَ مُرَّ العَيْشِ، أَو مُتَّ حَسْرَةً،

كما مات مَسْقِي الضّياحِ على الألّب وكان ذلك فَلْتَهُ أَي فَجُأَة. يقال: كان ذلك الأَمر فَلْتَهُ أَي فَجُأَة. يقال: كان ذلك الأَمر فَلْتَهُ أَي فَجَأَة، إذا لم يكن عن تَدَبُّر ولا تَرَدُّد. والفَلْتة: الأَمر يقع من غير إحكام. وفي حديث عمر: أَن بيعة أَبي بكر كانت فَلْتَهُ، وقى اللَّهُ شَرِّها. قال ابن سيده: قال أَبو عبيد: أُراد فجأة، وكانت كذلك لأَنها لم يُنتظر بها العوام، إنما ابْتَدَرَها أَكابرُ أَصحاب سيّدنا محمد رسولُ الله، عَيَّاتُهُ، من المهاجرين وعامّة الأَنصار، إلا تلك الطّيرة (٣) التي كانت من بعضهم، ثم وعامّة الأَنصار، إلا تلك الطّيرة (٣) التي كانت من بعضهم، ثم أَمنون ولا شريك في الفضل، ولم يكن يحتاج في أَمره إلى نظر، ولا مُشاورة؛ وقال الأَزهري: إنما معنى فَلْتَهُ البَعْتَةُ عَال: نظر، ولا مُشاورة؛ وقال الأَزهري: إنما معنى فَلْتَهُ البَعْتَة عال:

 <sup>(</sup>٣) [قوله الطيرة بكسر تحت الطاء، وضبط القاموس الطيرة بفتحة فوق الطاء وهي الخفة والطيش].

 <sup>(</sup>١) [في مجمع الأمثال للميداني جاءت العبارة: أفلت فلان تجزيعة الذقن وقال: ونصب جريعة على الحال].

<sup>(</sup>٢) [البيت في الأساس؛ منسوب إلى نصيح بن منظور الفقعسي].

فيها من ليس لها بموضع؛ وقال مُحصَيبٌ الهُذَلِيُّ: كانوا خَبِيئةَ نَفْسي، فافْتُلِتُهمُ،

وكلُّ زادٍ خَسِيءٍ، قَصْرُه النَّفَدُ

قال: افْتُلِتُّهُم، أَخِذُوا منَّى فَلْتَة. زادٌ خبيءٌ: يُضَنُّ به. وقال ابن الأُثير في تفسير حديث عمر، رضي الله عنه، قال: أُراد بالفَلَّتة الفَجُأَة، ومثلُ هذه البَيْعةِ جَديرةٌ بأن تكونَ مُهَيِّجةٌ للشرِّ والفِتنة، فعصِم اللَّهُ تعالى من ذلك ووَقي. قال: والفَلْتةُ كل شيءٍ فُعِلَ من غير رَوِيَّةٍ، وإنما بُودِرَ بها خَوْفَ انتشار الأُمر؛ وقيل: أَراد بالفَلْتَة الخَلْسَة أَي أَن الإمامة يوم السَّقِيفة، مالَت الأَنْفُسُ إلى تَوَلِّيها، ولذلك كَثُرَ فيها التشاجُر، فما قُلِّدها أَبُو بكر إلا انْتِزاعاً من الأثيري واختِلاساً؛ وقيل: الفَلْتة هنا مشتقة من الفَلْتة، آخر ليلة من الأشْهُر الحُرُم، فيَخْتَلِفُونَ فيها أُمِنَ الحِلُّ هي أُم من المُحْرُم؟ فيُسارعُ المَوْتُورِ إلى دَرْكِ الثأر، فيكثر الفساد، وتُشفَكُ الدماءُ؛ فشبَّه أَيام النبي عَلِيُّكُم، بالأَشهر الحُرْم، ويوم موته بالفَلْتَة في وُقوع الشُّرِّ، من ارتداد العرب، وتوقف الأنصار عن الطاعة، ومنَّع من منع الزكاة، والجَرْي، على عادة العرب في أَن لا يَسُودَ القبيلةَ إلا رجلٌ منها. والفَلْتة: آخرُ ليلةِ من الشهر. وفي الصحاح: آخر ليلة من كل شهر؛ وقيل: الفَلْتَة آخر يوم من الشهر الذي بعده الشهر الحرام، كآخر يوم من مجمادي الآخرة؛ وذلك أَن يَرى فيه الرجل ثأره، فربما تَوانَى فيه، فإذا كان الغَدُ، دَخَلَ الشهرُ الحرامُ، ففاتُه. قال أُبو الهيثم: كان للعرب في الجاهلية ساعة يقال لها: الفُّلَّتَة، يُغِيرون فيها، وهي آخر ساعة من آخر يوم من أيام مجمادي الآخرة، يُغِيرون تلك الساعة، وإن كان هلالُ رَجَب قد طَلَمَ تلك الساعة، لأَن تلك الساعة من آخر مجمادي الآخرة، ما لم تَغِب الشُّمسُ؛ وأنشد:

> والحيلُ ساهِمةُ الوُجُوهِ، كأَنما يَفْهُ صُنْ مِلْحا، صادَفْن مُنْصُلَ أَلَّهِ

فى فَلْمَةِ، فَحَوَيْنَ سَرْحا

وقيل: ليلةٌ فَلْتَة، هي التي يَنْقُصُ بها الشهرُ ويتَم، فربما رأَى قومٌ الهلالَ، ولم يُبصِرُه آخرون، فيُغِير هؤلاءِ على أُولفك، وهم غارُونَ، وذلك في الشهر؛ وسمّيت فَلْتَةً، لأنها كالشيءِ المُنْفَلِتِ بعد وَثاق؛ أنشد ابن الأَعرابي:

وغارة، بينَ اليَوْم والليلِ، فَلْتَة، تَدارَكْتُها رَكْضاً بسِيدِ عَمَرٌدِ

شبّه فرسه بالذئب، وقال الكميت:

بفَلْتَةِ، بين إظلام وإسفار

والجمع فَلَتَاتٌ، لا يُتَجاوزُ بها جمع السَّلامة. وفي حديث صفة مَجْلِس النبي عَلِيَّة: ولا تُنثى فلَتَاتُه أَي زَلاَّتُه، الفَلَتَاتُ: الرَّلاَّتُ؛ والمعنى أَنه عَلِّقَه، لم يكن في مجلسه فَلَتَاتٌ أَي زَلاَّتُه مَلَّتَاتٌ أَي رَلاَّتُه مَجْلسه فَلَتَاتٌ أَي رَلاَّتُ فَتُتْمَى أَي تُذْكَر أَو تُحْفَظُ وتُحْكَى، لأَن مجلسه كان مَجْلس ذِكْرِ حَسَنٍ، مَصُوناً عن الشَّقَطاتِ واللَّغْو، وإنما كان مَجْلِسَ ذِكْرِ حَسَنٍ، وجكم بالغة، وكلام لا فُضُولَ فيه.

والْخَلِئَتُ نَفْشه: ماتَ فَلْتَةً.

ابن الأُعرابي: يقال للموت الفَجْأَةِ الموتُ الأَبيضُ، والجارفُ، واللافِتُ، والفاتِلُ<sup>(١)</sup>.

يقال: لَقَته الموثُ، وفَتَلَه، وافْتَلْتَه؛ وهو الموثُ الفُوات والفُوات: وهو أَخْذَهُ الأَسف، وهو الوّحيُّ؛ والموتُ الأَحْمر: القتلُ بالسيف. والموتُ الأَسْود: هو الغَرَقُ والشَّرَقُ.

وافْتُلِتَ فلانٌ، على ما لم يُسَمَّ فاعلُه، أي مات فَجُأَة. وفي حديث النبي عَلِيُّ : أن رجلاً أتاه فقال: يا رسول الله، إن أمّي افْتُلِتَتْ نَفْسها فماتَتْ، ولم تُوسِ، أَفَاتَصَدَّقُ عنها؟ فقال: نعم؛ قال أبو عبيد: افْتُلِتَتْ نفشها، يعني ماتَتْ فقال: نعم؛ قال أبو عبيد: افْتُلِتَتْ نفشها، يعني ماتَتْ يقال: افْتُلَتَه إِذَا اسْتَلَبه. وافْتُلِتَ فلانٌ بكذا أي فوجيء به قبل أن يَسْتَعِدٌ له. ويروى بنصب النفس ورفعها؛ فمعنى النصب افْتَلَتها اللَّهُ نَفْسها، يتعدى إلى مفعولين، كما تقول الختلسه الشيء واسْتَلَبه إياه، ثم بُني الفعل لما لم يسمَّ فاعله، فتحوّل المفعول الأول مضمراً، وبقي الثاني منصوباً، وتكون الناء الأخيرة ضمير الأم أي افْتُلِتَتْ هي نَفْسَها؛ وأما الرفع فيكون متعدياً إلى مفعول واحد أقامه مقام الفاعل، وتكون الناء للنفس أي أُخِذَتْ نفشها فلَتَةً، وكلُ أمر

 <sup>(</sup>١) [الملاحظ أن هذا ليس من مادة فلت وإنما استطرده صاحب اللسان استطراداً: المادة].

فُعِلَ على غيرِ تَلَبُثِ وَتَمَكُّثِ، فقد اثْثَلِتَ، والاسم الفُلْتة.

وكِساءٌ فَلُوت: لا ينضم طرفاه على لابسه من صغره. وثوب فَلوت: لا ينضم طرفاه في اليد؛ وقول مُتَمَّم في أُخيه مالك:

#### عليه الشَّسخلةُ الفَلُوتُ

يعني التي لا تَنْضَمُّ بين المَزادتين. وفي حديث ابن عمر: أَنه شهد فتح مكّة، ومعه جَمَل جَزورٌ وبُرْدة فَلُوتٌ. قال أَبو عبيد: أَراد أَنها صغيرة، لا ينضم طرفاها، فهي تُقْلِثُ من يده إذا اشتمل بها. ابن الأَعرابي: الفَلُوتُ الثوبُ الذي لا يثبت على صاحبه، لِلينه أَو خُشُونته. وفي الحديث: وهو في بُرْدة له فَلْتة أَي ضيقة صغيرة لا ينضم طرفاها، فهي تَقَلَّتُ من يده إذا اشتمل بها، فسماها بالمَرَّة من الانْقِلات؛ يقال: بُرُد فَلْتَة وَفَلُوتٌ.

وَافْتَلَتَ الكلامَ واڤتَرحه إِذَا ارْتَجَله، وافْتَلَت عليه: قَضَى الأَمْرِ ...:(١)

والفَلَتان: طائر زعموا أَنه يصيد القِرَدة.

وأَقْلَتُ وَقُلَيْتٌ: اسمان.

فلج: فِلْجُ كُلِّ شَيءٍ: نِصْفُه.

وفَلَج الشيءَ بينهما يَفْلِجُه، بالكسر، فَلْجاً: قَسَمَه بِنِصْفَيْنِ. والفَلْجُ: القَسْمُ، وفي حديث عمر: أَنه بَمَثَ حَلَيْفَةً وعثمانَ ابنَ حُنَيفِ إلى السوادِ فَفَلَجَا الجِرْيةَ على أَهْلِهِ؛ الأَصمعي: يعني قَسَماها، وأَصْلُه من الْفَلْج، وهو المِكْيَالُ الذي يقال له الفالِجُ، قال: وإنما سمّيت القِسْمةُ بالفَلْجِ لأَن عراجهم كان ماداراً

شمر: فَلَّجْتُ المالَ بينهم أَي قَسَمْتُه؛ وقال أَبُو دواد:

فَفَرِيقٌ يُفَلِّحُ اللَّحْمِ نِيسًا،

وفسريت لسطاب خبد فسسال وفسريت السطاب خبد فسسال وهو يُفَلِّم الأَمر أَي ينظر فيه ويُقسَّمه ويُدَبِّرهُ. الجوهري: فَلَجْتُ الشيء بينهم أَفْلجُه، بالكسر، فَلْجاً إِذَا قسمته. وفَلَجْتُ الشيء فلْجَيْنِ أَي شَقَقْتُه نِصفين، وهي الفُلُوج؛ الواحد فَلْج وفِلْج. وفَلَجْتُ الجِرْية على القوم إِذَا فرضتها عليهم؛ قال أبو عبيد: هو مأخوذ من القفيز الفالِح. وفَلَجْتُ الأَرضَ للزراعة؛ وكل شيء شَقَقْتَه، فقد فَلَجْتَه.

والفَلُوجَةُ: الأَرض المُصْلَحَةُ لِلرَّرْعِ، والـجمع فَلالِيجُ، ومنه سمي موضعٌ في الفُرات فَلُوجة. وتَفَلَّجَتْ قدّمه: تَشَقَّقَتْ.

سمي موضع في الفراك فلوجه. وتسليف فدهه. تسقف . والفَلْحُ والفالِحُ: البعير ذُو السنامَين، وهو الذي بين البُخْتي والفَرْبِي، سمّي بذلك لأن سنامه نصفان، والجمع الفَوالِحُ. وفي الصحاح: الفالِحُ الجمل الضخم ذو السنامين يحمل من السّنْدِ لِلْفِحُلَة. وفي الحديث: أَنَّ فالِحاً تَرَدَّى في بئر، هو المعالمِن، سمّي بذلك لأن سناميه يختلف مَيْلُهما. والفالِحُ: ربح يأخذ الإنسان فيذهب بشقّه، وقد فُلِحَ فالِحا، فهو مَقْلُوحٌ؛ قال ابن دريد: لأنه ذهب نصفه، قال: ومنه قيل لشقّة البيت فَلِيجَةً. وفي حديث أبي هريرة: الفالِحُ داءُ للنبياء؛ هو داءٌ معروف يُرخِي بعض البدن؛ قال ابن سيده: وهو العَنْدِ من المصادر على مثال فاعل. والمَقْلُوحُ: صاحب الفالِح، وقد فُلِحَ.

والفَلَخِ: الفَحَجُ في السَّاقَينِ، وقال: وأُصل الفَلْجِ النَّصفُ من كل شيء، ومنه يقال: ضَرَبَه الفالِحُ في السَّاقَين، ومنه قولهم: كُلّ بالفالج وهو نصف الكُرِّ الكبير.

وأَمْرٌ مُفَلِّحٌ: ليس بمُشتَقِيمٍ على جهتِهِ.

ورجل أَفْلَجُ الأَسنانِ وامرأَة فَلْجاءُ الأَسنانِ، قال ابن دريد: لا بد من ذكر الأَسنان، والأَفلج أَيضاً من الرجال: البعيد ما بين

ورجل مُفَلَّ بُ الثنايا أَي مُنْفَرِ بُها، وهو خلاف المُتراصُّ الأُسنان، وفي صفته عَلِيَّة : أَنه كان مُفَلَّ بَ الأُسنانِ، وفي رواية: أَفْهَ لَعَنَ المُتَفَلِّ جات للحُسْنِ، أَفْلَ بَعَ الأُسنانِ، وفي الحديث: أَنه لَعَنَ المُتَفَلِّ جات للحُسْنِ، أَي النساء اللاتي يَفْعَلْن ذلك بأُسنانهن رغبة في التحسين. وفل بُ السافين: تباعد ما بينهما. والفَلَجُ: انقِلابُ القدم على الوَحْشِيّ وزوال الكَعْبِ.

وقيل: الأَفْلَحُ الذي اغْوِجاجُه في يَدَيْهِ، فإن كان في رجليه، فهو أَفْحَجُ. وَهَنَّ أَفْلَجُ: متباعِدُ الأَسْكَتَيْنِ. وفَرَسٌ أَفْلَجُ:

<sup>(</sup>١) [عبارة التاج: افتلت عليه؛ إذا قضى عليه الأمر، دونه].

مُتَبَاعِدُ الحَرْقَفَتَيْنِ، ويقال من ذلك كله: فلِجَ فَلَجاً وفَلَجةً، عن اللحياني. وأَمْرٌ مُفَلِّجٌ: ليس على اسْتِقامةٍ.

والفِلْجةُ: القِطْعةُ من البِجادِ. والفَلِيجةُ أَيضاً: شُقّة من شُقَقِ الخِباء، قال الأَصمعي: لا أَدري أَين تكون هي؟ قال عمرو بن لَجَاءِ('):

تُسَشَّى غيرَ مُشْتَمِلِ بِفَوْبٍ،

سِوى خَلُّ الفُّلِيجَةِ بالخِلالِ

قال ابن سيده: وقول سلمي بن المُقْعَد الهُذَليِّ:

لَظَلَّتْ عليه أُمُّ شِبْلِ كَأَنَّها،

إذا شَبِعَتْ منه، فَلِيخِ مُمَدَّدُهُ يجوز أَن يكون أَراد فَلِيجةً مُمَدَّدةً، فحذف، ويجوز أَن يكون مما يقال بالهاء وغير الهاء، ويجوز أَن يكون من الجمع الذي لا يفارق واحده إلا بالهاء.

والفَلْحُ: الظَّفَرُ والفَوْزُ؛ وقد فَلَحَ الرجلُ على خَصْمِه يَفْلُحُ فَلْجاً. وفي المثل: مَنْ يَأْتِ الحَكَمَ وَحُدَه يَقْلُحْ.

وأَفْلَجَه الله عليه فَلْجاً وفُلُوجاً، وفَلَجَ القومَ وعلى القومِ يَفْلُجُ
ويَهْلِجُ فَلْجاً وَأَفْلَجَ: فازَ. وفَلَجَ سَهْمُه وأَفْلَجَ: فازَ. وهو
الفُلْحُ، بالضم. والسهْمُ الفالِحُ: الفائِزُ. وفَلَجَ بحُجّتِه وفي
حجته يَفْلُجُ فُلْجاً وفَلْجاً وفَلَجاً وفُلُوجاً، كذلك؛ وأَفْلَجَه
على خَصْمِهِ: غَلَّهُ وفَضَّلَه.

وَفَالَجَ فَلاناً فَفَلَسَجَه يَفْلُجُه: خاصَمَه فَخَصَمَه وَغَلَبَه. وأَفْلَجَ اللَّهُ حَجِّته: أَظْهَرَها وقَوَّمَها، والاسم من جميع ذلك الفُلْجُ والفَلَحُ، يقال: لمن الفُلْجُ والفَلَحُ؟ ورجل فالِحَجِّ في محجَّته وقلَحُ، كما يقال: بالغُ وبَلْغٌ، وثابتٌ وثَبتٌ. والفَلْحُ: أَن يَفْلُجَ الرجلُ أَصحابَه يَعْلُوهم ويَفُونُهُمْ.

وأنا من هذا الأُمر فالِمجُ بنُ خَلاوةَ أَي بَرِيءٌ؛ فالِمجّ: اسم رجل، وهو فالج بن خَلاوةَ الأَشجعي؛ وذلك أَنه قبل لفالج بن خَلاوةَ يوم الرَّقَمِ لما قَتَلَ أُنَيْسٌ الأَشرَى: أَتَنْصُرُ أُنَيْساً؟ فقال: إِنِّي منه بريء.

أَبُو زيد: يقال للرجل إِذا وقع في أَمر قد كان منه بمعزل: كنتَ من هذا فالِجَ بنَ خَلاوةَ با فتى. الأُصمعي: أَنا من هذا

(١) [كذا في الأصل اعمروا وفي الصحاح، وهو الصواب: عمر به لجأع:

فالح بن خلاوة أَي أَنا منه بريء؛ ومثله: لا ناقة لي في هذا ولا جَمَل؛ رواه شمر لابن هانيء، عنه.

والفَلَجُ، بالتحريك: النهر، وقيل: النهر الصغير، وقيل: هو الماء الجاري؛ قال عبيدة:

أَو فَسلَحَ بِسبَ طُسنِ وادٍ

للماءِ، من تَحْتِهِ، قَسِيبُ

الجوهري: ولو روي في بُطونِ وادٍ، لاستقامَ وزن الميت والجمع أَفْلاجٌ؛ وقال الأَعشى:

فما فَلَجُ يَسْقِي جَداوِلَ صَعْنَتِي،

له مَشْرَعٌ سَهْلً إِلَى كُلِّ مَوْرِدِ

الجوهري: والفَلْج نهر صغير؛ قال العجاج:

فَ صَدِّحًا عَدِيناً روى وفَلْ جا قال: والفَلَجُ، بالتحريك، لغة فيه؛ قال ابن بري: صواب

> تَـــذَكَّـــرا عَــــيْناً رِوىٌ وفَـــلَـــجـــا بتحريك اللام؛ وبعده:

> فَــراحَ يَـــخـــدُوهـــا وبـــاتَ نَــــيــرَجـــا النَّيْرَمُ: السريعة؛ ويروى:

تَـــذَكَّـــزا عَـــيْناً رَواةً فَـــلَـــجــا يصف حماراً وأُتُناً. والماءُ الرُّوى: العَذْبُ، وكذلك الرُّواءُ، والجمع أَفْلاجُ؛ قال امرؤ القيس:

بِعَيْنَيَّ ظُعْنُ الحَيِّ، لَمَّا تَحَمُّلُوا

لَدى جانِبِ الأَفْلاجِ، مِنْ جَنْبِ تَيْمَرا وقد يوصف به، فيقال: ماء فَلَحْ، وعين فَلَح، وقيل: الفَلَحُ الماء الجاري من العين؛ قاله الليث وأَنشد:

تَـــذَكُــرا عـــيناً روى وفَــلَــجــا والمُوى: الكثير. والفُلُـجُ: الساقِيةُ التي تَجْري إلى جميع الحائِط. والفُلْجانُ: سواقي الزَّرْع. والفَلْجاتُ: المَزارِعُ؛ قال:

دَعُوا فَلَجاتِ الشامِ، قدْ حال دُونَها طعانٌ، كَاأَفُواهِ السخاصِ الأَواركِ

وهو مذكور في الحاء.

والفَلُوجةُ: الأَرض الطيُّبةُ البَيْضاءُ المُسْتَخْرَجةُ للزراعة. والفَلْجُ: الصبح؛ قال حميد بن ثور:

عن القَرامِيصِ بأَعْلَى لاحِبِ مُعَبُّدٍ، من عَهْدِ عادٍ، كالفَلَجُ وانْفَلَجَ الصِبْحُ: كانْبَاجَ.

ر والفالِمجُ والفِلْمجُ: مِكيالٌ ضخم معروف؛ وقيل: هو القَفِيز، وأُصله بالشريانية فالغاء، فعُرِّب؛ قال الجعدي يصف الخمر:

أُلْقِي فيها فِلْجاذِ مِنْ مِسْكِ دا

ريسن، وفِلْمج مِنْ فُلْفَلِ ضَرِمِ قال سيبويه: الفَلْج الصَّنْفُ من الناس؛ يقال: الناسُ فِلْجانِ أَي صِنْفانِ من داخل وخارج؛ قال السيرافي: الفِلْمج الذي هو الصَّنْفُ والنَّصْفُ مشتق من الفلْج الذي هو القَفِيرُ، فالفِلج على هذا القول عربي، لأن سيبويه إنما حكى الفلج على أنه عربي، غير مشتق من هذا الأعجمي؛ وقول ابن طفيل:

تُوَشِّحْنَ في عَلْياهِ قَفْرٍ كَأَنُّها

مَهَارِقُ فَلُوجٍ، يُعارِضْنَ تاليَا

ابن جنبة: الفَلُومُ الكاتِبُ. والفَلْمُ والفُلْمُ: العَمْرُ. وفي حديث علي، رضي الله عنه: إن المُشلِم، ما لم يَمْشَ دناءة يَحْشَعُ لها إذا ذُكِرَتْ، وتُغْرِي به لِتامَ الناس، كالياسِر الفالِح؛ المياسِرُ: المُقامِرُ؛ والفالِحُ: الغالبُ في قِمارِه. وقد فَلَحَ أَصحابه الياسِرُ: المُقامِرُ؛ والفالِحُ: الغالبُ في قِمارِه. وقد فَلَحَ أَصحابه وعلى أصحابه. وفي حديث سعد: فأَحذُتُ سَهْمي الفالِحَ أَي القامِر أصحابه. وفي حديث سعد: فأحذُتُ سَهْمي الفالِحَ أَي القامِر الغالب، قال: ويجوز أن يكون السهمَ الذي سبن به في النفال، وفي حديث مَعْن بن يزيد: بايعت رسول الله عَلَيْتُهُ، وخاصَمْتُ إليه فأَفْلَجَني أَي حَكَمَ لي وغَلَّبِي على خَصْمِي. وفلالمِحُ السَّوادِ: قُراها، الواحدة فَلُوجةٌ.

وَفَلْحُ: اسم بلد، ومنه قبل لطريق يأخذ من طريق البصرة إلى البيمامة: طريق بَطْنِ فَلْحِ. ابن سيده: وفَلْحُ موضع بين البَصْرةِ وضَرِيَّةَ مذكر، وقبل: هو واد بطريق البصرة إلى مكة، ببطنه مَتَازِلُ للحامج، مصروف؛ قال الأَشْهَبُ بن رُمَيْلة:

وإِنَّ الذي حانَتُ بِفَلْجِ دِماؤُهُمْ هُمُ الفَوْمُ، كُلُّ الفَوْمِ بِما أُمَّ خالِدِ

قال ابن بري: النحويون يستشهدون بهذا البيت على حذف النون من الذين لضرورة الشعر، والأصل فيه وإن الذين؛ كما جاء في بيت الأخطل:

> أَبَني كُلَيْب، إِنَّ عَشَيَّ البَّذا قَتَلا المُلُوكَ، وفَكَّكا الأَغْلالا أَراد اللذان، فحذف النون ضرورة. والإقْلِيجُ: موضع.

والفَلُوجةُ قَرْيةٌ من قُرى السُّوادِ. وفَلُوجٌ: موضع. والفَلَجُ: أَرض لبني جَعْدَةَ وغيرهم من قَيْس من نَجْدٍ. وفي الحديث ذكر فَلَجٍ، هو بفتحتين، قرية عظيمة من ناحية اليمامة وموضع باليمن من مساكن عادٍ؛ وهو بسكون اللام، واد بين البَصْرَةِ وحِمَى ضَرِيَّةً. وفالِحِّ: اسم؛ قال الشاعر:

> مَنْ كَانَ أَشْرَكَ فِي تَفَرُقِ فِالِحِ، فَلَجُونُه جَرِبَتْ مَعاً وأَغَدُّتِ

فلح: الفَلَح والفَلاخ: الفوز والنجاة والبقاء في النعيم والخير؛ وفي حديث أبي الدَّحداج: بَشْرَك الله بخير وفَلَح أَي بَقاء وفَوْز، وهو مقصور من الفلاح، وقد أَفلح. قال الله عزَّ من قائل: ﴿قَد أَفْلَحَ السَمُومنون﴾ أَي أُصِيرُوا إلى الفلاح؛ قال الأزهري: وإنحا قيل لأَهل الجنة مُثْلِحون لفوزهم ببقاء الأَبَد. وفَلاحُ الدهر: بقال: لا أَفعل ذلك فَلاحَ الدهر؛ وقول الشاعر:

ولكن لبيس في الدنيا فَلاعُ<sup>(١)</sup> أَي بقاء. التهذيب: عن ابن السكيت: الفَلَح والفَلاح البقاء؛ قال الأُعشى:

> ولئن كُنَّا كنقوم هَسلَكُوا مالِحَيِّ، يالفَوْمِ، من فَلَحْ<sup>(٢)</sup>

> > وقال عَدِيٌّ:

ثُمَّ بَعدَ الفَلاحِ والرُّشدِ والأُمَّدِ قِ، وارَثِهم حسناك اللَّه برورُ

<sup>(</sup>١) قوله دولكن ليس في الدنيا المخ، الذي في الصحاح: للدنيا، باللام.

 <sup>(</sup>٢) قوله (يا لقوم، كذا بالأصل والصحاح. وشرح القاموس يحذف ياء المتكلم.

والفَلَحُ والفَلاحُ: السُّحُورُ لبقاء غَنائه؛ وفي الحديث: صلَّينا مع رسولُ الله، عَلِيُّةً، حتى خَشِينا أَن يَفُوتَنا الفَلَحُ أَو الفَلاحُ؛ يعني السُّحُور. أَبو عبيد في حديثه: حتى خشينا أَن يفوتنا الفلاح، قال: وفي الحديث قيل: وما الفَلاحُ؟ قال السُّحُور؛ قال: وأصل الفَلاح البقاء؛ وأنشد للأَضْبَطِ بن قُرْبُع السُّعْدِيّ:

لَكُلُ هَامُ مِنَ النَّهُمُسُومِ سَعَهُ، والنَّمُسُدِي والنَّمُسِينِ والنَّمُسِيخِ لا فَلاَءَ مَعَهُ

يقول: ليس مع كرّ الليل والنهار بقاة، فكأنَّ معنى السَّحُور أَن به بقاء الصوم. والقَلاحُ: الفوز بما يُغْتَبَطُ به وفيه صلاح الحال. وأَفْلَح الرجلُ: ظَفِرَ. أَبو إسحاق في قوله عز وجل: ﴿ أُولَمُكُ هُمُ المفلحون ﴾؛ قال: يقال لكل من أصاب خيراً مُفْلِح؛ وقول عبيد:

أَفْلِحْ بِمَا شِئْتُ، فقد يُبْلَغُ بِالنَّا

نَــوكِ، وقــد يُسخَــدُعُ الأَرِيــبُ

ويروى: فقد يُتِلَغ بالضَّغفِ، معناه: فُرْ واظْفَرْ؛ التهذيب: يقول: عِشْ بما شفت من عَقْلٍ ومحمني، فقد يُرْزَقُ الأَحْمَقُ ويُحْرَمُ العاقل. الليث في قوله تعالى: ﴿وقد أَفلح السومَ من اسْتَغلى﴾ أَي ظَفِرَ بالمُلْكِ من غَلَبَ.

ومن أَلفاظ الجاهلية في الطلاق: اسْتَفْلِحِي بأَمرِك أَي فوزي به، وفي حديث ابن مسعود أَنه قال: إِذَا قال الرجل لامرأَته اسْتَفْلِحِي بأَمرك فقيلته فواحدة بائنة؛ قال أَبو عبيد: معناه اظْفِري بأَمرك وفوزي بأَمرك واسْتَيدي بأمرك. وقوم أَفلاح: مُفْلِحُون فائزون؛ قال ابن سيده: لا أَعرف له واحداً؛ وأنشد:

بادُوا فلم تَكُ أُولاهُمْ كَآخِرِهِمْ،

وهسل يُستَسَرُ أَفْسِلاحٌ سِأَفْسِلاَحِ؟

وقال: كذا رواه ابن الأعرابي: فلم تك أولاهم كآخرهم، وخليق أن يكون: فلم تك أخراهم كأوّلهم، ومعنى قوله: وهل وخليق أن يكون: فلم تك أخراهم كأوّلهم، ومعنى قوله: وهل يُتمر أفلاح بأفلاح إلاّ الحَلفَ الصالح إلاّ الحَلفَ الصالح؛ وقال ابن الأعرابي: معنى هذا أنهم كانوا مُتَوافِرِينَ من قبل، فانقرضوا، فكان أوّل عيشهم زيادة وآخره نقصاناً وذهاباً. التهذيب: وفي حديث الأذان: حَيّ على الفلاح؛ يعني هَلمُ على بقاء الخير، وقيل: حيّ أي عَجُلْ وأَشْرِع على الفلاح، معناه إلى الفوز بالبقاء الدائم؛ وقيل: أي أَقْبِلْ على النجاة؛

قال ابن الأثير: وهو من أَفْلَحَ، كالنجاح من أَنجَحَ، أي هَلُمُوا إِلَى سبب البقاء في الجنة والفوز بها، وهو الصلاة في الجماعة. وفي حديث الخيل: مَنْ رَبَطَهَا عُدَّةً في سبيل الله فإِنَّ شِبْعَها وجُوعَها ورِيَّها وظَمَاها وأروائها وأبوالها فَلاحِ في موازينه يوم القيامة أي ظَفَرُ وفوزٌ. وفي الحديث: كل قوم على مَفْلُحِة من أَنفسهم؛ قال ابن الأثير: قال الخطَّابِيُّ: معناه أَنهم راضون بعلمهم يَغْتَبِطُون به عند أَنفسهم، وهي مفعلة من الفَلاح، وهو مثل قوله تعالى: ﴿ وَلَا جَرْبِ بِمَا لديهم فَرحون﴾.

والفَلْحُ: الشُّقُّ والقطع. فَلَحِ الشيءَ يَفْلَحُه فَلْحاً: شَقَّه؛ قال:

قد عَلِمَتْ خَيْلُكَ أَنِّي الصَّحْصَحُ،

إِنَّ الحَدِيدَ بالحديد يُفْلَحُ

أَي يُشَقُّ ويُقطع؛ وأُورد الأَزهري هذا الشعر شاهداً على فَلَحْتُ الحديد إذا قطعته.

وَفَلَحَ رأْسه فَلْحاً: شَقَّه. والفَلْحُ: مصدر فَلَحْتُ الأَرض إِذا شققتها للزراعة. وفَلَحَ الأَرضَ للزراعة يَفْلَحُها فَلْحَاً إِذا شقّها للحرث.

والفَلاَّح: الأَكُارُ، وإنما قبل له فَلاَّح لأَنه يَفْلَحُ الأَرضَ أَي يَشَقَها، وجْرَفَتُه الفلاحة، والفلاحة، بالكسر: الجراثة؛ وفي حديث عمر: اتقوا الله في الفَلاَّجِين؛ يعني الزَّرَّاعين الذين يَفْلَحونَ الأَرضَ أَي يشقُّونها. وفَلَحَ شَفْته يَفْلَحها فَلْحاً: شَقَّها.

والفَلَتُ: شَتَّ في الشَفَّة السفلى، واسم ذلك الشَّقُ الفَلَحَةُ، مثل القَطَعَةِ، وقيل: الفَلَحُ شق في الشفَّة في وسطها دون العَلَم؛ وقيل: هو تَشَقَّق في الشفَّة وضِخَمَ واسترخاء كما يُصِيبُ شِفاة الرِّنْج، رجل أَفْلَحُ وامرأَة فَلْحاء؛ التهذيب: المَفْلَحُ الشق في الثَفَّة السفلى، فإذا كان في الغُليا، فهو عَلَم؛ وفي الحديث: قال رجل لشهيل بن عمرو: لولا شيء يَشوءُ رسولَ الله، عَلِيلًا لَمْ مَوضع الفَلَح، وهو الشَّق في الشَّفة السفلى.

وفي حديث كعب: المرأة إذا غاب عنها زوجها تَفَلَّ حَتْ وتَنكَّبَ الزينة أَي تَشَقَّقَت وتَقَشَّفَت؛ قال ابن الأَثير: قال الخطابي: أُراه تَقلَّحَتْ، بالقاف، من القَلَح، وهو الصُّفْرَة التي تعلو الأَسنان؛ وكان عَنْتَرَةُ العَبْدِيُّ يُلقَّبُ الْفَلْحاءَ لَفَلَحة كانت به وإنما ذهبوا به إلى تأنيث الشَّفَة؛ قال شُرَيْحُ بن بُجَيْرِ بن أَسْعَدَ التَّغَلَى :

ولمو أَنَّ قَـوْمـي قـومُ سَـوْءِ أَذِلَـةُ، لأَخْرَجَني عَوْفُ بنُ عَوْفٍ وعِصْيَدُ وعَمْنتَرةُ الفَلْحاءُ جاءَ مُلأَماً،

كسأنيه فِينْدٌ، من عَسمايَةَ، أَسْوَدُ

أنث الصفة لتأنيث الاسم؛ قال الشيخ ابن بري: كان شريح قال هذه القصيدة بسبب حرب كانت ببته وبين بني مُرَّة بن فَزارةً وعَبْسٍ. والفِنْدُ: القطعة العظيمة الشَّخْصِ من الجبل. وعَماية: جبل عظيم. والمُلاَّمُ: الذي قد لَبِسَ لأَمْتَه، وهو الدرع؛ قال: وذكر النحويون أن تأنيث الفلحاء إتباع لتأنيث لفظ عنترة؛ كما قال الآخر:

أَبُـوكَ تَحْسِلِيهِ هَـ " ولَـدَثْـه أُخْسِرى،

وأُنتَ حَلِيفَةٌ ذاك الحَمالُ

ورأَيت في بعض حواشي نسخ الأُصول التي نقلت منها ما صورته في الجمهرة لابن دريد: عِصْيدٌ لقب حِصْنِ بن حذيفة أَو عُيئِنَة بن حِصْن.

ورجل مُتَفَلَّحِ الشَّفَة واليدين والقدمين: أَصابه فيهما تَشَقُقٌ من التود.

وفي رِجُل فلان فُلُوحٌ أَي شُقُوق، وبالجيم أَيضاً. ابن سيده: والفَلَحَة القَراح الذي اشْتُقَّ للزرع؛ عن أبي حنيفة؛ وأُنشد لِحَسَانَ:

> دَعُوا فَلَحَاتِ الشَّامُّ قد حال دونها طِعانَّ، كَأَفُواهِ المَخاضِ الأَوارِكِ<sup>(١)</sup>

(١) قوله «كأفواه المخاص، أنشده في فلج، بالجيم، كأبوال المخاص. ثم أن قوله: ما اشتق من الأرض للديار، كذاب بالاصل وشرح القاموس، لكنهما أنشداه في الجيم شاهداً على أن الفلجات المزارع. وعلى هذا، فمعنى الفلجات، بالجيم، والفلحات، بالحاء، واحد ولم نجد فرقاً بينهما إلا هنا.

يعني المَزارِعَ؛ ومن رواه فَلَجات الشأم، بالجيم، فمعناه ما اشتق من الأَرض للديار<sup>(٢)</sup>، كل ذلك قول أَبي حنيفة.

والْفَلاَّحُ: الـمُكارِي؛ التهذيب: ويقال للمُكارِي فَلاَّحُ، وإِنمَا قيل الفَلاَّح تشبيهاً بالأُكَّارِ؛ ومنه قول عمرو بن أَحْمَر الباهِلِيّ:

لها رِطْلٌ تَكِيلُ الزَّيْتَ فيه،

وفَ للَّحْ يسسُوقُ لها حِسارا

وفَلَحَ بالرجل يَفْلَحُ فَلْحاً، وذلك أَن يطمئن إليك، فيقولَ لك: يعْ لي عبداً أَو متاعاً أَو اشتره لي، فتأْتي التُّجارَ فتشتريه بالغلاء وتبيع بالوكس وتصيب من التَّاجِر، وهو الفَلاَّعُ. وفَلَحَ بالقوم وللقوم يَفْلَحُ فَلاَحَةً: زَيَّنَ البيعَ والشراء للبائع والمشتري.

وَفَلَّح بهم تَفْلِيحًا: مَكَرَ وقال غير الحق.

التهذيب: والفَلْحُ النَّجْشُ، وهو زيادة المكتري ليزيد غيرُه فيُغْرِيه.

والتَّفْلِيخُ: المكر والاستهزاء، وقال أَعرابي: قد فَلَحوا به أَي مَكَرُوا به.

والفَيْلَحانيُّ: تِينٌ أَسْوَدُ يَلِي الطَّبُّارُ في الكِبَر، وهو يَتَقَلَّع إِذا بَلَغَ، مُدَوَّرٌ شديد السواد، حكاه أَبو حنيفة، قال: وهو جيد الزبيب؛ يعني بالزبيب يابسه.

وقد سَمُت: أَفْلَحَ وَفُلَيْحًا وَمُفْلِحاً.

فلحس: الفَلْحَس: الرجل الحريص، والأَنثى فَلْحَسة. ويقال للكلب أَيضاً: فَلْحَس. والفَلْحَس: المرأة الرَّسْحاء الصَّغيرة المَكب أَيضاً: فَلْحَس. والفَلْحَس: المرأة الرَّسْحاء الصَّغيرة وأُراه فَلْحَساً. والفَلْحَس: السائل المُلِحُ، وفَلْحَس: اسم رجل من بني شَيبان، وفيه المثل: أَسأَلُ من فَلْحَس؛ زعموا أَنه كان من بني شَيبان، وفيه المثل: أَسأَلُ من فَلْحَس؛ زعموا أَنه كان يَسأَلُ سَهْماً في الجيش وهو في بيته فيُغطِي لِعزة وسُودَدي، فإذا أُعطيته سأَل ليَعِيره. والفَلْحَس: الدُّبُ أَعطيته سأَل ليَعِيره. والفَلْحَس: الدُّبُ المُستُد.

فلخ: شمر: فَلَخْتُه وقَفَخْتُه إِذا أُوضَحتَه وسَلَعْته أَيضاً.

والفَيْلَخ: أَحَدُ رَحَيَي الماءِ والبد السفلي منهما؛ ومنه وله:

 <sup>(</sup>٢) [قوله للديار كذا ني الأصل بالياء، وصوابه بالباء للدبار جمع دبرة، وهي بشعة الأرض تحرث وتزرع].

ودُرْنا كما دارَتْ على القُطْبِ فَيْلَخُ<sup>(1)</sup> فلدع: الفَلَثَلَعُ: المُلْتَوِي الرِّجُل؛ حكاه ابن جني.

فلذ: فَلَذَ له من المال يَفْلِذُ فَلَذَاً: أَعطاه منه دَفَعَة، وقيل: قطع له منه، وقيل: هو العطاء بلا تأخير ولا عِدَةٍ، وقيل: هو أَن يكثر له من العطاء.

وافْتَلَذْتُ له قطعة من الـمال افتلاذاً إِذا اقتطعته. وافتلذته الـمالَ أَي أَخذت من ماله فِلْدَةً؛ قال كثير:

> إِذَا المال لم يُوجِبُ عليكِ عطاءَه صنيعةً قربى، أَو صديقِ تُوامِقُه، مَنعْتَ، وبعضُ السنع حَزمٌ وقوَّةً، ولم يَفْتَلِمْذُكُ السمالَ إِلا حَقَائِقُه والفِلْذُ: كَبِدُ البعير، والجمعُ أَفْلاذٌ.

والفِلدَةُ: القطعة من الكبد واللحم والمال والذهب والفضة، والمجمع أفلاذ على طرح الزائد، وعسى أن يكون الفِلْدُ لُغَةً في هذا، فيكون الغِلْدُ لُغَةً من هذا، فيكون الغِلْدُ لُغَةً من النار فَحَبَسَتْهُ في البيت حتى مات، الأنصار كَخَلَتْهُ خَشْيَةٌ من النار فَحَبَسَتْهُ في البيت حتى مات، فقال النبي عَلِيَّةُ: إِن الفَرَقَ من النار فَلَدُ كَبِدَه أَي خَوفَ النار قطع كبده، وفي الحديث في أشراط الساعة؛ وتقيء الأرض أفلاذها، وفي رواية: أفلاذ كبدها أي بكنوزها وأموالها. قال الأصمعي: الأفلاذ بأفلاذ كبدها أي بكنوزها وأموالها. قال الأصمعي: الأفلاذ الكبد مثلاً للكنوز أي تخرج الأرض كنوزها المدفونة تحت الأرض، وهو استعارة، ومثله قوله تعالى: ﴿وأخرجت الأرض الكبد لأنها من أطايب الجزور، واستعار القيء للإعراج، وقد تُجمع الفِلْذُةُ فِلْداً؛ ومنه قوله:

تكفيه محرَّة فِسلْنَه إِن أَلَمَّ بها المجوهري: جمع الفِلْدة فِلَلْ. وفي حديث بدر: هذه مكّة قد رمتكم بأفلاذ كبدها؛ أراد صميم قريش ولباتها وأشرافها، كما يقال: فلان قَلْبُ عشيرته، لأن الكبد من أشرف الأعضاء.

والفِلْذَةُ من اللحم: ما قطع طولاً. ويشال فَلَذْتُ اللحم تفليذاً إذا قطعته. التهذيب: والفُولاذُ من الحديد معروف، وهو مُصَاصُ الحديد المنقى من خَبَيْه. والفولاذ والفالوذ: الذَّكْرَةُ من الحديد تزاد في الحديد. والفالوذ من الحديد. والفالوذ من الحديد. والفالوذ من مرب. الجوهري: الفالوذ والفالوذقُ معربان؛ قال يعقوب: ولا يقال الفالوذج.

فلذخ: الفَلْذَخُ: اللَّوْزِينَج.

فلر: الفَلاورَةُ: الصَّيادِلة، فارسي معرّب.

فلز: الفِلَزُ والفِلِزُ والفُلُزُ: النُّحاسِ الأَبيضِ تجعل منه القُدورِ العِظامُ المُفْرَغَةُ والهَاؤُناتُ. والفِلَزُ والفِلِزُ: الحجارة، وقيل: هو جميع جواهر الأرض من الذهب والفضّة والنحاس وأشباهها وما يرمي من خَبَيْها. وفي حديث عليٌّ، كرِّم الله وجهه: من فِللَّو اللُّجَيْنِ والعِقْيانِ، وأُصله الصلابة والشدَّة والغلظ، ورواه ثعلب: الفُلُزُّ، ورواه ابن الأعرابي بالقاف، وسَيأتي ذكره. والفِلِزُ أيضاً، بالكسر وتشديد الزاي: خَبَثُ ما أذيب من الذهب والفضَّة والحديد وما يَنْفِيهِ الكِيرُ مما يذاب من جواهر الأرض. وفي الحديث: كلُّ فِلِزَ أَذيب، هو من ذلك. ورجلٌ فِلزِّ: غليظ شديد. فُلْسٍ: الْفُلْسِ: معروف، والجمع في القلة أَفْلُس، وفُلُوس في الكثير، وباتعُه فلاَّس. وأَفْلَس الرجل: صار ذا فُلُوس بعد أن كان ذَا دراهِم، يُفْلِس إفلاساً: صار مُفْلِساً كأَتَمَا صارت دراهِمه فُلُوساً وزُيوفاً، كما يقال: أَخْتِثَ الرجلُ إذا صارَ أُصحابُه خُتِثاء، وأَقْطَفَ صارت دابّته قَطُوفاً. وفي الحديث: من أُدرك مالَه عند رجل قد أفْلَس فهو أحَقُّ به؛ أَفْلَسَ الرجل إِذا لم يبق له مالٌ، يُراد به أَنه صار إلى حال يقال فيها لبس معه فَلُس، كما يقال أَقْهَرَ الرجلُ صار إلى حال يُقْهَر عليها، وأَذَلُّ الرجلُ صار إلى حال يُذل فيها.

وقد فَلُسه الحاكم تَفْلِيساً: نادى عليه أَنه أَفلس. وشيء مُفَلَس اللّون، إِذا كان على جِلْده لُمَعٌ كالفُلُوس. وقال أَبو عمرو: أَفْلَشتُ الرجل إِذا طلبتَه فأخطأت موضعه، وذلك الفَلَس والإفْلاس؛ وأَنشد للمُعَطَّل الهذلي(٢٠):

<sup>(</sup>١) [البيت كامل في التكملة وروايته فيها:

إذا هم مشوا جروا البرود وكأسهم تدور كما دارت على القطب فيلخ

 <sup>(</sup>٢) قوله ووأنشد للمعطل الهذلي؛ في هامش الأصل ما نصه: قلت الشعر
 لأبي قلابة الطابخي الهذلي.

يا حِبٌ، ما حُبُّ الفَّبُول، وحُبُّها

فَلَش، فلا يُنْصِبْكَ حُبُّ مُفلش قال أَبو عمرو في قوله وتحبُّها فَلَس أَي لا نَيْلَ معه.

فلسط: فِلَسْطِين: اسم موضع، وقيل: فِلَسْطُون، وقيل: فِلَسْطُون، وقيل: فِلَسْطُين، بكسر الفاء فِلَسْطِين اسم كُورة بالشام. ابن الأُثير: فِلَسْطِين، بكسر الفاء وفتح اللام، الكُورة المعروفة فيما بين الأُرْدن وديار مصر، وأُم بلادها بيت المقدس، صانها الله تعالى، التهذيب: نونها زائدة وتقول: مررنا بفِلَسْطين وهذه فِلَسْطون. قال أَبو منصور: وإذا نسبوا إلى فِلْسَطِين قالوا فِلْسَطِيّ؛ قال:

تَـ قُـلُـه فِـلَـشـطِيًّا إِذَا ذُقْتَ طَـعْمَـهُ وقال ابن هرمة:

كأسٌ فِلَسْطِيَّةً مُعَثَّمَةً،

شُجَّتُ بماءِ من مُزْنة السُّبَل

وفِلَسْطِين: بلد ذكرها المجوهري في ترجمة طين؛ قال ابن بري: حقها أَن تذكر في فصل الفاء من باب الطاء لقولهم فِلسُطون. فلسطن: فِلسطِين، بكسر الفاء، وفتح اللام: الكورة المعروفة فيما بين الأُرْدُنَّ وديار مصر، حماها الله تعالى، وأُمُّ بلادها بيتُ المَقْدِس.

فلسف: الفَلْسفة: الحِكْمة، أَعجمي، وهو الفَيْلسوف وقد تَفَلَّسُف.

فلص: الانْفِلاصُ: الَّتَفَلَّتُ من الكفَّ ونحوه. وانفَلَصَ مني الأَمرُ واْتُمَلَصَ إِذَا أَفْلَت، وقد فَلَصْته ومَلَصْته، وقد تَفَلَّص الرِّشاءُ من يدي وتَمَلَّصَ بمعنى واحد.

فلط: الفِلاطُ: الفَجُأَة لغة هذيل. لَقِيته فَلَطاً وفِلاطاً أَي فجأَة هذلية؛ وقال المتنخّل الهذلي:

به أَحْمَى المُصافَ، إذا دعاني،

ونَفسى، ساعةَ الفَرَع الفِلاطِ

ابن الأعرابي: يقال صادفه وفارَطه ولاقطه كله بمعنى واحد. ورُفع إلى عمر بن عبد العزيز رجل قال لآخر في يَتِيمةٍ كَفَلها: إِنْكَ تَبُوكها، فأمر بحدّه، فقال: أَأْضرَب فِلاطاً؟ قال أبو عبيد: الفِلاط الفَجْأَة، معناه أَأْضرَب فجأَة. ويقال: تكلم فلان فِلاطاً فأحسن إذا فاجأً بالكلام الحسن؛ قال الراجز:

ومَـنْـهَـلِ على غَـشاش وفَـلَـطُ شربـتُ مـنـه، بـين كُـرُه ونَـعَـطُ ويقال: فَلَطَ الرجل عن سيفه دُهش عنه، وأَفلَطه أَمرُ: فاجأَه؛ قال المتنخّل:

أَفْلَطُها الليلُ بِعِيرٍ فَتَسْ

عي، ثوبُها مُجتنِبُ المعْدِلِ

أي فاجأها الليل بعير فيها زوجها، فأسرعت من السرور وثوبها مائل عن مَثْكِمها على غير القصد، يصفها بالحُمْق. وأَفْلَطَني الرجل إِفْلاطاً: مثل أَفْلَتني، وقيل لغة في أَفلتني، تميمية قبيحة؛ وقد استعمله ساعدة بن جزية فقال:

> بأُصْدَقِ بأُسٍ من خليلٍ تُمينةٍ وأُمضى، إذا ما أَفْلَطَ القائمَ اليَدُ

أَراد أَفْلَت القائِم اليدَ فَقَلب. والفِلاط: الترْك كالفِراط؛ عن كراع.

فلطح: رأْس مُفَلْطَحٌ وفِلْطَاحٌ: عريضٌ، ومثله فِزطاحٌ، بالراء. وكلَّ شيء عَرَّضْتَه، فقد فَلْطَخته وفَرَطَحته؛ ابن الفَرَج: فَرْطَح القُرْصَ وفَلْطَحه إِذَا بسطه؛ وأَنشد لرجل من بَلْحارِثِ بن كمب يصف حيَّة:

خُلِقَتْ لَهَازِمُه عِزِينَ، ورأْسُه

كالقُرْصِ فُلْطِحَ من طَحِينِ شَعِيرِ(١)

وقد تقدم هذا البيت بعينه في فرطح، بالراء، وذكره الأُزهري باللام.

ابن الأعرابي: رغيف مُفْلطَحٌ: واسع؛ وفي حديث القيامة: عليه حَسَكَة مُفْلَطَحة لها شوكة عَقِيقَة. المُفْلطَحُ: الذي فيه عِرَضٌ واتساع، وذكر ابن بري في ترجمة فرطح قال: هذا الحرف، أعني قوله مُقَلطَح، الصحيح فيه عند المحققين من أهل اللغة أنه مُقَلطَح، باللام.

وفي الخبر: أَن الحسن البصري مَوَّ على باب ابن مُتيرة وعليه القُوَّاء فَسَلَّم ثم قال: ما لي أَراكم بُلوساً قد أَحْفَيتم

<sup>(</sup>١) [البيت في التكملة ونسبه لابن أحمر البجلي وفيه: خلقت لهازمه..].

شَوارِبكم وحلقتم رؤوسكم، وقَصَّرْتم أَكمامكم وفَلْطَحتم نعالكم؟ أَما والله لو زهدتم فيما عند الملوك لرغبوا فيما عندكم، ولكنكم رغبتم فيما عندهم فزهدوا فيما عندكم، فضَحتم القُرَّاء فَضَحَكم الله. وفي حديث ابن مسعود: إِذَا ضَنُّوا عليك بالمُفَلَّطَحَة؛ قال الخطابي: هي الرُقافة التي قد فُلْطِحَتْ أَي بُسِطَتْ، وقال غيره: هي الدراهم؛ ويروى المُطَلَّفَحة، وقد تقدم.

وفِلْطاحُ: موضع.

فلطس: الفِلْطاس والفِلْطَوْسُ<sup>(١)</sup>: الكَمَرَة العريضة، وقيل: رأْس الكَمَرَة إِذَا كَانَ عَرِيضاً؛ وأَنشد أَبو عمرو للراجز يذكر إِبِلاً:

> يَـخْسِطْسَ سالاَيْسدِي مكاناً ذا غُمدَرُه خَمْطَ الـمُغِيباتِ فَلاطِيسُ الكَمَرُ<sup>(۲)</sup> ويقال لرأْس الكَمَرة إِذا كان عريضاً: فِلْطَوس وِفْلطاس. والفِلْطِيسة: رَوْقَة أَنف الخزير. وتَقَلْطَس أَنفه: اتَّسَمَ.

فَلَع: فَلَعَ الشيءَ: شُقَّه. وفَلَعَ رأْسه بالسيف والحجر يَفْلَعُه فَلْعاً فانْفُلَعَ وتَفَلِّع: شَقَّه وشدَخَه. وقيل: كلّ ما تشقَّق فقد انْفَلَعَ وتَفَلَّعُ، وفَلَعْتُه تَفْلِيعاً؛ قال طفيل الغنوي:

نَشُنُّ العِهادَ الحُوُّ لَمْ تُرْعَ قَبْلُنا،

· كما شُقَّ بالمُوسى السَّنامُ المُفَلَّعُ

والفِلْعَةُ: القِطْعةُ من السّنام. وجمعها فِلَعْ. وفَلَعَ السُّنامَ بالسُّكِينِ إِذَا الشَّقَ، وَتَقَلَّعَتِ البِطِّيخةُ إِذَا انشقَ، وَتَقَلَّعَ الْعَقِبُ إِذَا انشقَ، ومَقَلَّعَ الْعَقِبُ إِذَا انشقَ، وهي الفُلوعُ، الواحد فَلْعُ وفِلْعٌ. قال شمر: يقال فَلَحْتُه وفَفَخْتُه وسَلَعْتُه وفَلَعْتُه كُلُ ذلك إِذَا أُوضَحْتَه. وسيفٌ فَلُوعٌ ومِفْلَعْ: قاطِع، والفُحْشِ يقال للأَمة إِذَا سُبَّتُ: قَبُحَ اللَّهُ فِلْعَتِها! قال الأَزهري: يعنون مَشَقَّ جهازِها أَو ما تَشَقَّقُ من عَقِبها. ويقال: رماه الله بفالِعةِ أَي بداهية، وجمعها الفَوالِغ. وقال كراع: الفَلَعةُ الفَرْجُ، وقبح الله فَلَعَتها كأنه اسم ذلك المكان منها.

فلمغ: النَّهَ لُغُ: الشَّدْخُ. فَلَغَ رأْسه، زاد في التهذيب: بالعصا، يَفْلَغُه فَلْغاً. وفي الحديث: إنِّي إِن آتِهِمْ يُفْلَغُ رأْسِي

(١) [في التكملة: القُلْطُوس بضم الفاء والطاء وإسكان اللام].

(٢) [في العباب والتكملة والتاج وفيه غدر بفتح الغين].

كما تُفْلَغُ العِثْرةُ أَي يُكسَر. وأصل الفَلْغِ الشقَّ، والعِثْرةُ نَبْتُ، قال: وفَلَغَه مثل ثَلَغَه إِذا شَدَخَه؛ حكاه يعقوب في البدل أَي أَنَّ فاء فَلَغَ بدل من ثاء ثَلَغَ؛ يقال للقَفِيز بالسريانية فالغا، وأَعْرَبته العربُ فقالت فِلْمُج.

فلق: الفَلْق: الشق، والفَلْق مصدر فَلَقَه يَفْلِقُه فَلْقا شَمُّه. والتُّفْلِيقُ مثله، وفَلَقَهُ فَانْفَلَقَ وَتَفَلَّقَ، والفِلَقُ: مَا تَفَلَّقَ منه، واحدتها فِلْقَةٌ، وقد يقال لها فِلْقٌ، بطرح الهاء. الأصمعي: الفُلُوق الشقوق، واحدها فَلَتَّى، محرك؛ وقال أبو الهيثم: واحدها فَلْق، قال: وهو أصوب من فَلَق. وفي رجله فُلُوق أي شقوق. والفِلْقةُ: الكِشرةُ من الجَفْنة أُو من الخبز، ويقال: أُعطني فِلْقة الجفنة وفِلْتَي الجفنة وهو نصفها، وقال غيره: هو أُحد شِقّيها إذا الْفَلَقَتْ. وفي حديث جابر صنعت للنبي عَيْكُم، مَرَقة يسميها أهل المدينة الفَلِيقَة؛ قيل: هي قدر يُطبَخ ويثرد فيها فِلَقُ الخبز وهي كِسَرة؛ وفَلَقُت الفستقة وغيرها فانْفَلَقَت. والفِلْق: القَضيب يُشَق باثنين فيعمل منه قوسان، فيقال لكل واحدة فِلْقٌ. والفَلْق: الشق. يقال: مررت بحَرَّةِ فيها فُلُوقٌ أَي شقوق. وفي الحديث: يا فَالِقَ الحبّ والنُّوى، أَي الذي يَشُقّ حَبة الطعام ونوى التمر للإنبات. وفي حديث علمي، عليه السلام: والذي فَلَقَ الحبّة وبرأُ النَّسَمَةَ، وكثيراً ما كان يقسم بها. وفي حديث عائشة، رضى الله عنها: إن البكاء فالني كبدي. والفِلْق: القوس تُشقُّ من العودِ فِلْقة مع أُخرى، فكل واحدة من القوسين فِلْقٌ. وقال أَبو حنيفة: من القِسيّ الفِلْق، وهي التي شُقَّت خشبتها شقتين أَو ثلاثاً ثم عملتْ، قال: وهي الفَلِيقُ؛ وأنشد للكميت:

وفَلِيقاً مِلْء الشِّمالِ من الشُّو

ِحَطِ تعطي، وتَمُّنَعُ التَّوْتِبرا

وإن أتساهسا ذو فسلاق وحسشن، تعارض الكلب، إذا الكلب رَشَن

وجمعه فلوق. وتَفَلَقَ اللبن: تقطع وتشقق من شدة الحموضة؛ وسمعت بعض العرب يقول للبن إذا نحقِنَ فأصابه حَرّ الشمس فتقطع: قد تَفَلَّق وامْزَقَرَّ، وهو أَن يصير اللبن ناحية، وهم يَعافون شرب اللبن المُتَفَلِّق. وفَلَقَ الله الحَبُّ بالنبات: شقَّه. والفَلْقُ: الخلق. وفي التنزيل: ﴿إِنَّ اللَّهُ فَالِقُ السَّحِبِ وَالنَّوَيَ﴾. وقال بعضهم: وفالق في معنى خالق، وكذلك فَلْقَ الأرضَ بالنبات والسحاب بالمطر، وإذا تأملت الخَلْق تبين لك أَن أَكثره عن انفِلاق، فالفَلَقُ جميع المخلوقات، وفَلَقُ الصبح من ذلك. وانْفَلَقَ المكان به: انشق. وفَلَقَت النخلة، وهي فَالِقُّ: انشقت عن الطُّلُع والكافور، والجمع فُلُق. وفَلَقَ الله الفجر: أبداه وأُوضحه. وقوله تعالى: ﴿فَالِقُ الأَصْباحِ﴾؛ قال الزجاج: جائز أن يكون معناه خالق الأضباح وجائز أُن يكون معناه شاق الأصباح، وهو راجع إلى معنى خالق. والفُّلُق، بالتحريك: ما انفَلُقَ من عمود الصبح، وقيل: هو الصبح بعينه، وقيل: هو الفجر، وكلِّ راجع إلى معنى الشق. قال الله تعالى: ﴿قُلْ أَعُودُ برب الْفَلْقَ﴾؛ قال الفراء: الفَلَق الصبح. يقال: هو أَبين من فَلَقِ الصبح وفَرَق الصبح. وقال الزجاج: الفَلَق بيان الصبح. ويقال: الفَلَقُ الحَلْق كله، والفَلَق بيان الحق بعد إِشْكال. ويقال: فَلَقَ الصبحَ فَالِقُهُ؛ قال ذو الرمة يصف الثور الوحشي:

حتى إذا ما انْجَلى عن وَجْهِه فَلَقُ

هادِيهِ في أُخْرِياتِ الليل مُنْتَصبُ

قال ابن بري: الرواية الصحيحة:

حتى إذا ما بحلا عن وجهه شُفَقٌ لأَن يعده:

أُغُسِاشَ لسِيلِ تمامٍ كبان طارَقَهُ تَطَخُطُخُ الغيم، حتى ما له جُوَبُ

وفي الحديث: أنه كان يرى الرؤيا فتأتي مثل فَلَقِ الصبح؛ هو بالتحريك: ضوءه وإنارته. والفَلْق، بالتسكين: الشَّق. كلمني فلان من فَلْق فيه وفِلْق فيه وسمعته من فَلْق فيه وفِلْق فيه؛ الأَخيرة عن اللحياني، أَي شِقَّه، وهي قليلة، والفتح أَعْرف. وضربه على فَلْق رأسه أَي مَفْرقَه ووسطه. والفَلَق

والفالِقُ: الشق في الجبل والشَّعب؛ الأُولِي عن اللحياني. والفَلَقُ: المطمئن من الأَرض بين الرَّبُوتَينِ؛ وأَنشد:

> وبالأَدْمِ تَحْدي عليها الرُحال، وبالشَّوْل في الفَلَق العاشب

ويقال: كان ذلك بفائق كذا وكذا؛ يريدون المكان المنحدر بين رَبْوَتَيْن، وجمع الفَلْق فُلْقان مثل حَلَق وحُلْقان، وهو الفائق، وقيل: الفائق فضاء بين شَقِيقَتين من رمل، وجمعهما فُلْقان كحاجِر ومحجران. وقال أبو حنيفة: قال أبو خيرة أو غيره من الأعراب: الفائقة، بالهاء، تكون وسط الجبال تنبت الشجر وتُنزّلُ ويبيت بها المال في الليلة القَرَّة، فجعل الفائق من جَلَد الأرض، قال: وكلا القولين ممكن، وفي حديث الدجال: فأشرق على فَلَق من أَفلاق الحَوَّة؛ الفَلقُ، بالتحريك: المطمئِنُ من الأَرض بين رَبوتَين. والفَلقُ: جهنم، وقيل: الفَلَقُ وادٍ في مقطرة الشَّجان. والفَلقة والفَلقة: الخشبة؛ عن اللحياني، مقطرة الشَّبُان. والفَلقة والفَلقة والفَيْلق والفَلقى، كله: والفَلقى الفَلق، النميري:

وقالت: إنها الفَلقَسي، فأُطْلِقْ

على النُّقَدِ الذي معك الصّرارا

والعرب تقول: يا لَلْفَلِيقة: وكَتِيبة فَيْلَق: شديدة شبهت بالداهية، وقيل: هي الكثيرة السلاح؛ قال أَبو عبيد: هي اسم للكتيبة. قال ابن سيده: وليس هذا بشيء. التهذيب: الفَيْلَق الجيش العظيم؛ قال الكميت:

> في حَوْمَة الغَيْمَلَقِ الجَمَّاوَاءِ إِذَ نزلتْ قَشراً، وهَيْضَلُها الخَشْخاش إِذ نزلوا وامرأَة فَيْلَق: داهية صخابة؛ قال الراجز:

قلتُ: تَعَلَّقُ فَيْلَقًا هَـوْجَـلاً،
عَـجُــاجِــةً هَــجُــاجِــةً تَــاللاً
وجاء بالفِلْقِ أَي بالداهية؛ عن اللحياني. وجاء بعُلَقَ فُلَقَ أَي بعجب عجيب. وقد أُخَلَقُت وأَفْلَقْت وافْتَلَقْت أَي جثت بعُلَقَ فُلَقَ، وهي الداهية، لا تُجْرى. وأَفْلَقَ وافْتَلَقَ بالعجب: أَتى

به؛ عن اللحياني؛ وأَنشد ابن السكيت لسويد بن كُراع العُكْليّ، وكراع اسم أُمه واسم أَبيه عُمَيْر:

## إذا عَسرَ السُّ داويْةً مُدْلَهِ مُدَّةً،

وغَرِّدَ حادِيها فَرَيْنَ بها فِلْهَا فَالْهَا فَالْهَا فَالْهَا فَالْهَا فَالْهَا فَالْهَا فَالْهَا الْعَجَبِ أَي عملن بها سيراً عجباً. والفَرْيُ: العمل الحيَّد عملن بها داهية من شدة سيرها، والفَرْيُ: العمل الحيَّد المصحيح، والإفراء الإفساد، وغَرَّدَ: طرَّب في محداته، وعَرَّد: جَبُن عن السير؛ قال القالي: رواية ابن دريد غَرَّد، بغين معجمة، وأنكر ابن دريد هذه ورواية ابن الأعرابي عَرَّد، بعين مهملة، وأنكر ابن دريد هذه الدالة.

ويقال: مَرَّ يَفْتَلِقُ بالعَجَب أَي يأتي بالعجب. ويقال: أَفْلُقَ فلانٌ اليوم وهو يُفْلِقُ إذا جاء بعجب. وشاعر مُفْلِقٌ: مُجيد، منه، يجيء بالعجائب في شعره. وأَقْلَقَ في الأَمر إذا كان حاذقاً به. ومَرَّ يَفْقَلِقُ في عَدْوِه أَي يأتي بالعجب من شدته. وقُتِلَ فلان أَفْلَقَ قِتْلَةٍ أَي أُشد قِثْلَةٍ. وما رأَيت سيراً أَقْلَقَ من هذا أَي أَبعد؛ كلاهما عن اللحياني.

ابن الأُعرابي: جاء فلانٌ بالفُلْقانِ أَي بالكذب الصُّرَاح، وجاء فلان بالسُّمَاق مثله.

والفَلِيقُ: عِرْق في العَضُد يجري على العظم إلى نُغْضِ الكتف، وقيل: هو المطمئن في جِرَانِ البعير عند مُجرى الحلقوم؛ قال أبو محمد الفقعسي:

بكيل شَهْ شَاعِ كَجِدْعِ السُرْدَرِعُ، فَلِيهُ لُهُ أَجْرَدُ كالرُّسْحِ الضَّلِعُ، جدد باللهاب كتَضْرِيم الضَّرِعُ والفَلِيقُ: باطن عنق البعير في موضع الحِلقوم؛ قال الشماخ:

وأَشْعَتُ وَرَّاد الشُّنَايا كأنه،

إِذَا اجْمَازَ في جَوْف الفَلاة، فَلِيقُ وقيل: الفَلِيقُ من بين العِلْباوَيْنِ وهو أَن يَنْفَلِقَ الوَبَرُ بين العِلْباوَيْن، قال: ولا يقال في الإنسان، وفي النوادر: تَفَيّلُم الغلام، وتَفَيْلُقَ وتَفَلَّق، وحَيْر إِذَا ضخم وسمن.

وفي حديث الدجال وصفته: رجل فَيْلُقّ؛ قال الأَزْهري: هكذا رواه القتيبي في كتابه بالقاف، وقال: لا أَعرف الفَيْلُق إلا الكَتِيبة العظيمة، قال: فإن كان جعله فَيْلُقاً لعظمه فهو

وَجْهٌ إِن كَانَ مَحَفُوظاً، وإِلاَ فَهُو الْفَيْلَمُ، بالميم، يعني العظيم من الرجال. قال أَبُو منصور: والفَيْلعم والفَيْلُق العظيم من الرجال، ومنه تُفْيلُقَ الغلام وتَفَيْلَم بمعنى واحد، وفي رواية في صفة الدجال: رأيته فإذا رجل فَيْلَق أُعور؛ الْفَيْلَقُ العظيم وأَصله الكتيبة العظيمة، والياء زائدة.

ورجل مِفْلاق: دنيء رديء فَسْلٌ رَذْلٌ قليل الشيء.

وخليته بفالِقَةِ الوَرِكةِ: وهي رملة، وفي التهذيب: حليته بفَالِق الوَرْكاءِ وهي رملة.

والفُلَّيْقُ، بالضم والتشديد: ضرب من الخَوْخ يتَفَلَّقُ عن نَواهُ، والمَفَلَق منه المجفف.

والفَيْلَقُ: الجيش، والجمع الفَيالِقُ: وفي حديث الشعبي: وسئل عن مسألة فقال: ما يقول فيها هؤلاء السَمَفالِيقُ؟ هم الذين لا مال لهم، الواحِد مِفْلاق كالمَفالِيس، شبه إفلاسهم من العلم وعدمه عندهم بالمَفَاليس من المال.

وَفَالِق: اسم موضع بغير تعريف، وفي المحكم: والْفَالِقُ اسم موضع؛ قال:

> حيث تَحَجَّى مُطْرِقٌ بالفالِقِ للقح:(١)

فلقس: الفَلْقَسُ والفَلْنَقَس: البخيل اللئيم. والفَلْنَقَس: الهَجِين من قِبَل أَبَويه الذي أَبُوه مَوْلى وأُمّه مَوْلاة، والهَجِين: الذي أَبوه عتيق وأُمّه مَوْلاة، والمُقرِف: الذي أَبوه مَوْلى وأُمّه ليست كذلك. ابن السَّكِيت: العَبَنْقَس الذي جدِّناه من قِبَل أَبيه وأُمّه عجميتان وامرأته عجمية، والفَلْنقسِ الذي هو عربي لعربيين، وجدَّناه من قِبَل أَبَوَيْه أَمَنان، أَو أُمّه عربيّة. قال ثعلب: الحُرُّ ابنُ عربيّين والفَلْنقس ابن عربيين لأَمتين، وقال شمر: الفَلْنقس الذي أَبوه مولى وأُمّه عربية؛ قال الشاعر:

العَبْدُ والهَ جِينُ والفَلَ اللهَ سُ ثـلاثة، فسأَيِّهُم تَلَمَّسُنُ؟ وأَنكر أَبُو الهيثم ما قاله شمر وقال: الفَلْقَس الذي أَبواه عربيًان، وجدّته من قِبَل أَبِيه وأُمَّه أَمَـتـان؛ قـال الأَزهـري:

 <sup>(</sup>١) زاد في القاموس: فلقح ما في الإناء: شربه أو أكله أجمع. ورجل فلقحي، أي كحضرمي، يضحك في وجوه الناس ويتفلقح أي يستبشر اليهم.

رمح ونصف؛ وأنشد:

يَـظُـلاُّنِ، الـنـهـاز، بـرأَسِ قُـفً

كُمَيْتِ اللَّوْنِ، ذي فَلَكِ رَفيهِ الجوهري: والفَلْكة قطعة من الأرض تستدير وترتفع على ما حولها؛ قال الشاعر:

> خِوائهم فَلْكَةٌ لِمِغْزَلهم، يحارُ فيه، لحُشنِه، البَصَرُ والجمع فَلْكٌ؛ قال الكميت:

> > فلاتبك الجراص ودمنتشها

بناظِرةِ، ولا فَلْكَ الأَمِيلِ

قال ابن بري: وفي غريب المصنف فَلَكةٌ وفَلَك، بالتَحريك، وفي خريب المصنف فَلَكةٌ وفَلَك، بالتَحريك، وفي كتاب سيبويه: فَلْكَة وفَلَكٌ مثل حَلْقةٍ وحَلَقٍ ونَشْفَة ونَشَفَ، ومنه قيل: فَلْكَ ثَدْيُ الجارية تَقْلِيكاً، وتَفَلَك: استدار. والفَلْكة من اليعير: مَوْصِل ما بين الفَقْرتين. وفَلْكة اللسان: الهَنةُ الناتفة على رأس أصل اللسان. وفَلْكةُ الزَّوْر: جايئه وما استدار منه. وفَلْكة المعنزل: معروفة سميت لاستدارتها، وكلُّ مستدير فَلْكة، والجمع من ذلك كله فِلَكُ إلاَّ الفَلْكة من الأرض. وفَلْك الفصيل: عمل له من الهُلْبِ مثل فَلْكة المعنزل، ثم شق لسانه فجعلها فيه لعلا يَرْضَع؛ قال ابن مُقبل فيه:

رُبَيِّبٌ لِم تُفَلِّكُهُ الرِّعاءُ، ولم

يَقْصُرُ بِحَوْمَلَ، أَذْنِي شُرْبِهِ وَرَعُ

أَي كَفّ. التهذيب: أبو عمرو والتَّفْلِبك أَن يجعل الراعي من الهُلْب مثلَ فَلْكة المِغْزل ثم يثقب لسان الفصيل فيجعله فيه للا يرضع أُمه. الليث: فَلَكْتُ الجَدْيَ، وهو قَضِيب يُدار على لسانه لثلا يرضع أُمه. الليث: فَلْكُتُ الجَدْيَ، وهو قَضِيب يُدار على لسانه لثلا يرضع، قال الأَزهري: والصواب في التَّفْليك ما قال أبو عمرو: والنَّدِيُّ الفوالك: دون التَّواهِدِ. وفَلَكَ تديهها وفَلَكَ وهو دون النهود؛ الأَخيرة عن تعلب. وفَلَكَتِ الجارية تَفْلِيكُمُ، وهي فالك إِذا تَفَلَكَ ثديهها أي صار كالفَلكَة؛ وأنشد:

جارِيَمةً شَبَّتْ شَباباً هَـبُـرَكا، لم يَعْدُ تَـدْيا نَـحْرِها أَن فَـلَكما، مُسستُنْكِران الُـمَـسُ قىد تَـدَمْـلكا والفُلْكُ، بالضم: السفينة، تذكر وتؤنّث وتقع على الواحد وهذا قول أَبي زيد، قال: هو ابن عَرَبيّين لأَمْتين؛ وقال الليث: هو الذي أُمّه عربية وأَبوه ليس بعربيّ.

فُلَقُم: الجوهري: الفَلْقُم الواسع.

فِلك: الفَلَك: مَدَارُ النَّجُومُ، والنَّجِمعُ أَفْلَاك. والفَلَكُ: واحد أَفْلاكُ النجوم، قال: ويجوز أن يجمع على فُعْل مثل أَسَدٍ وأُشدٍ، وخَشَب وثحشْب. وفَلَكُ كل شيء: مُشتداره ومُغظمه. وَفُلُكُ ٱلبحر: مَوْجُه المُشتَدير المترَدّد. وفي حديث عبد الله بن مسعود: أَن رجلاً أَتى رجلاً وهو جالس عنده فقال: إنى تَرَكْتُ فَرَسَكَ كَأَنَّه يدور في فَلَكِ؛ قال أَبو عبيد: قوله في فَلَكِ فيه قولان: فَأَمَا الذِّي تعرفه العامّة فإنه شبهه بفَلَكِ السماء الذي تدور عليه النجوم، وهو الذي يقال له القُطْب شُبِّه بقُطْب الرَّحي، قال: وقال بعض العرب الْفَلَكُ هو السوج إِذَا ماج في البحر فاضطرب وجاء وذهب فشبه الفرس في اضطرابه بذلك، وإِنْمَا كانت عَيْناً أَصابته، قال: وهو الصحيح. والفَلَكُ: موج البحر. والفَلَكُ: جاءَ في الحديث أَنه دُورَانُ السماء، وهو اسم للدوران خاصةً، والمنجمون يقولون سبعة أَطُواقِ دون السماء قد رُكِّبَت فيها النجوم السبعة، في كل طَوْقِ منها نجم، وبعضها أرفع من بعض، يَدُور فيها بإذن الله تعالى. الفراء: الْفَلُكُ استدارة السماء. الزجاج في قوله [عز وجل]: ﴿كُلُّ فِي فَلَكَ يَشبِحُونَ﴾؛ لكل واحد منها فَلَكَّ. والفَلْكُ: قِطَعٌ منَّ الأرض تستدير وترتفع عما حولها؛ والواحدة فَلَكَةٌ، بفتح اللام؛ قال الراعي:

إِذَا خِفْنَ هَوْلَ بُطُونِ السِلاد،

تَسضَمُّنها فَلَكُ مُزْهِرُ

يقول: إذا خافت الأدغال وبُطونَ الأرض ظهرتِ الفَلكُ. والفَلْكَةُ، بسكون اللام: المستدير من الأرض في غلظ أو سهولة، وهي كالرَّحى. والفَلكُ: اسم للجمع؛ قال سيبويه: وليس بجمع، والجمع فلاك كصحفة وصحاف. والفَلكُ من الرمال: أَجُوية غلاظ مستديرة كالكَذَّانِ يحتفرها الظباءُ. ابن الأعرابي: الأَفْلكُ الذي يدور حول الفَلك، وهو التَّل من الرمل حوله فضاء.

ابن شميل: الفَلْكَةُ أَصاغِر الإكام، وإنما فَلَّكها اجتماعُ رأْسها كأنه فَلْكَةُ مِمْزَل لا يُثبت شيئاً. والفَلْكَة: طويلة قدر رُمْحين أَو

والاثنين والجمع، فإن شئت جعلته من باب مُجنُّبٍ، وإن شئت من باب دِلاص وهِجانِ، وهذا الوجه الأخير هو مذهب سيبويه، أعنى أن تكون ضمة الفاء من الواحد بمنزلة ضمة باء بُرُد وخاء نُحرْج، وضمة الفاء في الجمع بمنزلة ضمة حاء تُحمّر وصاد صُفْر جمع أحمر وأصفر، قال الله في التوحيد والتذكير: ﴿فِي الفُّلْكِ المشحون، فذكِّر الفُلُك وجاء به مُوحَداً، ويجوز أَن يؤنَّث واحده كقول الله تعالى: ﴿جاءتها ربح عاصف، فقال: ﴿جاءتها﴾ فأنَّث، وقال [عز وجل]: ﴿وترى الفُّلُكُ في مواخر، فجمع، وقال تعالى: ﴿وَالْفُلُكُ النِّي تُعْرِي فَي البحر، فأنَّث ويحتمل أن يكون واحداً وجمعاً، وقال تعالى: ﴿حتى إِذَا كُنتِم فِي الفُلْكِ وجَرَيْنَ بِهِمِ﴾، فجمع وأنث، فكأنه يُذْهب بها إذا كانت واحدة إلى المَرْكَب فيذكر، وإلى السفينة فيؤنِّث؛ وقال الجوهري: وكان سيبويه يقول الفُلْكُ التي هي جمع تكسير للفُلْك التي هي واحد؛ وقال ابن بري: هنا صوابه الفُلُكُ الذي هو واحد، قال الجوهري: وليس هو مثل الجُنُبِ الذي هو واحد وجمع والطَّفْل وما أشبههما من الأسماء، لأن فُعْلاً وفَعَلاً يشتركان في الشيء الواحد، مثل العُرْب، والعَرَب والعُجُم والعَجَم والرُّهْبِ والرَّهَبِ، ثم جاز أَن يجمع فَعَل على فُعْلِ مثل أَسَدِ وأَسْدِ، ولم يمتنع أن يجمع فُعْلُ على فُعْل، قال ابن بري: إذا جعلت الفلك واحداً فهو مذكر لا غير، وإن جعلته جمعاً فهو مؤنَّث لا غير، وقد قيل: إن الفلك بؤنِّث وإن كان واحداً؛ قال الله تعالى: ﴿قلنا احمل فيها من كل زوجين

وَفَلَّكَ الرجلُ في الأَمر وأَفْلَكَ: لَجٌ. ورجل فَلِكٌ: جافي المَفاصِل، وهو أَيضاً العظيم الأَلْيتين؛ قال رؤبة:

ولا شَــَظِ فَــَدْمِ ولا عَــهْــدِ فَـَـلِــكُ، يَــرْمِـضُ فــي الــرُوْثِ كــيِــرْدَوْنِ رَمَـكُ

قال أُبُو عمرو: الفَلِكُ العبد الذي له أَلية على خلقة الفَلْكَة، وأَلْياتُ الزُّنْج مُدوَّرة.

و الإفْلِيكان: لَحْمَنانِ تَكْنَفَانَ اللُّهَاةَ.

ابن الأُعرابي: الفَيْلكُون الشُّوْبَقُ؛ قال أَبو منصور: وهو مُعَرَّب عندي. والفَيْلكُونُ: البَرْدِيِّ.

فلكن: قَوْسٌ فَيْلَكُون: عظيمة؛ قال الأُسودُ بنُ يَعفُرَ:

وكائِنْ كَسَرْنا من هَتُوفِ مُرِنَّةٍ،

على القوم، كانتْ فَيْلَكُونَ المَعابِلِ
وذلك أَنه لا تُرْمى المعابلُ، وهي النِّصال المُطَوَّلة، إلا على
قَوْسِ عظيمة. الجوهري: الفَيْلَكُونُ البَرْدِيُّ(١)، هو فَيعَلُول.
فلل: الفَلَّ: الثَّلْم في السيف، وفي المحكم: الثَّلْم في أَيّ
شيء كان، فَلَه يفُلُه فَلا وَفَلَله فَتفَلَّل وانفَلَ وافْتَلَّ؛ قال بعض
الأَغْفال:

لو تَ نبطِح الكُنبادِرَ المُحضُلاً، فَضَّت شُوونَ رأْسِه فافْسقللاً وفي حديث أُم زَرْع: شَجُكِ، أَو فَلَك، أَو جَمَع كُلاً لَكِ، الفل: الكسر والضرب، تقول: إنها معه بين شجَ رأس أو كسر مُضو أو جمع ببنهما، وقيل: أرادت بالفَلُ الخصومة. وسيف فَلِيل مَفْلول وأَفَلُ أَي مُنْفَلٌ، قال عنترة:

وسَيْفي كالعَقِيقة، وهو كِمْعي،

سِلاحي، لا أَفَلُ ولا فُلطارا

وَفْلُولُهُ: ثُلَمُه، واحدها فَلَ، وقد قيل: الفُلُولُ مصدر، والأُولَ أُصح. والتَّفْلُيلِ: تَقَلَّلُ في حد السكين، وفي غُرُوب الأَسْنان وفي السيف؛ وأَنشد:

به ن ف لُول من قداع الكتائب واحد وسيف أَفَلُ بَيْنُ الفَلَل: ذو فُلول. والفَلُ، بالفتح: واحد فُلول السيف وهي كُسور في حدّه. وفي حديث سيف الزبير: فيه فَلَة فُلها يوم بدر؛ الفَلَة الثّلمة في السيف، وجمعها فُلول؛ ومنه حديث ابن عوف: ولا تُفُلوا المُدى بالاختلاف بينكم؛ المُدى جمع مُدْية وهي السكين، كنى بفّلها عن النزاع والشقاق. وفي حديث عائشة تصف أَباها، رضي الله عنهما: ولا فَلُوا له صَفاةً أَي كسروا له حجراً، كنت به عن قوّته في الدّين. وفي حديث علي، رضي الله عنه: يَسْتَوِلٌ لُبُك، ويَسْتَفِلٌ غَرَبَك؛ هو يستفعل من الفَلً الكشر، والغرب الحدّ. وتَصِي مُفَلًل إِذا أَصاب الحجارة فكسرته. وتَفَلَّ مُضَاربه أَي تكسرت.

 <sup>(</sup>١) قوله والفيلكون البردي، وأيضاً القار أو الزقت كما في القاموس والتكملة.

والقَلِيل: ناب البعير المتكسر، وفي الصحاح: إذا انظم، والقَلِيل: المنهزمون، وقُلُ القومَ يَعُلَهم قَلاً: هزمهم فانغَلُوا وَلَمَلُوا وَلَمَالُوا وَهم قرم فَلِي منهزمون، والجمع فُلول وَلَمَلُوا وَاللَّلُ وَلَيْكُون فاللَّ كشارِب وشَرب، السم جمع فاللَّ الله والله فالله والله والله الله والله واله

عُسجَيِّز حسارِضُها مُسنَّفَلُ، طُهِ المُسهَّا السكُّهُ نسةُ أُو أَفَسلُ

وَتَغُر مُفَلَّلُ أَي مؤشِّر. والفُلَّي: الكتيبة المُنْهزمة، وكذلك الفُرِّي، يقال: جاء فَلَ القوم أَي منهزموهم، يستوي فيه الواحد والجمع؛ قال ابن بري: ومنه قول الجعدي:

وأَراه لسم يُخَادِر غير فَسل أَي المَفْلُول. ويقال: رجل فَلَّ وقوم فَلَّ، وربما قالوا فُلُول وفِلال. وفَلال المَفْلُول. ويقال: رجل فَلَّ وقوم فَلَّ، وربما قالوا فُلُول وفِلال. وفَلَلْت الجيش: هزمته، وفَلَّه يفُلَّه بالضم. يقال فَلَه فانفَلَ أَي كسره فانكسر. يقال: مَن فَلَّ ذلَّ ومِن أَمِرَ فَلَ. وفي حديث المحجاج بن عِلاط: لعلي أُمِيثِ من فَلَّ محمد وأصحابه؛ الفَلَّ: القوم المنهزمون من الفَل الكسر، وهو مصدر سمي به، أَراد لعلي أَشري مما أُصيب من غنائمهم عند الهزيمة. وفي حديث عاتكة: فَلَ من القوم هارب؛ وفي قصيد كعب.

أَن يستسرك السقر و إلا وهو مَسفُلولُ و بُرادة أَي مهزوم. والقُلُ: ما نَدَر من البشيء كشحالة الذهب وبُرادة المحديد وشَرَر النار، والجمع كالجمع. وأَرض فَلَّ وفلَّ: بحدْبة، وقيل: هي التي أخطأها المطر أعواماً، وقيل: هي الأَرض التي لم تمطر بين أَرضَين ممطورتين؛ أبو عبيدة: هي الخطيطة، فأما الفِلُ فالتي تمطر ولا تُنبِت. قال أَبو حنيفة: أَفَلَت الأَرض صارت فَلاً؛ وأنشد:

وكم عسفت من مَنْهَلِ مُتخاطإٍ

أَفَلُ وأَقُوى، فالجِمَام طُوامِي غيره: أَلْفِلُ: الأَرض التي لم يصبها مطر. وأَرض فَلُ: لا شيء به وفَلالٌ منه، وقيل: أَلْفِلُ الأَرض القفرة، والجمع كالواحد، وقد تكشر على أَفَلالِ وأَقْلَلْنَا أَي صرنا في فَلَ من الأَرض، وأَقْلَلْنَا: وطئنا أَرضاً فلاً؛ وقال عبد الله بن رواحة يصف الغرَّى وهي شجرة كانت تُعبد:

شَهِدْت، ولم أكذِب، بأنَّ محمداً رسولُ الذي فوق السموات من غلُ وأنُّ التي بالجِرْع من بَطْن نخلةِ،

ومَنْ دَانَها، فِلَّ من الحير مَعْزِلُ أَي خالٍ من الخير، ويروى: ومن دونها أَي الصَّنَم المنصوب حَوْل العُزَّى؛ وقال آخر يصف إبلاً:

حَــرُقَــهـا خـــمُــطَ بسلادٍ فِــلَ وغَـــتُـمُ نَــجُــم غــيــر مُــشــتَـقِــلُ، فــمــا تــكــادُ فِــيــبُــهــا تُــوَلَــي الغثم: شدَّة الحر الذي يأخذ بالنفس. وقال ابن شميل: الفَلالِينَ واحدتها فلَيَّة وهي الأرض التي لم يصبها مطر عامها حتى يصببها

مَـرْثُ الـصَّـحارِي ذُو سُـهُـوبٍ أَفْـلالْ وقال الفراء: أَفَلَّ الرجلُ صار بأَرض فَلَ لم يصبه مطر؛ قال الشاء:

المطرُ من العام المقبل. ويقال: أُرض أَفَّلال؟ قال الراجز:

الشاعر: افسلُ وأَفْسَوَى، فسهو طاوٍ، كَأَنَمَا يُجاوِبُ أَعْلَى صَوتِه صوتُ مِعْوَل وأَفَلُ الرجل: ذهب ماله، مأْخوذ من الأرض الفَلْ. واسْتَفَلُ الشيءَ: أخذ منه أَدنى جزء كقشره. والاسْتِفْلال: أن يُصِيب من الموضع العَسِر شيقاً قلبلاً من موضع طَلَب حقَّ أَو صِلَة فلا يَسْتَفِلٌ إلا شيئاً يسيراً.

والْفَلِيلَة: الشعر المجتمع. المحكم: الْفَلِيلَة والْفَلِيل الشعر المجتمع، فإِما أَن يكون من باب سَلَّة وسَلَّ، وإِما أَن يكون من الجمع الذي لا يفارق واحده إِلا بالهاء؛ قال الكميت·

ومُطَّرِدِ الدِّماء، وحيث يُلْقى مالخليا

قال ابن بري: ومنه قول ابن مقبل:

تَسخَــلُرَ رَشْـحــاً لِسيــشُــه وفَــلائِــلُــه وقال ساعدة بن جؤية:

وغُــودِرَ ثــاوِيــاً، وتَــاَقَبَــفُــه مُــذرَّعـةٌ، أُمَـيْـمُ، لـهـا فَـلِـــلُ

وفي حديث معاوية: أَنه صَعِد المنبر وفي يده فَلِيلة وطَرِيدة؛ الفَلِيلة: الكُبَّة من الشعر. والفَلِيل: الليفُ، هذلية.

وَفَلُّ عنه عقله يَفِلُّ: ذهب ثم عاد.

والفُلْفُلُ، بالضم(١): معروف لا ينبت بأرض العرب وقد كشر مجيئه في كلامهم، وأصل الكلمة فارسية؛ قال أبو حنيفة: أخبرني من رأى شجره فقال: شجره مثل شجر الرمَّان سواء، وبين الورقتين منه شِمْراخان مَنْظومان، والشَّمْراخ في طول الأُصبع وهو أخضر، فيجتنى ثم يُشَرُّ في الظل فيسوة وينكيش، وله شوك كشوك الرمان، وإذا كان رطباً رُبِّب بالماء والملح حتى يُلْرِك، ثم يؤكل كما تُؤكل البُقول المُربَّية على الموائد فيكون هاضُوماً، واحدته فُلْفُلة، وقد فَلْفَل الطعام والشراب؛ قال:

كأَنَّ مَكاكِيَّ البِحواءِ، غُلْيَّةُ،

صُبِحْنَ سُلافاً من رَحيقٍ مُفَلْفَلِ

ذكَّر على إِرادة الشراب. والمُقَلْقُل: ضَرب من الرَشْي عليه كَصَعازِير الفُلْقُل. وثوب مُقَلْقُل إِذا كانت داراتُ وَشْيه تحكي استِدارة الفُلْقُل وصِغَرَه. وحمرٌ مُقَلْقَل أُلقي فيه الفُلْقُل فهو يَحْذِي اللسانَ. وشرابٌ مُقَلَقَل أَي يلذَع لذْع القُلْفُل. وتَقَلَقَل قادِمَتا الضَّرْع إذا اسودت حَلَمَتاهما؛ قال ابن مقبل:

فمرَّتْ على أَظُرابِ هِرَّ، عَشِيَّةً،

لها تَوْأَبانِيُّانِ لَم يَتَغَلُّفَلا

التَّوْأَبَانِيَّان: قادِمَتا الضرع. والفُلُفُل: الخادم الكيِّس. وشعَر مُفَلُفُل إِذَا اسْتِدَّت مجعودته. المحكم: وتَفَلْفَل شعر الأسود اشتِدَّت مجعودته، وربحا سمي ثمر البَرْوَقِ فُلْفُلاً تشبيها بهذا الفُلْفُل المتقدم؛ قال:

والتَفَضَ البَورَقُ شوداً فُلْفُلُه

ومن روى قِلْقِله فقد أَخطأً، لأن القِلْقِل ثمر شجر من العضاه؛ وأهل اليمن يسمون ثمر الغاف فُلْفُلاً. وأَديم مُفَلْفَل: نَهَكه الدّباغ. وفي حديث علي: قال عبد خير: إنه خرج وقت السخر فأسرعت إليه لأسأله عن وقت الوتر فإذا هو يَتَفَلْفُل، وفي رواية السلمي: خرج علينا علي وهو يَتَفَلْفُل، قال ابن الأثير: قال الخطابي: يقال جاء فلان مُتَفَلْفُلا إذا جاء والمسواك في فيه الخطابي: يقال جاء فلان مُتَفَلْفُلا إذا جاء والمسواك في فيه يَشُوصُه؛ ويقال: جاء فلان مُتَفَلْفُلا إذا مشى مِشْية المتبختر، وقال القييبي: لا أعرف يتفلُفُل بعني يستاك، قال: ولعله يَتَتَقُلُ وقال النضر: جاء فلان مُتَفَلْفِلا إذا جاء يشوص فاه بالسُواك. وقَلْفُل إذا استاك، وقَلْفُل إذا تبختر، قال: ومن خفيف هذا الباب فُلُ في قولهم للرجل يا فُلُ؛ قال الكميت:

وجاءت حموادث في مِثْلِها

> تَـدافَعَ الـشـيـبُ، ولَـــمَّـا تـفُــتـلِ في لَـجُـة، أَمـسِـكُ فُـلاناً عـن فُـل

فكسر اللام للقافية؛ الجوهري: قولهم في النداء يا فُلُ مخفّفاً إِنما هو محذوف من يا فلان لا على سبيل الترخيم، قال: ولو كان ترخيماً لقالوا يا فلا. وفي حديث القيامة: يقول الله تبارك وتعالى: أَي فُلْ أَلَم أُكُرِمْك وأُسَوِّدُكَ؛ معناه يا فُلان؛ قال ابن الأثير: وليس ترخيماً لأنه لا يقال إلا بسكون اللام، ولو كان ترخيماً لمؤته قال سيبويه: ليست ترخيماً، وإنما هي صِيغة ارتُجِلت في باب النداء، وجاء أَيضاً في غير النداء؛ وقال الجوهري: ليس بترخيم فُلان ولكنها كلمة على

 <sup>(</sup>۱) قوله توالفلفل بالنضم النج، عبارة القاموس: والفلفل كهدهد وزبرج حب هندى.

جِدَة، فبنو أَسد يوقعونها على الواحد والاثنين والجمع والمؤنث بلفظ واحد، وغيرهم يثني ويجمع ويؤنث، وفُلان وفُلانة كناية عن الذكر والأُنثى من الناس؛ فإن كنيت بهما عن غير الناس قلت الفُلان والفُلانة، قال: وقال قوم إنه ترخيم فُلان، فحدفت النون للتؤخيم والألف لسكونها، وتفتح اللام وتضم على مذهبي الترخيم. وفي حديث أُسامة في الوالي الجائر: يُلقَى في النار فَتَنْدَلِق أَقْنابه فيقال له: أَي فُل أَين ما كنت تصِف؟.

فلم: الفَيْلَمُ: العَظيم الضَحْمُ الجُثَّة من الرجال، ومنه تَفَيْلَقَ الغلام وتَفَيْلَم بمعنى واحد. يقال: رأيت رجلاً فَيْلَماً أَي عظيماً. والفَيْلم: الأمر الله عظيماً. والفَيْلم: الأمر العظيم، والياء زائدة، والفَيْلمانِي منسوب إليه بزيادة الألف والنون للمبالغة. وفي الحديث عن ابن عباس قال: ذكر رسولُ الله، عَيَّام، الدجال فقال: أَقْمَرُ فَيْلمُ هِجان، وفي رواية: رأيته فَيْلمُ هِجان، ولهي المشط؛ قال الشاع:

كسما فَرُقَ السَّهُ الفَيْلَمُ: الفَيْلَمُ: الجبان. ويقال: والفَيْلَمُ: الجبان. ويقال: فَيْلَمانيُّ، كما يقال دُخسُمانيُّ. والفَيْلم: العظيم؛ وقال البريق الهذلي:

ويَحْمِي السُّمُ ضافَ إذا ما دَعا،

إِذَا فَرُ ذُو السَّلِّحَةِ السَفَيِسَلَمَ

ويقال: الفَيلم الرجل العظيم الجُمَّة؛ وقال:

يُسفَرُقُ بالسين أَقْسرانَه،

كما فَرُقَ اللِّمَّة الفيلم

قال ابن بري: وهذا البيت الذي أُنشده لبريق الهذلي يروى على روايتين؛ قال: وهو لعياض بن خويلد الهذلي؛ ورواه الأُصمعي:

يُشَذُّبُ بِالسِيفِ أَقرانِه،

إذا فر ذو البلسمة الفيالم

قال: وليس الفيلم في البيت الثاني شاهداً على الرجل العظيم الجمة كما ذكر إنما ذلك على من رواه:

كسمسا فَسَّو ذو السلسمسة السفسيسلسم قال: وقد قيل إن الفيلم من الرجال الضخم، وأَمَا الفيلم في البيت على من رواه:

كسما فرق السلمة السفسيسلم فهو المشطر قال ابن خالويه: يقال رأيت فَيْلما يُسرِّح فَيْلُمه بفَيْلم أَي رأيت رجلاً ضخماً يسرح مجمة كبيرة بالمشطر قال ابن بري: وأنشد الأصمعي لسيف بن ذي يزن في صفة الفُرْس الذين جاء بهم معه إلى اليمن:

قد صَبِّحَتْهُم مِن فارِسٍ عُصَبٌ، هِـرْبِـلُهـا مُـعُـلَـمٌ وزِمْـرِمُـهـا بِـيـضٌ طِسوالُ الأَيْـدِي مَـرازبـةٌ، كُـلٌ عَظيـمِ الرُّؤُوسِ فَيثلَـمُـهـا هَـزُوا بناتِ الرِّياحِ نَـحُـوهُم، أَعْـرَجُـهـا طَـامِـعٌ وأَقْـرَمُـهـا أَعْـرَجُـهـا طَـامِـعٌ وأَقْـرَمُـهـا

بناتُ الرياحِ: النَّشاب. والفَيْلَم: المشط بلغة أَهل اليمن، وكل هؤلاء يُعَظِّمُ مُشْطَه. والفَيْلَمُ: المرأة الواسعة الجَهاز. وبثرٌ فَيْلَمٌ: واسِعة؛ عن كراع، وقيل: واسعة الفم، وكل واسع فَيْلم؛ عن ابن الأَعرابي.

فلمن : فُلانٌ وفُلانَة : كناية عن أسماء الآدميين. والفُلانُ والفُلانُ والفُلانُ والفُلانُ العرب: رَكِبْتُ الفُلانَ والفُلانَ كناية عن غير الآدميين. تقول العرب: رَكِبْتُ الفُلانَ وحَلَبْتُ الفُلانَ عنه الله سمي به المُسَحَدَّثُ عنه، خاص غالب. ويقال في النداء: يا فُلُ فتحذف منه الأَلف والنون لغير ترخيم، ولو كان ترخيماً لقالوا يا فُلا، قال: وربما جاء ذلك في غير النداء ضرورة؛ قال أبو النجم:

في لَـجُـةِ، أَمْسِكُ فـلاناً عـن فُـلِ
واللـجة: كثرة الأصوات، ومعناه أمسك فلاناً عن فلان.
وفلانٌ وفلانةُ: كناية عن الذكر والأُنثي من الناس؛ قال:
ويقال في غير الناس الفُلانُ والفُلائةُ بالألف واللام. الليث:
إذا سمّي به إنسان لم يحسن فيه الأَلف واللام. يقال: هذا
فلانٌ آخرُ لأَنه لا نكرة له، ولكن العرب إذا سمّوًا به الإبلَ
قالوا هذا الفُلانُ وهذه الفُلانة، فإذا نسبت قلت فلانٌ
الفُلانِيُ، لأَن كلِ اسم ينسب إليه فإن الياء التي تلحقه
تصيره نكرة، وبالأَلف واللام يصير معرفة في كل شيء. ابن
السكيت: تقول لقيت فلاناً؛ إذا كَنَيْت عن الآدميين قلته
السكيت: تقول لقيت فلاناً؛ إذا كَنَيْت عن الآدميين قلته

بغير أَلف ولام، وإذا كَنَيْتَ عن البهائم قلته بالأَلف واللام؛ وأنشد في ترخيم فلان:

> وهْوَ إِذَا قِيلَ لَهِ: وَيْهَا، فُلُ! فَإِنه أَحْجِ بِهِ أَن يَنْكَلُ وهُو إِذَا قِيلَ لَه: وَيْهَا، كُلُ! فإنه مُواشِكٌ مُستَعَمِّرِلُ

وقال الأصمعي فيما رواه عنه أبو تراب: يقال قم يا فُلُ ويا فُلاه، فمن قال يا قُلُ فمضى فرفع بغير تنوين فقال قم يا قُلُ؛ وقال الكميت:

في لَـجَّةِ، أَمْسِكْ فلاناً عن فُلِ
فكسر اللام للقافية. قال الأزهري: ليس بترخيم فُلانِ،
ولكنهاكلمة على حدة، فينو أَسد يُوقِعُونَها على الواحد
والاثنين والجمع والمؤنث بلفظ واحد، وغيرهم يثني
ويجمع ويؤنّث؛ وقال قوم: إنه ترخيم فلان، فحذفت النون
للترخيم والألف لسكونها، وتفتح اللام وتضم على مذهبي
الترخيم. وفي حديث أُسامة في الوالي المجائر: يُلقى في
النار فَتَتَذَيْقُ أَقْتَابُه فيقال له أَي فُلُ أَين ما كنت تَصِفُ،
وقوله عز وجل: ﴿ وَلِمَا لِيتَمِي لَم أَتَّخِذُ فَلاناً خَليلاً ﴾؛
قال الزجاج: لم أَتخذ فلاناً الشيطانَ خليلاً، قال: وتصديقُه:

﴿ وَكَانَ الشيطانَ للإِنسانَ حَذُولاً ﴾؛ قال: ويروى أَن عُقْبة بن أَبي مُعَيْطِ هو الظالم ههنا، وأَنه كان يأْكل يديه نَدَماً، وأَنه كان عزم على الإسلام فبلغ أُمَيَّةً بن خَلَفٍ فقال له أُمِيةً: وَجُهِي من وَجُهِك حرامٌ إِن أَسلمت، وإِن كَلَّمْتُكَ أَبداً، فامننع عقبة من الإسلام، فإذا كان يوم القيامة أكل يديه ندماً، وتمنى أنه آمن وانخذ مع الرسول إلى الجنة سيلاً، ولم يتخذ أُمية بن خلف خليلاً، ولا يمنع أن يكون قبوله من أمية من عمل الشيطان وإغوائه. وفُلُ بن فُلن عمدوف، فأما سيبويه فقال: لا يقال قُل يعني به فلان إلا معذوف، فأما سيبويه فقال: لا يقال قُل يعني به فلان إلا

في لجة، أمسك فلانا عن فحل الم وأما يا فَلْ التي لم تحذف من فلان فلا يستعمل إلا في النداء، قال: وإنما هو كقولك يا هناه، ومعناه يا رجل. وفلان اسم رجل. وبنو فُلان: يَطِنِّ نسبوا إليه، وقالوا في النسب الفلاني كما قالوا الهني، يَكْنُونَ به عن كل إضافة. الخليلُ: فلان تقديره فعال وتصغيره فُلين، قال: وبعض يقول هو في الأصل فُغلان حذفت منه واو، قال: وتصغيره على هذا القول فُليان، وكالإنسان حذفت منه الياء أصله إنسيان، وتصغيره أنيسيان، قال: وحجة قولهم قُلُ بن فُل كقولهم هي بن بَي وهيان بن بَي تاخره والنون زائدة، لأنك تقول في تصغيره فليان واو من آخره، والنون زائدة، لأنك تقول في تصغيره فليان مثل دُخان لكان والمنه، ولو كان فلانٌ مثل دُخانِ لكان تصغيره فُليَنُ مثل دُخانِ لكان قسعنيره فُليَنُ مثل دُخانِ لكان وانسنا على فُلُ؟

إِذْ غَضِبَتْ بالعَطَنِ السُغَرْبَلِ، تُدافِعُ السُّيْب ولَسمًا تُفَّتُلِ، في لَيجَةِ، وأَمْسِكُ فلاناً عن فُلِ

فَلْهَدْ: غلام فُلْهُدٌ، باللام: يملأُ المَهْد؛ عن كراع. أَبو عمرو: الفَلْهَدُ والقُوْهُدُ الغلام السمين الذي قد راهقَ الحُلُمَ. ويقال: غلام فُلْهُدُ إذا كان ممثلثاً.

فلهم: الفَلْهَم: فرج المرأة الضخم الطويل الإِشكَتَيْنِ القبيح. الأُصمعي: الفَلهم من جهاز النساء ما كان منفرجاً. أبو عمرو: الفلهم الفرج؛ وأنشد:

يا بنَ التي فَلْهَمُها مِثْلُ فَمِه، كالخفر قام وِرْدُه بأَسْلُمِه

الحَفْر هنا: البئر التي لم تُطو. وأُسْلُم: جمع سَلْم الدلو، وأَراد أَن فلهمها أَبخر مثل فمه. وفي الحديث: أن قوماً افتقدوا سِحَابَ فتاتهم فاتَهموا امرأة، فجاءت عجوز ففتشت فلهمها أي فرجها؛ قال ابن الأُثير: وذكره بعضهم في القاف. ويِعر فَلْهم: واسعة الجَوْفِ.

فلاً: فَلا الصَّبِيُّ والمُهْنِرَ والجَحْشَ فَلُواً وفِلاَهُ () وأَفلاه وافْتلاه: عَرَلَه عن أُمَّه أَي وافْتلاه: عَرَلَه عن أُمَّه أَي فَطَمْناه. وفَلَوْناه عن أُمَّه وافْتَلَيْته إذا فطمته. وافْتَلَيْته: المَخذته؛ قال الشاعر:

نَـــهُــودُ جِـــادَهُــنَّ ونَــهْــتَـلِـــهــا، ولا نَـغَــدُو الـتَّــثِـوسَ ولا الـقِــهـادا وقال الأَعشى:

مُلْمِع، لاعَةِ الفُؤادِ إلى جَح

ش فَلاه عَنها، فبِشْس الفالي! أي حالَ بينها وبين ولدها. ابن دريد: يقال فَلَوْت المهر إذا تَتَجْمَه، وكان أصله الفِطام فكثر حتى قيل للمُنتَج مُفْتَلَيّ؛ ومنه قوله:

> نـقـود جــادهـن ونـفـتـــــهـا قال: وفلاه إذا رَبَّاه؛ قال الحطيئة يصف رجلاً:

> > سَعِيدٌ وما يَفْعَلْ سَعِيدٌ فإِنَّه

نَجِيبٌ فلاهُ، في الرَّباطِ، نَجيبٌ يعني سعيد بن العاص، وكذلك افْتَلَيْته؛ وقال بَشَّامَة بن حَرْن النَّهْشَلي:

وليس يَهْلِك مِنَّا سيَّد أَبِداً،

 (١) قوله قوفلاءه كذا ضبط في الأصل، وقال في شرح القاموس: وقلاء كسحاب، وضبط في السحكم بالكسر.

كَانَ لَــنسا، وَهْــوَ فَــلُــوُّ نَــرُئِـــُــة، شَـجَــغــفَـنُ الــخَــلْــقِ يَــطــيـــــژ زَغَــبُــهٔ قال أَبو زيد: فَلُوَّ إِذَا فتحت الفاء شددت، وإذا كسرت خففت فقلت فِلُو مثل جِرُو؛ قال مجاشِع بن دارِم:

> جَـــرُولُ يـــا فِـــلْـــوَ بـــنـــي الـــهُـــمـــامٍ، فـــأَيــنَ عــنــكَ الــقَــهُــرُ بـــالـــحُـــــــامٍ؟ والفُلُوُ أَيضاً: المهر إِذا بلغ السنة؛ ومنه قول الشاعر:

مُسسَتَنَّةٌ سَنَنَ السَفُلُو مُسرِشَةٌ المهر وفي حديث الصدقة: كما يُرتِّي أَحدُكم فَلُوه؛ الفَلُود؛ المهر الصغير، وقيل: هو العظيم من أولاد ذات الحافر، وفي حديث طَهْفَة: والفَلُو الضَبِيس أي المهر العسر الذي لم يُرض، وقد قالوا للأنثى فَلُوّة، كما قالوا عدة وعَدُرة، والجمع أَفلاء، مثل عدق وأعداء، وفلاؤى أيضاً مثل خطايا، وأصله فعائل، وقد ذكر في الهمز؛ وأنشد ابن بري لوهير في جمع فَلُو على أَفلاء:

تَشْيِدُ أَفْلاءُها فِي كُلُّ مَشْزِلَةٍ،

تَبْقُرُ أَعْ يُنَها العِقْبانُ والرَّحَمُ قال سيبويه: لم يكسروه على فُعُل كراهية الإخلال، ولا كسروه على فِعْلان كراهية الكسرة قبل الواو، وإن كان بينهما حاجز لأن الساكن ليس بحاجز حصين، وحكى الفراء في جمعه فُلوً، وأنشد:

فُدُو تَرَى فِيهِنَّ سِرَّ العِشْقِ، بَدِينَ كَسِمِسَاتِكِي وَمُحَدَّو بُسِلْتِ وأَقْلَتَ الفرس والأَتان: بلغ ولدهما أَن يُفْلَى؛ وقول عدي بن زيد: وذي تَسَاويرَ مَمْ عُونِ له صَبَحْ،

يَعْملُو أَوابِها قَدا أَفْلَميْنُ أَمْسهارا فشر أَبو حنيفة أَفْلَيْنَ فقال: معناه صِرن إلى أَن كبر أولادهنّ واستغنت عن أُمهاتهن، قال: ولو أَراد الفعل لقال فَلَوْن. وفرس مُفْل ومُفْلِية ذات فِلْو.

وَفَلا رَأْسَه يَقْلُوه ويَقْلِيه فِلاية وَفَلْياً وَفَلاَّه: بَحَثه عن القمل، وفَلَيْت رأْسه؛ قال:

قد وَعَدَتُندي أُمُّ عَـمْـرو أَنْ تما تَمُّـسَــخ رأْسِـي، وتُـفَـلَـيني وا تُمَــشــخ الــفَــنـفاء حسمى تَــنــا أَراد تَنْتَأَ فَأَبدل الهمزة إبدالاً صحيحاً، وهي الفِلاية من فَلْي

الرأْس. والتَّقَلِّـي: التَّكلُّف لذلك؛ قال:

إِذَا أَنَّتْ حَارِاتِسها تَفَلَّى، وُلِيتِ أَفُلًا لَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ ال

وَفَلَيْت رأْسه من القمل وتَفَالى هو واسْتَفْلى رأْسه أَي اسْتهى أَن يُفْلَى، وفي حديث معاوية: قال لسعيد بن العاص دَعْه عنك فقد فَلَى يَفْلَى، وفي حديث معاوية: قال لسعيد بن العاص دَعْه عنك فقد فَلَى يَنْ يَفْلَى الشَّعَر وأَخذِ القمل منه، يعني أَن الأَصْلَع لا شعر له فيحتاج أَن يُفْلَى. التهذيب: [ويقال: فَلَتْ فِلانة رأْسَه تَفلِيه فِلاَيةً إِلا بحثت عن العَمْلِ والخطالاً ] والنَساء بقال لهن الفالياتُ والفوالى؛ قال عمرو بن معد يكرب:

ى دىيىك ومردى ئىراۇ كىالىتىغام يُىغىل مىسكىاً

يسُوء الفالياتِ، إذا فَلَيْني

أَراد فَلَيْتَني بنونين فحذف إِحداهما استثقالاً للجمع بينهما؟ قال الأَخفش: حذفت النون الأُحيرة لأَن هذه النون وقاية للفعل وليست باسم، فأمّا النون الأُولى فلا يجوز طرحها لأَنها الاسم المضمر؛ وقال أَبو حية النميري:

أَبِسالسمَوْتِ السذي لا بُسدٌ أَنسي مُسلاقِ، لا أَبساكِ، تُسخَسوِّفِسيني؟

أَراد تُخَوِّفِينني فحدَف، وعلى هذا قرأً بعض القراء: ﴿فَبِمَ تَبُشُّرُونِ ﴾ فأذهب إحدى النونين استثقالاً، كما قالوا ما أَحَسْتُ منهم أَحداً فألقوا إحدى السَّينين استثقالاً، فهذا أَجدر أَن يستثقل لأَنهما جميعاً متحركان. وتفالَتِ الحُمُر: احْتَكَّت كأَنَّ بعضها يَفْلي يَعضاً. التهذيب: وإذا رأيت الحُمُر كأَنها تَتَحاكُ وَنَها تَتَعاكُ

ظَلتْ تَفَالَى، وظلُّ الجَوْنُ مُصْطَحِماً،

كَأَنَّهُ عَنْ سَرارِ إِلْأَرْضِ مَحْجُومُ

ويروى: عن تَناهِي الرَّوْضِ. وفَلَى رأَسه بالسيف فَلْياً: ضربه وقطعه؛ واسْتَفْلاه: تعرَّض لذلك منه. قال أَبو عبيد: فَلَوْتُ رأَسه بالسيف وفَلَيْته إذا ضربت رأَسه؛ قال الشاعر:

> أَما تَرانسي رابط الجنانِ أَفْلِيه بالسيف، إذا اسْتَفْلاني؟

(١) قوله دوالحطاء كذا بالأصل، ولعله الحظى القمل، واحدته حظاة ويكون مقدماً من تأخير، والأصل: والنساء يقال لهن الفاليات الحظى والفوالي. وأما الحطا فمعناه عظام القمل، وراجع التهذيب فليست هذه المادة منه

ابن الأُعرابي: فَلَى إِذا قَطَعَ، وفَلِييَ إِذا انقطَع. وفَلَوْته بالسيف فَلُواً وفَلَيْته: ضربت به رأْسه؛ وأَنشد ابن بري:

نُخاطِمُهم بأَلسِنةِ المَنايا، تَوْالِي المَانِيا،

ونَفْلِي الهامَ بالبِيضِ الذُّكورِ

وقال آخر:

أَفْلِيهِ بالسيفِ إِذا اسْتَفْلاني، أُجِـــــه: لَـــُــــك، إذْ دَ

أَجِيبُه: لَــبُــيْــكَ، إِذْ دَعــانــي وفَلَت الدابةُ فِلْوَها وأَفْلَتْه، وفَلَتْ أَحسن وأَكثر؛ وأَنشد بيت عدى بن إيد:

قد أنْد لدين أنسهارا

ابن الأعرابي: فَلا الرجلُ إِذا سافر، وفَلا إِذا عَفَل بعد جهل، وفَلا إِذا قَطَع. وفي حديث ابن عباس، رضي الله عنهما: المر الله عنهما: المر الله عنها كان قاطعاً من ليطه فاليئة أي قصبة وشِقَة قاطعة. قال: والسكين يقال لها الفاليئة. ومَزى دم نَسِيكته إِذا استخرجه. وفليت الشّعر إِذا تدبرته واستخرجت معانيه وغريبه؛ عن ابن السكيت: وفَلَيْت الأَمر إِذا تأملت وجوهه ونظرت إلى عاقبته. وفَلَوْتُ القوم وفَلَيْت الرجل في عقله أَفْليه فَلْياً إِذا نظرت ما عَقله. والفَلاة: المتفازة. والفَلاة: القفر من الأَرض، لأَنها فُلِيت عن كل خير أي فُطِمت وعُزلت، وقبل: هي التي لا ماء فيها، فأقلها للإبل ربْع، وأقلها للحمر والغنم غِبٌ، وأكثرها ما بلغت مما لا ماء فيه، وقيل: هي الصحراء الواسعة، والجمع فَلاً مما لا ماء فيه، وقبل: هي الصحراء الواسعة، والجمع فَلاً

وتأوي إلى زُغْبِ مرَاضِيعَ دُونَها

فَلاً، لا تَخَطَّاه الرِّقابُ، مَهُوبُ

ابن شميل: الفَلاة التي لا ماء بها ولا أنيس، وإن كانت مُكَلِفة. يقال: علونا فَلاة من الأرض، ويقال: الفَلاة المستوية التي ليس فيها شيء. وأَفْلى القومُ إِذَا صاروا إلى فلاة: قال الأزهري: وسمعت العرب تقول نزل بنو فلان على ماء كذا وهم يَفْتَلون الفَلاة من ناحية كذا أَي يُرْعَوْن كلاَّ البلد ويَردون الماء من تلك الجهة، وافْتلاؤها رَعْيها وطلَبُ ما فيها من لُمَع الكلاِ، كما يُفْلى الرأْش، وجمع الفَلا فُلِيِّ، على فُعول، مثل عَصاً وعُمين، وأنشد أبو زيد:

مَــرُصُــوكــة وَصُــلاً بــهـــا الــفُــلِــيُّ، أَلْــقِـــيُّ ثـــم الــقِـــيُّ ثـــم الــقِـــيُّ وأما قول الحارث بن جِلْزة:

مفلها يُخرجُ النَّصِيحة للقَوْ

م، فَللةٌ مِن دونسِهما أَفْلاء

قال ابن سيده: ليس أَفْلاء جمع فَلاة، لأَن فَعَلة لا يُكَسِّر على أَفْعال، وإِنما أَفلاء جمع فَلاَ الذي هو جمع فَلاةٍ. وأَفْلَينا: صِوْنا إلى الفَلاة.

وفالية الأفاعي: تُخفُساء رَقطاء ضخمة تكون عند الجِحرة وهي سيدة الخنافس؛ وقبل: فالمِيةُ الأفاعي دوابُ تكون عند جحرة الضّباب، فإذا خرجت تلك علم أن الضّب خارج لا متحالة فيقال: أتتكم فالية الأفاعي، جمع، على أنه قد يخبر في مثل هذا عن الجمع بالواحد؛ قال ابن الأعرابي: العرب تقول أتتكم فالية الأفاعي؛ يضرب مثلاً لأول الشر يُنتظر، وجمعها المقوالي، وهي هناة كالخنافس رُقطٌ تألف العقارب والحيات، فإذا رؤيت في الجحرة علم أن وراءها العقارب والحيات.

فهمه: فُمَّ: لغة في ثُمَّ، وقيل: فاء فم بدل من ثاء ثمّ. يقال: رأيت عَمراً فُمَّ زيداً وثم زيداً، بمعنى واحد. التهذيب: الفراء قبلها في فُمَها وثبُها. الفراء: يقال هذا فَمَّ، مفتوح الفاء مخفَّف الميم، وكذلك في النصب والخفض رأيت فَما ومررت بفَم، ومنهم من يقول هذا فُمِّ ومررت بفَم ورأيت فُما، فيضم الفاء في كل حال كما يفتحها في كل حال؛ وأما بتشديد الميم فإنه يجوز في الشعر كما قال محمد بن ذؤيب العماني الفُمَنى.

يا لَيْتَها قد خَرَجَتْ مِن فُلُه، حَتَّى يَعُودَ المُلْكُ في أُسْطُمَه

قال: ولو قال من فَمَّه، بفتح الفاء، لجاز؛ وأَما فُو وفـي وفا فإِنما يقال في الإضافة إِلا أَن العجاج قال:

خالَط مِن سَلْمَى خَياشِيمَ وفا قال: وربما قالوا ذلك في غير الإضافة وهو قليل. قال الليث: أَما فو وفا وفي فإن أصل بنائها الفَوْه، حذفت الهاء من آخرها وحملت الواو على الرفع والنصب والجر فاجترت الواو صروف النحو إلى نفسها فصارت كأنها مدة تتبع الفاء،

وإنما يستحسنون هذا اللفظ في الإضافة، فأما إذا لم تُضف فإن الميم تجعل عماداً للفاء لأن الياء والوو والألف يسقطن مع التنوين فكرهوا أن يكون اسم بحرف مغلق، فعمدت الفاء بالميم، إلا أن الشاعر قد يضطر إلى إفراد ذلك بلا ميم فيجوز له في القافية كقولك:

خالط من سلمي خياشيم وفا

الجوهري: الفم أصله فَرْه نقصت منه الهاء فلم تحتمل الواو الإعراب، لسكونها فعوض منها الميم، فإذا صغَّرت أو جمَعْت رددته إلى أصله وقلت فُويْه وأفْواه، ولا تقل أَفماء، فإذا نسبت إليه قلت فَهِيِّ، وإن شئت فَهَرِيُّ يجمع بين العوض وبين الحرف الذي عوض منه، كما قالوا في التثنية فَهُوان، قال: وإنما أَجازوا ذلك لأن هناك حرفاً آخر محذوفاً هو الهاء، كأنهم جعلوا الميم في هذه الحال عوضاً عنها لا عن الواو وأنشد الأخفش للفرزدق:

هُما نَفَثا في فيَّ مِن فَمَوَيْهِما،

على النايع العاوي، أشد وجام المنايع العاوي، أشد وجام وله أشد رجام أي أشد نفره على النايع العاوي، أشد كون جماعة لأن كل شيئين من شيئين جماعة في كلام العرب، كقوله تعالى: ﴿فقد صغَتْ قُلُوبكُما﴾؛ إلا أنه يجيء في الشعر ما لا يجيء في الكلام، قال: وفيه لغات. يقال: هذا فَم ورأيت فَما ومررت بفَم، بفتح الفاء على كل حال، ومنهم من يعربه في مكانين، يقول: رأيت يكسر الفاء على كل حال، ومنهم من يعربه في مكانين، يقول: رأيت فما وهذا فَم ومررت بفِم. قال الفراء: فَم وأدم من حروف النسق. التهذيب: الفراء ألقيت على الأدم دُبْغة، والدَّبغة أن تُلقي عليه فَما التهذيب: الفراء ألقيت عليه فَما من دباغ خفيفة أي فها من دباغ أي نَفْساً، ودَبُغته نَفْساً، ويجمع من دباغ خفيفة أي فها من دباغ أي نَفْساً، ودَبُغته نَفْساً، ويجمع النسق.

فناً: مالٌ ذُو فَناإٍ أَي كَثْرَة كَفَنَعٍ. قال: وأَرَى الهمزة بدلاً من العين، وأنشد أَبو العلاءِ بيت أَبي مِحْجَنِ الثَّقَفِيُّ:

وقد أنحودُ، وما مالِي بدِي فَدَامٍ، وأَكْتُمُ السُّرُ، فيه ضَرْبَةُ العُنُقِ(١)

<sup>(</sup>١) [البيت في ديرانه وروايته:

وقد أجود وما مالي بلذي فنع وقد أكُو وراء المحجر البرقِ]

ورواية يعقوب في الأُلفاظ: بِذِي فَنَع.

فَنتق: قال الفراء: سمعت أَعرابيّاً من قضاعة يقول فُتْثَق للفُنْدُق، وهو الخان.

' فَسَجِ الْفَنَـنَجُ إِعْرَابُ الْفَتَك، وهو دائَّة يُفْتَرَى بجلده أَي يُلْبَسُ · منه فراة. ابن الأَعرابي: الْفَنَـجُ اللقلاء من الرجال.

فَسَجِشُ التهذيب في الرباعي: ابن دريد فَشَجَشٌ واسعٌ. وَفَجَشْتُ الشيءَ: وسّغته، قال: وأُحسب اشتقاقه منه.

فنجل الفَنْجَلة والفَنْجَلي: مِشْية ضعيفة. ابن الأَعرابي: الفَنْجَلة أن يمشي مُفَاجًا، وقد فَنْجَل. والفَنْجَلة أَيضاً: تباعُد ما بين الساقين والقدّمين. والفَنْجل من الرجال: الأَفْحَج. ورجل فَنْجَل: وهو المتباعد الفخذين الشديد الفَحَج؛ وأَنشد:

أَلَّهُ أَخْطَانِيكَ غَيْرَ أَحْدَلا، ولا أَصَلِكَ أَو أَفَسِجُ فَنْ جَلِا والفُنْجُل: عَناق الأَرض.

فنجلس: الفَنْجَلِيس: الكَمَرَة العظيمة.

فنج: فَنَجَ الفرسُ من الماء: شَرِبَ دون الرَّيِّ؛ قال:

والأخراب بالعَرب وق والسشبوب، مُسبَسرُداً، لِسمِسفْساَب مَسنُسوبِ المِفْآبُ: الكثير الشَّرب.

فُسْخِ: فَنَمْخَه يَفْمَخُه فَنْمِخاً وفُنُوخاً: أَتَخْه. وفَنَعَ رأْسَه بالشيء يفنَخه فَنْمِخاً على ذلك المثال: فتَّ عظمه من غير شقَّ ببين ولا إدماء؛ وقيل: هو ضربك إياه بالعصا، شقّه أو لم يشقّه.

والفَنْخ: الغلبة والقهر؛ وقيل: هو أُقبح الذُلُّ والقهر؛ فَنَخه يَفنَخه فَنْخاً، وهر فَنِيخ، وفَنَخه وتَفَنَخه؛ قال رؤبة:

لَمُ اللَّهُ فَنَحْنا بِهِ نَّ السَمَجْدا وفَنَحه الأَمر: قهره وذلله، وكذلك التفنيخ. وفي حديث عائشة، وذكرت عمر، رضي الله عنهما: ففنَخ الكفَرة أي أَذَلُها وقهرها.

والفنيخ: الرُّخو الضعيف؛ وقالت امرأة:

ما لي وللمسيوخ يمسون كالفروخ والمحرقال الفنيخ ويقال للشيخ أيضاً: فنيخ. وفي حديث المتعةِ: بُرْدُ هذا غير

مَفْنُوخ أَي غير خَلَق ولا ضعيف. يقال: فَنَحْتُ رأْمَه وفَنَّحْتُه أَي شدخته وذللته. ورجل مفْسَخ، بكسر الميم، إِذا كان مسن يذل أَعداءه ويَشُج رأْسهم كثيراً؛ قال العجاج:

ت الله ل ولا أن ي خسس السلطة عن المستضرخ بي المجمدة، حيث لا مستضرخ المحددة الله المستضرخ المحددة المح

فنسخر: الفشخيرة: شبه صخرة تنقلع في أُعلى الجبل، فيها رَخاوة، وهي أَصغر من الفِنْدِيرة. ويقال للمرأة إذا تَدَّحْرَجَت في مِشْيَتِها. إِنها لفُناخِرة. والفِنْخِرُ: الصَّلْبُ الباقي على النكاح. ابن السكيت: رجل فُنْمَخُر وفُناخِرْ، وهو العظيم الجُنَّة؛ قال وأنشدني بعض أهل الأدب:

إِنَّ لَــنـــا لَـــجـــارةً فُـــنـــاخِــــره، تَـكُــدَّحُ لَـلــدنــيـا وتَــنــــــى الآخــره فنــد: الفَدَدُ: المحَرَفُ وإنكار العقل من الهَرَم أَو الــمَرَضِ، وقد يستعمل في غير الكِبَر وأَصله في الكبر، وقد أُفند؛ قال:

قسد عَسرِّضَتْ أَرْوَى بِسَفَوْلِ إِفْسَداهُ وَلَا يَقالُهُ الْمَادِهُ وَلَا يَقالُهُ الْحَدِيرُهُ وَلَا يَقالُهُ اللَّمُنِينُ عَجُورُ مُفْيِدَهُ لأَنها لم تكن ذات رأْي في شبابها فَتُفَنَّدُ في كِبَرها، والفَيْلُدُ الخطأُ في الرأي والقول. وأَفْنَدَه: خطأً رَأْيَه. وفي التنزيل العزيز حكاية عن بعقوب، عليه السلام: ﴿ لُولا أَن تُكَذُّبُونِي وَتُعَجِّرُونِي وَلَعَمِينَ الرأي والخسم معاً. والتَفْيِدُ: اللهِ عَلَى الجسم معاً. وفَنَدَه: عجَّزَه والمحسم معاً. وفَنَدَه: عجَّزَه والمحسم معاً. وفَنَدَه: عجَّزَه والمحسم والله الله عنه قال: والمحسم معاً. وفَنَدَه: عجَّزَه وأَلْمُ وفاةً، تتبعونني أَفْناداً يُنْهِ لِكُ خرج رسولُ الله، عَلَيْهُ، فقال: أَتزعمون أَنِي من أَوْلِكم وفاةً، تتبعونني أَفْناداً يُضرِبُ (١٠) بعضكم بعضاً؛ قوله تتبعونني أَفناداً يضرِبُ (١٠) بعضكم رقاب بعض أي تتبعونني ذوي فَنَاد أي ضوري عَجْزٍ وكُفْر وكُفْر رقاب بعض أي تتبعونني ذوي فَنَاد أي ذوي عَجْزٍ وكُفْر وكُفْر

 <sup>(</sup>١) قوله ايضرب، أفاد شارح القاموس أنها رواية أخرى بدل يهلك.

للنعمة، وفي النهاية: أي جماعات متفرّقين قوماً بعد قوم، واحدهم قَتَلَ.

ويقال: أَفْنَدَ الرجلُ فهو مُفْنِدٌ إِذَا ضَعُفَ عقله. وفي حديث عائشة، رضى الله عنها: أن النبيّ، ﷺ، قال: أَشْرَعُ الناس بي لُحوقاً قَوْمي، تَشتَجْلِبُهم المَنَايا وتتنافس عليهم أَمُّتُهم، ويعيشُ الناسُ بعدهم أَفناداً يقتل بعضهم بعضاً؛ قال أَبو منصور: معناه أنهم يَصيرون فِرَقاً مختلفين يَقْتُلُ بعضُهم بعضاً؛ قال: هم فنْكُ على حدة أي فِرْقَة على حدة. وفي الحديث: أن رجلاً قال للنبي عَيْكُمُ: إني أُريد أَن أُفَنَّدَ فرساً، فقال: عليك به كُمَيْتاً أُو أَدْهَمَ أَقْرَحَ أَرْثَمَ مُحَجُّلاً طَلْقَ اليمني. قال شمر: قال هرون بن عبد الله، ومنه كان سُمِع هذا الحديث: أُفَنَّدَ أَي أَقْتَني. قال: وروي أيضاً من طريق آخر: وقال أبو منصور: قوله أُفَنَّكَ فرساً أَي أُرْتَبِعَله وَأَتَخذه حصناً أَلجأً إِليه، ومَلاذاً إِذا دَهَمني عدِق، مأخوذ من فِنْدِ الجبل وهو الشَّمْراخ العظيم منه، أي ألجأ إليه كما يُلجأ إلى الفِنْدِ من الجبل، وهو أَنفه الخارج منه؛ قال: ولست أعرف أُفَنَّد بمعنى أقتني. وقال الزمخشري: يجوز أن يكون أراد بالتفنيد التضمير من الفِنْدِ وهو الغُصْنُ من أغصان الشجرة أي أضمره حتى يصير في ضُمْره كالغصن.

والفِنْدُ، بالكسر: القطعة العظيمة من الجبل، وقيل: الرأس العظيم منه، والجمع أفناد. والفئدُ: فِنْدُ الجبل. وفَنْدَ الرجلُ إِذَا جلس على فِنْد، وبه ستى الفِنْدُ الرِّمَّانيُّ الشاعر، وهو رجل من فرسانهم، ستى بذلك لعظم شخصه، واسمه شهل بن شيبان وكان يقال له عديد الألف؛ وقيل: الفِنْد، بالكسر، قطعة من الجبل طولاً. وفي حديث عليّ: لو كان جبلاً لكان فِنداً، وقيل: هو المنفرد من الجبال.

والفَنَدُ: الكذب. وأَفْنَدَ إِفناداً: كذب. وفَنُدَه: كذبه.

والفَنَدُ: ضعف الرأي من هَرَم. وأَفْنَدَ الرجلُ: أَهيَرَ، ولا يقال: عجوز مُفْنِدَة لأنها لم تكن في شبيبتها ذات رأَي. وقال الأَصمعي: إذا كثر كلام الرجل من خَرَف، فهو المُفْنِدُ والمُفْنَدُ. وفي الحديث: ما ينتظر أَحدكم إلا هَرَما مفْنِداً أَو مرضاً مُفْسِداً؛ الفَنَدُ في الأَصل: الكَذَب. وأَفْنَدَ: تكلم بالفَنَد. ثم قالوا للشيخ إذا هَرِمَ. قد أَفْنَدَ لأَنه يتكلم بالمُحَرَّف من الكلام عن سَنَن الصحة. وأَفنده الكِبَرُ إِذا

أُوقعه في الفَنَد. وفي حديث التنوخي رسول هِرَقْل: وكان شيخاً كبيراً قد بلغ الفَنَدَ أَو قَرُب. وفي حديث أُم معبد: لا عابس ولا مُفْنَدُ أَي لا فائدة في كلامه لكبرٍ أُصابه.

وفي الحديث: أن النبي عَلِيَّهُ، لما تُوهِي وَعُسَلَ صَلَّى عَلَيه الناسُ أَفِناداً أَفناداً قال أَبو العباس تعلب: أَي فِرْقاً بعد فِرْق، فُرادى بلا إِمام. قال: وحُزِرَ المصلّون فكانوا ثلاثين أَلفاً ومن الملائكة ستين أَلفاً، لأَن مع كل مؤمن ملكين؛ قال أَبو منصور: تفسير أَبي العباس لقوله صلّوا عليه أَفنادا أي فرادى لا أَعلمه إلا من الفِئدِ من أَفناد الحبل. والفِئدُ: الغصن من أَغصان الشجر، شبه كل رجل منهم بِفِئد من أَفناد الجبل، وهي شماريخه، والفئدُ: الطائفةُ من اللبل. ويقال: هم فِئدٌ على حِدَة أَي فئة. والقَلْدُ في الشراب: عَكَفَ عليه؛ هذه عن أَبي حنيفة. والفِئدُ أَيةُ الفَأْس العربِضة الرأْس؛ قال:

يسخميسل فأسا معه فسندأيه

وجمعه فناديد على غير قياس. الجوهري: قَدُومٌ فِنْداوَةٌ أَي حَادَةٌ. والْفِنْدُيَةُ. ويقال: حادَةٌ. والْفِنْدُيَةُ. ويقال: لقينا بها فِنْدا من الناس أَي قوماً مجتمعين. وأَفنادُ الليلِ: أَركانه. قال: وبأُحد هذه الوجوه سمي الزُّمَّانيُّ فِنْداً. وأَفنادٌ: موضع؛ عن ابن الأَعرابي، وأَنشد:

بَرْمًا فَعَدْتُ له بالليلِ مُرْتَفِقاً

ذاتَ العِشاءِ، وأُصحابي بأَفْنادِ

فندر: الفِئْديرة: قطعة ضَخْمة من تمر مكتنز. والفِئْديرة: صخرة تنقلع عن عُرْضِ الجبل. الجوهري: الفِئْدير والفِئْدِيرة الصخرة العظيمة تَنْدُرُ من رأْس الجبل، والجمع فَنادِير؛ قال الشاعر في صفة الإبل:

كأنسها من ذُرَى هَـضْبٍ فَـنـادِيــرُ ابن الأَعرابي: الفُنْدُورَةُ هي أُمُّ عِرْمٍ وأُم سُوَيْدٍ، يعني السُّوْأَة. فندس: فَنْدَس الرجل إِذا عَدا.

فندش: الفَنْدَشَةُ: الذهاب في الأَرض. وفَنْدَشّ: اسم؛ قال: أَمِنْ ضَرْبةِ بالعُودِ لـم يَدْمَ كَلْمُها،

ضَرَبْت بِمَصْقُولِ عُلاوةً فَنْدَش؟

التهذيب: غلام فَنْدَشْ إِذَا كَانَ صَابِطاً. وقد فَنْدَشَ عَيره إِذَا غَلَبه؛ وأَنشد بعض بني نمير:

> قد دَمَ صَب زَهْ راء بابن فَنْدَشِ، يُنفَنْدِشُ الناسَ ولم يُنفَنْدَشِ

فَعَدَق: الْغُنْدُق: الْخَانَ فارسي؛ حكاه سيبويه. التهذيب: الْفُنْدُق حَمَّل شجرة مُدَّحَرَج كالبُنْدَق يكسر عن لب كالفُستَق، قال: والفُنْدُق بلغة أهل الشام خان من هذه الخانات التي ينزلها الناس مما يكون في الطُّرُق والمَدَّائن. الليث: الفُنْدَاقُ هو صحيقة الحساب، قال الأصمعي: أحسبه معرباً.

فَنْكُ: الفانيذ: ضرب من الحلواء، فارسى معرّب.

فَنزج: الْفَنْزَجةُ والْفُنْزَجُ: النَّزُوانُ، وقيل: هو اللعِبُ الذي يقال له الدَّسْتَبَثَدُ؛ يعني به رَفْصَ المجوس، وفي الصحاح: رقص العَجَمِ إِذَا أَحَدُ بعضهم يد بعض وهم يَرْقُصونَ؛ وأنشد قول العجاج:

عَكُفَ النَّبِيطِ يَلْمَبُونَ الفَنْزِجا قال ابن السكيت: هي لُغبة لهم تسمى بَنْجكانُ بالفارسية، فعُرُّب، وفي الصحاح هو بالفارسية: بَنْجَدُ ابن الأَعرابي: الفَنْزَجُ لَعِبُ النَّبيطِ إِذَا بَطِروا، وقبل: هي الأَيامُ المُسْتَرَقَةُ في حِسابِ الفَرْس.

فنزر: الفَنْزَرُ: بيت صغير يتخذ على خشبة طولها ستون ذراعاً يكون الرجل فيها رَبيئة.

فنس: ابن الأَعرابي: الفَنَس الفَقْر المُدْقِع؛ قال الأَزهري: الأَصل فيه الفَلَس اسم من الإِفلاس، فأُبدلت اللام نُوناً كما ترى.

فنش: التهذيب: قال أَبو تراب سمعت السلمي يقول: نَبَّشَ الرجلُ في الأَمر وفَنَشَ إِذا استَرْخي فيه، وقال أَبو تراب: سمعت القَيْسيِّين يقولون: فَنَشَ الرجل عن الأَمر وفَيش إِذا خامَ عنه.

فنشخ: التهذيب: يقال فَنْشَخَه فِنْشاخاً وزلزله زلزالاً بمعنى واحد.

فنطح: فُنْطُحٌ(١): اسم.

فنطس: فِنْطِيسَة الخِنْزِير: خَطْمُه، وهي الفِرْطِيسة. وأَنف

 (١) قوله افتطح كذا يضبط الأصل كقنفذ. وكذا في بعض نسخ القاموس وفي بعضها كجعفر، تبه عليه الشارح.

فِنْطاس: عَرِيض. ورُوي عن الأَصمعي: إِنه لَمَنِيعُ الفِنْطِيسة والفُرْنَجَة أَي هو منيع الحَوْزَة حَمِيُ الأَنف، أَبو سعيد: فِنْطِيسته وفِرْطِيسته أَنفه. والفِنْطِيس: من أسماء الذَّكر. وفِنْطاس السَّفِينة: حَوْضُها الذي يجتمع فيه نُشافة الماء، والجمع الفناطِيس.

فنطلس: الفَنْطَلِيس: الكَمَرة العظيمة، وقيل: هو ذكر الرجل عامة. يقال: كَمَرة فَنْطَلِيس وَفَنْجلِيس أَي ضخمة. قال الأَزهري: وسمعتُ جارية فصيحة تُمَيْريَّة تُنْشِدُ وهي تنظر إلى كوكبة الصبح طالعة:

قد طَلَعَتْ حمراءُ فَنْطَلِيس، لَيْسَ لِرَكْبِ بعدها تَعْرِيسُ والفَنْطَلِيس: حَجَر لأَهل الشأَم يُطرَّق به التُحاس.

فنع: الفَنَعُ: طِيبُ الرائحةِ. والفَنَعُ: نَفْحةُ المِشكِ. ومِشكٌ ذُو فَنَع: ذَكِيُّ الرائحة؛ قال سويد بن أَبي كاهل:

وأروع سابع أطرافها،

عَـلَـلَــقـهـا رِيــخ مِــشــكِ ذي فَــنَـغ والفَنَخ: نَشْرُ الثناءِ الحَسَن. والفَنَع: زيادةُ المالِ وكَثْرَتُه. ومالّ ذو فُنَع وذو فَنإ على البدل أي كثير، والفَنَعُ أَعْرَفُ وأكثر في كلامهم؛ وفي حديث معاوية أنه قال لابن أبي مِحْجَنِ اللَّقَفِيِّ: أبوك الذي يقول:

إِذَا مُتُّ فَاقْفِشِّي إِلَى جَنْبِ كَرْمَةٍ، تُروُّي عِظامي في التُّرابِ عُرُوقُها ولا تَـدُفِنَتُّي في الـفَلاةِ فـإِنَّـنـي أَخـافُ، إِذَا مـا مِـتُّ، أَن لا أَذَوقها فقال: أَبِي الذي يقول:

وقـد أُجُـودُ، ومـا مـالــي بِـذِي فَـنَـعِ، وأَكــُتُـمُ الــمُــرُّ فــيــه ضَــرْبـةُ الـــُــُـــقِ الفنغ: المالُ الكثير؛ وروى ابن برّيِّ عجز هذا البيت:

وقد أَكُـرُّ وراءَ السَّمُـجُــجِـرِ السَّهَـرِقِ. وقال: وقد روي عجزه على ما قدَّمناه. والفَنَعُ: الكَرَمُ والعَطاء والجُود الواسع والفضل الكثير؛ قال الأَعشى:

> وبحرُّبُوه، فعما زادَتْ تـجارِبُهُمْ أَبا قُدامةً، إلا الـحَرْمَ والـفَنَــــَــا

وسَنِيعٌ فَسِعٌ أَي كثير؛ عن ابن الأَعرابي. والْفَتَعُ الكئير من كل شيء، عنه أَيضاً، وكذلك الفَنِيعُ والفَنِعُ ويقال: له فَنَعٌ في الجود؛ فأما الاستشهاد على ذلك بقول الزبرقان التِهْدَليّ:

أَظِلُّ بَيْتِيَ أَم حَسْناة ناعمة

عَيُّرْتِني، أَم عَطاءِ اللَّهِ ذَا الْفَنَعِ؟ فإنه لم يضع الشاهد موضعه، لأَن هذا الذي أنشده لا يدل على الكثير إنما يدل على الكثرة، وهو إنما استشهد به على الكثير، ويقال من ذلك فَنِغ بالكسر، يَهْنَعُ وفرس ذو فَنَعِ في سيره أَي زيادةٍ. فنفن: فَنْفَرَالرجلُ إذا فَوْقَ إبله كَسَلاً وتوانِياً.

فَنَقَ: الفَنَقُ والفُناقُ والتَّفَتُقُ كله: النَّعمة في العيش. والتَّفَتُق: النَّعُم كما يُفْتُقُ الصبيَّ المُتْرَفَ أَهلُه. وتَفَنَّق الرجل أَي تنعَّم. وفَنَقَهُ غيره تَفْنِيقاً وفَانَقَهُ بمعنى أَي نَعَمه؛ وعيش مُفَانِقٌ قال عدى بن زيد يصف الجواري بالنَّعمة:

زَانَهُنَّ الشُّفُوف، يَنْضَحْنَ بالمِد

ك، وعسيستٌ مُسفَسانِستٌ وحَسرِيسرُ والمُفَقَقَ: المُشرُف؛ قال:

لا ذَنْبَ لي كنت المرأُ مُفَنَّفًا، أَغْبَدَ نَـوَّامُ النَّسِحِي غَـرُوْنَـفًا

الغَرَوْنَقُ: المُنتَعُم. وجارية فُنُق ومِفْناق: جسيمة حسنة فَتِيَّة مُنتَّمة. الأَصمعي: وامرأَة فُنُق قليلة اللحم، وقال شمر: لا أَعرفه ولكن الفُنُق المُنتَّعة. وفُنَقَها: نعَّمها؛ وأَنشد قول الأَعشى:

هِ وَكَسُولَ قُ فُ لُكُ قُ مُرَمٌ مَ رافِ قُسها قال: لا تكون دُرُمٌ مرافقها وهي قليلة اللحم، وقال بعضهم: ناقة فُنُق إِذا كانت فَتِيَّة لَجِيمةً سمينة، وكذلك امرأة فُنُق إِذا كانت عظيمة حسناء؛ قال رؤبة:

مَــضْــبُــورةٌ قَــرْوَاءُ هِــرْجــابٌ فَـــئـــَـقُ وقيل في قول رؤبة:

تَـنَـشُـطَـتُـهُ كـلُّ هِــرْجــابٍ فُــنُـــنُّ قال ابن بري: وصواب إنشاده على ما في رجزه:

تَنَشَّسطَتْ ع كَسلُّ مُغَلاةِ السوَهَقْ، مَضْسبورَةٌ قَسرُواءُ هرْجابٌ فُنُتْ، مائِرَةُ الضَّهْ عَيْنِ مِصْلابُ العُنُقْ ويقال: امرأة مِفْناق أَيضاً؛ قال الأَعشى؛

لَــــهُـــوب غَـــرِيــرة مِـــهُــنــاق والفُئق الفَيْة الضخمة. قال ابن الأعرابي: فُئق كأنها فَنِيقٌ أي جمل فحل. والفَنِيقةُ المرأة المُنعَمة. أبو عمرو: الفَنِيقة الغزارة، وجمعها فنائق؛ وأنشد:

كأن تَسختَ الهُلْوِ والسَفَسَائِقِ، من طولِه، رَجْمِها على شَواهِقِ

ويقال: تَفَنَقْت في أَمر كذا أَي تَأَنَّقْتُ وتَنَطُّعْت، قالَ: وجارية فُنُق جسيمة حسنة الخَلْق، وجمل فُنُق وفَييقٌ مُكْرَمُ مُودَع للفِحْلَة؛ قال أَبو زيد: هو اسم من أسمائه، والجمع فُنُق وأَفْناق. وفي حديث عمير بن أَفْضَى ذكر الفَبيق؛ هو الفحل المكرم من الإبل الذي لا يُرْكب ولا يُهان لكرامته عليهم؛ ومنه حديث. المجارود: كالفحل الفَيهيق؛ وفي حديث الحجاج لما حاصر ابن الزبير بمكة، ونصب المَنْجَنِيق:

خَـطُّــارة كــالــجَــمَــل الــفَــنِــيــق والجمع أَفْناق وفْنُقُ وفِناقٌ، وقد فُتُقَ وجارية فُنُقٌ: مُفَنَّقة مُنَقمة فَنَّقَها أَهلها تَفْنِيقاً وفِناقاً. والفَنِـيقُ: الفحل المُقْرَم لا يركب لكرامته على أَهله. والفَنِيقةُ: وعاء أَصغر من الغِرارة، وقيل: هي الغِرارةُ الصغيرة.

فَنْقَخ: التهذيب القراء: داهيةٌ فِنْقَخٌ قال الراوي: هكذا أَسمعنيه المنذري في نوادر الفراء.

فنقر: الفُنْقُورة: ثَقْبُ الفَقْحة.

فنقع: الأَزهري: من أَسماء الفأر الفُنْقُعُ، الفاء قبل القاف، قال: والفِرْنبُ مثله. والفُنقُعةُ والقُنْفُعةُ جميعاً: الاشتُ؛ كلتاهما عن كراع.

فنك: الفَنْكُ: العَجَبُ، والفَنْكُ الكذب، والفَنْكُ التَّعدُي، والفَنْكُ التَّعدُي، والفَنْكُ التَّعدي، والفَنْكُ اللَّحاج.

وفنك بالمكان يَفْنُكُ فُنُوكاً وأَرَكَ أَرُوكاً، إِذَا أَقَام به. وفَنَكَ فُنُوكاً وأَفْنَكَ في الطعام يَفْنُك فُنُوكاً وأَفْنَكَ في الطعام يَفْنُك فَنُوكاً إِذَا استمرَّ على أكله ولم يَمَفْ منه شيئاً، وفيه لغة أُخرى: فَيْكَ في الطعام، بالكسر، فُنُوكاً. وفَنَك في أَمره: ابْتَرَّه ولَحَّ فيه وغَلَبَ عليه؛ قال عَبيدُ بن الأَبْرَص.

ودُّغ لَمِيسَ ودَاعَ الصَّارِمِ اللاَّحِي، إِذْ فَنَكَتُ فِي فِسادِ بعدَ إِصْلاحِ رَفَيَكَ فُنُوكاً وأَفْنَكَ: كذَّب. وفَنَكَ في الكذب: مَضى ولَجُ فيه؛ قال:

> لـمَّا رأيتُ أَنها في لحطي، وفَـنَـكَـثُ فسي كَـذِبٍ ولَـطُ، أخَدُن منها بـقُـون شُسفط

وقال أبو طالب: فإنَكَ في الكذب والشر وفَنَكَ وفَنَّكَ، ولا يقال في الخير، ومعناه لَجَّ فيه ومَحَكَ، وهو مثل التَتابِعُ لا يكون إلا في الشر. الجوهري: الفُنُوكِ اللُّجاجُ؛ عن الكسائي وأَبُو عبيدة مثله، وقد فَنَك في هذا الأَمر يَفْنُك فُنُوكاً أَي لُجُّ فيه، وزعم يعقوب أَنه مقلوب من فَكَنَ. الفراء قال: فَنَكُتَ في لَوْمِي وَأَقْنَكْتَ إِذَا مَهَرْتَ ذَلَكَ وَأَكْثَرْتَ فَيه، فَنَكْتَ تَقْنُكَ فَنْكَأُ وفَنوكاً. والفَنِيكُ من الإنسان: مُجْتَمَعُ اللَّحْيَيْن في وسط الذُّقَن، وقيل: هو طرف اللحيين عند العَنْفقة، ويقال: هو الافْسِكُ، قال ولم يعرف الكسائي الإفْتِيكَ، وقيل: الفَسك عَظَم ينتهي إليه حلق الرأس، وقيل: الفَيْسِكان من كل ذي لَحْيَيْن الطرفان اللذان يتحرَّكان في المَاضِع دون الصُّدْغَين، وقيل: هما من عن يمين العنفقة وشمالها، ومن جعل الفِّنيك واحداً في الإنسان فهو مجمع اللحيين في وسط الذُّقن. وفي الحديث: أَن النبيِّ، عَلِيْتُهُ، قال: أَمرني جبريل أَن أَتعاهد فَهِـيكُيُّ بالماء عند الوضوء. وفي حديث عبد الرحمن بن سَابطٍ: إذا توضأت فلا تَنْسَ الفَنيكُن، يعني جانبي العنفقة عن يمين وشمال، وهما المَغْفَلة؛ وقيل: أَراد به تخليل أُصول شعر اللحية. شمر: الْفُنسكان طرفا اللَّحْيَين العظمان الدقيقان الناشزان أَسفل من الأَذنين بين الصُّدْغ والوَجْنة، والصَّبيَّانِ مُلْتَقَى اللحيين الأسفلين. والفَنيكان من الحمامة: عُظَيمان مُلَزِقانِ بِقَطَنِها إذا كسرا لم يستمسك بيضها في بطنها وأَخْدَجَتْها، وقيل: الفَنِيك والإفْنِيكُ زمِكِّي الطائر، قال ابن دريد: ولا أَحقه. أبو عمرو: الفَنبيك عَجْبُ الذَّنب. ابن سيده: والفَنْكُ العَجَبِ؟ أَنشد ابن الأعرابي:

ولا فَنْكُ إِلا سَعْيُ عَمْرٍو ورَهْطهِ،

بما الحتَشَهُوا من مِعْضَادٍ ودَدانِ

اخْتَشَبُوا: اتخذوه خَشِيباً، وهو السيف الذي لم يُتأَثَّق في صُنْعه؛ وقال آخر:

بَحِبَاءِتُ بِفَنْكِ أُخِتُ بِنِبَتَ عَـُسْرِو والفَيْلُ: كَالفَنْكِ. ومضى فَنْكُ من الليل وفَنْكُ أَي ساعة ؟ حكى ذلك عن ثعلب. والفَنَكُ: جلد يلبس، معرَّب ؟ قال ابن دريد: لا أُحسبه عربيّاً ، وقال كراع: الفَنَكُ دابة يُفْتَرى جلدُها أي يلبس جلدها فَرُواً. أَبو عبيد: قيل لأَعرابي إِن فلاناً بَطَّنَ سراويله بفنك، فقال: التَقى الثَّرِيانِ، يعني وبر الفَنك وشعر استه ؟ وأنشد ابن برى لشاعر يصف دِيَكة:

كأنما لَبسَتْ أَو أَلْبسَتْ فَنَكا،

فقُلُّصَتْ من حَواشِيهِ عن السُّوقِ

فنل: التهذيب في الثلاثي: ابن الأُعرابي يقال لرقبة الفيل الفئنا. وقال الفراء: الفئنل، بالهمز، المرأة القصيرة.

> . فنن: الفَنّ: واحد الفُنُون، وهي الأَنواع، والفَنّ: الحالُ.

والفَئُّ: الضَّرْبُ من الشيء، والحجمع أفنان وفُنونٌ، وهو الأُفْنُون يقال: رعَيْنا فُنُونَ النَّباتِ، وأَصَبْنا فُنُونَ الأَموال؛ وأُنشد:

قد لَيِسْتُ الدُّهْرَ مِن أَفْنانِهِ،

كـلّ فَسنّ نساعِهم مسنسه تحسيسرٌ

والرجلُ يُفَنَّنُ الكلام أَي يَشْتَقُ في فَنَّ بعد فَنَّ والتَّفَيْنُ فِعْلك. ورجل مِفَنِّ: يأْتي بالعجائب، وامرأة مفَنَّة. ورجل مِعَنَّ مِفَنَّ: ذو عَنَنِ واعتراض وذو فَنُون من الكلام؛ وأنشد أبو زيد:

إِنَّ لَـنَـا لَـكَـنَّـه مِـعَــنَـةُ مَــفَــنَـه وَافْتَنَّ الرَّجَلِ فِي حَديثه وَفِي خُطْبته إِذَا جَاءَ بِالأَفَانِينِ، وهو مثلُ اشْتَقَّ؛ قال أَبُو ذَوْيب:

> فافْتُنَّ، بعد تَمام الوِرْدِ، ناجيةً، مِثْلَ الهرَاوَةِ ثِنْسِاً بِكُرُها أَبِدُ

قال ابن بري: فسر الجوهري افْتَنَّ في هذا البيت بقولهم افْتَنَّ الرجل في حديثه وتحطبته إذا جاء بالأفانين، قال: وهو مثلُ الشَقَّ، يريد أَن افْتَنَّ في البيت مستعار من قولهم افْتَنَّ الرجل في كلامه وخصومته إذا توسع وتصرّف، لأنه يقال افْتَنَ الحمارُ بأتُنه واشتقَّ بها، إذا أَخذ في طَرْدِها وسَوْقها بميناً وشمالاً، وعلى استقامة وغهو يَفْتَنُ في طَرْدِها أَفانِينَ الطَّرد؛ قال: وفيه تفسير آخر وهو أَن يكون افْتَنَّ في البيت من فَننتُ الإبلَ إذا طردتها، فيكون مثل كسّبته واكتسبته في كونهما الإبلَ إذا طردتها، فيكون مثل كسّبته واكتسبته في كونهما بمعنى واحد، وينتصب ناجية بأنه منفعول

وأُما قول الشاعر:

قال امرؤ القيس:

### مِنَا أَنْ ذَرٌ قَوْنُ الشمسِ، حسَى أَغِاثَ شَرِيدَهِمْ فَنَنُ الطِّلامِ

فإنه استعار للظلمة أفناناً، لأنها تشتر الناس بأستارها وأوراقها كما تستر الغصون بأفنانها وأوراقها. وشجرة فنواء طويلة الأفنان، على غير قياس. وقال عكرمة في قوله تعالى: ﴿ وَوَالَّهُ الْأَفْنَانِ ﴾ قال: ظِلُ الأَغْصَانِ على الحيطانِ وقال أبو الهيثم: أفنان ﴾ قال: ظِلُ الأَغْصانِ وفسره بعضهم ذواتا ألوان، واحدها فسره بعضهم ذواتا ألوان، واحدها حينئذ فَن وفَئن وعَنَّ وعَنَّ وعَنَّ. قال أبو منصور: واحد الأَفنان إذا أَردت بها الألوان فَنْ، وإذا أَردت بها الألوان فَنْ، وإذا أَردت بها الأعصان فواحدها فَنَنْ. أبو عمرو: شجرة فَنُواء ذات أفنان. قال أبو عبيد: وكان ينبغي في التقدير فَنَاء ثعلب: شجرة فَنَاء وَفَنواء ذات أَفنان، وأما قنواء، بالقاف، فهي الطويلة. قال أبو وفنواء ذات أَفنان، وأما قنواء، بالقاف، فهي الطويلة. قال أبو الشَّعَب، والشَّعَب تكون في الشوق، وتسمى هذه الفُروعُ، يعني فروعَ الشجر، الشَّذَب، والشَّذَب العِيدانُ التي تكون في يعني فروعَ الشجر، الشَّذَب، والشَّذَب العِيدانُ التي تكون في يعني فروعَ الشجر، الشَّذَب، والشَّذَب العِيدانُ التي تكون في يعني فروعَ الشجر، الشَّذَب، والشَّذَب العِيدانُ التي تكون في الفُون. ويقال للجذع إذا قطع عند الشَّذَب؛ جِذْعٌ مُشَذَبٌ المَهنون. ويقال للجذع إذا قطع عند الشَّذَب: جِذْعٌ مُشَذَبٌ المَهنون. ويقال للجذع إذا قطع عند الشَّذَب؛ جِذْعٌ مُشَذَبٌ المَهنون. ويقال للجذع إذا قطع عند الشَّذَب؛ جِذْعٌ مُشَذَبٌ المِهنون في النَّون في المُنون. ويقال للجذع إذا قطع عند الشَّذَب؛

يُسرادًا على مِسرقًاةِ جِنْع مُسَشَنَّ الْفَرْع من يُرادًا أَي يُدارًا. يقال: رادَيْتُه ودارَيْتُه. والفَنَنُ الفَرْع من الشجر، والجمع كالجمع. وفي حديث سِدْرة المُنتَهى: يسير الراكب في ظِلَّ الفَنَ مائة سَنةٍ. وامرأةً فَنْواء: كثيرة الشعر، والقياس في كل ذلك فَنْاء، وشعر فَيئنان؛ قال سيبويه: معناه أَن له فنوناً كأفنانِ الشجر، ولذلك صرف، ورجل فَيئنان وامرأة فَينانة؛ قال ابن سيده: وهذا هو القياس لأن المذكر فَيئنان مصروف مشتق من أفنان الشجر. وحكى ابن الأعرابي: امرأة فَيتَى كثيرة الشعر، مقصور، قال: فإن كان هذا كما حكاه فحكم فَيئنان أَن لا ينصرف، قال: وأرى ذلك وهما من ابن الأعرابي. وفي الحديث أهل المجنة مُرَّد مُكَحُلُون أُولُو أَفْانِين؛ يريد أُولُو شُعور وجُمَم. وأَفْانِينُ جمع أَفْنان، وأَفْانُ: جمع فَنَي، وهو الخصلة من الشعر، شه بالغصن؛ قال الشاعر:

يَنْفُضْنَ أَفِينانَ السَّبيبِ والعُنذَرْ

لافْتَنَّ من غير إسقاط حرف جر، لأن افْتَنَّ الرجل في كلامه لا يتعدَّى إلا بحرف جرّ؛ وقوله: يُنياً بكرها أَبِدُ أَي وَلَدَت بطئين، ومعنى بِكْرُها أَبِدٌ أَي وَلَدُت بطئين، ومعنى بِكْرُها أَيِدٌ أَي وَلَدُها الأُول قد توحش معها. وافْتَنَّ: أَخد في فُنُون من القول. والفُنُون: الأُخلاطُ من الناس. وإن المحلس ليجمع قُنُوناً من الناس أَي ناساً ليسوا من قبيلة واحدة. وفَنَنَ الناس: جعلهم قُنُوناً. والتَّفْنينُ: التخليط؛ يقال: ثوبٌ فيه تُفنين إذا كان فيه طرائق ليست من جئسه. والفَتْانُ في شعر الأعشى: الحمار؛ قال: الوحشي الذي يأتي بفُنُون من العدو؛ قال ابن بري وبيت الأعشى الذي أَشار إليه هو قوله:

وإِنْ يَكُ تَقْرِيبٌ مِن الشَّدُّ عَالَها

بَيْعَةِ فَنَّانِ الأَجارِيُّ، مُـجُـذِم

والأُجاريُّ: ضُروبٌ من جَرْيه، واحدها إِجْرِيّا، والفَنُّ: الطَّودُ. وفَنَّ الإِبلَ يَفُنُّها فَنَاً إِذا طردها؛ قال الأَعشى:

والبيض قد عَنَسَتْ وطال جِرَاؤُها،

ونَسشَسأُنَ فسي فَسنَ وفسي أَذُوادِ

وَفَتَه يَقُنُهُ فَنَاۚ إِذَا طرده. والفَنُّ: العَناء. فَنَنْتُ الرجلَ أَقْتُه فَتَأْ إِذَا عَنْيَتِه، وفَنَه يَقُنُّه فَئَاً: عَنَاه؛ قال:

لأَجْ مَسلَسْ لابنة عَسمَرو فَسَدًا، حسدي يَسكُسون مَسهُسرُها دُهُدُلُا

وقال الجوهري: فَنْاً أَي أَمراً عَجَباً، ويقال: عَناءً أَي آخُذُ عليها بالعَناء حتى تَهَبَ لي مَهْرَها. والفَنُ: المَشْلُ. والفَنُ: الغَبْنُ، والفعل كالفعل، والمصدر. وامرأة مفنَّة: يكون من الغَبْن ويكون من الطَّرْدِ والتَّفْيِية.

وأَفْنُونُ الشَّبابِ: أَوَّله، وكذلك أُفْنُون السحاب. والْفَنَنُ؛ الغُصْئُ المستقيم طُولاً وعَرْضاً؛ قال العجاج:

والسفّسانُ السئسارِقُ والسغررسيُ والسفوب، والفَنَنُ: العُصْنُ، وقيل: العُصْنُ العُصْنِ القَضِيب يعني المقضوب، والفَنَنُ: ما تَشَعَّب منه، والجمع أَفْنان. قال سيبويه: لم يُجاوِزا به هذا البناء. والفَنَنُ: جمعه أَفْنانُ، ثم الأَفانينُ قال الشاعر يصف رَحى:

لسهدا ذِمسامٌ مسن أَفسانسين السشَّسجَسرُ

يصف الخيلَ وتَقْضَها تُحصَل شعر نواصِيها وأَذنابها؛ وقال المَوَّار:

## أَعَــلاقَــة أُمُّ الــؤلَــيِّــد، بـعــدمــا أَفْنانُ رأْسِك كالنَّغام المُحُـلِس؟

يعني تُحصَلَ مُحمَّة رأَسِه حين شاب. أَبو زيد: الفَسِنان الشعر الطويل الحَسَنُ. قال أَبو منصور: فَسِنانٌ فَيعال من الفَنن والياء زائدة. التهذيب: وإِن أَحدَت قولهم شعر فَسِنانٌ من الفَنَن وهو المعصن صرفته في حالي النكرة والمعرفة، وإِن أَحدَته من الفَينة وهو الوقت من الزمان ألحقته بياب فَعلان وفَعلانة، فصرفته في النكرة ولم تصرفه في المعرفة. وفي الحديث: جاءَت امرأة تشكو زوجها فقال النبي عَيِّهُ: تُريدينَ أَن تزوَّجي ذا جُمَّة فينانة على كل تُحصلة منها شيطان؛ الشعر الفَينانُ: الطويل فينانة على كل تُحصلة منها شيطان؛ الشعر الفَينانُ: الطويل الحسن، والياء زائدة. ويقال: فَنَنَ فلانٌ رأَيه إِذا لَوْنه، ولم يثبت على رأي واحد. و الأَفائِينُ: الأساليب، وهي أَجناس الكلام وطُوئة. ورجل مُتفنَّنُ أَي ذو فُنون. وتَفنَّنَ: اضطرب كالفَنن. والأُول

لو أَن عُوداً سَمْهَ رِيًا مِن قَسَا، أَو مِن جِيادِ الأَرْزَناتِ أَرْزَنا، لاقسى الذي لاقيث تُسفستنا

والأَقْنُون: الحية، وقيل: العجوز، وقيل: العجوز الـمُسِنَّة، وقيل: الداهية؛ وأَنشد ابن بري لابن أَحمر في الأَفْنون العجوز:

شَيْخٌ شَآمِ وأُفْسُونٌ يَسانِسِةٌ،

محبوبته، وقد حال بينه وبينها القَفْرُ والعِلل.

من دُونِها الهَوْلُ والمَوْماة والعِلَلُ وقال الأَصمعي: الأُفْنون من التَّفَفُنَ؛ قال ابن بري: وبيت ابن أَحمر شاهد لقول الأَصمعي، وقولُ يعقوب إِنَّ الأَفْنون العجوز بعِيدٌ جدَّا، لأَنَّ ابن أَحمر قد ذكر قبل هذا البيت ما يَشْهَد بأَنها

والأَفْنُون من الغُصن: المُلتفُ، والأَفنون: الجَرْيُ المختلط من جَرْي الفرس والناقة. والأَفنون: الكلام المُثبَّجُ من كلام الهُبْاجة. وأَفْنُون: اسم امرأة، وهو أَيضاً اسم شاعر ستي بأَحذ هذه الأَشياء. والمُفَنَّنة من النساء: الكبيرة السيِّعة الخُلُق؛ ورجل مُفَنَّن كذلك.

والتَّفْضِينُ: فِعْلُ الثَّوْبِ إِذَا بَلِيَ فَتَفَرَّرَ بِعَضُه من بعض، وفي الممحكم: التَّفْضِينُ تَفَرُّرُ الثوب إِذَا بَليَ من غير تشقَّق شديد، وقيل: هو اختلاف عَمَله بِرِقَّة في مكان وكثافة في آخر؛ وبه فسر ابن الأَعرابي قول أَبانَ بن عثمان: مَثَلُ اللَّمْن في الرجل السَّريُّ ذي الهيئة كالتَّفنِين في الثوب الجيد. وثوب مُفَنَّن مختلف. ابن الأَعرابي: التَّفْشِينُ البُقعة السَّخيفة السَّمِجة الرقيقة في الثوب الصفيق وهو عيب، والسَّرِيُّ الشريف النفيس من الناس.

والعربُ تقول كنتُ بحال كذا وكذا فَنُةَ من الدهر وفيئنة من الدهر وضَرْبة من الدهر أي طَرَفاً مِن الدهر.

والفَنِينُ: وَرَمٌ في الإِبط ووجع؛ أنشد ابن الأَعرابي:

فلا تَنْكِحي، يا أَسْمَ، إِنْ كنتِ خُرَّةً

عُنَيَّةَ نَابًا نُبِّ عِنهَا فَنِيبُهَا

نصب ناباً على الذم، أو على البدل من عُنَينة أي هو في الضعف كهذه الناب التي هذه صِفَتُها؛ قال ابن سيده: وهكذا وجدناه بضبط الحامِض نُحُ، بضم النون، والمعروف نَحُ. وبعير فَنِينٌ ومَفْنون: به ورم في إبطه؛ قال الشاعر:

إِذا مارَسْت ضِخْمَا لابنِ عَمَّ، مِراسَ البَكْر في الإِبطِ الفَيَسِنا

أبو عبيد: الميّفَنُ بفتح الياء والفاء وتخفيف النون، الكبير، وقيل: الشيخ الفاني، والياء فيه أَصلية؛ وقال بعضهم: بل هو على تقدير يفعل لأن الدهر فَتُه وأُبلاه، وسنذكره في يفن. والفَيْنانُ: فرس قرانة بن عُويَّة الضَّبّي، والله أَعلم.

فنسي: الفناء: تَقِيض البقاء، والفعل فَنَى يَقْنَى نادر؛ عن كراع، فَناء فهو فان، وقيل: هي لغة بلحرث بن كعب؛ وقال في تحمة قرع:

فلما فَني ما في الكنائن، ضارَبُوا

إلى القُرْعِ من جِلْدِ الهِجانِ المُجَوَّبِ

أَي ضربوا بأَيديهم إلى التُرسة لما فَنِيتَ سهامهم. قال: وفَنى بعنى فَنِينَ في لغات طئء، وأَفْناه هو. وتَفَانى القومُ قَتلاً: أَفْنى بعضهم بعضاً، وتفانوا أَي أَفْنى بعضهم بعضاً في المحرب. وفَنِينَ يَفْنى فَناء: هَرِمَ وأَشرف على الموت هَرَماً، وبذلك فسر أَبو عبيد حديث عمر، رضي الله عنه، أَنه قال:

حُجَّةً ههنا ثم احْدِجُ ههنا حتى تُفْنى يعني الغزو؛ قال لبيد يصف الإِنسان وفَنَاءه:

حَبَائِلُه مَثِثُوثَةً بِسَيِيلهِ،

### ويَفْنَى إِذَا مِا أَخْطَأَتُه الحَبَائِلُ

يقول: إِذَا أَخطأُه الموت فإِنه يفني أَي يَهْرَمُ فيموت لا بدُّ منه إِذَا أَخطأَته المنِيَّةُ وأَسبابها في شَبِيبَته وقُوَّته. ويقال للشيخ الكبير: فانٍ.

وفي حديث معاوية: لو كنتُ من أهل البادِيةِ بعت الفانِيهَة واشتريت النامِيةَ؛ الفانِيةُ: المُسِنَّة من الإِبل وغيرها، والنامِيةُ: الفَيْيَةُ الشابَة التي هي في نمو وزيادة:

والفِناء: سَعةٌ أَمامَ الدار، يعني بالسعة الاسم لا المصدر، والجمع أُفْنية، وتبدل الثاء من الفاء وهو مذكور في موضعه؛ وقال ابن جني: هما أصلان، وليس أحدهما بدلاً من صاحبه، لأن الفِناء من فَنِي يَفْنَي، وذلك أَن الدار هنا تَفْنى لأَنك إِذا لأن الفِناء من فَنِي يَفْني، وذلك أَن الدار هنا تَفْنى لأَنك إِذا لأنها هناك أَيضاً تنثني عن الانبساط لمجيء آخرها واسْيَقْصاء حدودها؛ قال ابن سيده: وهمزتها بدل من ياء لأن إبدال الهمز من الباء إِذا كانت لاما أَكثر من إبدالها من الواو، وإن كان بعض البغداديين قد قال: يجوز أَن يكون أَلفه واواً لقولهم شجرة فَنُواء أَي واسِعة فِناء الظل، قال: وهذا القول ليس بقوي لأَنا لم نسمع أحداً يقول إِن الفَنُواء من الفِناء، إنما قالوا إنها ذات اللَّفنان أَو الطويلة الأَفنان. والأَفْنية: السَّاحات على أَبواب الدور؛ وأَنشد:

#### لا يُجتَبى بفِناء بَيْتِك مثْلهم وفناء الدار: ما ائتَدّ من جوانبها.

ابن الأعرابي: بها أغناء من الناس وأفناء أي أخلاط، الواحد عِنْوٌ وفِنْوٌ، ورجل من أفناء القبائل أي لا يُدرى من أيّ قبيلة هو، وقيل: إنما يقال قوم من أفناء القبائل، ولا يقال رجل، وليس للأفناء واحد. قالت أم الهيثم: يقال هؤلاء من أفناء الناس ولا يقال في الواحد رجل من أفناء الناس، وتفسيره قوم نُزّاع من ههنا وههنا. الجوهري: يقال هو من أفناء الناس إذا لم يُعلم من هو. قال ابن بري: قال ابن جني واحد أفناء الناس فنا، ولامه وو، نقولهم شجرة فنواء إذا اتسعت وانتشرت أغصانها، قال:

وكذلك أفناء الناس انتشارهم وتشعّبهم. وفي الحديث: رجل من أفناء الناس أي لم يُعلم ممن هو، الواحد فِنْق، وقيل: هو من الفناء، وهو المُتَّسَعُ أَمام الدار، ويجمع الفناء على أَفْنية. والممُفاناة: المُداراة. وأَفْني الرجل إذا صَحِب أَفناء الناس وفانَيْت الرجل: دارَيْته وسَكَّنته؛ قال الكميت يذكر هموما اعترته:

#### تُقِيمُه تارةً وتُقْعِدُه،

كمما يُفاني الشُّمُوسَ قائِلُها

قال أَبو تراب: سمعت أَبا السميدع يقول بنو فلان ما يُعانُون مالهم ولا يُفانُوندأَي ما يقومون عليه ولا يُصلِحونه. والفّنا، مقصور، الواحدة فّناة: عنب النَّعلب، ويقال: نبت آخر؛ قال

كأَنَّ فُتاتَ العِهْنِ، في كلِّ مَنْزِلِ نَوْلُ مَنْزِلِ نَوَلُنَ، به حَبُّ الفّنا لم يُحَطَّم

وقيل: هو شجر ذو حب أُحمر ما لم يُكشّر، يتخذ منه قراريط يوزن بها، كل حبة قيراط، وقيل: يتخذ منه القَلائد، وقيل: هي حشيشة تنبت في الغَلْظ ترتفع على الأُرض قِيسَ الإِصْبع وأَقل يَرعاها المالُ، وأَلفها ياء لأَنها لام؛ وروى أَبو العباس عن ابن الأَعرابي أَنه أَنشده قول الراجز:

> صُلْبُ العَصَا بالضَّرْبِ قد دَمَّاها، يقولُ: لَيْتَ الله قد أَفْسَاها،

قال يضف راعي غنم، وقال فيه معنيان: أحدهما أنه جعل عصاه صُلبة لأنه يحتاج إلى تقويّهها، ودّعا عليها فقال ليت اللّه قد أهلكها ودمّاها أي سيّل دّمها بالضرب لخلافها عليه، والوجه الثاني في قول صُلْبُ العصا أي لا تحوجه إلى ضربها فعصاه باقية، وقوله: بالضرب قد دمّاها أي كساها السّمَن كأنه دمّمها بالشحم، لأنه يُرتقيها كل ضرب من النبات، وأما قوله ليت اللّه قد أفناها أي أنبت لها الفنا، وهو عنب الذئب، حتى تعزر وتشمر.

والأَفْاني: نبت ما دام رطباً، فإذا يبس فهو الحَمَاط، واحدتها أَفَانِيةٌ مثال ثمانية، ويقال أَيضاً: هو عنب الثعلب. وفي حديث القِيامة: فيَنْابُتُون كما يَنْبُت الفَنا؛ هو عنب

<sup>(</sup>١) قوله فصلب العصاء في التكملة: ضخم العصا.

الثعلب. وقيل: شجرته وهي سريعة النبات والنموّ؛ قال ابن بري شاهد الأَفاني النبت قول النابغة:

شُــرَى أَسْــــاهِــهِــنَّ مــن الأَفــانــي وقال آخر:

فَتِيلانِ لا يَبْكِي المَخاضُ عليهما، إِذَا شَيعا مِنْ قَرْمَلٍ وأَفاني(١٠) وقال آخر:

يُقَلُّصْن عن زُغْبِ صِغارِ كأَنَّها، إِذَا دَرَجَتْ تَحْتَ الطُّلالِ، أَفاني وقال ضباب بن وَقْدان السَّدُوسِي:

كأنَّ الأَفسانسي شَيْب لها،

إذا التَّنَّ تحتَّ عَناصِي الوَبَرْ قال ابن بري: وذكر ابن الأعرابي أن هذا البيت لضباب بن واقد الطَّهَوي، قال: والأَفاني شجر بيض، واحدته أَفانيذٌ، وإذا كان أَفانية مثل ثمانية على ما ذكر الجوهري فصوابه أن يذكر في فصل أَفن، لأَن الياء زائدة والهمزة أَصل. والفَنَاة: البَقرة، والجمع فَنُوات؛ وأَنشد ابن بري قول الشاعر:

وفناة تَبْغِي، بحَرْبَةَ، طِفْلاً

مِن ذَبيعٍ قَفَّى عليه الحَبالُ وسَعَر أَفْنَى: في معنى فَيْنان، قال: وليس من لفظه. وامرأة فَنُواء: أَيْيِيْة الشَّعْرَ منه؛ روى ذلك ابن الأعرابي، قال: وأما جمهور أهل اللغة فقالوا امرأة فَنُواء أَي لشَّعْرها فُنُون كأَفْنان الشَّعْر، وكذلك شجرة فَنْواء إنما هي ذات الأَفْنان، بالواو. وروي عن ابن الأعرابي: امرأة فَنُواء وفَنْياء. وشعر أَفْنَى وفَيْنان أي كثير. التهذيب: والفنوة المرأة العربية؛ وفي ترجمة قنا قال فيس بن العَيْرار الهُذَلى:

بما همي مَشْمَاةً، أَنِيتُ لَبَاتُها، مِرَبُّ، فَتَهُواها المَخاضُ التَّوازِعُ

قال: مَقْناةٌ أَي مُوافِقة لكل مَن نَزَلها من قوله مُقاناةِ البياض بصُفْرةِ أَي يوافق بياضُها صفرتها، قال الأُصمعي: ولغة هذيل مَفْناةٌ بالفاء، والله أَعلم.

فهج: الفَيْهَجُ: من أَسماء الخَمْرِ، وقيل: هو من صِفاتِها؛ قال: ألا يا اصبحاني فَيْهَجا جَيْدَريَّةً

بماءٍ سَحاب، يَشْبِقُ الحَقُّ باطِلي

جِيْدَرِيَّة: منسوبة إلى قرية بالشام يقال لها جَيْدَرٌ، وقيل: منسوبة إلى جَدَر موضع هنالك أيضاً، نَسَباً على غير قياس، وقيل: الفَيْهَجُ الخَدْرُ فارسيَّ مُعَرَّبٌ. والحق: الموتُ. والباطِلُ: اللَّهُو، وقيل: الفَيْهَجُ الخمر الصافية. ابن الأَنباري: الفَيْهَجُ اسم، مُخْتَلَقُ للخمر، وكذلك القِنْدِيدُ وأُمَّ رَنَّبَتِ، وقيل: الفَيْهَجُ ما تُكالُ به الخمر، فارسى معرب؛ واستشهد بقوله:

أَلا يما اصْبِحِبنا فَسَهَجاً جَدَرِيُّهُ قال ابن بري: البيت لمعبد بن سَعْنَة، وصواب إنشاده: ألا بـ اصْبِحاني، لأَنه يخاطِبُ صاحِبَيْهِ؛ وقبله:

أَلا يا اصْبِحاني قَبْلَ لَوْمِ الْعُواذِلِ.

وقَبْلُ وداعٍ، من زُنيْبَةً، عاجِلِ

قال: وجَدرِيَّة منسوبة إلى جَدَرَ، قرية بالشام.

فهد. الفَهْدُ. معروف سبُع يصاد به. وفي المثل: أَنْوَمُ مَن فَهْد. والسَّمَة أَنْوَمُ مِن فَهْد. والسَّمَة أَفْهُد وَلُهُودً والأَنشى فَهْدَةً والفَهَّادُ صاحبها. قال الأَزهري: ويقال للذي يُعَلِّم الفَهْدَ الصيد: فَهَّاد. ورجل فَهْد. يشبه بالفهد في ثقل نومه.

وفَهِذَ الرجلُ فَهَدَأ: نام وأَشبه الفهد في كثرة نومه وتمَدُّه وتغافَلَ عما يجب عليه تَعَهَّدُه. وفي حديث أُم زرع: وصفت امرأةٌ زوجها فقالت: إن دخل فَهِده وإن خرج أَسِدَ، ولا يَشاَّل عما عَهِدَ؛ قال الأَرْهري: وصفت زوجها باللين والسكون إذا كان معها في البيت؛ ويوصف الفهد بكثرة النوم فيقال: أَنوم من فهد، شبهته به إذا خلا بها، وبالأَسد إذا رأى عَدُوه. قال ابن الأَثير: أَي نام وغفل عن معايب البيت التي يلزمني إصلائحها، فهي تصفه بالكَرم وحسن البعق فكأنه نائم عن ذلك أَو ساه، وإنما هو مُتناوم ومُتغافِل. الخُرمي: وفي النوادر: يقال فَهَدَ فلان لفلان وفأَدَ ومَهَد إذا

<sup>(</sup>١) قوله (فتيلان) كذا بالأصل، ولعله مصغر مثنى الفتل. ففي القاموس: الفتل ما لم ينبسط من النبات، أو شبه الشاعر النبت المحقير بالفتيل الذي يفتل بالاصبعين. وعلى كلا الاحتمالين فحق شبعا شبعت ومقتضى أن واحد الأفاني كثمانية أن تكون الأفاني مكسورة، وضبطت في القاموس هنا بالكسر ووزنه المجد في أفن مسكاري

عمل في أمره بالغيب جميلاً. والفَهْذُ: مِسْمارٌ يُسْمَرُ به في واسطِ الرَّحل وهو الذي يسمى الكلب؛ قال الشاعر يصف صريف نابي الفحل بصرير هذا المسمار:

مُسطَسبُّت، كَاأَتْمَا زَيْسِيرُه صَسريتُ فَسهْدِ واسِطِ صَسريتُهُهُ(۱) وقال خالد: واسِطُ الفَهْدِ مِشمارٌ يُجْعَل في واسط الرحل.

وَفَهَدَتا الْفَرَسِ: اللَّحَمُ الناتِيئُ في صدره عن يمينه وشماله؛ قال أَبُو دواد:

> كَأَذُّ النُعُطُون، مِنَ النَّهَ الْمَنْ النَّالِينُ إلى طَرَفِ الزَّوْدِ، مُحبُثِكُ العَقَدْ

أَبو عبيدة: فَهُدتا صَدْرِ الفَرَسِ لحُمتانِ تَكْتَيْفَائِه. الجوهري: الفهدتان لحمتان في زَوْرِ الفَرَس ناتئتان مثل الفِهْرَشْنِ. وفهدتا البعير: عظمان ناتئان خلف الأُذنين وهما الخُشَشاوانِ. والفَهْدة: الاسْتُ. وغلام فَوْهَدٌ: تامٌّ تارٌّ ناعِمٌ كَثَوْهَدِ، وجاريةٌ فَوْهَدَةُ وَثَوْهَدَهُ قَال الراجز:

تُسجبُ مِنَّا مُسطُرَ هِفَا فَوْهَدَا، عِسجَرَةَ شَيْسخَيْنِ، غُلامساً أَسْرِدا

وزعم يعقوب أَن فاءَ فَوْهَد بدل من ثاء تَوْهَدِ، أَو بعكس ذلك. والفَوْهَدُ: الغلام السمين الذي راهق الحلم. وغلام تُوهد وفَوْهد: تام الخلق؛ قال أُبو عمرو. وهو الناعم الممتلىءُ. أَبو عمرو: الفَلْهَدُ والفَوْهَدُ الغلام السمين الذي قد راهَق الحُدُة.

فهر: الفِهْرُ: الحجر قَدْرَ ما يُدَقَّ به الجَوْرُ ونحوه، أُنْسَى؛ قال الليث: عامة العرب تؤنث الفِهْرَ، وتصغيرها فُهيْر (٢٠). وقال الفراء: الفِهْرُ يذكر ويؤنّث، وقيل: هو حجر يملاً الكف. وفي الحديث: لما نزل ﴿تَبَّتُ يدا أَبِي لَهب﴾ جاءت امرأته وفي يدها فِهْرِ؛ قال: هو الحجر مِلْءَ الكف، وقيل: هو الحجر مطلقاً، والجمع أفهار وفُهُورٌ؛ وكان الأصمعي يقول: فِهْرَة وفِهْرٌ، وتصغيرها فُهَيْرة، وعاهر بنُ فُهْيْرة سمى بذلك.

(١) [الشطران في الناج، والاساس، والشطر الثاني فيه:

السمى بسلسدة السرور حسسك السمَ فيسدًا (٢) [في الصحاح والتهذيب: فَهَيْرة].

وتَفَهِّر الرجلُ في المال: اتَّسع.

وَفَهَّرَ الفرسُ وَفَيْهَرَ وتَفَيْهَرَ: اعتراه بُهْرٌ وانقطاع في الجري وكَلال.

والفَهْرُ: أَن ينكح الرجل المرأة ثم يتحوّل عنها قبل الفَراغ إلى غيرها فَيُثْرِل، وقد نهي عن ذلك. وفي الحديث: أنه نهى عن الفَهْرِ، وكذلك الفَهْر، مثل نَهْرٍ ونَهَر، بالسكون والتحريك؛ يقال: أَفْهَرَ يُفْهِرُ إِفْهَاراً. ابن الأعرابي: أَفَهْرَ الرجلُ إِذَا خلا مع جاريته لقضاء حاجته ومعه في البيت أخرى من جواريه، فأخرى عن هذه أي أُولَجَ ولم يُثْرِل، فقام من هذه إلى أُخرى كان معها، وقد نهي عنه في الخبر. قال: وأَفْهَرَ الرجل إِذَا كان مع جاريته والأُخرى تسمه حِسه، وقد نهي عنه. والعرب كان مع جاريته والأُخرى تسمه حِسه، وقد نهي عنه. والعرب تنسمي هذا الفَهْرَ والوَجْسَ والوَّكْرَ والحَفحَقَةُ؛ وقال غيره في تنفير هذا الحديث: هو من التَّفْهِير، وهو أَن يُخضِرَ الفرسُ فيعتريه انقطاع في الجري من كلال أو غيره؛ وكأنه مأخوذ من الإِفْهارِ وهو الإِكسال عن الجماع. وفَهُر الرجلُ تَفْهِيراً أَي فيعرياً بقال: يقال: أوَّل نقصان محضرِ الفرس التَّرادُ ثم الفَتُور ثم التَّفْهير، وهو أَنه لغة في الإعياء والفُتُور. وأَفْهَرَ بعيرهُ إِذَا أَبْدَع فَأَبْدِع نَهُمْر أَو أَنه لغة في الإعياء والفُتُور. وأَفْهَرَ بعيرهُ إِذَا أَبْدَع فَأَبْدِع نَهْد.

وفيهْر: قبيلة، وهي أَصل قريش وهو فِهْرُ بن غالب بن النَّطْر بن كنانة، وقريش كلهم ينسبون إليه.

والفَهِيرةُ: مَخْضٌ يلقى فيه الرَّضْف فإِذا هو غلى ذُرَّ عليه الدقيق وسِيطَ به، ثم أُكل، وقد حكيت بالقاف.

وفُهْرُ اليهود، بالضم: موضعُ مِدْراسِهِم الذي يجتمعون إليه في عيدهم يصلون فيه، وقيل: هو يوم يأكلون فيه ويشربون؛ قال أَبو عبيد: وهي كلمة نَبَطِيَّة أَصلها بُهْر أَعجمي، عُرّب بالفاء فقيل فُهْر، وقيل: هي عبرانية عُرّبت أَيضاً، والنصارى يقولون فُخْر. قال ابن دريد: لا أحسب الفُهْر عربيّاً صحيحاً.

وفي حديث علي، عليه السلام، ورأًى قوماً قد سَدَلوا ثيابهم فقال: كأنهم اليهود خرجوا من فُهُرهم أَي موضع مِدْراسهم. قال: وأَفْهَرَ إِذا شهد الفُهْر، وهو عيد اليهود. وأَفهر إِذا شهد مِدْراس اليهود. ومَفَاهِرُ الإِنسان: بَآدِلُه، وهو لحم صدره.

وأَفْهَرَ إِذَا اجتمع لحمه زِيماً زِيماً وتَكَثّل فكان مُعَجَّراً، وهو أَقبح السمن. وناقة فَيْهَرِه: صلبة عظيمة.

فهرس: الليث: الفِهْرس الكتاب الذي تُجْمع فيه الكُتُب؛ قال الأُزهري: وليس بعربيّ محض، ولكنه معرّب.

فهض: فَهَض الشيءَ يَفْهَضُه: كَسَرَه وشَدَتُه.

فهق: الفَهْقَةُ: أُول فِقْرة من العنق تلي الرأس؛ وقيل: هي مُرَكِّبُ الرأس في العنق. ابن الأَعرابي: الفَهْقة مَوْصِلُ العنق بالرأس، وهي آخر خَرَزَةِ في العنق. والفَهْقةُ: عظم عند فائق الرأس مشرف على اللَّهاة، والجمع من كل ذلك فِهَاقٌ، وهو العظم الذي يسقط على اللَّهاة فيقال فُهقَ الصبي؛ قال رؤبة:

قد يَجَأَ الفَهُ قَـة حـتـى نَــثــلَـلِـقُ أَي يَجَأُ القَفَا حتى تسقط الفَهْقَةُ من باطن. والفهقة: عظم عند مُرَكَّب العنق، وهو أُول الفَقَار؛ قال القلاخ:

وتُصْرَبُ الفَهُ اللهَ عَلَى تَصْدَلِ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

قد تُوجَأُ الفَهْقةُ حتى تَنْدَلِنْ، من مَوْصِلِ اللَّحْمِين في خَبْط العُنُثْ

وفُهِقَ الصبيّ: سقطت فَهْقتُه عن لَهاته، قال الأَصمعي: أَصل الفَهْقِ الامتلاء، فمعنى المُتَفَيْهِقِ الذي يتوسع في كلامه ويَفْهَقُ به فمه. وفي الحديث: إِن أَبعضكم إِليَّ الثَّرْثارُون المُتَفَيْهِقُون، قبل: يا رسول الله، وما المُتَفَيْهِقُون؟ قال: المتكبرون، وهو يَتَفَيْهِقُ في كلامه؛ وتفسير الحديث هم الذين يتوسعون في الكلام ويفتحون به أفواههم، مأخوذ من الفَهْق وهو الامتلاء والاتساع، يقال: أَفْهَقْتُ الإِناء فَفَهِقَ يَفْهَقُ فَهُقاً. وفي حديث جابر: فنزعنا في الحوض حتى أَفْهَقْنا. وفي حديث عليّ، عليه السلام: في هواء مُنْفَيْق وجوّ مُنْفَهِق؛ وقال الأعشى:

تَرُوحُ على آل المُحَلِّقِ جَفْنَةٌ،

كجابية الشيخ العراقيّ تَفْهَِقُ

يعني الامتلاء. الفراء: بات صبيها على فَهَقٍ، إذا امتلاً من اللبن. وتَفَيْهَقَ في كلامه: توسَّع وتنطَّع. وفَهِقَ الغدير بالماء يَفْهَقُ فَهْقاً: امتلاً. وأَفْهَقهُ: ملاَّه. وأَفْحَقهُ: كأَفْهَقَهُ على

البدل؛ وأُنشد يعقوب لأُعرابي اختلعت منه امرأَته، واختارت زوجاً غيره فأُضرُها وضيّق عليها في المعيشة، فبلغه ذلك فقال يهجوها ويعيبها بما صارت إليه من الشقاء:

> رَغْماً وتَعْساً للشَّرِمِ الصَّهْصَلِقُ! كانت لَـدَيْنا لا تَسبِتُ ذا أَرَقُ، ولا تَشَكَّى خَمَصاً في المُورَزَقْ، تُضْحي وتُمْسي في نعيم وفَنَقْ لم تَخْشَ عندي قَطُّ ما إِلاَّ السَّنَقْ، فالسَّرُسُلُ دَرِّ، والإنباء مُنْفَهِقَ

الشريم: المُفْضاة، وما ههنا زائدة؛ أراد لم تخش عندي قط إلا السَّنَقَ، وهو شبه البَشَم يعتري من كثرة شرب اللبن، وإنما عيَّرها بما صارت إليه بعده. والفَهَقُ والفَهْق: أتُساع كل شيء ينبع منه ماء أو دم. وطعنة فاهقَة: تَفْهَقُ بالدم. وتَفَيْهِقَ في الكلام: توسع، وأُصله الفَهْقُ وهو الامتلاء كأنه ملاً به فمه. والفاهقَةُ: الطعنة التي تَفْهَق بالدم أي تتصبّب. وانْفَهَقَت الطعنة والعين والمَنْعَبُ وتَفَهَق، كله: اتسع. ابن الأعرابي: أرض فَيههق وفَيْحَقّ، وهي الواسعة؛ قال رؤبة:

وإِن عَـلَـوْا مـن فَـثِـغِ خَـرَثِي فَـثِـهَــقَـا أَلْــقـــى بــه الآلُ غـــديــراً دَيْــــَـــقَـــا والْفَهَقَ الشيءُ: اتسع؛ وأنشد:

وانْشَتَّ عنها صَحْصَحانُ المُنْفَهِقُ قال: ومنه يقال تَفَيْهِقَ في الكلام، وتَفَهَّقَ أَي توسع فيه وتنطِّع؟ قال الفرزدق:

تَّهُيهُ قَ بالعِراق أَبو المُثَنَّى، وعَلَّم قومَهُ أَكلَ الخَبِيصِ الأَزهري: انْفَهَقت العين وهي أَرض تَنْفَهِقُ مِياهاً عِذاباً، قال الشاع:

> وأَطْعَنُ الطَّعْنَة النَّجْلاءَ عن عُرُضٍ، تَنْقى المَسَابِيرَ بالإِزْبادِ والفَهَقِ

والفَيْهَقُ: الواسع من كل شيء. ومفازة فَيْهَق: واسعة. يقال: هو يَتَفَيْهَقُ علينا بمال غيره. قال قرة بن خالد: سنل عبد الله بن غني عن المُتَفَيْهِق فقال: هو المُتَفَخّم المتفتّح المتبختر. وفي حديث: أَن رجلاً يخرج من النار فيُدْنى من الجنة فَتَتَفَهّق له أَي تستفيّح وتستسع. والمَفَيْهِ هَيْنَ: البلد الواسع.

ورجل مُتَفَـئِهـق: متفتح بالبَذَخ متسع. ابن الأعرابي: كل شيء توسّع فقد نفَهَق. وبتر مِفْهاق: كثيرة الماء؛ قال حسان:

على كلّ مِفْهاقِ خَسِيفٍ غُروبُها،

تُفَرَّعْ في حَوْض من الماء أَسْجَلا

الغُروب ههنا: ماؤها. وتَفَيْهِق في مشيته: تبختر، وتَفَيْحق كَتْفَيْهِق على البدل. والمُثْفَهِقُ: الواسع؛ وأَنشد:

وَفَهِقَ الْإِنَاءُ، بالكسر، يَفْهَقُ فَهْمًا وَفَهَمًا إِذَا امتلاَّ حتى يتصبب. وأَفْهَقْتِ السقاء: ملأَّته.

فهك: امرأة فينهَك على مثال صَيْرَفِ: حمقاء؛ عن كراع.

فهكن: تَفَهْكن الرجلُ: تَنَدُّم؛ حكاه ابن دريد وليس بثبت.

فهل: أَنت في الضلال ابنُ فُهْلُلَ؛ وفُهْلُلُ، عن يعقوب، لا ينصرف، وهو الذي لا يُعرَف. الجوهري: هو الطَّلال بنُ فُهْلَلَ غير مصروفِ من أَسماء الباطل مثل ثُهْلُل.

فهم: الفَهْم: معرفتك الشيء بالقلب. فهِمه فَهْماً وفَهَماً وفَهَماً وفَهَماً وفَهَماً وفَهَماً وفَهَماة: عَلَمه اللَّحيرة عن سيبويه. وفَهِمْت الشيء: عَقَلتُه وعزفته. وفَهَمْت فلاناً وأَفْهَمْته، وتَفَهْم الكلام: فهمَه شيئاً بعد شيء. ورجل فَهِمْ: سريع الفَهْم، ويقال: فَهُمٌ وفَهَمْ وفَهَمْ، وأَفْهَمَه الأَمْرَ وفَهُمّه إياه: جعله يَفْهَمُه. واسْتَفْهَمه: سأَله أَن يُفَهْمَه. وقد اسْتَفْهَمَه الشيء فأَفْهَمْته وفَهُمْته تَفْهِماً.

وَفَهُم: قبيلة أَبُو حي، وهو فَهْم بن عَمرو بن قَيْسِ بن عَيْلان.

فهه: فَةَ عن الشيء يَقَةً فَهَا: تَسِيّه. وأَفَهَهُ غيرُه: أَنساه. والفَهُ: الكَلِيلُ اللسان العَييُ عن حاجته، والأنتي فَهَّة بالهاء. والفَهِيةُ واللهَهُفَةُ: كالفَة. وقد فَهِهْتَ وفَهَهْتَ تَفَةً وتَفِةً فَهَا وفَهَها وفَهَها أَي عَيِيتَ؛ وفَةَ العَيِيُ عن حاجته. الجوهري: الفَهَةُ والفَهاهَةُ العِيُّ. يقال: سَفِية فَهِيهٌ، وفَهَهُ الله. ويقال: حرجت لحاجةِ فأفَهَّدي عنها فلانٌ حتى فَهِهْت أَي أَنسانِيها. ابن الأعرابي: أفَهَّدي عن حاجتي حتى فَهِهْت أَي أَنسانِيها. ابن عنها حتى تييتُها، ورجلٌ فَة وفَهيهُ؛ وأنشد:

### فلم تُلْفني فَهَا، ولم تُلْفِ مُجْتي مُلَجُلجةً أَبغي لها مَنْ يُقِيمُها

ابن شميل: فَهُ الرجلُ في خُطْبَتِه وحُجَّتِه إِذَا لَم يُبالِغُ فيها ولم يَشْفِها، وقد فَهِهِتَ في خُطْبَتِكَ فهاهذْ. قال: وتقول أَتَيْتُ فلاناً فَيَتُنْتُ له أَمري كلَّه إِلا شيئاً فَهِهْتُه أَي نَسِيتُه. وفهْفَهَ إِذَا سَقَطَ من مرتبةِ عالية إلى سُفْل. وفي الحديث: ما سَمِعْتُ منك فَهَّةً في الإسلام قَبْلَها، يعني الشقطة والجهْلة ونحوها. وفي حديث أبي عبيدة بن الجوّاح: أنه قال لعمر، رضِي الله عنه، حين قال له يوم السَّقِيفة ابْسُطْ يَدَكَ أَبايِعْك: ما رأيت مِنْك فَهُة في الإسلام قَبْلَها، أَنْبايِعْني وفيكُم الصِّدَيقُ ثانيَ اثْنَينِ؟ قال أبو عبيد: الفَهَّة مثل السَّقْطةِ والجَهْلةِ ونحوها. يقال: فَدَ يَفَهُ فَهاهة وفَهِهَ فَهُو فَهُ وفَهِيةٌ إِذَا جاءت منه سَقْطةٌ من العِيِّ وغيره.

فها: فها فؤاده: كهفا، قال: ولم يسمع له بمصدر فأراه مقلوباً. الأزهري: الأَفْهاء البُلْه من الناس. ويقال: فَها إِذا فَصُح بعد عجمة.

فوت: الفَوْتُ: الفَواتُ.

فَاتَسَي كَذَا أَي سَبَقَني وَفَتُه أَنَا. وقال أَعرابي: الحمد لله الذي لا يُفات ولا يُلاتُ. وفاتَسي الأَمرُ فَوْتَاً وفَواتاً: ذَهَبَ عني. وفاته الشيءُ، وافاته إياه غيره؛ وقول أَبي ذؤيب:

إِذا أَرَنُّ عليها طارِداً، نَزِفَتْ،

والفَوْتُ، إِن فاتَ، هادي الصَّدْرِ والكَتَدُ

يقول: إِن فاتَتْه، لـم تَفُتْه إِلا بقَدْرِ صَدْرِها ومَنكبِها، فالفَوْتُ في معنى الفائث. وليس عنده فَوتٌ ولا فَواتٌ؛ عن اللحياني.

وتَقَوَّتَ الشيءَ، وتَفاوَتَ تَفاوُتاً، وتَفاوتاً، وتَفاوِتاً: حكاهما ابن السكيت. وفي التنزيل العزيز: ﴿ما تَرى في خَلْقِه تعالى الرحمن من تفاؤتِ﴾؛ المعنى: ما تَرى في خَلْقِه تعالى السماء اختِلافاً، ولا اضْطراباً. وقد قال سيبويه: ليس في المصادر تفاعل ولا تَفاعل.

وتَفَاوتَ الشيئان أَي تَباعد ما بينهما تَفاوُتا، بضم الواو؛ وقال الكلابيون في مصدره: تَفَاوَتا، ففتحوا الواو؛ وقال العنبري: تَفاوِتا، بكسر الواو، وهو على غير قياس، لأَن المصدر من تَفاعل يَتَفاعل تَفاعل مَن هذا

الحرف. الليث: فاتَ يَفُوتُ فَوْتاً، فهو فائتٌ، كما يقولون: بَوْنٌ بِائنٌ، وبينهم تَفَاوتٌ وتَفَوّتٌ. وقرىءَ: ﴿ مَا تَرَى فَي خَلَقَ الرحمن من تَفاوُتِ، وتَفَوُّتِ؛ فالأولى قراءَة أبى عمرو؛ قال قتادة: المعنى من اختلافٍ؛ وقال السُّدِّيُّ: مِن تَفَوَّتِ: من عَيْب، فيقول الناظر: لو كان كذا وكذا، لكان أحسنَ؛ وقال الفراءُ: هما بمعنى واحد، وبينهما فَوْتٌ فائتٌ، كما يقال بَوْنٌ

وهذا الأُّمْرُ لا يُفْتاتُ أَي لا يَقُوتُ، وافْتاتَ عليه في الأُمْر: حَكَمَ. وكلُّ من أُحدُثَ دونك شيئاً: فقد فاتَكَ به، وافْتاتَ عليك فيه؛ قال مَعْنُ بن أَوْسٍ يُعاتِبُ امرأَته:

فإذَّ الصُّبْعَ مُنْتَظُرٌ قَرِيبٌ،

وإنَّكِ، بالمَلامة، لنْ تُفاتى

أَي لا أَفُوتُك، ولا يفوتُك مَلامي إذا أَصْبَحْت، فدَعِيني ونَومي إلى أَن نُصْبِحَ. وفلان لا يُفْتاتُ عليه أي لا يُعْمَلُ شيءٌ دون أَمره. وزَوَّجَتْ عائشةُ ابنةَ أُخيها عبد الرحمن بن أَبيي بكر، وهو غائب، مِن المنذر بن الزُّبير، فلما رجع من غَيبته، قال: أمِثْلي يُقْتاتُ عليه في أَمْر بناته؟ أَي يُقْعَلُ في شَأْنهن شيءٌ بغير أَمره؛ نَقِمَ عليها نكاحَها ابْنَته دونه. ويقال لكل من أَحْدُثَ شيئاً في أَمْرِكَ دونك: قد افَّتاتَ عليك فيه؛ وروى الأصمعي بيت ابن

يا حُرُّا أَمْسَيْتُ شيخاً قد وَهَى بَصَري،

وافْتِيتَ، ما دون يوم البَعْثِ، من عُمُري

قال الأصمعي: هو من الفَوْتِ. قال: والافْتِيات الغَراغ. يقال: افْتاتَ بأُمره أَي مَضى عليه، ولم يَسْتَشِرْ أحداً؛ لـم يهمزه الأصمعي. وروي عن ابن شميل وابن السكيت: افْتَأْتُ فلانٌ بأمره، بالهمز، إذا اسْتَبَدُّ به. قال الأزهري: قد صح الهمز عنهما في هذا الحرف، وما علمت الهمز فيه أصليًّا، وقد ذكرته في الهمز أيضاً. الجوهري: الافْتِياتُ افْتِعالٌ من الفَوْت، وهو السَّبْقُ إلى الشيء دون اتتِمار من يؤتَّمر. تقول: افْتاتَ عليه بأَمر كذا أَي فاتَه به، وتْفَوَّتَ عليه في ماله أي فاته به. وقوله في الحديث: إنَّ رجلاً تَفَوَّتَ على أبيه في ماله، فأَتَى أَبُوه النبيُّ عَيِّكُ ، فذَكَر له ذلك، فقال: ارْدُدُ على ابنك مالَه، فإنما هو سَهُمٌ من كِنانَتِك؟

قوله: تَفَوَّتَ، مُأْخُوذٌ من الفَوْت، تَفَعَّلَ منه؛ ومعناه: أَنَّ الابنَ لم يَشتَشِرْ أَباه، ولم يستأذنه في هبة مال نفسه، فأَتى الأَبُ رسولُ الله، ﷺ، فأخبره، فقال: ارْتَجِعْه من المَوْهُوب له، وارْدُدُه على ابْنِكَ، فإِنه وما في يده تحت يدك، وفي مَلَكَتِك، فليس له أَن يَسْتَهِدُّ بأَمْر دُونَكَ، فضَرَب، كونه سَهماً من كنانته، مَثَلاً لكونه بعضَ كسبه، وأُعلمه أَنه ليس للابن أن يَفتات على أبيه بماله، وهو من الفَوْت السُّبق. تقول: تَفَوَّتَ فلانٌ على فلان في كذا، وافتاتَ عليه إذا انْفَرَدَ بِرَأَيه دونه في التصرف فيه. ولمَّا ضُمُّنَ معنى التُّغَلُّب عُدُّيَ بعلى.

ورجل فُوَيْتٌ: مُثْفَرِدٌ برأْيه، وكذلك الأَنثي. وزَعَمُوا أَنَّ رجلاً خرج من أهله، فلما رَجَعَ قالت له امرأتُه: لو شَهِدْتَنا لأخْتِرناك، وحَدَّثناك بما كان، فقال لها: لن تُفاتى، فهاتى(١). والفَوْتُ: الخَلَل والفُرْجَةُ بين الأصابع، والجمع أَفْواتٌ. وهو مِنِّي فَوْتَ اليدِ أي قَدْرَ ما يَفُوثُ يدي<sup>(٢)</sup>؛ حكاها سيبويه في الظروف المخصوصة. وقال أعرابي لصاحبه: ادْنُ دُونَك، فلما أَبطأَ قال له: جَعَلَ الله رِزْقَك فَوْتَ فَمِكَ أَي تَشْظُر إِليه قَدْرَ ما يَفُوتُ فَمَكَ، وِلا تَقْدِرُ عليه؛ وتقول: هو مني فَوْتَ الْرَمْح أَي حَيْثُ لاِ يَبْلُغه. ومَوْتُ الفَواتِ: مَوْتُ الفَجْأَةِ. وفي حَديث أَبي هريرة، قال: مَرَّ النبهي عَلِيَّكُ، تحتَّ جِدارٍ مائلٍ، فأَسْرَعَ المَشْيَ، فقيل: يا رسول الله، أَسْرَعْتَ الـمَشْيَ، فقال: إني أَكْرَه موتَ الفُّواتِ، يعني مَوْتَ الفُّجاءَة؛ وفي رواية: أَحافُ موت الفواتِ؛ هو من قولك: فاتنسي فلان بكذا أَي سَبَقَني به. ابن الأعرابي: يقال لِمَوتِ الفَجُأَةِ: المَوتُ الأَبْيضُ، والجارِفُ، واللَّافِتُ، والفاتِلُ، وهو المَمُوْتُ الفَواتُ والفُوَاتُ، وهو أَحْذَةُ الأَسَفِ، وهو الوّحِيّ؛ ويقال: مات فلانٌ مَوْتَ الفّواتِ أَي فُوجِيءً.

فوج: الفائِجُ والفَوْجُ: القَطِيعُ من الناس، وفي الصحاح: الجماعة من الناس. وقوله تعالى: ﴿هذا فَوْجُ مُقْتَدِمُ معكم﴾؛ قيل: إن معناه هذا الفَوْجُ هم أُنباعُ الرُّوساءِ، والجمع أفَواجٌ وأفاوجُ وأفاويجُ، وحكى سيبويه فُؤُوجٍ. وقوله عز وجل: ﴿يدخملون في دين الله أَفْواجاً ﴾؛ قال أبو الحسن: أي

 <sup>(</sup>١) [في التاج: لم تفاتي فهاتي].
 (٢) [عبارة الأساس: وأفلتنا فلان فوت البد وفويت الظّفر].

جماعاتٍ كثيرةً بعدَ أَن كانوا يدخلون واحداً واحداً واثنين اثنين صارت القبيلة تدخل بأشرِها في الإسلام. والفائيج: من قولك: مَرَّ بنا فائِيجُ ولِيمةِ فلانٍ أَي فَوْجٌ ممن كان في طعامه.

والإِفاجَةُ: الإِشراعُ والعَدْوُ؛ قال الراجز يصف نعجة:

لا تَــشــــِــــقُ الــشــــئـــــخَ إِذَا أَفـــاجـــا قال ابن بري: الرجز لأَبي محمد الفقعسي؛ وقبله:

أَهْدى خلِيلي نَعْجَةً هِمْلاجا، ما يَجِدُ الرَّاعِي بها لَماجا

قال: والأُصل في الهِ مُلاجِ أَنه البِرْذَوْنُ، والهَ مُلَحةُ سيره، فاستعاره للنعجة. ويقال: ما ذُقْتُ عنده لَماجاً أَيْ شيئاً، قال: والمشهور في رجزه: أَعْطَى عقال نَعْجَةً؛ وهو اسم رجل.

وفي حديث كعب بن مالك: يَتَلَقّاني الناسُ فَوْجاً فَوْجاً ابن الأَثير: الفَوْجُ الجماعة من الناس، والفَيْيَجُ مثله، وهو مخفف من الفَيْجِ، وأصله الواو، يقال: فاجَ يَفُوجُ، فهو فَيْجٌ مثل هانَ يَهُونُ، فهو هَيُنَّ، ثم يخفّفان، فَيْقال: فَيْجٌ وهَيْنٌ. والفائجةُ من الأَرض: مُتَّسَعُ ما بين كل مُرتَفِعين من خِلَظ أو رمل، وهو مذكور في فيج أيضاً. وناقة فائخ: سمينة، وقبل: هي حائل سمينة، والمعروف فائخ. وفاجَ المِشكُ: سَطَعَ، وفاجَ كَفاحَ؛ قال أَبو ذُوَيب:

> عَشِيَّةَ قَامَتُ في الفِناءِ كأَنها عقيلة سَبْي، تُصْطَفَى وتَفوجُ وصُبٌ عليها الطَّيبُ، حتى كأَنها أَسِيِّ، على أُمُّ الدَّماغِ، حَجِيجُ فوح: الفَوْعُ: وجِدَّائك الريحَ الطيبة.

فاحَتْ ريح المسك تَفُوحُ وتَفِيتِ فَوْحاً وفَيْحاً وفَيْحاً وفُوُوحاً وفَوْحاناً وقَيَحاناً: انتشرت راتحته، وعمَّ بعضهم به الرائحتين مَعاً. وفاحَ الطَّبِ يَفُوحُ فَوحاً إِذا تَضَوَّعَ الفراء: يقال فاحث ريحه وفاحث، أما فاحت فمعناه أَخذت بنفيه، وفاحتْ دون ذلك. وقال أبو زيد: الفَوْحُ من الريح والفَوْخُ إِذا كان لها صوت. وفَوْحُ الحرِّ: شدّة شطوعِهِ وفي الحديث: شِدَّةُ الحرِّ من فَوْح جهَنَّم أَي شدَّةٍ غَلَيانها وحَرُّها، ويروى بالياء وسيذكر وفي الحديث: كان يأمرنا في فَوْح حَيْضِنا أَن نَأْتَزِرَ أَي معظمه أَي

وأَقِحْ عنك من الظهيرة أَي أَقِمْ حتى يَسْكُنَ حَرُّ النهار ويَبُرْدَ؛ قال ابن سيده: وسنذكر هذه الكلمة بعد هذا لأَن الكلمة واوية ويائية.

فوخ: فاخ المسك يفوخ ويَفيخ فَوخاناً: سطع، مثل فاح. الفراء: فاحت ربحه وفاحت أخذت بنفسه وفاحت دون ذلك. الأصمعي: فاخت منه ربح طيبة تفوخ وتفيخ مثل فاحت. وفاخ الرجل يفوخ فَوْخاً وأَفَاحَ يُفيخ: خرجت منه ربح، وهو مذكور في الباء أيضاً. وفاخ الحَدَثُ نفشه يفوخ: صوَّت. وفاخت الربح تَفُوخ إِذا كان لها صوت. الفراء: أَفَحْتُ الرُّق إِفَاحَة إِذا فتحت فاه ليفُش ربحه، قال: وسمعت شيخاً من أهل العرببة يقول أَفخت الرق إِذا طلبت داخله بِرب. وأَفِحْ عنك من الظهيرة أَي أَقم حتى يسكن حر النهار ويَبُرُدَه وهو أيضاً مذكور في الباء. وأَفاخ الإنسان يُفِيخ إِفاحة؛ وفي الحديث: أنه خرج يرد حاجة فاتبعه بعض أصحابه فقال: تنح عني، فإن كل بائلة يربد حاجة فاتبعه بعض أصحابه فقال: تنح عني، فإن كل بائلة أي يشخ. الإِفاخة الحدَث من خروج الربح خاصة؛ وقوله بائلة أي يُفيخ. الإِفاخة الحدَث من خروج الربح خاصة؛ وقوله بائلة أي

الليث: إِفَاخَةُ الربح بالدبر. قال أَبو زيد: إِذَا جعلت الفعل للصوت قلت فاخ يقوخ. وفاخت الربح تفوخ فوخاً إِذَا كان مع هبوبها صوت. وأَما الفوح، بالحاء، فمن الربح تجدها لا من الصوت. وقال النضر بن شميل: إِذَا بال الإِنسان أَو الدابة فخرج منه ربح، قيل: أَفَاخ؛ وأَنشد لجرير:

ظَلُّ اللُّهاذِمُ يَلْعَبُونُ بِنِسْوَةً

ب السجمو، يسوم يُسفِخن بالأبوالِ وأَفاخ ببوله إِذا اتسع مخرجه؛ وأَفاخت الناقة ببولها وأَشاعَتْ وأَوْزَغَتْ؛ وأَنشد بيت جرير أَيضاً.

فود: الفَوْدُ: مُعظم شعر الرأس مما يلي الأَذن. وفَوْدا الرأْس جانباه، والجمع أَفوادٌ. وفَوْدا جناحي العُقاب: ما أَثُّ منهما؛ وقال خفاف:

مَتى تُلْقِ فَوْدَيْها على ظَهْرِ ناهِضِ الفَوْدان: واحدهما فود، وهو معظم شعر اللَّمَّة مما يلي الأُذن. والفَوْدُ والحَيْدُ: ناحية الرأْس؛ قال الأُغلب:

فانطع بفَودَيْ رأْسِه الأَرْكانا والفَوْدانِ: قَرْنا الرأْس وناحيتاه. ويقال: بدا الشيب بفَوْدَيْهِ. قال ابن السكيت: إذا كان للرجل ضَفِيرتان يقال للرجل فَوْدَانَ. وفي الحديث: كان أَكثر شيبه في فَوْدَيُ رأْسه أَي ناحيتيه، كل واحد منهما فَوْد. والفَوْدَان: الناحيتان. والفودان: العِدْلانِ كل واحد منهما فَوْد. وقعد بين الفَوْدين أَي بين العِدْلانِ كل واحد منهما فَوْد. وقعد بين الفَوْدين أَي بين العِدْلَيْن. وقال معاوية للبيد: كَمْ عطاؤك؟ قال أَلفان وحمسمائة، قال: ما بال العِلاوة بين الفَوْدَين؟

والفَوْدُ: المَوْتُ. وفاد يَفُودُ فَوْداً: مات؛ ومنه قول لبيد بن ربيعة يذكر الحارث بن أبي شمر الغساني وكان كل ملك منهم كلما مضت عليه سنة زاد في تاجه خَرَزَةً فأراد أنه عمر حتى صار في تاجه خرزات كثيرة:

رَعَى خَرَزاتِ المُلْكِ سِتُّينَ حِجَّةً وعشرينَ حتى فاد، والشَّيْبُ شامِلُ وفي حديث سطيح:

أُمْ فَادَ فَازَلَكُمْ بِهِ شَكَّاقُ الْسَحَانُ يقال: فاذَ يَفُودُ إِذَا مات، ويروى بالزاي بمعناه. وفَوْدَا الخِباءِ: ناحيتاهُ. ويقال: تَفَوَّدَتِ الأَوْعَالُ فوق الجِبال أَي أَشْرَفَت.

واستفاده: اقْتَنَاه. وأَفَلَتُه أَنا: أَعطيتُه إِياه وسيأْتي بعض ذلك في ترجمة فيد لأَن الكلمة يائية وواوية.

وفَذْتُ الزعفرانَ: خلَطْتُه، مقلوب عن دُفْتُ حكاه يعقوب. وفادَه يَفُودُه: مثل دافّه؛ وأُنشد الأَزهري لكثير يصف الجواري:

يُباشِرْنَ فأَرْ المِشكِ في كلِّ مَهْجَعِ، ويُسشْسرِقُ جسادِيٍّ بِسهِسنٌ مَسفُسودُ أَي مَدُوفٌ. وفاذَ الرَعفرانَ والوَرْسَ فَيْداً إِذا دَقَّه ثم أَمَشَه ماء وفَيْداناً.

فور: فارّ الشيء فَوْراً وفُؤُوراً وفُواراً وفَوَراناً: جاش. وأَفَرْته وفُرْتُه المتعدّيان؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

> فلا تُسْأَليني واسأَلي عن خَلِيقَتي، إذا رَدُّ عافي القِنْر، مَنْ يَسْتَعِيرُها وكانوا قُعوداً حَوْلَها يَرْقُبونها،

وكانت فتاة الحيّ ممن يُفيرُها يُفِيرُها: يوقد تحتها، ويروى يَفُورها على فُرْتها، ورواه غيره يُغيرها أَي يشدّ وَقُودها. وفارتِ القِدْرُ تَفُور فَوْراً وفَوَراناً إِذا

غلت وجاشت. وفار العِرقُ فَوَراناً: هاج ونَبَعَ. وضوّبٌ فَوَّار: رَغِيبٌ واسع؛ عن ابن الأَعرابي؛ وأَنشد:

بِضَوْبٍ يُسخَفُّتُ فَوَارُه،

وطَعْنِ تَرى الدمّ منه رَشِيشا إذا قَتَ لوا منكُم فارساً،

ضَمِنًا له خَلْفَه أَن يَعِيسًا

يُخَفِّتُ فَرَّارُه أَي أَنها واسعة فدمها يسيل ولا صوت له. وقوله: ضَمِنًا له خَلْفَه أَن يعيشا، يعني أنه يُدْرَكُ بثأْره فكأنه لم يُقتل. ويقال: فار الساء من العين يَفُورُ إذا جاش. وفي الحديث: فجعل الماء يَفُور من بين أصابعه أي يَغْلي ويظهر متذفّقاً. وفارَ المسكُ يَفُور فُوَاراً وفَوراناً: انتشر.

وفارةُ المشكِ: رائحته، وقيل: فارتُه وعازُه، وأَما فأَرَةُ المسك، بالهمز، فقد تقدم ذكرها. وفارة الإبل: فَوْح جلودها إِذا نَدِيَتْ بعد الورْدِ؛ قال:

لها فارةٌ ذَفْراءُ كلُّ عسية،

كما فَتَقَ الكافورَ، بالمسكِ فاتِقُه

وجاؤوا من فَوْرِهمْ أي من وجههم. والفائرُ: المنتشرُ الغَضَب من الدواب وغيرها. ويقال للرجل إذا غضب: فارَ فائرُه وثارَ ثَائِرُه أَي انتشر غضبه. وأُتيته في فَوْرَةِ النهار أي في أوله. وفَوْرُ الحرّ: شدَّته. وفي الحديث: كلا، بل هي مُحمَّى تَثُور أو تَفُور أَي يظهر حرّها. وفي الحديث: إن شدة الحرّ من فَوْر جهنم أَي وَهَجِها وغليانها. وفَوْرَةُ العشاء: بعده. وفي حديث ابن عمر، رضى الله عنهما: ما لم يسقط فَوْرُ الشُّفَقِ، وهو بقية حمرة الشمس في الأفُق الغربي، سمِّي فَوْراً لسطوعه وحمرته، ويروي بالثاء وقد تقدم. وفي حديث مِعْصار(١): خرج هو وفلان فضربوا الخيام وقالوا: أُخْرِجْنا من فَوُرْقِ النَّاسِ أي من مجتَمَعِهم، وحيث يَقُورُونَ في أسواقهم. وفي حديث مُحَلِّم: نعطيكم خمسين من الإِبل في فَوْرِنا هذا؛ فَوْزُ كلُّ شيء: أُوُّله. وقولهم: ذهبتُ في حاجةٍ ثم أُتيتُ فلاناً من فَوْرِي أَي قبل أَن أسكن. وقوله عز وجل: ﴿وِيأتُوكُم مِن فَوْرِهُم هَذَا﴾؛ قال الزجاج: أي من وجههم هذا. والفِيرةُ: الحُلْبة تخلط للنفساء؛ وقد فُوَّر لها، وقد تقدم ذلك في الهمز.

<sup>(</sup>١) قوله دوفي حديث معصارة الذي في النهاية: معضد.

والفاز: عَضَل الإِنسان، ومن كلامهم: بَرِّز نارَكَ وإِن هَرَلْت فارَكَ أَي أَطعم الطعام وإِن أَضررت ببدنك، وحكاه كراع بالهمز.

والفَوَّارِتان: سِكَّتانِ بين الوركين والقُّحْقُحِ إِلَى عُرْضَ الرَّرِكِ، لا تحولان دون الجوف، وهما اللتان تفُوران فتتحركان إِذَا مشى، وقيل: الفَوَّارةُ خرق في الورك إلى الجوف لا يحجبه عظم. الجوهري: فَوَّارةُ الورك، بالفتح والتشديد: ثقبها؛ وفُوَّارة القِدْر، بالضم والتخفيف: ما يَفُور من حرَّها. الليث: للكرش فَوَّارِتان بالضم وفي باطنهما غُدِّتان من كل ذي لحم، ويزعمون أَن ماء الرجل يقع في الكُلْية ثم في الفَوَّارة، ثم في الخُصْية، وتلك الغُدَّةُ لا تؤكل، وهي لحمة في جوف لحم أَحمر؛ التهذيب: وقول عوف بن الخَرع يصف قوساً:

### لها رُسُعٌ أَيْدٌ مُنكُرِبٌ،

#### فلا العَظْمُ واهِ ولا العِرقُ فارا

المُكْرَبُ: المسمتلىء، فأراد أنه مستلىء العَصَب. وقوله: ولا العِرْق فارا، قال ابن السكيت: يكره من الفرس فَوْرُ العِرْقِ، وهو أَن يظهر به نفْخ أَو عَقْدٌ. يقال: قد فارتٌ عروقه تَفُور فَوْراً. ابن الأعرابي: يقال للمَوْجة والبِرْكة فَوَّارة، وكل ما كان غيرَ الماء قيل له فوارة (١٠)، وقال في موضع آخر: يقال دَوَّارة وفَوَّارة لكل ما لم يتحرك ولم يدر، فإذا تحرك ودار فهي دُوارة وفُوارة. وفُوارة. وفُوارة الماء: مَنْبُعُه.

والفُورُ، بالضم: الظباء، لا واحد لها من لفظها؛ هذا قول يعقوب، وقال كراع: واحدها فائر. ابن الأعرابي: لا أفعل ذلك ما لأُلاَّتِ الفُورُ أَي بُصْبَصت بأذنابها، أي لا أفعله أبداً. والفُورُ: الظباء، لا يفرد لها واحد من لفظها.

ويقال: فعلتُ أَمرَ كذا وكذا من فَوْرِي أَي من ساعتي، والفَوْرُ: الوقت.

والفُؤرةُ: الكُوفة؛ عن كراع. وفَوْرة الـجبل: سَراتُه ومَثَنُه؛ قال الراعي:

> فأَطْلَعَتْ فَوْرَة الآجامِ جافِلةً، لـم تَـدْرِ أَنَّـى أَتـاهـا أَوَّلُ الـذُّعـرِ

(١) قوله دقيل له فوارة إلى قوله وفوارة الماء منبعه هكذا بضبط الأصل.

والفيارُ: أَحد جانبي حائط لسان الميزان، ولسان الميزان الميزان الحديدة التي يكتنفها الفييارانِ، يقال لأَحدهما فييارُ، والحديدة المعترِضة التي فيها اللسان المنتجَمُ، قال: والكِظامَةُ الكَيْ تجتمع فيها الخيوط في طرفي الحديدة. ابن سيده: والفياران حديدتان تكتنفان لسان الميزان، وقد فُرْتُهُ عن ثعلب، قال: ولو لم نجد الفعل لقضينا عليه بالواو ولعدمنا هف ي ره متناسقة.

قوز: الفَوْزُ: النَّجاءُ والظُّفَرُ بالأَمْنِيَّة والخيرِ، فازَ به فَوْزاً ومَفازاً ومَفازاً ومَفازاً. وقوله عز وجل: ﴿ وَإِن لَلمَتَّعَين مَفازاً حَدائِقَ وأَعَاباً هَا أَراد مُوجِبات مَفاوزَ ولا يجوز أَن يكون المَفازُ هنا اسْمَ الموضع، لأَن الحدائق والأَعناب لسن مواضع. الليث: الفَوْزُ من العظَّفَرُ بالخير والنَّجاةُ من الشر. يقال: فازَ بالخير، وفازَ من العذاب وأَفازَهُ الله بكذا ففازَ به أَي ذهب به. وفي التنزيل العذاب وأفازَهُ الله بكذا ففازَ به أَي ذهب به. وفي التنزيل بعيد من العذاب، وقال أبو إسحق: بمنجاةٍ من العذاب، قال: وأصل المَفازَةُ مَهْلَكَةُ فَنفاءلوا بالسلامة والفَوْزِ. ويقال: فازَ إذا واحدةُ المَفازَةِ موسميت بذلك لأنها مَهْلكة من فَوَزَ أَي واحدةُ المَفازِة المَشكرة وقيل: سميت تَفاؤلاً من الفَوْز النَّجاةِ. وفازَ القِدْحُ فَوْزاً وَصابَ، وقيل: حرح قبل صاحبه؛ قال الطرماح:

وابْسن سَبِسِيلِ قَسَرَيْتُ هُ أَصُلاً

من فَوْذِ قِلْحِ مَنْسُوبَةِ تُلُدُهُ

وإذا تساهم القوم على المَيْسِرِ فكلما خرج قِدْع رجل قيل: قد فَازَ فَوْزاً. والفَوْزُ أَيضاً: الْهلاك. فازَ يفُوزُ وفَوَّزَ أَي مات؛ ومنه قول كعب بن زهير:

> فَمَنْ للقَوافي شَانَها من يَحُوكُها، إِذا ما تَوَى كَمْتِ، وفَوَّزَ جَرْوَلُ؟ يقولُ، فلا يَعْيا بشيءٍ يَقُولُه، ومن قائلِيها من يُسِيءُ ويَعْمَلُ

وله شانها أي جاء بها شائنة أي معيبة. وتوى: مات وكذا فَوَرَ. قال ابن بري: وقد قيل إنه لا يقال فؤز فلان حتى يتقدم الكلام كلامٌ فيقال: مات فلانُ وفَوَرَ فلان بعده، يشبه بالسُمَصَلِّي من السخب ل بعد السُمُ جَلِّي. وجَروولٌ: يسعن بمه

الحُطَيْئَةَ؛ وقال الكميت:

وما ضَرَّها أَنَّ كَعْساً تَـوَى، وما ضَرَّها أَنَّ كَعْساً تَـوَى،

قال ابن الأعرابي: فؤز الرجل إذا مات؛ وأنشد: (١) فَـــؤزُ مـــن قُـــراقِـــر إلــــى شــــؤى

خَمْساً، إذا ما ركب الجِبسُ بَكى

ويقال للرجل إذا مات: قد فَوَّزَ أَي صار في مَفازَةٍ ما بين الدنيا والآخرة من البرزخ الممدود؛ وفي حديث سَطِيح:

> أُمْ فسازَ فسازَلُسمُ بسه شَساوُ السَّمَسَةُ أي مات. قال ابن الأَلير: ويروى بالدال، وقد تقدم.

ويقال: فَوَّزَ الرجل بإبله إذا ركب بها المَفازَةَ؛ ومنه قول الراجر:

فَ وَرَ مِن قُراقِ رِافِ الله مَاك واستَقْبَلَ وهما ماءان لكلب. وفي حديث كعب بن مالك: واشتَقْبَلَ سفراً بعيداً ومَفازاً؛ المَفاز والمَفازةُ: البَرَيَّةُ القَفْرُ، وتجمع المَفازةُ: البَرَيَّةُ القَفْرُ، وتجمع واحد. والمَفازَةُ: المَهْلَكة على التَّطيُّر، وكلَّ قَعْرِ مَفازَةٌ؛ وقيل: المَفازَةُ والفَلاة إذا كان بين الماءين ربَّعٌ من ورِدِ الإبل وغِبُ من سائر الماشية، وقيل: هي من الأرضين ما بين الرابع من وردِ الإبل وغِبُ الإبل والغِبُ من وردِ غيرها من سائر الماشية، وهي الفَيفاهُ، ولم يعرف أبو زيد الفَيْفَ. ابن الأعرابي: سميت الصحراء مفازَة لأن من خرج منها وقطعها فاز. وقال ابن شميل: المفازة التي لا ماء فيها فهي مَفازة، وما الليلة واليوم فلا يعدّ مفازة. قال ابن الأعرابي: سميت المفازة من فَوْزَ الرجل إذا مات. ويقال: فَوْزَ الرجل إذا مات. ويقال: وقال ابن ويقال: وقال ابن هي المفازة من فَوْزَ الرجل إذا مات. ويقال: فَوْزَ

لله در رافع أنى اهتدى فوّر من قراقر إلى سوى خصسا إذا ما سارها الجيس بكى ما سارها من قبله أنس يرى وواها في قراقر على غير هذا الترتيب فقدّم وأخر وجعل بدل الحبس الجيش. ولعله روى بهما إذ المعنى على كل صحيح، ثم أن المؤلف استشهد بالبيت على أن فوّر بمنى هلك وعبارة ياقوت: قراقر وأد نزله خالد بن الوليد عند قصده الشام وفيه قبل لله در الخ ا هـ ففوّز فيه بمنى مضى فالأنسب ما ذكره المؤلف بعد وهو الذي اقتصر عليه الحجومي.

إِذَا مضى. وفَوَّزَ تَقْوِيزاً: صار إِلى الـمَفازَة، وقيل: ركبها ومضى فيها، وقيل: فَوَّزَ خرج من أَرض إِلى أَرض كهاجَر. وتَقُوِّزُ: كَفَوَّزُ؛ قال النابغة الجعدي:

ضَلال خَوِي إِذا تَفَوَّزَ عن حِميٌ، ليَشْرَبَ غِبَّاً بالنَّباجِ ونَبْتَلاً(٢)

وفازَ الرجلُ وَفَوَّزَ: هلك؛ وقيل: إِن السَمَفازة مشتقة من هذا، والأَول أَشهر، وإن كان الآخر أقيس.

والفازَةُ: بناء من خِرَقِ وغيرها تبنى في العساكر، والجمع فازَ، والفازَةُ: بناء من خِرَقِ وغيرها تبنى في العساكر، والجمع فازَ، وأَلَفها مجهولة الانقلاب؛ قال ابن سيده: وكذلك إِذَا حَقَّرَ سيبويه شيئاً من هذا النحو أو كَشرَه حمله على الواو أَخذاً بالأُغلب. قال الجوهري: والفازَةُ مِظَلَّةٌ تمد بعمود، عربي فيما أرى.

فوص: التَّفاوُصُ: الكَّلامُ، وقيل: إِنما أَصله التَّفايُصُ فقَلَبَتْها الصَّمةُ، وهو مذكور في فيص أَيضاً. وفي الصحاح: المُفَاوَصَةُ في الحديث البيان. يقال: ما أَفاصَ بكلمة، قال يعقوب: أَي ما تَخَلَّصَها ولا أَبانَها.

فوض: فَوْضَ إِليه الأمر: صَيَّرَه إِليه وجَعَله الحاكم فيه. وفي حديث الدعاء: فَوَّضْت أَمْري إِليك أَي ردَدْتُه إِليك. يقال: فَوَّضَ أَمْره إِليه وجعله الحاكم فيه؛ ومنه حديث الفاتحة: فَوَّضَ إِليَّ عَبْدِي. والتَّقْوِيضُ في النكاح التزويجُ بلا مَقْ.

وقَوْمٌ فَوْضَى: مُخْتَلِطُون، وقيل: هم الذين لا أُمير لهم ولا من يجمعهم؛ قال الأَفْوَةُ الأَوْدِي:

لا يَصْلُحُ القَوْمُ فَوْضَى لا سَراةَ لَهم،

ولا سَـــراةَ إِذَا مجـــهــــاأُـــهُــــم ســـــادُوا وَوْضَى أَي متفرُقين، وهو جماعةُ الفائض، وا

وصار الناسُ فَوْضَى أَي متفرُقين، وهو جماعة الفائض، ولا يُمْرَدُ كما يُفْرد الواحد من المعتفرقين. والوحش فَوْضَى: متفرّقة تتردد. وقوم فَوْضَى أَي مُتساؤونَ لا رئيس لهم. ونَعَامٌ فَوْضَى أَي مُحُتَلِطٌ بعضه ببعض، وكذلك جاء القوم فَوْضَى، وأَمْرُهم فَيْضَى وفَوْضَى: مختلط؛ عن اللحياني وقال: معناه سواء بينهم كما قال ذلك في فضا. ومتاعهم فَوْضَى بينهم إِذَا كانوا فيه شركاء، ويقال أَيضاً فَضاً؛ قال:

<sup>(</sup>١) قوله وفؤز الخ؛ الذي في ياقوت.

 <sup>(</sup>٢) قوله وبالنباج ونبتلا، هما اسما موضعین کما في یاقوت.

### طَعامُهُمْ فَوْضَى فِضاً في رِحالِهِمْ،

### ولا يَحْسَبُونَ السُّوءَ إِلاَّ تَمَادِيا

ويقال: أمرهم فَيْضُوضا وفَيْضيضا وفَوْضُوضا بينهم. وهذه الأحرف الثلاثة يجوز فيها المد والقصر، وقال أبو زيد: القوم فيضُوضا أمرُهم وفَيْضُوضا فيما بينهم، إذا كانوا مختلطين، فَيَطُبَسُ هذا ثوب هذا، ويأكل هذا طعام هذا، لا يُؤامِرُ واحد منهم صاحِبه فيما يَفْتَلُ في أمره. ويقال: أموالُهم فَوْضَى بينهم أي هم شركاء فيها، وفيظوضا مثله، يمد ويقصر.

وشَركةُ(١) الـمُفاوَضَةِ: الشُّركةُ العامَّةُ في كل شيء. وتَفاوَضَ الشُّريكانِ في المال إذا اشتركا فيه أجمع، وهي شركة المفاوضة. وقال الأزهري في ترجمة عنن: وشارَكه شركة مفاوضة، وذلك أَن يكون مالهما جميعاً من كل شيء يَمْلِكانه بينهما، وقيل: شَركةُ المفاوضة أن يشتركا في كل شيء في أبديهما أو يَسْتَفِيئانِه من بعد، وهذه الشركة باطلة عند الشافعي، وعند النعمان وصاحبيه جائزة. وفاؤضَه في أمّره أي جازاه. ؛ تَفاوَضوا الحديث: أخذوا فيه. وتَفاوَضَ القوم في الأمر أي فَاوَضَ فِيهِ بَعْضُهُم بَعْضاً. وفي حديث معاوية قال لِدَغْفَل بن حنظلة: بمَ ضَبَطْتَ ما أرَى؟ قال: بمُفاوّضَةِ العُلماءِ؛ قال: وما مُفاوضَةُ العلماء؟ قال: كنت إِذا لقِيتُ عالماً أَخذت ما عنده وأعطيته ما عندي، المُفاوَضةُ: المُساواةُ والمُشارَكةُ، وهي مُفاعلة من التفْويض، كأن كلِّ واحد منهما رَدَّ ما عنده إلى صاحبه، أراد مُحادَثة العلماء ومُذاكرتهم في العلم، والله أعلم. فُوطُ: الفُوطة: ثوب قصير غليظ يكون متزراً يجلُّب من السُّند، وقيل: الفُوطة ثوب من صوف، فلم يُحَلُّ بأكثر، وجمعها الفُوَط. قال أبو منصور: لم أسمع في شيء من كلام العرب في الفُوَط، قال: ورأيت بالكوفة أزُراً مخطُّطة يشتريها الجمَّالون والخدَّم فيتَّزرون بها، الواحدة فُوطة، قال: فلا أدري أعربيٍّ أم لا.

فوظ: فاظت نفشه فَوْظاً: كفاظت فَيْظاً. وفاظ الرجل يَفُوظُ فَوْظاً وفَواظاً، وسنذكره في فيظ. قال ابن جني: ومما يجوز في القياس، وإنَّ لم يرد به استعمال، الأَفعالُ التي وردت مصادرها ورفضت هي، نحو فاظ الميت فَيْظاً وفَوْظاً، ولم

(١) قوله دوشركة، ككلمة ويخفف وهن الأغلب يكسر أوله وتسكين ثانيه؛

أفاده المصباح.

واحب له تعصين عسي قسوت العراق: عِراق القرّية، ومعناه لا تغني عني شيئاً، واحدته فُوفة قال الشاعر:

يستعملوا من فوظ فعلاً، قال: ونظيره الأيْنُ الذي هو الإعياءُ لم يستعملوا منه فعلاً، قال الأصمعي: حان فوْظُه أَي موته. وفي حديث عطاء: أَرأَيتَ المريض إذا حان فَوْظُه أَي موته؛ قال ابن الأُثير: هكذا جاء بالواو والمعروف بالياء. قال الفراء: يقال فاضت نفسه تَفِيضُ فَيْضاً وفيوضاً، وهي في تميم وكلب، وأفصحُ منها وآثُو: فاظت نفشه فيوظاً، والله أعلم.

فوع: فَوْعَةُ النهارِ وغيره: أُوِّلُه، ويقال ارتفاعه، ويقال: أَتانا فلان عند فَوْعة العشاء، يعني أُوّل الظلمة. وفي الحديث: الحيشوا صبيانكم حتى تَذْهَب فَوْعَةُ العشاء أَي أُولُه كَفَوْرَتِه. وفَوْعةُ العليب: ما مَلاَّ أَنقك منه، وقيل: هو أَوَّلُ ما يفوح منه. ويقال: وجدْتُ فَوْعَةُ الطيب وفَوْعَتُه، بالعين والغين، وهو طيبٌ رائحتُه تطير إلى خياشيمك. وفَوْعةُ السُمّ: حدَّته وحرارته، قال ابن سيده: وقد قيل الأفْغوانُ منه، فوزنه على هذا أَفْلُعانُ.

فوغ: فَوْغَةُ الطبيب: كفوعته؛ حكاها كُراع وقال: فَوغَةً، بإعجام الغين؛ ولَمَ يَقُلها أحد غيره. قال: ولستُ منها على ثقة. قال شمر: وفَوغةٌ من الفاغية، قال الأزهري: كأنه مقلوب عنده. وفي الحديث: احبسوا صبيانكم حتى تذهب فوعه العشاء، أي أوله كفورته. وقوعه الطيب: أول ما يفوح منه. قال ابن الأثير ويروى بالغين لغة فيه.

فوف: الفُوفُ: البياض الذي يكون في أَظفار الأَخداث، وكذلكِ الفَوْفُ، واحدته فُوفَة يعني بواحده الطائفة منه، ومنه قيل: بُرُدِّ مُفَوِّفٌ. الجوهري: الفُوفُ الحَبَّة البيضاء في باطن النواة التي تثبت منها التَّخلَة. قال ابن بري: صوابه الحُبَّة البيضاء، والفُوف: جمع فُوفَة. والفُوفَة والفُوف: القشرة التي على حَبَّة القلب والنواة دون لَحْمة التَّمْرة، وكل قِشْرَة فُوفٌ. التهذيب: ابن الأعرابي الفُوفة القِشْرة الرقيقة تكون على النَّواة، قال: وهي القِطْمير أيضاً، وسئل ابن الأعرابي عن الفُوفِ فلم يعرفه؛ وأنشد:

أشسى عُلامي كُسِلاً قَطُوفا، يَسْقِي مُعِيداتِ العِراق مُحوفا باتَتْ تَبَيّا حَوضَها عُكُوفا، مثل الشفوف لاقية الصفوفا وأنب لا تُسفنين عندي فُوقا

# ف أَرْسَلْتُ إِلَى سَلْمَسَى بِأَنَّ النَّفْسَ مَشْخُ وفَسَهُ فما جادَتْ لنا سَلْمَى

بزئے بیر، ولا فُوف وما أَغْنَى عنه فُوفاً أَي قَدْرَ فُوفٍ. وَالْفُوفُ: ضَوْبٌ مِن بُرود البِّمَنِ. وفي حديث عشمان: خَرَج وعليه مُحلَّةٌ أَفُواكُّ؛ الأَفْوافَ: جمَّع فُوفِ وهو القُطْن، وواحدة الفُوف فُوفةً، وهي في الأُصل القشرة التي على النواة. يقال: بُرْدُ أَفْوافِ وَحُلَّةُ أفوافٍ بالإضافة. الليث: الأفواف ضَرْب من عَصْب البُرود. ابن الأعرابي: الفُوف ثِياب رِقاقٌ من ثياب اليمن مُوَشَّاة، وهو الفُوف، بضم الفاء، وبُرْدٌ مُفَوَّفَ أَي رقيق. الجوهري: الفُوف قِطَع القُطْن، وبُرْد فُوفسيِّ وثُوثيِّ على البدل؛ حكاه يعقوب. وبُرْدُ أَفُوافِ ومُفَوِّف: بياض وخطوط بيض(١٠). وفي حديث كعب: تُرْفَع للعبد غُرْفةٌ مُفَوِّفة وتفويفها لَبنةٌ من ذهب وأخرى من فِضة. والفَوْف: مصدر الفُوفَة. يقال: ما فافَ عني بخَيْر ولا زُنْجَرَ فَوْفاً، والاسم الفُوفة، وهو أن يسأل رجلاً فيقولَ بِظُفْرٍ إِبِهَامِهِ عَلَى سَبّابِتهِ: ولا مثْلَ ذا؛ وأَمَا الزُّنْجَرَة فما يأْخُذُ بطْنُ الظفر من بطن الثنية إذا أُخَذْتُها به وقُلْتَ: ولا هذا؛ وقيل: الزُّنْجَرةُ أَن يقول بظُفُر إبهامه على ظُفُر سبّابته: ولا هذا؛ وقول

## والفُوفُ تَنْسِجُه الدَّسِورُ، وأَنْد للال مُلِمُ عَنْهُ الفَرَا شُفْرُ

الفُوف: الزَّهر، شبَّهه بالفُوف من الثياب تنسِيجُه الدبور إِذا مرت به، وأَتلال: جمع تل، والملمَّعة: من النَّوْر والرَّهْر. وما ذاق فُوفاً أَى ما ذاق شيئاً.

فوقل: قال أَبو حنيفة: الفُوفَل ثمر نخلة، وهو صلّب كأَنه عود خشب؛ وقال مرة: شجر الفُوفل نخلة مثل نخلة النارجِيل تحمل كَبَائس فيها الفُوفل أَمثال التمر.

فُوقَ: فَوْقُ: نقيض تحت، يكون اسماً وظرفاً، مبني، فإِذا

(١) قوله دوبرد أفواف ومفوف النج، عبارة القاموس: وبرد مفوف كمعظم رقيق أو فيه خطوط بيض وبرد أفواف مضافة رقيق ا هـ. فلعل في عبارة اللسان سقطاً والأصل وبرد أفواف وبرد مفوف أي ذو بياض الخ أَو فيه بياض.

أَضيف أُعرب، وحكى الكسائي: أَفَوْقَ تنام أَم أَسْفَلَ، بالفتح على حذف الـمضاف وترك البناء، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهُ لَا يستحيى أن يضرب مثلاً ما بعوضةً فما فَوْقَها، قال أبو عبيدة: فما دونها، كما تقول إذا قيل لك فلان صغير تقول وَفُوْقُ ذَلِكَ أَي أُصِغرِ مِن ذَلِكِ؛ وقال الفراء: فما فَوْقَهَا أي أعظم منها، يعني الذَّباب والعَنْكبوت. الليث: الفَّزْق نقيض التحت، فمن جعله صفة كان سبيله النصب كقولك عبد الله فَوْقَ زَيِدٍ لأَنه صفة، فإن صيرته اسماً رفعته فقلت فوقه رأسُه، صار رفعاً ههنا لأنه هو الرأس نفسه، ورفعت كلُّ واحد منهما بصاحبه الفَوْقُ بالرأس، والرأش بالفَوْقِ. وتقول: فَرْقُهُ قَلَنْسُوتُه، نصبت الفَّوْقَ لأنه صفة غَيرُ القَّلَنْشُوة، وقوله تعالى: ﴿فَحْرُ عليهم السقف من فَوْقهِمْ، لا تكاد تظهر الفائدة في قوله ﴿مِن فَوْقِهِمْ لأن ﴿عليهم للهِ عنها. قال ابن جني: قد يكون قوله تعالى: ﴿من فَوْقِهم﴾ هنا مفيداً، وذلك أنه قد تستعمل في الأفعال الشاقة المستثقلة على، تقول قد سِرْنا عَشْراً وبَقَيَتُ علينا ليلتان، وقد حفظت القرآن وبقيت عَلَىً منه سورتان، وقد صمنا عشرين من الشهر وبقى علينا عشر، وكذلك يقال في الاعتداد على الإنسان بذنوبه وقُبح أفعاله: قد أُخرب عليَّ ضَيْعَتي وأُعْطَبُ عليَّ عَواملي، فعلي هذا لو قيل فخرً عليهم السقف ولم يُقَلُّ من فوقهم، لجاز أن يظن به أنه كقولك قد خربت عليهم دارهم، وقد هلكت عليهم مواشيهم وغلالهم، فإذا قال من فوقهم زال ذلك المعنى المحتمل، وصار معناه أنه سقط وهم من تحته، فهذا معنيُ غيرُ الأول، وإنما اطردَتْ على في الأفعال التي قدمنا ذكرها مثل خربت عليه صَّيْعَتُه، وبطلت عليه عَواملُه ونحو ذلك من حيث كانت عَلى في الأُصل للاستعلاء، فلما كانت هذه الأحوال كُلَفاً ومَشاقً تخفض الإنسان وتَضَعُه وتعلوه وتَتَفَرُّعُه حتى يخضع لها ويَخْنع لِما يَتَسَدُّاه منها، كان ذلك من مواضع عَلَى، أَلا تراهم يقولون هذا لك وهذا عليك؟ فتَسْتعمل اللام فيما تُؤيِّرُه وعلى فيما تكرهه؛ قالت الخنساء:

> سَأَحْمِلُ نَفْسِي على آلَةِ، فمإِمَّا عَلَيْسها وإِمَّا لَها

> > وقال ابن حلزة:

### فَلَهُ حِسْالِيكَ، لا عَلَيْهِ إذا

#### ذَيْعَتْ نَفُوسُ القَومَ لَلتَّعْسَ

فين هنا دخلت اعلَى هذه في هذه الأفعال. وقوله تعالى: ولا كلوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم، أراد تعالى: لأكلوا
من قطر السماء ومن نبات الأرض، وقيل: قد يكون هذا من جهة
التوسعة كما تقول فلان في خير من فَرقِه إلى قُدُمه. وقوله تعالى:
وإذ جاؤوكم من فَوْقكم ومن أَسْفُلَ منكم، ؛ عنى الأحزاب وهم
قريش وغَطَفان وبنو قُريْظَة، وكانت قريظة قد جاءتهم من فَوْقهم
وجاءت قريش وغَطَفان من ناحية مكة من أسفل منهم.

وَفَاقَ الشِّيءَ فَوْقاً وَفَواقاً: عَلاهُ. وتقول: فلان يَفُوق قومه أَي يعلوهم، ويَفُوق سطحاً أَي يعلوه. وجارية فائِقةٌ: فاقَتْ في الجمال. وقولهم في الحديث المرفوع: إنه قُسَمَ الغنائم يوم بدر عن فُواق أي قسمها في قدر فُواق ناقة، وهو قدر ما بين الحلبتين من الراحة، تضم فاؤه وتفتح، وقيل: أُراد التفضيل في القسمة كأُنه جعل بعضهم أُفْرَقَ من بعض على قدر غَنائهم وبَلائهم، وعن ههنا بمنزلتها في قولك أعطيته عن رَغْبَةِ وطِيب نفس، لأن الفاعل وقت إنشاء الفعل إذا كان متصفاً بذلك كان الفعل صادراً عنه لا محالة ومجاوزاً له؛ وقال ابن سيده في الحديث: أرادوا التفضيل وأنه جعل بعضهم فيها فوق بعض على قدر غنائهم يومئذ؛ وفي التهذيب: كأنه أُراد فَعَل ذلك في قدر فُواق ناقة، وفيه لغتان: من فَواق وفُواق. وفاقَ الرجل صاحبه: علاه وغلبه وفَضَلَهُ. وفاقَ الرجل أُصحابه يَفُوقهم أي علاهم بالشرف. وفي الحديث: حُبّب إلى الجَمال حتى ما أَحب أَن يَفُوقنني أَحد بِشراك نعل؛ فُقُتُ فلاناً أَي صرت خيراً منه وأُعلى وأُشرف كأُنك صرت فَوْقه في المرتبة؛ ومنه الشيء الفائقُ، وهو الجيّد الخالص في نوعه؛ ومنه حديث حنين:

#### فماكان حيضن ولاخابس

#### يَـــــُـــوقـــانِ مِـــردَاسَ فـــي مَـــجـــمَـــعِ أسب

وفَمَاقَ الرجلُ فُوَاقاً إِذا شخصت الربيح من صدره. وفلان يَفُوق بنفسه فُؤوقاً إِذا كانت نفسه على الخروج مثل يَرِيقُ بنفسه. وفَاقَ بنفسه يَفُوق عند الموت فَوقاً وفُؤوقاً: جاد، وقيل: مات.

ابن الأُعرابي: الفَرْق نفس الموت. أَبو عمرو: الفُوق الطريق الأُول، والعرب تقول في الدعاء: رجع فلان إِلى فُوقه أَي مات؛ وأَنشد:

# ما بال عِرْسِي شَرِفَتْ بِرِيقِها، تُسَّتُ لا يَرجِعْ لها في فُوقِها؟

أَي لا يرجع ريقها إلى مجراه. وفَاقَ يَفُوق فُؤوقاً وفُواقاً: أخذه البَهَرُ. والْفُواقُ: ترديد الشُّهْقة العالية. والفُوَاق: الذي يأُخذ الإنسان عند النزع، وكذلك الريح التي تَشْخُصُ من صدره، وبه فُواق؛ الفراء: يجمع الفُوَاق أَفِيقَةُ، والأصل أَفُوقَة فنقلت كسرة الواو لما قبلها فقلبت ياء لانكسار ما قبلها؛ ومثله: أُقيموا الصلاة؛ الأصل أُقُومُوا فأَلقوا حركة الواو على القاف فانكسرت، وقلبوا الواو ياء لكسرة القاف فَقُرِثَتْ أَقِيموا، كذلك قولهم أَفِيقة. قال: وهذا ميزان واحد، ومثله مُصيبة كانت في الأصل مُصْوبة، وأَفْوقَة، مثل جواب وأُجُوبة. والفُواق والفَوَاق: ما بين الحلبتين من الوقت لأنها تبحلب ثم تترك سُؤيْعَةً يرضعها الفَصِيل لتَدِرّ ثم تحلب. يقال: ما أقام عنده إلا فُوَاقاً. وفي حديث عليَّ: قال له الأسير يوم صِفِّين: أَنْظِرْني فُواق ناقة أي أخِّرني قدر ما بين الحلبتين. وفلان يفوق بنفسه فُؤوقاً إذا كانت نفسه على الخروج. وفُوَاق الناقة وفُواقها: رجوع اللبن في ضرعها بعد حلبها. يقال: تنتظره فُوَاق ناقة، وأُقام فَوَاق ناقة، جعلوه ظرفاً على السعة. وفُوَاق الناقة وفَواقها: ما بين الحلبتين إذا فتحتّ يدك، وقيل: إذا قبض الحالب على الضَّرع ثم أرسله عند الحلب. وفيقَتُها: دِرَّتها من الفُوَاق، وجمعها فِيقُ وفَيَقٌ، وحكى كراع فَيْقَة الناقة، بالفتح، ولا أُدري كيف ذلك. وفَاقَت الناقة بدِرّتها إذا أُرسلتُها على ذلك. وأَفاقَت الناقة تُفِيقُ إِفاقةُ أَي اجتمعت الفِيقةُ في ضرعها، وهي مُفيق ومُفِيقةٌ: دَرّ لبنها، والجمع مَهَاوِيقِ. وَفَوْقَهَا أَهْلُهَا وَاسْتَفَاقُوهَا: نَفَّسُوا حَلْبُهَا؛ وحكى أبو عمرو في الجزء الثالث من نوادره بعد أن أنشد لأبي الهيثم التغلبي يصف قِسيًّا:

لنا مسائح زُورٌ، في مَراكِضِها لِينْ ولا رَقَيْ

### شُدُّت بكل صُهَابيِّ تَفِطُّ به، كما تَئِطُّ إذا ما رُدُّتِ النَّسُهُنُّ

قال: الفُيئق جمع مُفِيق وهي التي يرجع إليها لبنها بعد الحلب، وذلك أنهم يحلبون الناقة ثم يتركونها ساعة حتى تَفِيق. يقال: أَفاقَت الناقةُ فاحُلُبها. قال ابن بري: قوله الفُيْق جمع مُفِيقِ قياسه جمع فَيُوق أُو فَائِقٍ. وأَفاقَتِ الناقةُ واشتَفاقها أَهلُها إِذا نَفْسوا حلبها حتى تجتمع دِرَتها. والفُواق والفَوَاق: ما بين الحلبين من الوقت، والفُواق ثائب اللبن بعد رضاع أو حلاب، وهو أَن تُحلَب ثم تُترك ساعة حتى تَدِرَ؛ قال الراجز:

إلا غسلامٌ شَبُ من لِدَاتِها، مُعاودٌ لشُربٍ أَفْوقَاتِها

أَفُوقاتٌ: جمع أَفُوقَةً، وأَفُوقةٌ جمع فُواقٍ. وقد فاقَتْ تَفُوقُ فُوقاً وفِيقةٌ؛ وكلما اجتمع من الفُواق دِرَّةً، فاسمها الفِيقةُ. وقال ابن الأَعرابي: أَفاقت الناقةُ تُفِيقُ إِفاقةُ وفُوَاقاً إِذا جاء حين حليها. ابن شميل: الإفاقةُ للناقة أَن تَرَدَ من الرعي وتُتْرك ساعة حتى تستريح وتفيق، وقال زيد بن كُتُوة: إِفاقةُ الدُّرَة رجوعها، وغِرارُها ذهابها. يقال: اسْتَفِق الناقة أَي لا تحلبها قبل الوقت؛ ومنه قوله: لا تَشتِقُقُ من الشراب أَي لا تشربه في الوقت، وقيل: معناه لا تجعل لشربه وقتاً إِنما تشربه دائماً. ابن الأَعرابي: وقيل: مغناه لا تجعل لشربه وقتاً إِنما تشربه دائماً. ابن الأَعرابي: ويقال: أَفاقَ الذي يُؤخَذ قليلاً قليلاً من مأكول أَو مشروب. ويقال: أَفاقَ الزمانُ إِذا أَخصب بعد جدْب؛ قال الأَعشى:

المُهِينِينَ ما لَهُمْ فني زمانِ السـ

سَوءِ، حسّى إِذَا أَفَاقَ أَفَاقُ أَفَاقُوا

يقول: إِذا أَفاقَ الزمانُ بالخِصْب أَفاقُوا من نحر الإِبل. وقال نصير: يريد إِذا أَفاقَ الزمانُ سهمَه ليرميهم بالقحط أَفاقُوا له سِهامهم بنحر الإبل.

وأَفَارِيقُ السحاب: مطرها مرة بعد مرة. والأَفارِيقُ: ما اجتسع من الماء في السحاب فهو مُحِطر ساعة بعد ساعة؛ قال الكميت:

فُسِاتَتُ تَشِجُ أَفَارِسَفُهَا،

سيجبالَ النِّيطَافِ عبليبه غيزارًا

أَي تشجُّ أَفاوِيقُها على الثور الوحشي كسجال النطاف؛ قال ابن سيده: أَراهم كَشروا أَفْواقاً

على أَفَاوِيقَ. قال أَبو عبيد في حديث أَبي موسى الأَشعري، وقد تذاكر هو ومعاذ قراءة القرآن، فقال أَبو موسى: أَما أَنا فَأَنَّوَقُهُ تَفَوُّقَ اللَّقُوح؛ يقول لا أَقرأُ جزئي بمرة ولكن أَقرأُ منه شيئاً بعد شيء في آناء الليل والنهار، مشتق من فُوَاق الناقة، وذلك أَنها تُحلب ثم تترك ساعة حتى تدرّ ثم تحلب، يقال منه: فاقت تقوق فُواقاً وفيقة؛ وأنشد:

فأَضْحَى يَشَحُّ الماءَ من كل فِيقةِ والفِيقةُ، بالكسر: اسم اللبن الذي يجتمع بين الحلبتين، صارت الواو ياء لكسرة ما قبلها؛ قال الأعشى يصف بقرة:

حتى إِذا فيقةٌ في ضرعها اجْتَمَعَتْ،

جاءت لتُرْضِع شِقَّ التُّفْسِ، لو رَضَعا وجمعها فِينَّ وأَفُواقَ مثل شِبْر وأَشْبار، ثم أَفاوِيقُ؛ قال ابن هَمَام السلولي:

وذَلُوا لَنَا الدُّنْيا، وهم يَرْضَعُونَها

أَفاوِينَ، حتى ما يَدِرُ لها تَعْلُ

قال ابن بري: وقد يجوز أَن تجمع فِيقةٌ على فِيتَق، ثم تجمع فِيتَق على أَفْواقِ، فيكون مثل شِيئةٍ وشِيَعِ وأَشْياعٍ؛ وشاهد أَفواق قول الشاعر:

تَـعُمَــَـادُهُ زَفَـرَاتٌ حـين يَــذُكُـرُهـا، يَـسْـقِـينَهُ بـكُـؤُوس الــمـوت أَفْـرَاقـا وفَوَقْتُ الفصيل أَي سقيته اللبن فُواقاً فُواقاً. وتَفَوَّقَ الفصيل إِذا شرب اللبن كذلك؛ وقوله أنشده أبو حنيفة:

شُدَّتْ بكل صُهَابِيِّ تَئِطُ به، كل صُهَابِيِّ تَئِطُ به، كل صُهَابِيِّ تَئِطُ إِذَا مِا رُدُّتِ الفُيشِقُ

فسر الفُيْق بأنها الإبل التي يرجع إليها لبنها بعد الحلب، قال: والواحدة مُفِيقٌ؛ قال أبو الحسن: أما الفُيقُ فليست بجمع مُفِيق فليست بجمع مُفِيق فأيدل من والذي عندي أنها جمع ناقة فَرُوق، وأصله فُوقٌ فأبدل من الواو ياء استثقالاً للضمة على الواو، ويروى الفِيتَق، وهو أقيس، وقوله تعالى: ﴿ مَا لَهَا مِن فَوَاقَ ﴾؛ فتره تعلب فقال: معناه من فَتْرَق، قال الفراء: ﴿ مَا لَهَا مِن فَواقٍ ﴾، يقرأ بالفتح والضم، أي ما لها من راحة ولا إفاقة ولا نظرة، وأصلها من الإفاقة في الرضاع إذا ارتضعت البَهْمة أتها ثم تركتها حتى

تنزل شيئاً من اللبن فتلك الإفاقة الفُولقُ. وروي عن النبي عَلِيَّةً؛ أَنه قال: عيادة المريض قَدُرُ فُولقَ ناقةٍ. وتقول العرب: ما أقام عندي فُوَلقَ ناقةٍ، وبعض يقول فَولق ناقة بمعنى الإفاقة، كإفاقة المتغشِيّ عليه؛ تقول: أفاق يُفِيقُ إِفَاقةُ وفُولقاً؛ وكل مغشيً عليه؛ تقول: أفاق عليه ذلك عنه قيل: قد أفاق والمنتفاق؛ قالت الخنساء:

هَرِيقي من دُموعكِ واستَفِيقي!

وصبراً إِن أَطَعْتِ! ولن تُطِيعَي قال أَبو عبيدة: من قرأ: ﴿ مَن فُواقِهِ ، بالفتح، أَراد ما لها من إِفَاقَةِ ولا راحة، ذهب بها إلى إفاقة المريض، ومن ضمها جعلها من فُواق الناقة، وهو ما بين الحلبتين، يريد ما لها من انتظار. قال قتادة: ﴿ مَا لَهَا مَن فُواقَ هُم من مرجوع ولا مَثْنَوِيَّةٍ ولا ارتداد. وتَفَوَّقَ شرابة: شربه شيئاً بعد شيء.

وخرجواً بعد أَفَاوِيقَ من الليل أَي بعدماً مضى عامة الليل؛ وقيل: هو كقولك بعد أَقطاع من الليل؛ رواه ثعلب.

وَفِيقَةُ الضحى: أَوَّلها. وأَفَاقَ العليلُ إِفَاقَةُ واسْتَفَاقَ. نَقِهَ، والْاسم الْفُوَاق، وكذلك السكران إذا صحا. ورجل مُسْتَفِيقة كثير النوم؛ عن ابن الأعرابي، وهو غريب. وأَفَاقَ عنه النعاسُ: أَقَاه

والفَاقةُ: الفقر والحاجة، ولا فعل لها. يقال من الفاقَةِ: إنه لمُفْتاق ذو فاقق والحتاق الرجلُ أي افتقر، ولا يقال فاق. وفي الحديث: كانوا أهل بيت فاقي الفاقةُ الحاجة والفقر. والمفقتاق؛ المحتاج؛ وروى الزجاجي في أماليه بسنده عن أبي عبيدة قال: خرج سامة بن لؤي بن غالب من مكة حتى نزل بعمان وأنشأ يقول:

بَلِّ خا عامِراً وكَعْباً رسولاً: إِنَّ نَفْسِي إِلَيهِ ما مُشْتاقَة إِن تبكن في عُمانَ دَارِي، فإِني ماجدٌ، ما خرجتُ من غير فَاقَة

ويروى: فإني غالبيّ خرجت؛ ثم خرج يسير حتى نزل على رجل من الأَرْدِ، فَقَرَاهُ وبات عنده، فلما أَصبح قعد يَسْتَنُ، فنظرت إليه زوجة الأَزدي فأَعجبها، فلما رمى سواكه أَحذتها فمصتها، فنظر إليها زوجها، فحلب ناقة وجعل في حلابها سَمًّا وقدمه إلى سامة، فغمزته الممرأة فهراق اللبن

وخرج يسير، فبينا هو في موضع يقال له جوف الخَمِيلة هَوَتْ نافته إلى عَرْفَجةِ فانْتَشَلَتْها وفيها أَفتَى فَنَفَحَنْها، فرمِت بها على ساق سامة فنهشتها فمات؛ فبلغ الأَزدية فقالت ترثيه:

عينُ! بَكُي لسامَّة بنِ لُؤَيِّ،

عَلِفَتْ ساقَ سامةَ العَلاَّكَةَ لا أَرَى مشلَ سامةَ بِن لُؤيُّ،

حَمَلَتْ حَتْفَهُ إِلَيهِ النَّاقَةُ رُبَّ كأُسِ هَرَفَتْهَا ابنَ لُؤَيِّ،

حَلْرَ السموت، لسم تىكىن مُىهْراقَـهْ ومحـدُوسَ الـشـرى تَـرَكْـبَ رديـمُـاً،

بعد جددً ومحرثاً ورَشافَ الله وتعاطَيْت مَفْرَضاً بدخستام،

وتَحَنَّبُتَ قِالِهُ العَوَاقَةُ

وفي حديث عليم، عليه السلام: إن بني أُميّة لَمِيْفُوْقُوننسي تُراثَ محمد تَفْويقاً أَي يعطونني من المال قليلاً قليلاً, وفي حديث أَبي بكر في كتاب الزكاة: من سعل فُوقَها فلا يعطه أَي لا يعطي الزيادة المطلوبة، وقيل: لا يعطيه شيئاً من الزكاة أُصلاً لأَنه إِذا طلب ما فوق الواجب كان خائناً، وإذا ظهرت منه خيانة سقطت طاعته.

والفُوقُ من السهم: موضع الوَتَر، والجمع أَفْوَاق و فُوَقْ. وفي حديث عليّ، عليه السلام، يصف أَبا بكر، رضي الله عنه: كنتَ أَخفضهم صوتاً وأعلاهم فُوقاً أي أكبرهم حظاً ونصيباً من الدين، وهو مستعار من فُوق السهم موضع الوَتَر منه. وفي حديث ابن مسعود: اجتمعنا فأمّرنا عثمان، ولم نَألُ عن حيرنا ذا فُوق أي ولَّينَا أعلانا سهما ذا فُوق، أراد خيرنا وأكملنا تامًا في الإسلام والسابقة والفضل. والفُوق؛ مَشَقُ رأس السهم حيث يقع الوَتَر، وحرفاه رَهَتَاه، وهذيل تسمي الرَّمَتينِ الفُوقَتينِ

كَأَنَّ النَّصْلَ والفُّوقَيْنِ منه، خِلالُ الرأْس، سِيطَ به مُشِيئُ وإذا كانِ في الفُوقِ مَيْلِ أَو انكسارٌ في إحدى زَّعَتِه، فذلك

السهم أَفْرَقَ، وفعله الفَوَقَ؛ وأنشد لرؤية: كَــشــر مــن عَــينَئِــه تــقــويمَ الــفَـــوَقُ والـجـمع أَفْرَاقٌ وفُوق وذهب بعضهم إلى أَن فُوقاً جـــم فُوقة؛ وقال أبو يوسف: يقال فُوقة وُفَق وُ أَفْوَاق، وأنشد بيت رؤية أيضاً، وقال: هذا جمع فُوقة، ويقال فُقْوة وفُقاً، على القلب. ابن الأعرابي: الفَرْقة الأدباء الخطباء. ويقال للإنسان تشخص الريح في صدره: فاق يَقُوق فُواقاً، وفي حديث عبد الله بن مسعود في قوله: إنّا أصحاب محمد اجتمعنا فأمّرنا عنمان ولم نألُ عن خيرنا ذَا فُوق؛ قال الاصمعي: قوله ذا فُوق يعني السهم الذي له فُوق، وهو موضع الوَتْر، فلهذا خصَّ ذا الفُوق، وأما قال خيرنا ذا فُوق، ولم يقل خيرنا سهماً لأنه قد يقال له سهم، وإن لم يكن أُصْلِح فُوقه ولا أُخكِم عمله، فهو يقال له سهم، وإن لم يكن أُصْلِح فُوقه ولا أُخكِم عمله، فهو عنه يقول: إنه خيرنا سهما تامًا في الإسلام والفضل والسابقة، والجمع فُوق وَفَقاً وَفَقاً مقلوب؛ والمنابقة، والجمع فُوق وَفَقاً مقلوب؛ وقال الفِئدُ الثُومَة، والجمع فُوق وَفَقاً مقلوب؛

عَراقِيبٍ قَطاً طُحْلِ

وقال الكميت:

ومِسنَّ دُونِ ذاكَ قِسَسِسيُّ السَّسَسُّـو نِ، لا السَّفُـوقُ نَسْسِلُ ولا السُّسَّسَلُ

أي ليست القوس بِمَوْقاءِ النّبل، وليست يبالُها بفُوقِ ولا بنُصَّلِ أَي بخارجة النصال من أَرعاظها، قال: ونصب نبلاً على توهم التنوين وإخراج اللام كما تقول: هو حسن وَجُهاً وكرمٌ والداً. والفُوق: مكسور القُوق. وفي والفُوق: مكسور القُوق. وفي الفُوق: ناصلٍ، إذا أَخْسَسْتَ حظه. ورجع فلان بأَفُوق ناصلٍ إذا خس حظه أو خاب. ومثَل للعرب يضرب بأَفُوق ناصلٍ إذا خس حظه أو خاب. ومثَل للعرب يضرب الفُوق لا نصل له أي رجع بأَفُوق ناصلٍ أي بسهم منكسر الفُوق لا نصل له أي رجع بخظ ليس بتمام. ويقال: ما بَلِلْتُ منه بأَفُوق ناصلٍ ومن السهم المنكسر. وفي حديث عليً، منه بأَفُوق ناصلٍ أي رمي بعد نصل له. والأفوق السهم المكسور رضي الله عنه: ومَن رَمَى بكم فقد رَمي بأَفُوق ناصلٍ أي رمي بسهم منكسر الفُوقِ لا نصل له. والأفوق؛ السهم المكسور في ويقال: محالة فَوْقَاءُ إذا كان لكل سِنِّ منها فُوقَانِ مثل فُوقَانِ مثل مُقَوى السهم.

وانْفَّاقَ السَّهِمُ: الكسر فُوقُه أو انشق. وفُقْتُه أَنا أَفُوقُهُ:

كسرت فُوقَه. وفَوَقْتُه تَفْوِيقاً: عملت له فُوقاً. وأَفَقْتُ السهم وأَوفَقْتُه وأَوفَقْتُ السهم وأَوفَقْتُه وأوفَقْتُه وأوفَقْتُه وأَوفَقْتُه وأَوفَقْتُه وأَوفَقْتُه وأَوفَقْتُه وقال الأَصمعي: أَفَقْتُ بالسهم وأَفْوَقْتُه وقال الأَصمعي: أَفَقْتُ بالسهم وأَوْفَقْتُه بالسهم، وأَلْوَقَتُه وقو من النوادر. بالسهم، بالباء، وقيل: ولا يقال: أَوْفَقْتُه وهو من النوادر. الأَصمعي: فَوق نبله تَفْويقاً إِذا فرضها وجعل لها أَفُواقاً. أبن الأَعربي: النُّوق السيء يَفُوقه المَّاعات النَّصُول. وفاق الشيء يَفُوقه إِذا كسره؛ قال أَبو الربيس:

يكاد يَقُوقُ المَيْسَ، ما لم يَرُدُها أَمِينُ القَوى: الزمام، وأَيَمَنُ: رجل. وحادر: غليظ. والفُوقِ. أَمِين القوى: الزمام، وأَيَمَنُ: رجل. وحادر: غليظ. والفُوقِ. أَعلى الفصائل؛ قال الفراء: أنشدني المفضل بيت الفرزدق: ولكن وَجَدْتُ السهمَ أَهْوَنَ فُوقَةُ

عليكَ، فَقَدْ أَوْدَى دَمِّ أَنتَ طالبُهْ

وقال: هكذا أنشدنيه المفضل، وقال: إياك وهؤلاء الذين يروونه فُوقَة، قال أَبو الهيثم: يقال شُنَّه وشِنان وشَنّ وشِنَان، ويقال: رمينا فُرقاً واحداً، وهو أَن يرمي القوم المجتمعون رمية بجميع ما معهم من السهام، يعني يرمي هذا رمية وهذا رمية. والعرب تقول: أقبِلْ على فُوق نَبَلك أَي أَقْبِلْ على شأنك وما يعنيك. النضر: فُوق الذكر أعلاه، يقال: كَمَرَةٌ ذات فُوق؛ وأَنشد:

يا أيَّسها السبخ الطويلُ الموقِ، اغْمِر به ق وَضَحَ الطريق غَمْرَك بالدحوقاء ذاتِ الفُوقِ، بين مَناطَيْ رَكَبٍ محلوق وفُوقُ الرَّحِم: مَشَقَّه، على التشبيه.

وَ الْفَاقُ: البَانُ. وقيل: الزيت المطبوخ؛ قال الشماخ يصف شعر امرأَة:

قامَتْ تُرِيكَ أَيْبِتَ النبْتِ مُنْسِدِلاً،

مثل الأساود قد مُسَّحْنَ بالفاقِ وقال بعضهم: أَراد الانفاق وهو الغضِ من الزيت، ورواه أَبو عمرو: قد شُدِّحن بالفاق، وقال: الفاق الصحراء. وقال مرة: هي الأرض الواسعة. والفاقُ أيضاً: المشط؛ عن تعلب، وبيت المشماخ محسمل لللك. السهاديس: الفساقُ

الجَفْنة المملوءة طعاماً؛ وأُنشد:

تَرَى الأُضيافَ يَنْتَجِعُونَ فاقي

السُّلهيُّ: شَاعر مُفْلِقٌ فَفَهِيقَ، باللام والباء، والفائق: مَوْصل العنق في الرأْس، فإذا طال الفائقُ طال العنق. واشتَفاق من مرضه ومن سكره وأفاق بمعنى، وفي حديث سهل بن سعد: فاشتفاقَ رسولُ الله، عَلِيْكُ، فقال: أيْنَ الصبيُّ؟ الاسْتِفاقةُ: استفعال من أفاقَ إذا رجع إلى ما كان قد شغل عنه وعاد إلى نفسه. وفي الحديث: إفاقةُ المريض (١) والمجنون والمغشي عليه والنائم، وفي حديث موسى، عليه السلام: فلا أدري أفاق قبلي قام من عَشْيته.

. فول: الفُول: كُبُّ كالحِمُص، وأَهل الشام يسمون الفُول البَاقِلا، الواحدة فُولَة؛ حكاه سيبويه وحصُّ بعضهم به اليابس. وفي حديث عمر: أنه سأل المفقود ما كان طعام الجن؟ قال: الفُول؛ هو الباقِلا، والله أَعلم.

فولُف: التهذيب في النُّنائيّ المُضاعف: الفَوْلَفُ كل شيء يُغَطِّي شيئاً، فهو فَوْلَفٌ له؛ قال العجاج:

وصدار رَفْرَاقُ السَّرَابِ فَدُولَـفا لِلْعَافَ النَّعَافَ النَّعَافَ النَّعَافَ النَّعَافَ النَّعَاف

فولفاً للبيد: مُعطِّباً لأَرضها. قال: ومما جاء على بناء فَوْلَفِ قَوْقُلْ للحَجَل، وشَوْشَب اسم للعقرب، ولولَبُ لَوْلَبُ الماء. وحديقةٌ فَوْلفٌ: مُلْتَقَّة. والفَوْلَفُ: يطانُ الهَودَج، وقبل: هو ثوب تُغطَّى به الثياب، وقبل: ثوب رقيق.

فوم: الفُومُ: الزَّرع أَو الجِنْطة، وأَزْدُ الشَّراة يُسمون السُّنْبُلِ فوماً، الواحدة فُومة؛ قال:

وقبالَ رَبِسِيعُ هِمْ لَسَمَّنا أَتَسَانِها يَسَكَسفُ وَسُمِّنَا أَوْ فُسُومَسَانِ

والهاء في قوله بكفه غير مشبعة. وقال بعضهم: القُومُ الحِمَّصِ لغة شامية، وبائِعةُ فامِيِّ مُغَيَّر عن فَوْمِيٍ، لأَنهم قد يُعَيِّرون في النسب كما قالوا في الشهل، والدَّهْر: شهليُّ ودُهْرِيِّ. والمُوم: الحبر أَيضاً. يقال: فَوَّمُوا لنا أَي احْتَبِرُوا؛ وقال الفراء: هي لغة قسديمة، وقسي النافُ وم لسخة فسي الشُّوم.

 (١) قوله ووفي الحديث إفاقة المريض الخ، هكذا في الأصل، وفي النهاية بعد قوله وعاد إلى نفسه: ومنه إفاقة المريض.

قال ابن سيده: أَراه على البدل. قال ابن جني: ذهب بعض أَهل التفسير في قوله عز وجل: ﴿وَفُومِهِا وَعَدَسِّها﴾، إلى أَنه أَرادِ التُّوم، فالفاء على هذا عنده بدل مَّن الناء، قال: والصواب عندنا أَنْ اللَّهُ مِ الْحِنطة وما يُخْتَبَرَ من الحبوب. يقال: فَإِنْهُتِ الْخَبْرَ واختبزته، وليست الفاء على هذا بدلاً من الثاء، وجمعوا الجمع فقالوا فُومانٌ؛ حكاه ابن جني، قال: والضمة في فُوم غير الضمة في فُومان، كما أَن الكسِرة التي في دِلاصِ وَهِجَانٍ غير الكسرة التي فيها للواحد والأُلف غير الأُلف. التهذيب: قال الفراء في قوله تعالى: ﴿وَفُومِها﴾، قال: الفُومِ مما يذكرون لغة قديمة وهي الحنطة والخبر جَمْيعاً. وقال بعضَّهم: سمعنا العرب من أهل هذه اللغة يڤولون فَ<sub>وَّهُمُو</sub> النا، بالتشديد، يريدون اختبزوا؛ قال: وهي في قراءة عبدالله وَثُومها، بالثاء، قال: وكأنه أَشبه المعنيين بالصواب لأنه مع ما يشاكله من العدس والبصل، والعرب تبدل الفاء ثاء فيقولونَ جَدَفٌ وجَدَتٌ للقبر، ووقع في عافُور شَرٌ وعاتُورِ شر. وقالِ الزجاج:ِ الفومُ الحنطة، ويقال الحبوب، لا اختلاف بين أَهل اللغة أَن الفَوْم الحِنطة، وسائرُ الحبوب التي تختبز يلحقها اسم القُوم، قال: ومن قال الفُوم ههنا الثُّوم فإن هذا لا يعرف، ومحال أنْ يطلب القوم طَعاماً لأ بُرَّ فيه، وهو أُصل الغذاء، وهذا يقطع هذا القول، وقال اللحياني: هو الثُّوم والفُوم للحنطة. قال أَبو منصور: فإِن ابن مسعود بالثاء فمعناه الفوم وهو الحنطة. الجوهري:

الحَنطة؛ وَأَنشد الأَخفش لأَبي مِحْجَن الثُّقَفي:

قَدْ كُنْتُ أَحْسِبْني كَأَغْني واحِدٍ نَـزَلَ الــمَـدِيـنـة عـن زراعــ

وقال أُميَّة في جمع الفُوم:

كمانت لمهم جَنَّةً إِذْ ذَاكُ ظَاهِرةً،

فيها الفراديش والفُومانُ والبَصَلَ

ويروى: الفَرادِيسُ؛ قال أَبو الإِصبع: الفَرادِيشُ البصل. وقال ابن دريد: الفُومة السَّنسلة، قال: والفامِيُّ السَّكري<sup>(٢)</sup>،

 <sup>(</sup>٢) قوله والسكري، كذا في شرح القاموس، والذي في الأصل السين عليها ضمة وما بعد الكاف غير واضح.

قال أَبو منصور: ما أُراه عربيّاً محضاً. وقَطَّعُوا الشاة فُوماً فُوماً أَي قِطَعاً قِطَعاً. والفَ<sub>كُوم</sub>: من أَرض مصر قتل بها مروان بن محمد آخر ملوك بني أُمية.

فون: التهذيب: التَفَوُّنُ البركة ومحشن النَّماء.

فوه: الليث: الفوه أصل بناء تأسيس الغم. قال أبو منصور: مما يدُّلك على الأصلُ في أن فَم، وقُو، وفا وفي ِهاءٌ مُحذِفَت من آخرها قولُهم للرجل الكثيرِ الأُكلِّ فَيِيهٌ، وامَّرَأَة فَيِهةٌ. ورجل أَقْ<sub>هَا ة</sub>ُ: عظيمُ الفم طويلُ الأسنان. ومَحالَةٌ فَوْهاء إِذَا طالت أَسْنَانها التي يَجْرَي الرِّشاءُ فيها. ابن سيده: إلفاهُ واللُّهِ وَ واللَّهِـــةُ والفَهُ سواءً، والجمعُ أَفْواهٌ. وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ فَلَكَ قُولُهُم بأَفْرِاهِهِم﴾؛ وكلُّ قولِ إِنما هو بالفم، إِنما المعنى ليس فيه بيانًا ولا بُرُهانٌ، إِمَا هو قولٌ بالفم ولا معنى صحيحاً تَحْتَه، لأنهم معترفون بأنَّ الله لم يتَّخِذُ صَاحبةً فكيف يَزْعُمون أَنَّ له ولدأً؟ أَمَا كُونُه جمعَ فُووٍ فَتِينٌ، وأَمَا كُونه جمع فِيهِ فَمِنْ باب ريح وأَرْواحِ إِذ لم نَسْمَغُ أَفْياهاً؛ وأَما كونُه جمعَ فَاوِ فإِن الاشتقاقُ يؤذن أن فاهاً من الواو لقولهم مُفَوَّةٌ، وأَما كونه جَمَع فَم فلأَنَّ أُصلَ فِي فَوَةٍ، فَحُذِفت اللهاء كما حذفت مِنْ سَنةٍ فيمنَّ قال عامَلْتُ مُسانَهةً، وكما حُذِفت من شاةٍ ومن شَفَةٍ ومن عِضَةٍ ومن اسْتِ، وبقيت الواو طرفاً متحركة فوجب إبدالُها أَلْفاً لانفتاح ما قبلها فبقي فاً، ولا يكون الاسم على حرفين أُحدُهما التنوينُ، فأَبْدل مكانَها حرفٌ بَحلْدٌ مُشاكِلٌ لها، وهو الميمُ لأنهما شَفَهِيَّتان، وفي الميم هُويِّي في الفَم يُضارعُ امتدادَ الواو. قال أبو الهيثم: العربُ تستثقل وُقوفاً على الهاء والحاءِ والواو والياءِ إذا سكَنَ ما قَبَلَهَا، فتَحْذِفُ هذه الحروفِ وتُبْقي الاسمَ على حُرفين كما حذفوا الواق من أَبٍ وأَخ وغَدِ وهَنِ، والياءَ من يَدِ ودَّمٍ، والحاءَ من حِرٍ، والهاءَ من فُوهِ وشَفةِ وشاةٍ، فلما حذفوا الهاءَ من فُوهِ بقيت الواو ساكنة، فاستثقلوا وقوفاً عليها فحذفوها، فبقى الاسم فاءً وحدها فوصلوها بميم ليصيرَ حرفين، حرفٌ يُبْتَدأُ به فيُحَرِّك، وحرفٌ يُسْكَت عليه فيُسَكِّن، وإنما خَصُّوا الميم بالزيادة لِمَا كان في مَشكَن، والميمُ من حروفِ الشُّفَتينِ تنطبقان بها، وأَما ما حكي من قولهم أَفْمامٌ فليس بجمع فَم، إنما هو من باب مَلامِحَ ومَحاسِنَ، ويدل على أن فَهاً مفتومُ الْفَاء وُجُودُك إياها مفتوحةً في هذا اللفظ، وأما ما حكى

فيها أَبو زيد وغيرُه من كشرِ الفاء وضمُّها فضرَّبٌ من التغيير لَحِقَ الكلمة لإِعْلالِها بحذف لامِها وإبدالِ عينِها؛ وأَما قول الراجز:

> يا لَيْتَها قد خَرَجَتْ مِنْ فُمُّهِ، حتى يَعودَ المُلْكُ في أُسْطَمُهِ

يُرُوَى بضم الفاء من فَهُم ، وفتجها؛ قال ابن سيده: القول في تشديد الميم عهدي أنه ليس بلغة في هذه الكلمة، ألا ترى أنك لا تجد لهذه المُشدَّدة الميم تصَرُفاً إنما التصرُفُ كله على ف و ه؟ من ذلك قولُ الله تعالى: ﴿ يَقُولُونَ بِأَفُواهِهِم مَا لَيْسَ فَي قُلُوبِهِم ﴾ وقال الشاعر:

فَلا لَغْوُ ولا تأثِيسَم فيها، وما فالحوابه أبدأ مُقِيبَم

وقالوا: رجلٌ مُفَوَّه إِذا أَجادَ القولَ؛ ومنه الأَفْرَه للواسع الفم، ولم نشتغهم قالوا أَفْمام ولا تَفَمَّمْت، ولا رجل أَفَمَ، ولا شيئاً من هذا النحو لم نذكره، فدل اجتماعهم على تصرُّفِ الكلمة بالفاء والواو والهاء على أَن التشديد في فَمِّ لا أَصل له في نفس المثال، إِنما هو عارضٌ لَحِق الكلمة، فإن قال قائل: فإذا ثبت بما ذكرته أَن التشديد في فَمِّ عارض ليس من نفس الكلمة، فين أَيْنَ أَتَى هذا التشديد وكيف وجه دحوله إياها؟ فالجواب أَن أَصل ذلك أَنهم ثَقُلوا الميم في الوقف فقالوا فَمَ، كما يقولون أَصل ذلك أَنهم ثَقُلوا الميم في الوقف فقالوا فَمَ، كما يقولون فقالوا هذا فَمُ ورأَيت فَمَّا، كما أَجْرَوا الوصل مُجْرَى الوقف فقالوا هذا فَمُ ورأَيت فَمَّا، كما أَجْرَوا الوصل مُجْرَى الوقف فيما حكاه سيبويه عنهم من قولهم:

ضَخْمٌ يُحِبُ الحُلُقَ الأَضْخَمَّا وقولهم أَيضاً:

ببازِلِ وَجناءَ أَو عَنهَ لَهُ لَكُلُكُلُ، كَأَنَّ مَهُ واها، على الكَلْكُلُ، مَنوقِعُ كَنفُيْ راهِبٍ يُصَلِّي

يريد: التَيْهَل والكَلْكُلَ. قال ابن جني: فهذا حكم تشديد الميم عندي، وهو أقوى من أَن تَجْعَلَ الكلمة من ذواتِ التضعيف بمنزلة هم وحمّ، قال: فإن قلت فإذا كان أصل فَم عندك فَوَه فما تقول في قول الفرزدق:

# هما نَفَتا في فيَّ مِنْ فَمَوَيْهِما،

على النَّابِح العاوِي، أَشدُّ رِجام

وإذا كانت الميم بدلاً من الواو التي هي عَيْنٌ فكيف جاز له الجمع بينهما؟ فالجواب: أَن أَبا عليٌّ حكى لنا عن أَبي بكر وأبي إسحق أنهما ذهبا إلى أن الشاعر جمع بين العِوَض والمُعَوَّض عنه، لأن الكلمة مَجْهورة منقوصة، وأُجاز أَبُو علي فيها وجهاً آخَرَ، وهو أَن تكون الواوُ في فَهَويْهِما لاماً في موضع الهاء من أَفْواه، وتكون الكلمة تَعْتَقِبُ عَلَيها لامانِ هاءٌ مرة وواؤ أخرى، فجرى هذا مَجْرى سَنةِ وعِضَةٍ، ألا ترى أنهما في فول سيبويه سَتُوات وأَسْنَتُوا ومُساناة وعِضُوات واوانِ؟ وتَجِدُهما في قولَ من قال ليست بسَنْهاء وبعير عاضِةٌ هاءين، وإذا ثبت بما قدَّمناه أَن عين فَم في الأُصَل واوَّ فينبغي أن تَقُضِيَ بسكونها، لأن السكونَ هو الأصل حتى تُقومَ الدلالةُ على الحركةِ الزائدة. فإن قلت: فهلاً قَضَيْتَ بحركة العين لِجَمْعِك إِياه على أَفْ إِه، لأَن أَفْعَالاً إِنَّا هُو فَي الأَمْرِ العَامِّ جَمَّعُ فَعَلَ نَحُو بَطَلِ وَأَبْطَالِ وقَدَم وأَقْدام ورَسَنِ وأَرْسانِ؟ فالجواب: أَن فَعْلاً مما عيثُه واوٌ بابُه أيضاً أفْعال، وذلك سَوْطٌ وأَسُواطٌ، وحَوْض وأمحواض، وطَوْق وأَطْواق، فَقَرُة لأن عينَه واوّ أَشْبَهُ بهذا منه بقَدَم ورَسَنِ. قال الجوهري: والفُّوه أصلُ قولِننا فَم لأن الجمع أَفُواهُ، إلا أنهم استثقلوا اجتماعَ الهاءين في قولك هذا فُوهُد بالإِضافة، فحذفوا منه الهاء فقالوا هذا فُوه وفُو زيدِ ورأَيت فِي زِيدِ، وإِذا أَضَفْتُ إِلَى نفسكِ قِلتِ هذا فِيجَ، يستوي فيه حالُ الرفع والنصبِ والخفضِ، لأَن الوارَ تُقُلُبُ ياءً فتُدْغَم، وهذا إنما يقال في الإضافة، وربما قالوا ذلك في غير الإضافة، وهو قليل؛ قال العجاج:

خىالَـطَ، مِنْ سَـلْـمَـى، خىيىاشِـيـمَ وفـا صَــهْــسَاءَ خُــرُطــومـاً عُــقــاراً قَــرْقَــفَــا وصَفَ عُـلـوبة ريقِها، يقول: كأنها عُقارٌ خالَط خَيَاشِيمَها وفاها فكَفُ عن الـمضاف إليه؛ قال ابن سيده: وأما قول الشاعر

يا حبُّ أَما عَميْنا سُلَيْ مَسى والسفَسما قال الفراء: أَرَاد والفَهَانِ يعني الفتم والأَنْفَ، فثَنَّاهُما بلفظِ الفم

أنشده الفراء:

للشجاورة، وأجاز أيضاً أن يَنْصِبَه على أنه مفعول معَه كأنه قال مع القم؛ قال ابن جني: وقد يجوز أن يُنصَب بفعل مضمر كأنه قال وأُحِبُ الفمَ، ويجوز أن يكون الفمُ في موضع رفع إلا أنه اسم مقصور بمنزلة عَصاً، وقد ذكرنا من ذلك شيئا في ترجمة فمم، وقالوا: فُوك وقُو زيد، في حدِّ الإضافة وذلك في حد الرفح، وفا زيد وفي زيد في حدِّ النصب والجر، لأَن في حد أَينَ ههنا بلزوم الإضافة، وصارت كأنها من تمامه؛ وأما قول العجاج:

خالط مِنْ سَلْمَى خياشِبَمَ وَفَا الأَلْف الالتقاء فإنه جاء به على لغة من لم ينون، فقد أُمِنَ حذَف الأَلف الالتقاء الساكنين كما أَمِنَ في شاة وذا مالٍ، قال سيبويه: وقالوا كلَّمْتُه فاهُ إلى فِيَّ، وهي من الأسماء الموضوعة مَوْضِعَ المصادر والا ينفردُ مما بعده، ولو قلت كلَّمتُه فاهُ لم يَجُرُ، الأَنك تُخير بغيرُ منه، وأَنك كلَّمتُه والا أَحدَ بينك وبينه، وإن شئت رفعت أي وهذه حاله. قال الجوهري: وقولهم كلَّمتُه فاه إلى في أي مُشافِها، ونصبُ فاه على الحال، وإذا أَفْرَدُوا لم يحتمل الواؤ التنوين فحذفوها وعوضوا من الهاء ميماً، قالوا هذا فم الجتمعتا، قال ابن بري: الميمُ في فَم بدلُّ من الواو، وليست عَضاً من الهاء كما ذكره الجوهري، قال: وقد جاء في الشعر عَصَاً من العاد عماً، قال: وعلى ذلك جاء تثنيةً فَمَوان؛ وأنشد:

يا حَبَّذا وَجُهُ سُلَيمسى والفَمَا، والسَّخُمرُ وقَدْيٌ قد نَمَا

وفي حديث ابن مسعود: أقرَّانِيها رسولُ الله، عَلَيْكُم، فاهُ إلى فِيَّ مُشافَهةً وتَلْقِيناً، وهو نصبُ على الحال بتقدير المشتق، ويقال فيه: كلَّمني قُوهُ إلى فِيَّ بالرفع، والجملة في موضع الحال، قال: ومن أمثالهم في باب الدعاء على الرجل، العرب تقول: فاها لِفيك؛ تريد في الداهية، وهي من الأسماء التي أُجْرِيت مُجْرَى المصدر المدعو بها على إضمار الفعل غير المستعمل إظهارُه؛ قال سيبويه: فَاهَا لَفِيك، غير منون، إنما يريد في الداهية، وصار بدلاً من اللفظ بقوله دَهَاكَ الله، قال: ويَدُلُك على أَنْه يُريدُ الداهية قوله:

#### وداهية مِنْ دَواهي السَنْو

نِ يَـرُهَـبُـهـا البناسُ لا فـا لـهـا

فجعل للداهية فماً، وكأَنه بدلٌ من قولهم دَهاكَ الله، وقبل: معناه الخَيْبة لَكَ، وأَصله أَنه يريدُ جعَل اللَّهُ بفيك الأَرض، كما يقال بفيك الحجر، وبفيك الأثلب؛ وقال رجل من بَلْهُجَيْم:

فَقُلْتُ لَهِ: فَاهَا بِفِيكَ، فَإِنْهَا

قَلُوصُ امرىءِ قارِيكَ ما أَنتَ حاذِرُه

يعني يَقْرِيكِ من القِرَى، وأُورده الجوهري: فإنه قلوصُ امرىء؛ قال ابن بري: وصواب إنشاده فإنها، والبيت لأبي سِدْرة الأُسَدِيّ، ويقال الهُجَيْميّ. وحكي عن شمر قال: سمعت ابن الأُعرابي يقول فاها بفيك، منوَّناً، أَي أَلْصَنَ اللَّهُ فاكَ بالأَرضِ، قال: وقال بعضهم فاها لفيك، غير مُنوَّن، دُعاء عليه بكسر الفَمَ أَي كَسر اللهُ فَهَلك. قال: وقال سيبويه فاها لفيك، غير منوَّن، إنما يريد في الداهية وصار الضميرُ بدلاً مِن اللفظ بالفعل، وأُضْمِرَ كما أُصْمر للتَّرب والجَنْدَل، وصار بدلاً من اللفظ بقوله دَمَاكُ وقال آخر:

لئِنْ مالكَّ أَمْسَى ذليلاً، لَطَالَما سَعَى للَّتي لا فا لها، غير آئِبٍ أَراد لا فَمَ لها ولا وَجْه أَي للداهية؛ وقال الآخر:

ولا أَقولُ للَّذِي قُرْبَكِي وَآصِرةٍ:

فاها لِفِيكَ على حالٍ من العَطَبِ

ويقال للرجل الصغير الفم: في مجرّذ وقُو دَبَى، يُلَقَّب به الرجل. ويقال للمُنْيَن ربح القم. في فَرس حَمِر: ويقال: لو وَجَدتُ إليهِ فَي كَرِشٍ أَي لو وجدت إليه سبيلاً. ابن سيده: وحكى ابن الأعرابي في تثنية القم فَمَانِ وفَمَيانِ وفَمَوانِ، فأَما فَمانِ فعلى اللفظ، وأما فَمَيانِ وفَمَوانِ فالد؛ وأما سيبويه فقال في قول الفرزدق:

هُما نَفَثا في فِيَّ مِنْ فَمَوَلِهِما إِنه على الضرورة.

والفَوْهُ، بالتحريك: سَعَةُ الفمِ وعِظَمُه. والفَوَهُ أَيضاً: خُروجُ الأسنانِ من الشَّفَتينِ وطولُها، فَوه يَفْوَهُ فَوَهاً، فهو أَفْوَهُ، والأَنثى فَوْهاء بيُنا الفَوَهِ، وكذلك هو في الخَيْل. ورجل أَفْوهُ: واسمُ الفم؛ قال الراجز يصف الأَسد:

## أَشْدِدُق يَدِهُ مَدَرُ افْدِرارَ الأَفْوَقِ

وفرس فَرْهاء شَوْهاء: واسعة الفم في رأسها طُولٌ. والفَوَهُ في بعض الصفات: خروم الثّنايا الغلْيا وطولُها. قال ابن بري: طول الثنايا العليا يقال له الرَّرَقُ، فأما <sub>الْفَوَة</sub> فهو طول الأسنانِ كلّها. ومَحَالةٌ فَوْهاء: طالت أَسناتُها التي يَجْري الرّشاءُ بينها. ويقال لمحالة السانِيةِ إِذَا طالت أَسنانُها: إِنها لَفَوْهاءُ بيّنة الفَوَه؛ قال

كَشِداء فوهاء كَجَوْزِ السَّمَـ قُـحَمِ وبثرفَوْهاء: واسعةُ الفمِ. وطَغنةٌ فَوْهاءُ: واسعةٌ. وفاهَ بالكلام يَقُوهُ: نَطَقَ ولَفَظَ به؛ وأنشد لأُمَيَّة:

وما فناهُنوا بنه لَنهُنهُ مُنقِبينهُ.

قال ابن سيده: وهذه الكلمة يائية وواويَّة. أبو زيد: فاة الرجل يَفُوه فَوْها إِذَا كَانَ مُتَكَلِّماً. وقالوا: هو فاة بجُوعِه إِذَا أَظْهَرَه وباحّ به، والأصل فائِية بجُوعِه فقيل فاة كما قالوا جُرُفَ هار وهائرٌ. ابن يري: وقال الفراء رجل فاؤوهة يَبُوح بكلُ ما في نفسه وفاة وفاو. ورجل مُفَوَّة: قادرٌ على المَنْطِقِ والكلام، وفَوَّهَد اللَّهُ: جعّله أَفْرَة وفاه بالكلام يَهُوه: لفظ به. ويقال: ما فَهُتُ بكلمة وما تَهُوَّهُتُ بعنى أي ما فَتَحْتُ فعي بكلمة. والمُهَوَّة: البينطِيق. ورجل مُفَوَّة: البينطِيق. ورجل مُفَوِّة، المنظيق. ورجل مُفَوَّة: المنظيق. ورجل مُفَوَّة: المنظيق. ورجل مُفَوَّة: المنظيق. ورجل مُفَوِّة: المنظيق. الكلام بَسِيطُ

وفاها أو إذا ناطَقَه وفاخَرَه، وهافاه إذا مايلَه إلى هَوَاه. والفَيهُ أَيضاً: الجيدُ الأكل وقيل: الشديدُ الأكل من الناس وغيرهم، فَيْعِل، والأُنثِي فَيهُهُ كثيرةُ الأكل. والفَيهُ: المُفَوَّة المِنْطِيقُ أَيضاً. ابن الأعرابي: رجل فَيهٌ ومُفَوَّة إذا كان حَسَنَ الكلام بليغاً في كلامه. وفي حديث الأَحْمَفِي: خَشِيت أَن يكون مُفَوَّها أَي بليغاً مِنْطِيقاً، كأَنه مأْخوذ من الفَوَهِ وهو سَعةُ الغمِ.

ورجل فَيْيَةٌ تَفُسْتَفِيهٌ في الطعام إِذَا كَانَ أَكُولاً. الجوهري: الفَيَّهُ الأَكُولُ، والأصل فَيهِ ق فأذُغم، وهو المِنطيقُ أَيضاً، والمَراةَ فَيُهَةً والشَّفاها الرجلُ اسْتِفاهة واسْتِفاها الأَخيرة عن اللحياني، فهو مُسْتَفِيةٍ: اشتَدَّ أَكُله بعد قِلَّة، وقيل: اسْتَفاة في الطعام أَكْثَرَ منه؛ عن ابن الأَعرابي ولم يخصَّ هل ذلك بعد قلَّة أَمُل لا قال أَبو زبيد يصف شِبْلَيْن:

ثم استفاها فلم تَقْطَعْ رَضاعَهما

عن التَّصَبُّب لا شَعْبٌ ولا قَدَعُ

اسْتَفَاها: اشتَدَّ أَكُلُهما، والتَّضَهُبُ: اكتساء اللحمِ للسَّمَنِ بعد الفِطامِ، والتَّحلُم مثله، والقَدْعُ: أَن تُدْفَعَ عن الأَمر تُريدُه، يقال: قَدْعُتُه فَقَدِعَ قَدْعاً. وقد اسْتَفَاة في الأكل وهو مُسْتَفِية، وقد تكون الاسْتِفاهة في الشَّرابِ، والمُفَوَّةُ: النَّهِمُ الذي لا يَشْبَع. وتكون الاسْتِفاهة في الشَّرابِ، والمُفَوَّةُ: النَّهِمُ الذي لا يَشْبَع. هذا الطعام وتَفوَهت وفهت أي شَدِّ ما أَكَلْتَ، وإنه لهفَوَّه ومُسْتَفِية في الكلام أيضاً، وقد اسْتَفاة اسْتِفاهة في الأكل، ومُشتَفِية في الكلام أيضاً، وقد اسْتَفاة اسْتِفاهة في الأكل، ومُشتَفِية في الكلام أيضاً، وقد اسْتَفاة اسْتِفاهة في الأكل، وفقال: ما وَهُلك إذا كنت قليل الطُعم ثم اسْتَدُ أَكُلك وازداد. ويقال: ما فَرَسِك ودائِيك، ومن هذا قولهم: أَفْواهِها مَجاسُها؛ المعنى أَن فَرسِك ودائِيك، ومن هذا قولهم: أَفْواهِها مَجاسُها؛ المعنى أَن تقول: سَقَى فلان إِبلَه على أَفُواهِها إذا لم يكن جَسَها، والعرب تقول: سَقَى فلان إِبلَه على أَفُواهِها إذا لم يكن جَسَها، والعرب في الحوض قبل ورُودِها، وإنما نَرَعَ عليها الماء حين وَرَدَث. وهذا كما يقال: سَقَى إبلَه قَبلاً. ويقال أَيضاً: جَرَّ فلانَ إِبلَه وهذا كما يقال: سَقَى إبلَه قَبلاً. ويقال أَيضاً: جَرَّ فلانً إِبلَه وهيا أَوْاهِما إذا لاصمعي؛ وأَنشد: على أَفُواهِما إذا لاصمعي؛ وأَنشد:

أَطلَقَها نِضْوَ بُلَيٌّ طِلْح، جَرَأُ على أَفْواهِها والسُّجر(١)

بُلَيِّ: تصغير بِلْوٍ، وهو البعير الذي بَلاه السفر، وأَراد بالشجع الخراطيم الطُوالِ. ومن دُعائِهم: كَبُهُ اللَّهُ لِمَنْجِزَيْه وفَيه، ومنه قول الهذلي:

أَصَخْرَ بنَ عبدِ الله، مَنْ يَغْوِ سادِراً

يَقُلُ غَيْرَ شَكِ لليَدَيْنِ وللفَيمِ وللفَيمِ وَفُوهَ الشَكَةِ والطَّرِيقِ والوادي والنهرِ: فَمُهُ، والجمع فُوَهاتُ وفُوهة وفُوهة الطريقِ: كَفُوهَيهُ؛ عن ابن الأعرابي. والزَمْ فُوهة الطريق وفُوهة الطريق وفُوهة الطريق وفُوهة الطريق وفُوهة النهر، ولا تقل فَم النهر ولا فُوهة، بالتخفيف، والجمع أَفُواه عسلس، وأنسشد ابسن بسري: عسلس غسيسر قسيساس؛ وأنسشد ابسن بسري:

صِيدَ عملَى فُوِّهةِ الطّريقِ(٢)

ابن الأعرابي: الفُوهة مصب النهر في الكِظامة، وهي الشقاية. الكسائي: أَفُواهُ الأَزِقَةِ والأَنْهار واحدتها فُوهة، بتشديد الواو مثل الكسائي: أَفُواهُ الأَزِقَةِ والأَنْهار واحدتها فُوهة بتشديد الواو مثل محمّرة، ولا يقال فَم. الليث: الفُوهة فم النهر ورأْسُ الوادي. وفي الحديث: أَن النبي عَيْنَة، حرج فلما تفوّه البقيع قال: السلام عليكم؛ يريد لما دَخَل فَمَ البقيع، فَشَبّهه بالفم لأنه أُول ما يُدخَل إلى الجوفِ منه. ويقال لأول الزُقاقِ والنهر. فُوهتُه، مضم الفاء وتشديد الواو. ويقال: طلع علينا فُوهة إليك أَي بضم الفاء وتشديد الواو. ويقال: طلع علينا فُوهة إليك أَي أُولُها بمنزلة فُوهة الطريق. وأَفُواهُ المكان: أَوائلُه، وأَرْجُلُه أُولِيه، وأَرْجُلُه المَان فَو الرمة:

### ولو قُمْتُ ما قامَ ابنُ لَيْلي لقد هَوَتْ. ركابي بأَفْواهِ السَّماوةِ والرِّجْل

يقول: لو قُمْتُ مقامه انْقُطَّمَتْ رِكابي. وقولهم: إِنَّ رِدَّ الْقُوَّهَةِ لَشَديدٌ أَي القالةِ، وهو من فُهْتُ بالكلام. ويقال: هو يخاف فُوَّهة الناسِ أَي قالتَهم. والْفُوهةُ والْفُوَّهةُ: تقطيعُ المسلمين بعضهم بعضا بالغيبة. ويقال: مَنْ ذا يُطِيق رَدَّ الْفُوَهةِ. والْفُوَّهةُ: الْفُوَهةِ جاريةِ اللهُمُ. أَبو المتكارم: ما أَحْسَنْتُ شيئاً قط كَثَمْرِ في فُوَّهةِ جاريةِ حَسْناء أَي ما صادَفْت شيئاً حسناً. وأَفُواهُ الطيب: نوافِحُه، واحدُها فُوه. الجوهري: الأَفُواهُ ما يُعالج به الطيب كما أَنَّ واحدُها فُوه المَارَج به الأَطْعمة. يقال: فُوه وأَفُواه مثل شوقِ وأَسواق، ثم أَفَادِيهُ. وقال أبو حنيفة: الأَفُواهُ آلُوانُ النَّوْدِ وضُروبُه؛ قال ذو الرمة:

تَرَدَّيْتُ مِنْ أَفْواهِ نَوْرٍ كَأَنها

زَرابي، وارْتُحِّت عليها الرُّواعِدُ

وقال مرَّة: الأُفْواهِ ما أُعِدَّ للطَّيبِ من الرياحين، قال: وقد تكون الأُفُواه من البقول؛ قال جميل:

بها قُضُبُ الرِّيْحانِ تَنْدَى وحَنْوَةً،

ومن كلِّ أَفواه البقول بها بَقْلُ

والأَفْواهُ: الأَصنافُ والأَنواعُ. والفُوَّهةُ: عروقٌ يُصْبَعْ بها، وفي التهذيب: الفُوَّهُ عروقٌ يصبغ بها. قال الأَزهري: لا أَعرف الفُوَّهُ بها. الله الأَزهري: لا أَعرف الفُوَّهُ بها. الله بنُ ما دامَ فيه طعم

 <sup>(</sup>١) قوله عملى أفواهها والسجح، هكذا في الأصل والتهذيب هنا، وتقدم إنشاده في مادة جرر أفواههن السجح.

<sup>(</sup>٢) قوله وللافلق الفلين. هو هكذا بالأصل.

الحلاوةِ، وقد يقال بالقاف، وهو الصحيح.

والأَفْوه الأَوْدِيُّ: مِنْ شُعَرائهم، والله تعالى أَعلم. فوا: الفُوّةُ: عُروق نبات يستخرج من الأَرض يُصبغ بها، وفي التهذيب: يصبغ بها الثياب، يقال لها بالفارسية رُوين، وفي الصحاح رُوِينَه، ولفظها على تقدير محرّة وقُوّة. وقال أَبو حنيفة: الفُوّة عروق ولها نبات يسمو دقيقاً، في رأَسه حب أَحمر شديد الحمرة كثير الماء يكتب بمائه وينقش؛ قال الأسود بن يعفر:

جَرَّتْ بها الرِّيحُ أَذْبِالاً مُظاهَرةً،

كما تَجُرُ ثِيبابَ الفُوَّةِ العُرُسُ

وأَدِيمٌ مُفَوَى : مصبوغ بها، وكذلك النوب. وأَرض مُفَوّاه : ذات فُوّه، وقال أَبو حنيفة : كثيرة الفُوَّة ؛ قال الأَزهري : ولو وصفت به أَرضاً لا يزرع فيها غيره قلت أَرضٌ مَفْواة من السَمَفاوِي، وثوب مُفَوّى لأَن الهاء التي في الفُوّة ليست بأَصلية بل هي هاء التأنيث. وثوب مُفَوّى أَي مصبوغ بالفُوّة كما تقول شيء مُقَوى من القُوّة.

فياً: الفَسِيُّةُ: ما كان شمساً فنَسَخَه الظُّلُ، والجمع: أَفْياءٌ وفُيُوٌ قال الشاعر(''):

لَعَمْرِي، لأَنْتَ البَيْتُ أَكْرَمُ أَهْلِهِ،

وأَقْعَدُ فِي أَفْسِائِهِ بِالأَصائِلِ

وَفَاءَ الْفَـيْءُ فَـيْنَاً: تَحَوَّلَ.

وتَفَيُّأُ فيه: تَظَلُّلَ.

وفي الصحاح: <sup>الفَ</sup>يْءُ: ما بعدَ الزَّوالِ مِن الظلِّ. قال حُمَيْد بن تَوْر يَصِف سَرْحةً وكنى بها عن امرأة:

فَلاَ الظُّلُّ مِنْ بَرْدِ الضُّحَى تَسْتَطِيعُه،

ولاَ الفَيْءُ مِنْ بَرْدِ العَشِيِّ تَذُوقُ

وإنما سمي الظلُّ فيئاً لرُجُوعهِ من جانِب إِلى جانِب.

قال ابن السُّكِّيت: الظُّلُّ: ما نَسَخَتْه الشمسُ، و<sup>ال</sup>َّهُـيُّءُ: ما نَسَخَ الشَّمسَ.

وحكى أَبو عُبيدة عن رُؤْبَة، قال: كلُّ ما كانت عليه الشمسُ فَرَالَتْ عنه فهو فَيْءٌ وظِلَّ، وما لم تكن عليه الشمسُ فهو ظِلِّ.

وتَفَيَّأَتِ الظَّلالُ أَي تَقَلَّبتُ. وفي التنزيل العزيز: ﴿ تَتَفَيَّأُ ظِلالُهُ عَنِ السَمِينِ وَالشَّمائلُ ﴾. والتَّفْيُّؤُ تَفَعُلُ من الفَيْء، وهو الظُّلُ بالعَشِيِّ. وتَّفَيُّؤُ الظُّلالِ: رنجوعها بعد انتصاف النهار واتبعاثِ الأَشياءِ ظِلالَها. والتَّفْيُثُو لا يكون إلا بالعَشِيِّ، والظُّلُ بالغَداة، وهو ما لَمْ تَنَلُه الشمس، والفَيْءُ بالعَشِيِّ ما انصَرَفَتْ عنه الشمس، وقد بَيْنه محميد بن نُور في وصف السَّرْحَة، كما أَسْداه آنِفاً.

وَتَفَيَّأَتِ السَّجرةُ وَفَيَّأَتْ وَفَاءَتْ تَفْسِئةً. كَثْرَ فَيْؤُها. وَتَفَيَّأْتُ أَنَا في فَيْيُها. والمَفْيُوعَةُ: موضع الفَيْءِ، وهي المَفْيُوءَةُ، جاءَت على الأصل. وحكى الفارسي عن ثعلب: المَفِيئةَ فيها. الأَزهري، الليث: السَمَفُ يُوءَةُ هي المَقْنُوءَةُ من الفَيْءِ. وقال غيره يقال: مَقْنَأَةٌ ومَقْنُوءَةٌ للمكان الذي لا تطلع عليه الشمس. قال: ولم أُسمع مَفْيَوءَة بالفاءِ لغير الليث. قال: وهي تشبه الصواب، وسنذكره في قَنَأُ أَيضاً. والمَهَفَيُوعَقَلا): هو المَعْتُوه لزمه هذا الاسم من طول لزومه الطُّلُّ. وفَيَأْتُ المرأةُ شَعَرَها: حرَّكته من الخُيَلاءِ. والرِّيح تُفَيُّيءُ الزرع والشجر: تحرِّكهما. وفي الحديث: مَثَل المؤمن كخامة الزرع تُفَيِّعها الرَّيحُ مرةً مُمنا ومرة هنا. وفي رواية: كالخامةِ من الزرع من حيث أَتَتْهَا الربحُ تُفَيُّتُها أَي تُحَرِّكُها وتُتِيلُها بِمِناً وشِمالاً. ومنه الحديث: إذا رأيتم الفَيْء على رؤوسهنَّ، يعني النساءَ، مثل أَسْيَمة البُختِ فَأَعِلْمُوهنُّ أَن الله لا يَقْبَلُ لهن صلاةً. شَبَّه رؤُوسهنَّ بأَسْنِمة البُخْت لكثرة ما وَصَلْنَ بِهِ شُعورُهنَّ حتى صار عليها من ذلك ما يُفَيِّئُها أَي يُحَرُّكها خُيلاةً وغُجْباً، قال نافع بن لَقِيط الفَقْعَيِيِّ:

فَلَئِنْ بِلِيتُ فقد عمِرْتُ كَأَنَّني

غُـضَىن، تُفَيِّفُه الرِّياعُ رَطِيبُ وفاءً: رجَع. وفاءً إِلى الأَمْرِ يَفِيءُ وفاءَه فَيثاً وفُيُوءاً. رجَعَ إليه. وأَفَاءَهُ غيرُه: رجَعه. ويقال: فِقْتُ إِلى الأَمر فَيْثاً إِذَا رَجَعتَ إليه النظر. ويقال للحديدة إِذَا كَلَّتْ بعد حِدَّتِها: فَاءَتْ.

وَّنِي الحَدِيث: الْفَيْءُ عَلى ذِي الرَّحِم أَي العَطْفُ عليه

<sup>(</sup>٢) [في التاج: والمفيوء].

<sup>(</sup>١) [في شرح أشعار الهذليين نسب البيت لأبي ذؤيب ص ١٤٢].

والرُّجوع إِليه بالبِرِّ.

أَبُو زيد: يقال: أَفَأَتُ فلاناً على الأَمر إِفاءَهُ إِذا أَراد أَمْراً، فَعَدَلْتُه إِلى أَمْرِ غيره. وأَفاءَ واسْتَفاءَ كفاءَ. قال كثير عزة:

فَأَقُلَعَ مِنْ عَشْرٍ، وأَصْبَحَ مُزْنُهُ أَفَاءَ، وآفاقُ السُماءِ حَمواسِرُ

وينشد

عَقُّوا بِسَهْمٍ، ولم يَشْعُرْ به أَحَدٌ، ثمَّ اسْتَفَاؤُوا، وقالوا حَبَّذا الوَضَحُ أَي رَجَعوا عن طَلَب التَّرة إلى قُبُول الدِّية.

وفلانٌ سريعُ الفَيْءِ من غَضَبهِ. وفاءَ من غَضَبِه: رَجَعَ، وإنه لَسَرِيعُ الفَيْءِ والفَيْئةِ والفِيئةِ أَي الرَّجوع، الأَخيرتان عن اللَّحياني، وإنه لَحَسَنُ الفِيئةِ، بالكسر مثل الفِيقَةِ، أَي حَسَنَ الهُجه ع.

وفي حديث عائشة، رضي الله عنها، قالت عن زينب: كلَّ خِلالِها مَحْمُودةً ما عدا سَوْرةً من حَدَّ تُشرِعُ منها الفِيقة، الفِيقة، بوزن الفِيعة، الحالةُ من الرُّجوعِ عن الشيءِ الذي يكون قد لابَسه الإنسانُ وباشَره. وفاءَ المُولِي من امرأته: كَفَّرَ يَمِينَه ورَجَحَ اليها.

قال الله تعالى: ﴿ فَإِنْ فَاؤُوا فَإِن اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾. قال: الفيء في كتاب الله تعالى على ثلاثة مَعانِ مَرْجِعُها إِلى أَصل واحد وهو الرجوع. قال الله تعالى في المُولِين مِن نسائهم، ﴿ فَإِنْ فَاؤُوا فَإِنَّ اللَّهُ غَفُور رَحِيمٍ ﴾. وذلك أَنَّ المُولي حَلَفَ أَنْ لا يَطاً أَمراتُه، فَجَعَلَ اللّهُ مَدة أُربعةٍ أَشْهُر بعدَ إِيلائِي، فإِنْ لَم جَامَعُها في الأَربعة أَشهر فقد فاء، أي رَجَعَ عمّا حَلَفَ عليه من أَنْ لا يُجامِعُها، إلى جماعها، وعليه لحِنْيه كَفَّارةُ يَمِين، وإن لم يُجامِعُها حتى تَنْقَضِي أَربعةُ أَشهر مِنْ يوم آلَى، فإن ابن عباس يُجامِعُها حتى الطلاق انْقِضاءَ الأَشهر مِنْ يوم آلَى، فإن ابن عباس وجعلوا عن الطلاق انْقِضاءَ الأَشهر، وخالفهم الجماعة الكثيرة وجعلوا عن الطلاق انْقِضاءَ الأَشهر، وغرهم من أهل العلم، وقالوا: وبعلوا عن الطلاق انْقِضاءَ الأَشهر، وغراهم من أهل العلم، وقالوا: إذا انْقَضَتْ أَربعةُ أَشهر ولم يُجامِعُها وُقِفَ المُولي، فإمًا أَنْ مَن فَيفَ هذا هو الفَيْءُ من يَقِيءَ أَي يُجامِعُ ويُكَفِّر، وإمًا أَنْ يُطَلِق، فهذا هو الفَيْءُ من الْجِارِي وهو الرُّجوعُ إلى ما حَلَفَ أَنْ لا يُغْمَلَد.

قال عبد الله بن المكرم: وهذا هو نص التنزيل العزيز:

﴿ لِلَّذِينَ يُؤْلُونَ مِنْ نِسائِهِم تَرَبُّصُ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ، فإِنْ فازُوا، فإِنَّ اللَّهَ سَهِيعَ عليم ﴿ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ، وإِنْ عَزَمُوا الطَّلاَقَ، فإِنَّ اللَّهَ سَهِيعَ عليم ﴿ وَتَفَيَّأَتُ المرأَةُ لزوجها: تَنَتَّتْ عليه وتَكَشَرَتْ له تَدَلُّلاً وأَلْقَتْ نَفْسَها عليه؛ من الفَيْءِ وهو الرَّجوع، وقد ذكر ذلك في القاف. قال الأَزهري: وهو تصحيف والصواب تَفَيَّأَتْ، بالفاء. ومنه قول الراجز:

# 

والفَيْءُ: الغَنِيمةُ، والحَراجُ. تقول منه: أَفاءَ اللَّهُ على المُشلِمِينَ مالَ الكُفَّارِ يُفِيءُ إِفَاءَقُ. وقد تكرُّر في الحديث ذكر الفَيْءِ على الحُتلاف تَصرُفِه، وهو ما حَصَل لِلمُسْلِمينَ من أَموالِ الكُفَّار من غير حَرْبِ ولا جِهادِ. وأَصْلُ الفَيْء: الرُّجوعُ، كأنه كانَ في الأَصْل لهم فَرَجَعَ إليهم، ومنه قيل للظَّلُ الذي يكون بعد الزَّوالِ فَيْءٌ لأَنه يَرْجِعُ من جانِب الغَرْب إلى جانب الشَّرق.

وفي الحديث: جاءَتِ امرأةً مِنَ الأَنصار بائنتَيْنِ لها، فقالت: يا رسولَ الله! هاتانِ ابْنَتَا فُلانِ قُتِلَ مَعَكَ يَوْمَ أُحدِ، وقد اسْتَفاءَ عَمُهما مالَهما ومِيراتَهما، أي اسْتَرْجَعَ حَقَّهُما مِنَ المِيراثِ وجَعَلَه فَيْماً له، وهو اسْتَفْعَل مِنَ الفَيْء. ومنه حديث عُمر، رضي الله عنه: فَلَقَدْ رَأَيتُنا نَسْتَفِيءُ شهمانَهُما أي نأخذُها لأَنْفُسِنا ونَقْتَسِمْ بها. وقد فِنْتُ فَيْناً واسْتَفَأْتُ هذا المالَ: أَخَذْتُه فَيْنادُ. وأَفاءَ اللَّهُ عليه يُفِيءَ إِفاءَةً. قال الله تعالى: هِما وَدٌ اللَّهُ تعالى على أَهْلِ القُوى في التهذيب: الفَيْءُ ما يَتْالِ. إِمَّا بأَنْ يُجْلُوا عَن أَوْطانِهم ويُحَلُوها للمسلمين، أو يُقتلُونَ به من سَفْكِ دِمائهم، فهذا المالُ هو الفَيْءُ.

في كتاب الله قال الله تعالى: ﴿ فَهَا أَوْجَفْتُم عليه من خَيْلِ ولا رِكاباً، نزلت في أَموال يَنِي النضير جِينَ نَقَضُوا العَهْد، وجُلُوا عن أَوْطانِهِم إلى أَموال يَنِي النضير جِينَ نَقَضُوا العَهْد، وجُلُوا عن أَوْطانِهِم إلى الشام، فَقَسَمَ رسولُ الله، عَيِّلَةً، أَموالَهم مِنَ النَّخِيل وغَيْرِها في الوُجُوه التي أَراةُ اللَّهُ أَن يَقْسِمَها فيها. وقِسْمةُ الفَيءِ غير قسمة المَنيمة التي أَرْجَفَ اللَّهُ عليها بالخَيْل والرَّكاب.

وأَصلُ الفَيْءِ: الرُمُحُوعُ، سُمُّيَ هذا المالُ فَيْتَا لأَنه رَجَعَ إِلَى المسلمين من أَمُوالِ الكُفَّارِ عَفْواً بلا قِتالٍ. وكذلك قوله تعالى في قِتالِ أَهلِ البَّغْي: ﴿حتى تَفِيءَ إِلَى أَهرِ اللهُ ﴾، أي تَرجِعَ إلى الطاعةِ.

وَأَفَأْتُ على القوم فَيْتاً إِذا أَخَذْت لهم سَلَب قَوْمٍ آخَرِينَ فجئتُهم به.

وأَفَأْتُ عليهم فَيْتُا إِذا أَخذتَ لهم فَيْتُا أُخِذَ منهم. ويقال لنَوَى التمر إِذا كان صُلْباً: ذُو فَيئَةِ، وذلك أَنه تُعْلَفُه الدّوابُ فَتَأْكُلُه ثم يخرُج من بطونها كما كان نَدِيًّا. وقال عَلْقمةُ بن عَبدَةَ يصف فرساً:

### سُلاُّءةً كَعَصَا النَّهْدِيِّ، غُلَّ لها

ذُو فَيشه مِن نَوى قُرَّانَ، مَعْجُومُ قال: ويفشر قوله غُلَّ لها ذو فَيُئةِ تَغْسِيرين، أَحدهما: أَنه أُدْخِلَ جَوْفَها نوى مِنْ نَوَى نَخِيل قُرُّانَ حتى اشتدّ لِحمها، والثاني:

أَنه خُلِق لها في بطن حوافِرها نُسورٌ صِلابٌ كأَنها نوى قُرُان. وفي الحديث: لا يَلِيَنَهُفاءٌ على مُفِيءٍ. الـمَفاءُ الذي افْتَتِحَتْ بلدَتُه وكُورَتُه، فصارت فيمناً للمسلمين. يقال: أَفَأْت كذا أَي صَيَّرته فَيننا، فأَنا مُفِسيءٌ، وذلك مُفاءٌ. كأَنه قال: لا يَلِينٌ أَحدً

من أهل السَّواد على الصَّحابة والتابعين الذين افتَتَحُوه عَنُوةً. والفَيْءُ: القِطعةُ من الطَّيْرِ، ويقال للقطعة من الطَّيْرِ: فَـيْءٌ وعَرقةٌ وصَفِّ.

والفَيْنةُ: طائر يُشبه العُقابَ فإذا خافَ البرْد انحدَرَ إلى اليمن. وجاءَهُ بعد فَيْئة أَي بعد حينٍ. والعرب تقول: يا فَيْءَ مالي، تَتَأْشُف بذلك. قال:

يا فَيْءَ مالي، مَنْ يُعَمَّرْ يُفْنِه،

مَرُ الرُّمانِ عليه، والتُّفلِيبُ

واختار اللَّحياني: يا فَئِيَ مالي، ورُوي أَيضاً يا هَيْءَ. قال أَبو عبيد: وزاد الأَحمر يا شيْءَ، وكلها بمعنى، وقبل: معناها كلها التُعجُب.

والفِئةُ: الطائفةُ، والهاء عوض من الياء التي نقصت من وسطه، أصله فِيءٌ مثال فِيع، لأنه من فاءً، ويجمع على فِئون وفِئاتٍ مسلسل شِسيساتٍ ولِسداتٍ ومِئاتٍ. قال الشسيخ أبو محمد بن بري: هذا الذي قاله الجوهري سهو، وأصله فِئوٌ مثل

فِعْوِ، فالهمزة عين لا لام، والمحلوف هو لامها، وهو الواو. وقال: وهي من فَأُوْتُ أَي فَرُقْت، لأَن الفِئة كالفرقة. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: أنه دخل على النبي عَلَيْكُ، فكلَّمه، ثم دخل أبو بكر على تَفِيئة ذلك أي على أثره. قال: ومثله على تَغِيفة ذلك، بتقديم الياء على الغاء، وقد تشدّه، والتاء فيه زائدة على أنها تَقْمِلة، وقيل هو مقلوب منه، وتاؤها إما أن تكون مزيدة أو أصلية. قال الزمخشري: ولا تكون مزيدة، والبنية كما هي من غير قلب، فلو كانت التَفِيئة تَقْعِلة من الفَيية لله مزالة القلب فَعِيلة لأجل الإعلال، ولامها همزة، ولكن القلب عن التَبْيفة هو القاضى بزيادة الناء، فتكون تَقْعِلةً.

فيج: الفَيْجُ والفِيجُ: الانْتِشارُ.

وأَفَاجَ القومُ في الأَرض: ذَهَبُوا وانْتَشَرُوا. وأَفَاجَ في عَدْوِهِ: أَبَطأُ؛ وأَنشد:

والْفَيْخُ: الجماعة من الناس؛ قال الأَرْهري: أَصله فَيِّخِ من فاجَ يَفُوجُ، كما يقال: هَيِّنٌ من هانَ يَهُونُ، ثم يخفّف فيقال هَيْنٌ. والفَيْخُ: رسول السلطان على رِجُلهِ؛ فارسي مُعَوَّبٌ، وقيل: هو الذي يسعى بالكتب، والجمع فَيُوجُ؛ وقول عدي:

أَمْ كَيْفَ لِجُزْتَ لَمُيُوجاً، حَوْلَهُمْ حَرَسٌ،

ومَرْبَضاً، بابُه، بالشُّكُ، صَرَّارُ؟

قيل: الفُيُوجُ الذين يدخلون السجن ويخرجون يَحْرُسُونَ. الجوهري في ترجمة فوج: والفَيْجُ فارسي معرَّب، والجمع فُيُوجُ، وهو الذي يَسْعَى على رِجليه. وفي الحديث ذكر الفَيْج، وهو المُسْرِعُ في مَشْيهِ الذي يحمل الأُخبار من بلد إلى بلد.

وفاجَتِ الناقةُ برجليها تَفِيجُ: نَفَحَتْ بهما من خَلْفِها؛ وناقة فَيًاجةٌ: تَقِيجُ برجليها؛ قال:

ويَشْنَعُ السفَائِدَ السَّامَةِ السَّرُفُسُودا الأَصمعي: الفوائِجُ مُتَّسَعُ ما بين كلِّ مرتفعين من غِلَظٍ أَو

رمْلٍ، واحدتها فائِجةٌ. أَبو عمرو: الفائِجُ البِساطُ الواسِعُ من الأَرض؛ قال حميد الأَرقط:

> إِلَسْمِكَ، رَبِّ السَمَعارِجِ، يَحُرُجُنَ مِنْ نَحُلهَ ذِي مَضارِجٍ، من فسائِسجٍ أَفْسَيَحَ بَسَعْدَ فسائِسجٍ

, قال:

باتَّتْ تُبداعي قِرباً أَفارِجِياً أَفارِجِياً أَفائِجُ وأَفاوِيجُ: جمع أَفُواجٍ؛ أَي باتَتْ تُداعِي قِرب الماءِ فَوْجاً فوجاً قد رَكِبَتْ رُؤوسِها. ابن شميل: الفائِجة كهيئة الوادي بين الجبلين أو بين الأَبْرَقَيْنِ كهيئة الخِليفِ، إِلاَّ أَنها أَوسَعُ، وجمعها فُوائِجُ.

فيح: فاح الحرُّ يَفِيحُ فَيْحاً: سَطَعَ وهاجَ. وفي الحديث: شدَّة القَيْظ من فَيْح جهنم؛ الفَيْح: سُطُوع الحرَّ وفَوَرائه، ويقال بالواو، وقد ذكر قبل هذه الترجمة؛ وفاحت القِدُرُ تَفِيخ وتَفُوحُ إِذا غَلَتْ، وقد أَخرجه مَخْرَجَ التشبيه أَي كأَنه نار جهنَّم في حرَّها.

وأفِحْ عنك من الظهيرة أي أقم حتى يسكن عنك حر النهار ويبرد. ابن الأعرابي: يقال أرق عنك من الظهيرة وأَهْرِقْ وأَهْرىء وأَنْجِ وبَخْبِخُ وأَفِحْ إِذَا أَمْرته بالإِبْرَاد. وفَاحَتِ الريح الطيّبة حاصة فَيْحاً وفَيَحاناً: سَطَعَت وأَرِجَتْ، وحصَّ اللحياني به المِسْك؛ ولا يقال: فاحت ريح حبيثة إِمّا يقال للطَّيِّبة، فهي تَفِيخُ. وفاحت القِدْرُ وأَفَحْتُها أَنَا: غَلَتْ. وفاحَ اللهمُ فَيْحاً وفَيَحاناً، وهو فاحِ: انْصَبُ. وأَفاحَه: هَراقه، وقال أبو عرب بن عُقَيْلِ الأَعْلَمُ جاهِلِيَّ (١):

(۱) [الرجز في التاج وفيه: وقال أبو حرب الأعلم، وهو جاهلي، وقال في هامشه: والرجز في التراور: أبو حرب بن الأعلم، وهو جاهلي، وقال في بدون نسبة أما التكملة ففيها الرجز وقال: ووقد مقط بين المشطورين الأولين خمسة أبيات مشطورة، والرجز لليلي الأخيلية والرواية:

نصحن قصلتا الصلك الحجيجاجييا نصيراً في المحتاجات المحتاط المحتاجات المحتاجات المحتاجات المحتاجات المحتاجات المحتاجات المحتاجات المحتاء المحتاجات المحتاجات المحتاجات المحتاجات المحتاجات المحتاء المحتاء المحتاجات المحتاجات المحتاء المحتاء

نَحْنُ قَتَلْنَا المَلِكَ الجَحْجاحا، ولم نَسَدَعُ لسسَارِحٍ مُسراحا، إلا دِيساراً، أو دَسساً مُسفساحسا

الجَحْجَاح: العظيمُ الشُؤددِ. والمُرائُ: الذي تأوي إليه النَّمَم؛ أراد لم نَدَع لهم نَعَماً تحتاج إلى مُراح. وأَفَاحَ الدماءَ أي سَفَكَها. وشَجَّةٌ تَفِيخُ بالدم: تَقْذِفُ. وفاحتِ الشَّجَّةُ، فهي تَفِيخُ فَيْحاً: نَفَحَتْ بالدم أَيضاً؛ وفي حديث أبي بكر: مُلكا عَضُوضاً ودَما مُفاحاً أي سائلاً؛ مُلكٌ عَضُوصٌ يَنال الرعِيَّةَ منه ظُلمٌ وعَسْفٌ كأَنهم يُعَضُّون عَضاً. وأَفَحْتُ الدم: أَسَلتُه. والفَيْحُ والفَيْحُ: الشَّعةُ والانتشار.

والأَفْيَخُ والفَيْاعُ: كل موضع واسع، بحر الْفيخ بَينُ الفَيْحِ: واسعة، والفعل واسع، وغيَّاحُ، أيضاً، بالتشديد. وروضة فَيْحاء: واسعة، والفعل من كل ذلك فاح يَفاحُ فَيْحاً، وقياسه فَيحَ يَفْيَحُ. ودارُ فَيْحاءُ: واسعة؛ وفي حديث أُمْ زَرْع، وبَيتُها فَيَّاعٌ أَي واسعً؛ رواه أَبو عبيد مشدّداً؛ وقال غيره: الصواب التخفيف؛ وفي الحديث: النَّخَذَ رَبُّكَ في الجنَّة وادياً أَفْيَحَ من مشك؛ كلَّ موضع واسع يقال له أَفْيَحُ وفيًّاح. الليث: الفَيَحُ مصدر الأَفْيَح، وهو كل موضع واسع؛ أبو زيد: يقال لو مَلَكْتُ اللنيا لَفَيَحُ مُواحد. لَفَيَحْ وَاحد أَي أَنْفَقْتُها وَوَوَقتها في يوم واحد أَي أَنْفَقْتُها وَوَوَقتها في يوم واحد. ورجل فَيَّاح وَفَيَّاحُ الله الله عليا؛ وإنه لجَوَاد فَيَّاحٌ وفَيَّاصٌ ورجل فيَّاح المائية؛ وإنه لجَوَاد فَيَّاحٌ وفَيَّاصٌ عني. وفاحت الغارة تَقِيح، التَستَعَث.

وفَيَاحِ مثل قطامِ: اسم للغارة، وكان يقال للغارة في الجاهلية فِيجِي فَيَاحِ، وذلك إِذا كَفَعَتِ الخيلُ المُنِيرة فاتسعت؛ وقال شَمِرٌ: فِيجِي أَي اتسعى عليهم وتَفَرَّقي؛ قال غَنِيُّ بن مالك، وقيل هو لأَبي السَّفَّاح السَّلُولي؛

دَفَعْنا الخيلَ شائلةً عليهم،

وقُلُنا بالضَّحى: فيبحي فَياحِ الأَرْهري: قولهم للغارة فِيحِي فَيَاح؛ الغارة هي الخيل

ف المسلم ندع ل المسلم مسراح المسلم المسلم و الم

وأَنشد الليت:

ونَهِ بِلدَةِ في فَيْخَةِ مَعْ طِرْمَةٍ، أَهَ لَيْشُهِ اللّهِ الفَتَ مَ أَراد الرَّغْ بَدا التهذيب: والإفاخة أَن يُشقَط في يده؛ قال الفرزدق: أَفاخَ وأَلْقَى الدَّرْعَ عنه، ولم أَكُنْ لأُلْقِي دِرْعِي عَن كَمِي أَفَاتِلُه أَفَادَ الْمَادُ مِنْ مُعَن عَن كَمِي أَفَاتِلُه

وأَفَاخِ الرجلُ: صُدُّ عنه فشقِط في يده. التهذيب: أَفَاخِ فلان من فلان إِذا صدَّ عنه؛ وأَنشد:

أُفَاحوا من رِماح الحَطَّ، لـمَّـا رأونا قــد شَــرغـنـاهـا نِــهـالا وفاخ الرجل وأفاخ يفيخ أي ضرط. وقيل: الإفاخة الحدث مع خروج الريح خاصة.

ابن الأعرابي: فَيْخة البول اتساع مخرجه وكثرته. وفاخت الرائحة الطينة تَفِيخ فَيخاً وفيخاناً: كفاحت. وفيخة الحر: شدَّته وغُلُواؤه. وفاخ الحر: سكن، وكذلك كل ما سكن بعد، وأَفِحْ عنك من الظهيرة أي أقم حتى يسكن حر النهار ويبرد. وفيخة النبات: التفافه وكثرته.

والفَيْخ: الانتشار كالفيح؛ عن كُراع؛ قال ابن سيده: ولست منها على ثقة.

فيد: الفائدةُ: ما أَفَادَ اللَّهُ تعالى العبدَ من خيرِ يَسْتَفِيدُه ويَسْتَخدِنُه، وجمعها الفَوائِدُ. ابنِ شميل: يقال إنهما لَيَتَفَايدانِ بالمال بينهما أَي يُفِيدُ كل واحد منهما صاحبه. والناس يقولون: هما يتفاودان العِلْمَ أَي يُفِيدُ كل واحد منهما ما الآخر. الجوهري: الفائدة ما استفدت من علم أَو مال، تقول منه: فادَتْ له فائدةٌ. الكسائي: أَفَدْتُ المالَ أَي أَعطيته غيري. وأَفَدْتُهُ: وأَنشد أَبو زيد للقتال:

ناقت ترشل في السّهال، مال، من السّهال، منال، منا

أي مُسْتَفِيدُ مال. وفادَ المالُ نفشه لفلانِ يَفِيدُ إِذا ثبت له مالٌ، والاسم الفائدةُ. وفي حديث ابن عباس في الرجل يستفيد المال بطريق الربح أو غيره قال: يزكيه يوم يَسْتَفِيدُه أَي يوم يُمْلِكُه؛ قال ابن الأثبر؛ وهذا لعله مذهب له وإلا فلا

الشغيرة تصبيح حياً نازلين، فإذا أغارت على ناحية من الحي تَحَرَزُ عُظْمُ الحَيُ، ولَجَأُوا إلى وَزَرِ يَلُوذون، وإذا اتسعوا وانتشروا أَحْرَزوا الحَيُّ أَجْمع؛ ومعنى فيحي انتشري أيتها الخيل المغيرة؛ وقيل: مغناة اتسعي عليهم يا غارة وخذيهم من كل وجه، وسماها فَيَاح لأنها جماعة مؤتئة خُرِّجَتْ مَخْرَج مَعْمَامٍ وحَذَامٍ وكَسَابٍ وما أَشْبهها. والشائلة: المرتفعة؛ يعني أن أذنابها ارتفعت، وإنما ترتفع أذنابها إذا عدت، وذلك يدل على شدة ظهورها؛ كما قال المُفَصَّلُ البُكْري:

تَشُقُ الأَرضَ شائلةَ الذُّنابَى،

وهاديها كأَنْ جِذْعٌ سَحُوقُ

والفَيْحُ: خِصْبُ الربيع في سَعَةِ البلادِ، والجمع فُيُوحٌ؛ قال:

تَرْعَى السخابَ العَهْدَ والفُيُوحا() قال الأَزهري: رواه ابن الأَعرابي: والفُتُوحا، بالتاء؛ والفَتْخ والفُتُوح من الأَمطار؛ قال: وهذا هو الصحيح وقد ذكرناه في مكانه (٢). وناقة فَيَاحة إِذا كانت ضحْمَة الضَّرْع غزيرة اللبن؛ قال (٣):

> قد تُمُنت الفَيّاحة الرّفُودا، تَحْسِ الله الله صَعُودا وفَيْحَانُ: اسم أَرض؛ قال الراعى:

> > أُو رَعْلُةٌ مِن قَطَا فَيْحَانَ حَالُّها،

عن ماءِ يَفْرَبَةَ، الشُّبَّاكُ والرُّصَدُ

والفَيْحَاءُ: حَسَاةٌ مع تُوابِلَ.

فْمِيخ: الفَيْخَة: السُّكُوبَجَة. وفَيَّخ العجينَ: جعله كالسُّكُوجة؛

- (٢) قوله «وقد ذكرناه في مكانه» لكنه قال هناك جمعه فترح، بفتح الفاء. وكتبنا عليه بالهامش انكار محشي القاموس عليه، ويؤيده ضبط الفتوح هنا بضم الفاء مع المشاة الفوقية أو التحتية، وهو القياس. فلعل قوله هناك بفتح الفاء تحريف من الناسخ عن بضم الفاء.
  - (٣) [الرجز في الأساس وفيح وفيه:

    ذلك أبيب ي يسما كسرم أ وجسودا

    قسد يستمح السفياحة السرفودا

    يحسم بها حالبها صمحودا
    وهي تبيت لا تبعيشي عسودا

قائل به من الفقهاء إلا أن يكون للرجل مال قد حال عليه الحول، واستفاد قبل وجوب الزكاة فيه مالاً، فيُضِيفُه إليه ويجعلُ حولهما واحداً ويزكي الجميع، وهو مذهب أبي حنيفة وغيره.

وفادَ يَفِيدُ فَيْداً وَتَفَيَّد: تَبَخْتَرَ، وقيل: هو أَن يَحْذَر شيعاً فَيَعْدِلَ عنه جانِباً، ورجل فَيَّادٌ وفَيَّادةٌ. والتَّفَيُّدُ: التبحُتُّر. والفيَّادُ: المتبَحْتِرُ؛ وهو رجل فَيَّادٌ ومُتَفَيَّدٌ. وفَيَّدَ من قِرْيه: ضَرَبُ<sup>(۱)</sup>؛ عن ثعلب؛ وأَنشد:

نُساشِرُ أَطرافَ القَسَا بِصُدُرِنا،

إِذَا جَمْعُ قَيْسٍ، خَشْيَةٌ المَوْتِ، فَيُتُوا والفَيَّادُ والفَيَّادةُ: الذي يَلُثُ مَا يَقْدِرُ عليه فيأْكُلُه؛ أَنشد ابن الأعرابي لأَبي النجم:

ليس بُلْسانِ ولا عَمَيْثَلِ، وليس بالفَيَّادةِ السمُفَعْدِمِل

أَي هذا الراعي ليس بالمُتَجَبِّرِ الشديدِ العَصا. والفَيَّادَةُ: الذي يَفيدُ في مِشْيَته، والهاء دخلت في نعت المذكر مبالغة في الصفة.

والفَيَّادُ: ذَكَرُ البُومِ، ويقال الصَّدَى. وفَيَّد الرجل إِذا تَطَيَّرُ من صوت الفَيَّادِ؛ وقال الأَعشى:

وبَهْماء بالليل عَطْشي الفَلا

ق، يُــ وُّنِـ سُــنـي صَــوْتُ فَـــيَـادِهـا
 والفَيندُ: المَوْتُ. وفادَ يفيدُ إذا مات. وفاد المالُ نفشه يَفِيدُ

فَيْداً: مات؛ وقال عمرو بن شأس في الإفادة بمعنى الإهلاك:

وفِشْيانِ صِدْقِ قد أَفَدْتُ جَرُّورُهم،

بِي أَوْدِ جَيْشِ المَناقِدِ مُسْبِلِ

أَفَدْتُهَا: نَحَرْتُها وأَهلكتُها من قولكَ فادَ الرجلُ إذا ماتَ، وأَفَدْتُه أَنا، وأَراد بقوله بذي أَوَدِ قِدْحاً من قِداحِ المَيْسِرِ بِقالُ له مُشبِلٌ. خَيْش المناقِدِ: خفيفِ التُوَقانِ إلى الفَوْز.

وفادتِ المرأةُ الطّيبَ فَينااً: دَلَكَتْه في الماء لِيَدُوبَ؛ وقال كثير عزة:

> يُباشِرْنَ فَأْرَ الـمِـشكِ في كلِّ مَشْهَدٍ، ويُــشــرِقُ جــادِيٌّ بــهِــنٌّ مَــفِــيــدُ

(١) قوله فضرب؛ كذا بالأصل وشرح القاموس ولعل الأظهر هرب.

أَي مَدُوف. وفاذه يَفِيدُه أَي دافَه. والفَيْدُ: الزعفرالُ المَدُوفُ. والفَيْدُ: الزعفرالُ المَدُوفُ. والفَيْدُ: الشَّعَر الذي على جَحْفَلَة الفَرس. وفَيْد: ماء، وقيل: موضع بالبادية؛ قال زهير:

ثم اسْتَمَوُّوا وقالوا: إِنَّ مشْرَبَكم ماءٌ بِشَرْقِيِّ سَلْمَي: فَيْدُ أَو رَكَكُ

وقال لبيد:

مُرِيَّةٌ حَلَّتْ بِفَيدَ، وجاوَرَتْ أرضَ الحِجاز، فأَيْنَ مِنْكَ مَرامُها؟

وفَيْد: منزل بطريق مكة، شرفها الله تعالى؛ قال عبيد الله بن محمد اليزيدي: قلت للمؤرّج: لِمَ اكتنبت بأبي فيد؟ فقال: الفَيْدُ منزل بطريق مكّة، والفَيْدُ: وردُ الزعفران.

فيش: الفَيْشَةُ: أَعلى الهامةِ. والفَيْشَةُ: الكَمَرة، وقيل: الفَيْشَةُ الذَكُرُ المنتفخ، والجمع فَيْشٌ؛ وقوله:

وفَـــشـــة لــــسـت كـهـــذِي الــفَــيش يجوز أَن يكون أَراد الجمع، وأَن يكون أَراد الواحدة فحذف الهاء.

والفَيْشَلَةُ: كالفَيْشَةِ، اللام فيها عند بعضهم زائدة كزيادتها في عَبْدَلِ وزَيْدَلِ وأُولالك؛ وقد قيل إن اللام فيها أَصل كما هو مذكور في موضعه. الليث: الفَيْشُ الفَيْشَلةُ الضعيفة وقد تَفايَشا أَيهما أَعظمُ كمَرَةً.

والفَيْشُوشَةُ: الضعَفُ والرَّخاوةُ؛ وقال جرير:

أَوْدَى بحِلمِهِمُ الْفِياشُ، فحِمْلُهُم

حِلْمُ الفَرَاشِ، غَشِينَ نارَ المُصْطَلي المَصْطَلي المُحوهري: الفَيْشُ والفَيْشَةُ رأَشُ الذكر.

ورجُّل فَيُوشُّ: ضعيفٌ جَبان؛ قالَ رؤبة:

عن مُسسمَهِ للبسس بالهَ يُدوشِ وفَاشَ الرجلُ فَيشاً وهو فَيُوشٌ: فَخَر، وقيل: هو أَن يَفْخر ولا شيء عنده. وفايَشَه مُفَايَشةً وفِياشاً: فاخَرَه. ورجل فَيَاشُ: مُفايشٌ. وجاؤوا يَتَفايَشُون أَي يتفاخرُون ويَتَكاثَرُون، وقد فايَشْتم فِياشاً. ويقال: فاشَ يَفِيشُ وفَشَّ يَفِشُ بمعنى كما يقال ذَامَ يَذِيمُ وذَمَّ يَدُمُّ. والفِياشُ: المُفاخرةُ؛ قال جرير:

> أَيُفايِشُون، وقد رَأَوْا حُفّائَهم قد عَضّه، فَقَضَى عليه الأَشْجَهُ؟

والفَيْش: النَّفْجُ يُرِي الرجلُ أَن عنده شيئاً وليس على ما يُرى. وفلان صاحبُ فِيهَاشِ ومُفايَشةِ، وفلان فَيَاشٌ إِذا كان نَفّاخاً بالباطل وليس عنده طائلٌ. والفِيَاشُ: الطَّوْمَذَةُ.

وذو فائِشِ: ملِكٌ؛ قال الأُعشى:

#### 

### هو البسوم جمة لمسيعادها

فسيص: ابن الأعرابي: الفَيْصُ بيانُ الكلام. وفي حديث النبي عَلِيَّةِ: كان يقولُ في مرضَو: الصلاة وما ملكث أَعانكم، فجعل يتكلم وما يُفِيصُ بها لِسانه أَي ما يُبِينُ. وفلان ذو فبعاصة إِفاصة إِذا تكلّم أَي ذو بيان. وقال اللبث: الفَيْصُ من المُفاوَصة، وبعضهم يقول مُفايصة. وفاص لِسانه بالكلام يفيص، وأَفاصَه أَبانه. والتفاؤصُ: التكالم منه انقلبت واوأ للضمة، وهو نادر، وقياسه الصحة. وأَفاصَ الطّبُ عن يده: انفرجت أَصابعه عنه فخلص. اللبث: يقال فَبَضْت على ذنب الطّب فأَفاصَ من يَدي حتى حلص ذنبه، وهو حين تنفرج أَصابعُك عن مقْبِض ذنبه، وهو التفاؤص. وقال أَبو الهيثم: يقال قبضت عليه فلم يَفِض ولم يَنْوُ ولم يَنْوُ ولم يَنْو ولمد يَنْص بعني واحد. قال: ويقال والله ما فِضت كما يقال: والله ما بَرِحْت؛ قال ابن بري: ويقال ويقال في معناه استفاص؟ قال الأعشى:

وقد أَعْلَقَتْ حَلَقات الشَّباب،

فأنَّى لِيَ اليومَ أَن أَسْتَفِيصا؟

قال الأصمعي: قولهم ما عنه مَجِيصٌ ولا مَفِيصٌ أَي ما عنه مَجِيدٌ. وما استطعت أَن أَفِيصَ منه أَي أُجِيدَ؛ وقول امرىءِ القيس:

مَنابِتُه مِثْل السَّدوسِ، ولونُه

كشَوْكِ السَّيال، فهو عَذْبٌ يَفِيصُ

قال الأصمعي: ما أَدْرِي ما يَفِيص، وقال غيره: هو من قولهم فاصَ في الأَرض أَي قَطَر وذَهَب. قال ابن بري: وقيل يفيص يَبُوق، وقيل يتكلم، يقال: فاصَ لِسانُه بالكلام، وأَفَاصَ الكلامُ أَبانَه، فيكون يَفِيصُ على هذا حالاً أَي هو عَذْبٌ في حال كلامه. ويقال: ما فِصْتُ أَي ما بَرِخت، وما فِصْتُ أَفعل أَي ما بَرِحْت، وما لَكَ عن ذلك مَفِيصٌ أَي مَعْدِلٌ؛ عن ابن الأعرابي. فيض: فاض الماء والدَّمعُ ونحوهما يَفِيضُ فَيْضاً وفَيُوضةً وفُيُوضاً وفَيَضاناً وفَيْضُوضة أَي كثر حتى سالَ على ضَفّة

الوادي. وفاضَتْ عينه تَفِيضُ فَيضا إذا سالت. ويقال: أفاضَتِ العينُ الدمعَ تُفِيضُه إِفاضة، وأَفاضَ فلان دَمْعَه، وفاضَ الساء والمطرُ والخيرُ إِذا كثر. وفي الحديث: ويَفيضُ المالُ أَي يَكْثُر من فاضَ الساء والدمعُ وغيرُهما يَفيض فَيضاً إِذا كثر، قيل: فاضَ تَدَفَّقَ، وأَفاضَه هو وأفاضَ إِناءه أَي مَلاًه حتى فاضَ، وأَفاضَ دُموعَه. وأفاضَ الساء على نفسه أَي أَفْرَغَه. وفاضَ صَدْرُه بِسِرٌه إِذا المَتَلاَ وباح به، ولم يُطِقْ كَتْمَه، وكذلك النهرُ عَلهُ والإناء بما فيه.

وماءٌ فَيْضٌ: كثير. والحوْضُ فائض أي ممتلىء. والفَيْضُ: النهر، والجمع أَفْياضٌ وفُيوضٌ، وجَمْعُهم له يدل على أنه لم يسمّ بالمصدر. وفَيْضُ البصرة: نَهرها، غلب ذلك عليه يعظَمِه, التهذيب: ونهرُ البصرةِ يسمى الفَيْضُ، والفَيْضُ نهر مصر. ونهرٌ فَيَاضٌ أي كثير الماء. ورَجل فَيَاضٌ أي وهاب جوادٌ. وأَرض ذاتُ فُيوضِ إذا كان فيها ماء يَفِيضُ حتى يعلو. وفاضَ اللَّامُ: كَثُروا. وفَرس فَيضٌ: جَوادٌ كثير العَدُو. ورجل فَيْضٌ وفَيَاضٌ: كثير المعروف. وفي الحديث أنه قال لطلَّحة: أنت الفَيّاضُ؛ سمي به لسّعةِ عطائه وكثرته، وكان قسمَ في قومه أربعمائه ألف، وكان قسمَ في قومه أربعمائه ألف، وكان جَواداً.

وأَفَاضَ إِنَاءه إِفاضةً: أَتَّأَقه؛ عن اللحياني، قال ابن سيده: وعندي أَنه إِذا ملاَّه حتى فاض. وأَعطاه غَيْضاً من فَيْضِ أَي قليلاً من كثير، وأَفاضَ بالشيء: دَفَعَ به ورَمَى؛ قال أَبو صُخر الهذلي يصف كتيبة:

تَلَقُّوْها بطائحةِ زَحُوفِ،

تُفِيضُ الحِصْن مِنها بالسُّخالِ وفاضَ يَفِيضُ فَيْضاً وفُيوضاً: مات. وفاضَتْ نفْشه تَفِيضُ فَيْضاً: خرجت، لغة تميم؛ وأَنشد:

تُسجَسمَّعَ السناسُ وقسالسوا: عِسرْسُ، وَخَاصَّتْ نَـفْسُ

وأُنشده الأَصمعي وقال إنما هو: وطَنُّ الضَّرْس. وذهبنا في فَيْض فلان أَي في جَنازَتِه. وفي حديث الدجال: ثم يكون على أُثَرِ ذلك الفَيْضُ؛ قال شمر: سأَلت البَكْراوِيَ عنه فقال: الفَيْضُ الموتُ ههنا: قال ولم أَسمعه من غيره إلا أَنه قال: فاضَت نفسُه أَي لُعابُه الذي يجتمع على شفتيه عند

خروج رُوحه. وقال ابن الأعرابي: فاض الرجلُ وفاظَ إِذا مات، وكذلك فاظت نفشه. وقال أبو الحسن: فاضت نفسه الفعل للنفس، وفاضَ الرجلُ يَفِيض وفاظَ يَفِيظُ فَيْظاً وفُيوظاً. وقال الأَصمعي: لا يقال فاظت نفسه ولا فاضت، وإنما هو فاض الرجل وفاظ إِذا مات. قال الأَصمعي: سمعت أبا عمرو يقول: لا يقال فاظت نفسه، ولكن يقال فاظ إِذا مات، بالظاء، ولا يقال فاض، بالضاد. وقال شمر: إِذا تَفَيَّضُوا أَنفسهم أَي تَقَيَّأُوا. لا يقال فاض الرجل ولا فاضت نفسه وإنما يَفِيضُ الدمع والماء. لا يقال ابن بري: الذي حكاه ابن دريد عن الأَصمعي خلاف هذا، قال ابن بري: الذي حكاه ابن دريد عن الأَصمعي خلاف هذا، قال ابن دريد: قال الأَصمعي تقول العرب فاظ الرجل إِذا مات، فإذا قالوا فاضت نفشه قالوها بالضاد؛ وأَنشد:

ف ف ق السنة عين وف اضت نفس قال: وهذا هو المشهور من مذهب الأصمعي، وإنما غَلِطَ المجوهري، لأن الأصمعي حكى عن أبي عمرو أنه لا يقال فاضت نفسه، ولكن يقال فاظ إذا مات، قال: ولا يقال فاض، بالضاد، بَثّة، قال: ولا يلزم مما حكاه من كلامه أن يكون معتقبداً له، قال: وأما أبو عبيدة فقال فاظت نفسه، بالظاء، لغة قيس، وفاضت، بالضاد، لغة تميم. وقال أبو حاتم: سمعت أبا زيد يقول: بنو ضبة وحدهم يقولون فاضت نفسه، وكذلك حكى الممازني عن أبي زيد، قال: كل العرب تقول فاظت نفسه بالضاد، وأهل الحجاز وطيّع يقولون فاضت نفسه، وقضاعة وتميم وقيس يقولون فاضت نفسه، وقضاعة وتميم وقيس يقولون فاضت نفسه وقضاعة وتميم وقيس بغولون فاضت نفسه وقضاعة وتميم وقيس بغولون فاضت؛ وأخش بني تميم يعنى قاظت نفسه وفاضت؛ وأنشد:

ف ف قد عسين وفساضت نسفس وأنشده الأصمعي، وقال إنما هو: وطن الضَّرْشُ. وفي حديث الدجال: ثم يكون على أثر ذلك الفَيْضُ؛ قيل: الفَيْضُ ههنا المموت. قال ابن الأثير: يقال فاضت نفشه أي لُعابه الذي يجتمع على شفتيه عند حروج رُوحه.

وفاضَ الحديثُ والخبَرُ واسْتَفاضَ: ذَاعَ وانتشر. وحدِيثٌ مُستَفِيضٌ: ذَاعَ وانتشر. وحدِيثٌ مُستَفاضٌ قد اسْتَفاضُوه أَي أَخَذُوا نيه،

(١) قوله ويفيظ نفسه، أي يقيؤها كما يعلم من القاموس في فيظ.

وأباها أكثرهم حتى يقال: مُشتَفاضٌ فيه؛ وبعضهم يقول: استفاضُوه، فهو مُشتَفاضٌ. التهذيب: وحديث مُشتَفاضٌ مأُخوذ فيه قد استفاضُوه أي أُخذوا فيه، ومن قال مستفيض فإنه يقول ذائع في الناس مثل الماء المُشتَفِيض. قال أبو منصور: قال الفراء والأصمعي وابن السكيت وعامة أهل اللغة لا يقال حديث مستفاض، وهو لحن عندهم، وكلامُ الخاص حديث مُشتَفِيضٌ منتشر شائع في الناس.

ودِرْعٌ فَيُوضٌ ومُفاضةٌ وفاضةٌ واسعةٌ؛ الأُخيرة عن ابن جني. ورجل مُفاضٌ واسِعُ البَطْنِ، والأُنثى مُفاضةٌ وفي صفته عَلَيْهُ: مُفاض البطن أي مُشتوي البطن مع الصَّدْر، وقيل: المُفاضُ أَن يكون فيه المتلاء، من فَيْضِ الإناء، ويريد به أَسفلَ بطنه، وقيل: المُفاضةُ من النساء العظيمة البطن المُشترخِيةُ اللحم، وقد أَفِيضَت، وقيل: هي المَفْضاةُ أَي المَجْمُوعةُ المَسلَكَيْنِ كَأَنه مَقْلُوبٌ عنه.

وأَقاضَ المرأَة عند الافتِضاض: جعل مَسْلَكَيْها واحداً. وامرأَة مُفاضةٌ إذا كانت ضخمة البطن. واسْتُفاضَ المكانُ إذا اتَّسع، فهو مُشتَفِيضٌ؛ قال ذو الرمة:

بحديث أنستَ فَ اض السِيسَهُ غَسرِبِي واسط ويقال: استَفاض الوادي شجراً أي اتسع وكثر شجره. والمُستَفِيضُ: الذي يَسأَل إِفاضَة الماء وغيره.

وأَفَاضَ البّعِيرُ بِجِرّتِه: رَماها مُتَفَرّقةً كثيرة، وقيل: هو صوتُ جِرّتِه ومَضْغِه، وقال اللحياني: هو إذا دَفَعَها من جَوْفِهِ؛ قال الراعى:

# وأَفَضْنَ بِعْدَ كُظُومِهِنُ بِجِرُةِ

مِنْ ذي الأبارِقِ، إِذْ رَعين حَقِيلا

الرقوف بها واجبٌ لأنَّ الإفاضة لا تكون إلا بعد وُقُوف؛ ومعنى أَفَضْتُم دَفَعْتِم بكشرة. وقال خالد بن جَنْبة: الإفاضة شرْعَةُ الوَّعْضِ. وأَفاضَ الراكبُ إِذا دفع بعيره سَيْراً بين الجَهْدِ ودون الرَّعْضِ. وأَفاضَ الراكبُ إِذا دفع بعيره سَيْراً بين الجَهْدِ ودون ذلك، قال: وذلك يَضْفُ عَدْوِ الإبل عليها الرُّكبانُ، ولا تكون الإفاضة إلا وعليها الرُّكبانُ. وفي حديث الحجج: فأَفاضَ من عَرفة؛ الإفاضة: الرَّحْفُ والدَّفْعُ في السير بكثرة، ولا يكون إلا السير، وأصله أفاضَ نفْسه أو راحلته، فَرَفْضُوا ذكر المفعول حتى أُشبه غير المتعدِّي؛ ومنه طُوافُ الإفاضة يوم النحر يُفِيضُ من مِنى إلى مكّة فيطوف ثم يرجع. وأَفاضَ الرجلُ بالقِداحِ الفَضَة على القِداح؛ قال أبو ذريب الهُذلي يصف حماراً وأَتُنه:

وكاتُّ لهُ لنَّ رِبابَةٌ، وكَاتُّه

يُسَرِّ، يُفِيضُ على القِداح ويَصْدَعُ

يعني بالقِداحِ، وحروفَ الجرينُوبُ بعضُها مَنابَ بعض. التهذيب: كل ما كان في اللغة من باب الإفاضةِ فليس يكون إلا عن تفرُق أو كثرة، وفي حديث ابن عباس، رضي الله عنهما: أَخرج اللَّهُ ذُرِيَّةَ آدمَ من ظهره فأفاضهم إفاضةَ القِدْح؛ هي الضَّرْبُ به وإجالتُه عند القِمار، والقِدْحُ السهم، واحدُ القِداح التي كانوا يُقامِرُونَ بها؛ ومنه حديث اللَّقَطَةِ: ثم أَفِضُها في مالِكَ أَي أَلْقِها فيه واخلِطُها به، من قولهم فاضَ الأَمْرُ وأفاضَ فيه.

وَفَيّاضٌ: من أَسماء الرجال. وفَيّاضٌ: اسم فرس من سَوايِق خيل العرب؛ قال النابغة الجعدي:

وعسساجيسج جسياد أسجسب

نَـجُـلَ فَـيَـاضِ ومـن آلِ سَـبَـلُ

وفرس فَيْضُ وسَكْبٌ: كثير الجَرْي.

فييظ: فاظ الرجلُ، وفي المحكم: فاظَ فَيْظاً وَفَيوظاً وفَيْظُوظةً وفَيَظاناً وفَيْظاناً؛ الأَخيرة عن اللحياني: مات؛ قال . وقد وقيد اللحياني: مات الله عن الله الله عليه عن الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه

> والأزْدُ أُمسى شِلْوُهُم لُمَاظا، لا يَلَوْنُونَ منهم مَن فاظا، إِن مات في مَصِيدِهِ أَو قاظا

أَي من كثرة القَتْلى. وفي الحديث: أَنه أَقطَع الزَّبَيْر محضَرَ فرَسِه فَأَجْرَى الفَرسَ حتى فاظ، ثم رَمَى بسوطِه فقال: أَعْطُوه حيث بَلغ السؤطُ؛ فاظ بمعنى مات. وفي حديث قَتْل ابن أَسِي المحقَيْقِ: فاظ والِهُ بَني إسرائيل. وفاظت نفشه تَفِيظُ أَي خرجتْ رُوحُه، وكَرهها بعضُهم؛ وقال دُكَيْنُ الراجز:

اَجْتَ مَنَى السناسُ وقالوا: عُرَسُ، فَ فُهِ قِ عَلَيْ عَدِيْنَ، وفاظَتْ نَـفُسسُ وأفاظه اللَّه إياها وأفاظه الله(١) تفسه؛ قال الشاعر: فهَتَكُتُ مُهجة نَفسِه فأفَظتُها،

وثأَرْثُه بمُعَمّم الحِلمِ(1)

الليث: فاظت نفسه فَيشظاً وفَيْظُوظةً إِذا خَرِجَتْ، والفاعل فائظ، وزعم أبو عبيدة أنها لغة لبعض تميم، يعني فاظت نفسه وفاضت. الكسائي: تَفَيَّظُوا أَنفسهم، قال: وقال بعضهم لأُفيظنَّ نفسَك، وحكي عن أبي عمرو بن العلاء أنه لا يقال فاظت نفسه ولا فاضت، إنما يقال فاظ فلان، قال: ويقال فاظ المَيْتُ، قال: ولا يقال فاض، بالضاد، بَتَّةً. ابن السكيت: يقال فاظ الميتُ يَفيظ فَيْظاً ويَفُوظُ فَوْظاً، كذا رواها الأصمعي؛ قال ابن بري: ومثل فاظ الميتُ قولُ

فلم أَرَيوماً كان أَكْثَرَ مَقْعَصاً، يُسِيخ دَماً، من فائظِ وكَلِيمٍ

وقال العجاج:

كَأَنَّـهـم، من فالنظِ مُحَرِجَمِ، عَنْ فَالْظُ مُحَرِيرَ مُحَمِّ، خُسْسُ نَفْهَمِ خُسْسُ نَفْهَمِ وقال سُراقة بن مِرْداس بن أَبي عامر أَخو العباس بن مِرْداس في يوم أَوْطاسٍ وقد اطَّرَدَتْه بنو نصر وهو على فرسه الحَقْباء:

ولولا اللَّهُ والحَفْساءُ فاظت عباليه العُروقِ

(١) قوله دوأفاظه الله المغ، كذا في الأصل.

 (٢) قوله في البيت وبمعمم المحلم، كذا بأصله، ولعلم بمعمم الحكم أي بمثلد المحكم، ففي الأساس: وعمموني أمرهم قلدرني. یکر ب:

إِذَا بَـدَتِ الــرِّمــاعِ لــهـــا تَــدَلُــتُ تَــدَلُــيَ لــفْــوَةِ مــن رأْس نِـــيــقِ وحان فَوْظُه أَي فَيْظُه على المعاقَبة؛ حكاه اللحياني.

وفاظ فلان نفسه أي قاءها؛ عن اللحياني. وضربته حتى أَفَظْتُ نفسه، الكسائي: فاظّت نفسه، وفاظ هو نفسه أي قاءها، يتعدَّى، وتفيَّظُوا أَنفسهم: تَقَيَّةُوها. الكسائي: هو تفيظُ نفشه. الفراء: أهل الحجاز وطئي يقولون فاظت نفسه، وقضاعة وتميم وقيس يقولون فاظت نفشه مثل فاضت دَمْعَتُه. وقال أبو زيد وأبو عبيدة: فاظت نفشه، بالظاء، لغة قيس، وبالضاد لغة تميم. وروى المازني عن أبي زيد أن العرب تقول فاظت نفشه، بالظاء، إلا بني ضبة فإنهم يقولونه بالضاد؛ ومما يُمتَّى فاظت، بالظاء، قول الشاعر:

يَدَاكَ: يَدَّ مُحودُها يُرْتَحَى، وأُخْرَى لأَعْدائها غائِطَة فأما التي خيرُها يرتجي، فأما التي ضيرُها يرتجي، فأَمُعا التي شَرُها يُتَّقَى، وأَما التي شَرُها يُتَّقَى، فنَفْسُ العَدُوُّ لها فائظه ومثله قول الآخر:

وشمِّيتَ غَيَّاظاً، وليستَ بغائظِ عَدُوّاً، ولكن للصَّدِيقِ تَغِيطُ فلا حَفِظ الرحمنُ رُوحَك حَيَّةً،

ولا وهي في الأزواح حين تفيظ أبو القاسم الزجاجي: يقال فاظ الميت، بالظاء، وفاضت نفشه، بالضاد، وفاظت نفشه، بالظاء، جائز عند الجميع إلا الأصمعي فإنه لا يجمع بين الظاء والنفس؛ والذي أُجاز فاظت نفسه، بالظاء، يحتج بقول الشاعر:

كادت النفسُ أَن تَفِيطَ عليه، إِذ تَـــؤى حَـــشـــؤ رَفِــطَــة وبُـــرُودِ وقول الآخر:

هَ جَرْتُك، لا قِلَى مِنْي، ولكنْ رأيتُ بَسقاءَ وُدِّكَ في المصدُودِ

كَهَجُرِ الحائماتِ الوِرْدُ، لمَّا رأَتُ أَنَّ السَّنِيَّةَ في الوُرود تَفِيظُ نفوسُها ظَمَأً، وتَحْشَى جماماً، فهي تَنْظُرُ من يَعِيدِ

فيف: الفَيْفُ والفَيْفاة: المَغازة لا ماء فيها؛ الأخيرة عن ابن جني: وبالفَيْفِ استدل سيبويه على أَن أَلف فَيْفاة زائدة، وجمع الفَيْفُ أَفْيافٌ وفُيُوفٌ، وجمع الفَيْفَى فَيافِ الليث: الفَيْفُ المفازة التي لا ماء فيها مع الاستواء والسَّعة، وإذا أُنَّت فهي الفَيْفاة، وجمعها الفَيافي. والفيفاء: الصحراء المملساء وهنَّ الفيافي. المُبَرَّد: أَلف فَيْفاء زائدة لأَنهمَ يقولون فَيفٌ في هذا المعنى. المؤرِّج: الفَيْف من الأَرض مُختَلَف الرَّياح، وأنشد لعمرو بن معد

> أَخْبَسَرُ السَّمُخْدِرُ عَنكُمْ أَنَّكُم، يَوْمَ فَيْفِ الرَّيْحِ، أَبْتُمْ بالفَلَغِ أَي رجَعْتُم بالفَلاحِ والظَّفَرِ؛ وقال ذو الرمة:

والرَّكْبُ، يَعْلُو بِهِم صُهْبٌ يَمَانِيَةٌ

فَيْفاً، عليه لِذَيْلِ الرِّيحِ يُمْنِيمُ

ويقال: فَيْفُ الرُّيحِ موضع معروف. الجوهري: فَيْف الريح (۱) يوم من أيام العرب؛ وأنشد بيت عمرو بن معد يكرب. وفي الحديث ذكر فَيْفِ الحَبارِ، وهو موضع قريب من المدينة أنزله سيدُنا رسولُ الله، عَلَيْهُ، نَفَرا من عُرَيْنة عند لِقاحِه. والفَيْفُ: المكان المُستَوِي، والخَبارُ، بفتح الخاء وتخفيف الباء الموحدة: الأرض اللَّينة، وبعضهم يقوله بالحاء المهملة والباء المشددة. وفي غزوة زيد بن حارثة ذِكْر فَيْفاء مَذَانِ. أبو عمرو: كل طريق بين جبلين فَيْفٌ؛ وأنشد لرؤية:

مَــهِـــِــلُ أَفْـــِــافِ لــهَــا فُــيُــوفُ والمَهِيل: المَحُوف. وقوله لها أي من جوانبها صَحارى؛ وقال ذو الرمة:

<sup>(</sup>١) قوله اللجوهري فيف الربيع النج عبارة القاموس وشرحه: وقول اللجوهري وفيف الربيح يوم من أيام العرب غلط، والصواب: ويوم فيف الربيح يوم من أيام المعرب.

### ومُغْبَرُة الأَفْيافِ مَسْحُولة الحصى، دَيامِيمُها مَوْصُولةٌ بالصَّفاصِفِ

وقال أبو خَيْرَة: الفَيفاء البعيدة من الماء. قال شمر: والقول في الفَيف والفَيفاء ما ذكر المؤرّج من مُخْتَلف الرّياح. وفي حديث حذيفة: يُصَبُّ عليكم الشَّرُ حتى يَبْلغ الفَيافي؛ هي البراري الواسعة جمع فَيْفاق: ابن سيده: فَيْف الريح موضع بالبادية. وفَيْفان: اسم موضع، قال تأبط شرًا:

## فَحَفْحَقْتُ مَشْغُوفَ الفؤادِ فَراعَني

أُناسٌ بِفَيْفانِ، فَمِرْتُ الفَرانِيا

فيق: فاق يَفِيقُ: جاد بنفسه عند الموت، لغة في يَفُوق، وروى ابن الأثير في هذا المكان في حديث أُم زرع: وتُرويه في فيقة البقرة؛ الفيقة، بالكسر: اسم اللبن الذي يجتمع في الضَّرع بين الحلبتين، وأصل الياء واو انقلبت لكسرة ما قبلها، ويجمع على فيق ثم أفواق.

فيل: الفيل: معروف، والجمع أفيال وفُيُول وفِيَلة؛ قال ابن السكيت: ولا تقل أفيلة، والأثنى فِيلة، وصاحبها فَيَال (٢٠)؛ قال سيبويه: يجوز أن يكون أصل فِيل فُعْلاً فكسر من أجل الياء كما قالوا أبيض وبيض؛ قال الأخفش: هذا لا يكون في الواحد إنما يكون في الجمع؛ وقال ابن سيده: قال سيبويه يجوز أن يكون فييل فِعْلاً وفُعْلاً فيكون أفيال، إذا كان فُعُلاً، بمنزلة الأجناد والأجحار، ويكون الفيول بمنزلة الخِرجة (٢٠) يعني جمع خرج. وليلة مثل لون الفيل أي سَوْداء لا يهتدى لها، وألوان الفئلة كذلك.

واسْتَفْيَل الجملُ: صار كالفِيل؛ حكاه ابن جني في باب اسْتَحُوذ وأَحواته؛ وأَنشد لأَبي النجم:

> يريد عينَيْ مُصْحَب مُستَغُيل والتفيّل: زيادة الشباب ومُهكّته؛ قال الشاعر:

> حسمى إذا ما حانَ من تَـفَـــُكـــــه وقال العجاج:

 (1) قوله الوصاحبها فيال مثله في القاموس، وكتب عليه هكذا في النسخ والأصوب وصاحبه كما في الشرح.

(٢) قوله وريكون الفيول بمنزلة الخرجة هكذا في الأصل ولعله محرف،
 والأصل: ويكون الفيلة بمنزلة الخرجة أو أن في الكلام سقطاً.

كل مجلل بمسلاً المحتبلا عبجنس قسرم، إذا تهديسلا قال: تفيئل إذا سمن كأنه فيل. ورجل فيئل اللحم: كثيره، وبعضهم يهمزه فيقول فيئيل، على فيعل.

وتفيَّل النبات: اكْتَهَل؛ عن ثعلب.

وفَال رَأْيُه يَفِيل فَيُلولة: أَحطأَ وضَمُف. ويقال: ما كنت أَحب أَن يرى في رأيك فِيتالة. ورجل فِيلَ الرأْي أي ضعيف الرأْي؛ قال الكميت:

> بني رَبُّ الجَوادِ، فلا تَفِيلوا، فما أَنتم، فنَعُذِرَكُم، لفِيلِ وقال جرير:

رَأَيتُك يَا أُخَتِيطِل، إِذْ جَرَيْننا وجُرَبّتِ الفِراسَةُ، كنتَ فَالا وتفيَّل: كفَال. وفَيَل رأْيَه: قبْحه وخطَّأَه؛ وقال أُميّة بن أَبي عائذ:

فَلُوْ غَيْرَها، من وُلْد كَعْب بن كاهِلِ،

مدخت بقول صادق، لم تُفَيَّلِ وَلَي هذا دليل على أَن المضاف إِذَا حَدَف رفض حكمه، وصارت المعاملة إلى ما صرت إليه وحصلت عليه، أَلا ترى أَنه ترك حرف المضارعة المؤذن بالنَيْة، وهو الباء، وعدل إلى الخطاب البتة فقال تُفَيَّل، بالناء، أَن لم رهنا المناب:

أُولئك أُولَى من يَهودُ بِمِدْحَة،

إِذا أُنتَ يوماً قلتها لم تُفَنُّدِ

أَي يفنَّد رَأْيُك. قال أَبو عبيدة: الفَائِل من المتفرَّسين الذي يظن ويخطىء. قال: ولا يعد فائلاً حتى ينظر إلى الفَرس في حالاته كلها ويتفرَّس فيه، فإن أَخطأ بعد ذلك فهو فارس غير فائِل. ورجل فِيلُ الرَّأْي والفِراسة وفالله وفَيئُله وفَيئُله إذا كان ضعيفاً، والمجمع أَفْيال. ورجل فال أَي ضعيف الرأْي مخطىء الفِراسة، وقد فال الرَّأْي يَفِيلُ فَيُولة. وفَينًا رأَيْه تَفْيِيلاً أَي ضَعَفه، فهو فيئل الرَّأْي، قال ابن بري: يقال فال الرجل يَفِيل فَيُولاً وفَيالة فيئال الرَّالة؛ قال أَنْون التَّعْلَبي:

فالوا عليّ، ولم أملِك فيالتهم،

حتى انتَحَيْت على الأَرْساغ والقُنَنِ

وفي حديث علي يصف أبا بكر، رضي الله عنهما: كنتَ للدَّين يَعْسوباً، أَوَّلاً حين نفرَ الناس عنه، وآخراً حين فَيُلوا، ويروى فَشِلوا، أَي حين فال رأيهم فلم يَشتَبِينوا الحق. يقال: فال الرجل في رأَيه وفَيُل إذا لم يصب فيه، ورجل فائل الرأي وفاله وفَيُله؛ وفي حديثه الآخر: إِنْ تَشَموا على فِيالة هذا الرأي انقطع نظام المسلمين؛ المحكم: وفي رأَيه فَيالة وفيالة وفُيُولة.

والمُفايَلة والفِيَال والفَيال: لُعْبة للصبيان، وقيل: لعبة لِفتيان الأَعراب بالتراب، ثم يقسمونه الأَعراب بالتراب، ثم يقسمونه بقسمين، ثم يقول الخابىء لصاحبه: في أي القسمين هو؟ فإذا أَخطأً قال له: فال رأَيك؛ قال طرفة:

يَشُقُّ حَبَابَ الماءِ حَبْرُومها بها،

كما قَسَمَ التُّرْبُ المُفايِلُ باليِّدِ

قال الليث: يقال فَيَال وفِيَال، فمن فتح الفاء جعله اسماً، ومن كسرها جعله مصدراً؛ وقال غيره: يقال لهذه اللعبة الطَّبنَ والسُّدُر؛ وأنشد ابن الأَعرابي:

يَسبِ تُنَ يَــلُــ عَــبُنَ حَــوالَـــيُّ الــطُّــبَنْ قال ابن بري: والفِئال من الفأُل بالظفر، ومن لم يهمز جعله من فالَ رأْيُه إِذا لـم يظفَر، قال: وذكره النحاس فقال الفِيَال من المُفايَلة ولم يقل من المفاءلة، وقوله أنشده ابن الأَعرابي:

من الناس أقوامٌ، إِذا صادفوا الغِنَي

تُوَلُّوًا، وفَالوا للصديق وفَخُموا

يجوز أن يكون فالوا تعطَّمُوا وتَفاخَموا فصاروا كالفِيَلة، أو تجهَّموا للصديق، لأَن الفِيل جَهْم، أَو فالَتْ آراؤهم في إكرامه وتقريبه ومَعُونته على الدهر، فلم يكرموه ولا أَعانوه. والفائل: اللحام الذي على خُرْب الوَرِك، وقيل: هو عِرْق؛ قال الجوهري: وكان بعضهم يجعل الفائل عِرْقاً في الفخذ؛ قال

كماًتما يَسِيدجَعُ عِسرَفا أَبْسِينِهُ، ومُسلِستَسقَسى فسائِسله وأَبُسضِه، وقال الأَصمعي في كتاب الفَرس: في الورك الخُرْبة وهي

نقرة فيها لحم لا عظم فيها، وفي تلك النقرة الفائل، قال:

وليس بين تلك النقرة وبين الجوف عظم، إنما هو جلد ولحم، وقيل: الفائلان مُضَيْغَتان من لحم أَسفلهما على الصَّلَوَيْن من لَكُن أَذْنَى الحَجَبَتَيْنِ إلى العَجْب، مُكْتَنِفَتا العُصْعُص منحدِرتان في جانبي الفخذين؛ واحتجُوا بقول الأعشى:

قد نَخْضِبُ العيرَ من مَكْنُونَ فَائِلِه،

وقد يَشِيطُ على أَرْماحِنا البَطَلُ

قالوا: فلم يجعله مَكْنوناً إِلا وهو عِرْق، قال الأُولُون: بل أُغاب اللسان في أَقْصى اللحم، ولو كان عِرْقاً ما قال أَشْرَفَت الحَجَبَتان عليه، ويقال: المَكْنون هنا الدُّمْ؛ قال الجوهري: مَكْنون الفائِل دَمُه، وأَراد إِنَّا حُذاق بالطَّفن في الفائل، وذلك أَن الفارس إِذا حَذَق الطعنَ قصد الخُرْبَة لأَنه ليس دون الجوف عظم، ومَكْنون فائِله دمُه الذي قد كُنَّ فيه. والفَالُ: لغة في الفائِل؛ قال امرؤ القيس:

ولم أَشْهَدِ الحَيْلِ المُغِيرة، بالضَّحَى، على هَيْكُلِ نَهْدِ الجُزَارة جَوَّالِ، سَلِيم الشَّظي، عَبْلِ الشُّوى، شَنِجِ النَّسا،

لهُ حَجَباتٌ مُشْرِفاتٌ على الفالِ

أَراد على الفائل فقلَب، وهو عِرْق في الفخذين يكون في خُرْبة الوَرِك ينحدِر في الرُّجُل، والله أَعلم.

فيم: الفَيَامُ والفِيامُ: الجماعة من الناس وغيرهم؛ قال: ولولا الفَيام لقلت إِن الفِيام مخفف من الفِئام.

فين: الفَيْنة الحين. حكى الفارسي عن أبي زيد: لقيته فيئة، والفَيْنة بعد الفَيْنة، وفي الفَيْنة، قال: فهذا مما اعْتَقَب عليه تعريفان: تعريف العلمية، والأَلف واللام، كقولك شَعوب والشَّغوب للمنية. وفي الحديث: ما من مولود إلا وله ذَلْبٌ قد اعْتاده الفَيْنة بعد الفَيْنة أي الحِين بعد الحين، والساعة بعد الساعة. وفي حديث عليّ، كرم الله وجهه: في فَيْنة الارْتياد وراحة الأجساد. الكسائي وغيره: الفَيْنة الوقت من الزمان، قال: وإن أُخذت قولهم شَعَرٌ فَيْنانٌ من الفَنْ، وهو الغصن، صرفته في حالي النكرة والمعرفة، وإن أُخذته من الغينة، وهو الوقت من الزمان، أَلحقته بباب فَغلان وفَعلانه فصرفته في المنكرة ولم تصرفه في المعرفة. ورجل

فَيْنانٌ: حسن الشعر طويله، وهو فَعْلان؛ وأُنشد ابن بري للعجاج:

> إِذ أَنَــا فَــيْنانُ أُنــاغِــي الــكُــعُــبــا وقال آخر:

> فررُبُ فَسِيْنانِ طرويلِ أَمَسَمُسَه، ذي غُسُناتِ قد دَعاني أَحْرُمُه وقال الشاعر:

وأَحْوَى، كأُيمِ الضالِ أَطرَق بعدما

حُبـا، تـحـتَ فَيْنانِ مـن الطُّـلُ وارفِ يقال: ظِلِّ وارِفٌ أَي واسعٌ ممتدٌّ؛ قال: وقال آخر:

أَما تُرَى شَمَطا في الرأس لاع به،

من بَعْدِ أُسْوَدَ داجِي اللَّوْنِ فَيْنانِ

والفَيْناتُ: الساعاتُ. أَبو زيد: يقال إني لآني فلاناً الفَيْنَةَ بعد الفَيْنَةِ أَي آتيه الرقت ولا أُدِيمُ الفَيْنَةِ أَي آتيه الرقت ولا أُدِيمُ الاختلافَ إليه. ابن السكيت: ما أَلقاه إلاَّ الفَيْنَةَ بعد الفَيْنَةَ أَي المرَّةَ بعد الفَيْنَةَ أَي المرَّةَ بعد المَيْنَة لَي المرَّة بعد الفَيْنَة أَي فَيْنَة ، كما يقال لقيته النَّدَرَى وفي نَدَرَى، والله أَعلم.

فَيا: فَيَّ: كلمة معناها التعجُّب، يقولون: يا فَيَّ ما لي أَقْتَلُ كذا! وقيل: معناه الأَسَفُ على الشيء يفوت. قال اللحياني: قال الكسائي لا يهمز، وقال: معناه يا عجبي، قال: وكذلك يا فَيَّ ما أَصْحالِك، قال: وما، من كل، في موضع رفع.

التهذيب: في حرف من حروف الصفات، وقيل: في تأتي بمعنى وسَط، وتألي بمعنى داخل كقولك: عبدُ الله في الدار أي داخِل الدار، ووسط الدار، وتجيء في بمعنى على، وفي التنزيل العزيز: ﴿لأُصَلِّبُتُكُم فِي جُدُوع النخل﴾؛ المعنى على جذوع النخل. وقال ابن الأعرابي في قوله [عز وجل]: ﴿وَجَعَلَ القَمَرِ فَيهِن نُووا﴾؛ أي معهن. وقال ابن السكيت: جاءت في بمعنى مع؛ قال الجعدي:

ولَـــؤمُ ذِراَعَـــيْنِ فـــي بِــــؤكـــةِ، إلــى مجــؤمجــؤ رَهِــلِ الــمَـــُــكِــبِ وقال أَبو النجم:

يَذْفَعُ عنها الجُوعَ، كلُّ مَذْفعِ، خَمْسُون بُسْطاً في خَلايا أَرْبَعِ

أَراد: مع خلايا. وقال الفراء في قوله تعالى: ﴿يَلْرُؤُكُم فيهها . . أَي يُكَثِّرُكُم به؛ وأنشد:

وأَرْغَبُ فيها عن عُبَيْدٍ ورَهْطِهِ، ولكِنْ بها عن سِنْبِسٍ لَسِّتُ أَرْعَبُ

أي أرغب بها، وقيل في قوله تعالى: ﴿أَن بُورِكَ من في النار، وهو الله عز وجل. وقال النار، وهو الله عز وجل. وقال الجوهري: في حرف خافض، وهو للوعاء والظُرف وما قُدَّر تقدير الوعاء، تقول: الماء في الإناء وزيد في الدار والشَّكُ في الخبر، وزعم يونس أن العرب تقول نَزَلْتُ في أبيك، يريدون عليه، قال وربما تُشتَعمل بمعنى الباء، وقال زيد الخيل:

ويَـرْكَـبُ يـومَ السرَّوْع مـنّـا فَـوارِسٌ

بَصِيرُون في طَعْنِ الأَباهِرِ والكُلي

أي بطعن الأباهر والكُلى. ابن سيده: في حرف جر، قال سيبويه: أما في فهي للوعاء، تقول: هو في الجراب وفي الكيس، وهو في بطن أمه، وكذلك هو في الغُل جعله إذا أدخله فيه كالوعاء، وكذلك هو في القُبّة وفي الدار، وإن اتسعت في الكلام فهي على هذا، وإنما تكون كالمثل يجاء بها لما يُقارب الشيء وليس مثله؛ وقال عنترة:

بَطَلُ كأنَّ ثِيابَه في سَرْحةِ،

يُحْذَى نِعالُ السِّبْتِ ليس بتَوْأُم

أي على سرحة، قال: وجاز ذلك من حيث كان معلوماً أن ثيابه لا تكون من داخل سرحة لأن السرحة لا تُشَقُّ فَتُسْتَوْدَع النياب ولا غيرها، وهي بحالها سرحة، وليس كذلك قولك فلان في الجبل لأنه قد يكون في غار من أغواره ولصب من ليصابه فلا يلزم على هذا أن يكون عليه أي عالياً فيه أي الجبل؛ وقال:

وخَضْخُضْنَ فينا البَحْرَ، حتى قَطَعْنَه على كلِّ حالٍ من غِمارٍ ومن وَحَلْ قال: أُراد بنا، وقد يكون على حذف المضاف أَي في سَيْرِنا، ومعناه في سَيْرِهِنْ بنا؛ ومثل قوله:

كأنَّ تسيساب في سرحسة

وقول امرأة من العرب:

هُمُو صَلَبُوا العَبْدِيُّ في جِذْعِ نَخْلةِ، فلا عَطَسَت شَيْبانُ إِلا بأَجْدَعا أَي على جذع نخلة؛ وأَما قوله:

وهل يَعِمَنْ مَن كان أَقْرَبُ عَهْدِه

ثلاثين شَهْراً في ثلاثة أُحُوالِ؟ فقالوا: أراد مع ثلاثة أُحوال، قال ابن جني: وطريقه عندي أَنه على حذف المضاف، يريدون ثلاثين شهراً في عَقِب ثلاثة أَحوال قبلها، وتفسيره بعد ثلاثة أُحوال؛ فأَما قوله:

يَعْثُونَ فِي حَدُّ النظَّبِاتِ كَأَمَا

كُسِيَتْ، بُرود بني تَزيدَ، الأَذْرُعُ فإنما أَراد يعثرن بالأَرض في حد الظبات أَي وهن في حد الظبات، كقوله: خرج بثيابه أي وثيابُه عليه، وصلى في خُفَّيه أَي وخُفَّاه عليه. وقوله تعالى: ﴿فَخُوجِ على قومه في

زينته ، فالظرف إذا متعلق بمحذوف الأنه حال من الضمير أي
 يَعْثُون كائناتٍ في حد الظبات؛ وقول بعض الأعراب:

يعرن فالله في عد القبائ؛ وقون بعض الإعراب.

نَـلُـودُ فـي أُمُّ لـنـا مـا تَـعْسَــَـــِبُ
مـن الـغَـمـام تَـرْتَــدِي وتَسْسَــَـــَـِبُ
فإنه يريد بالأُم لنا سلمى أَحد جبلي طَيَّء، وسمّاها أُمُّا
لاغتِصامِهِم بها وأُويَّهم إليها، واستعمل في موضع الباء أي نلوذ
بها لأَنهم لاذوا فهم فيها لا محالة، ألا ترى أَنهم لا يَلُوذون
ويَعْتَصِمُون بها إلاَّ وهم فيها؟ لأَنهم إن كانوا بُعَداء عنها

ويَغَيْصِمُون بها إلا وهم فيها؟ لانهم إن كانوا بُعَداء عنها فليسوا لاتذين فيها، فكأنه قال نَسْمَئِلُ فيها أي نَتَوَقُلُ، ولذلك استعمل في مكان الباء. وقوله عز وجل: ﴿وَأَدْخِلْ يَدَكُ في جيبك تَخْرُخ بيضاء من غير شوء، في تسع آيات﴾؛ قال الزجاج: في من صلة قوله [عز وجل]: ﴿وَالَّقِ عصاك﴾ ﴿وَالَّذِحُلُ يَدَكُ في جيبك﴾، وقيل: تأويله وأظهر هاتين ﴿وَالَّذِحُلُ يَدَكُ في جيبك﴾، وقيل: تأويله وأظهر هاتين الآيين في تسع آيات، ومثله قولك: خذ لي

عَشْراً من الإبل وفيها فَحْلان أي ومنها فحلان؛ والله أعلم.

